

# 中国道教

王宜峨 编著



辽河传播出版社

责任编辑：荆孝敏 刘 涛

装帧设计：任正炜 谢 倩

ISBN 7-5085-0810-6



9 787508 508108 >

ISBN 7-5085-0810-6/B·54

定价：55.00 元

# 中国道教

王宜峨 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

中国道教 / 王宜峨编著. —北京: 五洲传播出版社, 2005.10

ISBN 7-5085-0810-6

I . 中 ... II . 王 ... III . 道教史—中国 IV . B959.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 113786 号

《中国道教》

撰 稿: 王宜峨

特约顾问: 赵匡为

特约审稿: 王纪德

责任编辑: 荆孝敏 刘 涛

编辑助理: 蔡 程

图片提供: 王宜峨 谢军 蔡程 韩松 中国道协联络处 上海市道协  
龙虎山道协 四川省道协 新华社等

设计承制: 北京紫航文化艺术有限公司

印 刷: 北京市华审彩色印刷厂

《中国道教》

五洲传播出版社

地址: 中国北京市海淀区莲花池东路北小马厂六号华天大厦 24 层 邮编: 100038

发行电话: 58891281 网址: [www.cicc.org.cn](http://www.cicc.org.cn)

开本: 889 × 980 1/16 印张: 8.5

2005 年 10 月第一版 印数 1-3100

ISBN 7-5085-0810-6/B · 54

定价: 55.00 元

# 前 言

道教是中国现存五种主要宗教中惟一产生在中国本土的宗教，虽然它的正式形成在公元2世纪的东汉末年，但它与中国古老文明有着密切的联系，它的许多信仰内容一直可以追溯到中国的远古时代，它继承了许多中国最古老的信仰传统。正因为这一原因，道教在中国乃至旅居世界各地的华人和华裔中，始终保持有极广泛而深厚的影响，以至于在今天无论是在中国本土还是在世界各地的华人社会中，依然处处可以感受到源于道教的种种影响与痕迹。

道教产生的公元2世纪初，正是中国的东汉末年，这是一个极为动荡的年代。人们由于战乱和天灾，土地荒芜，饥民遍野，渴望着太平生活。此时一部深受先秦老子道家学说影响、宣扬神仙信仰和建立太平盛世的书——《太平经》，在民间广泛流传。于是就出现了以张道陵祖孙三代为首领的“五斗米道”和张角三兄弟为首领的“太平道”的农民起义，他们都以建立《太平经》所描绘的太平盛世为号召，因此受到了众多农民的拥护。张道陵祖孙的“五斗米道”(又称天师道)盘踞汉中一带，形成一种独立教团，最后投降了曹操，得以存在下来。相传张道陵(或为张鲁所撰)还撰写了《老子想尔注》一书，在书中他对老子的《道德经》进行了宗教的解释，把老子提出的“道”，加以人格化，说成是代表最高天神“太上老君”。并宣称人们只要多做善事，就可以祛病消灾，这本书也成为早期道教的重要经典之一。而张角兄弟因带领信徒企图武装夺取政权，被各地封建军阀联合镇压而失败。

道教在发展历史上先后经历了两次不平凡的变革：一次是在晋代到南北朝时期(公元4世纪至6世纪)，由于大批上流社会的成员加入到信仰道教的行列之中，早期道教教义中的追求在人世间建立太平盛世的内容，逐渐被忽视；而它宣扬神仙信仰的内容越加受到信徒的看重，成为信徒们追求的主要目标。完成这一变革经历了几百年的时间，其中起着重要作用的人物是葛洪、寇谦之、陆修静、陶弘景。他们依据人们的需要对早期道教的基本教规教义和信仰的神仙体系进行了梳理和规范，并将维护儒家伦理道德纳入了人们道教信仰和修炼的范畴，受到来自上层社会信徒的欢迎，同时也开始得到历代帝王和贵族们的支持，从而使道教在中国获得了与儒家思想和佛教相并列的社会地位，至唐宋(公元7世纪至12世纪)达到极盛。第二次大的变革是在公元12世纪以后，在中国北方由王重阳创立了一个更为注重自我修炼的新教派——道教全真派；与此同时，在中国南方出现了道教金丹学派。它们共同的特点是：将佛教和儒家思想的一些理念和养生修炼方法吸纳到了道教中来，后来南北两家合而为一，合称为道教全真派，同原来以龙虎宗(天师道)为主干融汇茅山宗、阁皂宗、神霄、清微等符篆派的道教正一派并存于世。道教全真派的道士要求过严格的集体宗教生活，戒律严密，常年食素、独身和集体居住在道观，注重修炼。原有的正一派道教道士则可以结婚生子，也可以食荤腥，多数散居在社会上，一般较注重为信徒驱鬼消灾等斋醮仪式。

道教奉老子的《道德经》为最主要的经典，相信老子在《道德经》中所说“道生一，一生二，二生三，三生万物”的宇宙生成观。道教的基本信仰是神仙信仰，不仅信仰宇宙间存在着主宰一切的神仙世界，人们可以祈求神仙赐福、消灾、解厄；而且更相信人可以通过在世的善行和修炼，最后达到与“道”合一，回归自然，长生不死，成为无忧无虑的神仙。在道教的神仙世界里，神仙们和世间人们一样，有严格的等级和分工，是一个有序的管理体系，尊卑分明，职能明确。同时又是一个庞杂的神仙团体，包揽了中国古代

流传的主要自然神、祖先神和中国各地群众崇拜的地方神、民族神、行业神，也囊括了历代的明皇、贤臣、能人、名士，以及人们普遍信仰的佛教和其他宗教的神灵。公元16世纪之后，随着理学在中国的思想领域进一步占据绝对控制的地位，同时因为中国社会工商业发展的需要，道教开始走向民间，人们的信仰也更加功利化，因而同佛教、民间信仰进一步融合，佛道不分成为近代中国社会基层群众信仰的另一特点。

20世纪上半叶，作为独立教团存在的道教组织逐渐衰落，但在民间以及世界各地华人华侨社会中依然有着十分广泛的影响。中华人民共和国成立之后，实行宗教信仰自由政策，中国道教和中国其他宗教一样，受到国家宪法的保障。中国群众的道教信仰，得到应有的尊重；受到破坏和自然落败的道教官观在政府的资助下，得以逐个修缮和恢复；古老的道教经典和道教理论，为社会所重视；道教的宗教活动走上了正常化和经常化的轨道。1957年，在道教界一批知名人士的发起下，成立了中国道教协会，它的主要宗旨是：协助政府贯彻宗教信仰自由政策，保护道教界的合法利益，向有关政府部门反映道教界的意见和建议，团结全国道教徒开展道教活动和参加社会主义建设。中国道协成立近半个世纪以来，先后召开过七次全国道教代表会议，恢复了停办40余年的全真道士传戒仪式和正一道士授箓仪式，为数以百计的海内外道士授戒和授箓，建立了中国道教文化研究所，举办了几十次道教文化国内或国际学术研讨会，对推动国内外研究道教做出了积极贡献；开办了中国道教历史上第一所道教学院，培养了一大批道教研究和管理道教官观的人才；编辑出版和发行了大量的道教经典和书刊，弘扬了道教信仰，介绍了中国道教研究的最新成果。目前，中国有数万名道士和道姑，约数千座道教官观，其中不少是极有文化价值的历史文物和游览名胜。

# 目 录

序

一、悠久的信仰传统 / 1-12

二、众多的神仙崇拜 / 13-24

三、瑰丽的宫观建筑 / 25-50

四、庄严的道教仪式 / 51-64

五、古朴的道士生活 / 65-74

六、深奥的道教教义 / 75-82

七、信徒的庙会活动 / 83-90

八、活跃的道协组织 / 91-96

九、年轻道士的培养 / 97-100

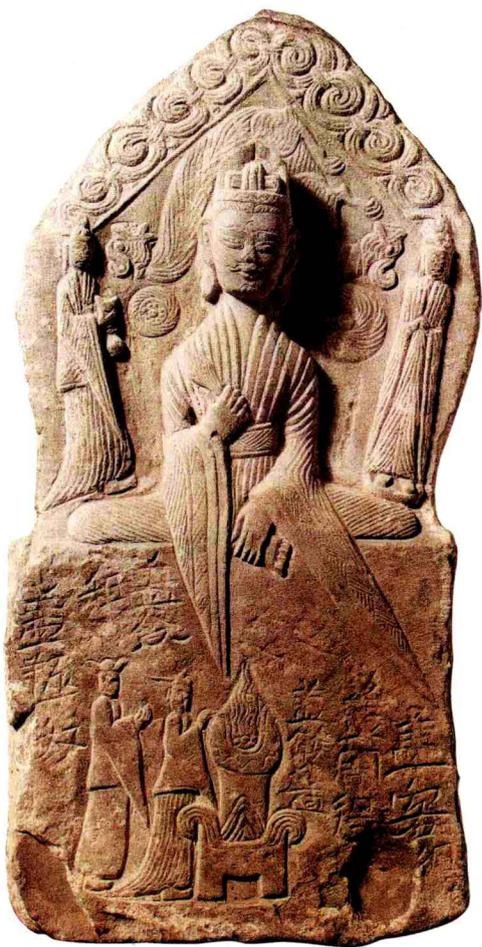
十、与海内外的交往 / 101-110

十一、独特的道教艺术 / 111-126

## 一 悠久的信仰传统

道教组织创建于公元2世纪初的东汉末年，公认创教人为五斗米道创教人张道陵，被教内尊称为张天师。道教信仰承袭了中国远古时代的自然崇拜和祖先崇拜，尤以公元前8世纪至3世纪出现于春

秋时期的神仙之说、方术、方士和盛行于汉代(公元前206至公元220年)的黄老思想为创立道教提供了条件。道教尊道家学说的创立者老子为教祖，奉老子的《道德经》为主要经典。



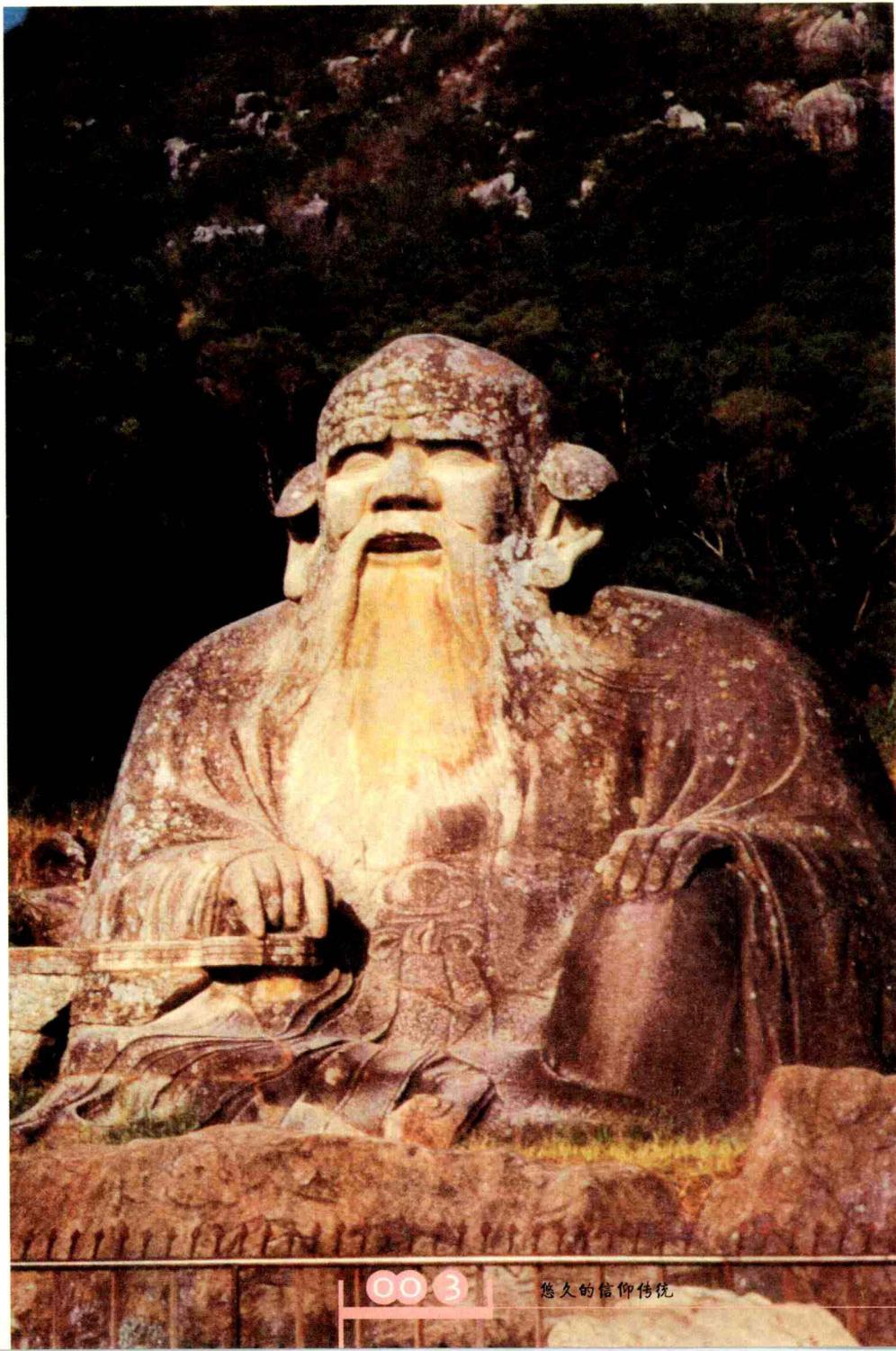
北魏(386—534)老君石雕像



陕西省周至县楼观台大陵山老子墓碑

福建省泉州市清源山老子像  
(石刻 宋代)

老子:据《史记老子列传》记载,老子本姓李,名耳,字伯阳,谥曰聃。楚国苦县厉乡曲仁里人(今河南省鹿邑东)。曾任东周守藏之史。后辞官西行,在函谷关,应关令尹喜之请,作《道德经》五千言,建立了以“道”作为最高范畴的思想体系。老子是中国古代著名的哲学家、道家学派创始人。道教创立后,被尊为教祖。《道德经》成为道教重要经典。目前,《道德经》已被翻译成多种文字出版。





庄周梦蝶图

庄子：姓庄，名周。战国时宋国蒙城（今河南商丘）人。战国时期道家学派代表人物，哲学家。他是老子思想继承者，建立了以“道”为主干的思想体系。著有《庄子》。后庄子被道教尊为南华真人，《庄子》一书被尊为《南华真经》，成为道教重要经典之一。



保存在江西省龙虎山天师府中的天师玉印

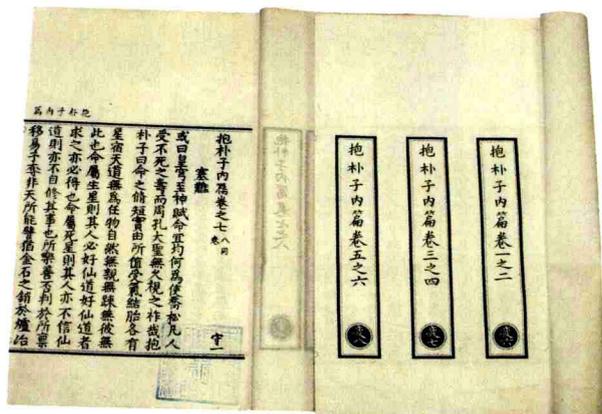


天师世家宗譜

张天师即张道陵：(34 - 156)，东汉沛国丰邑(今江苏省丰县)人。五斗米道创立者。原名张陵，字辅汉。汉明帝时任巴郡江州(今重庆市)令，后悟道辞官隐于北邙山(河南省洛阳市北)学长生之道。东汉顺帝(126-144)时携弟子入蜀，创五斗米道，尊老子为教祖，奉《老子五千文》为经典。因后人尊其为张天师，故五斗米道又称天师道。建安二十年(215)，曹操率军攻占汉中，其孙张鲁归顺曹操，迁往北方。天师道成为后世道教的正统道派。元以后天师道与茅山上清派、阁皂山灵宝派等融合统称正一派(或正乙派)。



张天师像(樊沂 明代)



《道藏》中收入的葛洪所撰《抱朴子》

葛稚川移居图(王蒙 元代)

葛洪(203 - 363): 晋时道教学者, 炼丹家, 医学家。字稚川, 号抱朴子, 江苏省丹阳句容人, 著《抱朴子内外篇》, 内篇讲述了神仙之道, 养生延年, 外篇言“人间得失, 世事臧否”, 葛洪肯定了神仙的存在, 神仙可学, 对以后道教炼丹术有很大影响, 对中国古代医学、古代化学也提供了宝贵史料。

《葛稚川移居图》描绘了葛稚川携家人移居罗浮山的情景。人物形象古朴自然, 山石林立, 峻岭重重, 意境幽远。

貞白先生小象



贞白先生之像(赵子昂 元代)

贞白先生：原名陶弘景(456—536)，字通明，自号华阳隐居，谥贞白先生。丹阳秣陵（今南京）人。道教学者，撰《真灵位照图》、《真浩》、《登真隐诀》等重要道书。他整理了道经，并将古代社会的等级制度引入道教神仙信仰体系，排列了包括了天神、地祇及群仙众真在内的庞大的神仙世界，对道教以后的神仙信仰有着重要作用。



吕岩像（木雕 明代）

吕岩，字洞宾，相传是唐五代人，为八仙中传闻最广的一位仙人。道教和民间为他编织了“剑仙”、“酒仙”、“诗仙”等仙话。宋代封为“妙通真人”，元代封为“纯阳演政警化孚佑帝君”。元代王重阳创立全真道后，被奉为北五祖之一，又尊称为吕祖。



王重阳手迹碑，现存陕西省户县重阳万寿宫

王重阳(1112—1170)，陕西省咸阳人。原名中孚，入道后改称王喆，号重阳子。曾于陕西刘蒋村修道，金大定七年(1161)后，前往山东传道，先后收马丹阳、孙不二、谭处端、邱处机、郝大通、王处一、刘处玄为徒。正式开创道教“全真派”。主张儒、释、道三教平等、合一。

### 陕西省元代石碑

陕西省户县重阳万寿宫存有三十一通元代石碑，是研究道教全真派的重要史料。



### 北京东岳庙内道教石碑

北京东岳庙内道教石碑，其中最著名的是元代书法家赵孟頫书《张天师神道碑》。

东岳庙：位于北京朝阳门外大街，建于元代延祐六年（1319），由道教正一派道士张留孙创建，供奉东岳大帝。





崂山太清宮邱祖詩摩崖刻石



邱处机真人道行便装像(清代)

邱处机(1148—1227)，又称丘长春，王重阳弟子，全真七子之一。开创全真龙门派。后世全真派道士尊其为邱祖。



王常月像

王常月(?-1680)，号昆阳子，山西省长治人。全真派龙门第七代祖师。顺治十三年(1656)，奉旨在北京白云观公开传“初真”，“中极”，“无仙”三坛大戒。

## 二 众多的神仙崇拜

道教是一种多神信仰的宗教。最高天神有元始天尊、灵宝天尊和道德天尊，合称“三清”。执掌天界诸神的是玉皇大帝，此外还有众多的山神、河神、星神，以及掌管人间祸福生死、仕途升迁、财运生

子等各种不同职能的男神和女神。包括那些修道有成就者和一些生前为国家、社会、群众做过善事的人，死后也可成神。

北京白云观三清殿三清像(托纱, 又称干漆夹纻像 明代)

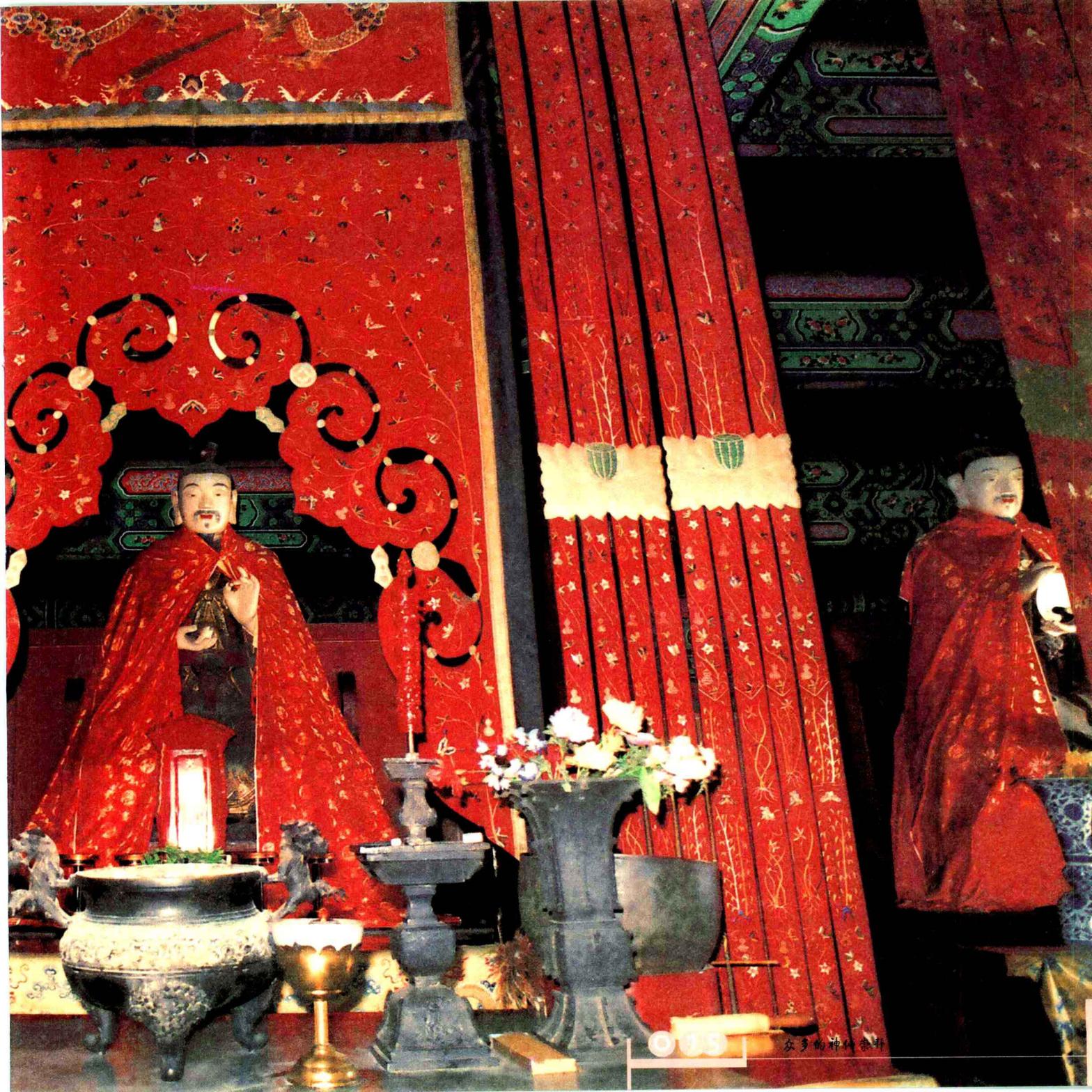
三清从左至右依次为道德天尊、元始天尊、灵宝天尊。

元始天尊, 又称玉清元始天尊。全称“玉清圣境虚无自然元始天尊”。道教最高天神。道教认为其先天地众妙之宗, 出生之始。也就是“道”或“一”的神格体现。

灵宝天尊, 又称上清灵宝天尊。道教最高天神之二。道教认为其为道之衍生为阴阳初判或“二”的神格化体现。

道德天尊, 又称太清道德天尊, 太上老君。道教最高天神之三。道教认为其为万物生成或“三”的神格化体现。

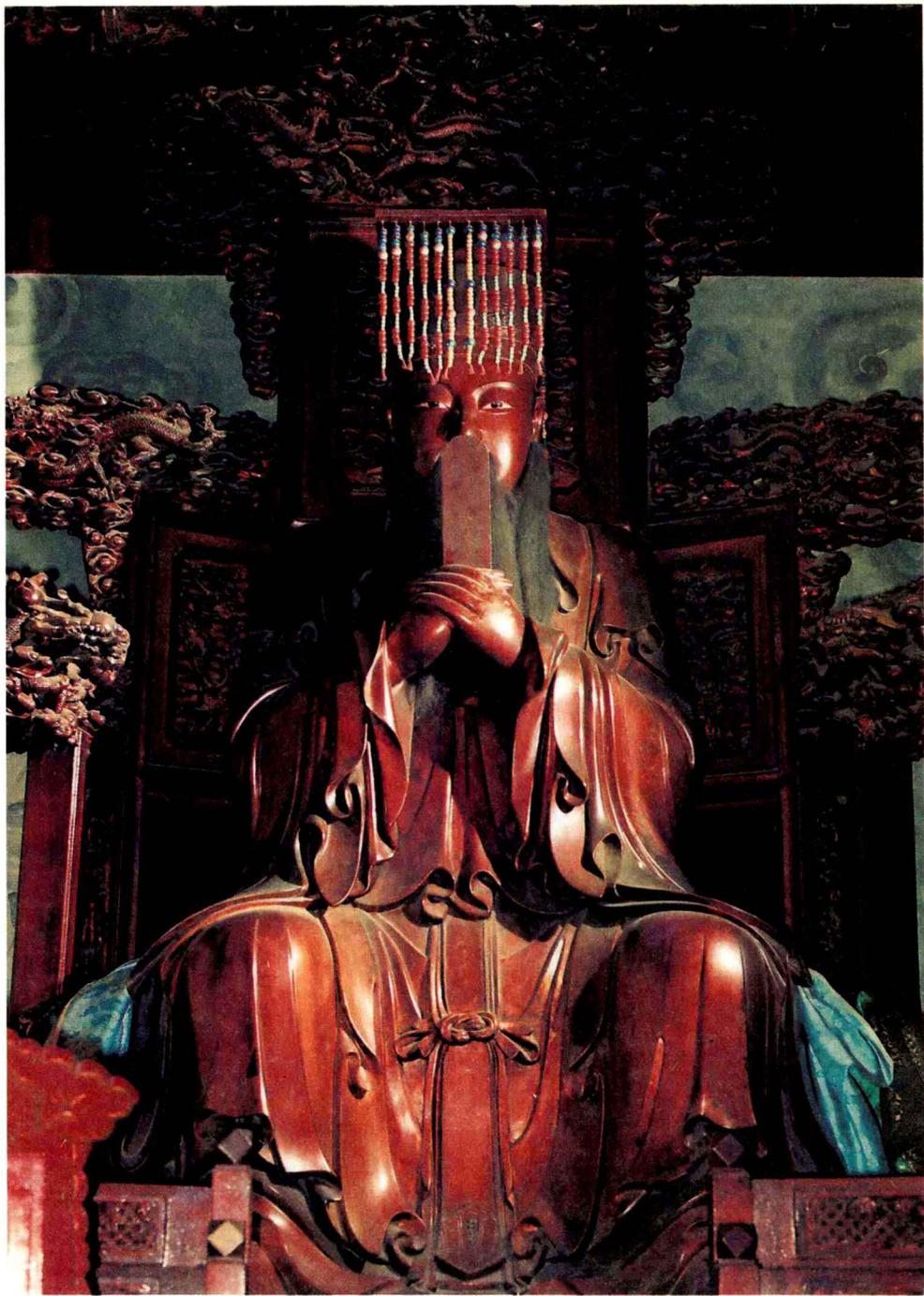






北京白云观四御像(泥塑 清代)

四御：天界辅佐玉皇大帝的四位天帝；中天紫薇北极太皇大帝掌管兵戈之事；勾陈天皇大帝掌管天经地纬；南极长生大帝掌管人间寿命；承天效法德光后土皇地祇掌管山川秀美，阴阳生育。



玉皇大帝(木雕像 明代)

玉皇大帝，全称“昊天金阙无上至尊自然妙有弥罗至真玉皇大帝”，又称“玄穹高上帝”，简称“玉帝”。《云笈七签》卷三《道教本始部》称玉皇大帝是元始天尊的弟子。《玉皇本行集经》中说，玉皇为“诸天之主”，“万天之尊”。掌管三界、十方、四生六道之事。



真武大帝(铜镀金 明代)



文昌帝君(铜铸像 明代): 掌管人间功名利禄

真武大帝: 披发跣足, 踏龟蛇, 被道教尊为北方之神, 相传曾在湖北省武当山修炼, 后得道成神。明代(1368-1644)供奉真武的庙宇达到顶峰。

西王母像(水陆画 元代)

西王母：又称“九灵太妙龟山金田”或“王母娘娘”。道教中女神最高尊神，世上升天得道之仙人，须先觐西王母，方能获仙籍，民间有蟠桃会众神仙为西王母祝寿故事，民间传其能为人间赐福寿，送子嗣。





斗姆与六十元辰(木雕 当代)

斗姆为众星之母，四面八臂，手托日、月和兵器或招手诀。

六十元辰：道教奉天上六十位星宿神为大将军，每年由一位大将值岁，称为当年的值岁神，人们将自己出生年的值岁神称为本命元辰。



碧霞元君：泰山女神（木雕像 清代）

元君系道教对女仙的尊称。相传碧霞元君为东岳大帝之女，统摄岳府神兵，滋生万物，主生，故民间又把她视为“送子娘娘”。



药王华佗像 河北药王庙(当代)

中国人把多位在历史上有医德的名医尊为药王，如扁鹊、华佗、孙思邈、张仲景等等，信徒认为祈求药王，可保佑人们不得病或有病早愈。



王灵官(木雕 明代)

王灵官，相传本名王善，宋代人。曾拜萨守坚为师，成道后玉皇大帝命他为护法神。故道教宫观中均有灵官像。



关羽：财神之一

财神：道教奉比干、赵公明、关帝为财神，以求生意发达，招财进宝，而又要诚信求财。

关羽集仁、义、礼、智、信集于一身，被称为“万世人表”，且在曹营时，曹操许他“上马金，下马银”，故人们做生意要学他讲信誉，守公道，上下马均有所获。

比干在道教中，为文财神，相传比干将自己的心摘下，给无道的纣王。因其无心，故无偏无向，生意公道。

赵公明为武财神，因其武艺高强，他的定海珠（人称铁算盘）百发百中，且头戴铁冠，面黑多须，人称其铁面无私，故尊称其为财神。



群仙祝寿图（清代）

“八仙”，即钟离权、吕洞宾、铁拐李、曹国舅、何仙姑、蓝采和、张果老和韩湘子八位神仙。八仙的身世各不相同，并且各有其离奇的成仙因由和经过。此图描绘八仙及福、禄、寿三星各显神通，向西王母祝寿。

### 三 瑰丽的宫观建筑

道教的活动处所统称为宫观。现存的数千座大小不等的道教宫观，大都有着悠久的历史，遗留下不少的文化古迹。道教认为神仙不仅居住在天界，而且也生活在风景秀丽的山水之间。因此，众多的宫观都建筑在风景优美的山林之中。又因为神仙在人们心目中至高无上，许多被冠以帝王称号，故供

这些神仙居住的宫观规模宏大，布局独特，既保持了崇尚自然的道教美学理念，又具有帝王居室的宏大气派，因此许多道教庙宇都成为了当地著名的旅游胜地。



北京白云观牌楼

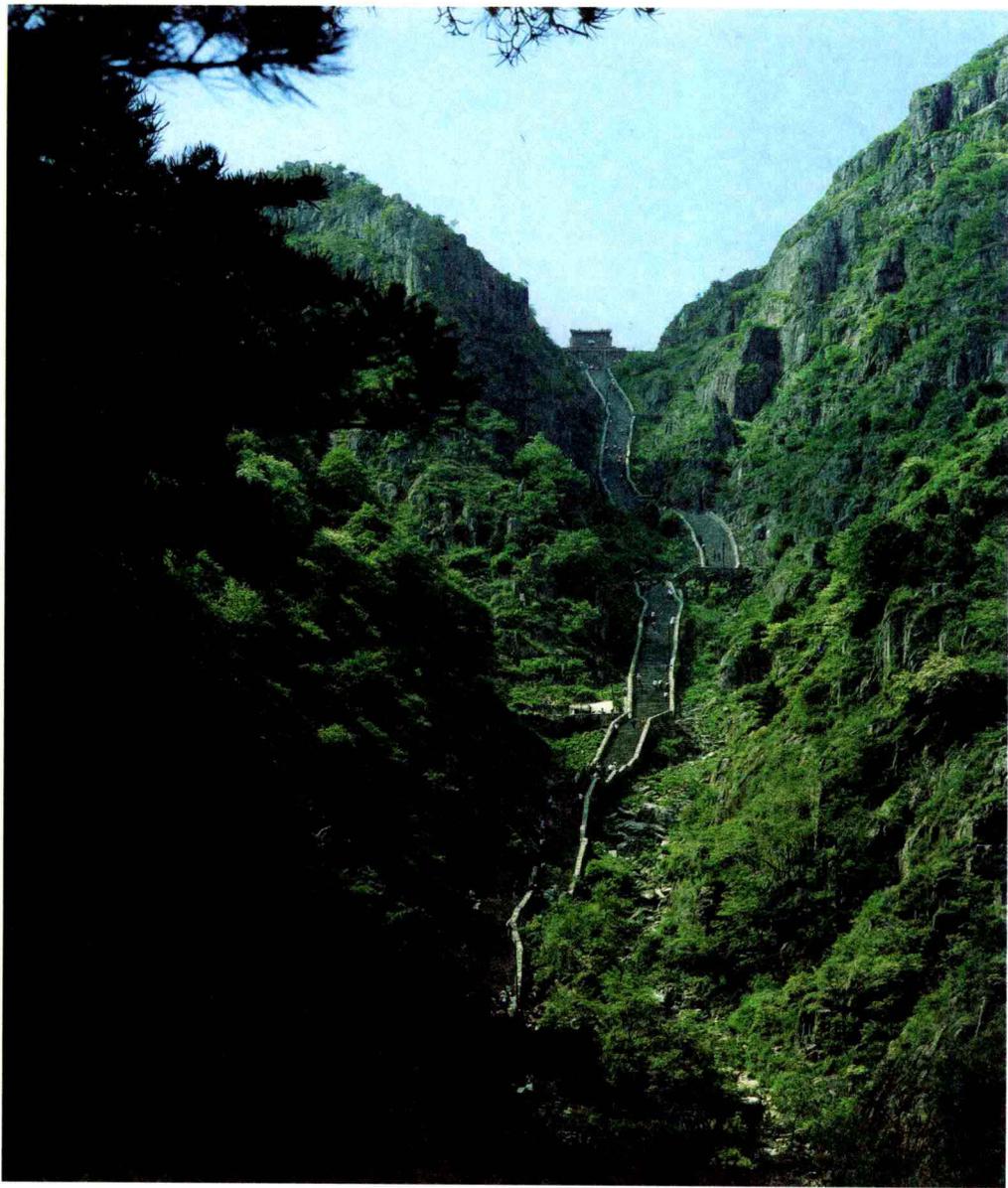
北京白云观，位于北京西便门外，其前身为唐代天长观。宋、金时称太极宫，元时因邱长春在此住持改称长春宫。明时改称白云观。为道教全真龙门派祖庭。观内现存建筑为明清两代修建，后经过多次大修，现为中国道教协会会址。

牌楼：又称为棊星门，为古代道士观星望气之处。白云观牌楼建于明代。



北京白云观七真殿又称老律堂(明代建筑)

七真殿：建于明代为一卷一厦式建筑，内奉全真派邱处机、谭处端、刘处玄、马丹阳、郝大通、王处一、孙不二等明代泥塑像。该殿又为白云观道众上早晚功课、重大节日进行宗教活动之场所。



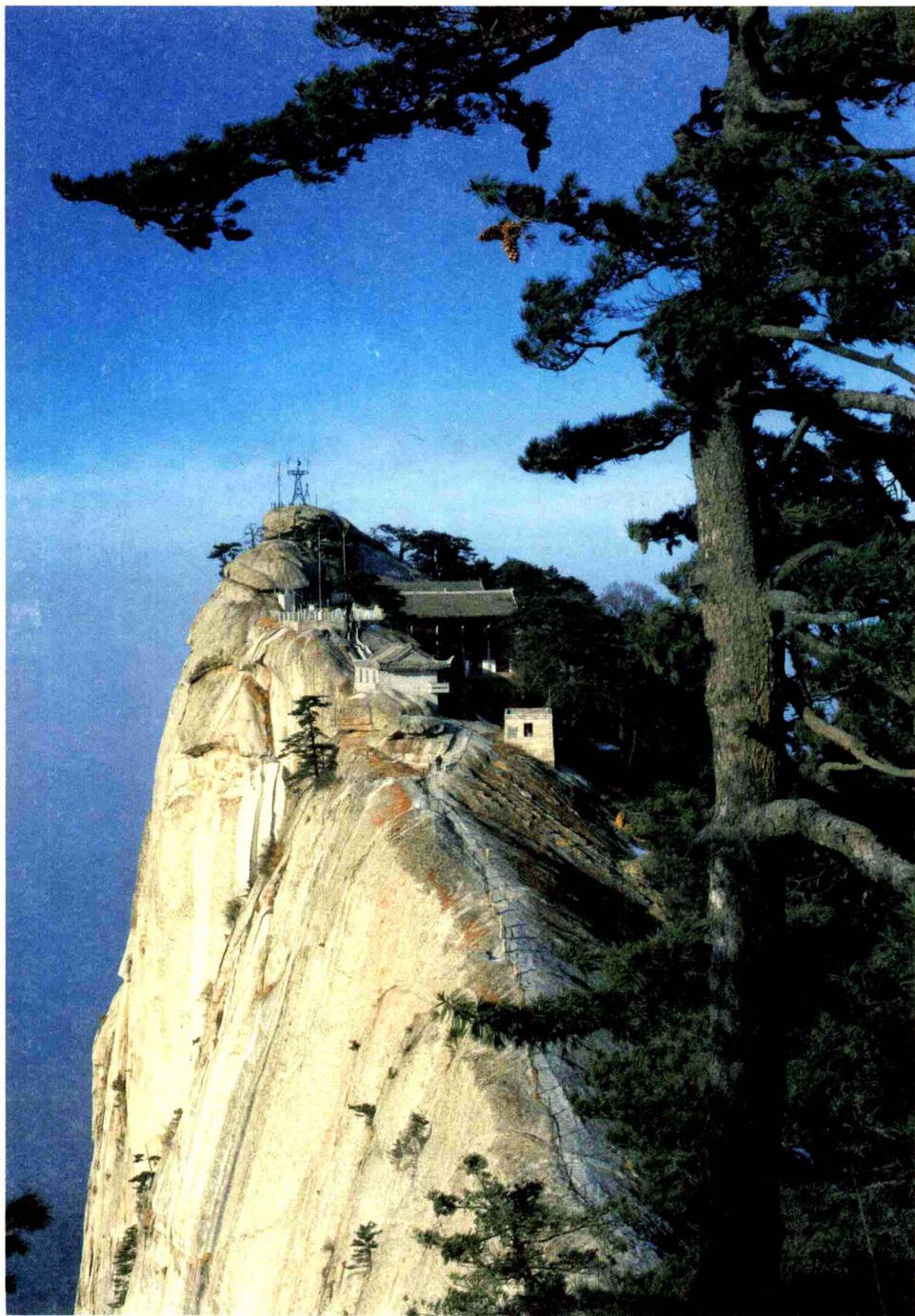
东岳泰山

古称岱山，又称岱宗，春秋时改称泰山。位于山东省中部。山上山下文物比比皆是。最著名的是山下岱庙，山上碧霞祠。泰山是古代帝王举行宗教祭祀的重要场所之一，也是著名的旅游胜地。



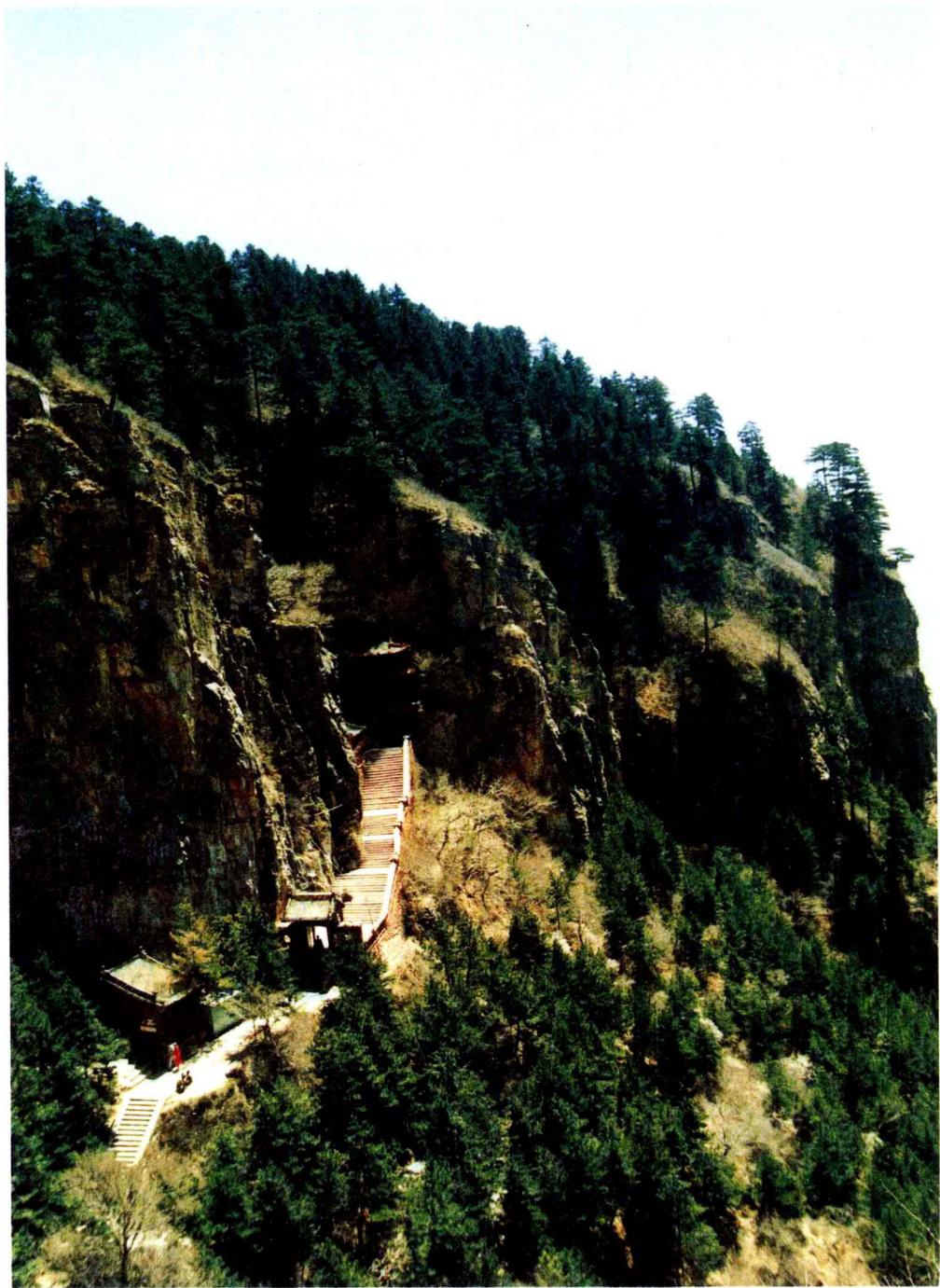
南岳大庙圣帝殿

南岳衡山：位于湖南省衡山县，道教第三小洞天，相传晋代魏夫人在南岳修道，得《太上黄庭内经》后飞升，创道教上清派。南岳宫观众多，著名的有南岳大庙，由佛道两家共管。山上佛道教寺观众多，其中道教最著名的为黄庭观等。



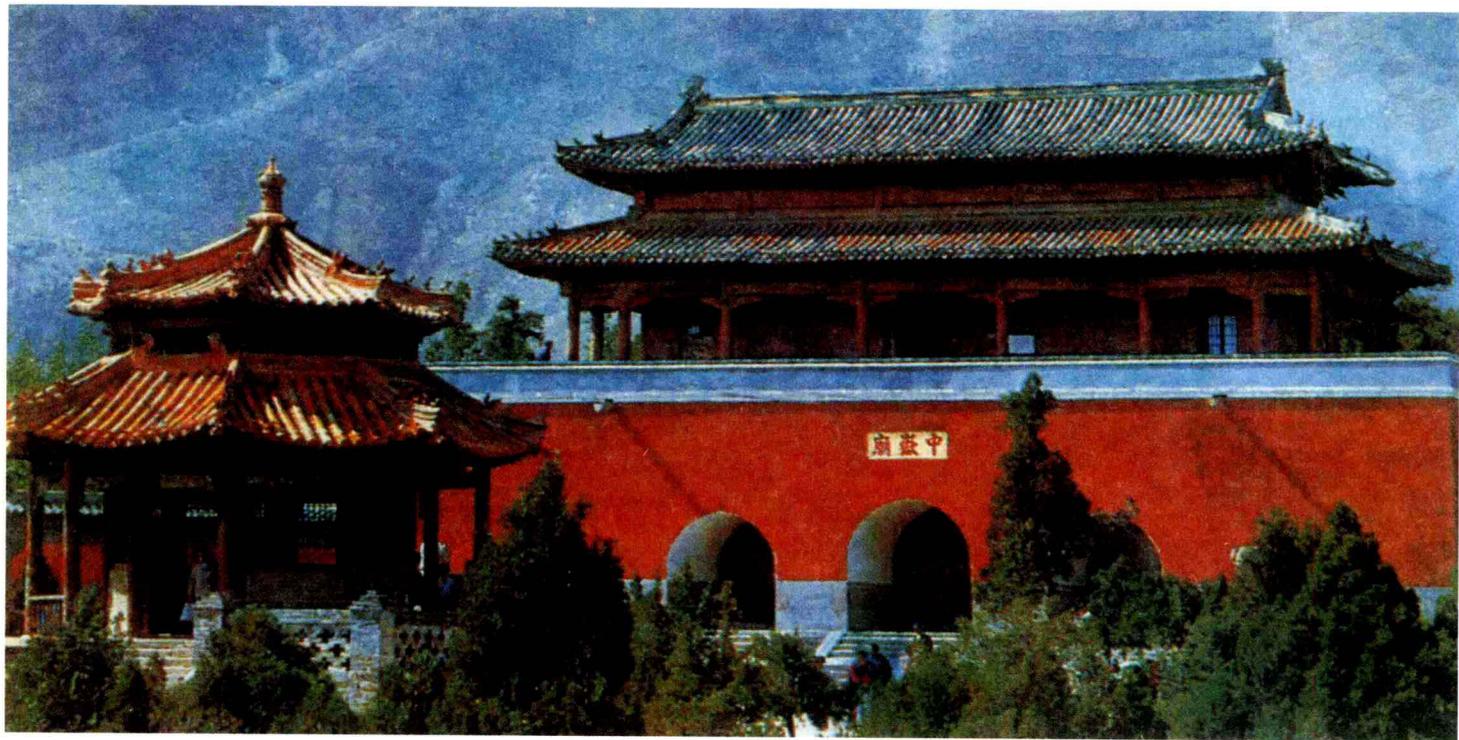
西岳华山

位于陕西省华阴县南，秦岭东段，华山不仅是著名旅游胜地，也是道教著名的“洞天福地”。山上山下宫观遍布，著名的有西岳庙、玉泉院等。五代宋初著名道教理论家陈抟在华山修炼多年，开创老华山派。他提出的关于无极图、太极图的宇宙生成衍化思想，对宋明理学的影响很大。



北岳恒山

北岳恒山，位于山西省浑源县南，为道教第五小洞天。八仙之一的张果老曾于此修道。

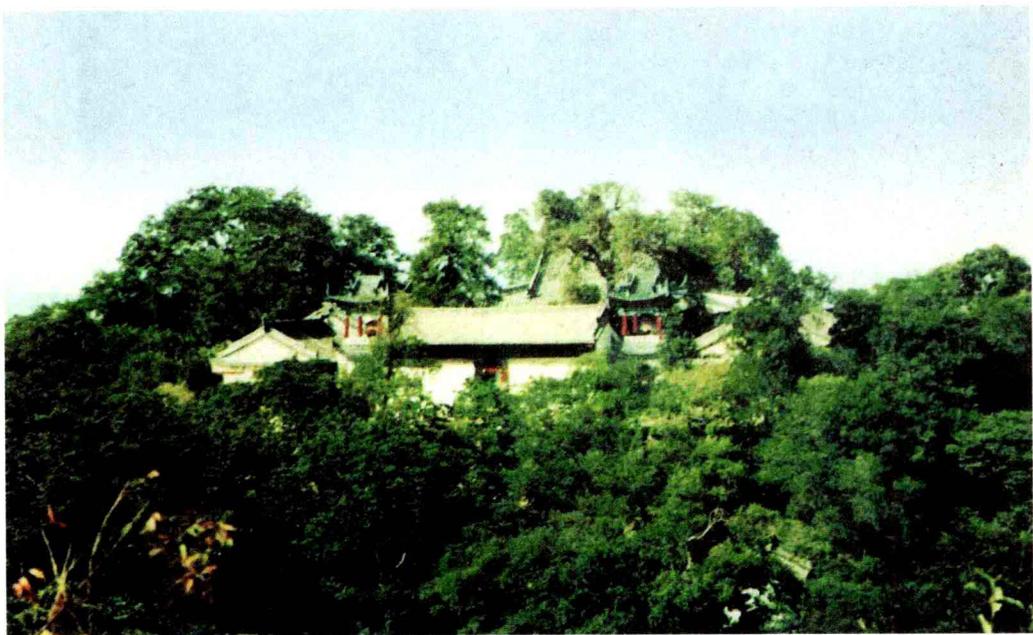


河南省中岳庙

中岳嵩山：五岳之一，位于河南省登封县东。嵩山不仅是旅游胜地，也是古代帝王祭祀的重要场所，更是道教洞天福地。历史上许多著名道教学者都曾在嵩山修道，如寇谦之、陈抟、邱长春等。中岳庙宏伟壮观，庙内保存许多宋至明清的文物古迹。

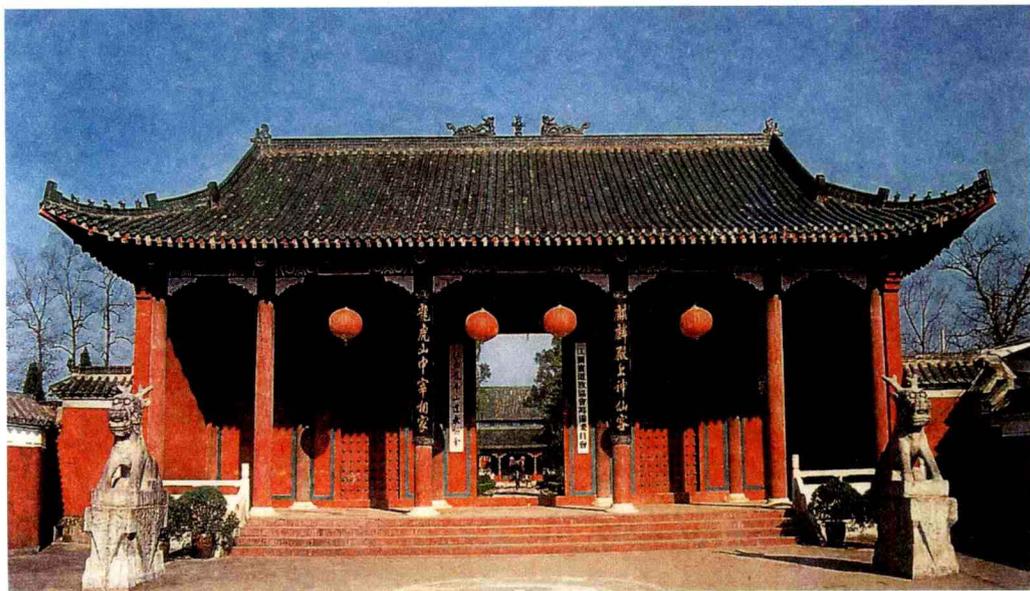
楼观台全景

楼观台位于陕西省周至县境内，终南山麓。相传为道教最早的宫观，起始于周康王，增建于秦汉，扩建于唐代。相传老子于今楼观说经台处授《道德五千言》于关令尹喜。



龙虎山天师府

龙虎山位于江西省贵溪上清镇，为历史上张天师世居之所，也是道教正一派祖庭。



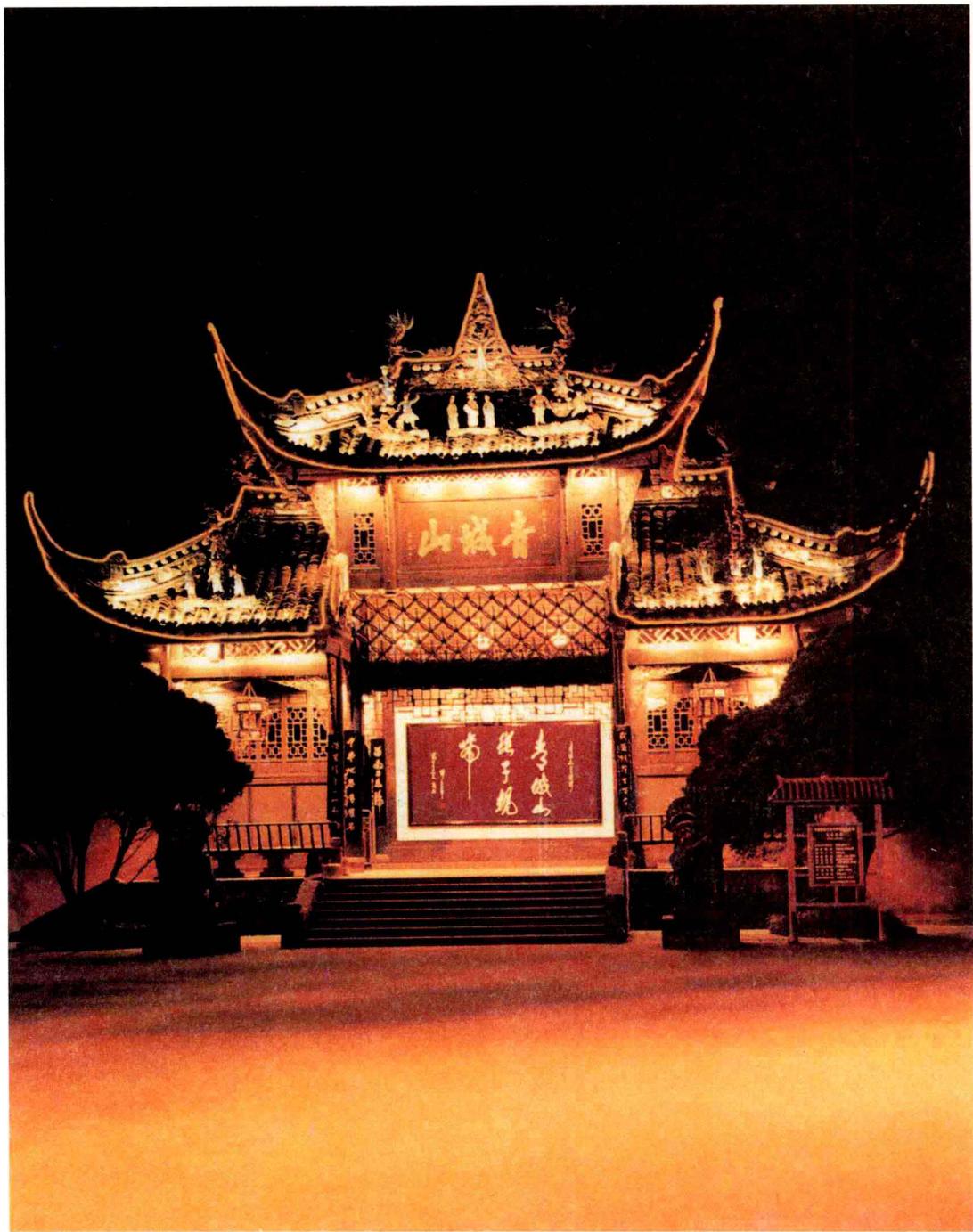


江苏省茅山乾元观

茅山道院：在江苏省句容县境内，据《道藏》载，为道教第一福地，第八洞天。茅山又名句曲山。相传汉景帝四年（公元前153年）茅盈来此修道，后其弟茅固、茅衷也来此同修，后被人尊为“三茅”真君。道教上清派、灵宝均与茅山关系密切。茅山宫观遍布全山，现有九霄万福宫、元符万宁宫、乾元观等庙宇。

青城山山门夜景

青城山：位于四川省成都市西，与古代著名水利工程都江堰相毗邻，为川西著名旅游胜地，也是道教第五洞天。青城山被誉为道教发源地之一，相传黄帝在青城山问道宁封子，后张道陵在此结茅修道。山上山下遍布宫观。最著名的是建福宫、古常道观、天师洞、上清宫等等。





成都青羊宫八卦亭

成都青羊宫：位于成都市西南部。据传老子曾在此化生，度尹喜成仙，据《蜀王本纪》说：“老子为关令尹喜著《道德经》，临别曰：‘子行道千日后，于戏都青羊肆寻吾。’”青羊宫建筑宏伟，殿堂众多，保存有清代编修的《道藏辑要》和部分道教经书经版。



江苏省苏州市玄妙观

玄妙观：位于江苏省苏州市观前街。始建于晋咸宁二年(276)。以后历代兴建，现存三清殿为南宋淳熙六年(1179)重建，观中藏有唐吴道子绘老子像刻石和颜真卿书碑及宋代石刻图案等。为江南著名正一派宫观，建筑宏伟壮观。

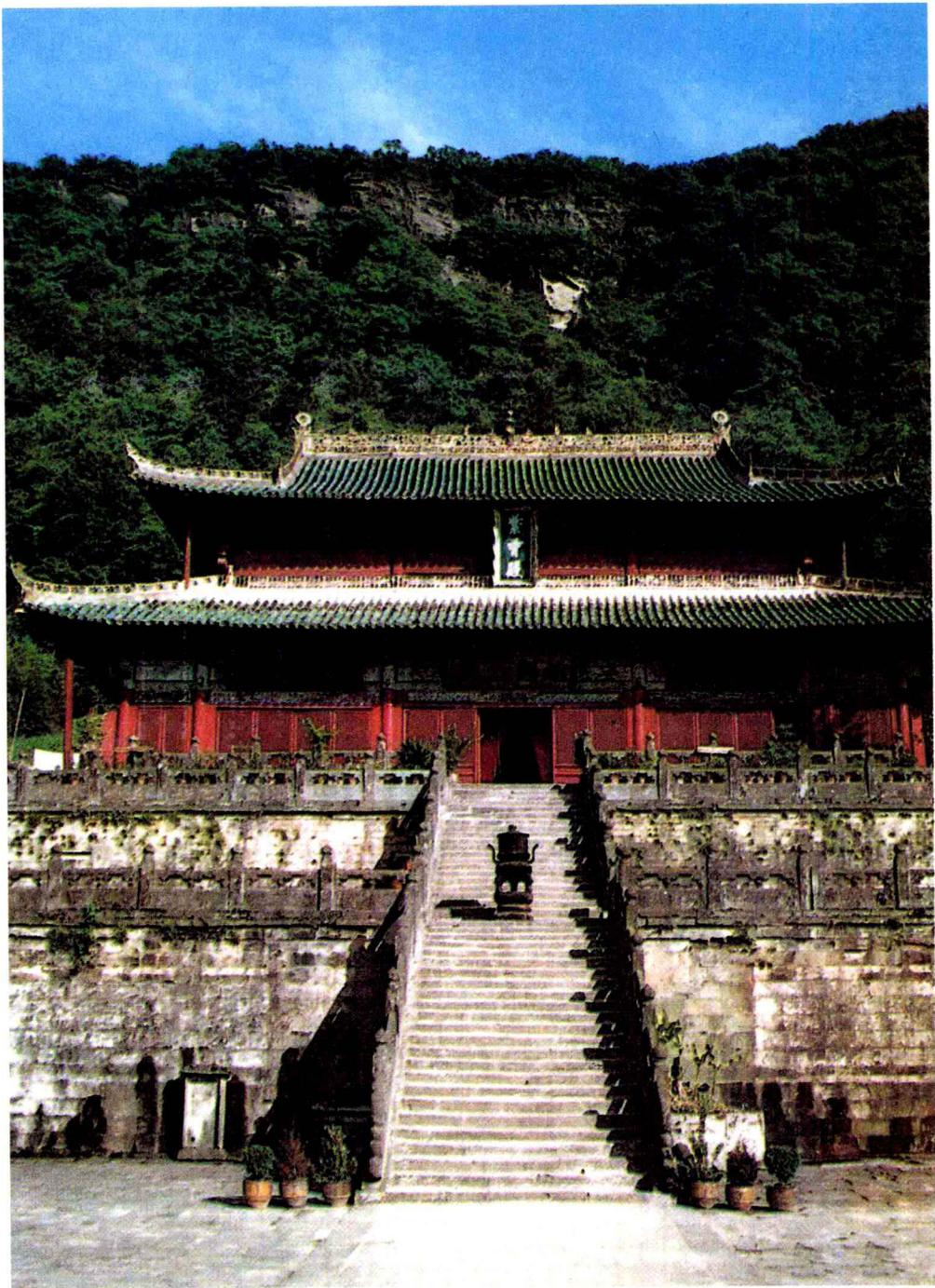


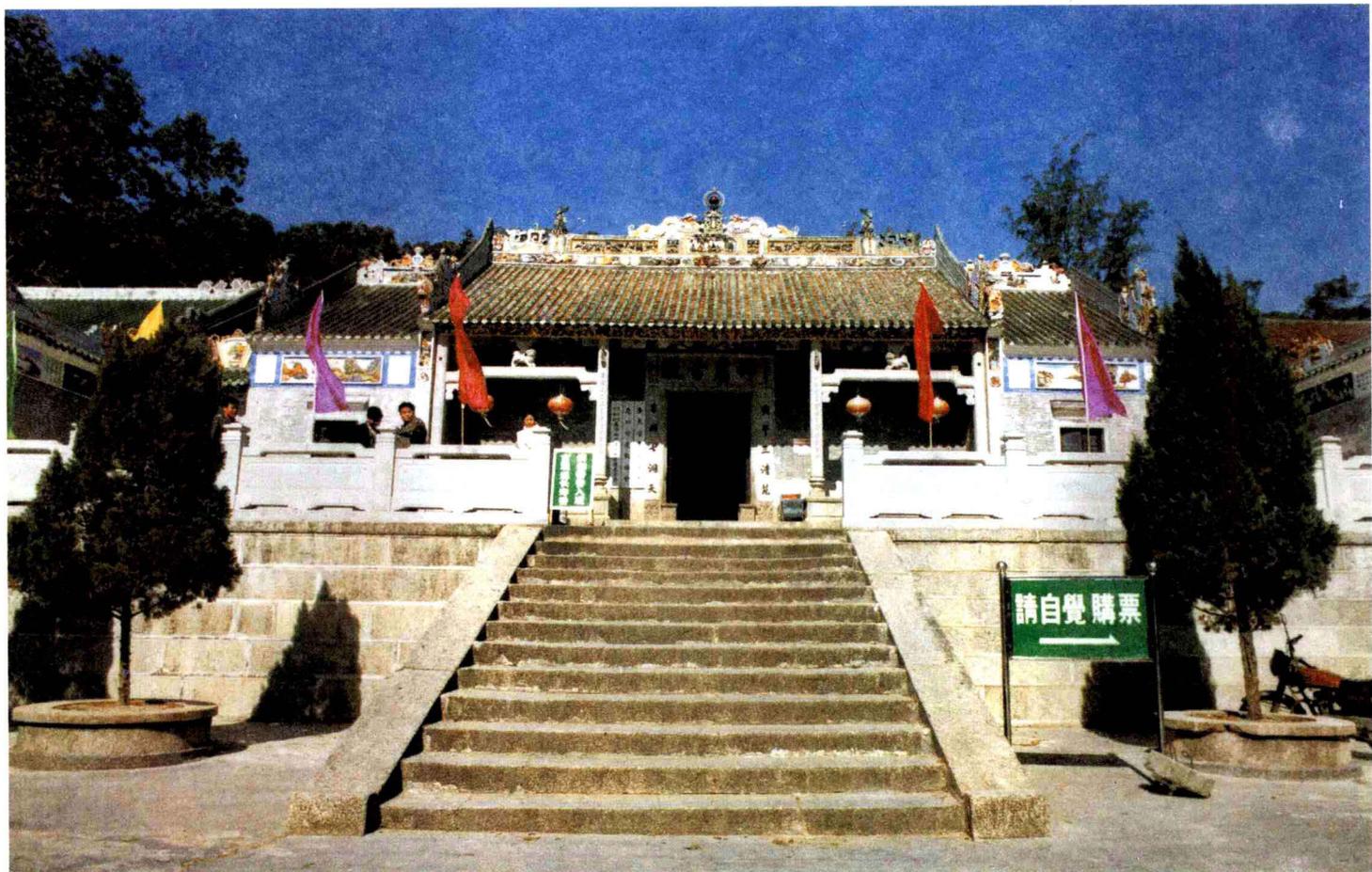
上海迁建后的白云观

老白云观因城市改造拆迁，图为新建的殿宇。现为上海道教协会所在地。

武当山展旗峰下之紫霄殿，殿内供奉明代铜铸真武帝像

武当山：位于湖北省均县南，为大巴山北脉。相传北方之神真武帝在武当山修炼四十二年，后得道飞升。武当山道教宫观众多，从原均县净乐宫至天柱峰顶的金殿五里一庵，十里一宫。大多为明永乐年间(1403—1425)所建。著名的有紫霄宫、太和宫和金殿等。





广东省罗浮山冲虚古观

罗浮山冲虚古观：位于广东省博罗县西北东江之滨的罗浮山，中国十大名山之一，道教第七洞天。冲虚古观为东晋著名道教学者葛洪结庐炼丹处。



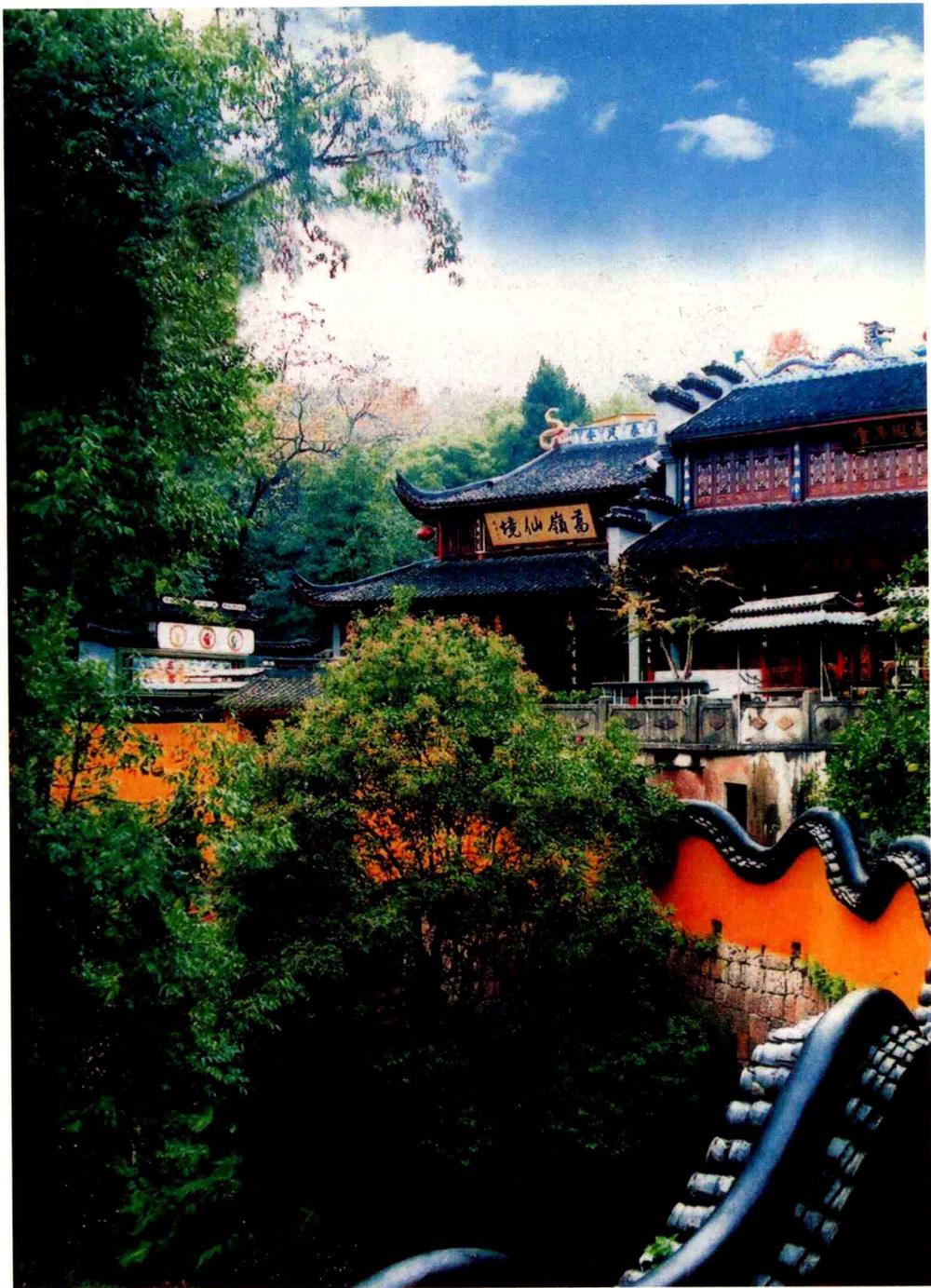
长安酒肆——西安八仙宫

位于陕西省西安东关长乐坊，古称八仙庵，初建于宋。相传因郑生在此遇八仙而建观纪念之。清慈禧避乱逃往西安，驻蹕于此，改称“八仙庵”为八仙宫。



武夷山风光

武夷山：位于福建省崇安县南30里，为道教第十六洞天。唐代始于山中兴建道观，南宋白玉蟾曾于此修道。现山中著名宫观有桃源洞等。



### 葛岭抱朴道观

位于浙江省杭州市西湖西岸。初建于东晋大兴年间(公元318—321)，因纪念葛洪在此炼丹修道而名“抱朴道院”。



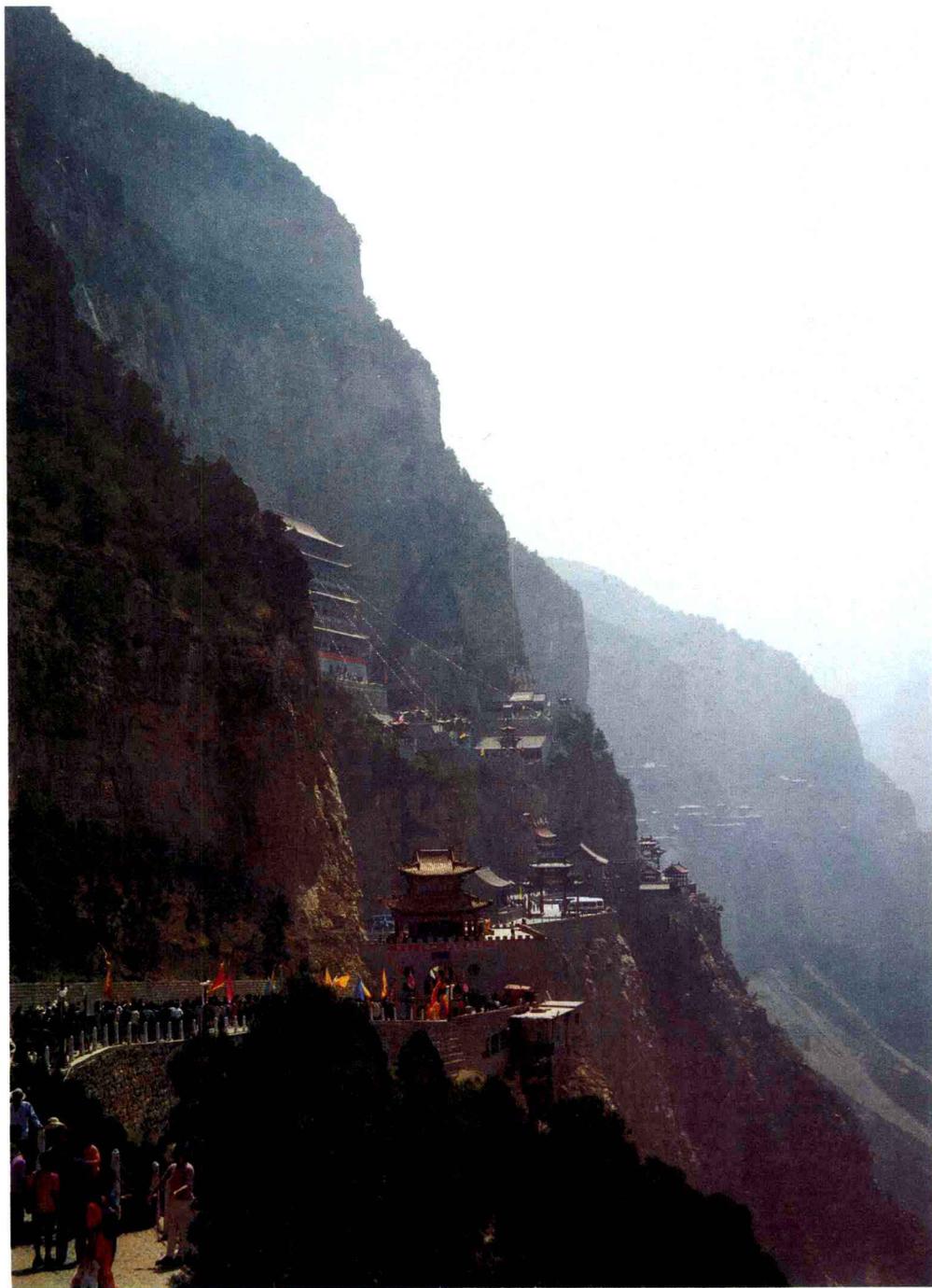
辽宁省沈阳太清宫关帝殿

沈阳太清宫：始建于清康熙年间，是中国东北最大的全真十方丛林。



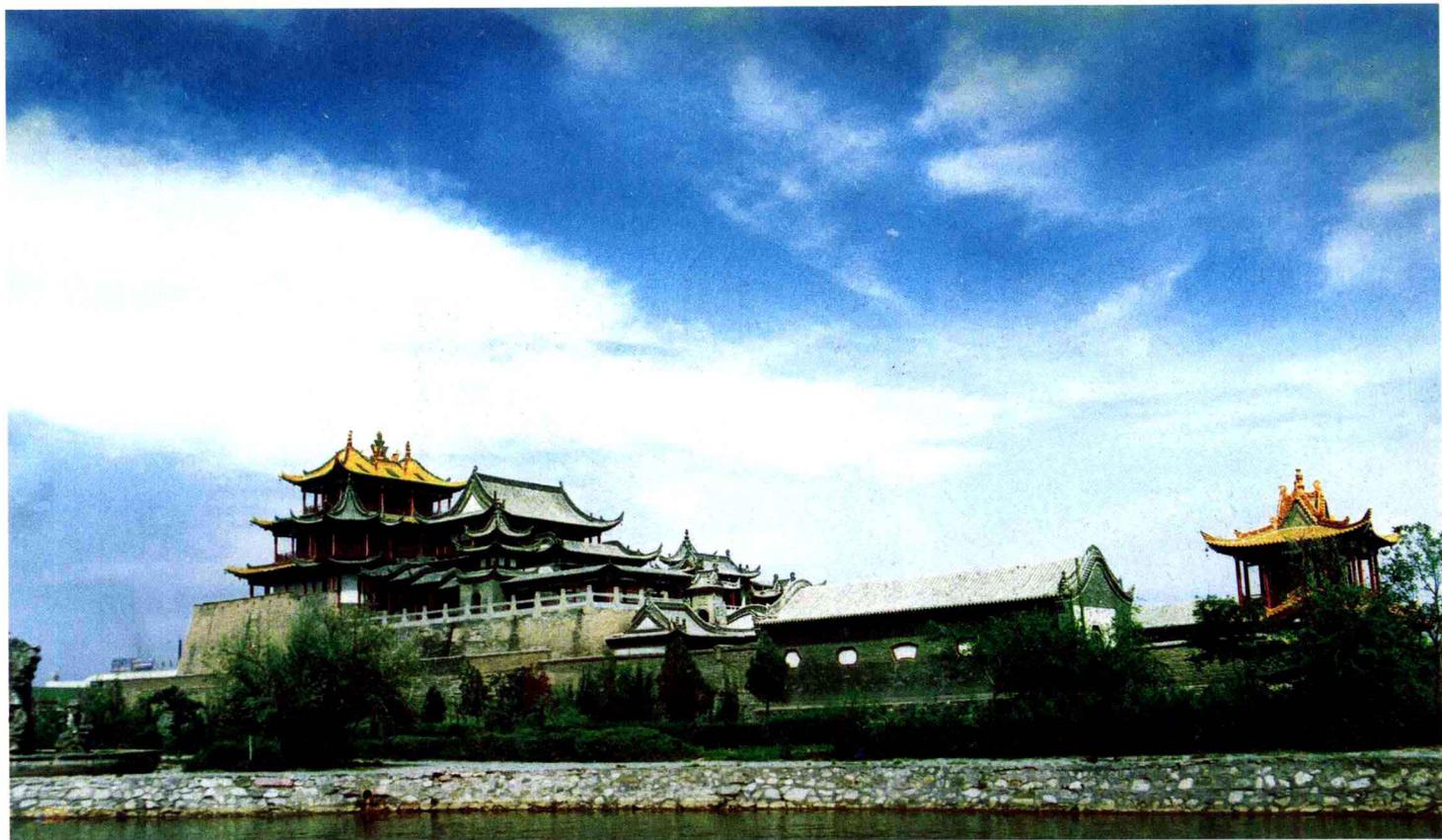
千山五龙宫

千山：东北名山之一，在辽宁省鞍山市东20公里。无量观为千山最大道教宫观，五龙宫为新建宫观。



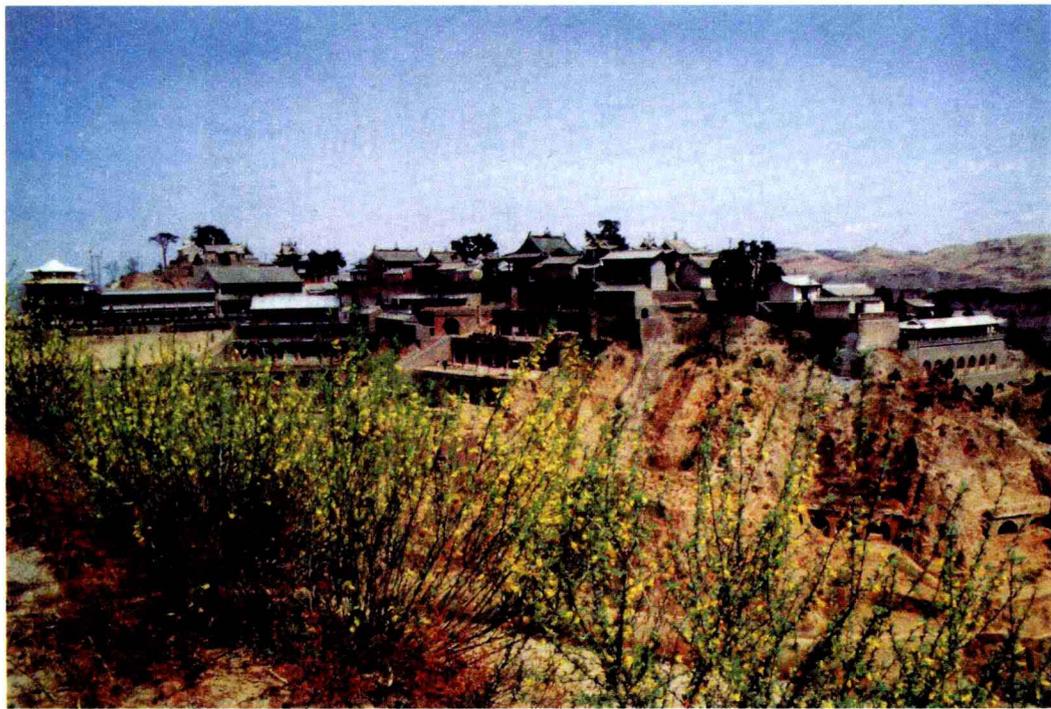
山西省介休县绵山风光

绵山在山西介休县南20公里处，相传春秋(公元770—前476年)时晋国介之推与其母隐于绵山，后被焚死于此，山中有很多佛道教庙宇。近年重修。



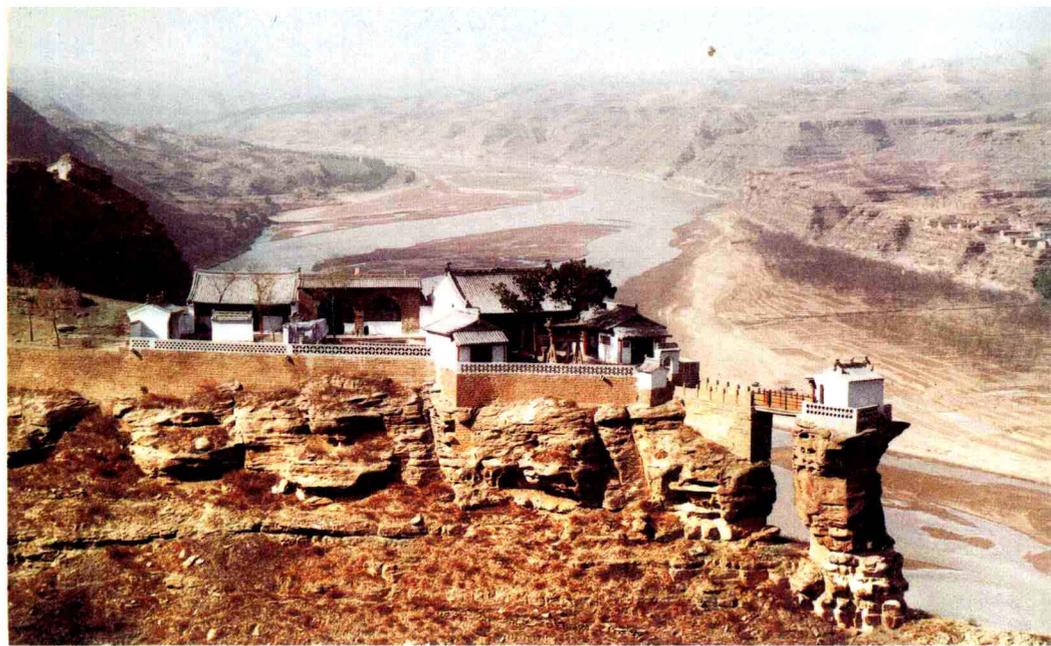
宁夏回族自治区平罗玉皇阁

位于宁夏回族自治区平罗县城中，为西北著名的道教建筑。



陕西省佳县白云山白云观

此观在陕西省佳县，为西北最大宫观，周围五、六个省的信徒每年都来此朝拜。



陕西省佳县黄河之滨的香炉观

该观滨临黄河西岸，对岸为山西吕梁山，建于明清时，奇险别致，宏伟壮观。

香港蓬瀛仙馆



澳门妈祖庙



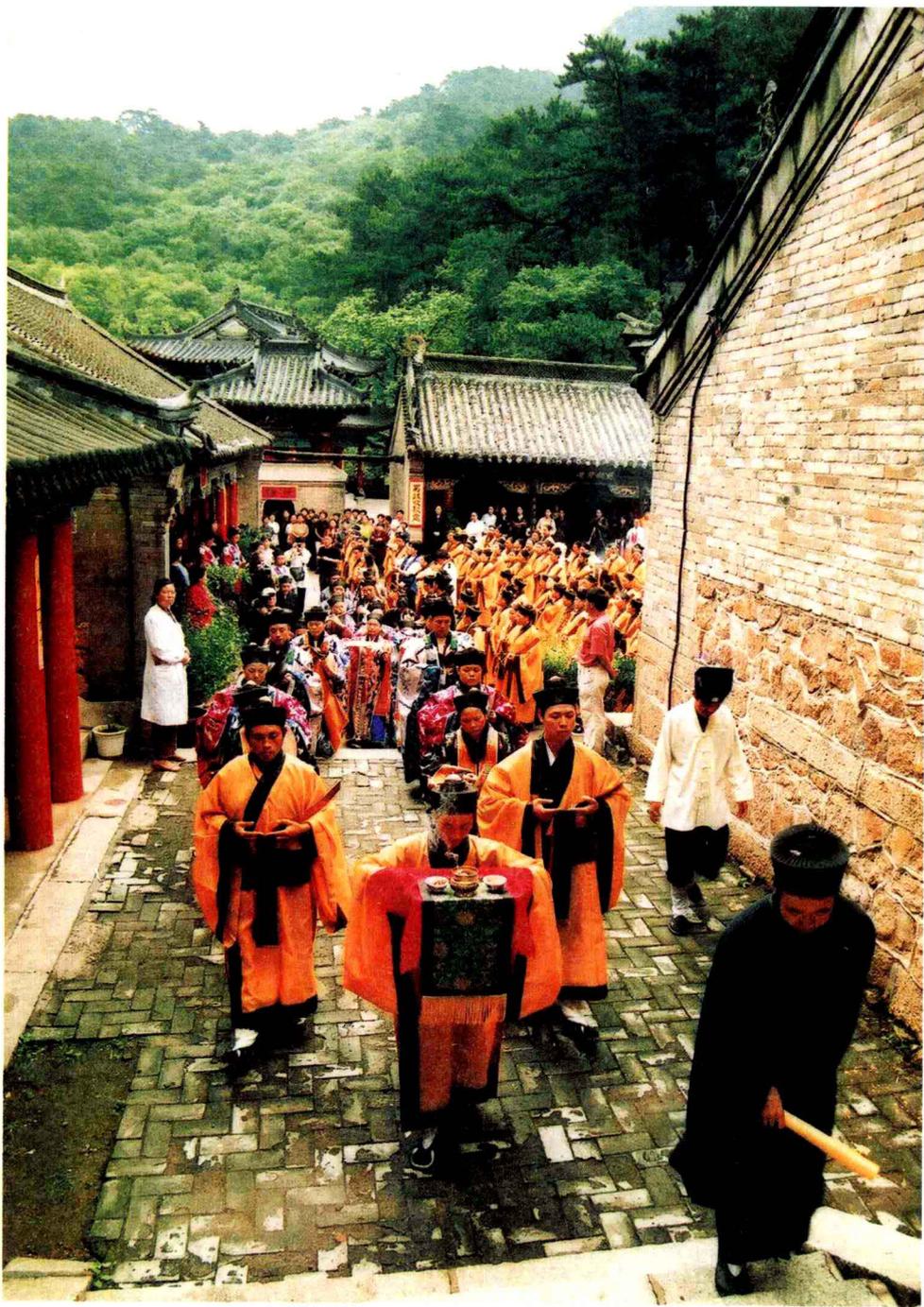


台湾省台北市指南宮

## 四 庄严的道教仪式

道教的宗教仪式庄严而古朴，在许多方面保留了中国上古时代人们祭奠神灵的仪典，同时也吸纳了中国西南地区少数民族传统祭神仪典的内容。主要宗教仪式有罗天大醮、授箓、传戒仪式、对主要

神灵诞辰和纪念日的宗教仪式、平时宫观中的早晚功课，以及为信徒超度亡灵和祈福禳灾道场等等。不同仪式的颂经内容、礼拜程序、服饰用具、供桌摆饰等都有严格的规定，各地略有不同。



### 迎请“道、经、师”三宝

开坛传戒：为道教全真派道士一项重大活动。戒律有三坛大戒：初真戒、中极戒和天仙大戒。根据传统，须递次依科演礼，恭请方丈升座，恭请道经师三宝，聆听大师讲经，学习经典、规戒、演习礼仪等等。方丈大律师为戒子授初真、中极和天仙三坛大戒，最后经过考偈，发给衣钵戒牒，传戒活动圆满结束。



方丈与八大师入坐



受戒戒子聆听律师讲经



2002年8月千山五龙宫传戒活动时全体戒子过斋堂(即用餐)



传戒圆满大回向



受箓弟子列队迎请八大师

授箓：为道教正一派承绪法统，规范正一派道士的一项重要宗教活动。

依传统须经过扬帆张榜、箓生入坛、请水开坛、启师、灵坛传度、讲经说戒、颁箓牒法器、发愿谢师、献圣颂神等等程序，经过授箓的正一派道士才能承绪法统。



众大师率弟子参神谒社



弟子们在诵经

### 北京白云观罗天大醮开坛

罗天大醮，为道教重大的斋醮科仪。在中国道教协会主持下，先后在北京白云观、山西省介休绵山举行了两次罗天大醮活动，祈祷“国泰民安，祖国统一，世界和平”。



北京白云观罗天大醮时苏州道教正一派法务团在做法事





山西省绵山大罗宫罗天大醮请神科仪的先导仪仗



山西省介休绵山罗天大醮  
请神科仪



海峡两岸道教界在陕西省大陵山老子墓前共祭老子圣诞法事活动

### 道教高功为神像进行开光而做的法事

道教认为神灵可有许多分身，这些分身寓居于各地的神像中。而神像塑好后，要经过开光科仪后神像才有神性。所谓开光即用镜子将阳光折射到神像上，并用硃砂白芨等混合液点眼、耳、口，同时还要依科诵经演礼。





苏州玄妙观正一派道众在做祈福法事中的踏罡步斗



北京白云观道众在做纪念抗日战争胜利60周年祈祷和平法会



上海道众在做祈祷世界和平法会

## 五 古朴的道士生活

道教的宗教教职人员称为道士，男性为“乾道”，女性为“坤道”。全真派的道士必须住宫观，要求独身、吃素，在宫观中过严格的集体生活，正一派道士有的住宫观，但大部有家室，分散居住在宫观的周围，只有进行宗教活动时才到宫观中来。道

士除参加大型宗教仪式外，每天要集体上殿诵经礼拜。此外，还必须参加宫观的学习经典、学习宗教科仪、养生、生产劳动、打扫卫生，有的还学习书法、绘画、武术以及道教音乐等。为当地群众治病施药，是道士一项传统性活动。



青城山的道士们在采茶



坤道们在种菜

青城山的坤道在制作道家泡菜

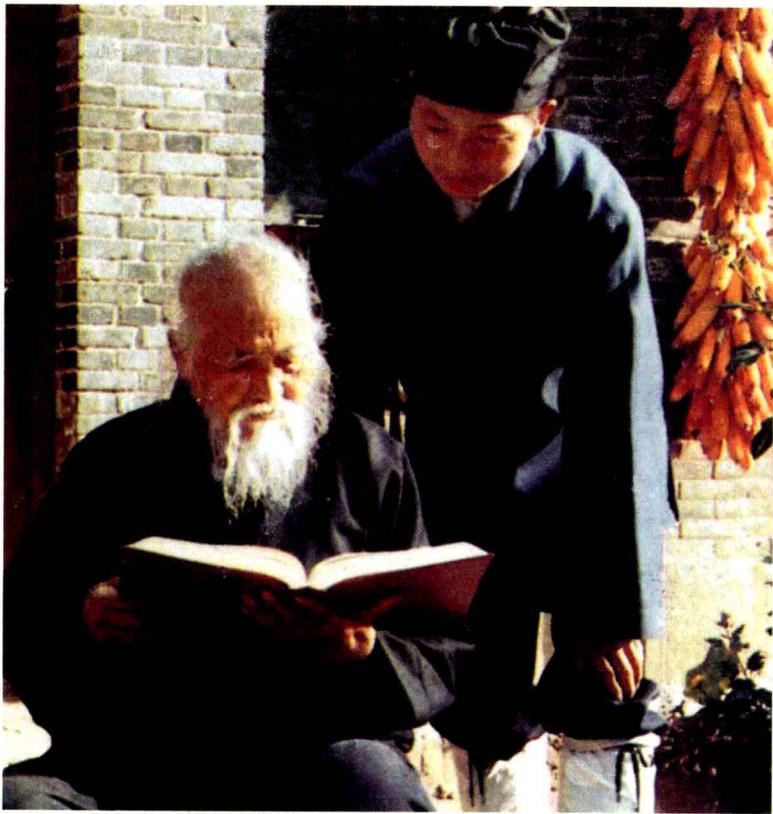
青城山的泡菜是“青城四绝”之一(贡茶、泡菜、毛梨酒和白果炖鸡)。



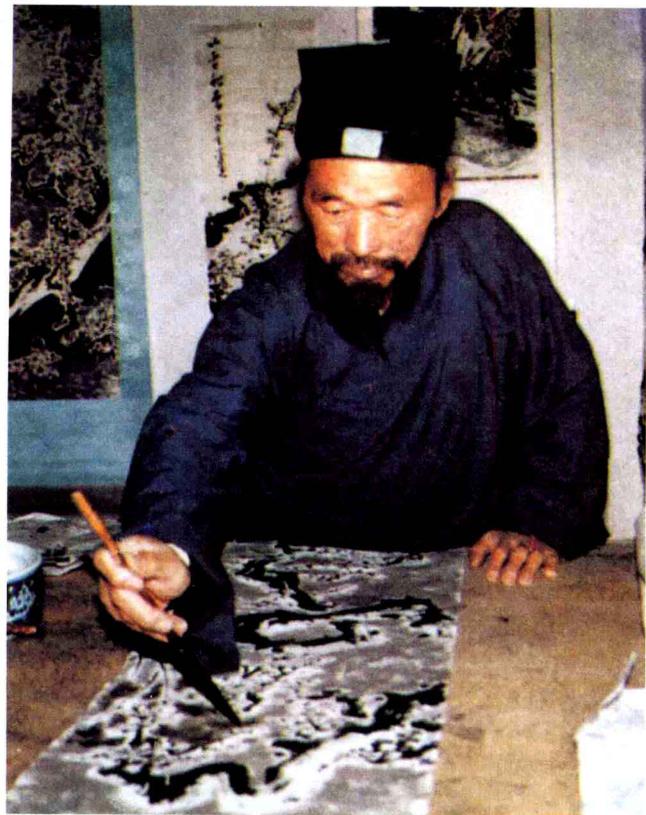
年轻的女道士们

年轻的女道士们(坤道)享有自主的信仰权利，她们与男道士(乾道)们在道教中享有平等的权利。





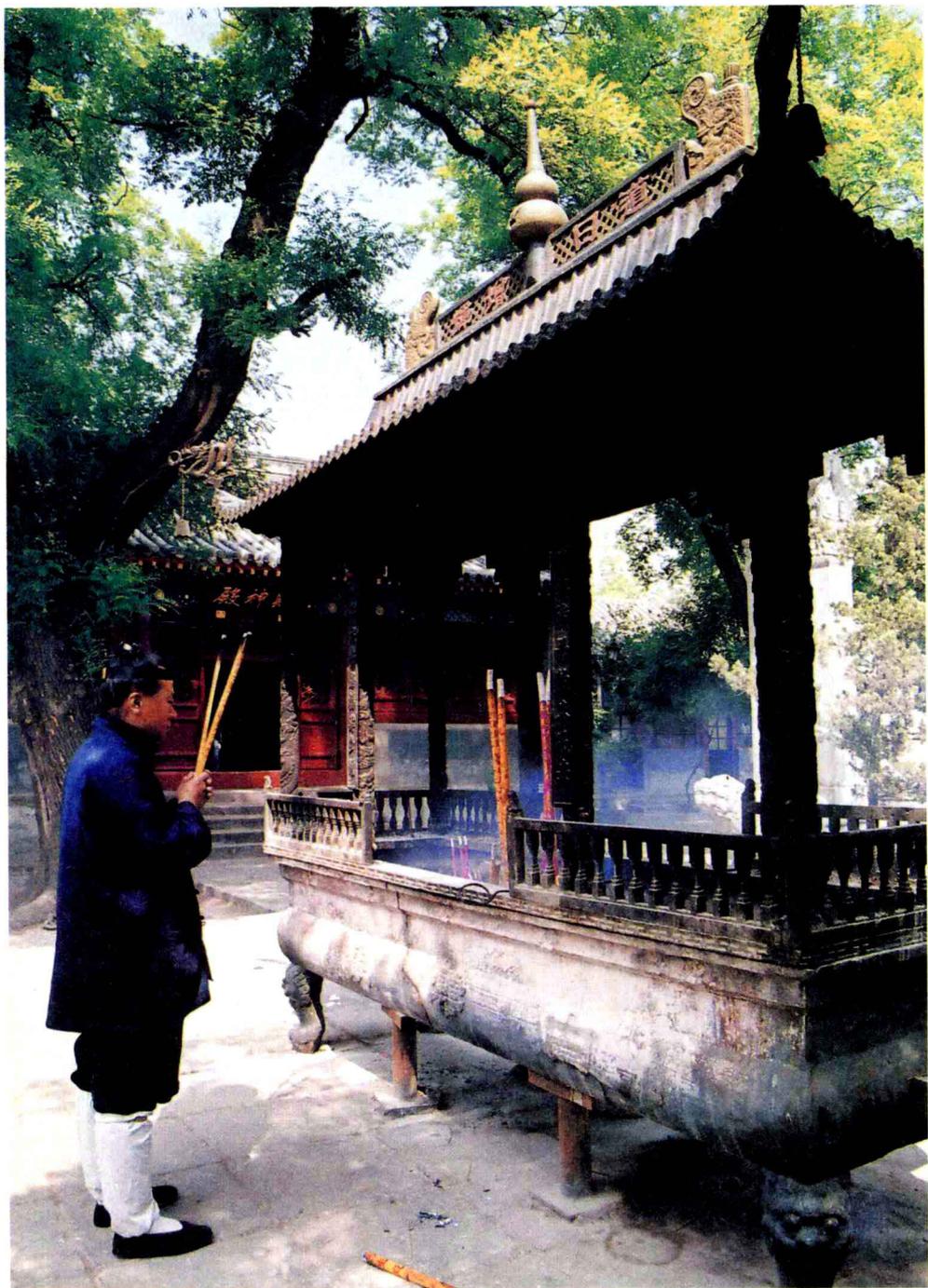
老道人读经



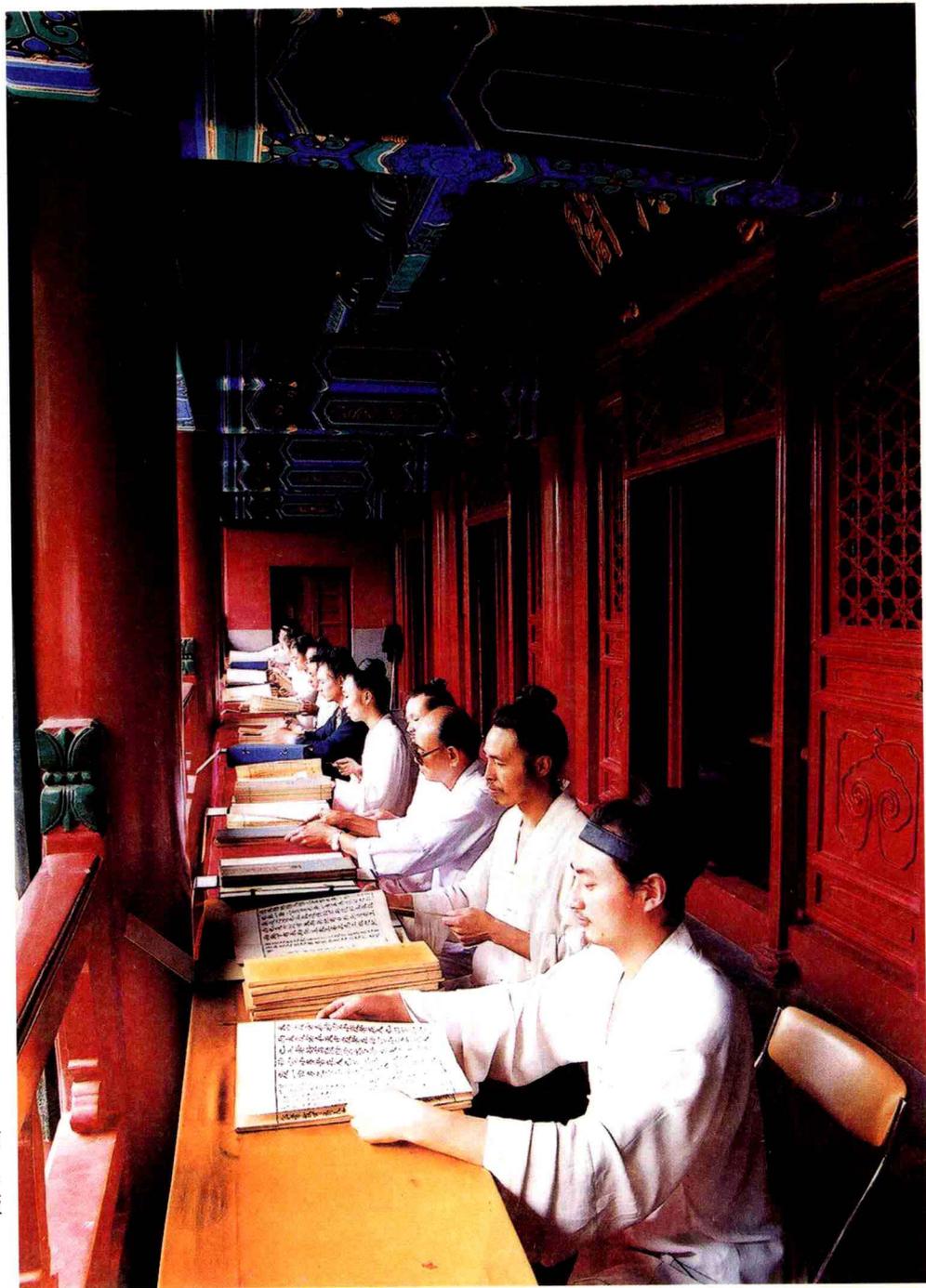
墨道人孙明瑞道长正在画梅



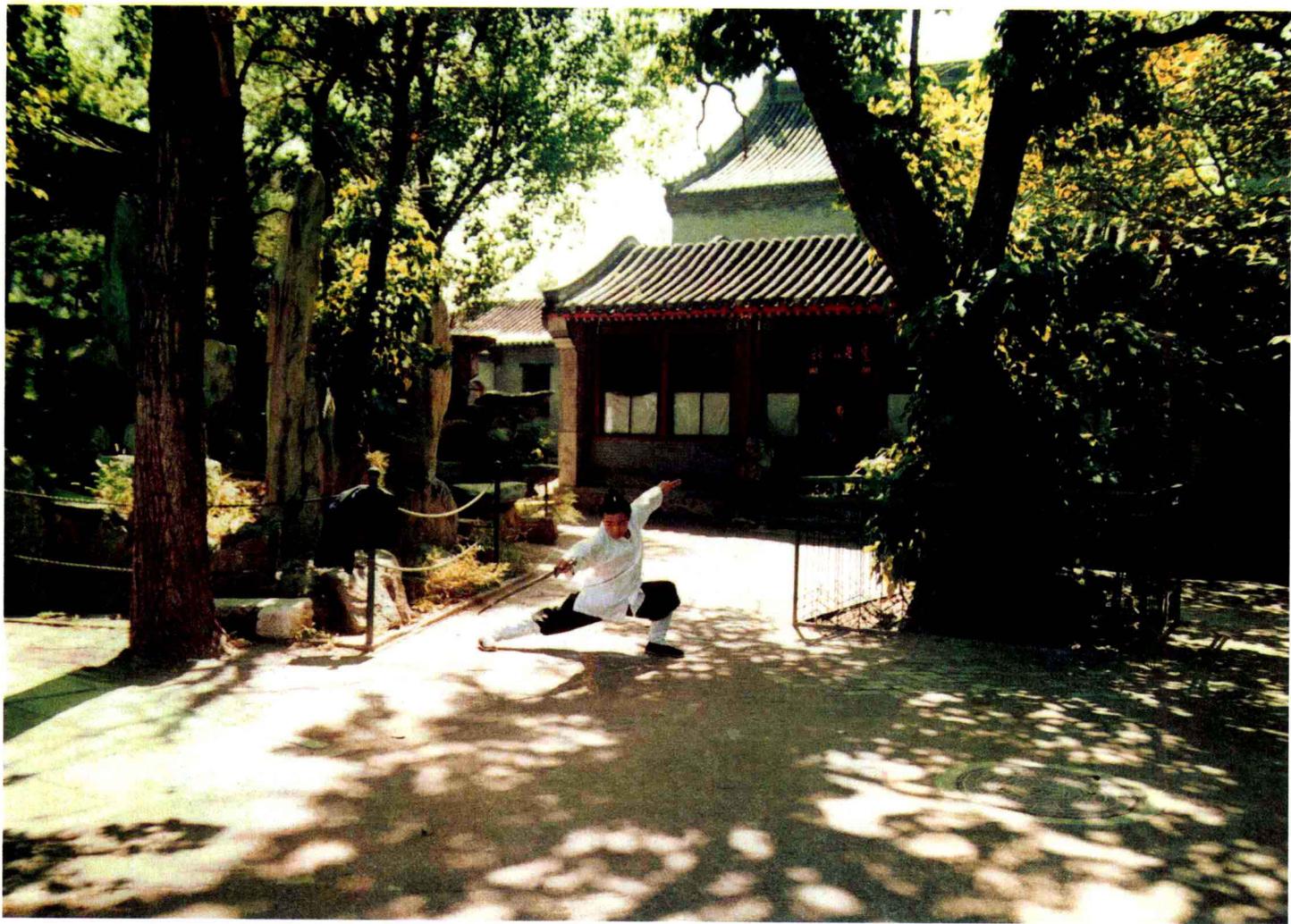
凝神抚琴的坤道



清晨上香



每年农历六月初六日，北京白云观道众都要翻晾经书。这是道众们正在翻晾明版《正统道藏》



清晨习武



湖北省武当山道教经乐武术团在表演童子功

道教养生除了静功与服食补，尚十分注重动功——武术。武当山流传的张三丰内家拳十分著名，尤其是太极拳已成为国内外爱好武术健身者普遍学习的功法之一。

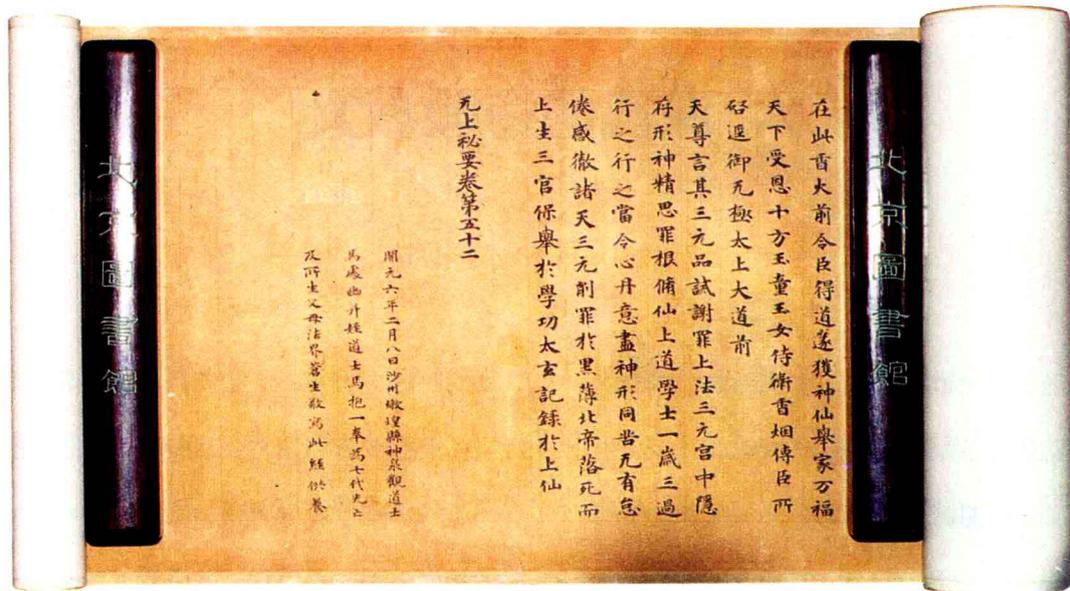


参加国庆五十周年接受检阅的道教界队伍(1999)

## 六 深奥的道教教义

道教奉老子的《道德经》为主要经典，随着道教的传播和发展，道教的经典也随之增加。公元8世纪时，唐玄宗命人编撰中国历史上第一部道教经籍总集《开元道藏》。之后，公元10世纪中叶至17世纪中叶，宋、金、元、明都曾编撰过各个时代的《道藏》，卷数不断增多。现存明代正统《道藏》达5485卷。1949年中华人民共和国成立后，对道教历史和

教义的研究进入了一个新阶段，道教界与学术界撰写了一大批专著和论文，出版发行了多种道教刊物，召开了一系列国际学术研讨会议，并将近代敦煌发现的和尚未编入《道藏》的道教经籍编成《藏外道书》。中国道教协会主持编纂的新版《中华道藏》，也于2003年出版。



《无上秘要》唐开元六年(718)版，为道教重要经典



宋朝(960—1279)版《云笈七签》



明朝(1368—1644)版《正统道藏》



《道藏》

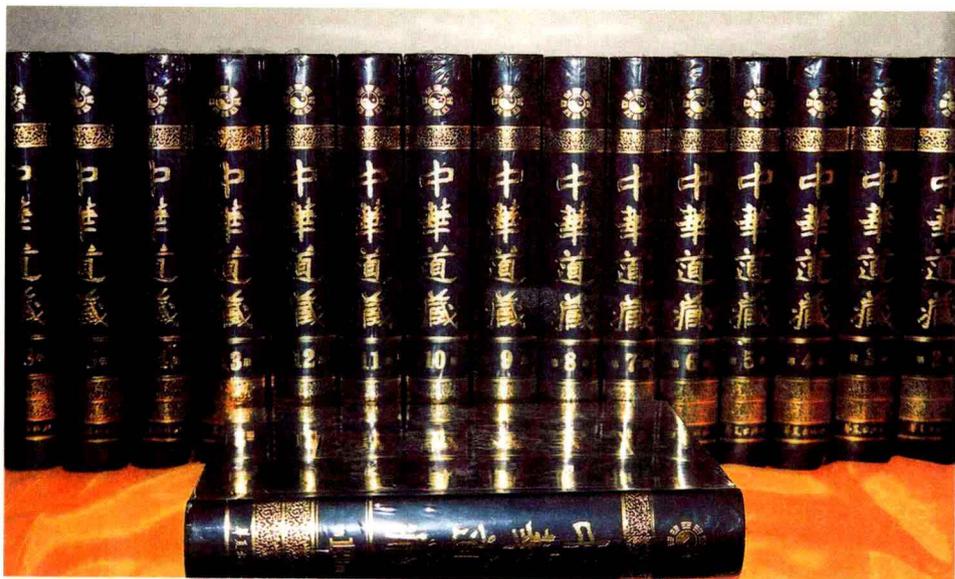
道教经典总集。包括明代正统十年(1445)刊行的《正统道藏》和明万历三十五年(1607)张国祥辑印的《万历续道藏》，共计 5485 卷。该图为北京白云观藏《正统道教》明版原书。



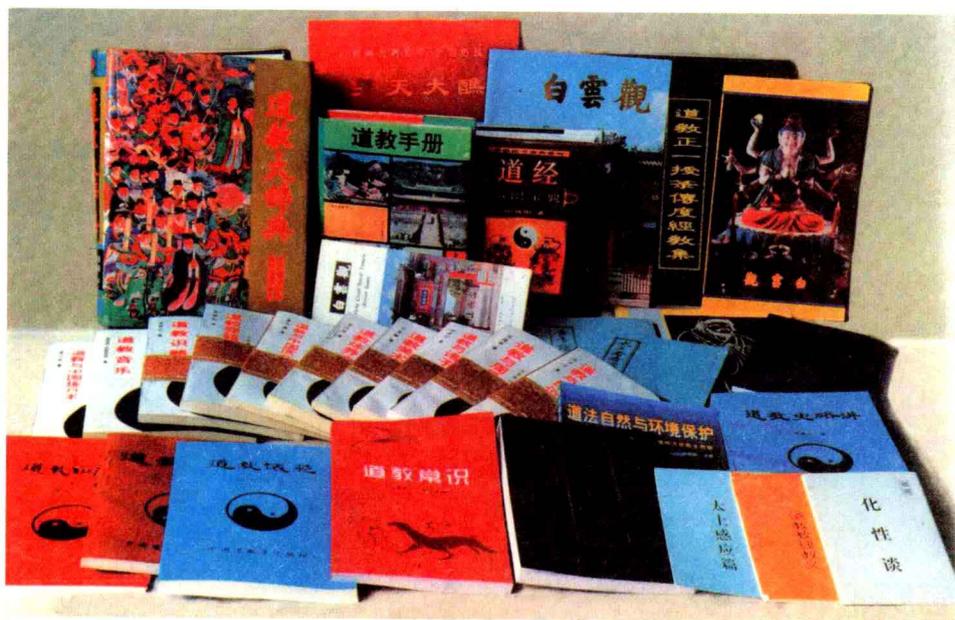
北京白云观内保存的民国初年  
(1912)由涵芬楼影印的缩印版《正  
统道藏》



涵芬楼影印《正统道藏》



2003年新编纂出版的《中华道藏》



中国道教协会主持编写和出版的各种道教书刊



成都市青羊宫内工人正在刷印《道藏辑要》

《道藏辑要》为清代晚期编辑刊印，其经版现存于青羊宫内。



中国道教协会文化研究所与上海道教协会主办的道教思想与中国社会发展进步第一次研讨会在上海举行(2002年)



出席中国道教文化研讨会的外国信徒

## 七 信徒的庙会活动

庙会是中国古老的社会现象，人们在一些特定的宗教节日聚集到特定的佛寺或道观中，进行拜佛敬神、庆贺娱乐以及商贸活动，这是中国传统的一

项民俗。北京白云观的春节庙会，有着数百年的历史，历来是居住在北京的道教信徒和一般群众每年春节一项重要的礼神游乐和购物活动处所之一。

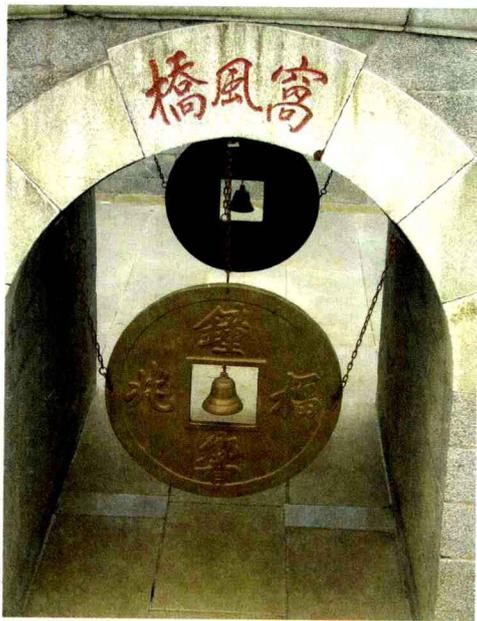


北京白云观民俗迎春会时排队买票的游人香客

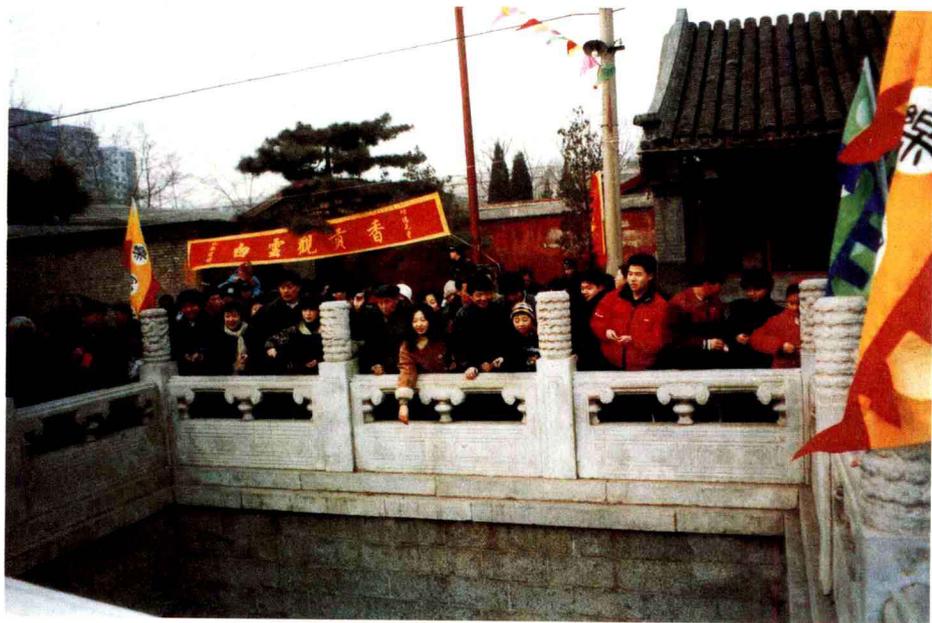


在白云观山门前排队摸猴

北京白云观内有三只浮雕小猴，分别被刻在不同地方，有“三猴不见面”之说。相传每年春节到白云观摸摸猴，就可以获得神真保佑这一年事事如意。这已成为老北京人的一项传统民俗活动。



白云观窝风桥下悬挂的金钱眼



游人香客在打金钱眼

北京白云观灵官殿前有一窝风桥，桥洞两侧各悬挂一大铜钱，钱孔中挂有一小铜钟，相传人们用硬币打到铜钟就可以一年吉祥如意，故庙会时打金钱眼成为老北京一项民俗活动。



庙会期间,游人香客在财神殿前礼拜祈愿

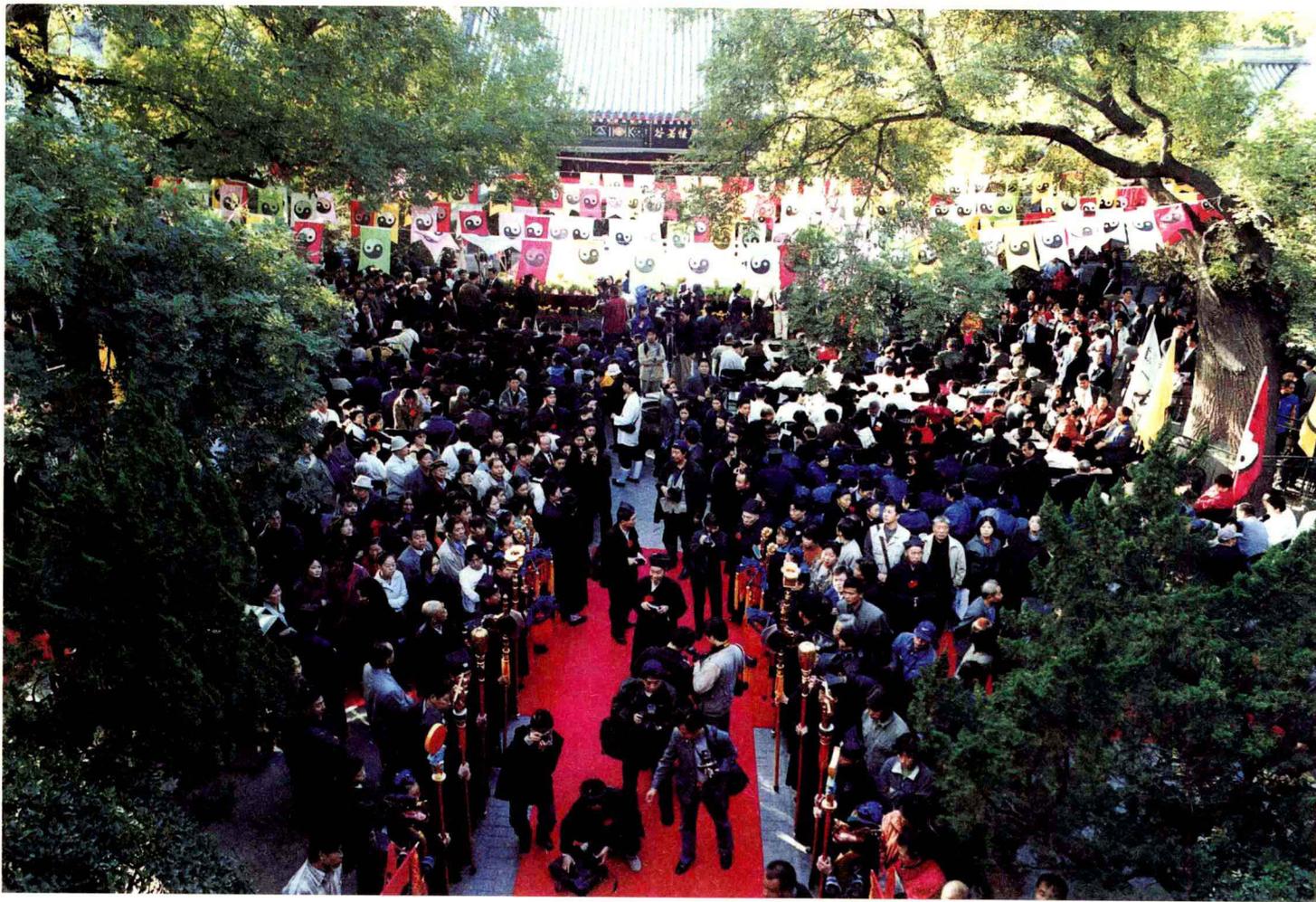


北京白云观的顺星活动

北京白云观元辰殿，又称六十甲子殿，殿内供奉着每年的值岁神，共有六十位。相传每年正月初七、初八，人们在元辰殿内，在自己的本命神本年度的值岁神前祈祷一年顺利吉祥，被称为“顺星”。据记载，顺星活动从辽代公元10世纪开始，就成为北京的一项民俗活动。



上海白云观的香客们在神殿前点香



2000年北京白云观举办方丈昇座仪式，此为观内热闹景象

## 八 活跃的道协组织

中国道教协会和各地地方性道教协会是中国道教徒群众性爱国组织，也是中国历史上第一个包括各派道教徒的联合组织，其领导机构由全国道教界的知名人士和宗教领袖组成。中国道教协会从1957年成立以来，在协助政府贯彻宗教信仰自由政策、维护道教界合法权益和团结全国道教徒参加社会主

义建设等方面做了大量工作，在中国道教界具有较高的威信。

许多知名的道教界人士被选为人民代表和政协委员，他们同其他各界的代表一起参政议政，为国家建设和维护道教界的合法利益做出了应有的贡献，得到政府的支持和群众的拥护。

中國道教協會籌備委員會成立紀念 1956. 11. 26.



中国道教协会筹备委员会

1956年，中国道教协会筹备委员会成立，发起筹备的有沈阳太清宫方丈岳崇岱、江西龙虎山上清宫经师法官汪月清、成都青城山常道观监院易心莹、北京火神庙住持孟明慧、北京前门关帝庙住持刘之维、上海大境庙监院李锡庚、上海白云观监院杨祥福、西安八仙宫监院乔心清、汉口大道观监院吴荣福、南昌青云圃监院韩守松、山东泰山岱庙监院尚士廉、著名道教学者陈撄宁等 23 人。



庆祝中国道教协会成立四十周年纪念会合影(1997)



2005年6月，中国道教协会在北京召开了第七次全国代表会议，图为会议代表们在选举自己的领导集体。



道教界爱国爱教先进集体、先进个人表彰会



1998年，当中国部分省市遇到特大洪涝灾害时，中国道教界踊跃捐款救灾



中国道教协会与北京白云观道职员工举行庆祝香港回归大会



中国宗教界纪念抗日战争胜利暨世界反法西斯战争胜利 60 周年座谈会

2005年8月14日中国宗教界纪念抗日战争胜利暨世界反法西斯战争胜利60周年座谈会，中国道教协会会长任法融、副会长张继禹、黄至安、刘怀元、王全林等出席了座谈会。

## 九 年轻道士的培养

中国道教传统培养年轻道士的方法，主要是师父带徒弟。1949年中华人民共和国成立后，为了适应新的时代要求，中国道协首先举办了道教徒进修班。1991年在进修班的基础上建立了道教历史上第一所以课堂教育为主的中国道教学院，在上海等地

建立了道教学院的分院。学习内容除道教历史、道教经籍、斋醮科仪和道教养生等专业课外，也增加了史学、哲学、文学、外语以及宫观管理等，为各地道教宫观和道教组织培养了一批批新型的道教人才。



中国道教学院学员在上课



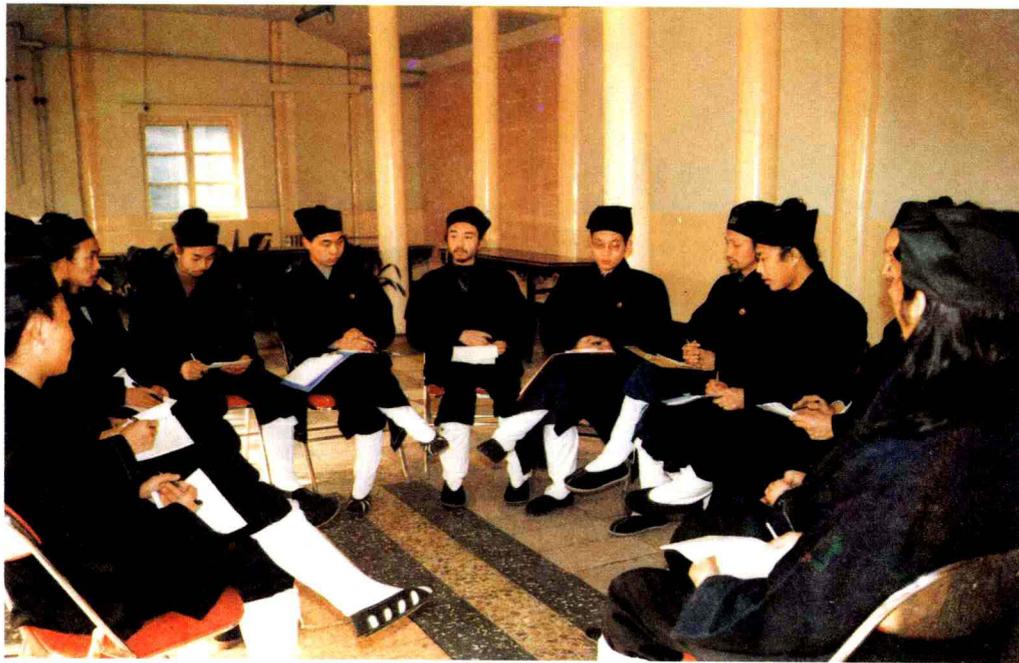
中国道教学院上海进修班毕业典礼



中国道教学院学员在上电脑课



中国道教学院表彰优秀的坤道学员



中国道教学院学员在进行小组讨论

## 十 与海内外的交往

道教是中国本土产生的宗教，在港澳台地区道教信徒也很多，中国政府对港澳台地区实行“一国两制”，在宗教方面坚持“互不隶属、互不干涉、互相尊重”的方针，半个世纪以来两岸三地的道教界友好往来十分频繁。随着大批中国人旅居海外，以

及中外文化交流的开展，道教已在世界56个国家和地区传播，主要是在那些地方的华人社会，也有少数西方人信仰道教。世界各地的道教信徒同中国道教界的交往十分密切。中国道协和地方道协也多次派团出访世界各地，增进了相互的了解和友谊。



德国前总理科尔参访北京白云观



奥地利前总统夫妇参访北京白云观



中国道教协会访港团拜访香港道联会



北京白云观道众列队欢迎参加罗天大醮的香港蓬瀛仙馆代表团



台湾弘扬社会道德文教基金会邱创焕董事长在时任中国道教协会闵智亭会长、张继禹副会长陪同下在北京白云观七真殿拈香



海峡两岸道教界共同纪念老子圣诞

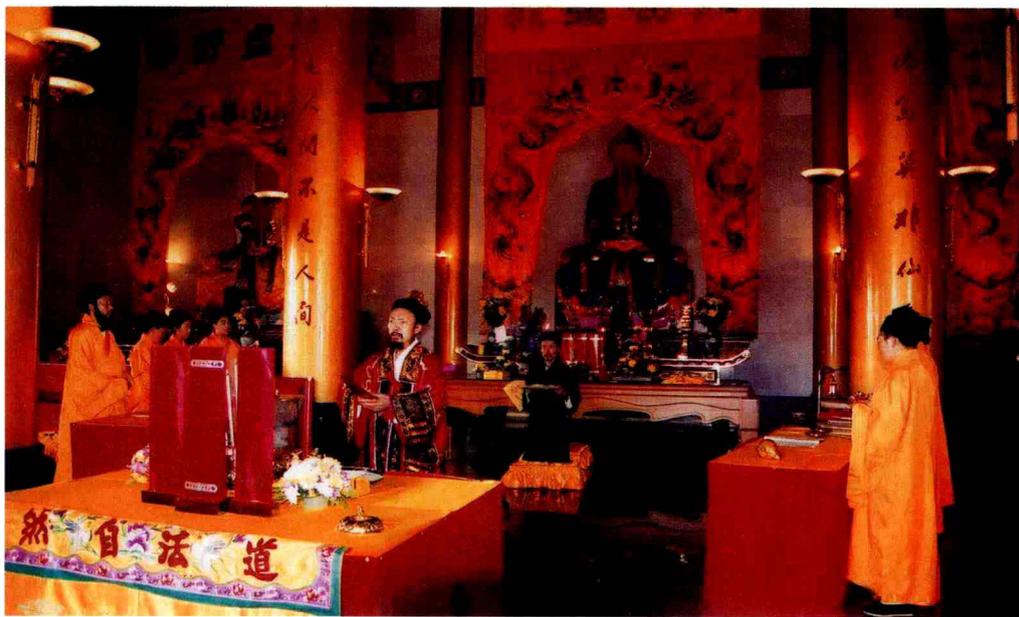
中国道教协会会长任法融向台湾中华道教会秘书长张桎先生赠送老子《道德经》。



在四川省新津老君山道观外宾参观道教法会



国外道士在北京白云观



四川省的经师们在马来西亚美里三清殿举行神像开光法事



中国道教协会赴马来西亚参访团出席美里莲花山三清殿落成暨祈祷世界和平法会



中国道教协会副会长张继禹、顾问谢宗信出席在英国召开的“世界宗教界环境保护会议”



苏州姑苏仙乐团在新加坡道教节上演出道乐



2004年哈萨克总统夫人一行参观北京白云观

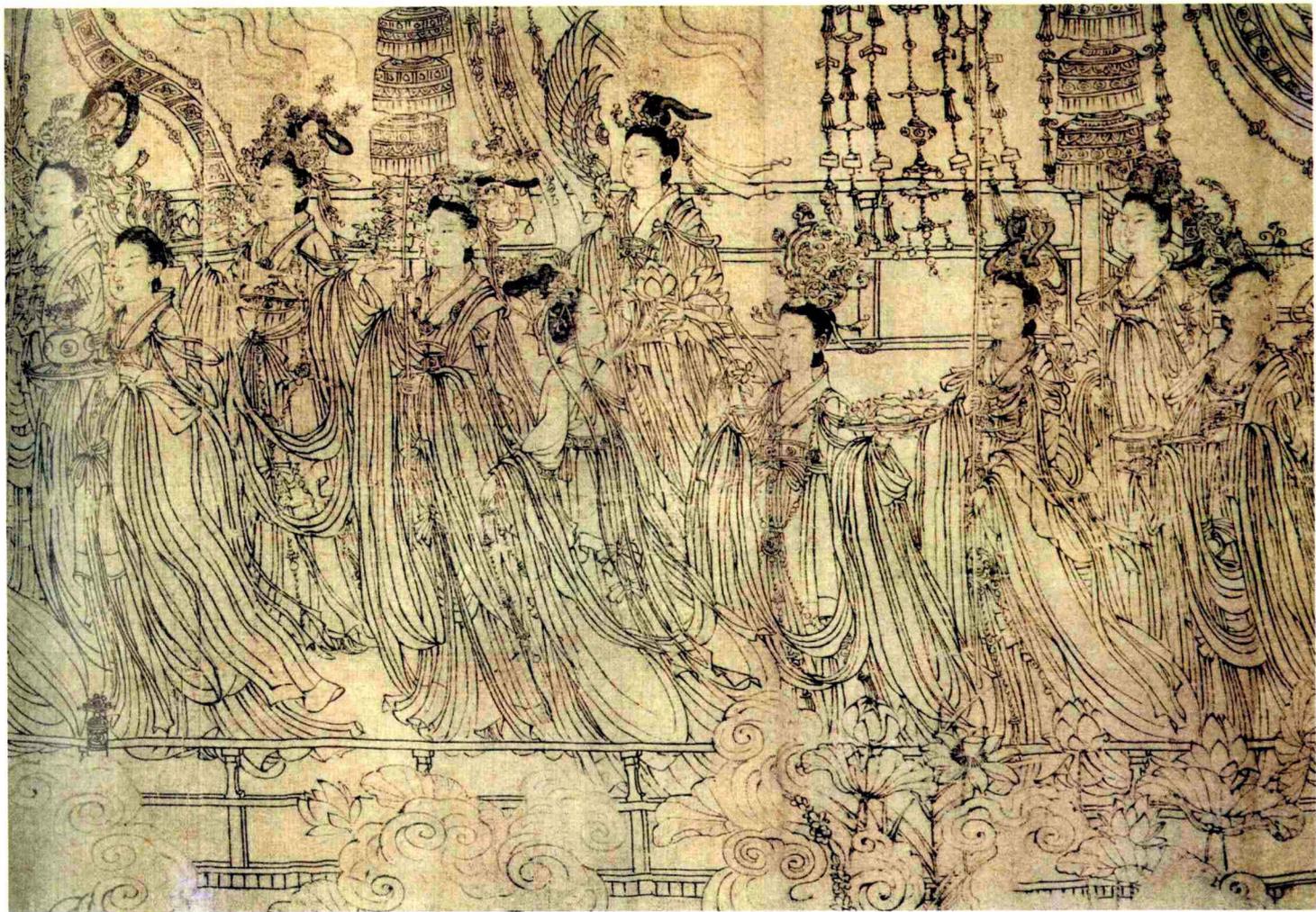
## 十一 独特的道教艺术

中国道教在传播的过程中，对于中国传统艺术的发展产生了极为广泛的影响，形成了绚丽多彩、神奇迷人的道教艺术。道教的“崇尚自然”、“向往神界”、“追求素朴”等理念，是道教美学思想的一大特征。道教的神仙故事、道教独有的色彩、图案、

符号、象征物，构成了道教建筑、造像、雕塑、绘画、服饰标志性的表现内容。道教音乐和礼仪中，不仅保留了大量中国古代宫廷舞乐的成分，而且还保存有许多西南少数民族的音乐和祭祀成分。



老子出关图（宋代 晁补之）



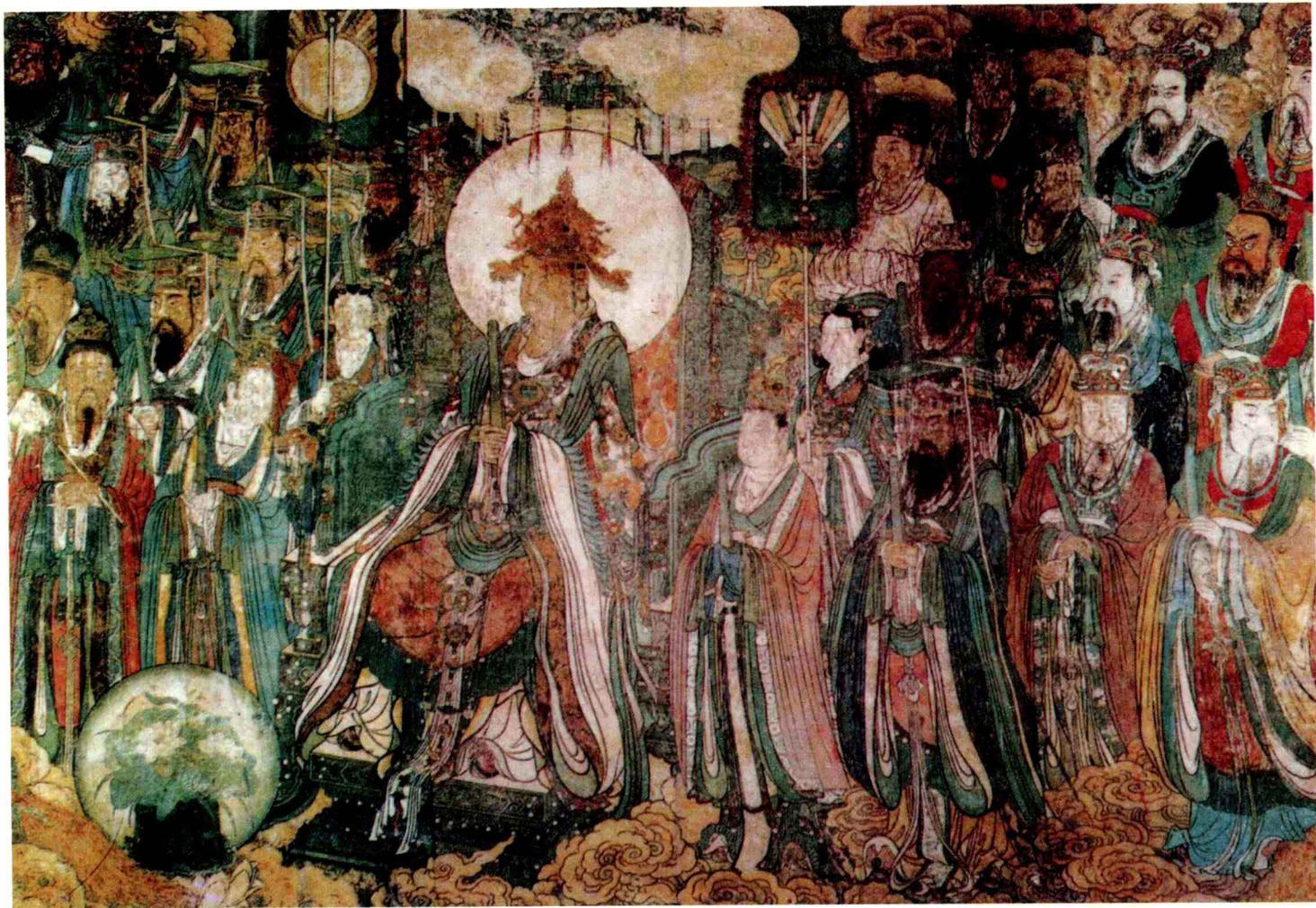
八十七神仙卷局部（吴道子作 唐代）

八十七神仙卷相传是唐代著名道释人物画大师吴道子的杰作。全图86位神仙（边上一位被裁去）人物依序而进，人物动态各异，或执华盖，或擎幢幡，或捧莲花，或弹琵琶，或吹笙笛，主次分明，文武有别，浩浩荡荡，气氛热烈，一派华丽的天庭景象。



山西洪洞霍山水神庙元代壁画

图中描绘了“大行散乐忠都秀在此作场图”，反映了一个民间戏班正在演出，演员中生、旦、净、末、丑角色俱全，说明在元代中国戏剧已进入成熟，故此图为研究中国戏剧史的重要资料。



承天效法后土皇地祇（永乐宫壁画局部 元）

承天效法后土皇地祇是道教尊神“四御”中的第四位天神，简称“后土”，俗称“后土娘娘”。与主持天界的玉皇大帝相配合，为主宰大地山川的女性神。后土信仰源于中国古代对土地的崇拜。

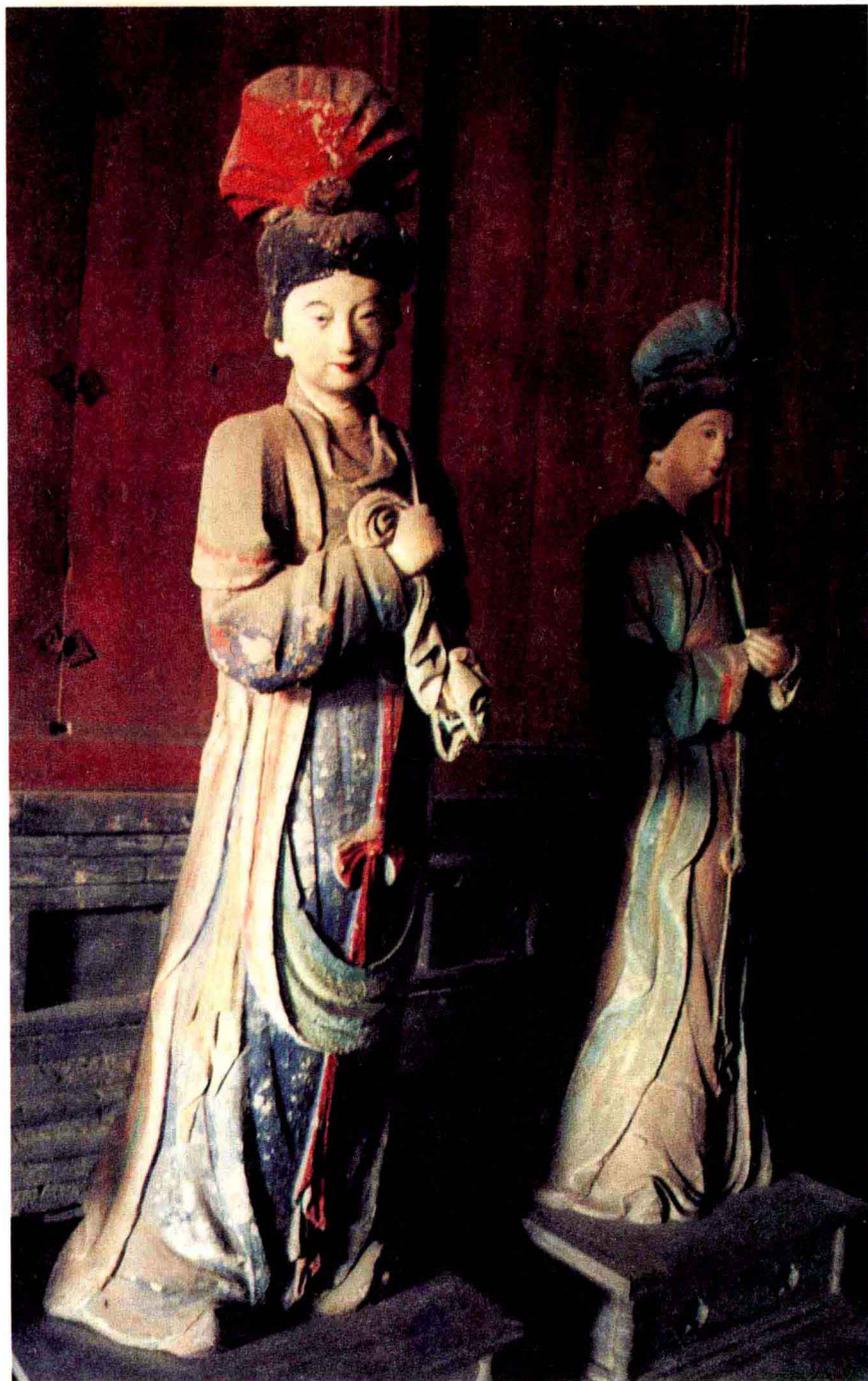


道教剪纸八仙过海



道教举行法事时高功穿的绣有“郁罗霄台”图案的法衣

“郁罗霄台”相传为道教原始天尊升座之台，该图案常以金、银、彩线绣在道教高功做法事时穿的法衣背后。图案中间为宝塔，宝塔上方有五老，五老右侧有玉兔象征月亮，左侧有金鸟象征太阳。四周有28颗金星象征28宿。另外还有祥云、仙鹤、金龙、寿字等图。



山西省晋祠圣母殿侍女像（宋代）



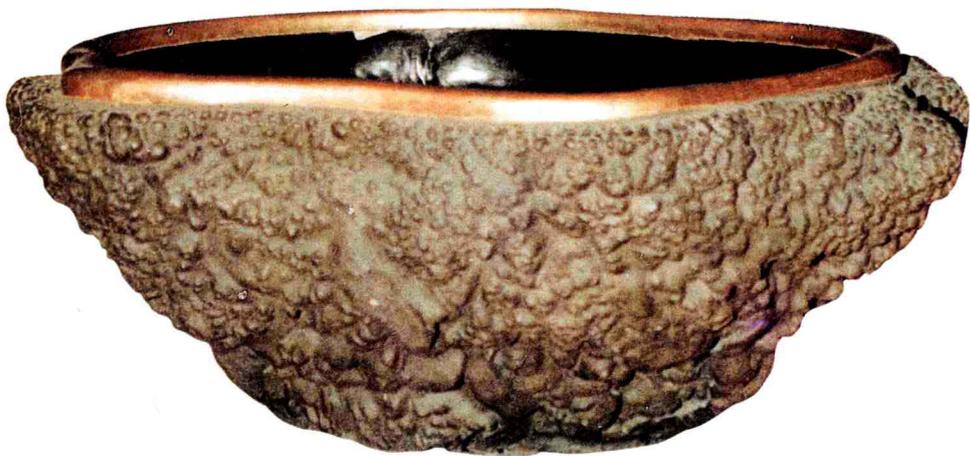
山西省介休市后土庙像（泥塑 明代）



甘肃省泾川王母宫西王母浮雕



陕西省佳县白云观浮雕装饰(当代)



北京白云观的瘦钵

清皇帝乾隆所赐 相传乾隆皇帝曾允诺如果白云观道众断粮时，可拾此钵入皇宫化缘。瘦钵为大树的瘿瘤制成。



北京白云观的铜鎏金香炉

北京白云观的明代嘉靖年间(1522-1566)制造的铜鎏金香炉。炉身上有高浮雕43条龙。



陕西省佳县白云观浮雕石香炉



龙虎山天师府经乐团在演奏道教音乐



道士在演奏编钟