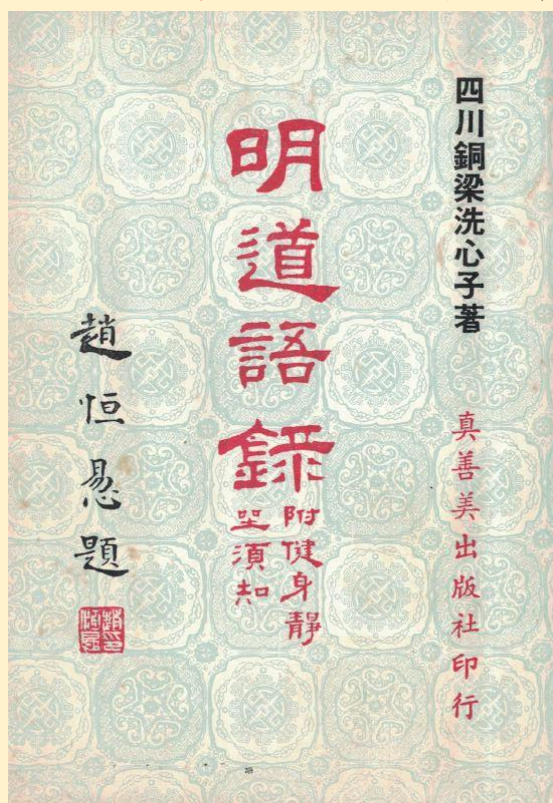


明道語錄

四川銅梁 洗心子著



銀道源，有作冉道源，別號洗心子，生卒年限不詳，銅梁首府（今重慶銅梁）人也。道教西派氣功養生大師，道學大師張義尚曾師之。自幼好道，廣參宿學，直承涵虛西派，號道源，又學龍門派，號合宗。至後復得上海丹道刻經會之道竅談，因合印成編。又刻自著《合宗明道集》三冊，編纂《明道語錄》二冊，其他木版道書善書十餘種，廣結道緣。

《明道語錄》，乃答覆各方問道之函劄所彙集而成之書。原書雖僅數萬言，已將丹功初乘築基玉液還丹功法，幾洩露無餘，實為丹功入門之津梁。

洗心子晚年有一獨子名劍塵，銀劍塵師承家學，學識淵博，功力湛深，曾代涪陵黃克剛先生於北碚執教於內遷之復旦大學。

台灣老子觀整理 2023

目錄

- 1 覆鄭夢髣 勸捨棄旁門。速修正道。
- 2 覆曹昌祺 論性命雙修。
- 3 又覆曹昌祺 唱道真言中。煉心法。即玄關正軌。
- 4 張道初來函 求賜列門牆。
- 5 覆張道初 示初步修法。
- 6 張道初又來函 承示修法。尚有疑義六條。
- 7 答張道初六問
- 8 再覆張道初 補釋觀照之真義。
- 9 張義上來函 求指示大道。
- 10 鄧雨蒼來函 述夢仙授書。及得書事。
祖師示夢。足徵有德。望真實參悟。達到
究竟。所謂在欲無欲。必功到玉液還丹。
始真。
- 11 覆鄧雨蒼
- 12 李誠志來函八
問
- 13 覆李誠志 示修煉程序。並答八問。
- 14 覆蔡憲女士 示下手功法。有童壯老之不同。
- 15 覆楊鳳起 無人無我。空無所空。先天一炁。自虛無
中來。此即一之真諦。
- 16 覆繆俊德 示靜功須分三層。非到玉液還丹。斷難神
不外馳。
- 17 覆應治平 學道不論白頭老叟。只問有恒無恒。
- 18 又覆應治平 示意壯老。三種修法。
- 19 張義上來函 蒙受運轉法輪口訣。尚有疑問四點。請慈
示。
- 20 答張義上四問
- 21 燮陽子敬告同
志書 讀道書。須真參實悟。不可滑口讀過。
本素研佛學。因念設色身不固。誰證無生。
故願常觀道言。
- 22 張晴麓來函
- 23 覆張晴麓 佛道兩教。殊途同歸。惟必須見真性。陰

- 極生陽。而後成仙成佛皆可。
- 24 覆何維民 道為聲光電化之祖。實由虛生。並釋修道原理與方法。
- 25 又覆何維民 釋迴光返照。與活子時。並詳告靜坐姿勢。及收心法。
- 26 覆鄧雨蒼 凡下手處。不合丹經。皆為盲修。並釋杳冥即性功。一陽即命功。及答六問。
- 27 覆廖炳文 彌陀即自性。妄念除盡。自性一見即彌陀。惟必須童體。始能辦到。
- 28 覆董天元 告初習靜坐。調息收心止漏法。
- 29 又覆董天元 再釋調息收心止漏法。
- 30 覆廖錦雲 因鑑大道隱晦。特贈明道集。略盡匡救之力。並無會社組織。
- 31 覆郭緣生 夢遺滑精。內治宜採微陽。至息住歸根。外治服理脾飲。附原方。
- 32 答郭緣生八問
- 33 覆廖誠一 欲學道。須參透丹經。勿見異思遷。並答各問。
- 34 覆周志誠 氣盛沖關。須元神鎮靜。伏魔之法。要元神不懼不驚。
- 35 覆馮榮芳 道為我國粹。了生脫死之學。黃族後裔。應發揚光大之。
- 36 覆左超然 因是子靜坐法。係脫胎道門。學者應參閱丹經。又師傳口訣。應對正丹經。符合為真。否則旁左。
- 37 又覆左超然 初下手。應熟讀明道集中。煉己還虛論。並告靜之景象。及陽旺行周天法。
- 38 覆周茂昌 任督二脈。即一陰一陽。小週天只一轉而停。是名得小藥。
- 39 又覆周茂昌 人與天地同體。以後天神氣。返還太虛。則大道功圓矣。並答九問。
- 40 答周茂昌十八

- 問
- 41 又答周茂昌四二問
- 42 李誠志
來函 謹將悟得自凝神調息起。以至養胎出神還虛止。各節情景及火候。錄請指正。並有疑問數點。請釋明。
- 43 覆李誠志 道分三層。出乘有為。中上乘無為。直告同志。撞過初乘生鐵關口。前途不難。並解答未明各節。
- 44 李誠志
來函 謝指示實踐初工。勿多學少成之教言。
- 45 覆蘇逢春 靜坐時頭昏。是太着相。將眼耳心收入丹田。到心靜息細時。即不須死守。
- 46 答蘇逢春三問
- 47 蘇逢春
來函 蒙教坐法。遵照行功。果有陽氣沖關。惟尚有數點不明。懇慈示。
- 48 覆蘇逢春 熱氣沖心腑。此即玄關發現。數次沖關未開。因無真意導引之過。
- 49 答蘇逢春七問
- 50 覆許伯翔 正道定限有序。必須於杳冥中。積累先天炁。一陽來復。始能展竅開關。
- 51 答范雲湖八問
- 52 答羅白瑤八問
- 53 覆何益恭 行旁左法。混雜不清。致見幻異。遣魔之法。幻相不着。則魔自遁息。
- 54 覆祝存照 語錄中人。並非門徒。無非因機指引。使明正道而已。
- 55 覆李群 修士欲了生死。須除心中輪迴。函稱靜養多年。已得大靜定。靜定非易。況云大。大靜定者。一月一年十年百年念不一動也。

- 56 覆周永安 藉悉年已古稀。慮鉛汞少。欲轉學唵咒等術。殊屬不宜。道為延年最上者。既有進境。如能保持。可到真息。
- 57 覆王匯九 行功難入杳冥。係着相所致。茲再舉下手收心。及還虛開關。第一河車等法以告。
- 58 覆蘇生 坐時以後天識神。運轉周天。敝處已死一人。可以明鑑。
- 59 覆蔡憲女士 性命是一是二。自一至二。可先可後。可分可合。
- 60 覆朱振聲 凝神調息。至心息相依。為起首。鑽字訣。非初下手所用。空運週天。至為危險。
- 61 施友蓀來函 初信基督。醉心科學。嗣知惡者難逃天律。由是慕道。近凝習靜坐。不悉有定時否。祈慈示。
- 62 覆施友蓀 凡當末世。達者退居林泉。篤志於道。靜坐時間。以晚晨夜半為宜。(附清平調)。
- 63 覆黃蕉明 丹田一竅。蘇逢春許伯翔。已知確處。有欲觀竅。無欲觀妙。如執着死守。便墮旁門。
- 64 覆袁學人 真息未見。命蒂未生。陽雖不旺。但採煉不可少。
- 65 覆劉重權 神仙有無之疑。量是閱書不多。伍柳李三真人。相去未遠。如有德至誠者。或可旦暮相遇。
- 66 覆張英 學道修在人。或在德之言固是。而修之之法。非旁門小術所能成。
- 67 覆譔志猛 感應篇。須熟讀力行。否則不契天心。難遇明師。養生以真息為本。吾人命根就在真息。
- 68 覆蘇生來函 蒙誨照行。神清氣爽。愉快難喻。偶習旁門。氣滯心浮。幻相萬端。祈慈示解救之方。
- 69 覆蘇生 從師不可不慎。解毒之法。惟心念鎮定。不着一切。則魔自去矣。並答十四問。

1・覆鄭夢髻

勸捨棄旁門。速修正道。

來函敬悉，各節照覆，浮文不敘，冒瀆之處，尚希原諒，函稱已得閱本書，可為入道指南云，其信然歟，先生慕道有年，喜讀撝寧巨著，若茲明道一集，無甚奇特，平易之談，不識可當意否？查人之恒情，每因貪欲習氣，舍近求遠，厭故喜新。以致忘重計輕，去真務假，豈知道不遠人，去貪欲，除習氣而已。更能博學、審問、慎思、明辨、篤行，則近道矣。又謂此身須向今生度。俟人事完後了之，夫人事方面，重要者固當盡，如待萬事已完。然後始下手行道。即喉中氣斷時，尚有許多未了因緣，試思人身難得，中土難生，大道難聞，正法難遇，如遇之不度，輪迴一迷，何生得了，光陰催人，轉瞬白頭，生死事重，當務之急。但度之之法，吾人首當明辨邪正，知其綱要，其次篤實行去，猛勇精進，方能有成，經曰，知之真，行之真，然後證果得其真，是學道又以知為行先也明矣，又謂首先延命，以求達到一切志願，第一訪師求訣，修至我命由我不由天，後學得劍術，再造大成云，論延命一層，無真師口訣，何能做到，既經造到我命由我時，大道已將成矣，學劍術何益，劍術為符籙一派，三丰祖師云，修仙有二，其上乘，自靜功入門，首戒妄念，次學胎息，再演降龍伏虎之法，此皆易事，惟金丹難煉耳，丹成便可飛昇，來往自如矣。若符籙一派，靜則雲霞，動則霹靂，然必傳授正，蘊秘深，真師來度。亦成南宮列仙，否則五百年後，雖免雷劫矣。故曰大道將成，劍術無益，又云不欲成仙作佛，上昇天界。願於濁世苦海中濟人利物。此種取法，亦不失為賢人。種德福因，在輪迴中享受。但須劫劫勿迷，否則一旦墜入惡道，靡有出期。又謂化世界為極樂，往昔孔老釋三聖，尚猶不能，更有過於三聖者乎？既嘆歲月無多，不必焦思萬狀，還須即時下手，立起大志，雖白頭老叟，亦能有成。若是託諸空談，猶如嘆飯不飽，大劫臨頭，時不及待，自度可也，觀來函，知慕陳撝寧先生，至深且切，是必另有心得，茲據來函辨答，尚希原諒原諒。

2. 覆曹昌祺 論性命雙修。

頃悉來函，收到本書，曷堪謝忱，不識值得一瞥否，茲跟速寄上二部。不日定能收到，所致周道道友函，現難轉到，已同二三道友，往青城峨嵋去矣，行蹤無定，歸期亦無定，敝同人非集團性質，既無會社組織，亦無地址所在，再無名利貪圖，更無招生希望，各友散處各山，注重實踐，不履塵市，印贈道書一舉，原因每見刊載同志種情，頗有造就，肫誠之心可嘉。惜不聞正道，恐無良好結果，是以不揣冒昧，特為介紹，然亦聽其因緣之如何耳，黃元吉所謂「道關乎天命，非無根、無德、無福、無緣者，可以受得」又非堅恒勤篤者，不能成功，曩者讀揚善刊上先生大作，知富於學識，博覽群書，又讀學道宜從清靜說，修道宜廣積陰德說，頗知見解高人一著矣，函稱開示。實屬客氣。敝同人皆一知半解。尚希不時賜教，以匡不逮，承詢姓名年齡道派等，現下請就學理上著眼，將學理之是非討論到真實不虛時，再問其他，來函僅及籍貫年齡，未詳學理事實，已知先生南通北達矣，孔子曰：「君子以文會友」，余不文，愚者也，喜友文士，茲借先生刊上文中，學道宜分陰陽清靜兩說，作初次紙上之晤談，夫陰陽清靜者，為道中之兩名詞，無派別之可分，或謂南派主陰陽，北派主清靜，此邪師之瞎說妄分，敢一語斷定，大道獨一無二，千真萬聖，皆憑此修證，何謂道，易曰「一陰一陽」是也，修道者，修此陰陽也，呂祖云：「丹經部部說陰陽，二字名為萬法王」，此個總名，為天地人物，生生化化之根源，橫遍豎窮，莫非此也，且人類無論男女，皆各全陰陽二氣，易曰「各正性命」是也，不假外求，不過一落後天，性在天邊，命沉海底，性命各宿耳，故當養其二氣，均則生，偏則病，盡則死矣，修道者將各宿之二氣，益之累之，以清靜功夫，合和凝集以復其初，故有栽接之喻，猶果木之栽根接枝也，雖說栽接為命功，清靜為性功，但是無清靜不足以成栽接，無栽接不足以了清靜，即是以神宰氣，以性制命，二者相需而行，故為性命雙修，旁門不達此奧義，

一聞陰陽栽接之名，便以丹經之爐鼎，牝牡，彼我，內外等名詞，證明的是男女採補。謂男子以河車路通，女子以斬赤龍後，方可行此一時半刻之功，始無鉛走汞飛之危，吁，可笑甚愚，行功既到河車路通，已得初基人仙之果矣，由此漸進，功到大還，始有猛火內栽蓮，逆水灘頭撐船之喻，豈邪說之所謂一時半刻者乎，且一人身內自運，尚有危險，況男女交接乎，苟念頭稍動，先天淳樸既散，究何益於身心，設或漏洩春光，敢說仙胎無望，凡胎定成，縱不成胎，究其極，不過逐慾久戰而已，豈大道乎，正張祖所嘆下愚之又下愚者也，如是污濁，則大字真字金仙上聖等字，當然加不上。反不如鄉賢逸士，猶有懿行堪述之為愈也，但世亦有棒打不醒者，甘受愚弄。還在津津有味的唱高調。我輩當然不照，諺曰，修道的修道，造孽的造孽，如果人人覺悟，世界必無眾生，古仙云，若教愚輩皆成道，天下神仙似水流，又云，知易行難，我則曰，行固難，知亦不易，知之真，行之始真，知尚不清，行於何往，故吾人研究學說，首先於種種名詞意義，徹底辨真，方有結果，否則弄得自己糊糊塗塗，莫名其妙，以致受人欺騙，罔此一身，倘墜沉淪，無有出期，則又苦矣。古仙云。學道須學正道，道即不成，不失人皮，心印經云，丹在身中，黃庭經曰，『仙人道士非有神，積精累氣以成真』，三復此經，可以明道矣，管見如斯，遺笑方家，是否有當，尚希教正。

3. 又覆曹昌祺

唱道真言中。煉心法。即玄關正軌。

~

承贈唱道真言，敝同人敬申謝忱，是書敝地，早已刻板行世，如能熟玩，而煉心法則，玄關正軌，已於書中思過半矣，昨奉來示，密密子已具答覆，並續寄明道集二部，諒已收到。

4. 張道初來函 求賜列門牆。

承賜明道集，當即盥誦一過，得悉書中所錄，多係古訓古籍，大半已曾讀過，溫故知新，獲益孔多，且選擇精要，殊便初學，三字經，百句章，二註，更覺簡明，讀之受惠尤深，後華根鈍器劣，雖年方十八，即已好道，讀書數百種，卒不悉法訣，對於仙道學理，如盲人摸象，不知究竟，言之愧怍無地，且以夙業深重，自幼多病，七歲時即患咯血，及長復病夢遺，二疾纏綿，幾無寧日，初猶可以帶病讀書，帶病工作，繼以病勢日劇，於民國二十七年十二月十二日，大咯血後，竟怔忡失眠，神經衰弱，欬痰潮熱，漸至體疲，不能外出治生，雖經多方醫治，息心調養，然以病在本源，非藥石可以奏效，迄今養病在家，但以素究仙道，深知賤疾，非仙家妙法之先天一炁攻之，恐難痊愈，昔李涵虛真人，亦曾患傷血之症，後過鄭樸山先生，授以修養口訣，依之修煉而愈，茲讀明道集卷首序中云，冉道源先生少時，亦因病而得衛生術治愈，所謂衛生術者，必為金單大道，非普通方法也，由是後學求道之心益切矣，惟仙道首貴有緣，無緣，即近在目前，亦不能遇而得也。往昔於病重時，凡聞有道高人，近者則親謁之，遠者則函懇之，但均遭託故婉辭，以致慕道垂數十年，而仍不得其門而入，其即無緣乎，抑時之未至耶。昔孔聖亦有求廿八年而未得之歎曰，朝聞道夕死可矣。嗚呼，大道之難聞，一至於此，無怪求之不易也。乃以惡疾纏身，非惟不能出世，即入世亦所不能，聖凡兩空，寧非虛此一生，而深負皇天深恩與父母養恩歟，然向道之心終不能已，總欲於難能中求可能，茲幸有緣，而於千里之外，得讀冉先生之宏作，因而得悉先生之有道，而熱心濟世，更悉冉先生之輯書行世，廣度有緣，豈非時至緣熟，天賜良機乎。第道途修阻，關山遠隔，不克膝行訪謁，面聆教誨，豈非有緣中又生阻碍乎。諺云，有緣千里來相會，無緣對面不相逢，明道集凡例云，得覩斯編，亦幸有緣，今既覩矣，亦可謂有緣，或於不可能中亦有可能之辦法。爰不揣冒昧，盥沐修書，叩懇

賜列門牆，方便開示，拯後學於水深火熱之中，則無任感禱之至。

按；昔呂祖求學於鍾離祖師有曰『弟子隨師七八年，肩頭磨得皮肉爛，足下生瘡十幾番，未曾聞師一句言。』如是猶不退悔怨惡，始可與言道也。

5. 覆張道初

示初步修法。

敝同人早知本書一出，凡初聞其名者，無一不欲先觀為快，憶有簡易方法，一目了然，抑或有異聞捷訣，立地成仙。一經涉獵，無不謂為老生常談，往古老話，更有斥為拾古唾餘，沽名釣譽者，亦有測為借道斂財，希圖招生者，種種批評，勢必不免，任人加罪，在所不辭。夫道豈小可哉，奪天地之造化，握生死之權衡，大無不包，小無不載，古人千經萬典，尚有不能言喻至盡之嘆，茲以幾篇文字，幾段陳言，謂能表示精微，洩盡妙理，原無是易也。稽古軒轅聞道於廣成子，細談三日，呂祖求學於鍾離祖，坐談一旬，伍沖虛師事曹還陽，切問二十載，如此者不勝枚舉，往古天？聰明，尚且不易，而況我輩於紅塵網中，愛慾海內，憑兩隻昏昏濁濁的肉眼，糊糊塗塗的凡心，突然一旦貫通，萬無是理，蓋人之恆情，事事皆欲簡便，而昇天大道，獨一無二，雖說簡易，又豈能如汽車飛艇之便捷乎。決非躬行實踐，不畏艱辛，一步一步走去不可。但此路雖大，少有知行並進者，非智者過之，即愚者不及，自己不平心靜慮去探討，虛心下氣去實驗，總疑古人隱秘，教外別傳，余前曾蹈此病，閱遍群書，茫無措手，歷盡教門，盡屬外道之師，訪遍名山，難尋有道之士，積德累功，辛苦備嘗，忽感真師前來，一經道破，始信天機書洩盡，不遇明師莫強猜也，到此平常老話變新奇，萬部丹經一卷看，回憶數十年之艱辛，得悉正道始末，為何不避譴責，而抱杞憂，非願道聽途說也，實為扶持道風耳。頃悉先生來函，合觀論道一節，固道之大概，人人會談，但於程序本末，細微節目，或先或後，茫無措手，亦似余曾蹈

之故轍。且所謂道始於一○，誠然包羅萬有，一點落黃庭，人由是而生，如欲逆返，必至一○，則大事畢矣，但其中或言有，或言無，或言空，或言不空，皆不可偏廢，以後天返先天也，卻是籠統大話，須知登高自卑，行遠自邇，所謂保養盜奪，為修真之初法，法之究竟，必須明白。第一問題，自然不外調息凝神，心息相依，須自驗心息依否，凡是毋尚空談。而玄關抱一，非初下手事，猶小子入幼稚園，初學識字，便談作文，此時心尚未平，氣尚未和，隔玄關遠，一中遠，神氣合一亦遠，曹文逸所謂神不外馳氣自定，亦非言初打坐時事也。若謂調息不著口鼻，何以丹經云，『以後天呼吸尋真人呼吸處』可見先後天亦有兼用之時。下丹田與陰蹻二穴，如無作朋，何以載在典籍。汪東亭書，早已得閱，然丹經須辨真偽，始不誤人，誠如經之所謂『執着此身不是道，離卻此身路更差』須三思玩索為是。藉悉來函，貴恙頗危，如無上藥，恐難奏效，先生慕道固非一日，誠懇之念，不可謂不至，但正道非如旁門之來者不拒可比，必究其性之賢否，行之善否，信道真否，如果道心堅定，然後照祖師授受規則，奏告上帝諸神，請命允許，度師始能傳受，如私相授受，傳非其人，師與弟同受三官攷掠，故紫陽真人之輕授遭譴，徐葉莫之輕受病死，天律森嚴，人所共知，各當慎之又慎，如請命未准，必力行太上感應篇以格天心，如無堅恆勤篤之志，請勿問此，以免自取其咎。在不知者之批評，謂大道無私，何必乃爾，如果秘藏，歷代祖師則不筆之於書，或曰，書不明言，非秘而何。嗟嗟，非書不明，自不明也。古仙云，天機書洩盡。仙不妄語，凡人之知識勿論，以顏子之智，猶於道有高堅前後之嘆，孔子亦云「及其至也，雖聖人亦有所不知，」換一句簡單話，即是到至當恰好處，須過來人指點，方得真確。此即師傳之實話，而度人一事，呂祖曾云，我之求人，勝於人之求我。亦曾訪遍天下嘆曰：『常聞天涯人尋我，尋盡天涯不見人，惟有二人，名與利而已。』可見祖師望人，至深切矣，果屬仙才，何憚而不度。函請『方便開示，賜列門牆』敝同人自愧尚無學力，將何以教人，以後請以平等視之，如不恥下問，互相切磋為是。冉先生已遜

跡入山，不知所在。先生病勢垂危，深為懸念，懇禱之誠，不得不為一籌。夫人之所以生存者，陰陽二炁也，道亦無非養此二炁而已。培養之法，以清靜為主，日間諸事不令入心，萬緣放下，尋僻靜小室獨處，厚鋪床褥，盤足端坐，閉目存神，於內觀照，如坐高山，如然天燈，凝起神了，鼻息順其自然，勿忘勿助，神息相依，則守其清靜自然，如靜極欲睡，則熟睡一次，醒來仍舊靜坐，如坐久不舒，則緩步園庭一時，仍人坐，飯後亦宜緩步，有病恐不能久坐，即照希夷老祖蟄龍法睡功甚妙，法則活而訣則一。初入坐念多，當止於臍下，久之心靜，則止於靜，照此恒勤行去，白有好音，此靜以生陰，陰極生陽之理也。詳細處俟他日再談。凡智者多知見，雜念難除，須下斬釘截鐵之功，由勉而安，心死神活。或行功有未當，或身內發生其他現相，請來函說明，以便攷究。

6. 又張道初來函

承示修法。尚有疑義六條。

兩奉魚書，敬悉一是。諸承垂教，銘感奚似，夫大道固至平至常，老經云，道之出口，淡乎其無味。又曰，下士聞道，大笑之。然至神至奇者，即出乎其中，六通效果，亦基於平淡，蓋仙凡之分，不過順逆之殊，亦無神奇之可言，所謂順則凡，逆則仙，只在中間顛倒顛，老子曰，道生一，一生二，二生三，三生萬物，此即一本化為萬殊，順行也。丹經所謂煉精化炁，煉炁化神，煉神還虛，煉虛合道，又曰，由後天神氣，返到先天性命，再由先天性命，返到清靜自然。此即萬殊歸於一本，逆返也。人能於順行之時而修逆返之功，即可返本還原，超凡人聖，所謂「人情濃厚道情微，道用人情世豈知，空有人情無道用，人情能得幾多時」者，蓋即明示返順為逆之意也。茲承函示，如法誠行，似於功法，有疑義六條，祈詳示。

按：所論只能悉道之當然，而不知道之所以然，例如逆則仙，是如何逆法，中間如何顛倒。煉精化炁，精生何時何處，如何製煉。後天又如何能返先天。順行之時，是什麼時。

逆返之功，如何修法等處是也。然此君亦為同志中之有悟心者。

7. 答張道初六問

來函藉悉環境，既少牽累，又當年富，頗便修養，惟苦於疾厄纏身，所幸近有生機，如能決心靜養，將來有喜可占，查所服西藥，對於咯血非宜，所稱得西藥效力，未必盡是。醫經云：「血症藥忌寒涼。」病初如經涼藥，終難全愈。攷西藥中寒涼最多，而西法於我國醫術之運氣，藥品之化合，根本不懂。但我國醫學，精通頗少，古醫徐靈胎所謂醫生不良，不如不醫，久則正旺邪去，較中等醫生尤佳。今後請以靜修為上。今觀兩次來函，於道之大概能悉，而於下手尚且惆恍。惟初入門著手之細微節目，非片言可以概括，以致始有明道集之贈，如嫌簡單，可參看伍柳仙宗，仙佛合宗語錄，道竅談，三車秘旨等顯明丹經，輾轉熟讀，反覆深思，以經印訣，以訣驗行，行如不當，再加參悟與問難，務期自信真實，以免口頭禪之杜撰，亂我心思。例如謂「大道不在色身着手用功，」余謂此說，又是又非，因必由色身始能修到法身，真的在假裡變出，如色身無關，何不立刻捨去為泉下客，便解脫無碍。但從古至今，未聞有成道之鬼，亦即白仙翁云，形壞神去，一片純陰也。經云借假修真，過河用筏之語，可見亦少不得假的。他如先天後天，有為無為，元精濁精，先天呼吸，後天呼吸等名詞，均有真假二字在其中，人每於真假之間，不細下探討，一聞真的，則不問假的，譬猶只羨花之美麗，不究花之由來，殊不知無假亦無真，無後亦無先，無濁亦無元，無凡息亦無真息，修士如不將起首之功法，辨別清楚，焉望成功。古人書中，惟恐有誤來賢，精微洩盡，不但文字段數安置前後，有序有義，即一字一句，大有攸關，往往讀丹書者，皆是走馬觀花，不熟讀精思，無怪宮牆外望，諺云悟道，道而云悟，可知非開門見山，然亦須得真傳，始能悟入，否則強猜，必入歧途，所謂「差毫髮、不成丹」也，蓋真傳丹訣，亦非格外之說，盡為書中所有，不過不經指點，

難以猜着，先生亦有涉獵不精之病，所問一叨，照答如下：

問：『存神於內之【內】，是否泛指色身之內而言，抑另有所指，祈明示。』

答：內即是身內。強猜之輩，一聞身內二字，即謂是後天，非先天。是不空，非虛空。我則曰人身內不空，如金石人乎？金石人身中亦有孔穴，殊不知身內不空，則不生存，身內之空，與虛空之空，同是一個，毫無隔碍。經云，『身中藏天地，凡夫幾個聞，』據此是自己糊塗自家心。不空也明矣。

問：『神息相依時，則守其清靜自然，須坐至如何地步，方為神息相依之時，神息相依之景如何，請分別示知。』

答：神息是兩項，即凝神調息，心止于臍下曰凝神，氣歸于臍下曰調息。臍下二字要參悟，以銅人仰臥圖測之，則與前七後三之說符，以本人甲指中節量之，則其穴之上下大小，恰與相合。坐到無念，則神凝矣。鼻息細微，則息調矣。無念息調，即神息相依時也。

問：『以神觀照，【觀照】二字，於丹經往往見之，但未知究竟作何解釋，其法若何。』

答：觀照者，返觀內照也，入坐時，返回馳外之念，觀照於內之臍下也。臍下二字，請認的確。

問：『存神神息，及以神之神，是否均指後天思慮之識神，抑係指先天之元神，乞詳示。』

答：神固要用元，須知元從何來。初入坐，雜念紛紛，本是識神，由識勉強做到念靜不動時，豈非元乎。其實還是一個神。以有念無念分之，轉識即成元矣。

問：『初入坐雜念多，當止於臍下，未審如何止法，方為合式。』

答：入坐時念多，則止於臍下丹田。丹田分上中下，此是臍

下丹田，要參悟。看循途錄，初層煉心，便知的確。心止於是，猶之繫馬有椿，如繫穩到神息相依時，則守其清靜自然名勿忘，順其清靜自然名勿助，勿忘勿助，便是合式。

問：『止於臍下之法，於丁幅保所著靜坐法精義，及蔣維喬所撰因是子靜坐法等書中，均如是指，人皆斥之為著相，後學曾依之行持，非為以能止念，每止於是後，覺凝滯不適，初亦不解其故，總以為行持不得法耳，因亦不敢繼續行持，及至去年，於仙道月報第七期中，得讀海印子論性命主旨十二大錯一文，始悉在色身上行上，非惟不能見效，且易致疾，如凝神眉間，則易發痴，凝神於臍下，則生痞塊，無怪後學止心於臍下，凝滯不適矣，幸尚未死守着力，不過微微繫念，故猶未發生痞塊之症耳。茲先生又示此法，因恐別有活法，故特謹詢，仰祈賜教。』

答：臍下丹田，又名炁穴，此穴為古今修煉者一定不移之處，修道初乘，行煉精化炁之功，自起首以至大丹從中採取烹煉運行，種種行功，皆在此間，此間即中也。有在身中之中，有不在身中之中，只就文字上看看，如像著相，真真以蠡測海，嗟乎道學一端，論上古所遺丹書，固非淺見者能窺門徑，自七真之後，祖師鑒人之知識漸低，特淺顯而詳言之，慈悲後人，可謂至矣，而淺顯之語，不但不悟，反謂此種丹經非上乘法，太着相，說來經驗過之古人，尚不及他，只是尋章摘句，說些寬皮大臉的話、作些似是而非的文，將一般同志麻醉，吹得糊糊塗塗，莫名其妙，吾恐誤人造罪之多也。然在深有夙根者，或有覺悟之一日，如孽根重者，遂迷味一生，良為可惜。茲舉道言淺說之下手丹訣，證明是否着相。如淺說首一段云：『大道下手，不可執於有為，有為都是後天，亦不可著於無為，無為又落頑空，』兩均不是，然則如何則可，『無為之後，繼以有為，有為之後，復返無為而已。』（又云），『凝神調息，調息凝神，』八個字就是下手功夫，此總言入手節目也。（又）承上釋明『凝神者，收已清之心入內，心未清時，眼勿亂閉，先要自勸自勉勸得回來，清靜恬淡始行收入炁穴，乃曰凝神。』初入手，不從色身勉強凝神，放

心如何收拾，放心不在後天漸漸制伏，由勉而安，又當如何。

(又)承上文云『凝起神了，然後如坐高山而視眾山眾水，如燃天燈而照九幽九昧，所謂凝神於虛者此也，』此即形容觀照二字，但非俗觀俗照。觀則慧眼，照如日月，故曰凝神於虛也。仍是後天乎，着相乎。(又)承題目說明調息一項云，調息不難，心神一靜，隨息自然，我只守其自然，加以神光下照，即調息也，神息相依，守其清靜自然曰勿忘，順其清靜自然曰勿助，勿忘勿助，以默以柔，息活潑而心自在，即用鑽字訣，(何謂鑽字訣)以虛空為藏心之所，以昏默為息神之鄉是也，三番兩次，澄之又澄，忽然神息相忘，神炁融合，不覺恍然陽生，而人如醉矣。功用到息也活潑，心也自在，虛空藏心，昏默息神，神息相忘，而人如醉，先生，你想這是什麼景象，仍是有為乎，後天乎，不空乎，還要得病乎。在有等盲人尋院不悉門徑，批評證聖成真之古人，尚屬小乘，某經十二大錯，某人又屬枯坐孤修，以為天下無半個人兒知道，經云，若教愚輩皆成道，天下神仙似水流。此魔道中人，固不足惜，惟欲與有志大道者，留一線曙光耳。蓋道之精微，固非常人能測，而道之大概，曾經古人說盡，我今簡括一書，沖虛真人云，夫仙有五等，鬼仙、人仙、地仙、神仙、天仙也，鬼仙者，陰神之類，不知真精陽炁，則無周天伏煉，所修者一性之陰而已。性須寂靜而不動於妄，當下真空，不起念作輪迴種子，不隨境入輪迴窠臼，出得陰神，不受生死，久為靈鬼，沉空滯寂，為禪宗之所極證，此為鬼仙。若天地神人四仙者，乃陽神之類也，略分之為上中下三乘，又名三元，又名三層，如登樓閣，由下層煉精化炁人元始，至中層煉炁化神為地元，到上層煉神還虛為天元，又為三遷，此定限也。但修煉中又有童、壯、老、三種體質之分。童子三寶全，易修易成，一直清靜無為法到底。但古今童貞成就者，千百年或有一人，凡主張清淨無為法者本此。但修煉者多屬破體，祖師度人宏願，為陽關已破之壯年說法，用補築之功還元，然後養性完成，如年老衰朽，生機漸微，無藥可採，則又多調藥一段工夫，有敲竹鼓琴之權法，調到有藥時，則採補還元，然後養性完功，壯年老年用補築之功，

即丹經所謂『栽接』之喻也，先生雖是青年，惜被病厄纏枯，亦當照枯朽之法做起，前函謂靜極陰生，即明道初集第三卷第一段之煉已始還虛也，陰極則生陽，即調藥採微陽第二段也，此時當注意此兩段，並細閱此函所釋一切，暨三車秘旨收心法下手工一段。函謂『已知活子』，而活子時大有功用，如不以風火煅煉，則陰精未有不順流者，既有走失，則無丹可還，而病厄恐難除根。所謂『初試凝滯』之弊，非法之不善，實未得心應手合法度耳，譬工藝中織布，其初手足頭目，何能一致，勉強練習，熟則巧生，久則自然而然矣。工藝且非朝夕所能，況無上大道，豈初試便合法哉。故沖虛真人隨師二十年之問難者，正以煉精化炁之初功，細微節目頗多，要誠心人心領神悟，求訣中訣以了之也，查函謂遺精之患，原關門不緊，常人睡熟則神昏，夢中無主，修養家須守其心不散亂，存其神不昏沉，要心死神活，功到睡時亦有靈覺，始能收拾走洩。諺云，欲求生富貴，須下死工夫。是心死也。夏云峰真人云『自然時節，夢裡也教知。』是神活也。卻又不可著急欲速，如函謂行之已久，未見陽生之景，皆欲速之妄念耳。只要做到絲絲人段殼，自然時至神知，不期然而然也。函又謂願聞大道，已叩於歷代祖師位前，敬呈玉照，請命未許，諭意發心修德，而消夙業，立願扶道以結道緣。書曰『苟不至德，至道不凝。』沖虛真人云，修士必於人道中先修純德。黃元吉云，大道非無德、無緣、無根者可以受得。據此，道與德有密切關係，於古昔證聖成真者，無一非孝弟仁義中人，故無德不足以載道，我輩欲事大道，開首一端，須明因果，凡災厄纏綿，莫非前因，書云欲知前世因，今生受者是，欲知後世果，今生作者是，修真之士，勿種惡因，因果不斷，難出輪迴，苟欲有成，當先度身中一切眾生，始可出界，以上所談，皆老實要語，不識當否，請細心校正。敝處不因請命未允，便不答覆，以當今邪說盈天下，本匡救之意旨，不能不確實一告，先生如決心斯道，須早晚焚香禮拜祖師後，默唸八神咒，次唸祖師寶誥，靈祖寶誥，以此為常。太上曰，欲成天仙者，當立一千三百善，非虛語也。平常未靜坐時，須讀感應篇，體察身心，務期有善無過。至於

明道集，伍柳仙宗，三車秘旨等書，又當熟讀熟記，以此為日間功課可也。如靜坐時，心不遽清，宜默誦函虛真人寶誥一遍，靈祖咒三遍，可以啟慧悟，除魔障，有不可思議之理。苟能勤誠恆行去，永不退轉，祖師鑒其誠，暗牖其衷，成功可指日而待。紙幅有限，言難盡極，手此敬覆。

8. 再覆張道初

補釋觀照之真義。

頃悉來示，稱『久未得覆，實深渴望，』敝處覆函，已於古曆七月初二日，由航空寄來，意航空不延時日，以免懸望，函附所返玉照二張，不意被郵遺誤，其函又係平寄，無由清查，不勝慚愧之至，原宥原宥。敝處欲將各同志疑問來函，與敝處之答案，類集成冊，名為明道語錄，印贈各同志，易於了解邪正，因國難嚴重，郵務困難，俟稍靜續成之。明道集一書，惟冀各方有志扶道者，翻板印贈，以維正道而結道緣也。前次所覆既失，茲照原稿抄錄附函，以便校正，所問一切，詳答在內，茲補前函未盡之義數語，凡入坐時，內外皆以活潑為要，但又不離乎規矩，即身中衣帶，亦須空鬆，以縛束氣機，初入坐，雜念紛擾，當毅力凝神於內，如念靜時，則當放鬆，然又非任其放浪，必維繫乎規矩之中，往來乎方圓之內，（規圓象天，矩方象地，規矩方圓四字，亦要參悟，）丹書所謂當隨當順當守等法，有時有地，皆與人以規矩，非著意之謂，其巧處在行功時體察，適當為要。所謂『觀照』，請細閱前次答函，所謂觀則慧眼，照如日月，二句是何意義。慧眼無處不觀，實未觀，真是觀，日月無處不照，本未照，真是照。明乎此義，始可以言『觀照』。先生解釋之『觀照』，可謂是釋『寂靜』二字之義，非觀照二字義也。所以古人丹書，一字不苟，並有言外之旨，豈粗心人能猜測者哉。經曰『真參實悟。』如何為真參，從力行中去參，始得其真。如何為實悟，在篤行內去悟，始得其實。換言之，硬要有恆，努力去做，方能實悉。所以如自未實行，任隨理論如何清楚，終屬水月鏡花，難明真相。淺說云，『求

訣中訣，要誠心人』，誠心人即實行者，實行達到那個景況，自家知道那個法訣，便是訣中訣也，如不知訣中訣在內求，向外何處去求，可以說經上有許多話，人難講得，在好為人師者，多半好高，恥於虛心領教，任意妄猜，即一知半解，亦未實驗，終屬畫餅，老實說，修道人不能脫了俗累去實行，真是嘆飯不飽。至於『科條與周道等問』，請勿介意，只於學理上研究為是，自有告知之一日，外附藥方一單，為吐血病後之調養劑，可否一用，聽便。

9. 張義上來函

求指示大道。

比以因緣，得聞先生懷玄抱真，不勝艷羨，及閱明道集破三教之偏執，顯教外之別傳，與參同悟真陰符正理慧命等書，若合符節，更欣喜欲狂。後學自幼即喜觀玩星月，年長就學，讀至幼學釋道章，閱其所述，羨慕不已，經十三歲時之五心燒病後，慕道益切，然當時尚不知有仙佛書籍，旋肄業縣立小學，常往書肆流連，得獲悟真篇四註，欣幸已極，然以當時學淺年穉，多不能解，後復獲性命圭旨，金仙證論，慧命經，天仙正理等，始略悉修真之理，又以丹經家言，多涉陰陽易卦，故復旁及奇門六壬，卜筮醫藥等書，惟苦無人指授，但以鑽研不已，竟能於十八歲時，貫通卜筮，及拉雜難究之奇門等術數，不過以其無益於身心性命，故通亦旋已，在此期中，又購得道書十二種、道書十七種、道統大成、三教一貫，同時於作丹之正理，亦較前了悟，後就讀滬上，復購道藏精華錄百種、道藏續編，道祖真傳輯要、無垢子心經註、丹經指南、補天髓、西遊原旨，方壺外史、道書五種、三丰全集、呂祖全書等，不下數十百種，然讀來究去，雖於其理益明，而於其訣終晦，因感於三教一貫曰：『萬卷丹經，不能貫穿一句口訣，一句口訣，可以貫通萬卷丹經。』又曰：『書上皆是陳言比喻，但必有一實義，而實義又在象言之外也。』又曰：『必要紙上描抹不出的，乃是真師口訣。』古仙亦云，只為丹經無口訣，教君何處結靈胎，是以立心求師，

時時不忘。至於進修方面，曾入善社，歸來僅知圭旨洗心退藏之法。且不示以全體大用，無從辨其真偽。後學思修真事大，古來諸真，皆窮理盡性，徹底了解，方敢下手，蓋知之真，方證之真，若斯枝節從習，非所願也。後於滬讀，春月照書試行返照丹田之法，不數日，而熱氣發生，向下流行，達於谷道海底及腎囊，有如火灼，然不知如何應付，止不敢習。從斯以後，益覺求師之重要，每思「百歲光陰石火爍，一生身世水泡浮，昨日街頭猶走馬，今朝棺內已眠屍」等語，不禁夢中驚起，但以邪師多而真師少，虛負光陰十餘年矣。今以天緣，得聞老先生之道德，洵可謂『踏破鐵鞋無覓處，得來全不費工夫』者矣。是以虔誠齋沐，預懇函丈，恭望鴻慈，賜列門牆，指示大道，不勝心香禱祝之至。按凡慕道之士，往往不迷於奇異，便貪於簡捷，不入於幻術，即務於高遠，此君幼即慕道，不迷於邪妄，願明乎正大，博覽悟人道理，比喻務求實義，殆為夙根深厚者歟，抑今之繼道學者歟。當刮門相待。

10. 鄧雨蒼來函 述夢仙授書。及得書事。

蒙賜合宗明道全集，捧讀一過。曷勝感謝，雖寥寥數卷，獨扼其要，勝過丹經百部，不愧為暗室之慧燈，末世之慈航也。謹當置之座右，以為揣摩印證之用。承詢三車秘旨傳自何人，原弟曾於夢中蒙仙人授書一本，問其姓名，則曰善教真人。醒後不知善教真人是誠何仙，不久弟至道友毛君家，果得三車秘旨抄本，閱到收心法題詞，始知善教真人，乃涵虛李祖師也。余感此特恩，故決心刊印，公布於世，以報祖德，但祕訣末蒙何人口傳心授，閱之僅得其大意，其中奧妙，未能達其萬一，如諸師不棄，方便開示，點鐵成金，尤為歡迎，茲將刊印三車秘旨，並鵲鴿吟稿各一冊奉送，至祈察收，是幸。

11. 覆鄧雨蒼

祖師示夢。足徵有德。望真實參悟。

達到究竟。所謂在欲無欲。必功到玉液還丹。始真。

昨蒙惠贈道竅談、三車秘旨合刊，與鵲鴿吟，均已收到。感謝之下，拜讀詩集，聲韻法律兼全，司空詩品，誠騷壇健將也。藉悉難兄難弟。世不多覩，足徵有德，以故祖師示夢授書，更有厚望於先生，由是真實參悟，得證無上道果，始足以符祖師之至意，非僅刊行已也。論三車秘旨，道竅談，已將先天大道全旨，自起手以至了手，行功次序，逐節細目，詳盡無遺，惟在誠心人，求訣中訣以了之也。先生果欲徹悟大道。請於此經及明道集等，熟讀參悟，達到究竟，以免盲師之謬說，亂我心志。在先生固已得先天無為大道之旨，稱「在塵出塵，在欲無欲」。必功到玉液還丹，始真，否則在利藪名場，云不動心，恐為大石壓草，不過一時不發耳。以僅修性方面而言，如欲得證靈鬼，亦必謝絕世事，恆勤不怠，趁此青年，始能達到靈鬼地位，如年老精枯，正令弟臨終時所謂「內部一壞，神難久留」。欲求靈鬼而不得，必俟來生，然來生之迷覺可期乎，道緣可期乎，呂祖有詩云，『萬劫千生得個人，須知先世種來因，此身不向今生度，更向何生度此身』。我輩欲度此身。須及早猛省，必將度此身之法，辨別清楚，方不誤此一生，無如今之自作聰明者，強猜意度，亂認亂評，有謂七真之後，所談之丹經非上乘法，有謂邱祖只知枯坐，不如劉祖能明裁接，有謂伍柳之功著相，非先天大道，有謂涵虛之功繁難，自成一派，有謂法有巧拙，訣有難易，有謂書中形容太過，譬喻不當，有謂不宜墨守成規，有時變通。種種謬談，令人噴飯。經云，『大道惟一』，惟一即不二也，又曰，『差毫髮、不成丹』。據此，可以為鐵證。論道有一定之程限，即大匠誨人必以規矩，況道學乎。學道先明綱要，其中細微節目，亦必絲毫不紊，始有成就，故古聖真成道後，將經驗處，筆之於書，以利萬世，略者詳之，秘者洩之，在門外漢一看，稍有異處，則謂又是一派，殊不知仍在談一個事，將精微處曉譬清切，便多文字。此祖師婆

心，恐誤來賢耳。學者看書，要辨邪正，驗真假，必將真師口訣，照書從頭至尾，全旨符合，絲絲入殼，始能印證，不同邪師，尋章摘句，如傅金銓一派，注意坤鼎，將古聖丹經，妄註批點刪改，以誤人也。茲將李真一先生，親指三車秘旨錯訛處抄奉，改正後熟讀參悟，將來必有所得。所可惜者，先生發心刊行，昌明正道，以報祖德之書，其意甚美，但嫌參加他人閒文，未免瑕瑜互見，然已合刊成冊矣，惟有他處另刊為上。至明道集首載，中華道教會宣言，本係陳撝寧先生所著，敝處以昌明正道為目的，此文正當首選，而又典贍詞華，推廣道學，真是心靈手敏，長於文藝者。敝地因近戰區，年來日在警報聲中，一切事宜，因之耽延時日，特此遲覆，竝謝厚贈。

12. 李誠志來函八問

弟子性鈍質愚，壽世乏術，埋頭道典，玄理難明，叩之同道，均以精微莫測為辭，二十年恨無振鐸之師。苦蟻躬之不健，未越浙之一步，以天地之廣大，未聆高論，識等管見，恨何如之。近年雖有疾呼誘學之導師問世，自謂以紹一線之仙學，而妙舌生蓮，使人欽佩，窮其詞旨，則涇渭雖分，而弟子忌若蛇蝎，慕若保母，處於依違，躊躇莫決。今讀明道集，學秉淵源，尤以玄機直講並註，發古人之未發，接引後學，若春風之生物，無遠不屆之深仁，悲人濟世，無以加矣。溯上自黃帝問道，下逮七真度世，從無假簡帛以替寶筏，曷有未試化即示玄機，亙古未有也。際茲末世，異說橫行，邪法洪流，苟無麗天之皎日，焉破無邊之黑網，弟子濱海礫材，僻地愚夫，亦沾渥潤，何幸如之。茲呈疑難數則如下：（一）性命圭旨，卯酉周天口訣內，有「左轉右旋，四九為進火，右轉左旋，三八為退火，」又云輕清凝於泥丸，重濁流歸氣穴，逐日如此抽添，如此交媾，汞漸多鉛漸少，久則鉛盡汞乾，結成一顆牟尼珠云云。（一）仙佛合宗，守中章云，「是服食大藥之後，三關九竅，阻塞之處，盡以開通，須知此炁勤生，自能運轉於已通之正路，服食於二田之虛境」云

云，（一）呂祖百句章築基一段中有云，「送下臍中黃庭，庭中又要真心真意，引陽氣左轉右旋，右旋左轉，演天地兩數，均平五十五？，以成其變化。」以上觀之，大藥過關後，即行卯酉周天結胎，此不移之理，若二炁勤生，亦行卯酉周天，逐日抽添，至鉛盡汞乾，止而不行，是此理否。至於庭中左旋右轉，同卯酉周天否，請示，（一）慧命經正道直論中云「靜定之中，忽生一輪皓月懸空，留而待之，一輪紅日，升於月中，收而藏之，」（又云）「一點純陽之物，從湧泉上升，而法輪又重轉」云云。（一）慧命經禪機論中云，「牟尼歸中央，又曰機矣，太空一點甘露，順此機之妙物，收附於胎中。」又曰機矣，從丹田而來，有華無形，懸於太空而待之，又曰機矣，亦從丹田而來，由華無形，與前物相合，收而藏之，又曰機矣。有二道純陽之物，從湧泉升於鼎，降於中宮云云。中云「有華無形」合「收而藏之」，與直論日月同理否。所云「二道純陽之物，」直論云「一點純陽之物，」令人大疑。（一）性命圭旨第六節長養聖胎，其中有云，「太虛中自然有一點真陽，與吾靈丹合而為一，」此與禪機論「一點甘露」同否。（一）性命圭旨真空煉形中有云「每於羲馭未升暘谷時，」凝神靜坐，虛以待之，內舍意，外舍緣，自然太虛中有一點如露如電之陽，勃勃然入玄門，透長谷上泥丸，化甘露，降五內，即鼓巽風，使其驅三關九竅之邪，掃臟腑之垢，變換純陽之體，累積長久，化形而仙。」按此與慧命經直論中「一點純陽，」禪機論「有二道純陽」同否，且此段有「每於羲馭未升暘谷時，凝神靜坐，虛以待之，」「細審每字，必逐日有此工人一次，而別書均無「每」字義，令人大疑。（一）呂祖百句章後一段解中有云，忽有一輪金光皓月，如車輪大，由曲江上升於崑崙，這個信警不驚人呀，就要收攝性中，留而待之，以為化形之本，又待一輪紅日，升於月中，就是日月合璧，急將法身躍入光中，吞吸中藏，靜極而動，有個物件像朱橘一般，要使水銀硃裡汞迎他，上合於道胎，則河車重轉」云云。此段與慧命經「皓月」「紅日」同一理否，「朱橘一段」，使水銀硃裡汞，迎他重轉法輪，」與慧命經中，「一點純陽」「二道純陽」，性

命主旨中「如露如電之陽」同否。以上各種疑難，恭叩明示，使弟子疑網盡釋，不勝感德之至。

13. 覆李誠志

示修煉程序。並答八問。

我國宗教有五，屬於本國人者，惟「儒」「仙」兩教，其他「佛」「耶」「回」三教，皆外國人。自外教傳入中國，由漢迄今，國人崇拜者不少，對於本國自盤古以來，固有之大道，至高無上之家學，揮諸門外，真舍其田而耘人田也，甚有叛逆宗祖之人，尋得無稽小說，以守尸鬼為口實，辱罵柳華陽為魔民，其他捏詞譏毀者頗多，早為保存國粹者，抱不平之嘆。奈何當今之世，偏偏多數人加入外教，亦豈無故，原本宗教徒，無一身體力行者，以作模範，遂致教義不宣，宗風不振，正道不明，旁門頗多，涇渭難分。苦於門徑，不知依違，往往有望洋之嘆，以致誤入歧途，本不當責其盲從，實由嗣玄門者，不樹儀型之咎也。讀真人來函，其中言論見識，知為龍門高弟，是又仙門中之一大幸也。函稱『請教冉先生』，惜乎遁跡山林已久，敝處印贈明道集，寥寥數卷，不過為入門作參致耳，至「未試化而作書度世，」亦不過聊盡護道之心而已。據所問『疑難』各節，多屬大丹後，養胎出神之功用，以足觀之，似真人為得訣行功將成者。以自述功效，稱『窮理未澈，』『不敢行功，』似又為未入門下功者。夫學道入門下手，便要知程序，如不知程序，如往某處胡亂走去，白費時間，古人云「欲登高，必自下，欲陟遐，必自邇，」大道不從初步煉精化氣做起，豈不躐等乎。惟起首之功，細微條目頗多，凡慕道者，多輕視初步淺近工夫，大抵是好高騖遠，喜聞上乘，而不知上乘從何起點，正涵虛祖師所謂「未舉茂才孝廉，空想進士翰林，」真舍近圖遠，徒勞無功也。以工藝論，亦有步驟，況大道乎。邱祖訓文曰，「苦志參玄」，參玄而加一苦字，可見非舉足逢金之易。古仙云「欲求生富貴，須下死功夫，」功夫而加一死字，亦非抬頭見喜之便宜。好便宜，畏困難，固人之恆情，非載道器，學

道有恆誠勤三字，方是仙才。加以博學、審問、慎思、明辨，篤行，五者兼備，雖愚必明，雖柔必強，可謂有志者事竟成也。又觀察同志中，聰明博辨者很多，通曉綱領條目者很少，今試略言其概，道分三乘，又名三層，又名三元，初乘煉精為人元，中乘煉炁為地元，上乘煉神為天元，功行程限，由初遷中，由中遷上，又為三遷，此千古不易之大法也。然涵虛祖師，又以中乘名上乘，上乘名大乘，其言曰，「夫丹有二品，而分之則有三乘，」三乘丹法，皆採鉛華，皆稱還丹，但有大小先後之不同耳，一曰初乘，名為結丹，又名玉液還丹，後天中返先天，去癸取壬，而以玉液培之，圓成內丹，此盡性之學，人仙也。一曰上乘，即號還丹，又曰七返，以後天所返之先天，煉出先天，立為丹母，此立命之學，地仙也。一曰大乘，名為九轉大還丹，其藥以十五夜月圓為喻，先天中先天，火到即行，化為白液，吞歸腹內，凝為至堅，是為金液還丹，至靈至妙，成聖成真，此性命歸了之學，天仙也。採此說明，兌後看書疑誤。修煉從初乘下手，功夫有童壯老，三種體質之分，童體三寶全，一直養性到底，此易修易成者，但古今稀少，惟壯年破體，必用補築之功，還成童體，然後養性完功，老年精氣枯，下手多費調藥一段手續，調到有藥，則採補還元，仍養性完功，此三種體質少異如此。至於下手功法，「即調息凝神，凝神調息」，八字，曹文逸云「我為諸君說端的，命蒂從來在真息，」養生之道，真息為本，不知調養真息，身中便失命根，可不當務之急哉。但丹書內許多要緊處，亦難懂得，何以故，（一）未經實驗，則如盲人摸院，雖尋門徑。（一）心未清靜，則靈慧不空，難悟精微。古人云「舊書不厭百回讀，」慎勿走馬觀花，滑眼看過，今後請將明道集，仙佛合宗語錄，伍柳仙宗，道竅談，三車秘旨等顯明丹經，輾轉熟讀，反覆靜思，方能悟入。如初下手行功，可照道言淺說，三車秘旨，九層煉心初功，及百句章首段做起，躬行實踐後，使參看深奧丹經，自能了解。更有緊要一語，敬告同志，修道先修德，書曰，「苟不至德，至道不凝」，如不嚴持戒律，痛除身中習氣，克盡倫常，廣行陰鷲，則神不呵護，魔障橫生，焉望成就。太上曰，

「欲成天仙者，當立一千三百善」。可見內功亦藉外功培植，感應篇決不可不讀，每日讀一次，當奉為簡單戒律，書難盡意，篇幅有限，其他俟明道語錄印成時，寄來參考。所問疑難，多係中乘功用，略答如下。 （一）慧命經直論云一段， （二）慧命經禪機賦云一段， （三）性命圭旨養胎云一段， （四）呂祖百句章解中云一段， （五）仙佛合宗守中章云一段。以上五段，皆言中乘煉氣化神之功，養胎出神之事，真人之所謂大疑，此疑太遠，當從近處疑起，近處疑釋，則遠處自然明白。 （一）性命圭旨真空煉形云一段，是言煉神還虛之功，又隔一層，不同。 （一）性命圭旨周天口訣云云一段，（一）呂祖百句章築基解中云云一段，此兩段，是言初乘煉精化炁，中間行周天之事，疑為大藥過關後，行卯酉周天結胎之定理，此理非是，蓋煉精化炁之周天，是行於初乘，大藥未過關之前，其抽添鉛汞，與左旋右轉，皆周天內之功用，如大藥已過關後，是中乘結胎出神之事，固有卯酉沐浴，十月溫養之功，但不同初乘之卯酉沐浴也。至於一輪皓月紅日，法輪重轉，是又服食神丹，重立性命，再造乾坤，神仙復作神仙之功用也。此末後一著，古聖秘之，初學何能辦到，唐宋神仙，所以多尸解者，殆為是歟。真人向明道初集中，參初乘之功，自「煉己還虛論起，至丹熟止火說」止，已將初乘洩盡，段數安置，均有深意，一字一句，更不可忽，請參悟後再談。今以嗣玄門者，少有從事道學，真人不恥下問，余則胡亂答來，可否近道，請指繆妄為盼。

14. 覆蔡憲女士

示下手功法。有童壯老之不同。

頃讀來函，知為學識豐富，得訣力行有效之修士，深堪欽仰，世不多覯。敝處明道集，原採古仙道要，行功程序，下手細目，寥寥數卷，早知不值多見者一瞥。今女士不棄，茲奉一部，尚希教正。函稱『指教』，實屬過謙，敝同人皆初問玄津，自己尚無學識，何以教人，如不恥下問，互相砥

礪為是。函謂『不二法門』，此非余等所能辯，惟聞師云，法門是竅，不二即一也，古今千真萬聖，皆此一而證道果也。女士除斬赤龍外，亦不用此工法。又曰，「四大名山多女仙」，謂女迅於男也。但修煉下手工法，男固要分童壯老，三種體質，女子亦然，女子童貞三寶全，一直用清靜無為法，做到性命合一了手。若老年衰朽，赤龍絕，必須返到有時，從而斬之，則還元矣。仍到性命合一了手。雖云女訊於男，成功者世不多聞，何也，呂祖云，仙才難得，真師難遇。何為仙才，於人道中先修純德，有恆誠勤三字毅力，始能緣遇真師，抉破細微天機，苟無志得，天不牖衷，即遇亦不識，或執迷先入，或聞至理明言而不悟，或人心未死，而道心亦重，種種迷味，故終身無成，到老徒悲，此自誤前程者也。若世之普通導師，類皆以育引盲，或一知半解，或自作聰明，以左道誤人，於未得真傳者，當然五體投地，經云，「差毫髮、不成丹」，古來千經萬典，皆是引人參悟入道之書，但悟要實悟，參要真參，豈是私意忖度所能者哉。故往昔聖真，所以有「不遇明師莫強猜」之訓也。此敝同人所聞師語，不識是否，特錄以告同志，互相切磋為盼。

15. 覆楊鳳起

無人無我。空無所空。先天一炁。自虛無中來此即一之真諦。

頃奉來函，敬悉一切，復蒙惠賜「道德文化真精神」，與「師道為文化本原」二書，拜謝之下，莊誦一過，知為段老先生之事跡記錄，詫益轉禍為福之力，若是其大，曾購讀巨著多多，以論論觀之，足以治亂持危，為大千是賴。夫我國三教，於國有鼎立互維之妙，古德云「踏實一切者，孔門之人道也，超乎一切者，太上之天道也，空諸一切者，牟尼之性道也，」今儒釋繼起有人，而道則任其衰頹，同人等，忝列教中，不忍坐視，始打明道集之印贈。敝處無會社組織，無其他希望，不過欲同志，共履康莊耳，本書原集古人道要，寥寥數卷，雖不足以盡玄妙，然亦可為有緣者，悟入正宗之指南。自本書介紹後，各方請書者眾，然一經涉獵，有謂初

淺之學，非上乘法者，有謂色身活計，著相之小術者，種種意度，任人批評。嗟乎，道之不明，我知之矣，智者過之，愚者不及也。如先生所問一之實義，敝同人躬行未逮，惟聞師語，一非虛名也，即太極也，玄關也，先天一炁也，功夫到無人無我無物，以至空無所空，寂無所寂，無無亦無，則先天一炁，從虛無中來，來時，炁發則成竅，機息則渺茫，此即一之實義也。借一之形，煉一之炁，即得一矣，盜天地，奪造化，無限仙階，從此拾級而登，故曰得一而萬事畢，不識是否。先生以談道多而成道少為嘆，如先生所言兩則固是，自余說來，更有許多原因，查人類習性，萬有不齊，或以德勝，而行道不耑者，或以志願為仙，而德不足者，或始勤終怠，時覺時迷者，或喜於問道，力行實悟全無者，或自作聰明，不盡心領教，憑私意忖度者，成名利心重，而又欲成道者，或心性偏執，未入門而妄詆高深者，或初一遇師，便問如何成道者，或好高騖遠，欲得異聞，而獨勝於人者，或不論邪正是非，博聞稱能，希為人師者，或借道為芳名，而陰行不道者，或資質下愚，喚之不醒者，或恩愛難割，而道念亦重者，或福報優裕，恐無常一到，不能久享者，種種習氣，難以枚舉。白玉蟾云，學道先以變化氣質為主，有渾厚氣相，方是載道之器，試問誰在變化氣質上用功，此難成之大問題也。又查教門方面雖多，只可稱為普通勸善而已。經云真師難遇，故得真傳者少，以仙師擇賢而授，非泛常可比，縱得緣遇，見其驕滿之氣，貪妄之心，早已避於千里之外。或曰，據是則慈悲何在。然非不度之憐之，以習性障道，終無成就，則輕洩之罪難免，此亦難成之大問題也。據此原因，則牛毛兔角，悉知底蘊。書曰，古之學者為己，今之學者為人。我等須當憤發，成已然後成物，已立自然立人，管見如斯，尚希教正。

16. 覆繆俊德

示靜功須分三層。非到玉液還丹。斷難神不外馳。

藉悉來示，已得北平王老師之真傳，並陳老師之口授，業經兩得真訣，了然上乘功用，不分層次，煉精化氣，煉氣化神，煉神還虛。是一齊做起，何等簡捷，真難遇之法也。但與張祖所言不同，祖師云，靜功在一刻，一刻之中，亦有煉精化氣、煉氣化神、煉神還虛，三層功夫在內，即一時一日一月一年皆然，並不是不分次序也，例如坐下閉目存神，使心靜息調，即是煉精化炁之功，迴光返照，凝神丹穴，使真息來往，內中靜極而動，動極而靜，無限天機，即是煉炁化神之功，如此真氣朝元，陰陽反復交媾一番，自然風恬浪靜，我於此時，正念止於丹田，即是封固火候，亦即是煉神還虛之功也。年月日時，久久行此三部工夫，以至真空真靜，十年百年，打破虛空，與太虛同體，乃無次序之可言，反此者，恐是真師未傳真訣者歟。函中又謂西派之功，或有不同，夫道學與派別，係兩項事，道學惟一無二，千真萬聖，皆同此修證，在人體質方面，有童體破體衰老三等，用功稍異耳。童體不須補築，破體與衰老，必須補築，始有成就，論道派，與道無關，無論東西南北，千支萬派，不過記其授受之源流而已，非派異而道亦異也。謂『明道語錄答張君函中，有（神不外馳，非初入手工法）之語，所言尚無大謬，』凡看書雖將上下前後，文氣文理貫通，反覆靜思，勿中尋章摘句之病，請閱上文，在談初下手時，心尚未平，氣尚未和，心氣既不平和，如何能心息相依，如何能神不外馳，可以說神不內守，心粗氣浮，安能養神入定乎。在先生已得真師口訣，必得靜定效果，故神得養而入定也。但據先生來函云，這二十年內，尚有家累，噫，在利藪名場中，而能掃心飛相，在欲無欲，在塵出塵，能有幾人哉。我知非功到玉液還丹，斷無此效，管見當否，尚希教正。

17. 覆應治平

學道不論白頭老叟。只問有恒無恒。

頃悉來示，知一生慕道，卒不得遇，所謂大道難聞，不信然歟，稱於友人處，得閱本書，有緣也，讀之得明真理，覺今是昨非，有夙根也，雖年逾指使，不過起手之功，較壯年多費手續耳。余曩告沙市同志語曰，既嘆歲月無多，須當即時下手，何必悔恨悲傷，總要立起志來，不怕白頭老叟，只問有恒無恒，若是託諸空談，猶如嘆飯不飽，一息不來，身非己有，何況其他，此語誠然。所言傳訣，訣在書中，今寄奉一部，請熟讀精思力行為要。如嫌簡單，可參看伍柳仙宗，仙佛合宗語錄，道竅談，三車秘旨等顯明丹經，方能悟入，如不識初下手法，在明道集「九層煉心」，與「道言淺說」，兩段中玩索，身中實驗，如有未當，始有事實可問。以免泛泛無關，所請師傳，待後一步，另有科條，請命祖師前，允許後方可。茲以先生急於問道，乃略答一二，俟國難稍平，再奉函可也。

8. 又覆應治平

示意壯老。三種修法。

啟者，郵寄書並函，得否難知，今又續寄一部，以免一部，以免懸念。敝處前函，所謂老年多費手續，恐不解其意，茲告下手修養之大綱，大道原惟一無二，但下守修煉，有童壯老，三種體質之分，童年三寶全，不須用補築之功，一直用清靜無為法，養性到底。但古今希罕，壯年體破，必用補漏築基之功，還成童體，到大丹以後，純用性功了手。如年老精氣枯，生機遲微，須用凝神調息，橐籥真工，使陰極陽生。待生機速而旺，則採煉還成童體，至大丹成後，仍用性功了手，此修煉一定之程限也。但最初還虛之著手功夫細節，須力行實驗，始能悟入，如不了解下手功法，可照三車秘旨

收心法，及百句章第一段，九層煉心第一層做去，則天臺有路，不煩別處問津矣。

19. 張義上來函

蒙受運轉法輪口訣。尚有疑問四點。請慈示。

敬稟者，刻蒙慈悲，授生以丹功正法，歸來印證丹經，若合符節，欣幸奚似，此恩此德，刻骨難忘。惟生秉性愚劣，尚有參悟丹經之疑點數則，謹錄於後，敬祈慈示。

（一）運周天時，意注中宮，神馭二炁，邱祖師曰，採二炁升降之際，若不以意守中宮，藥物如何運得轉，從金仙證論，調藥煉精成金丹圖看來，似指下丹田子位也，然子乃起火之所，起於斯，止於斯，謂坤宮可也，且曰上下升降，而又曰中宮，是明明非下田子位也，請問此中宮，究係下丹田歟，抑指黃庭虛無竅歟。（二）三車秘旨，第三河車，消息既通，於是命太乙神女疇邱蘭者，捧出雌雄兩劍，摘而取之，立為丹本，請問太乙神女疇邱蘭，是何喻，雌雄兩劍，又何所指也。（三）生意功夫下手，積氣展竅開關，開關即通任督之河車路，而所謂運周天度數，係在開關以後之事，以關未開，當然無從運轉，即初次開關，亦不能運合法度，因斯時道路多阻也，此理是否。（四）蒙授轉法輪之秘，歸來印證各書，實相符合，惟有疑者，在藥生採取之後，火逼金行，而煖氣旋動，即起周天之火，由子位四搢而運至丑，由丑位四搢而運至寅，由寅位而運至卯，即行文火沐浴，運至午酉亦同，餘皆四搢，似是純以己之真意，馭氣而為之，亦即以神為先導而運炁，不待炁之動，而後以真意合之也。然沐浴究須多少時，抑是不問多少時，仍當俟煖炁旋動，而後再運。此乃生之所悟，及與所疑者，是否有誤，或有不到處，請慈示。

20. 答張義上四問

昨接來函，均悉，茲據疑點數則，略答如下。

答一問：邱祖云，採二炁升降之際，意守中宮。中宮實指黃庭虛無一竅，即伍真人所謂斗柄外移，而天心不離當處，當處亦中宮也，調藥煉精成金丹圖說中，八個某某在此，是統指翹妙而言，不是單指下丹田子位一翹，即經云，黃庭一路皆玄關之意也。隱祕處，一貴參悟，一貴實驗。

答二問：三車秘旨中，太乙神女疇邱蘭，即東方木汞之喻，真土乃能擒真鉛，故又以疇邱喻真土，疇邱乃產蘭之地，蘭為王者之香，故以為神女名，雌雄兩劍乃文武火也，質實言之，即以汞迎鉛之際，用文武火，採取烹煉也。

答三問：周天度數，實是開關以後之事，先生所悟之理不差。

答四問：每步四揲，實是以真意先導而運炁，卯酉沐浴，不拘時刻，當俟煖氣旋動而後再運，先生所悟之理即是。

21. 燮陽子敬告同志書

讀道書。須真參實悟。不可滑口讀過。

從來仙學最秘，詞多隱喻，故凡看道書，如涉重溟，昔朱晦菴大儒也，病中閱參同契，斥為卜筮納甲之書，況下焉者乎。語錄所謂道書宜真參實悟，不可走馬觀花，滑口讀過，此語誠然。即以愚而論，弱冠採芹後，遍訪赤松，後得師秘傳，早晚習靜，平時以舌耕為業，校課之暇，廣閱丹經，除陰符、道德、黃庭、南華而外，不下數百種，無不嚼字尋義，自謂老莊一派，略識恆蹊矣，殊不知光陰荏苒，年逾指使，依然故我，毫無所得，自愧老而虛生，朝不謀夕，乃以因緣，得遇真師，授以合宗明道集，予遍覽之，竊思其中所採輯，以為我所舊觀，別無新奇也，及後數月，師詢其中點睛之句，

如恍惚窈冥，是何景況，時至神知，是何妙候，迴風混合，是何工夫，嗚呼，知其字義，而昧其工作，實等於不知，古人所謂進一步則悟一步，悟一步則得一步，又曰，大疑則大悟，小疑則小悟，洵不誣也，若自以為是，則終無進步，故劉悟元自謂，先天一炁從虛無中來一語，歷十三年之久，始悟其妙，讀語錄之所謂道貴真參實悟，愚已實驗，不惜切切而為同志告。

22. 張晴麓來函

本素研佛學。因念設色身不固。誰證無生。故願常觀道言。

客歲得讀大札與張同志函稿，迴環朗誦，於修行大要，已示途轍，欣慰無似，本當速覆竟遲遲者，以明道集所集，固多習見之言，理雖平實，而功夫不易做到。儒家修身，且貴實踐，丹書道錄，而可用詭異以自銜呼，故接讀大書，奉為循序入道之階，未有絲毫嫌為平常之念，弟子本佛徒也，尤好唯識一宗，二三十年，在五法三自性門中打之繞，不惟於身內素未用功，即丹經涉獵亦鮮，故於明道集恭讀數過，尚未能有所請益，久未奉覆，職此故耳，轉念道本諸身，假色身不固，未證無生，除夕已到，三頭未了，閻老來鉤，思之凜凜，故雖寢息釋典，於佛子之排斥仙道，深不謂然，而每憶銅梁，未嘗不夢想繫之，茲又奉到明道語錄一冊，答覆諸函，隨機接引，剖示綦詳，讀之不忍釋手，焚香供案，日事摩挲，謹讀明道集，有疑莫質，而一讀語錄，如親炙教授，獲益更多，倘有續編，務望源源見賜，以後當於明道集熟讀深思，實用一番功力，遇有疑難，即隨時函請指示，以仰副慇懃闡道之至意，再九編中有序文題簽，並蓋有緣心印，與語錄作答，諸公必為上德潛修，不可多得之道侶，殊切心儀，祈逐為代致鄙忱，願藉郵常親道言，以為他日有機頂謁之先導，尤區區微志也，崙函敬頌道祺。

23. 覆張晴麓

佛道兩教。殊途同歸。

惟必須見真性。陰極生陽。而後成仙成佛皆可。

藉悉來示，於佛唯識宗，醉心有年，疑妙證無生，非空談無據，短時可能成功，君誠摩訶般若之善知識也，蓋佛道兩教，立名雖異，其功行究竟，殊途同歸，佛典所論，詳於性而隱於命，以性為立命之主，苟性未純正，則命亦難立，必性見而後密付本音，此正弘忍，三更時告惠能，教外別傳之法也。並有偈云，有情來下種，從情興種兩字露出密法，其他佛之對斗明星。壇經之淫性。本是淨性因。報恩經之善友太子，入海求牟尼寶珠。南郭仙人命女往北郭仙人取火，蓮花經之鹿羊牛三車，誘小兒出火宅，顯密圓通之記載，有携鵲籠者，一人求入籠中住，許之至食時，張口吐婦人出，同食，食已，男寐，婦亦張口吐一男出，同食畢，男入女腹，女復入男腹，合成一人，種種借喻，難以悉舉，暗示陰陽互為其根，性命合一之理，淺見佛徒，何能悟及喻意，故堅執佛不言命，殊不知性命二字，常形於俗語中，有個性命，性與命，本相連不離，可分可合，是一是二，性屬陰命屬陽，人身能生存強健，是否賴陰陽二炁充足之力，以醫理論之，亦不外陰陽二炁，二炁為人之根蒂，生死衰壯係之，豈有修佛，舍陽氣不顧，而專重陰乎，易曰，一陰一陽謂之道，易即一陰一陽也，周易為我國舊有文化遺產，其中顯示立天之道，地之道，人之道也。河圖洛書，發源於無極，太極，兩儀，四象，八卦，而六十四卦，三百八十四爻，發明陰陽生成變化之理，顯微闡幽，極深研幾，經內明言，窮理盡性以至於命，又曰，形而上者謂之道，形而下者謂之器，往古高尊大佛，均言當學上乘，即形而上也，其功行非謂不由初步做起，是警人無限於人天小果，須當登峰造極，始為得道，如真不須初步之法，何必傳出下乘，載在典籍，而遺誤後人也，非古人自相背謬，實人之才智小，眼見低耳，所謂初法不是成仙成佛之道者，正是成仙成佛之階級也，猶世之官階，得升極品，豈是一步可以登天耶，倘妄貪高大，正涵虛祖師

所謂，未舉茂才孝廉，空想進士翰林，太上有言，貴以賤為本，高以下為基，後天資補，賤下之道也，人除童真外，自陽關一破後，情欲用事，精神漸損，不以賤下修補還元，則色身不固，欲了向上之功，豈可得乎，然而佛徒執迷，總謂佛門惟有見性成佛，我即請問，性何以見，曰，做到真空妙有，即是見性，又問，空而曰真，如何得真有，而曰妙，如何得妙，說到究竟，本人也莫名其妙，正法寶壇經云，口上說空，萬劫不能見性，今之登法座者，談得天花亂墜，想人非非，查其行動，滿腹貪嗔，結果仍舊病軀老死，間有孽輕慾少者，臨死冥差示夢，遂謂預知時至，確證往生，如是而為成佛，常見普通人亦有預知，臨死泰然，豈非仍是往生成佛歟，明明空談無據，借此掩非耳，然則真見性如何，百句章已明明指出，力行由無念而靜，靜而氣平，氣平息住，歸還生身受炁的根本地，自己見到本來面目，方是真見性，又即丹經所謂玄關發【穴孔】（穴在上，孔在下），又即易之太極，又即我佛如來，如來者，何，如我生來之時也，試思如生來之初，是否氣伏息住，混沌杳冥，渾然一團，中含一點，名曰太極，雖云一點，實空虛無形，雖云空虛，其中有靈覺之神炁在內，此便是真空，以其中空而有靈覺，靜而生陰，動而生陽，即性根命蒂也，丹經又名真土，又名真意，動而生出一陽，從神妙中生出有來，此便是妙有，從此生生不已，則起朽生枯，七返九還，成仙成佛，皆基於此，蓋亦有自作聰明，偏執修性者，雖不能達上品，果能謝絕世事，持戒謹嚴，行功恒勤，亦可以得五通靈鬼之小果，即鬼仙也，但非衰朽之軀所能辦到，此論閩中，李告熊同志來函，否認謝絕世事，得證靈鬼之說，謂衣食住為人生最大問題，如謝絕世事，非大資本不可，非中下家資所能，倘財用不足，則有無水不行舟之嘆，出家則有無異在家之苦，苟從事營業，勞心勞力，何能行道，若效邱祖與孫不二，往山巔水涯苦行，其饑寒非虛體能受，恐仙未證，而鬼已成，惟願於家，敝衣粗食，三年頓證靈鬼足矣，哈哈，此君欲二三年頓證靈鬼。恐未識靈鬼之所以，夫靈鬼者，不取身中至陽去合至陰，即是不行命功，只修一性之陰而已，但須不起念作輪迴種子，

不隨境入輪迴窠臼。塵妄淨盡。空寂大定。出得陰神。亦有五種靈通。但不能動物。其果有四，佛名須陀洹，斯陀含，阿那含，阿羅漢，道亦有四，曰投胎，奪舍，移居，舊住，此四果為陰神之最上。其次無神通者，尚不足為鬼仙。試思不謝絕世事，於二三年之功，能不起念不隨境。空寂大定，有若是其簡易者乎，又謂修行有法財侶地四要件，余謂法為最重。財侶地三者次之，考歷代證聖成真者，或皇族苗裔，或尊榮仕宦，或清高大儒，或富貴子孫。甘棄家國，千磨百難，不退初心。急於聞法。而財侶地三者，憑一種精誠，感格仙真，暗中護法扶持，自有奇緣，不可思議。苟欲豐衣足食，安安樂樂，成就一個神仙。從古至今，未聞其人也。書曰士志於道。而懷衣食住者。未足與議也。神仙身事歌曰，天人須選天人學，上天不擢下愚人。此君謂每望道洋而與嘆。哈哈。余謂道洋轉望之而哀。此為李同志執迷處，特舉來與先生作閒談耳，不識所言當否，余不知佛學者也。隨便說來，可否近理，均請指示謬妄處。道為我國黃族至高無上之遺產，先生果欲研究本國國粹，單經不可不讀，首先請讀仙佛合宗，語錄，與伍柳仙宗，次及其他明道語錄，不過因同志之問，隨機一談。而道中微奧多，掛一漏萬，難以函盡。惟在參悟各書，始能盡其玄妙，所問明道集中作序題簽者，皆同道友也。囑代為致候，已如命轉達，諸友感情，囑筆轉謝。至於明道集中，所蓋崑度有緣心印。其義崑為同志中，夙有仙緣者。始能心心相印，斯道願當今同志，皆能識此心印。盧惠能有曰，「迷時師度，悟時自度」。惟君能問心印，必能契心印，有夙緣也，心心相印，悟也，悟、即自度也，所問嚴著道書，已載仙道月報中，手此敬覆。

24. 覆何維民

道為聲光電化之祖。實由虛生。並釋修道原理與方法。

來函藉悉年當弱冠，求學於滬之高中校。正宜醉心科學，以合潮流，而免腐敗之譏也。君不求時髦，欲研究我國數千年遺來至高無上固有之國粹，君其異人歟。志願出類，思想

超群，可欽可畏，論科學方面，當今人人注重者，以其有飛空行陸入海種種之神妙。試思機械神妙，果係自有乎，查一切機械，不離銅鐵等構成。本為笨重之死物，有何能力之可言，惟借電火之力量鼓動之。但徒有電火，亦不靈動。必須以人司機搬運其中各機關，則神妙始見矣。即如飛機空戰之勝負。全在機生之技能何如，於此可以想見吾人，真是天然一部神妙活機。又可以說是部母機。有母始有子。一切子機，皆自吾人心裡無中生有，妙想出來，可見人心真是萬能，於假的能設法造成，對於自己天然一部真機，豈不可以想法來造到神妙之地乎，查科學家之心理最靈，思想最精，如以此種智慧，易為造作自己真機，相信惟科學人才決定成功，但世界未見一人，何也，人之常情，信假昧真，好實惡虛，殊不知實由虛生，真為假根，以人身言之，未生以前，以何為我，虛也，由虛無而成實有，至死又化無矣，其他萬物，究其根源，誰不由空中出，所以真空裡面，包藏形形色色生生化化於無窮，我國固有國粹，即研究空間造化之至精至微至神至妙之一種哲學，豈科學眼光所能窺測者哉，惟其有精微高深難明之理，宜乎人以虛渺迷信目之，謂不可眼見，我即舉本人眼見日常之吃飯解便睡眠等事而問之，飲食方面，是常見者，能知吃下肚，誰主變化，何時變化，變化後，清者成精，濁者成尿，糟粕為糞，各出一竅，毫不混雜，誰為分之，何時所成，何時所分，每日至晚必睡，睡時從何睡去，覺時從何醒來，其他爪為之生，何時所生，髮為之長，何時所長，胎成男女，如何成就，此皆眼見常事，其中所以，試問能知否，我敢說人人皆莫名其妙，淺近之理，尚且不解，而空間造化之學，精微神妙之理，豈管見輩所能明哉，常人固不足輿論，不過略與先生作初次之閒談耳，我今亦感謝科學愈進步，愈證明道學之至高，科學講聲光電化，而道學即是聲光電化之祖宗，吾人一部真活機，以科學所造之假機比之，假機不離電火與司機生，人之身軀，欲使行動神妙，亦不離電火與司機生兩大要件，修士初下手，第一工作，即是訓練機生，真機之成敗，全在機生之賢否，訓練之法，須切實教導，戒其浮躁貪妄虛假怠忽之習氣，而歸於誠靜端肅恒

勤樸慎之行動，始可經理機中電務之造電，收電，煉電，藏電等事，蓋電之煅煉，必經三次鼎爐，始有無窮之動力，其初次工作之處在海底，收積水中電氣，積累煅煉，久之電盈，有沖突之象，全仗機生護持轉運到原鼎爐，和合凝集，精華團聚，以至電光透露，至再至三，發生震動，此初次工作移爐換鼎時也，機生小心照顧，如貓捕鼠，經七日夜，運至南宮大鼎爐中，為第二次製煉處工作時也，又於火中取電，和合凝集，期滿十月，則電之精華飛空，直沖霄漢，有此現象，正遷運至崑崙造化爐中，為第三次製煉工作時也，再加精煉，工作圓滿，電精之光，充塞天地，真機得此最精最美之電，有變化莫測之妙，機生從而旋轉，隨心所欲，或飛天外，或入水火，透金貫石，橫遍十方，豎窮三際，毫無阻碍，豈區區小術飛空行陸人海，所可同日而語哉。此科學較道學之高下如此，先生函請『道學啟蒙』，夫學道之起首，即前所謂首先訓練機生，司人之機生為誰，身中神也，神有元、識，何為元神，無念中有靈覺，又為先天之神，何為識神，思慮妄想，即後天愚痴之神也，修士神宜用先天之元，忌用後天之識，識與元、是一乎，是二乎，是二是一，可分可合，如何能合，將心中雜妄除盡，即返識為元矣，如何能除妄念，此問題重要，紫陽真人云，『人之所以不能超凡人聖者，只為妄念相纏耳。』去妄之法，各丹經最詳，茲略舉二端為例，其一，在事理上窮源究尾，夫人欲之最大最厲害者，莫過於色欲，男女皆貪戀以為樂事，論人之生存，身之強健，全在精神充足，好色乃消耗精神之第一件，試思性交時間，不過片刻之歡而已，色慾片刻，過後氣餒，人行道至身中陰陽交媾時，美快無窮，非女色可比，並且長久，過後則神清氣爽，此是真樂，經云，身中自有真夫婦者，此也，世人每不識真，耑貪假色，臨死尤戀，愚甚。過則筋疲神倦，樂乎苦乎，青年時代恃精神充足，過貪性交，必病虛弱，病重呻吟不已，樂乎苦乎，及至年老眼花耳聾，齒落足軟等衰象，皆陽枯之證，純是苦境，如陽氣一盡死期至矣，由是思之，以莫大之精神，盡消耗於粉黛紅妝中，甘受種種痛苦，何其愚也，如以好色之心反而好道，有何痛苦之可言哉，惟上智

一明此中原委，心境頓空，妄念何有，如事事體察究竟，皆係到頭一空，與本人毫不相干，則諸念皆釋矣，其一，在功行上苦幹，認定行道，為吾人自己最大一件事業，美滿的享受，其他身外種種行動，皆屬義務，水月鏡花，日間以己事為重，莫待靜坐時始收心淨念，即行、住、坐、臥，須常常覺照放心，心走即收回，住在腔子裡，不許亂動，如是持久專一，生出興趣，則心未有不靜，而妄未有不除者，近有同志，對於除妄一事，有謂行持已久，心難清靜，入坐時神昏嗜臥，查其所以，日間心裡，被富貴色財，恩愛貪嗔，種種欲妄纏擾，無一分鐘閒空，神氣勞傷過甚，當然昏迷，及入坐時，始行收心，猶捉野鵲入籠，拼命碰出，莫可收拾，不知自己習性未除，道心輕而人心重，入門萬難，成功更無希望，經云，『人心生而道心滅，道心生而人心絕』，二者不可得兼，所謂兩持之心，即兩失之道也，我今簡單說幾句修士緊要語，學道不死心，不誠心，無恒心，不辛勤，不除習氣，不絕淫慾，不斷塵緣，不修陰德者，欲望成道，猶說飯不飽也，先生函謂「靜坐尚未粗試，行功應常如何，丹經應閱何種，五大健康法如何，鬧嚷擾靜當如何，睡眠妨害靜坐否」為問。

答：行功初法，與參考丹經已詳語錄，再略言其概，人即立定修身之志，日常刻刻檢點放心，於未坐之先，有雜妄則掃除淨盡，然後端坐，盤足閉口，握手仰置腿上，瞑目迴光，返照臍下丹田穴，先將呼吸調勻，不緩不急，氣息綿綿，深入丹田，如心靜息微，則守着清靜自然的景況，又當勿助勿忘，久之恍恍惚惚，到忘人忘我時，則神炁融和矣，以後便有陽生之現相，如日夜靜坐中，有喧鬧之聲入耳，注意定心調息，勿著喧鬧，習而久之，自然鬧中亦靜矣，靜坐極易睡眠，其初要力敵睡魔，如坐至靜極，睡去亦無妨害，醒來如活子時發現，急起端坐，行採煉固養各法，風平浪息為要，其詳請於各經探討，其他五大健康書，不合正宗，作閒觀可也，所問青年妨害頗多，今舉其概，丹書言童真成道易，查古今成功者，千百年一二人，何也，童真雖精、氣、神充足，但性不堅定，行道人有內外魔考，一臨魔境，鮮有不生退心

者，或觸世界之形形色色，容易搖奪志向，即如女色一端，查世之老年皆難斷絕，而青年能空色相乎，經云修士不斷淫身，淫心，淫機，如蒸砂石成飯，經千百年仍沙也，淫為修道之第一妨害，其他難以枚舉，須於各經中求盡，書云，天下有非常之人，而後有非常之事，非常之事，非非常之人不能成功，古今同概，黃元吉謂『道關乎天命，非無根、無緣、無德、無福者，可以受得』，信非虛語也。手此敬復，尚希指謬。

25. 又覆何維民

釋迴光返照。與活子時。並詳告靜坐姿勢。及收心法。

來函藉悉，上有父兄撐持家務，宗嗣方面，有諸兄足矣，所稱「親恩當報」一語，凡世俗之所謂報親恩者，不過口體之養而已，何足為孝，如行道果能達到成功，方是真報親恩，即九玄七祖，俱能超度，攷往昔地藏菩薩，母死墮獄，倘非成道，從何救母獄苦，孔子孝經云，身體髮膚，受之父母，不敢毀傷，孝之始也，立身行道，揚名於後世，以顯父母，孝之終也，不毀傷身體者，即行道是也，揚名顯親者，即道成後，護國佑民有功，世人立廟祀之，則親為啟聖矣，後人之多，祭祀之久，馨香萬代，比之家庭，孰大孰小，孰短孰長乎，至於入校求學，為青年應為之事，入世出世，均不可少，即如道書，理最精微，文學淺淡，難以徹悟，先生為初慕道者，丹書名詞難悉，茲與一法，每日除校課外，收心靜坐，其餘晚間，勤行無間，如是久之，則智慧必然增長，無論道學文學，容易悟入，靜坐之法，前函已詳，惟稱未識迴光返照與活子時為何，外問「形式上盤足否，握固否」，今重與一談，靜坐在外面之形武有五：「端坐」，「盤足」，「閉口」，「合眼」，「握手置腿上」，以上形式，不可著力，全身骨肉，須令活潑，即衣帶亦要空鬆無拘，在內一方面，合眼後，將目光內觀下丹田，即迴光返照也，兩耳亦內聽，與目光同住，鼻息不要達到丹田，內息調至似有似無，心便靜了，須聽其自然，勿助勿忘，此精微處，要在身中體察適當，如

何為適當，即是心裡念頭一不動時，便守其清靜自然，而入恍惚杳冥之景象也，每坐皆能達到此景象，則智慧漸增矣，所問活子時者，即是身中陽氣發動時，為活動之子時，非日夜鐘表不移之子時也，若身中陽氣發動時，急端坐靜定，收藏陽氣為要。敝處所奉道竅談三車祕旨，收到後細參，近因有故，耽延時日，特此遲覆。

26. 覆鄧雨蒼

凡下手處。不合丹經。皆為盲修。

並釋杳冥即性功。一陽即命功。及答六問。

函悉，知決心學道，已離家寄居修養，好極妙極，老實說，果欲成功，真要端辦，如搭在人事順帶，不特道無成功，欲強健身體亦不可得，論行功無效，有兩種原因，一不明正道旁左之法也，二或得正道粗迹，未知精微，雖徵效驗，自行不當，反疑古人有誤，謂下丹田非初下手處，或有改為死守中丹田之黃庭者，或有指為死守上丹田之泥丸者，或有指為死守兩眼中間之山根者，此外或指定之竅遍滿全身，類皆以盲引盲，將古人一定不移之三大程限，顛顛倒倒，紊亂次序，而學者亦不證諸丹經，道竅談中，字直指言翹妙甚悉，到無結果時，尚不於經中注意參悟，而盲師所傳，亦不大疑，試思成真之祖師，豈肯妄言誤人乎，其所以著書立說者，正恐魚目混珠，淆亂正道，將道經綱要，詳盡書中，無微不至，使有志後賢，求道有所攷據，仙師慈悲後人，可謂全矣，奈何悟之者希，敝處有鑑於茲，特印贈明道集，使知大綱，再會萃各疑問，以淺顯詳釋之語錄導之，近查同志中，能悟得大意者頗希，嗟乎，大道真難明耶，自不明也，大多為慕道一流，俗累難割，順便試辦，當然雖申效力，邱祖有云『人事絕了九千九百九十九，如有一分未絕，不能成道。』虛清真人云，『千萬人學道，終無一二成功者，人心未死也』。二真人之論皆謂，得聞正法，塵念當割絕淨盡，方有效果，旁門左道無論也，先生函問，「注守下丹田一法，見人照行，滯碍生病，無一成功」，此疑問，已明辯詳釋於

語錄張道初答函中，原不是言死守下丹田，且說他人所學，是否正道真傳，身內行功，能否合得玄妙，吾人何能得知，如因人之非，我即非之，豈研究家之態度也，即以先生現下之行功證之，以下丹田非入手處，而「注守泥丸上宮」，宜乎可以止漏，如何「遺精如故，有時反增咳嗽，口痛，喉疼，夜不安眠，小便餘瀝，大便不禁」等虛症病狀，可見亦不合法，稱陽生必洩者，無真息化煉，無元神保守團聚也，「丹田熱氣屢向谷道沖出」者，收拾無地，無主，向空【穴孔】（穴在上，孔在下）散去，此正下鵲橋當防危險也。謂，「有時熱氣上升，下降不覺」者，神昏之故也。先生認為「藥生督脈開云云」，以三車秘旨，下手收心法一段證之，函稱「杳冥境界，皆不常有」，則鑽杳冥未到，真息何能發現。隔築基之功遠。得藥之功亦遠。稱「閉塞陽關」更遠。閉陽關必須到玉液長來時。方有此驗。所問「有無特別口訣，挽救病軀」，口訣在書中，仙師未秘，如不從書中琢磨過來，即明明說盡，亦雖領悟，論道竅談三車秘旨，為第一明顯有序之丹經，口訣洩盡，無微不至，如此書尚不能悟，其他渾含之書，從何得門而入，先生早已得讀秘旨，函稱「了命欲先了性」之問，似於性命二者，尚未明瞭，於書少有心得，茲舉明道集煉已還虛一段，最初還虛一段，與秘旨收心法一段，非言性而何，惟秘旨所言下手功明顯，自靜心，緘口，調息，至靜之又靜，清而又清，一切放下，全體皆忘，心神氣息，皆入於杳冥之中，非性功而何，杳冥而至於鑽杳冥，杳冥中有氣，惟神獨覺，乃真息也，即佛家所謂真空不空也，陰精非真息不能化，陽氣非杳冥不能生，積累久之，始有一陽來復，非命而何，有熱氣由下丹田薰至心府，乃是展竅，本人如夢初醒，外則陽興，急採取運行，起第一河車，將初醒之心，領導陽炁過下鵲橋，即天罡前一位，誓願不傳之真訣。

函問：「前一位為何」，即真意也，真意即初醒之心，其餘真心元神妙心，天地心，玄關發竅等名詞，皆指真意，自過鵲橋後，由尾閭升夾脊，到玉枕，入泥丸，過上鵲橋，降下氣管，入心宮，落於虛無竅內，寶之裕之，到此方有築基之名，

以後纔有得藥之境，而至結丹。

所問：「服食入氣管之訣。是否第二河車，舌抵上顎云云」之訣。

答：不錯。

又問：「轉斗柄之法如何」，斗柄即斗梢也，北斗之樞柄也，轉斗柄者，即運轉周天也，經云，斗柄外移，而天心不離當處，即是以意主中宮，以神馭炁於外也。

又問：「仙書云，月月常加戌。時時見破軍，破軍前一位，永是不傳人，何義」

答：此乃踏罡步斗之起例法，恰似內運周天之法，其例亦當說明，如正月行法，正月建寅，即將戌時加於寅上，順行地盤十二宮。二門在卯宮，加戌順行十二宮，餘月同推，故為月月加戌也。時時見破軍者，以戌之對宮即破軍，每月戌時移宮，破軍亦移宮，故為時時見破軍也，破軍前一位，即是真意，步斗法，亦須真意，上應天星，始有作用。

又問：敲竹喚龜，鼓琴招鳳何義，敲竹鼓琴者，喻調息也，鳳為雀，喻心也，龜喻陽物也，靜心，必須調息，採微陽，亦須呼吸也。

所問：「李真人授三車祕旨之故」茲略言其概，敝處道友，常養靜於如意寺中，民國十七年，戊辰，二月初旬中，有道人飄然來寺，相貌清奇，延寺中坐，請問姓氏住所，答，姓李，道號真一，掛丹於三官堂，由此而來，留住寺中四日。相與談玄論道。無所不通。心焉欽佩。請執弟子禮，慨然允，乃曰，三車祕旨。為行功之要法，初學舍此，悟入不易，即令焚香，跪書祕旨，其文由真人口中，句句說出，書畢，令讀，經三日始熟記，乃為指明要領。並字句錯訛處。當令焚稿，至囑寶之秘之，非人勿示，言畢而去，從此渺然，細思其名，得先天之真而合一者，仙也，非涵虛祖師而何。凡傳

授大道，須三官記名，故曰三官堂掛丹也，真人於閩示夢授書於先生，於蜀現身說法於同人，使數千里外，得通消息，一段奇緣，不可思議，同人等與先生共勉，期成無負祖師接引之至意也，綜上各問，查先生於道，不甚澈底，於行功，固勞心力，於丹書，尚未匯通，於身體陰枯，多燥，種種虛象，深以為慮，今後請照三車秘旨收心法一段，絲絲入殼做起，真息發現，則命蒂生，而陽氣長，乃有卻病延年希望，不識以余言為何如。

27. 覆廖炳文

彌陀即自性。妄念除盡。

自性一見即彌陀。惟必須童體。始能辦到。

敝處印贈明道集，原昌明正道起見，惟恐同志，難明書中微奧，又以語錄導之，希得書後，熟讀細參，入正道之門，今查同志中，能心領神悟者頗少，仍東顧西盼，依違難決，敢以一言定之，吾人本中國堂堂黃族，早有至高無上之道，流傳至今，應該研究自己家學，如舍去自有，而欽崇他宗者，實舍其田而耘人之田也，論我國國粹，不過當今昌明無人，本教中邪正混淆，使人雖辨真偽，雖然邪正兩端，原宇宙間對待之理，有一必有二，有善即有惡，有真必有假，苟無比量，即無分別，但人性萬有不齊，能否辨明，惟在本人智識之高下，夙根之深淺，仙緣之有無耳，前因存焉，不可強也，書曰中人以上，可以語上，中人以下，不可以語上也，故孔子有智過愚不及之嘆，古今同慨，藉悉來示，躬耕養親，正成仙之根底也，果能克盡倫常，何患無子，欲為孝子，須位證真仙，超九玄七祖，方為大孝，果能成道，人誰不尊，後人之多，香煙之永，孰短孰長，如欲在人世求子，不外兩端，一在陰騭上廣行，一在保身方面用功，定能如願，但函稱欲脫苦海，此又出世法也，二者不可得兼，須將方針抱定後，再談，函稱已入佛門，問修淨土並持咒，現下未得一心不亂，不識帶業往生之語，可靠否，佛門念佛，為淨土宗，持咒為密宗，欲世實效，非普通行持能期往生，凡宗教均有深義當

明，所謂淨土者，非別有，自心也，彌陀者，非外來，自性也，人欲成佛，先須將自身中妄念除盡，則淨矣，意念屬土，故曰淨土，果能斷絕塵念，專念彌陀，自一日至七日，一心不亂，自性一見，即彌陀也，但是必須童男女，始能達到究竟，如破損者，做到極點，不過下等靈鬼而已，噫，達到靈鬼，亦頗不容易，所謂密宗者，秘密之法也，不言意義，以免添人知見，惟教持咒，亦須清淨身心，三密相應，始有效果，其他佛門各宗，殊途同歸，言性最詳，而於立命之說，則含藏於借喻中，非上智難悟，小佛徒一聞命字，則斥為守尸鬼，自己結果，守尸不得，病苦纏身，昏昏死去，成為地下鬼。真真可哀。真通佛法者，知教人心法。通同無門戶之見也，又稱貴處有金丹教，與同善社最勝，其學說不肯告人，同善社教主，為敝方中人，可以說是肋人為善之門路，貴地之金丹教，不悉內容，大半亦勸善一流，亦與世道人心有補，凡普通教門，學說不易告人者，以學理淺淡，俗云，說透不值半文錢，又謂願入門聞道云云，欲聞大道，大道已詳書中，能讀道書，於書逐章逐句求解，便是聞道，知得道之綱領，功夫之次序，即是入道之門也，讀道書，能遵經中之言而力行之，便是道門之佳弟子也，山川阻隔，何必區區在形式講究。

28. 覆董天元

告初習靜坐。調息收心止漏法。

來示盡悉，中年喪偶，俗云不幸，余以為君之大幸，猶網脫一面，此一幸也，不孝有三，無後為大，君子有二，大事已了，此二幸也，令堂頗健，兄弟和睦，寄託有人，此三幸也，有此三者，正大丈夫了生脫死之良機，幸勿再投羅網，自誤身中大事，又入輪迴苦惱，不識以余言為何如也，函問「夢遺纏綿，用盡方法無效，明知化精有術，云云」，誠然煉精有時，有地，有法，必須先知化精之主宰，主宰為誰，元神也，不得元神靈覺如是如是，則精難化炁，仍順行熟路而洩矣，遺精一事，本為行道人之大患，須知根在心神，心

神為人身之主宰，人每於成童時，陽關一破，思想淫欲，擾亂心主，主即昏庸，慾熾不遂，想念更重，則深入神經，含藏久之，必形於夢交，從此精關不固，久而成滑，不可收拾，非藥餌所能奏效，欲除此患，惟有自醫，自醫之法，以心治心，時時內省，覺照神識腦海中，深含之淫機，掃除淨盡，外則戒帳恐懼，非禮勿視，勿聽，勿言，勿動，日間既不勞心，又不勞形，以靜坐為常行，所謂靜坐者，非坐時始靜，丹陽馬祖所謂，即行住坐臥，以至吃飯解洩，都要心定念止，果能如是恒行，何患心不清神不明哉，如臨坐時，心尚未清，眼勿亂閉，急將心繫於氣息上，理會息之精粗，調得氣息不疾不徐，待心平氣和後，始合眼返照下田，呼吸綿綿，深入丹田，常人之呼吸上浮，修士宜下沉，在平常即當注意，初學靜坐，要從內呼吸下手，何為內呼吸，如嬰兒在母腹中之呼吸也，苟不知此，則精難化煉成炁，所以調息之關係最大，多未參透其中精微，調息法度，非只一端，有收攝之息，有採取之息，有交媾之息，有進火之息，有退符之息，有沐浴之息，諸般精義，函難盡述。須參考丹經，丹經種類，已於語錄中指出，能於各經中，細下探討，始能盡其蘊奧，果欲志道，不從書中反覆參悟，身中精細實驗，加以師傳，又何以能卻病延年，而期於成道哉，須知此無上大道，非幾封信函能盡其義，幾篇文字能明其妙，凡同志往來函件，不過方便切磋，補偏救弊而已，攷歷代祖師學道，非朝夕可了也，草此敬覆。

29. 又覆董天元 再釋調息收心止漏法。

函悉，稱「前已煉習因是子靜坐法有效，惟遺精如故」，可見未入靜定之門，繼又得某道師傳授一法，謂與明道集下手相同，惟較多耳，既有多少，即是不同，正道真傳，師師皆同，無多無少，查所謂「以深呼吸化精」一語，便知屬強猜一流，所以不能止漏精，又謂「疑臍下丹田，指仰臥。非坐立之下，恐下字含有深意，或有別解，丹田與炁穴，疑為

二處」等語可笑，憑空複雜亂猜，道學不憑丹經印證，以何攷查師之邪正，既不在經中參悟，又不於答函三思，總謂別有秘法簡法，敝處今贈以書，又答以函，此便是簡捷法，疑難處詳為解釋，便是祕訣，如是而猶不悟者，便是無心印，無緣，難度也，止漏之問，同志頗多，語錄會集，以便參悟，如置諸高閣，即太上下世，亦莫如之何也，前函曾云，凡初學靜坐，要從內呼吸下手，不知內呼吸用在何處，則精難化炁，三車祕旨收心法云，養身以真息為本，不知內呼吸之為真息，則失却命根，此又明白指出化精之定法矣，又謂「以心治心，時時內省之法，早行」，既經奉行，如何「淫夢未去」，可見尚未做到，又稱「毋太勞身心，較難做到」，論勞心則傷神，勞身則搖精，欲保其精，不養其神，如何止漏，又疑「訣中有訣」，此疑問，已講明於語錄，張道初三次答函中，可見於書尚未注意，今又簡明一談，行道人心要至誠，誠上加一至字，至者極也，心須真誠到至極處，始能盡性，盡性即見性也，能盡性，則可以贊天地之化育，初工如要化精，非要見性，即三車祕旨鑽杳冥中之氣，為真息，始可化精。函謂，人說任何法子，難塞漏精，哈哈，蠡何能測海，不日續集語錄奉贈，請於此中細玩，幸勿走馬觀花可也，外馮榮芳同志，亦有同病，請轉告。

30. 覆廖錦錦

因鑑大道隱晦。特贈明道集。略盡匡救之力。並無會社組織。

拜讀瑤函，感謝問慙，又承獎飾，愧無實際，藉悉閣下宦海歸來，悟浮生若夢，為歡幾何，功名富貴，曇花一現，於浮華浪裡，能具此種手眼，實為希有，更欲研究我國固有之文化遺產，從而宏揚光大，誠有心世道之高士也，承詢「敝處各情」，略述緣起，敝同人因鑑世衰道微，旁左流毒日深，而嗣玄門者，徒哺啜一生，既不於身心下功夫，又不於教門盡力，內而修持不求，外而玄規未振，頹敗難堪，任人呵斥，敝同人忝列教中，目擊心傷，兼見大道隱晦，有志者苦於入門，特印贈明道集一書，使同志於道之邪正，稍有辨別，於

教門略盡匡救之力耳，並無會社組織，亦無主任與若何名稱，不沽名，不招生，不立派別，本擬將書贈完則已，殊以同志不我遐棄，問難於盲，來函頗多，而敝處隨便答覆，可否近道未計，因以積集成冊，命名語錄，印贈同志，非敢問世，實借此領教高明，並希教正指謬，一以同志有同疑者，以免重問之麻煩耳，至於「擴大道門」之問，正希後賢，共明正道，躬行實踐，達到成功之表現，始足以大振道風，宏揚我黃族至高無上之國粹，而免空談惑人之批評也，否則水月鏡花，反增敗壞，所問「齋戒兩端」，為中人設法，上智胞與為懷，齋也。諸恩不作，戒也，下愚非義而動，背理而行，雖有規律，何益，閣下上智也，請於道理上斟酌是非，若問俗子名姓，已忘記久矣，哈哈。

31. 覆郭緣生

夢遺滑精。內治宜採微陽。至息住歸根。外治服理脾飲。
附原方。

藉悉醉心大道有年，而又年方十八，想是童真入道，不知曾結婚否，如仍童體，雖病亦易挽救，但必真心向道，立願在涵虛祖師位前，盟誓焚疏守戒為要，夫夢遺與滑精，多夢與易怒，乃長齋學道者之通病，均屬木旺剋土，脾土薄弱，不能統攝魂魄所致，總宜先治心病，然後外藥治標，內功治本，則易痊矣，然內功治法，明道集中，百句章首段，與下手調藥採微陽全段，言之甚明，果能照活子時，調藥採煉，由無念靜至息住歸根，即內治之仙方也，外治用藥，宜舒馳遠先生理脾滌飲，（原方，參、芪、苓朮、姜，附、砂、半），研末，則易半夏為法曲，審是脾陰虛，則以人乳調服，若是脾陽虛，則以牛乳沖服，即丹經所謂真土擒真鉛之義，亦即外治之金丹也，內外兼治。心腎交養，豈特病愈，而仙階亦從此登進有路矣，函中所祈方法，今已開明，請先生勿忽視合宗明道集一書，則幸甚，不久另有顯明丹經一本，書成自當寄奉。

32. 答郭緣生八問

客歲九月內來函，彼時因遵示疏散，往來城鄉無定，
故遲至今日，特撥冗一覆，以慰渴望。

（一）問：四字訣當用何時。

答：此訣係用在運周天之時，非採微陽時之法，請看金仙證論梁靖陽所說自知。

（二）問：從陰躋迎歸爐，或十迎，或數十迎，外形倒則止，是否採取送入丹田之法。

答：是。

（三）問：採取法，是否外陽初舉時下功，抑壯旺時下功。

答：外陽舉，即是氣欲化精，以始舉始採為嫩，若壯旺，則又老而將濁矣，當斟酌於不老不嫩之間為宜。

（四）問：陽舉時是元精，抑濁精。

答：無念而舉為元，淫念而舉為濁。

（五）問：日子時與活子時，如何分別。

答：日子時，是日夜鐘表上有定之子時，人身中陽炁生則陽舉，為活動無定之子時，故名活子時。

（六）問：時至神知，藥產神知，光透簾帷，陽光一現二現作何解。

答：微陽與小藥生時，如自心清淨，元神即知，所以謂時至神知，藥產神知，陽光一現二現，光透簾帷，是大藥產生時之景象，非微陽生時所有。

（七）問：聞有云，早坐想泥丸為命交性，晚坐想炁穴為性交命。此說是否。

答：非正道丹經之語，為妄造，不成問題。

（八）問：黃元吉語錄，及道德經註釋，道門語要，三書可作用否。

答：道書須考究作者，往昔有修有證者之作，不錯，否則為旁左之偽造。至於道竅談三車秘旨，上海之印本，尚有差謬，月前敝處曾奉一冊，諒已收到，請細參，再先生前曾兩次請問止漏之法，今已焚香叩懇仙師，允其略指，調息之法，夫調息要調內呼吸，非口鼻之呼吸，如在母腹中之胎息也，定要此呼吸，始能煉精化炁，否則精不化炁，決不能止漏，又非上守山根之法可能辦到，請細看道言淺說中字說。道竅談第二十章、玄關一竅，第二十四章，中字直指為定論，天機洩矣，寶而秘之，非人勿示，違則神譴，有謂任憑何法難塞漏精，此不知道者也，可笑，手此遲覆。

33. 覆廖誠一

欲學道。須參透丹經。勿見異思遷。並答各問。

來函敬悉，照答如下，所稱，塵濁紛擾，於道尚未認清，行功無主。諒是實話，我輩每作一事，須認定輕重，經云，人心生而道心滅，道心生而人心絕，二者不可得兼，如以塵緣事故為重，第不必問道，欲學道出苦海，逃輪迴了生死，實第一最大之重要事，須當着飯吃，非順帶可能辦到，學問非三言兩句可了，首先須熟讀適用丹書，逐章逐句，務求了解，參透所以，認清邪正，身內行功，勿見異思遷，虛負光陰，殊屬不值，功行下手之法，語錄各函甚詳，其他當參看之書，亦曾於各函指出，須照熟讀細參，方能有得。所問陰蹻為何，陰蹻者，陰精出由之路也，在下丹田下，陰囊後，谷道前之間。

又問經云，從陰蹻迎歸爐，又云尋氣以陰蹻為先，元精者，在陰蹻一脈等語，答，皆言身內元陽發動，須行採取之功，從陰蹻收回丹田，加以烹煉之法也。

又問默注陰蹻云云。答，此段是言調息之法，凡調息以引息者，只在凝神入炁穴，神在炁穴中，默注陰蹻，不交而自交，不接而自接，即是神與氣交也，調息一件，為行功內之急務，

調息法，詳伍柳仙宗，其他經亦有，當細玩。

又問醫宗金鑑言陰蹻。答，是言脈絡之起止也。

其他問陰蹻在山根，（守山根是旁左法）默注陰蹻，收攝神光，答，皆謬妄之語。

藉悉來函，於道尚未明瞭所以者，以其有生活之勞，妻妾之累，子嗣之憂，故於道難以入門申效，俗云「神仙本是凡人做，只怕凡人心不專」，真是欲做神仙，須專心幹此一件，如搭在人事中順帶，是普通教門，將就普通人，不絕酒色財氣者之方便法耳，但旁道多借此為斂財之計，有心大道者，須慎思明辨為要。

34. 覆 周志誠

氣盛沖關。須元神鎮靜。伏魔之法。要元神不懼不驚。

藉悉先生夫婦，曾入敝省劉止唐道門，亦善，入世出世，二者兼辦，頗合普通人性質，尚屬可行，所述令夫人，行功精進猛勇，真有學道如初，成仙有餘之想，所獲功效，可惜未將功內之節目澈底，隨便做來，偶爾達到河車初動之地位，惜未知從中危險，查當時因元神驚惧，昏庸無主，實是最初還虛之功未熟，青年氣足，故發生沖關之象，但初動之陽不盛，故沖關不破，若得元神鎮靜力助，始無危險，因本人心神驚散，元陽無依，白絲飛舞者，即元陽飛散之證也，元陽一散，陰氣用事，陰魔發現，故日見鬼神，此其證也，尤幸未罹大害，查先生方面，行功未久，炁未大旺，即有上沖頂門發响之象，論頂門開，非初乘功內所有，不合正道之程限，道有魔景，伏魔之法，元神威威端坐，不懼、不驚，不著，靜以待之。自然風平浪息矣，自失利後停功，至今已十數年，仍欲行功，須將下手一節工法澈底，首先熟讀明道集與語錄等，知得大意，然後參看伍柳李真人各經證之，又加身中實驗，於道容易悟入，至於行功，可照語錄答張道初函，與其他函所指下手功做去，女子行功，照語錄答憲女士函內行持，始合正道，先生稱入門領教，入門者，知得斯道之綱領始末，即是入道之門，欲入道門，須讀道書，明道集與語錄，逐段

求解，如是便是領教，能讀書，能領教而篤行之，便是道門之弟子也，何必區區在形式上計較哉。

35. 覆馮榮芳

道為我國粹。了生脫死之學。黃族後裔。應發揚光大之。

人生光陰短景，數十年轉瞬間耳，於愛河苦海中，消耗許多精神，身非金石，苟養身無術，衰朽立見，藉悉君以國技強身，早有高見，近獲心疾，又得內煉之法，申效病痊，頗感興趣，願識大道究竟，誠有志之士也，夫道為我國至高無上固有之文化遺產，今世衰道微，我黃族後裔，應當研究而發揚之，以光大國粹，但事非小可，為天地聲成之理，陰陽變化之道，了生脫死之學，少有差誤，必墜旁左，誤此一生，殊屬可惜，茲寄贈語錄一冊，請校正細參為要。

36. 覆左超然

因是子靜坐法。係脫胎道門。學者應參閱丹經。又師傳口訣。應對正丹經。符合為真。否則旁左。

頃悉來函，因病練習因是子靜坐法，已三載有餘，惟靜坐時，身熱汗淋云云，按此法，較其他教門善，係脫胎於道門之法，去舊有名詞，直切說理，以免學者誤會，其意固善，但非常人所能悟澈究竟，如自作聰明，差以毫釐，失之千里，惜功法細微，節目不詳，非參攷丹經，訪求真師指示，不能澈底，古仙云「任爾聰明過顏閔，不遇明師莫強猜」，此語旁門小術，亦借口惑人，如是則道之真假難辨矣，然頗有攷證語錄答鄧雨蒼函，所謂以師傳口訣，照真正丹經，從頭至尾，（語到皆指丹經明頭）全旨符合，絲絲入殼者，為真知，如尋章摘句，東拉西扯者，為旁左，所稱靜坐時，身熱大汗，非因是子功內之景象，亦不合正道之功效，震動有六種現象，非實證大丹時無此，否則幻也，又謂欲證仙道不妄。道為我國數千年固有之國粹，本不欺人，真有立竿見影之效，但含理精深，非真師不能說，非善人不能傳，非愚昧所能明，非

一二言可了，又非有恆者不能成功，人類習性，萬有不齊，語錄答楊鳳起，談道多成道少一段，略言其概，如修士習性不除，難望成道，函謂身體衰弱，欲先學煉氣強身之術，大道即是第一強身之法，何必求學小術，小術行之不當，小則致疾，大則殞命，惟正道有益無損，不可不察，又謂收錄教誨，我輩為躬行未逮者，不堪為師，倘不恥下問，互相切磋為是，所問同門道友最少，各地無人，師矚傳非其人，必干神譴，當慎之又慎，昨奉語錄六冊，諒能收到，請於此中參悟，明其大綱後，再參看各種丹經，（語錄已經指出丹經種類）。熟讀精思，何難明道。

37. 又覆左超然

初下手。應熟讀明道集中。煉己還虛論。並告靜之景象。
及陽旺行周天法。

藉悉閱書不多，欲得各丹書一讀，亦好學之士也，敝處秘旨等書，俟印完成後奉寄，其外伍柳仙宗，與仙佛合宗語錄，現將刻板，上海各書局亦有出售，仙道月報，敝處殘缺不齊，請於明道後參閱始可，君所稱靜坐已達四年，坐時覺全身上下流動，至頂而住，肺病未痊，是否不得法之故，氣血是否為煖氣，查所稱靜之現象，殊有未合正軌，最初下手之功，請熟讀明道集中，煉己還虛論一段，凡初下手行功，妄念最多，必萬緣放下，割絕淨盡，然後可以言靜，靜之景象，恍恍惚惚，杳杳冥冥，無天、無地、無人、無我，無眾生、萬象空空，一念不生也，所稱坐時氣血流動皆知，似未靜極，功行不入恍惚杳冥，本人身中已耗之真氣，從何處去產來補還，所謂靜極陽生，如此勤行，久之陽旺，則有採煉之功，積而久之，陽炁旺則丹田溫煖，及到充足時，則河車始能初動，當行小周天之法也，我身中已耗之元炁，既已從洪濛中產生，盜奪轉來，補足還元，一切宿疾始能痊癒，所問築基補漏之法，即此是也，然築基補漏兩名詞是喻言，築基者，猶建亭臺，先作地基，修士行功到河車初動，基已成矣，補漏者，猶物破當補，人身至十六歲陽關一破，精竅漏

洩陽精，修士必使元陽不耗，漏眼閉塞，始能成丹，所稱示知細微節目，查君大綱未識，何問精細，但各節細微處，非可以言語表盡，惟在自己力行中，心領神悟，是否證之於書，於師，而已，所問五大健康書之法如何，此書為當今新出，我等所閱丹經，皆證聖成真者之書，其他少有見到，不悉內容，前所贈之明道集與語錄，請熟讀參悟，當以此二書為入道之門，知得大概，再參看其他丹經，身中實驗，始可明道，外須諸惡莫作，眾善奉行，以契天心，方有結果。

38. 覆周昌茂

任督二脈。即一陰一陽。小週天只一轉而停。是名得小藥。

捧讀來示，藉悉一覽道書，能悟大意，真夙有仙根，世不多覩，大道為我國至高無上黃族之家學，函問生生化化之理，欲識究竟，必須博覽群書，信如所謂先求其知，以為行之基礎，所問任督二脈運轉之路，從何起首，任督者，一陰一陽也，督脈屬陽，在背脊後，主升，任脈屬陰，在胸前主降，亦即易卦，從冬至一陽生復，由復卦至臨卦，到乾卦為陽升，為進，由姤卦至遯卦，到坤卦，為陰降，為退，但此法，非初入手之功，必積累久之，陽旺而炁動時，則運轉一次，即小周天也，又名得小藥也，但只能一轉而停，先生認為大興運轉不息，謬矣，所問順行之時，即逆行之時，是否陽舉時，為活子時，所悟不錯，又問任督運用法，於生理上有無妨害，正道為強身強種之唯生學，有益無損，如誤入歧途，便有危險，查先生初問玄津，在入世出世之間，志尚未決，茲寄贈道竅談三車秘旨，與打破疑團二書，為公餘閒觀，待人生觀如何認定後，再談。

39. 又覆周昌茂

人與天地同體。以後天神氣。返還太虛。則大道功圓矣。
並答九問。

讀來函謂道學一端，必自有人後創始，又謂閱周子太極圖說，未知五行從何生出，兩說試言其概。道者何，生天，生地，生人之理也。無可名而名，強名之曰道，我國舊有周易，為道書之最古者，自龍馬負圖，包羲氏仿而畫卦，為易之創始，厥後文王周公孔子，始盡其義，則天地人生成之道，陰陽變化之理，均於是乎明，我國至高無上之文化遺產備矣，自後來子周子，得悉其奧，各有著述傳世，攷包羲所畫河圖，其源始於無極，無極者何，無有窮極，無邊無際，空虛渾噩一團，名之曰無極○，雖云空虛無物，中伏有虛靈之神，其神一凝，中成一點，名曰太極⊙，由此中一點，動而生陽為天，天主生，靜而生陰為地，地主成，天地既立，人受天地中靈秀之氣而生，則三才定位矣，而數則由天生地成而出，陽數奇，陰數偶，奇數一、三、五、七、九，為天生，偶數，二、四、六、八、十，為地成。數既定矣，則五方分而五行別，五行由數而出河圖，一六屬水，正北，二七屬火，正南，三八屬木，正東，四九屬金，正西，五十屬土，正中，統攝四方，河圖備矣，而成卦亦有義焉，自太極動而生一陽，為陽儀，靜而生一陰，為陰儀，則兩儀成矣，由陽儀生太陽，少陰，由陰儀生少陽，太陰，則四象成矣，又由太陽生乾、兌，少陰生離、震，少陽生巽、坎，太陰生艮、坤，於是八卦全矣，卦圖須分先後，先天卦圖，乾正南，坤正北，離正東，坎正西，震居東北，兌居東南，巽居西南，艮居西北，此圖備矣，而後天卦圖，則易位，以離正南，坎正北，震正東，兌正西，艮居東北，巽居東南，坤居西南，乾居西北，此圖全矣，八卦已全，變化出焉，由八而變為八八六十四卦，略舉其概，圖中自左至臨卦，到乾卦，為陽升為進，自姤由右至遯卦，到坤卦，為陰降，為退，即周天也，以上為周易之大略，從中精微，須參考各家註釋可也，論道之義，天地未開，道在虛無，天地既立，道法天地，人與天地同體，身

中陰陽運行，與天地同，但有順逆，順則生人，逆則成仙，故易為逆數，即成仙之學也，逆修如何，取坎中一陽，填離中一陰，則還成乾坤，即是以後天神氣，返還先天神炁，再從先天神炁，返還太虛，則大道功圓矣。然此中精微，難以言盡，信如先生所謂，多讀同類之書，匯通參考，較易入門。知行並進，始能澈底，但事關非常，無鍾呂眼光，盧生覺悟，則黃梁邯鄲，終不能了，又何以妙證無生耶，知君志向出類，眼光異常，嘆道德墮落，患苦海日深，將有為也，當刮目相待，夫道之不行也久矣，嗣玄門者，徒哺啜一生，求學無幾，從中昌明乏人，模範不昭，大人之學晦，而黃族之家風頹，外人乘機誘教，則家庭革命倡，或嗤為虛渺迷信，或斥為「退化」「自了」，不思自為何氏，所詆毀者何人，攷虛渺之學，創自包羲，次見軒轅求學於廣成子，孔子問道於李老子，其他周之呂尚，漢之子房諸葛等，弔民伐罪，豈非從窮則獨善其身，「退化」「自了」中而來者乎，噫，救危扶衰，運籌帷幄之中，決勝千里之外，惟至靜者之能事，豈酒色財利之徒，所可同日而語哉，然則是非以不辯為解脫，願後之賢哲，實踐道德，為往聖繼絕學，為後世樹津梁，將見蒼生利賴，四夷來賓，始足以見我國國粹之精神也，先生各函疑問，照答如下：

一問：煉已還虛論中，四者未發，只意性神三者，少一。

答：刊落念字，添意性神之上。

二問：無極，上文釋明。

三問：造化之機。

答：一陽初動時，即造化之機也。

四問：神室。

答：即丹田炁穴也。

五問：太虛。

答：無極之別名也。

六問：金丹。

答：金者堅固之質，即金剛不壞，至尊至貴，長光明之義，丹者，丹藥也，凡丹，以火煉金石而成丹，服食可以卻病，道則以身中真火煅煉坎中真水，凝結而成，借喻為丹，服食可以長生不死。

七問：對境無心。

答：對任何境界，心中無此境界，即不動心也。

八問：六根大定。

答：六根者，眼，耳，鼻、舌、身、意也，又為六賊，竊人精神之義，大定者，不動之義。

九問：

一、心止於臍下云云。

二、其脈在臍後腰前云云。

三、臍後腰前心下腎上云云，三處合參，不識何者為是，穴果何處。

答：臍與腰腎相對，其標準，距臍之後面，對過去七寸，距腰腎之前面，對過來三寸之中間，即炁穴也，寸以本人中指中節為準，量之，此古法也，不必執著，內腎是古稱炁穴之別名，非腰間腎子，腎子亦非藏精之所，論炁穴一竅，非行功至當炁機發動時，難知所在確處，外面難以指定確實，頂好，用三車秘旨所說，臍後腰前，心下腎上，中間一帶，不可拘執之，大意觀照著最妙，注重在中間一帶，不可拘執尺寸上行功，始能活潑，否則著相，外收心法文中，有注重處，學者須知，第一，真息次心，不可太嚴，當順其自然之順字，心不可太散，守其自然之守字，勿忘勿助，便是得當，心空虛，有息依隨，重在依隨二字，鑽杳冥之鑽字，學者注意，此便是口訣，得者寶之，妄洩天機，定遭神譴。

40. 答周昌茂十八問

函悉，照覆。

一 問：明道集大道論中，辛苦數年，得聞大道，究竟須年數若干。

答：人之智慧不一，以讀書一事較之，年數何可限量，況道乎，如得真師指授，智者易悟，昧者難行，如不得師，即智過顏閔，難以入門。

二 問：何為丹基。

答：丹基者，丹之基礎也，身內行功，將初乘做到七返丹成就，結為丹母，則丹基凝矣。

三 問：採微揚一段內，何為真機自動。

答：先天為真，發動為機，下句陽物勃然而舉，即先天真一之炁機動矣。

四 問：何為純陰之下。

答：純陰是坤卦，先天坤卦變為後天坎卦，坎屬水，亦純陰也。

五 問：用火煅煉，何為火。

答：火之義不一，此處以神為火。

六 問：何為陽氣發生。

答：陽氣者，先天一陽之炁，自靜極發生出來。

七 問：何為神明自來。

答：元神明知從來也。

八 問：中年，藥少之藥為何。

答：藥者身中元精也。

九 問：何為採取。

答：採取者，即下文從陰躋迎歸爐，或十迎，或數十迎，外形倒則止，即採取也。

十 問：何為機先一著，以採微陽也。

答：微陽者，希微之陽氣也，當真機未發動之先一著。權且採此微陽而積累之。

十一問：何為築基，調藥。

答：積累陽炁到開關後，則基址築成矣，勒轉陽關之陽氣，用風火以調和之，謂之調藥。

（總釋）：純陰之下云云，是謂虛耗之軀，純是一片陰氣，平時須要用元神不息而噓，不存而照，勿忘勿助之文火煅煉之，方得陽氣發生，則元神明明知所自來，此陽氣即名為藥，急採此陽氣，以風火鍛煉之，即為調藥，積累久之，則有展竅開關之境，到此譬如建宅，先要築固基址也。

十二問：何為幻丹。

答：幻丹者，淫念而生之精，採煉則丹不成，終久要壞，故為幻丹。

十三問：動則施功靜則眠，何義。

答：動則施功者，是謂睡濃時，陽氣發生，外形動了，即採回炁穴，施武火烹煉之功，過後便靜了，則睡眠，凡動一次，則施採煉功一次，時間長短，以炁之旺微為準，在臨機省察適當為要。

十四問：忙裡偷閒調外藥，無中生有產先天，何義。

答：元精生時，外形動了，我急忙趁此閒空時間，調回向外將出之陽氣，即為外藥，過後從無知無識之際，則有一陽來復，此即無中生有也，本人如夢初醒，外形動了，即先天元炁生，正當採取之時，與微陽發動時異。

十五問：陰蹻，何處，何為迎歸爐。

答：陰蹻穴在下丹田下，陰囊後，谷道前之間，迎者如迎客之謙恭，返歸爐中，爐即炁穴。

十六問：巽風坤火。

答：巽風者，呼吸也，坤火者，元氣也，風火詳細處，在金仙證論風火經內參悟。

十七問：息息歸根之根。

答：根，即炁穴也。

十八問：四字訣如何。

答：即吸抵撮閉，四字也，非初下手所用之法，外問道學有無詞典，此學為大人之事，非普通人所能辦到，歷代祖師，皆口傳心授，非人勿示者，以事非小可也。

41. 又答周昌茂四二問

兩奉來函，敬悉一一，惟云明道集，讀來究去，如入五里霧中，抑國粹真有價值歟，迴憶往昔孔子，求學於老子，有猶龍之贊美，載諸家語中，非誑言也，凡立論者，均含有高深之性質，惟道更甚，道不可以言盡者，名之曰玄，玄之又玄，名之曰妙，故玄妙之義，惟心心相印而已，稽古聖真，以天稟聰明，於道皆非朝夕之故，愚亦二三十年之間難，始明其概，欲速則不達，以工藝較之，亦非偶然，況無上哲學乎，先生所謂凡事先求目的，然後講究方法，誠然先立其大，則小者不能奪也，茲以作人目的言之，吾人或志流芳之君子，或甘遺臭之小人，此其目的也，本也，本立道生，如志在聖賢，則立身行道，而達到聖賢地位，即達到目的也，所謂認清行道之目的，不難，初層為煉精之工，以煉精為目的，其方法不出乎煉己，調藥採煉固養，大小周天，等法，從中雖多細微節目，有志者事竟成，恒誠勤三字，為學道之根本，欲速為學道之大病，書曰，其進銳者其退速，以入校讀書以

至做官較之，瞬息電火之假貴，試思能頃刻辦到否，道為千萬年不朽之貴，其精微與時間，可以想見矣，或謂仕途不可入歟，非也，正有作用，須如鍾、呂、張良、葛稚川、許旌陽等之仕，藉以積德累功為目的，否則與賢關聖域，相隔甚遠，先生為憂世憂民志於道者，每問精詳，頗堪仙才，故必有大疑而後有大悟也。所問一切，照答如下：

《之一》

一 問：火候次序論中，何為既了手行周天，周天何為大小。

答：周天者，天之運轉也，人身亦如天之運轉，到陽氣旺時，當周轉一次，初轉為小，丹熟時一次為大。

二 問：已熟。

答：已屬土，即意也。熟是純熟，將心意煉到常清靜無妄想時，即已熟也。

三 問：存照。

答：存心觀照也，又非著相。

四 問：方得藥產之藥。

答：元精也。

五 問：當採封運行之採封運。

答：採，即採藥。封，即封固。運行，即運轉周天也。

六 問：逆吹炁穴。

答：採藥運行之時，要內外呼吸之氣，反轉去向炁本穴鼓吹也。

七 問：封固，沐浴，歸根。

答：封固者，用文火照顧溫養之義。沐浴者，休息溫養之義。歸根者，歸還炁穴也。

八 問：牟尼。

答：牟尼爲至貴寶珠之名，即金丹之別名也。

九 問：往外採歸爐，之外。

答：陽氣到陽關，則從陽關外，將陽氣收回炁穴也。

十 問：周天十二法。

答：看法輪六候圖上升六規，降下六規，即十二法也。
又舉小周天始終論中。

《之二》

一 問：至動而取。

答：至陽氣發動時，取此陽氣也。

二 問：機緘。

答：神氣交媾也。

三 問：性命雙鎔。

答：即神與氣合一也。

四 問：藥產老嫩。

答：靜候陽炁發動到旺時採取，爲得宜。

五 問：藥無外馳。

答：陽炁有向外走之勢也。

六 問：藥產景到。

答：陽炁生時，陽興即景也。

七 問：立斗柄。

答：斗柄者，北斗木具柄也。身中斗柄，即真意也。

八 問：河車。

答：周天轉運，如河車旋轉流動之意。

九 問：逆吹微緩。

答：用內呼吸在內，微微吹噓也。

十 問：為爻為時，為度為位。

答：運周天時，以息數為爻為時為度，為位也。

十一問：每時四搢多少時。

答：陽六時，陰六時，共十二也。

十二問：以息數定時數也。

答：以呼吸之數，定時刻之數。

十三問：鼎爐，道路，藥物，火候。

答：運周天向任督兩脈經過，即鼎爐道路，陽氣由督脈上升，任脈下降，即藥物火候。

十四問：朝採暮煉。

答：日日行功不間也。

十五問：出定千百億化身。

答：此煉炁化神功圓，由大靜定中色身內，現出法身，從頂門出去，變化千百億身也，按所悟初下手靜坐，為一階段，陽氣發生為一階段，運河車為一階段，不錯，再舉小周天河車綱領論中。

《之三》

一 問：五行顛倒運於其中。

答：人身五行之氣，習慣順行，運轉周天為逆行，即是顛倒。

二 問：此即周天內外機動，以下難明所以。

答：此段言運轉小周天之法，從中辨論精詳，初學難知，文多，難以句句解釋，茲舉其要領，明此，其精微處，須細參書中，如行功到精化炁足時，則活子發動，炁穴即為子位，為坤卦，為復卦，為腹，為陽升，為進陽火，為督脈，中有六規，即六時，爻度位也，運轉時，以神引炁，由督脈上升，經過之處，自尾閭，到夾脊，上玉枕，入泥丸，泥丸宮為午位，為乾卦，為垢卦，為首，為陰降，為退陰符，為任脈，中亦有六規，即六時，爻度位也，陽炁自泥丸入任脈下降，經過氣管絳宮，仍落炁穴，復還本位，運行小周天之大概如此，運行之要法，一為內外呼吸，即華陽所謂外面氣息降，則裡面氣息升，外面氣息升，則裡面氣息降也，一為運行時，須真意坐守炁穴，又須以神引炁，隨之升降行住也。任督二脈圖，即是運小周天之路道，法輪六候圖，是將運行路道上之規矩，詳細表明，二圖皆指運小周天一事，可以說是一圖。

三 問：得藥何義。

答：道書多反覆詳言，凡見有名詞字者，即指此也，書中凡言藥，皆指元精元炁也，得者，收到也。

四 問：還復本位。

答：小周天轉畢，仍舊復還炁穴也。

五 問：衝脈，帶脈。

答：衝脈在下部中間，帶脈在腰。

六 問：陽關。

答：洩精處也。

七 問：玄關。

答：玄關者，求玄之關竅，玄妙之機關也，炁發則成竅，機息則渺茫，此竅在身中之中去求，道竅談第廿章，廿一章，玄關說，已明言。

八 問：一意規中。

答：規中者，炁穴也，一意者，真意也。

九 問：運周天子時之頭。

答：炁穴即是運周天子時之起頭處。

十 問：陽火陰符。

答：從督脈升上去為陽火，從任脈降下來為陰符。

十一問：陽火陰符解中，言真中奧妙，何義。

答：刊誤，真字當改作其字。

十二問：每步四搢。

答：步，即法輪圖上規也，十二規，即十二步，每步以四搢為限。

十三問：要將四正融抽補。

答：四正者，子午卯酉也，此四時皆沐浴處，須融會抽去後天武火，以行自然之薰蒸也。

十四問：風府絳宮紫庭。

答：風府穴，在腦後，絳宮紫庭二穴，在胸前。

十五問：何謂氣沖關節透，自然精滿谷神存。

答：谷神者，元神也，言先天炁滿足，則沖關透節，從此元精足，則元神亦長存矣。

十六問：大藥，天根，閏餘。

答：大藥，即金丹，天根，即乾頂泥丸宮處，閏餘者，休息溫養之義。

十七問：丹享炎，止火說中，大藥純乾可採，何義。

答：乾卦純陽，言金丹大藥，已到純粹之乾陽時，可以

採取矣。

42. 李誠志來函

謹將悟得自凝神調息起。以至養胎出神還虛止。
各節情景及火候。錄請指正。並有疑問數點。請釋明。

當今世衰道微，邪說流毒，蒙導師發闢邪崇正之願，以明道集與語錄，普贈同志，其接引後人之忱，誨人不倦之心，至深且切，抑吾道將興，天生至人，為往聖繼絕學，為後世樹津梁，使道門前途，放大光明於無窮，莫非導師創始之所賜也，弟子屢承錦注，身中行功，為遵先師之訓，道先窮理，倘一義未明，即差以毫釐，失之千里也，以故注意讀經，於民十三年，購得上海翼化堂一切道書披讀，民十九年，於杭州圖書館，閱道藏全藏，經五月始畢，民廿三年，購四川成都道藏輯要，及藏外諸書，以供博覽，其他常閱之丹書，樂育堂語錄，西遊原旨，心印經解，性命圭旨，入藥鏡，仙佛合宗，天仙正理，貪其樂，名為危險，神宰呼吸，迎元精歸爐，謂之採取，神氣並伏於丹田，謂之封固，炁機初轉宜柔，謂之子沐浴，子後並升天上去，謂之進陽火，陽極息火，謂之卯沐浴，陽氣初轉宜柔，謂之午沐浴，午前同降地中回，謂之退陰符，藥歸丹田，停符，謂之酉沐浴，溫之養之，勿忘勿助，謂之閏餘，丹還中宮，左右旋博，以成周天。今於百句章解始悟呼吸少循其屈伸，空空如也，謂之武火，天然神息，謂之文火，神息如如，不升不降，柔氣薰蒸，謂之沐浴，神氣伏於丹田，呼吸微噓，謂之封固，二候三候，謂之止火候，知止火，採而即得，謂之止火，先火神炁混融於黃庭之內，謂之採大藥，息停，還於太極，謂之父母未生前，六種震動，謂真金出鑛之景，五龍捧聖，謂大周之功也，性命團結，常清常靜，不即不離，無火之火，謂之大周火也，初禪，二禪，三禪，四禪，養胎之次序，合宗最詳，六神通棄而不用，謂後天陰盡也，真意遷神於泥丸，謂移神內院也，雪花飄空，謂超出泥丸時也，一輪金光，是我化形之妙本，綜觀道言淺說，九層煉心，三車秘旨，洩盡初機，證論，洩

盡小周，補以明道集，次序詳明，更無餘蘊矣，正理，洩盡伏氣胎息，合宗洩盡大周，養胎，出神，乳哺，圭旨洩盡還虛，以上所悟各節，未悉是否，請指示謬誤，不勝銘感，至於慧命經，與百句章，所云紅日皓月，尚未釋疑，於外明道集沐浴說中云，且道呼吸寄向誰，與合宗正理證論云，且道吹噓寄向誰，未知是同是異為問，至下詢闡揚正道之設施，弟子以道晦日久，苟無相當之建設，與真實學說之表現，何能重振宗風，啟人尊崇，若以一人獨當，恐不勝任，爰集同志數人，專一躬行實踐，倘得初機效果，大丹成就，將從中經過，與法則，盡行錄出，即向道門宣傳，原我教經典，含理幽深，非常人能明，曾經道門研究多年者，稍悟一二，而初入門求學者，皆謂精深難測，如是而欲播道化於全國，令同志咸入正軌，確有相常困難，弟子如蒙祖師慈悲護蔭，導師不吝教誨，得獲成功，第一建設，須撰述道書三種，傳播世界，一為道學詞典，收集經典名詞，註明意義，使人有所考據，求學不難，一為道學之原理，淺說道德之體用，生死之由來，昇墮之苦樂，強國強種之要素，一為初學之指南，淺說道之綱要，工夫之程式，下手之方法，使著手生春，免墮歧途，此三書如能有成，相信宏揚國粹，易如反掌，後來同志，決獲無窮之效果，但弟子自愧學識淺陋，事非小可，言之不忤，未卜如願而償否，功課經曰，塵劫有盡，吾願無窮，憑此不退之願力，貢獻道門，此弟子之微衷，非敢於師前矜能，不過愚見如斯，以原諒狂妄為請。

43. 覆李誠志

道分三層。出乘有為。中上乘無為。直告同志。撞過初乘生鐵關口。前途不難。並解答未明各節。

來函敬悉，於道頗有悟入，真玄門不可多得之高士，須勵志篤行，猛勇精進為盼，查自悟各節，大旨不差，惟稱『二候三候，謂之，止火候，知止火採而即得，謂之止火』此義非是，火候與止火，是兩義，火候二字，又當分講，火是火，候是候，一候二候，是陽生藥產之功法，四候六候，是小周

天之功法。已明辨於「金仙正論，火候次序，第十六論中」止火者，是言大丹成時當止火。否則損丹也，除此處以外，不得謂之止火。所問：『且道呼吸寄向誰之呼吸，與吹噓異同』。答：呼吸及吹噓義同。所稱『慧命經中，百句章中，紅日皓月之疑，仍未釋』。答：日月者，即先天中陰陽二氣之本象也，始而月現，陰也，繼而日現，陽也，日月一合，即先天陰陽交媾也，收藏後，靜定極，則發生動機，故曰一點純陽之物，乘合道胎，自週一轉，故曰法輪又重轉矣。頗似初乘陰陽交媾。後積而成周天也，道分上中下三大階段。各段功法，大意相同，初乘有為，中上乘無為也，所謂『文中有言一物，有言二道，自相矛盾』此語未免罪及聖真，豈古人尚不明耶，須知經中多反覆語，有詳有簡。反覆言之，乃高真接引後賢之婆心也，如直論稱一輪皓月懸於當空。而禪機賦。則簡言二物從湧泉出，即是在言轉法輪之意。所疑既言一物，又言二道。二詞不合。須知是一詞。因此物係陰陽二炁，合和凝集而成。是一是二，可分可合，何必區區在後一步功法上去認真。曩者未與細釋。意在從近處疑起，則遠處自然明白。如果將初乘實行到大丹成就。本人智慧。豈王侯所能及哉。如稍有疑義，參考經中，極易了解，古聖真傳道，不告全旨者，以免啟人一寸未到，便貪得尺之妄也，所以語錄注重在初乘下手一節，我可以說，此節實行起來，有許多難明處。直捷告訴同志，初乘是個生鐵關口，只要撞得過去，前途不難，何必憑後天呆板之識神，去研究先天精微之造化，猶學生方入初等小學，便講中學大學之課程。枉費心力。雖『令師所說。道先窮理。然後行功等云云。』固是。但窮理是知大綱。綱領知得，須實驗初步細目，方是成道之根柢。凡事不必貪多，多學少成，看書亦不必貪多，如胸中無主，反淆亂心思。加增妄念，如已經明道，又宜多閱參考，至所稱昌明大道之願力。頗有條理，設施亦善。必為祖師之嘉許，亦敝同人之厚望也。至希努力實行為要。

44. 李誠志來函

謝指示實踐初工。勿多學少成之教言。

麗日融和，玉蕊芝田吐艷，春風溫煖，紫霞金曙騰光，遙維導師，法海津梁，狂瀾寶筏，長舌廣舒，共溪聲而不盡，慈雲普蔭，濟霄漢以無量，深蒙化雨，如坐春風之中，拜讀教言，無任欽仰之至，隨問隨答，足徵人天之師，亦獎亦勉，深得教授之法，孺慕彌慙，無可名狀，惟有泥首東川，拜禱道席也，逕稟者，弟子客歲呈函中，粗心誤寫現字為候。因一字之差。則言辭含混。大小周天錯襟。幸經法眼，明若冰雪，細察秋毫，不勝欽佩，所釋二物一道，指示上中下之大旨相同，有為無為之功用各異，不必憑呆板之識神，去究先天精微之造化，與凡事不必貪多，多學少成，更重言復語，切囑實踐初工，所喻生鐵關口，誠為確語。一切鴻誨。洵屬警鐸。奉為座右銘也，回憶弟子昔侍先師，讀易參數，究西遊窮南華，兼誦參同悟真，何殊步入百貨商場，五光十色，令人目迷，莫衷一是，幸將漆桶打破，葛藤火爐。棒喝風旛，無非真常。漆園老仙曰，道在梯稗，在瓦甓。以及為蝶，為周。化鼠肝，化虫臂。不出天地一指。萬物一馬。徧周咸有，何異乎。及先師羽化後。山居平陽，崙研究伍柳仙宗，略明道緒，再讀參同，悟真，西遊。不外易說卦曰。數往者順。知來者逆。是故易，逆數也。然逆數之理。亦不外伍柳之法也。可憐數十年苦心，難以升堂入室，絞盡腦汁，身軀弱極，方期急於靜養，被環境驅入科教，至庚辰，始釋羈絆，蒙祖師庇廕，因緣遇合，得聞貴處印贈明道集，特請來一讀，不禁躍至三百，舞失五經，猶連朝雲雨，一旦撥開，得覩青天紅日，喜何如耶，嘆淑世淑人之心。苦矣至矣。於是將明道集日誦迴環。俾弟子數十年辛苦。而今聊悉綱要。眉目清晰。真丹訣無師終難明也。辛巳，賴師弟之力。遷居萬年觀。掩關。無意中，又重述窮理，蒙導師屢詢初工。忤無以應。又得循循善誘。理論確切。令人勃然興，忽然悟，頓堅習靜之心。以為初乘基礎。特於正月九日起，誓絕人事，先閉外三寶。期達初乘。上副慈念諄諄之訓誨。而試生鐵關口何如也。

所謂許多難明處。謹陳其概，丹陽真人，與于清風言，道眼不明，行道不精、邱祖答于清風曰。人事絕了九千九百九十九。若有一分未絕。不名為道。又云，耳聽得，目見得，總不是道。而神息之行持。若著於音聲色相。則不入於混沌。迷於不睹不聞。又落空寂。若緣念想，則不能相依。任昏沉，則散漫無主，噫，入靜非易。恒靜，更難。故長生真人。有輓石上高山之喻。涵虛真人志念彌堅，亦八九年始入鑽杳冥。道也者，不可須臾離也。豈易事哉。以上諸真之語。引證喻意鐵關。不識是否。如有未當，明以教我，弟子感師教誨之殊恩，無以表示，爰為七律一首，並壬申感懷，一律奉上吟壇，敬祈斧正，以誌不忘云。

45. 覆蘇逢春

靜坐時頭昏。是太著相。將眼耳心收入丹田。
到心靜息細時。即不須死守。

函悉，頗有向道之心，惜於道之入手，不甚了解，故『初試靜坐之後，有頭痛昏迷之象』，其弊是著相太過，功行不合玄妙，未明法訣耳，茲簡淺一告，靜坐之時，第一重要，在克除心上一切妄念，第二重要，身心活潑，空鬆勿著力，第三，調勻呼吸，不急不緩，時將眼耳心，一同收入丹田住定，及到心也清靜，息也細微，心即不須死守丹田，但又非外馳，即勿忘勿助，似有似無，久之，入恍惚之境，人我兩忘，神在虛空，極其快愉，待其自然清醒，則一身輕爽異常，決無『障礙』，道為養生之學，斷無『致病』之理，今後照此做去，任『人說長道短』，毫不計較，學愚學拙，為修行要法，須知入世出世，兩不相合，三黨呵斥。六親笑罵，忍辱不嗔，方為載道之器，茲奉太上感應篇一冊，為日間省身之簡律，請熟讀能記，果能諸惡不作，眾善奉行，始可受道。

46. 答蘇逢春三問

一 問：現靜坐到心定息微，人我兩忘，似睡非睡，似覺非覺時，惟神知微息在其中動，是否杳冥景。6 P/ u+ o3 f\$ j7

答：不錯，此便是初見性，又即佛云真空，又即最初還虛，此初下手行功必須之實據，否則不能補還我身中已耗之精氣而成丹，此景常見，進一步到鑽杳冥，則命蒂生，而陽氣長，乃可開關運氣矣。

二 問：睡熟時，神亦知觀照丹田行功，仍現杳冥景況，約一二十分鐘，自然清醒，睡與坐，功夫同否，背謬否。

答：功同，不背謬，人以為行功惟坐而已，殊不知，行、住、坐、臥、皆當行功，不過行與住之功，是大意照顧，保守成績，不如坐與臥，能靜到極點，坐時達到杳冥景況，坐亦猶睡，睡仍照坐功行持，達到杳冥，睡亦是坐，惟睡之外式，須側勿仰，足屈勿伸，裡面與坐同功，如睡不依法，必入夢境，神必昏迷無主，或塵妄心重，亦致神昏，經云，自然時節，夢裡也教知，即是言人在睡夢中，神亦靈覺不迷，自然時節到了，自會知得，如是足功行已到初還虛，初見先天之神，靈明有主之象矣，旁左動謂死後昇西，臨終持定正念，不墜輪迴之說，實空談無據，今明辯之，書曰，輕清之氣上浮，重濁之氣下沉，足徵清始上升，濁必下墜，先天之神炁輕清，後天之神炁重濁，據此非得先天之神，主宰輕清之氣，不能上昇也，人如後天主事，欲妄未除，於神昏氣濁中，不說大死無主，請以平常夜眠之小死驗之，能否自知為睡為夢，使魂不顛倒入夢境者乎，人於生存時，既無真實法訣，煉習到神明有主，臨死四大分散，痛苦萬端，而能把持正念，不墜輪迴者乎，真欺愚語也，今先生已行到初還虛之境，須知此即初級神明自主之證也，尚要精煉幾級，方有定力。

三 問：睡時神知觀照丹田，覺陰精處有動象，是否精化炁。

答：不合精化炁之法，不過杳冥中有靈覺而已，陰精化炁，非風火煅煉不為功，其外所述人生感想一段，知世界為苦海，人生一大夢，因而發出塵之想，可欽可畏，須始終如一為盼。

47. 蘇逢春來函

蒙教坐法。遵照行功。果有陽氣沖關。

惟尚有數點不明。懇慈示。

弟子以愚昧之資，難明至高無上大道，屢次執經問難，師不以繁瑣見責，反指示精詳，解釋盡至，其誨人不倦之慈恩，宏揚國粹之至意，不得不令人敬仰，非弟子之諛詞，相信有心大道之同志，亦必以師為當今惟一指迷之南針，度世之寶筏也，弟子屢蒙教誨，粗識下手功法，遵照行功，身內效驗，果如師言，經言，並且絲絲入殼，每靜坐調息凝神，至心息相依，即人恍惚杳冥之虛境，今春正月初旬，加功專行，其始陽微，繼而壯旺，以為河車發動尚遠，諸未熟思，竟於月之十五辰六鐘，忽由下田，一縷熱氣，上沖心府，轉而下奔穀道，早備抵具，幸未沖開，旋至尾閭，沖關數次不開，時已天明，因宿房臨街，門外秧歌四起，喧嘩振耳，因此心難定靜，即停功下丹，而熱氣保留丹田，盡日膨脹難食，至晚行功，則神難靜極，仍沖關數次不破，因脹滿劇，心亦煩躁，無何、放棄陽氣，下奔陽關而洩，過後忿悔非常，誠祈呂祖生生數示云，一山復，一山盤，旋出路難，意先尋，導引天外是神仙，弟子解以無真意導引之過，未知是否，自後考諸第一河車，姑加以未悉下鵠橋一穴，與尾閭兩孔之故也，又第一河車中云，服食玄氣之法，須要口訣，是否過上下鵠橋，另有口傳，以上各疑，叩懇慈悲，指示詳明，並及周天之息數，與腹中演易卦之法訣，明示，俾免臨時倉皇債事，倘弟子有成，感師教誨之恩，非可以筆墨表盡也，肅此跪請禪安。

48. 覆蘇逢春

熱氣沖心腑。此即玄關發現。數次沖關未開。
因無真意導引之過。

當今大道，衰微已久，邪說淆亂是非，流布於世，有謂七真後之丹經，非先天大道者，有毀柳華陽為魔民，所做慧命經之引證，為佛典所無者，有謂伍柳之功，在後天著相，非上乘法者，有謂李涵虛之功繁難，自成一派者，有謂法有巧拙，訣有難易，書中形容太過，譬喻不當者，有謂不宜墨守成規，有時變通者，種種強猜妄度，真真以蠹測海，螻蛄論天，夢語瘋談，流毒世界，愚者迷誤一生，智者莫衷一是，歧路徘徊，無從問津，不得不立一指路碑，使有志者略悉門徑，身中實驗，即有立竿見影之妙，今悉先生函述功行，已見竿影，自信丹經無誑，逐節相符，春王行功專一，熱氣上沖心腑，此即玄關現，展竅時也，『旋奔穀道，轉沖尾閭』，此正開關也，『經數次關未沖破』者，因此中玄妙處，精微法未知，臨時忙無措手，以致失敗，雖屬恨事，但是也得一番經驗，印證過來，已知諸真丹經，是否形容太過，譬喻不當之誑語妄證，是否千經萬典各宗派，皆惟一無二一定不易之法訣，是否識神用事，後天著相之功夫，旁門毀謗祖師，今先生可以證誣矣，從今於邪正兩途，恐先生稍有方針，所稱『呂祖示意』，正謂無真意導引之過，至於『上下鵲橋與尾閭兩孔穴』，第一河車已明示，『服食之法』，詳第二河車中，『度鵲橋』之訣，乃天罡前一位也，『周天息數』，詳語錄與伍柳丹經中，『腹中演易卦』者，渾然太極也，道非信函能盡，非丹經難明，當手不釋卷，朝夕熟讀細參，自然有悟。

49. 答蘇逢春七問

一 問：近來一靜即入恍惚杳冥，覺身心居空中，如照九洲萬物，無有牽掛，此景好否。

答：此即前函所謂初還虛，真空見性也，如心神氣息皆入杳冥，即是鑽杳冥也，如在空中照見九洲者，即經云，如坐高山而視眾山眾水，如燃天燈而照九幽九昧，所謂凝神於虛者，此也。

二 問：恍惚杳冥，有無分別，以許久為佳。E; 10 \4 c

答：二者相似，亦微有差別，初則為恍惚，中有靈覺者為杳冥，此景純係先天，久暫皆任天然造化，愈久愈佳，但非後天想念所能辦到。

三 問：靜極知下丹田如有二寸五一圓洞，是炁穴否，幻景否。

答：即炁穴確處，非幻。

四 問：凝神於虛，與住一點，兩說同否。

答：同，不必東猜西疑，妄起分別，恐入魔景。

五 問：腦後如風吼有聲，是驚鳴否。

答：風聲也，非驚鳴，凡身中天然發現之景，不可貪著，對境須忘情為要。

六 問：靜坐身手足之外式，有一定否。

答：有定式，頭端，身正、手握，足盤，垂簾，塞兌也，已詳前語錄中，全身以活潑不著力為要。

七 問：遺精藥方，豬小肚為何。

答：即豬尿胞，藥方為治病之用，查先生現下功行，頗有進境，陽氣漸旺，不宜服藥，藥性寒熱不一，恐氣不純正，不合身中氣質，反有妨害，常人洩精，可仗藥力，修士漏精，

非藥餌所能治止，係未煅煉成炁也，須熟讀細參金仙論證風火經，為要。又謂「近主食淡」，淡食可以卻病，往古修真之士，無一不齋戒者，稱近「已於祖師前誓願持戒」須有始有終，方為有志。

50. 覆許伯翔

正道定限有序。必須於杳冥中。積累先天炁。

一陽來復。始能展竅開關。

道學者，大人之學也，大人與天地合其德，無人無我，無好無惡，日以改過為事，慎幾微之發，嚴理欲之辨，以至於無一念不純於理，無一息或問於欲，始可契道，有人焉，自以為無過，即堯舜禹湯文武周孔，尚不敢言，薛敬軒二十年除一怒字，猶未消盡，謝上蔡數年克一矜字，觀古聖賢為學，尚且如是，我輩豈可舍內省，而能成道乎，藉悉示稱『蔡得盛先生，謂行功標準，在能除習氣』，此言亦頗有理，嗜好欲也，尚不能克，何況其他，先生固為改過不吝者，故『身內功行，發現一次交媾，較夫婦之樂，高出萬倍，內見丹田，一竅兩口』，可惜偶然行到，合法與否，自不能知，素習『上守之法』，猶之航海，意欲上岸，而彼岸東西，未知確處，任隨行去，身中所見，『電光輪轉，如水潮，如丸粒，如篆文，山根現僧，心中見蓮』，等幻象，以為河車已到，玉液丹成，進而問及大還，哈哈，尚未趨入大道，歧途混走而已，論正道，定限有序，初乘內有三階段，積精累氣為初段，展竅開關為二段，築基煉已為三段，初下手，從格去物欲復還太虛始，即入杳冥也，涵虛真人稱學鑽杳冥，經七八年專一之功，然後稍有把柄，查先生於人事忙碌中，順帶一行，已有把柄乎，大道必須於杳冥中，積累先天炁，自混沌中，一陽來復，始能展竅開關，轉運周天，是為築基，築基既久，積累益深，於丹田中突出一物，有風雷之聲，有星電之光，為驗，到此方是結丹之始，查所述程序既無，意以丹經某語相似，以為已達某階段，如是昏行，恐入魔境，論正道河車運轉，必陽氣充足，玄關發現時，始可發動，且其中有升降

度數，爻・時・位・精微法訣，豈可以後天念想空轉，而能成丹乎，無水空車，曾悉一行旁法者，輪轉不停，結果病死，可以證明矣，然則亦不當以余言為是，請多參丹經，多問高明，以明究竟。

51. 答範雲湖八問[^]

藉悉青年讀史，以秦皇漢武，學佛老不成，並不善其終，因而斥為荒誕，查秦皇漢武，豈真學佛老者耶，觀海上求仙，作通天臺，設承露盤等故，被方士詭異所惑，愚癡之輩，宜其無良好結果，至於「李少君林靈素」，皆邪妄一流，宜其伏誅，夫道者，日用事物當然之理，平淡無奇，身心著手，去乎外誘之私，而充其本然之善也，人本至善無惡，至粹無瑕，蓋為氣稟所拘，物欲所蔽，習俗所囿，時勢所移，知誘物化，漸剝漸蝕，遷流弗覺，以致卑鄙乖謬，墮落小人，甚至雖具人形，心近禽獸，厥初之性，已失盡矣，我道教中，不過教人改過遷善，明善復初而已，諒早為先生洞悉，查來函所述，因病究醫，進而漸讀各丹書，始豁然大悟，我國固有丹學，為造化之根源，人類之必需，於是力行有年，頗有進境，因以豁然自號，哈哈，尚有滯礙，再加工作可也，夫道若大路然，人欲行之，如不先將程式問清，大小辨明，隨便行去，看來是路，，未知能達玉京否，及至途迷，茫然四顧，空費光陰，深為可惜，但是也得一番經驗，將來指路得人，歸正路不難，敝處各書，可以說是指路碑，亦可作為訪求識路人之考據，朋道集，總道之精要，層次分清，始末不紊，語錄又重而剖釋精詳，補偏救弊，其外印證，則有道竅談，與伍柳李三真人等丹經，無微不至，除此路線表外，恐無更明顯者，如果肯埋頭書中，雖不能自悟澈底，亦可為分辨旁左之比量也，不識以為何如，先生不恥下問，有疑難數則，照答如下：

一問：靜坐中丹田動盪時，即有一股熱氣，由左斜走胯下，凝神一時，忽心中朗然開放，愉快非常，返觀則見雙叉形，十

字形，漩渦形，迨夫子午交，則脊骨谷谷有聲，有似脫節，此現象好否，或為魔否。

答：景像有好有不好，於法有合有不合，惜無正傳，混混行來，不符正宗程限，凡對境宜靜定，勿貪著，否則入魔。

二 問：閱周天轉法輪圖之十二時，是否以日間十二時為準則，子進陽火，午退陰符，餘十時身中何地。

答：轉運十二時，是身中之活時，非日間之時也，已詳語錄，覆周昌茂三答函，二問中，但不可強猜。

三 問：時至神知，機動籟鳴，何義。

答：時，即身中活子時發現，元神知得也，機，即玄關之機關發動，如天籟自鳴也。

四問：忽然夜半一聲雷，萬戶千門次第開，何義。

答：展竅開關也。

五問：吹無孔笛，何義。

答：調真息也。

六問：活子採藥交媾等象，次第呈現，但不知周天刻漏，升降度數，文火溫養，武火烹煉。

答：呈現一切，未必合正法程限，周天升降度數，與文武火，詳伍柳仙宗內，不知火候，猶化銅鐵礦，無柴炭風箱，終一頑石而已。

七問：靜坐覺身中白氣上下飛騰，但不凝聚，恐不合先天大道。

答：上下騰湧不停，神不凝，氣不聚也，疑不合道，亦不錯，並恐入魔。

八問：每行功身中經絡如蟲行其間，至處搔癢，甚至發瘡，或頭部作響等象，好否。

答：等象頗非好兆，須速求高明，將法訣糾正的確，節目澈底有據，以免發生絕大危險，枉此一生也。

答羅白瑤八問

手札讀悉，所譽一切，愧無實際，不過願同志共明正道耳，惟君聰慧過人，一讀無價寶，便悟三車秘旨之收心法，為下手行功之初步，有夙根也，承問一切，略答如下：

一 問：靜極時，覺腹中長寸許一線一現，一次由腹中沖至心腑，一閃而罷，不知為何。

答：一線上沖心腑，有似展竅，一閃而罷，是陽氣未充，故展竅未成。

二 問：坐至靜極，覺全體皆空，輕而上浮，稍焉其中有微動象，不知何義。

答：此正達到初還虛之地，所謂凝神於虛者此也，又即輕清上昇之初證，從中微動者，即真息也。

三 問：凝神於臍下之炁穴，與收心法之神注腎根陰蹻一脈，二說異同。

答：兩地俱屬鄰近，各有作用，神注陰蹻，不過片時，即提上炁穴矣。

四 問：靜坐時，覺有指大一股在頭部，如物遊動，不知為何，近閱三車秘旨第一河車云，升上玉枕，鑽人泥丸之說，似是而非，不合法度道路，疑有錯誤，當如何補救。\$ H: Q&P, 答：頭部遊動，因習上守山根之法，將頭上氣機錯亂，發生幻象，以收心法一段考之，尚未到命蒂生陽氣長時，如何即到第一河車，疑不合法，不錯，今後當去旁法，並忘影像為補救。

五 問：性命雙修，是否為神氣交融，靜時，腹中似有交媾

象，是否玄關，平時亦有交媾之感覺，此象因何而有，又為何名。

答：能以神氣交融，即性命雙修也，靜時腹中似有交媾，此真息發現時也，非玄關，須交融久之，從杳冥中神息相忘，於無知無識間，不覺恍然陽生，而人如醉，方是玄關發現，交媾景象，因心中之神，與腎中之氣，融和而有，名曰心腎交也。

六 問：身中酥適美快，則口中津滿，當如何收拾，似覺舌尖有口，是否津由此出。

答：口津為氣所化，來自舌下，非舌尖，津滿則咽下為是。

七 問：鑽字訣，是否靜之又靜，清而又清，一切放下，全體皆忘。

答：不錯，須進而達到心神默默，氣息綿綿，皆入於杳冥中，始備。

八 問：始終妙用，是否內息勻稱，勿助勿忘。

答：不錯，綜上所述，大旨有悟，惜程序不明，懵懂行來，如舟無舵，任隨東西，果欲成就方圓，即公輸子之巧，亦必以規矩也，不識以余言為何如。

53. 覆何益恭

行旁左法。混雜不清。致見幻異。
遣魔之法。幻相不著。則魔自遁息。

函 問：往昔靜坐，於光中見骷髏形，繼而光中見蛇，被魔擾靜二次，懼而停功，欲識現魔之所以，與遣魔之方法云云。

答：魔者，陰氣也，有內外之分，內魔由身中陰氣所幻化，而外魔應之，查功行素習上守山根之法，將濁陰之氣升提，幻異無常，故二次現蛇，以後必化其他矣，遣魔之法，見幻象不著，元神鎮靜不動，則內魔息，而外魔亦遁矣。蓋

魔景有二因，一是行旁左法，混雜不清所致，一是前因，夙孽為祟，在外，宜力行太上感應篇，以默化之，在內，行下手初還虛之正法。則魔自然無矣，初下手之功，三車秘旨第一段收心法已明示。請熟讀照行，並匯參各書為要。至於『有友所論忠孝人，不須行道，能昇天堂』之說，彼不過理想之隅見，以為天只其一，殊不知古經云，天有九，有卅二，有卅六者，茲略舉其概，天分三界，欲界，色界，無色界也，欲界天，為無修持，未斷色欲之善良，昇此界享受天福，及福盡，仍入輪迴投生，色界天，為行道斷淫，而色相未空者，得證此天，天福盡，五衰相現，亦不免輪迴之苦，無色界天，為色相空空，六根大定之修士，始能得證也，據此，何必與凡夫爭口舌是非哉，道德經云，聖人之道，為而不爭，故天下莫能與之爭，請先生在躬行賞踐上爭，可也。

54. 覆祝存照

語錄中人。並非門徒。無非因機指引。使明正道而已。

頃悉來示，知為已得傳之道中人，早有扶道度人之想，尚在觀望中，待時也，敝處諸師，不揣冒昧，當世衰道微時，為昌明計，與同志往來函札問答，積集錄出，不過啟初步之蒙，以養正耳，理不高深，非敢問世，欲借此以訪高明也，感謝先生，關心書中缺點，所告其一，謂『入正道以戒色為先，觀覆郭緣生與周志誠函，只論行功，未及戒色，其他又有絕慾之說，二詞不合，頗疑』。此為理之當然，而其中所以當告知，論真實行道者，當然首戒色慾，敝處諸師，非普通教門可比，陳致虛真人之道有三戒三去等，尤為注重，先生意以語錄中人為門徒，非是，均普通慕道者，無非因機指引，使明正法之概而已，如矢志篤行期成者，尚未遇，郭緣生，幼入瑤池，病遺精，來函求內外調治之法，乃就其所問而答之，周志誠，亦隨問隨答，其他亦然，對於各門戶問題，除採補燒煉兩門外，不論是非者，以人之智愚不齊，緣分各異，隨本人之認識與夙根何如耳，旁左雖無成功，亦與世道人心有益，論『劉止唐之學』，能解止唐二字義，則知所學

矣，所告其二，謂『真訣須真師口授一節云云』，固是，然書亦不可少，如全不須書，古人何必作千經萬典，但經典無一能悟者何也，以大道精微，非過來人指點不可，如是何必讀書，如全不讀書，粗跡不明，焉悟精深，即太上當前，亦莫如之何也，又謂『訣在口而不在書，丹經惟言大概，玄妙處皆隱秘』等語，亦不盡然，語錄謂口訣在書中，亦非欺人語，如是則無師自通，但古今未有一人，如是非秘而何，哈哈，我國至高無上一種哲學，豈理想所能及哉，諸師示人書中參悟者，類皆旁左一流，或一知半解，自以為無上者，或自作聰明，強猜妄測者，或未讀丹經與多匯參者，或喜口談不講實驗者，或既貪富貴，又欲學道長保者，諸如此類，難以悉舉，即明明道破，亦不能信，並不能明與行，因眼上先已著戴色鏡，諸師以權法循循善誘，如將色鏡放下，或可略明其概，既辨以理，又贈以書，如是而猶不悟萬一者，不可與言也，又謂『人如於書難明，或照行無效，必遭詆毀』，此非書不明，自不悟也，不必計，古來丹經頗多，如日月也，遭妄人之胡亂批評，在在皆有，涵虛真人所謂，不遭下士之詆毀，不足以見道之高大，詆毀一端，其何傷於日月乎，後學學識幼稚，隨便亂談，可否近道，尚希指教。

55. 覆李羣

修士欲了生死。須除心中輪迴。函稱靜養多年。已得大靜定。靜定非易。況云大。大靜定者。一月一年十年百年念不一動也。

屢承下問，聊與一覆，函謂『清靜經云，雖名得道，實無所得，為化眾生，名為得道』，先生以為化眾生一句，係於世間引化大地眾生，非是，觀上文自如此清靜便入真道起，至可傳聖道止，上下文皆言身內功用，如何從中一句，說在世間，以文理而論，亦屬不通，足以證明矣，但多人亦謂在外，實未明身內有個眾生，生者，生機也，眾者多也，化者除也，吾人心中，每一時塵念最多，即發生之機也，塵念便是輪迴種子，胎卵濕化，皆在其中，修士欲了生死輪迴，如

不將心中眾多生機化除，萬難脫離三途之苦，以是論之，語句尚不能悟，而況道乎，所稱『已靜養多年，得大定大靜之效，』噫，定靜非易，況云大乎，大靜定者，一月至一年，以至十年百年，念不一動也，先生已行到否。

56. 覆周永安

藉悉年已古稀。慮鉛汞少。欲轉學唸咒等術。殊屬不宜。道為延年最上者。既有進境。如能保持。可到真息。

藉悉年已古稀，時光不待，雖古云，百二十歲尚可還丹，但老來鉛汞少，動靜循環之機遲，達到還丹，頗非易事，素習上守山根之法，學無進步，函謂『欲學唸咒之法，可以變化，興十二段錦，可以強身』，簡明一告，道法一也，有道始有法，法是道之表現，道猶留音電影機中底片，法如機器發現之聲形，舍道求法，恰似機無底片，而欲聞聲觀形也，先生欲唸唸咒即能變化，又何異於機無底片乎，武術者，為青年運動身體之術，如逼塞強運之法，稍差，小則致疾，大則殞命，道即為卻病延年衛生之最上者，人固願學，如不得正傳，亦難成功，因常人貪欲習氣，難以除盡，每墮旁左，查先生近日功行，頗有進境，所述『靜坐到心息相依，呼吸似有似無，現巍巍不動之象，則氣短而微，有時大大進氣一口』，此景已達最初還虛之階段，如能保持永久，達到鑽杳冥，則從前現過，『比男女交媾快樂萬倍之象』，可以再到，此即真息發現也，至於『泥丸跳動，筋骨炸響，肌肉測躍』，均無妨害，宜不驚，不著，不理為要。

57. 覆王匯九

行功難入杳冥。係著相所致。茲再舉下手收心。
及還虛開關。第一河車等法以告。

來函所稱『行功，難入恍惚杳冥』者，查係著相，妄念未淨所致，道之節序。亦未明瞭，論初下手之功，簡言之，一念不生，靜入恍惚杳冥，以至鑽杳冥，即為初還虛也，否

則非正法，但行功方面，同志中，往往於初下手一節，尚難領悟，何況其他，三車祕旨下手收心法一段，已明白說出下手，人每晃眼看過，茲再舉點睛，照行勿紊，每入坐，先靜心坐下，即默唸靈祖咒與李涵虛誥各三遍，即收心淨唸之法也。次緘口，次調息，息如何調，心靜則氣平，不調之調也，鼻息若是和平，不急不緩不粗，則閉目內觀，將神移至腎根之下，陰蹻一脈，即陰囊後穀道前之間。片時，即將心神提上虛無竅內，竅在何處，即臍之後，腰之前，心之下，腎之上，中間一帶，不可拘執，即是言大概情形，觀照著，在此一帶停神安息，停神安息，當以自然為主，心不可太嚴，太嚴則炎，即是用力著相，務必順其自然之象，心又不可太散，太散則冷，即是昏迷落空，務必守其自然之景，始終的妙用，內息勻稱，勿助勿忘，到似有似無時，則心如太虛太空，即恍惚杳冥也，但恍惚杳冥中有個知覺，知其中有息，相依相隨，則不虛空。此即是真空不空，自此以下，功夫又進一步。如常在不虛不空之間，則加靜之又靜，清而又清，一切放下，全體皆忘，心神默默，氣息綿綿，皆入於杳冥之中，此之謂鑽杳冥，鑽杳冥，即虛空藏心，昏默息神，即是初還虛之功已到，此杳冥中有氣，一神獨覺，即真息也，真息發現，有憑證，即薰心酥癢，極其愉快，此時心神勿貪著其樂，須要安定腔子裡虛無竅內，如此積累久之，則命蒂生，而陽氣長，乃可展竅開關，始行第一河車之功也，每查同志行功，多係妄念未淨，心亦未清，便言河車，不依程序，不以規矩，混亂行來，焉望成就，其餘所問各疑，上文已盡。『風火之所以』，須參伍柳二真人丹經可也。

58. 覆蘇生

坐時以後天識神。運轉周天。敝處已死一人。可以明鑑。

函稱『近悉王某，為佛門明師，談採取運氣之祕機』，哈哈，開口便知為旁門盲師，何也，以佛名門，未本佛典，無一佛詞，斷定不知佛法，竊取道門周天先天等名詞，詭稱與丹經相合，而周天先天採取之所以，相信亦莫名其妙，觀

所言『周天陽氣未來以前，先將法輪機子輪轉活潑，以免臨機阻礙，若先不開通溝渠，水來無路流去』，此說為丹經所無，強猜妄造，非佛非道，東拉西扯，誑諸無識，而愚者以為確論，實不知大道者也，如信先通溝渠之語為是，敝處即有行旁法一人為證，坐時以後天識神運轉不停，厥後欲止不可，結果病死，則空轉之危險，可以明矣，我道中，原不限制，任人進退取舍，如多經旁左者，更有比量，但是必多讀丹書參得大概者，不能免邪妄之迷惑，蓋丹書辨論邪正最詳者，莫過於伍柳二真人所著仙佛合宗語錄各經，於成仙成佛之真訣，假仙假佛之手段，詳盡無遺，讀此而猶不悟者，恐與大道無緣，先生欲明仙佛正宗，請熟讀細參為要。

59. 覆蔡憲女士

性命是一是二。自一至二。可先可後。可分可合。

道有正邪，正道惟一，旁左千萬，千萬門中，惟採補燒煉誤人，每墮其術者，任千言萬語，難解膏盲迷毒，此亦本人之孽緣，應墮三惡道者，藉悉女士，欲今生得度，能虛心下問，聊與一談。

謂『性命是一非二，不可分，神是性，氣是命，是在後天為初學說法』云。

答：是一非二之說，不究竟，非正宗所謂性命是一是二，自一至二，自二合一，可大可小，可先可後，可分可合，坤道初關，煉形起首，形屬先天歟，後天歟，初步下手工，展竅開關一節，不可全謂為先天，亦不可全謂為後天，尊意謂神氣合一，已離後天，如何赤龍尚在，赤龍究竟是先是後，請精思明辨，免誤前途。

60. 覆朱振聲

凝神調息。至心息相依。為起首。鑽字訣。

非初下手所用。空運週天。至為危險。

奉讀數函，略覆慰望，藉悉曩者，「目道學為荒誕，及獲三丰丹訣九章讀竟，則篤信本國固有之道學至高」，足見認識不凡，「惟恨遇師邪正雖辨」者，以未於經中多參悟耳，雖「白仙翁云，一言半句便通玄」，是謂已經書中參悟有年，難悉綱要，一逢真師道破，瞭若指掌，非全不讀書，聞一言半語，便徹究竟也，邇來「習太極拳衛生」，頗合入世之用，「欲進而研究了生脫死之道學」，非在名利場中可以辦到。

所 問：明道錄示下手行功，返照下田用鑽字訣，至陽生行採煉封固功，此功書未明示為問。

答：已於答周昌茂次函九問，三函六七問中，說明採煉封固矣，外明道集採微陽一段已顯示，其他伍柳二真人丹書，無微不至，讀書如走馬觀花，何能悟道。

又 問：功法不明，則人照行無效，反生謗毀。

答：非書不明，自不細悟也，古經遭謗，尚且不免，況我輩乎，意謂起手返照下田，便用鑽字訣，鑽字訣，非初下手所用，凝神調息，至心息相依為起首，進而至於恍惚杳冥，但亦非暫時即能熟習而合玄妙，鑽杳冥，則又更進一步矣，如認為後天識妄功能，大謬。

又 問：所閱道書十七種，玄微心印篇開關法，踵息六下，過下鵲橋，又踵息六下，通過夾脊，又踵息六下，過泥丸，又踵息二十四，以意送到丹田，此法與所指開關法同否。

答：不同，正宗周天轉運有定法，非後天之念想，又非景到時至，不轉運，沖虛真人云，旁左著相行氣法，升提邪火，發生惡疾，可見空轉危險，大道貴真參實悟，近查同志讀書，多涉獵不精，下手初法難明，何況其他，敝主人現將他往，已謝絕各同志問難，以後請止來函。

61. 施友蓀來函

初信基督。醉心科學。嗣知惡者難逃天律。由是慕道。
近凝習靜坐。不悉有定時否。祈慈示。

敬稟者，承贈道書各部，均先後收到，此後謹當勤讀力行，以仰副吾師闡道宏教之至意，實未敢以俗言作謝也。弟子幼入基督教會學校肄業，誦讀聖經，列為主要功課，按此二經，有類一部史話，其餘要課，為外國文，數理化等，同學中，類皆以基督至上，科學萬能，咸斥修仙奉佛因果報應為迷信，弟子無知，亦隨蟬噪歌，後稍長，留意世事，綜觀列強，競擴軍備，皆有其高度工業之基礎，於是益醉心科學，認為救國建國是賴，然年復一年，祇見科學愈昌明，工業愈發達，生活愈浪漫，人心愈脆詐，是固非科學之罪，以其盡趨形下之器，而忽形上之道也，於今舉世滔滔，人欲橫流，至可慨嘆，嗣見萬惡軍閥，如張作霖之被倭寇炸死皇姑屯，孫傳芳被施氏女手刃於天津，張宗昌被鄭氏父子擊斃於濟南，足見報應絲毫不爽，他如段祺瑞奉佛，吳佩孚樂道，皆獲善終，且其高風亮節，尤為世人崇敬，近如大戰爆發後，稱世界淫國之法蘭西，慘遭亡國之痛，國土人民，蹂躪殆遍，英國為侵略之王，今被德國巨魔之壓迫，坐困英倫三島，一籌莫展，且北非埃及戰事，急轉直下，益以印度之力爭獨立，此後不論勝利誰屬，而一般觀察家，咸認其殖民地，終恐不復受英國之統治矣，由是以觀，個人以至國家，法律可違，天律難逃，弟子歷審二十年來，世局人事之演變，是宇宙間，必有大道為之主宰，人生觀遂為之一變，由是慕道一至於今，民廿四年，有友贈以三丰全集等書，以俗資雖聰，而慧根頗鈍，故終未得窺蘊奧，又凜於不遇明師莫強猜之訓，尤未敢自作聰明也，民廿七年，挈眷至蜀，僦廬銅梁，凡七閱月，未獲一瞻慈顏，親聆教誨，至今回憶，誠令人興咫尺之感耳，近得拜讀明道集，卷首即刊有心印專度有緣，竊意今後，是否有緣獲度，端在此心之能否相印，故不敢妄自菲薄，篤志於道，而務期必成，然弟子亦深知至高無上之大道，何能附行於人事中，只以流亡萬里，弱眷相依，一旦離去，立成餓

莘，且因曩受國家栽植，當此危亡之秋，稍盡報國之忱，是所以未能遽爾離此濁世，原無所依戀也，今渥承吾師垂憫，不棄下愚，惠我珍籍，啟我愚蒙，從此當祛慾勵行，勤研丹經，以為入道之基，而待緣之降臨，惟我國政治，尚未進入軌道，人事紛雜，法令未周，因之處案治事，殊難至當，深慮由此過積罪增，必將遠屏道門之外，故擬行日課，祈禱祖師庇佑，俾增智慧，而減愆尤，至日課如何行持，如何儀式，如何設供，外希夷老祖蟄龍法睡法如何，又打破疑團釋疑十一云，有事人靜坐，可以早晚二時行之。不識有否定時，統祈慈悲開示一切，曷勝感禱。肅此敬請道安。

62. 覆施友蓀

凡當末世。達者退居林泉。篤志於道。靜坐時間。
以晚晨夜半為宜。(附清平調)。

於狂風巨浪大漩渦中，不圖有心不迷，目不盲，觀察最精，理想最高之高士，覺今是昨非，明天道福善禍淫之理。悟形上之道，為修齊治平之本根，當茲羣趨器學之末世，真鱗角鳳毛矣，夫道平淡無奇，本修己安人盡人合大之旨，其功用，在去妄存真。亦即子思所謂，去乎外誘之私，而充其本然之善也，查世界之欺爭殺戮，不過一妄字使然，苟欲世界寧靜，先須從治心著手，即堯舜禹湯，亦必內聖成，然後事外王，從天性至善中流露，動止咸宜，協和萬邦，黎民於變時雍之放勳而忘計，道德經云，我無為而民自化，我好靜而民自正，我無事而民自富，我無欲而民自樸也，自霸功尚，王道廢，人欲熾，戰殺起，演變以來，從中雖有賢哲輩出，其如國家何，以致黃族子孫，愈趨愈下，至元清兩代，有外人入主之恥，而異族何能明我國之大經大法，惟坐享尊榮，理應貧弱，隅見輩，不求家學究竟，舍田耘田，謂貧弱之因，原道德仁義，歸咎孔子，於是毀宗廟，廢詩書，大肆侮辱，第霸業啟後，歷代履行仁義者希見，今求管子之四維而不得，況道德乎，道之行否，與孔何涉，孔氏何族，侮之何人，孔氏往矣，何人受辱，猶之家庭，子孫窮困，責之祖宗，真真

遺笑千古，為外人輕視，久矣既失其道，故詐偽尚，舉世滔滔，人欲橫流，如張作霖孫傳芳張宗昌之結果，此其小焉者耳，大則如列強逞形下之器，殘殺為快，必演到殺人人殺，滅人自滅之禍不止，孟子曰，殺人父兄，人亦殺其父兄，即因果定論，如兇殘可期必勝，當今之德國，早已滅蘇，其未果者，存亡之權，非人所操，惟視其因緣何如，即先生所謂大道為之主宰也，道德經曰，剛強者死之徒，又曰，樂殺人者，不可得志與天下，以是不但卜道德之存亡，其他亦以是卜之者，亦即亡形上之道，而趨形下之器也，器學非不可尚，須先有道德為本，然後以器學輔之，如舍本逐末，則上下交爭，而國危矣，凡當末世，達觀者窺破世局人事，退居林泉，篤志於道者，此高尚之士也，至於緣之有否，功之成否，實端在此心之能否相印，此身之能否篤行，法訣固須明師，道籍當別邪正，力行雖不適於俗世，而眷屬非不安妥，而聽之餓莩，俗世雖非成功之所，而煅煉身心，變化氣質，亦藉以切磋砥礪也，所稱以日課為懺悔人德之門，亦係高見，早有範本，存之叢林，行持儀式等，當於此中參學可也，外蟄龍法與靜坐，裡面功同，外式無關。破疑團之靜坐權法，時間，以晚睡晨醒或夜半醒，為宜。

清平調

嘆世界士農工商，奸貪奔忙，罔知善惡，因果昭彰。
又不道榮枯有分，得失難量，想阿房宮冷，銅雀臺荒，
金谷花園，夜月烏江，都作了南柯夢一場。
說甚麼，前王與後王，說甚麼，興邦與喪邦，大數到，難相讓，
分明富貴草頭露，功名瓦上霜。
唱一調，歸來未晚，歌一曲，煙水茫茫，山傍水傍，過眼新
疆，趁此時，好韶光，修身立命躲無常，轉瞬髮白又顏蒼。

63. 覆黃樵明

丹田一竅。蘇逢春許伯翔。已知確處。
有欲觀竅。無欲觀妙。如執著死守。便墮旁門。

所 問：任督脈，絳宮，紫庭，風府，玉枕、黃庭、炁穴等、確處。

答：督脈外附脊骨，任脈外附胸骨，不經心臟，不連胸部何穴，絳宮是心，紫庭相近，風府非玉枕，黃庭有上中下，中丹田在心，炁穴是下丹田也，此便是確處，如再要確實，惟有剖開一看，以炁穴一竅而論，係虛懸一穴，假使剖視，亦難辨別，如是即屬誑妄，然又不誑，必如語錄蘇逢春，身中實驗已到，靜極知下丹田，有二寸五一圓洞，又許伯翔，內見丹田一竅兩口，此二人於穴已知確處矣，他人不實驗，至死難信難確，道學不尚空談，如決心實行，古人言言是實，處處有據，先生現下，正宜在凝神調息上注意實驗，竅是個大意，有欲觀竅，無欲觀妙，如執著死守，便墮旁門，若問口訣，書中詳盡，實非誑語，道為我國至高無上之學，休作等閒觀，近查同志，多係慕道一流，或自作聰明，或喜奇怪，或好高遠，種種偏性，難以破除，諸師以無益之麻煩，消耗至寶，今已謝絕問難遠遊矣，後函無答。

64. 覆袁學人

真息未見。命蒂未生。陽雖不旺。但採煉不可少。

函稱，『功法之凝神調息，行來頗不簡易』，此言不錯，近查同志中，能悟及此四字者，頗稀，更能悟澈神必如何而後可以能凝，息必如何而後可以言調者，未見，大多好高騖遠，走馬觀花，不達究竟，焉望成就，所述『近來靜坐，能達恍惚杳冥而神清，丹田常煖』，此象已得正路效果，惟謂『夜來陽不甚旺』者，真息未見，命蒂未生也，陽雖不旺，但採煉亦不可少，否則有走失之患，而謂『運氣數次，便是化精』，所悟大非，觀三車秘旨，在第一河車時，方是運氣功夫，試思此何時也，不依程限亂運，不特丹無成，並有其

他危險，所稱『閱書甚少』，量是實話，欲明大道，丹書不可不讀，惟伍柳李三真人之書，最顯，最精詳，熟讀真參，有得後，再閱往古丹經，則知同出一轍矣。

65. 覆劉重權

神仙有無之疑。量是閱書不多。伍柳李三真人。相去未遠。
如有德至誠者。或可旦暮相遇。

藉悉頗有道心，曾入旁左多門，頗疑於理不當，不迷歧途，可謂智慧不凡，有大疑而後有大悟，論研究大道，最好多經旁左，一旦逢正，則志念彌堅，否則見異思遷，足跟難定，雖然邪正兩端，原天地間對待之理，邪為正之比量，苟無比量，則何以別，但正只一，惟邪則有千萬，非學識過人，博覽群書，而又少偏性者，不能辨其是非，即如敝處道書，本為旁左立比量，但亦有非之者，當然不計，如莊子之所謂，呼之曰馬亦可，曰牛亦可，曰龍亦無不可，智者見之謂之智，仁者見之謂之仁，在本人之眼光與緣分何如耳，先生見解不凡，讀道書能悟大概，近有同志，謂讀道藏精華百種錄一半，即明道通易云，哈哈，其聰慧非顏閔可及，查此書為一博覽人拉雜收來，參以己見，門外漢當然難辨是非，凡丹書當攷查作者之履歷，是否正宗所傳，與有修證者，坊中偽書頗多，讀者不可不擇，先生謂『神仙真有否之疑』，諒是閱書不多，著名之呂祖三丰邱祖，膾炙人口，並有載籍可考，其他仙人頗多，仙傳仙鑑書中，尚不能盡，最近明清所成之伍柳李三真入，相去未遠，往來名山，如有根有德有至誠者，或可旦暮相遇，仙實不假，人恐無一真者。

66. 覆張英

學道修在人。或在德之言固是。而修之之法。
非旁門小術所能成。

頃悉來函，知為非常人，不同流合污，興波助浪，共入孽海而不悟者，邇來遯跡山林，逍遙物外，可不謂賢乎，雖

然，林泉為窮獨之所，而善其身之學，能不澈底研究，而等於常人耶，論君頗有夙根，故三丰夢授初法，當實悟期成，以副祖師之至意，豈可以普通觀察，妄測道乎，所謂「修在乎人，成在乎德」，此語固是，而修之之法，非旁門小術所能成，尊意謂「讀道書，如學校之課本」，理明不明，學成不成，係子弟之智愚攸關，與書何咎，往昔聖賢為學，皆以學、問、思、辨、行，五者成之，而我等智識平常，豈可舍書而能成學乎，又謂「觀世之談道，多是無成，反獲痼疾」者有之，君舉家人奉瑤池為例，尚有疑於丹經誤人，如真丹經，決不誤人，而人自誤，大道非愚者能明，果得正傳，行之合法，豈卻病延年而已哉，即有始無終，從中而止，皆無害，何有得虛症之說，惟瑤池多陰虛慾旺，而正道豈可以旁左較乎，學道原為強身，而反致疾者，應當大疑，即悟此為非，其他亦不究其所以，盡非之，豈智者研究學問之態度乎，觀君對敝處，亦以世教之一切普通門戶一例視之，哈哈，姑不與辯，過後方知。

67. 覆譔志猛

感應篇。須熟讀力行。否則不契天心。難遇明師。

養生以真息為本。吾人命根就在真息。

函悉，父母俱存，不可遠遊，孝弟為大道之根本，自古無不仁之仙子也，道學以持戒為始，道門簡單戒律，即太上感應篇，須熟讀力行，否則不契天心，難遇明師，所述身內功行，未明程式，一寸未到，便貪得尺，稱「坐靜頭低身俯」者，神昏散亂，心息不相依也，由是觀之，下手之功，尚未如法，何問大小周天之功，凡學不宜躐等，須循序漸進，如初級已經實證，始談第二步工夫，否則徒費口舌，莫明究竟，茲指定目下當究之功，即三車秘旨第一段收心法也，開口便云，養生以真息為本，吾人之命根，就在真息，此句重要語，誰也不注意，即如初入手之凝神調息，問其究竟，不知神如何凝，息如何調，何為真息，從何做到，此既不知，焉望展竅開關，所以語錄答同志，皆在糾正起首之功，其中重言復

語處甚多，皆是導人注意下手，惜人皆以言論粗淺不高目之，又告以各種顯明丹經，印證匯參，而悟入門徑，查好高騖遠自作聰明徒慕道者多，讀書，則走馬觀花，晃眼就過，以為如斯而已，更望不勞跋涉，函授道盡，其輕視如此，何堪載道，考之往古諸真訪道，豈是偶然，歷盡千辛萬苦，始得一遇，敝處諸師，為昌明計，已將重要丹書具備，隨敝地書店印售，供同志取用，俾堅決出塵死心修真之士，作一指路碑，並執以求師，可以辨師之聖凡，與道之邪正，已算便宜多矣，丹書最多，何以須此，因世間偽書最多，未得師傳者，不能分辨真偽，所指一切，為正法中顯明易悟之書，得其綱要，以免迷入歧途，先生如欲明道，請於所奉各書中參悟可也，諸師他往，以後止函。

68. 蘇生來函

蒙誨照行。神清氣爽。愉快難喻。偶習旁門。
氣滯心浮。幻相萬端。祈慈示解救之方。

弟子初問玄津，蒙師慈恩，既以書導，又以函誨，下手照行，頗徵妙景，自恨愚癡，偶遇牛頭馬嘴，非佛非道之旁門，將人麻醉，誤入旁法，自行持以來，身中景象，大異往昔，入坐時，凝神難定，鼻內氣滯，心息上浮，調之難平，頭腦常轟轟有聲，如一靜極，身似倒懸，下丹後，覺頭腦昏沉而疼，回憶往昔入坐，則神凝息調而靜，靜極則神清氣爽，有時發現交媾，快愉難喻，下坐則別有一番清趣，今昔一較，頗覺大非，但不能決，昨敬呈王某旁法梗概，請師明示，及接讀手諭，弟子豁然醒來，恨此種旁門，流傳世界，誤人何所底止，師言空轉害大，無怪近日神昏氣濁，發現幻相，內見變化萬端，無可名狀，有時象圓，有時象方，性命妙竅圖，無限境界，旋起，旋沒，疑是入魔，因而大懼，日夜隱憂，以致食少形枯，父母心傷，無法逐魔，特函懇恩，原宥無知妄貪之咎，慈示解救之方，則再造之恩，感戴無涯矣。

69. 覆蘇生

從師不可不慎。解毒之法。惟心念鎮定。不著一切。
則魔自去矣。並答十四問。

古云，世有三千六百旁門，九十六種外道，今考查旁左，不可以數計，而妄造之偽書，亦不可以數計，遺害同志，更不可以數計，正法惟一，隱於其間，有志者，當然無從問津，苦於門徑，吾等鑒茲，特示大道南針，以語錄啟初學之蒙，以明道集，示其綱要程序，以道竅談三車秘旨，與伍柳仙宗合刊，為精微玄妙之印証，果能卷卷細參，句句澈悟，可以明道矣，或問曰，丹經眾多，以此些微，即能明道乎，余曰，古來千經萬典，皆是一道，以其古經詞奧喻深，初學難明，所指定之書雖少，淺顯精詳，層次分明，易於悟入，更以今世旁左之偽書頗多，初學難辨邪正，特指此為主要，恐人難明此些微耳，況古奧多經乎，如果能悟此淺顯，則千經萬典，亦不難從此貫通矣，漫謂，偽書初學難辨，有關迷覺，如真丹經，被旁左增減字句者，關係亦大，傳金銓為採戰門，曾翻刻金丹真傳，悟真篇等古經，頂批妄注，遺誤後賢，豈有涯哉，又伍柳丹書，四川二仙庵，道藏輯要中收入，可惜失真，修道藏時，道門無人，係道外人主筆，徒執己見，將原文內字句，增減處頗多，舉伍柳真人修仙歌一段中，到家折盡愁思哭，一句下，添入燒煉點化術一節在內，足證此書不堪讀矣，吾蜀，前古渝有原板，但書各一卷，現被炸毀，板已無矣，我等鑒茲，特以舊本，將錯訛刊誤等校正後，將各卷合成一部，以便同志易獲全璧，一以保存古聖之仙宗，一以為接引後賢之梯航也，以上各情，特對先生一談，以道書關係最大，不可不察真偽，而從師更不可不慎也，如所述旁法，影響身中何等厲害，相信今後，能知書與師之關係頗重矣，茲祈解毒之法，無他。惟在心念鎮定，清靜無為而已，人之心臟，猶如照像機之底片，任何物當前，即將形影粘於上最堅，欲急除去，頗費手續，又如好色，雖立志禁絕，性分影像難盡，不免有時發生，欲其滅盡，須下一種死工夫，經曰，「修道容易煉性難」，煉性即煉己也，又曰，道須先煉

己，不煉己，有難成玄功之弊。此語重要，誰人注意，伍真人天仙正理，所謂煉者，禁止舊習，絕不再蹈，曰煉，滅盡其不當為之事，曰煉，割絕貪愛不留餘情，曰煉，苦行其當行之事，曰煉，勵志精進必求其成，曰煉，煉性是大道徹始徹終之功，初關下手，性如不純，則採煉以至運行等功，必不合玄妙，不合玄妙，則不凝丹基而成丹，每查同志，皆忽此層，他人有謂道門言命不言性，此是門外漢妄測之語，經曰，神即性，炁即命，道之成敗，全在神之能力，所以語錄答何維民，訓練司機生，為行道第一步工作，成敗攸關，訓練機生，即是煉性，此種言論，皆以閒談目之，有誰注意，其它丹經，叮嚀煉性處亦多，如太上清靜經中，自神好清而心擾之起，至為化眾生名為得道止，皆言煉性，下文云，能實驗見性，始可傳與聖道，聖道即命，性未悟者，徒知命功，不能成丹，天仙正理曰，雙修之理，少一不可，少神，則炁無主宰，不定，少炁，則神墮頑空，不靈，可見二者並重，先生性功亦欠，近又受旁法影響，神無鎮定力，旁法雖去，尚有影在，發現魔景，原妄識所致，徒憂而不察入魔之根，則愈增其妄，愈助其魔，惟有一法，掃淨妄念，不着一切，則魔去矣，道非小可事，不是信函所能盡其精微，行功不是鬧世可以辦到，人以為老生常談，語錄重言復語處頗多，使人注目之意，謂人世鬧嚷中，妨害行功，先生已經過矣，足徵無誑。外所問一切，照答。

一問：玄牝。

答：即炁穴虛無一竅也。

二問：恍惚中現交媾象，陽不舉，何義。

答：真息現也。*

三問：熱氣有時下奔谷道，當如何。

答：當收回炁穴，下奔是神不凝，故炁不聚也。

四問：靜修負重行遠，宜否。

答：不宜，防散炁。

五問：周天運行數，是否同天之三百六十五度，子行卅六，午行廿四，是否子丑寅辰巳月，每月運卅六次，合陽爻，午未申戌亥月，運廿四次，合陰爻。

答：身中運轉，雖是同天之度數，不同天之年月日時，自有活年月日時度數也。

六問：何為刻漏。

答：古無鐘表，以銅壺盛水漏滴，定時之刻數，故曰刻漏。

七問：交媾之息如何。

答：六根大定，片念不生也。

八問：入旁門時，曾立誓願，今退却，有關否。

答：靈祖惟護正法，不護旁門，以太上感應篇二語解疑，是道則進，非道則退，何咎之有。

九問：道門早晚課中，有玉皇經否。

答：課有定例，無玉皇經。

十問：欲閱某報以廣見聞。

答：旁法魔境，尚未去盡，又欲雜亂心思，焉望消魔，閱報未嘗不可，試問能辨邪正否。

十一問：調藥何義。

答：勒陽關也。

十二問：沐浴，採取。

答：語錄中已詳，可見於書不過涉獵而已，不於書中參悟，如何能明道。

十三問：必如何而後可免漏精。

答：欲免此患，惟在煉性誠篤，則元神靈覺有主，醒睡如一，若睡去即昏，隨夢中幻象轉動，觸色動淫，觸財動貪等熟路者，是煉性之功不專，不誠不精不純，凡夫之習性尚在，故寐則心神昏迷。無靈明之正覺為主，則迷真逐妄，或人事紛擾亦致神昏，經云，大道成始成終之功，不外煉性，倘初還虛之功熟，而初基煉精化炁，又須知用風用火，否則精不化炁，亦必漏洩。

十四問：顯明丹書或另有否。

答：丹書除伍柳李三真人外，更無再淺顯者，此無上國粹，如文學淺淡者難明，天資不高者難明，心性偏執者難明，俗情難以筆盡，人皆欲便宜簡捷，而於道亦欲簡，難遂人之欲望，從茲絕筆。

※此書為西派功法，切勿與他派相混淆。

另書中 張義上應與張義尚同一人。

台灣老子觀整理 靜麟子 2023.