

香刻在卷首刻此詩
 作平生第六卷之末
 刻此詩作平生依又
 半字佳余去年已買
 之連全集記此詩
 常再檢視之因信筆
 重十日在房中養病
 柳公記

平生心力坐銷磨
 紙上烟雲
 過眼多撥築書倉
 今老矣祇
 應說鬼似東坡
 前日後果驗
 無差項記蒐羅鬼
 一車傳法
 洛閩門弟子禪官
 原不入儒家
 觀突道人自題

觀突道人自題
 藏杜城圖
 陸山閣中

閱微草堂筆記序

文以載道儒者無不能言之夫道豈深隱莫測祕密不
 傳如佛家之心印道家之口訣哉萬事當然之理是即
 道矣故道在天地如汞瀉地顛顛皆圓如月映水處處
 皆見大至於治國平天下小至於一事一物一動一言
 無乎不在焉文其中之一端也文之大者為六經固道
 所寄矣降而為列朝之史降而為諸子之書降而為百
 氏之集是又文中之一端其言皆足以明道再降而禪
 官小說似無與於道矣然漢書藝文志列為一家歷代
 書目亦皆著錄豈非以荒誕悖妄者雖不足數其近於