

113

中國神仙  
畫像集

● 成寅編

上海古籍出版社

B933

C52

中國神仙畫像集

成寅編

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

上海書店上海發行所發行 上海古籍印刷廠印刷

開本 787×1092 1/16 印張 26 插頁 4

1996年4月第1版 1996年4月第1次印刷

印數: 0001—3000

ISBN 7-5325-2021-8

J·85 定價: 65.00 元

## 前言

在翻閱《中國神仙畫像集》之前，我們先來探討一下有關「神」的問題。民諺有云：「窮的想富，富了想當官，當了官想做皇帝，做了皇帝想成神仙。」一代雄主秦始皇、漢武帝，也確實對神仙心向往之，如此看來，得道成仙或許是人類的至高追求了。那麼，神仙究竟是什麼呢？按《辭海》「神」的條目：神「也叫『神仙』、『神靈』、『神道』。宗教及神話中所幻想的主宰物質世界的、超自然的、具有人格和意識的存在。神的觀念產生於原始社會，是人們不能理解和駕馭自然力量以及社會力量時，這些力量以人格化的方式在人們頭腦中的虛幻反映。對神的信仰和崇拜，是一切宗教的核心。《論語·述而》：『子不語怪、力、亂、神。』何晏集解：『神，謂鬼神之事。』亦指人死後的英靈。韓愈《黃陵廟碑》：『堯死而舜有天下，爲天子，二妃之力，宜常爲神，食民之祭。』據上所述，神大致有三種類型，即神話神、宗教神，以及人死後魂魄爲神。

神話類神祇，要數古希臘的諸神最著名。希臘神以奧林匹斯山上的宙斯大神及其周圍的男女衆神爲主要譜系，他們縱情酒色，好鬪嘔氣，具有人的形體和性格，實際上稱作「超人」更合適些。中國神話中的神祇似乎比希臘神更趨原始、古樸，通常形象爲半人半獸，如炎帝人首牛身，西王母虎齒，有豹尾；系譜與職掌也不如古希臘的整齊、嚴密，概括言之，可分成自然神、創世與始祖神，及「大浸稽天而不溺，大旱金石流、土山焦而不熱」，「乘雲氣、御飛龍而游乎四海之外」的古仙人三部分。自然神有風雨雷電等自然力神和日月、山川、動植物等自然物神。創世、始祖神有開天闢地的盤古，創造人類的女媧，華族始祖炎帝與黃帝。古仙人多散見於先秦典籍，如彭祖、廣成子、赤松子之輩。中國的

原始神顯著地體現了神話的基本特徵，即產生於先民解釋自然現象、人類起源，以及追述祖先活動的幻想。

宗教類神祇，當從世界三大宗教談起。基督教奉上帝耶和華爲無所不在、永恒唯一的真神，上帝是天地萬物的創造者和主宰者，是宇宙本體與絕對真理的化身，本身並無具體的形象。伊斯蘭教亦「信安拉是唯一的神」。「除安拉外，再無神靈；穆罕默德是安拉的使者」，乃宗教證詞和清真言的重要內容。至於佛教尊崇的佛陀，其實是佛教修行的最高果位，意即達到了自覺、覺他（使衆生覺悟，從物欲的執迷中解脫出來）、覺行圓滿的境界。佛陀的意譯就是「覺者」、「知者」，他並沒有自稱爲神。

中國土生土長的道教，卻是一個多神的宗教。衆多的道教神靈憩息在諸天、三島、十洲、五嶽、三十六洞天、七十二福地等仙境，形成一個龐大宏偉、等級森嚴的神仙世界。

數量驚人的道教神仙，有以下幾種來源：一是道教締造者根據不斷擴大的體系的需要虛構出三清（元始天尊、靈寶天尊、道德天尊）四御（玉皇大帝、北極大帝、勾陳大帝、后土皇地祇）等道教尊神；二是承襲、改造原始神話中的部分神祇，譬如，將東王公、西王母演化成掌管男女仙真名籍的神仙領袖；第三，道教徒修飾以前道家、神仙家及後來道教中的著名人士，如莊子、張道陵、呂洞賓，成爲道教各路仙真與各門派的祖師真人；第四，道教徒又敷演、附會歷史上的名人，如漢武帝、東方朔，使之也加入了龐雜的道教神仙陣容。此外，在形形色色的現代宗教中，宣稱凡人能通過修煉積德或特殊機遇而成神的，幾乎唯道教一家，這種天真而繁複的構成狀況，使道教神仙的隊伍不斷擴大。

人死後魂魄爲神的觀念，起始於原始社會的鬼魂崇拜。歷代君主往往敕封前朝或當代已故的聖哲英烈、忠臣義士爲神，如孔丘、岳飛，民間也常有某些生前並未表現仙蹟，僅在死後因受後人追念而附會成仙機遇或前世感應的人物，如白居易、吳道子，此類神靈通常屬於紀念類神祇。



在以上提及的神話神、宗教神、魂魄神之外，民間還根據自己生活中的各種需要，創造了大量的神道。人們出於祈財運、求吉祥心理而膜拜福祿壽三星，奉祀與日常生活密切相關的門神竈君、城隍土地以及婚姻、生殖之神，加上社會上各行業的祖師神，民間傳說包括小說筆記裏任意虛構的山精水怪、散仙異人，組成了極其龐大、複雜的民間信仰的神祇羣。

《中國神仙畫像集》所收輯的神仙畫像選自《新編連相搜神廣記》（標明圖出處時簡稱《搜神廣記》）、《三教源流聖帝佛祖搜神大全》（標明圖出處時簡稱《搜神大全》）、《新刻出像增補搜神記大全》（標明圖出處時簡稱《搜神記》）、《有像列仙全傳》（標明圖出處時簡稱《列仙全傳》）、《月旦堂仙佛奇踪合刻》（標明圖出處時簡稱《仙佛奇踪》）、《新鐫仙媛紀事》（標明圖出處時簡稱《仙媛紀事》）、《繪圖歷代神仙傳》（標明圖出處時簡稱《神仙傳》）、《列仙圖贊》、《楚辭圖》及《三才圖會》等等古代有關或涉及神仙傳記的書籍，計收入神仙五百餘位，每位神仙均有一至數幀精緻的木刻畫像，並冠以根據多種歷史資料傳說撰寫的小傳，叙其本名、別號與生平行略、仙道傳奇，傳末標明畫像出自的書籍。五百餘神分類爲：

壹、原始神祇（神話時代的諸神）

一、創世始祖神

二、自然神

三、遠古仙人

貳、宗教神祇

一、道教尊神

二、道教仙真

三、祖師真人

四、護法神將

參、民間神祇

一、創業行業神

二、佑助保護神

三、婚姻生殖神

四、福運喜慶神

五、瘟疫神

六、方士異人

七、神卜靈籤

八、山澤神

九、靈物神

肆、紀念神祇

書末附有「神」名索引，以備查檢。行文就此打住，請讀者諸君賞閱《中國神仙畫像集》。

章 行 一九九五年三月七日

# 原始神祇

(神話時代的諸神)



# 創業始祖神

## 盤古

天地混沌如雞卵時，盤古已生。後伸展身體，日長一丈，天即漸高，地便墜下，更有相連者，則斧劈鑿斫，久而天地開闢。二氣升降，清者上為天，濁者下為地，自是混沌遂開。又說，盤古化身，氣成風雲，聲成雷霆，目為日月，四肢五體為四極五嶽，血液為江河，筋脈為地理，肌肉為田土，髮髭為星辰，皮毛為草木，齒骨為金石，精髓為珠玉，汗流為雨澤，遂建成天地。圖像選自《三才圖會》

盤古氏



天皇氏

天地初立，陰陽二氣交媾，遂有木德王生，即爲天皇氏。天皇氏十三頭，澹泊無所施爲而風俗自化。兄弟十三人，分治天下，凡一萬八千歲。又據小說家言，天皇氏定千支甲子，以分歲次、四時。圖像選自《三才圖會》

天皇氏



地皇氏

地皇氏十一頭，應火德而王，興於熊耳、龍門諸山。兄弟十一人，分治天下，凡一萬八千歲。一說地皇氏兄弟九人，面貌皆如女子，蛇身獸足，生於龍門山中。又據小說家言，地皇氏升日月、定星辰，以分晝夜。圖像選自《三才圖會》

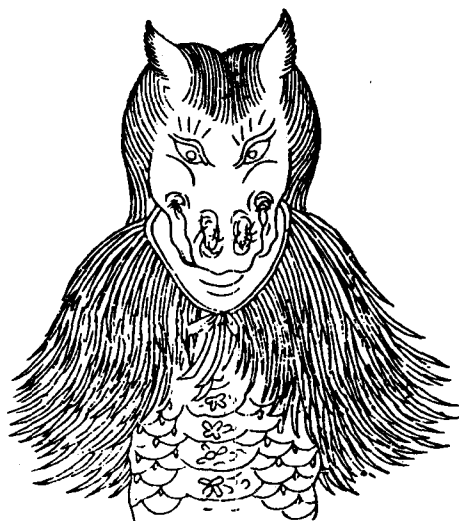
地皇氏



## 人皇氏

人皇氏九頭，生於刑馬山，身具九色，應土德而王。兄弟九人，乘雲車，駕六羽，出山谷之口，有祥雲擁護，毫光萬道。據說人皇氏劃分山川九區，分長九州，各立城邑，凡一百五十世，合四萬五千六百年。圖像選自《三才圖會》

## 人皇氏



## 女媧

昔宇宙初開，未有生民。女媧、伏羲兄妹成婚，遂使人類繁衍。一說，女媧能化生萬物，自初一至初六，分造雞、狗、羊、豬、牛、馬六畜。初七日，復以黃土和水，仿自己形象，造作個個小人；更嫌其不速，遂攀藤條蘸泥漿揮舞不止，星星點點，遍佈地上，竟一一化而為人。又傳女媧曾煉五色石補天，折斷鯀足支撐四極，治平洪水，格殺猛獸，保民安居。圖像選自《楚辭圖》

女媧



# 伏羲

伏羲，亦作宓羲、包犧、庖犧、伏戲，後世尊稱犧皇、皇羲。相傳伏羲蛇身人首，與女媧兄妹成婚而為人類始祖。又師法蜘蛛編結網罟，教民漁獵畜牧，觀象於天，觀法於地，近取諸身，遠取諸物，以製作八卦。一說伏羲即太暉，為東方木德之帝。 圖像選自

《三才圖會》《歷代古人像贊》

太 昊 伏 羲 氏



# 伏羲

卦畫先天道開前古  
六經之原奉聖之祖



# 炎帝

炎帝即神農，姜姓，號烈山氏，亦作厲山氏，有熊氏首領少典之子，一說女登感神龍而生，其形牛首人身，乃南方火德之帝。相傳炎帝首倡農耕種植，又遍嘗百草，辨識藥性，拯救夭傷，還製陶器，闢市場，造琴瑟，作「宮商角徵羽」五弦之音。炎帝為中華民族始祖神，亦是農神、醫藥神。 圖像選自

《三才圖會》《歷代古人像贊》



炎 帝 神 農 氏



神 農



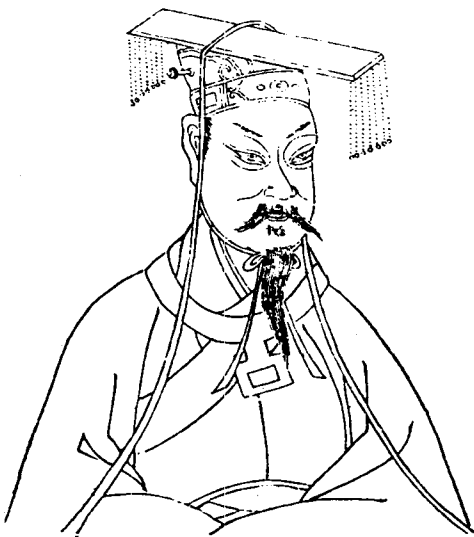
藥石權輿農商宗祖  
大札全生飢寒脫苦

原始神祇 創業始祖神

黃 帝

黃帝姬姓，號軒轅氏，有熊氏，少典之子，一說附寶見大雷電繞北斗天樞，感應而孕生，生而神明，長有四面，司風雨雷電，為中央土德之帝，主宰天地萬物。據傳黃帝創造舟車、宮室、算數、曆法，其妻嫫祖教民養蠶繅絲，民生賴以得具。黃帝相繼戰勝炎帝、蚩尤，至百餘歲，鑄寶鼎於荆山下，鼎既成，有龍垂髯下迎，帝騎龍升天，羣臣後官從之升天者七十餘人。餘臣不得上，乃攀龍髯而從，髯斷，紛紛跌落，望帝號泣，故名黃帝升天處為鼎湖。 圖像選自《三才圖會》《歷代古人像贊》《列仙圖贊》

黃 帝 軒 轅 氏



黃帝



參贊兩儀  
創興百制德滿羣生澤被萬世

黃帝

問道廣成  
遊說華胥  
無為治國  
非帝誰歟



少昊

相傳，女神皇娥常處璇宮夜織，一日乘桴晝遊，經窮桑滄茫之浦，遇太白之精，容貌絕俗，遂婚合而生少昊。少昊號窮桑氏，亦稱桑丘氏、金天氏、金窮氏，曾為百鳥之王，又司西方極地一萬二千里，為西方金德之帝。圖像選自《三才圖會》《歷代古人像贊》

少昊金天氏



少昊

紀官以鳥王德以金  
諸福畢至九淵諧音



顓頊

顓頊乃黃帝後裔，為北方水德之帝。曾乘龍而至四海，建日、星之位於北維，又斷絕天地通途，上古民神雜糅狀況至此而分制。傳說顓頊多不才子，有三子死而成疫鬼，一居江水為瘧鬼，一居若水為魍魎，一居人室，善驚小兒，為小兒鬼。西方荒中有獸，狀如虎而犬毛，長二尺，人面虎足，豬口牙，尾長一丈八尺，攪亂荒中，據傳亦為顓頊不才子。 圖像選自《三才圖會》《歷代古人像贊》

原始神祇 創業始祖神

顓頊 高陽 氏



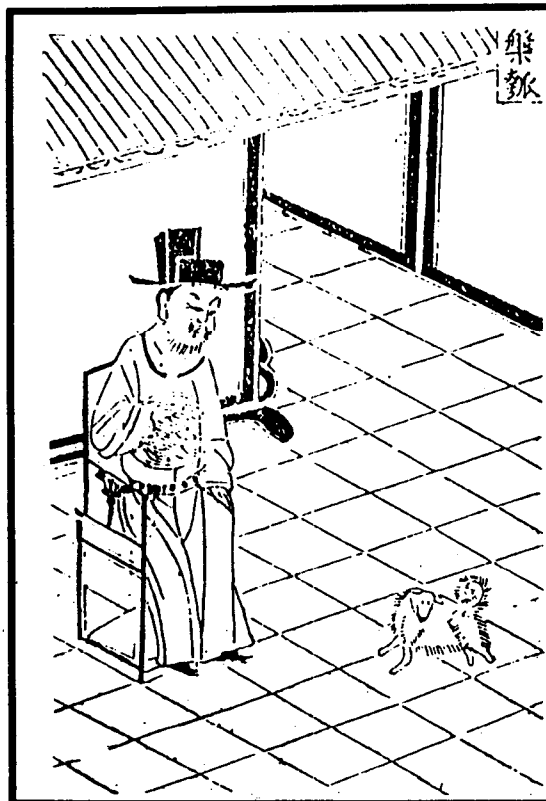
顓帝

五官爰命萬物生遂  
神民不離天地以位



槃瓠

槃瓠，一作盤瓠，狗神，爲長沙武陵蠻之氏族圖騰。相傳高辛帝時，犬戎作亂，帝乃召募天下能獲犬戎吳將軍之首級者，賜給千金，嫁予小女。有五色犬名槃瓠，入山嚙得吳將軍首級還。帝不得已，遂以小女妻之。槃瓠負女入南山石室中，逾三年，生六男六女。後男女自相婚配，子孫滋蔓，是爲武陵蠻。圖像選自《搜神記》《搜神大全》



羿

昔堯之時，十日並出，焦禾稼，殺草木，民無所食，猰貐、鑿齒、九嬰、大風、封豨、修蛇皆爲民害。於是天帝賜羿彤弓素矰，以救扶下國；一說堯乃使羿誅鑿齒於疇華之野，殺九嬰於兇水之上，繳大風於青邱之澤，上射十日而中其九，下殺猰貐、斷修蛇、擒封豨，自此天下遂安。羿爲中國古代箭神，後世又流傳有羿射河伯、娶雒嬪故事。

圖像選自《楚辭圖》



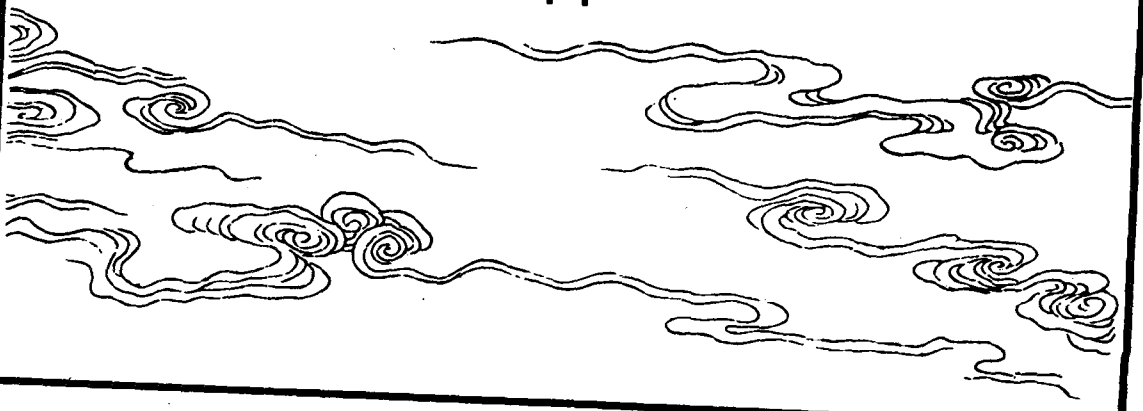
彈弓解羽



辛秋阿伯  
義役祠繪



自然神



原始神祇  
自然神

東皇太一

太一係星官名，在天龍座內，屬紫微垣，又指至尊至高之神，即天皇大帝。《史記·封禪書》云：「天神貴者太一，太一佐曰五帝，古者天子以春秋祭太一東南郊。」因太一祠建在楚東，以配東帝，故《楚辭》稱之為東皇太一。圖像選自《楚辭圖》



東皇太一



# 東君

東君，又稱朱明、曜靈，是中國古代的太陽神。《楚辭·九歌·東君》云：「暾將出兮東方，照吾檻兮扶桑。撫余馬兮安驅，夜皎皎兮既明。」描繪日出情景形象生動。圖像選自《楚辭圖》



原始神祇  
自然神



東君



雲中君

雲中君，即雲神，名豐隆，又名屏翳。屈原《九歌·雲中君》，描摹雲神飄忽無止形態，係祭祀雲神所作。圖像選自《楚辭圖》



雲中君





# 電母神 風伯神 雨師神

電母神，上古神話中掌管閃電之神祇。

一說，東王公與玉女作投壺之戲，屢屢失誤，天爲之笑，開口流光，形成閃電。

風伯神，名飛廉，頭似雀，有角，鹿身蛇尾，大如豹，能興疾風。一說即箕星之神。

雨師神，名商羊，形似鳥，獨腳，能大能小，一吸能盡大海。一說屏翳，畢宿或共工之子玄冥爲司雨之神。

《搜神記》

圖像選自《搜神大全》



原始神祇 自然神



電神 風伯 雨師

### 雷神

雷神亦稱雷公、雷師，一名豐隆，古神話中掌管雷霆之神靈。傳云，雷神龍身人頭，鼓其腹；又稱其執椎擊連鼓，雷聲隆隆。雷神廟在廣東雷州。舊書記載，南朝陳時，雷州陳某拾得巨卵一枚，震裂而見一孩兒，鄉民呼爲雷種，及長，任雷州刺史，死後有靈，百姓立雷神廟祀之。據傳，每逢陰雨，電光雷聲即會從廟中迸發。圖像選自《搜神記》



### 五方之神

武王伐紂，建都洛邑。甲子朔，大雨雪，五神車至王門之外，謁武王。五神爲南海神祝融，北海神玄冥，東海神勾芒，西海神蓐收，河伯神馮修。王曰：「何以教之？」神曰：「天伐殷立周，謹來受命。」王曰：「子歲時無廢禮焉。」圖像選自《搜神大全》《搜神記》



五方之神



海神 潮神 水神 波神

海神即海若，渤海之神。《山海經》稱，渤海神名禺京，一作禺彊，東海神名禺貌，均人面鳥身。山東文登縣有海神廟。

潮神即潮汐之神，後世相傳為春秋伍子胥，常素車白馬乘錢塘潮而出。

水神即河伯，名馮夷，為黃河神，人面魚身。

波神即川后，為河流之神。圖像選自《搜神記》《搜神大全》

原始神祇 自然神

海神 潮神 水神 波神



# 河伯

河伯乃黃河之神，人面魚身，亦稱馮夷、冰夷、無夷。殷人卜辭有「河妾」一語，疑當時即有河伯娶妻納妾傳說。古人又有沉人以祭河神習俗，實因黃河為災，威不可測，故畏而媚之。關於河伯之來歷，大致有二說。一說馮夷渡河溺死，天帝署為河伯。一說為華陰潼鄉堤首人，服八石，得水仙，是為河伯。凡此均為後起之說。圖像選自《楚辭圖》



河伯



## 肩吾 燭陰

肩吾，又稱陸吾，人面虎身，有九尾，為崑崙山神。一說乃遠古仙人。

燭陰，一名燭龍，海外無睢國鍾山之神。相傳此神張眼即白晝，閉目即黑夜，吹冷氣為寒冬，呼熱氣為炎夏，身長千里，人面蛇身，獨足，赤色，不飲、不食、不呼吸，一旦呼吸起，則狂風大作。 圖像選自《搜神記》



原始神祇 自然神

## 應龍

應龍，神龍，有羽翼。傳說蚩尤製兵攻伐黃帝，黃帝乃遣應龍迎戰於冀州之野。應龍儲水欲以水攻，蚩尤請風伯雨師起大風雨拒敵。黃帝又令旱魃下降，雨止，遂殺蚩尤。至大禹治理洪水時，應龍曳尾劃地，助大禹導水入海。後應龍往南方，故南方多雨。 圖像選自《楚辭圖》



# 遠古仙人



## 赤松子

赤松子，能煉神服氣，入水不濕，入火不焚。常至崑崙山，居西王母石室中，每隨風雨上下。炎帝神農氏時為雨師，帝少女從其學道，亦得道仙去。常遊戲人間，帝譽高辛氏時仍為雨師。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》《列仙圖贊》

赤松子





赤松子

崑崙山玉  
人亦以而  
不為地者  
肉生之也



# 王倪

王倪，太上老君弟子。得道於伏羲、神農之間，為傳老君道德要旨，留駐凡界，歷黃帝、少昊、顓頊諸世。在帝嚳之前為齧缺師，善騰雲飛走之術。至堯舜時，尚周遊人間。後縱入碧霄，不復見於塵世。圖像選自《列仙圖贊》

王倪

于天神乎  
隴見巨規  
義履夷隆  
冥恆其時





廣成子

廣成子，遠古仙人，隱居崆峒山石室中。黃帝往問修身至道之要，答曰：「至道之精粹，深遠暗昧；至道之極致，靜默沉潛。不視不聽，抱神以靜，不勞形體，不耗精神，自然健康長壽。天地各司其職，陰陽各居其所，謹守自身，萬物昌盛。」並以《自然經》一卷授予黃帝。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》《列仙圖贊》



廣成子





廣成子

肉同膈全  
形正福全  
銀頁中問  
盼識真胸



### 馬師皇

馬師皇，黃帝時馬醫，熟知馬匹形體、氣質及死生之理。嘗有一龍至，向其垂耳張口。師皇曰：「此龍有病，知我能治。」乃在其唇下用針，並飲以甘草，遂愈。此後又有數病龍出波求治，師皇均一一診之。一日，師皇乘龍而去。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

馬師皇

解野馬性  
獲頁獲厠  
鐵兮上古  
神強經脈



# 甯封子

甯封子，為黃帝陶官。一日，有異人經過，為封子掌握火候，窑內起五色煙。久之，異人教封子掌火之技。封子學成，積火自燒，能隨煙氣上下。 圖像選自《列仙圖贊》

## 甯封子

軒轅神德  
其臣非凡  
課戡害裡  
燭熾翻衫



# 容成公

容成公，自稱黃帝之師。曾見周穆王，言補導之事，煉精於玄牝。其要為谷神不死，守生養氣，能令白髮返黑，齒落更生，道與老子同。 圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》

## 容成公



容成公

遠師黃帝  
教及周穆  
抱神冥觀  
至道燿燿



### 洪崖先生

洪崖先生，即軒轅黃帝樂官伶倫，後得道成仙而去。帝堯時已三千歲。漢時仙人衛叔卿在終南崖頂與數人作六博之戲，其子衛度世尋至，問其父同戲者為誰？叔卿曰：「均得道已久之仙，洪崖先生之輩也。」

圖像選自《列仙全傳》

### 赤將子輿

赤將子輿，黃帝時人。不食五穀，摘山中野花百草為食。至堯帝時為木正，乃五行官之一，能隨風雨上下。常往市內售賣生絲繩，可繫弓射鳥，世稱繳父。 圖像選自《列仙全傳》





赤似子與

數百芒州  
與風強面  
遊錢方面  
貨疏是奇



浮丘伯

浮丘伯，李姓，約與黃帝同時，隱居嵩山，服黃精二十年，白髮返黑，齒落再生，久之道成，白日飛升。曾作《原道歌》云：「虎伏龍亦藏，龍藏先伏虎。但畢河車功，不用堤防拒。諸子學飛仙，狂迷不得住。左右得君臣，四物相念護。乾坤法象成，自有真人顧。」又傳，浮丘伯接引王子喬登嵩山而成仙。圖像選自《三才圖會》

浮丘伯



# 白石生

白石生，中黃丈人弟子，常煮白石以爲糧，依白石而居，故號白石生。不欲飛升成仙，但願服金液以取長生而已，家貧不可得，遂養豬牧羊十數年，積得萬金，乃買藥服之。能日行三四百里，容顏如三十許人，至彭祖時已二千餘歲。人間：「何以不願飛升？」答曰：「天上多位尊者，奉事更苦於人間，未必樂於人間也！」  
《列仙圖贊》《列仙全傳》《神仙傳》  
 圖像選自《仙佛奇踪》

白石生



白石生

金液強靈  
 天路壯猷  
 樂樂凡間  
 是騰中履





偃佺

偃佺，乃采藥老人，喜食松子，全身長毛數寸，能飛行。曾以松子獻堯，堯不納。當時得其松子者，食後均壽至三百。圖像選自

《列仙全傳》《列仙圖贊》



偃佺

偃佺

李武老又  
體元與  
本是天遊  
步乃老



## 何侯

何侯，帝堯時隱居蒼梧山，以農爲業，渴飲長生不老。舜南巡，宿何侯家。天帝五老來至，謂舜不日將升天登仙。次日果爾。至夏禹時，五帝饋何侯仙藥一瓶，令投酒中。何侯舉家三百餘人同飲此酒，竟未有竭時，乃灑餘酒屋宇內。頃刻，拔宅飛升，何侯遂爲太極仙人。今蒼梧山有何侯廟，在舜廟旁。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



## 何侯

舜之南狩  
茲駐仙迹  
一藥投杯  
昇舉拔宅



## 務光

務光，夏朝人，耳長七寸，常喜服食蒲韭根。相傳商湯伐桀，剋之，讓天下於務光。務光辭曰：「廢上，非義也；殺人，非仁也；人犯其難，我享其利，非廉也。」遂負石自沉於蓼水。四百餘年後，至商王武丁時，務光復現。武丁有意任其爲相，務光乃遊於尚父之山，一去而不復返。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



彭祖

彭祖，姓錢名鏗，乃顓頊高陽氏玄孫。歷堯、舜、夏、商諸朝，至商紂王時已七百六十七歲。相傳壽至八百餘，以長壽著稱。生性恬靜，常服水精雲母粉、麋角散，尤擅凝神煉氣，顏面長葆青春。曾傳授采女養生保壽之要道。後世有黃山君者精修彭祖道術，編成《彭祖經》。歷陽亦建有彭祖仙室，祈風禱雨，無不靈驗。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《列仙圖贊》《元曲選圖》《神仙傳》

務光



避桀之恥  
解湯之讓  
樂其高節  
沈波隱嶂





彭祖



彭祖

仙亦仙亦  
怪彭祖  
許王滿  
台瑞聖



七葉宮北壽延彭祖



青鳥公

青鳥公，彭祖弟子。受明師指示，審真仙妙理，乃入華陰山中學道，積四百七十一歲，服金液而升天。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《列仙圖贊》



青鳥公



青鳥公

師事彭祖  
學胸琴陰  
積百歲閉  
三詩長錄



# 宗教神祇



# 道教尊神



## 三清

三清即元始天尊、靈寶天尊、道德天尊，乃道教至尊之神。元始天尊住玉清仙境，象徵混沌未分、道氣未顯之第一大世紀。靈寶天尊住上清仙境，象徵混沌初判、陰陽始別之第二大世紀。道德天尊即太上老君，住太清仙境，為當世道教教主。道教復有「一氣化三清」之說，以三清均為元始天尊化身。 圖像選自《搜神記》、《搜神大全》、《搜神廣記》

## 道教源流





老子

老子，先秦道家學派創始人，後被奉為道教教主，唐高宗時敕封太上玄元皇帝，宋真宗加號太上老君混元上德皇帝。據傳，老子先天地而存在，乃宇宙精魄，累世化身，至春秋時，誕楚國苦縣厲鄉曲仁里，姓李名耳，字伯陽，又稱老聃。曾為東周守藏室史，潛心道術，清淨無為。後見周室衰微，棄官西行，過函谷關，關令尹喜請問至道，於是著《道德經》，出關飄然而逝。圖像選自《歷代古人像贊》《列仙圖贊》《仙佛奇踪》《列仙全傳》《神仙傳》

老子

混元之祖太清之尊  
五千玄言包括乾坤



有上孝商

隱見猶疑  
廟界同禱  
萬古所仰  
誰能異真



老君



宗教神祇  
道教尊神



玉皇大帝

相傳，光嚴妙樂國國王淨德，因無嗣而求道祈聖。半年後，王后寶月光夢見太上道君浮空送嬰來至，醒後有娠，懷胎一年，於丙午歲正月初九午時產一男嬰。男孩長成，棄王位而入普明香巖山學道修真，歷三千二百劫始證金仙，又經億劫始證玉帝。玉帝全稱昊天金闕無上至尊自然妙有彌羅至真的神。玉皇上帝，是道教系統中總執天道最崇高的神。圖像選自《搜神記》《搜神大全》《搜神廣記》

玉皇上帝





# 后土皇地祇

后土信仰起源於原始土地崇拜，後成爲道教「四御」之一，主宰大地山川，與主宰天界之玉皇大帝相配，即所謂天公地母。民間傳說，后土娘娘更任看墳守墓之職，舊時造墓、遷葬須祈求后土應允，上墳掃墓時亦須先向她禮拜祭祀。

圖像選自《搜神記》《搜神廣記》

## 后土神祇



西王母

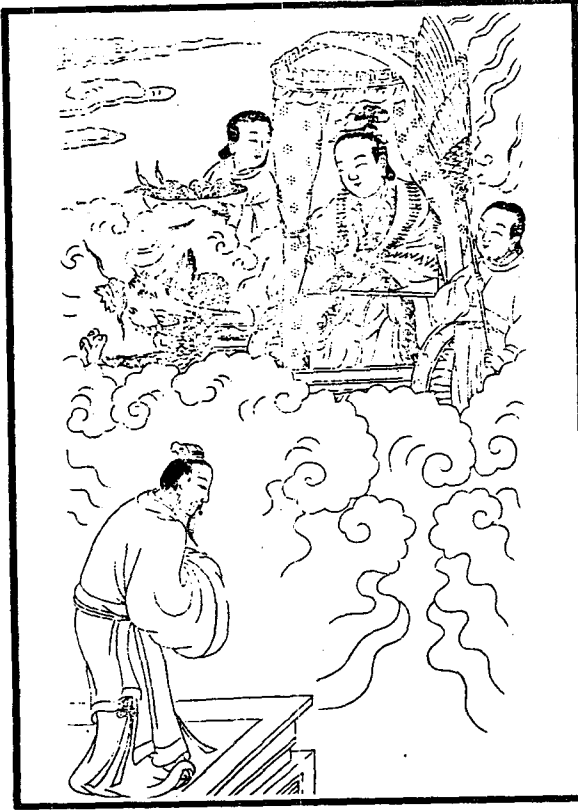
西王母，即九靈太妙龜山金母，生在伊川，居於崑崙，姓緜名回，字婉妗，乃元始天尊與太元聖母以西華至妙之氣所化生，與東華至真之氣化生之東王公相配，共理二炁，調成天地，陶鈞萬品。西王母形象，其始是虎齒豹尾、蓬髮戴勝之半人半獸狀，後演化為王母娘娘，雍容華貴、容顏絕世。王母職掌天宮、地府、人間一切女仙名籍而領袖羣芳。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》《搜神記》《搜神大全》《仙媛紀事》《列仙圖贊》《元曲選圖》

西王母



西王母





龜臺金母

女仙之祖  
玉山之神  
漢武後遇  
周穆空巡



西王母重簪天上梳



東王公

東王公，傳為元始天尊與太元聖母以東華至真之氣配合化生，居碧海之上，芬靈之墟，主陽和之氣，理於東方，因稱東華帝君、扶桑大帝、元陽父。又以東方屬木而稱木公，色青而稱青靈始老君，為五方五老之一。其初十三首，象徵統治三萬六千年，後住東荒山石室中，十三首合而為一，身高一丈，皓髮人形，鳥面虎尾，騎黑熊，與後來戴三維之冠，穿雲霞之衣，岸然莊重的形象不侔。東王公分管男仙名籍，世人得道升天，須先拜見東王公、西王母。 圖像選自《搜神記》  
《搜神大全》《搜神廣記》《仙佛奇踪》《列仙全傳》《神仙傳》《列仙圖贊》

東華帝君



東王公



宗教神祇  
道教尊神



木公

烝彼青翠  
九仙分侶  
維公在臺  
鑒臨寰宇



東王公

神聖品類  
靈鳳膺天  
授金開顏  
霞光勃焉



玄武

玄武，即二十八宿之北方七宿，形狀似龜或龜蛇合體，與青龍、白虎、朱雀合稱四方四神。相傳黃帝時，玄武托胎淨樂國善勝王后，產母左脅，長而勇猛，不統王位，得玉清聖祖紫虛元君傳授無極上道，赴太和山（即武當山）修煉，久之得道飛升。宋真宗時尊為鎮天真武靈應祐聖帝君，其祀像黑衣披髮，仗劍踏龜蛇，從者皆執黑旗。圖像選自《三才圖會》《搜神記》《搜神廣記》《搜神大全》

真武帝君





### 三元大帝

據傳，古時有陳子禱者，與龍王三女成婚，生三子，均神通廣大，有真仙骨相，元始天尊分封為上元一品九氣天官紫微大帝、中元二品七氣地官清虛大帝、下元三品五氣水官洞陰大帝，掌管賜福、赦罪與解厄。又傳，上元天官總領諸天之神，中元地官總領山嶽、平原、大漠之神，下元水官總領江海河瀆之神。 圖像選自《搜神大全》《搜神廣記》



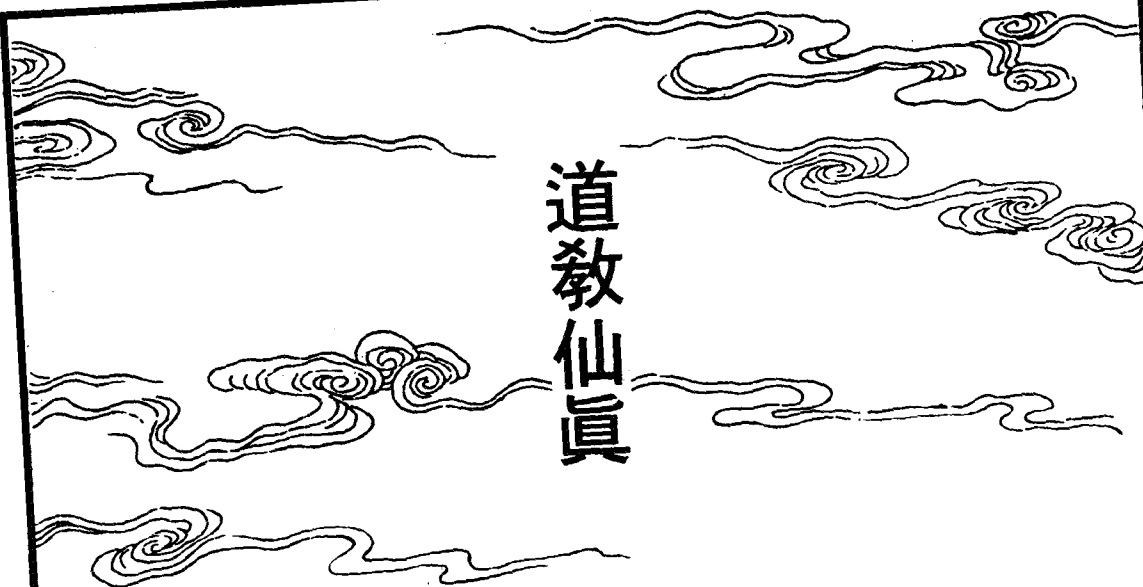




下元三品大帝



道教仙真



上元夫人

上元夫人乃太上大道君弟子，三天真元之母，玄古時即已得道，在女仙中地位僅次於西王母。漢武帝元封元年，西王母駕臨漢宮。武帝跪拜請安，西王母命其入座，並修書遣侍女邀請上元夫人。須臾，雲中傳來仙樂聲，祇見夫人身穿青霜之袍，頭作三髻，餘髮散垂於腰際，乘麒麟而至。帝拜，夫人授之以六甲靈飛致神之方十二事，然後與西王母乘雲而去。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



上元夫人

居三天高  
總領真籍  
當漢武聖  
崇孝五碑



太陰夫人

唐代盧杞，少時窮困，居東都廢舍內。鄰有麻氏老嫗。一夕，杞晚歸，見門外車內坐一美女，即太陰夫人。明日，杞訪麻婆，麻婆知其來意，願為作伐。數日後，麻婆偕杞坐于葫蘆內，騰上碧霄，頃刻間至太陰夫人住處水晶宮。一女子謂杞曰，任君取三事，一留此宮，與太陰夫人結為伉儷，壽與天齊；次為地仙，常居人間；三為宰相。杞無仙緣，逕選宰相。後果官居相位。圖像選自《仙媛紀事》《神仙傳》



### 玉卮娘子

玉卮娘子，仙女。唐開元、天寶年間，有崔書生者遇之，羨其美色，乃設酒席於花園，拜請娘子光臨。娘子感其誠意，由老青衣轉告願結良緣。婚後，崔生見母衰悴不堪，因問病情。母曰：「汝所納新婦妖媚無雙，必是妖魅之輩，故我常憂。」娘子聞知淚涕交下，次日即離崔家。後一胡僧告崔云：「汝所納妻乃西王母第三女玉卮娘子，惜納之不足一年，否則全家不死。」圖像選自《仙媛紀事》



雲華夫人

雲華夫人名瑤姬，王母第二十三女，容顏美麗，受回風、混合、萬景、煉神、飛化諸道法。一日遨遊巫山，遇大禹治水，即賜其《上清寶文》三卷，並遣七神助其斷石疏波、決石導阨，以循水流。又傳聞夫人曾在巫山之陽與楚懷王神遇。

圖像選自《仙媛紀事》《神仙傳》



太真夫人

太真夫人為王母幼女，名婉，字羅敷，一說名婉羅，字勃遂。嫁玄都太真王。相傳太真夫人有子降職外放，主事東嶽，夫人特往探視。途遇馬鳴生為盜賊所傷將亡，夫人救活之，並攜至東嶽石室，以鬼怪美女百般試探，見其可教，遂薦於安期生習煉金液丹法，後馬鳴生亦得道成仙。圖像選自《列仙全傳》《仙媛紀事》《神仙傳》《列仙圖贊》





古林銅  
經書一  
國遊四  
經離六



古林銅



杜蘭香

有漁父於湘江洞庭岸邊見一幼女，憐而養之。十餘歲，天姿奇偉，玉貌珠瑩。忽有靈人青童自空降其家，攜女飛升。臨去，謂漁父曰：「我仙女杜蘭香也，有過謫人間，限滿，今去矣。」其後降臨洞庭包山，自稱王母之女，嫁與張碩，並授以舉形飛化之道，碩亦成仙。 圖像選自《神仙傳》



青童

天水趙旭於廣陵獨宿幽居，見一女容貌絕代，自言：「我乃天上青童，因生俗念，帝罰我下凡配君。」遂同居。旭既與女歡洽，乃向其求長生之道，女授之以丹訣。歲餘，旭奴盜寶珠售於市，並言此事。其夜女至，愴然曰：「奴洩我事，當逝矣。」忽不見。旭恍然自失。 圖像選自《神仙傳》



### 乘鯉仙女

張鎬，南陽人，隱居王房山，勤於讀書。一日，至酒家小酌，見一美婦人，即邀同飲，婦人不拒，而願託終身。鎬與同歸，山居十年，情漸疏薄。婦以鯉魚脂投井中，自身亦隨之而下，須臾，乘一鯉自井躍出，謂鎬曰：「妾原意待君立功後同升太清，今知君福薄。」言畢，升天而去。鎬後出山，歷官至宰輔，每與賓友話及此事，常以爲終身恨事。圖像選自《神仙傳》



### 玉蕊院女仙

長安城內唐昌觀原有玉蕊花，春日開放，晶瑩剔透，似玉樹瓊林。唐元和中某年，玉蕊花又鬪春芳，游人絡繹不絕。有綠衣美女約十七八，身上濃芳襲人，隨從二道姑、三童子，徑至花前賞玩。忽焉雲霧蒸騰，仙鶴唳鳴，女子乘雲升空，光彩照人，游人方悟神仙下凡。此後一月，觀中香氣縈縈不去。圖像選自《仙媛紀事》



蔡女仙

蔡女仙，襄陽人。性巧慧，善刺繡，鄰里稱之。一日，有老父登門，請繡雙鳳，約定不安鳳眼，畢功之日，再來指點。鳳繡成，五彩光煥，老父復來，指示繡點鳳目，雙鳳即騰躍飛舞，老父與女各乘一鳳升天而去。雙鳳曾降於南山林木之上，故人稱鳳林，其地後置鳳林關，南側建鳳臺，並於蔡氏故宅立靜貞觀，有女仙像。 圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》

《列仙圖贊》



蔡女仙

初如五技  
白鹿頂工  
瑞集紫鳳  
十區仙翁





### 程偉妻

方氏，漢黃門郎程偉之妻。偉常護駕而無時衣，方氏取出二絹，片刻成衣。偉好煉丹化金之術，然屢屢無成。一日，方氏取囊中藥少許，投丹爐水銀中，即成金。偉大驚，問其法，方氏曰：「得之須由命。」偉賣田宅供以鮮衣美食而誘之，復逼之以杖，方氏終不肯告。後佯裝顛狂，裸身塗泥而卒，屍解升天。圖像選自《列仙全傳》



### 聖母

三國吳海陵人杜氏妻樂善好施，師從劉綱習神仙之術。杜氏窺妻種種神異，報告官府，因入獄待問。焉知轉瞬間女已從窗隙逸出，高入雲端而去。鄉人立廟奉祭，據傳頗多靈驗。元大德初，復立廟於揚州江都縣東六十里，後更加封聖母稱號。圖像選自《搜神記》



張玉蘭

張玉蘭，張天師之後裔。幼即食素，十七歲夢赤光自天而下，有金字篆文繚繞數十尺隨光入其口中，因有孕。母責之而不能忍恥，遂無疾而終。忽有一如蓮花狀物自其腹中而出，中有素金書《本際經》十卷，素長二丈，幅六、七寸，書寫甚妙，非人工可爲。三月九日下葬，大風雷雨忽起，頓失經與玉蘭所在。墓在益州溫江縣女郎觀。 圖像選自《神仙傳》



萼綠華

羊權，東晉穆帝時人，醉心黃老之術。一夕，有青衣女子年二十許，飄然降臨，容貌端莊，與之論道析理。須臾，飄然而去。如此數度，一日贈羊權火浣布手巾一條、金玉手鐲一枚，並指點往九嶷山訪道。羊權尋至九嶷，方知該女子名羅鬱，仙號萼綠華，得道已九百年。萼綠華授羊權以屍解之藥，權服之，隱影化形，留居湘東山中。 圖像選自《仙媛紀事》



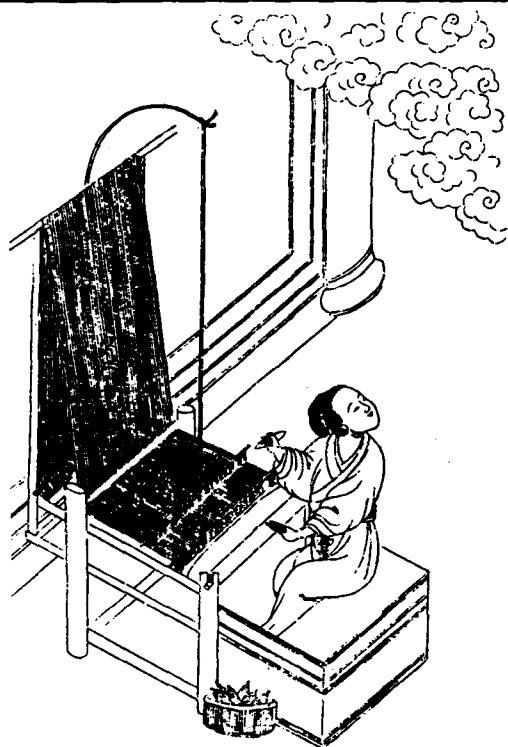
## 吳彩鸞

吳彩鸞，吳猛仙君之女，專掌陰司簿籍。唐大和末，書生文簫至遊帷觀遊覽，遇彩鸞，兩情相悅。彩鸞引文簫至山頂屋內，交合際，忽風雨交加，一仙童大聲喝道：「吳彩鸞為私欲洩露天機，罪當貶謫人間十二年。」於是兩人去往鍾陵居住。文簫家貧，不能自給，彩鸞以抄錄《唐韻》售賣為生。十年後，偕往新興越王山，各跨一虎，登山越嶺而去。圖像選自《列仙全傳》



## 瞿夫人

瞿夫人，豫章人。隋末，其兄為辰州刺史。有黃元仙者自豫章來至，瞿刺史欽其德行，以妹許之，並薦於上峯以自代。隋亡，元仙棄官與夫人隱居州西羅山，家境貧困。瞿夫人為人織布以養其姑，十年後，忽謂元仙曰：「昨天帝有命，當與君別。」即化為青氣數丈，騰空而去。圖像選自《列仙全傳》



### 驪山姥

李筌好神仙，遍歷名山，博採方術。至嵩山虎口巖，石室中得黃帝《陰符經》，讀數十遍，不曉其義。因入秦，於驪山下逢一老母，神狀甚異，出言即陰符秘文。筌拜之，老母遂收爲弟子，爲其解說《陰符經》義。日落時，給食麥飯。已而失姥所在。圖像選自《神仙傳》。

### 楊正見

楊正見，眉州通義縣民。楊寵之女，聰悟仁憫，雅尚清虛。既笄，嫁同郡王生。王家巨富，好賓客。一日舅姑會親，買魚使正見作膾。因憐魚不忍殺，舅姑責之。正見懼而出走，行數十里，見夾道花木異於人世。至一山，有女冠留爲弟子。後汲水泉，得獲人形茯苓而食之，容貌益異，光彩射人。唐開元間白日飛升。圖像選自《神仙傳》。



## 崔少玄

崔少玄，唐汾州刺史崔恭小女，生而異香襲人，右手有文曰「盧自列妻」。後嫁於盧陲，陲小字自列。盧陲赴閩中，經武夷山，逢神人告之，其妻原爲玉皇左侍書，因事謫居人間。其後陲常見有女道人來至與少玄笑談終夕，陲雖見之，然所言皆天上語言，不可明辨。少玄二十三歲時，言其將重返天上，遂卒。葬時舉棺如空，開棺視之，僅剩衣冠而已。圖像選自《神仙傳》《仙媛紀事》



## 薛玄同

薛玄同，唐河中少尹馮徽之妻。嫁馮二十年，始言素志，稱疾獨處，焚香誦《黃庭經》。越十三年，有玉女來告：「紫虛元君將降於此。」五日後，元君與羣真二十七人降其室，示以黃庭澄神存修之旨，賜九華丹一粒，使八年後吞服。自此冥心寧神，不食烟火。中和二年二月十四日以疾卒，有仙鶴三十六羽翔集庭宇，明日失屍所在。圖像選自《神仙傳》



戚逍遙

戚逍遙，冀州南宮人，清淡好道。父以女誠授之，曰：「此常人事耳。」乃取老子仙經誦之。年二十餘出嫁，舅姑責之以蠶農怠惰，而逍遙不以生計爲心，旦夕以齋潔修行爲事。一日晨起，舉家聞屋裂聲震動如雷，仰視天空，雲霧鸞鶴，仙樂香餅，逍遙與仙衆俱在雲中。父母、舅姑及合邑之人競奔觀望，無不驚歎。圖像選自《神仙傳》



裴玄靜

裴玄靜，緱氏縣令裴升之女，鄆縣尉李言之妻。在家時，日以香火瞻禮道像。年二十歸於李言，以素修道，求獨居靜室。一日，李言聞室中笑聲，從縫隙窺之，見光明滿室，異香芬馥，有女數人均綃服綽約、姿態婉麗。後知諸女爲崑崙仙侶。一夕，天女送一兒與李言。三日後，有五色雲盤旋，載玄靜升天向西北而去。圖像選自《神仙傳》



### 黃觀福

黃觀福，雅州百丈縣民女，不茹葷血，不嗜五穀，唯食柏葉飲清水。既笄，父母欲嫁之，女忽曰：「門前水中有異物。」父母隨往觀看，水果汹涌，女自投水中。漉之得一古木天尊，狀貌與女無異，父母以像置路側，號泣而歸。有仙女謂其父母曰：「女本上清仙人，因小過謫人間，今限滿復歸天上，無念也。」

圖像選自《神仙傳》



### 劉女

劉女，汀州劉安上之女，生於宋太宗雍熙初。九歲時，與仙人談道。及成年，將嫁與何氏，其母送之。途中忽有一白鵝自空而降，劉女即乘之而去。陳軒爲此作詩曰：白鵝乘去人何在，青鳥飛來信已遙。若使何郎有仙骨，也須同引鳳凰簫。

圖像選自《列仙全傳》



炳靈公

炳靈公，火神名，一說為東嶽大帝第三子。後唐長興間，敕封威雄將軍。宋真宗封禪泰山，加封為炳靈公，於兗州建祠設祭。

圖像選自《搜神記》《搜神大全》

聖聖炳靈王





# 控鶴仙人

控鶴仙人，名屬仁，天台元虛老君第七子。嘗騎鶴仙遊，至武夷山核定神仙簿籍。時魏王子騫祈雨於龍潭之上，遇仙人過此處，遂得謁見。仙人見子騫丰骨異常，便遣使往天台山取仙籍查視，赫然有子騫之名，於是賜予胡麻飯及九品丹書。仙人因子騫飲酒過度，使其謫居武夷山，須待八百年後方能脫骨成仙。 圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

控鶴

玄玄之山  
深可入  
神台移  
仙居



控鶴仙人



葛由

葛由，周成王時羌人也。好刻木羊售賣。一日，騎羊入蜀地，登峨嵋西南之綏山，蜀中王侯及貴人追隨者甚衆。綏山山高路險，隨從者皆得仙道，無一回還。故有諺曰：若得綏山一眺，雖不得仙亦豪。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》

葛由

經山嶠二  
驅木羊陟  
隨者幾人  
詭窺無極



劉越

西周匡續修道於南嶂山，忽有一少年來訪，言論奇偉，自稱劉越，居山下石窟內。匡續依其指點往訪，叩石門，自開，有小鬟出迎，但見臺榭參差，金碧掩映，珍禽奇獸，草木特異。少年頭冠玉，身佩劍，邀匡續飲玉酒、長生湯。續出而返顧，叩石門，紋絲不動。他日復叩，仍無所應。圖像選自《列仙全傳》

《仙佛奇踪》《列仙圖贊》



劉姓



劉姓

警秀岩重  
 誼開仙徑  
 高立分界  
 移步乾坤



### 安期生

安期生，瑯琊阜鄉人，賣藥東海邊，時人呼爲千歲公。秦始皇東遊，禮請相見，與語三宵，賜金帛數萬。安悉置金帛於阜鄉驛亭，留書信一通並赤玉鞋一雙，書云：「千年後至蓬萊山下訪我。」始皇屢遣使者入海尋訪，未及蓬萊均遇風浪而返，遂於阜鄉亭和海邊立祠十處祀之。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《仙佛奇踪》



安期生

辭帝舟歸  
去入瀛洲  
滄波萬里  
仙姑何求



安期生



黄石公

東阿縣穀城山南有黃石公神祠。相傳黃石公爲下邳人，遭秦亂，自避姓名，人莫知者。見張良遊於下邳圯上，故意落履於圯下，令良取履，又伸足令穿之。良皆如命，黃石公謂孺子可教，約五日後平明相會。良三往方如所期，乃授以《太公兵法》，言十三年後見我於濟北穀城山下，黃石即我。良熟讀兵法，助漢高祖取得天下。十三年後果於穀城山見黃石，遂立祠以祀。圖像選自《列仙全傳》

《列仙圖贊》



黃石公

黃石公

北土老父  
誰遺其履  
賢哉子房  
秦鼓城祀



### 朱仲

朱仲，會稽人。漢高后時，下詔書募三寸珠。仲乃齎三寸珠詣闕上書，得賜五百金。魯元公主私以七白金從仲求珠，仲復獻四寸珠，至闕即去。帝下書會稽徵聘，竟不知仲所在。景帝時復來獻三寸珠數十枚，後不知所終。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》

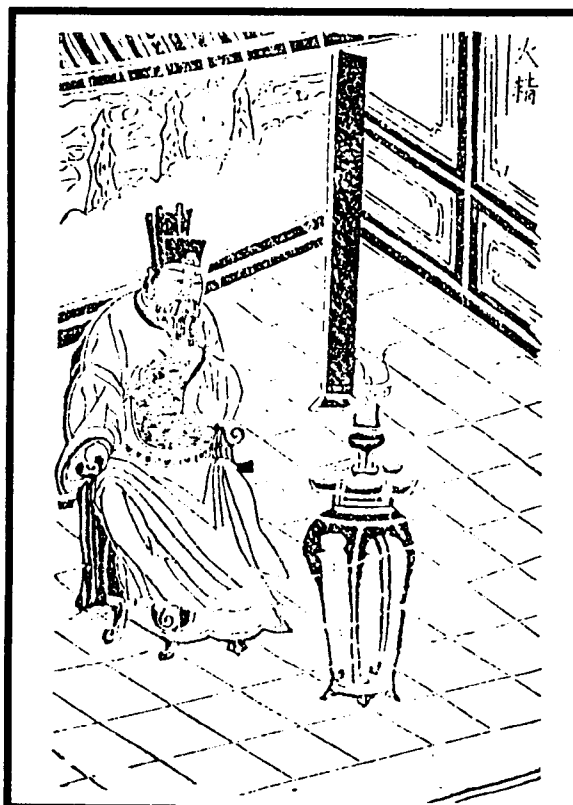
朱仲

三寸珠  
如何求  
竟以四寸  
周遊仙館



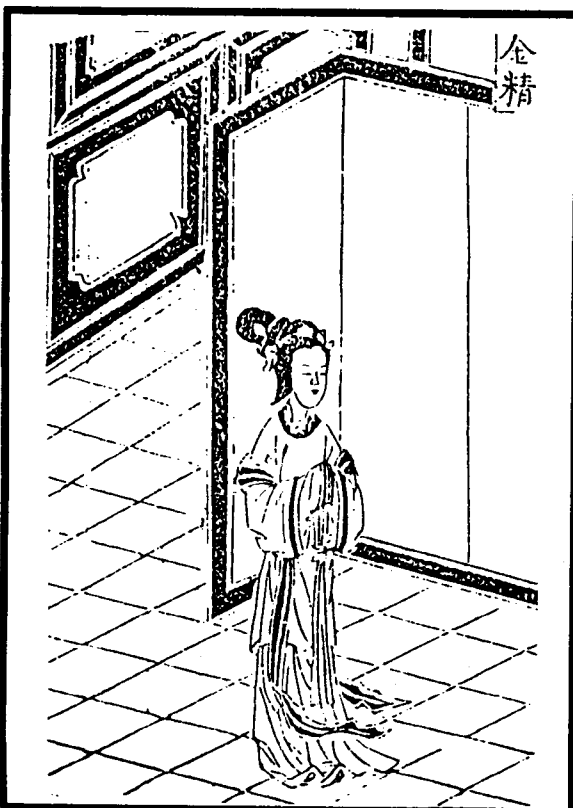
火精

火精，名宋無忌，一稱宋毋忌，漢朝人，方仙道代表之一。生有異稟，歿後成神。立廟於武昌府城東，祀之以禳火災。今江東各地火星廟，所祀即火精。圖像選自《搜神記》



金精

金精，金星之精。相傳，漢寧都縣有張姓女名麗英，生稟瑞相，能預言休咎，年方十五入山修煉。長沙王吳芮欲聘為妻，麗英不允，並云，山中有石室通洞天，若能鑿開，當相見。吳芮發兵攻鑿，既通，見女子乘紫雲騰半空中，自稱乃金星之精，言訖杳然。後人因命名此山為金精山，道教更以此山為第三十五福地。圖像選自《搜神記》



# 東方朔

東方朔，字曼倩，性恢諧滑稽，善辭賦。漢武帝時赴闕上書，高自稱譽。武帝偉之，令待詔金馬門。朔將死，謂同舍生曰：「天下無人能知朔，知朔者惟大伍公耳。」朔亡，武帝召大伍公問之，答以不知。問何能，曰：「頗善星曆。問諸星俱在度否？」曰：「獨不見歲星四十年，今復見。」因知朔即歲星也。圖像選自《歷代古人像贊》《列仙全傳》《仙佛奇踪》《列仙圖贊》《無雙譜》《神仙傳》《歲星記》

## 東方朔

木帝之精下遊人世  
滑稽諧謔規諫武帝



宗教神祇 道教仙真

東方朔



東方朔

金馬上書  
雁園謔席  
飲譔聖明  
不勝明爵



齊題  
東方曼倩

曼倩名朔字曼卿人武帝  
朝上書稱舌侍詔金馬  
門為滑稽之雄其期為  
大白星精





## 壺公

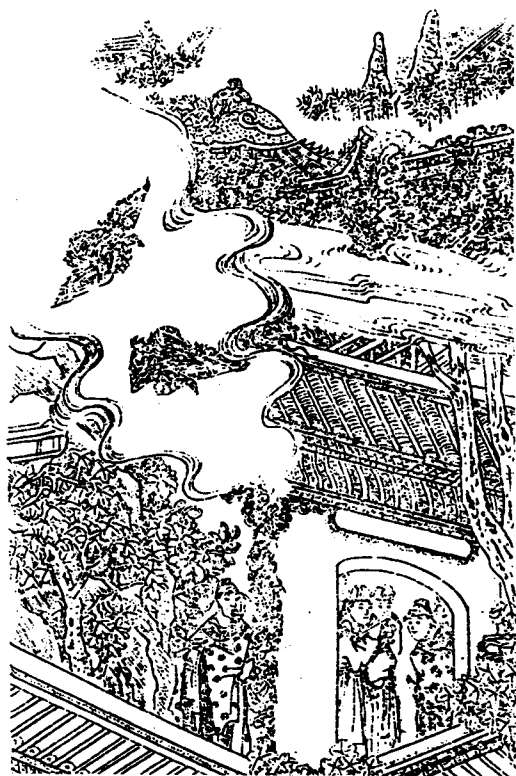
壺公，不知其姓名。賣藥市上，口不二價。嘗語買藥人曰：「服此藥必吐出某物，某日當愈。」無不驗。日收錢數萬，輒與貧乏飢凍者。常懸一空壺於梁上，向晚即躍入，人都不見。費長房知壺公爲奇人，隨之躍入壺中，但見重門樓閣，仙家世界。壺公謂長房曰：「吾仙人也，昔處天曹，以公事不勤見責，故謫人間。」長房乃從之問道。 圖像選自《神仙傳》



## 王喬

王喬，河東人。漢明帝時任尚書郎，出爲葉縣令，有神術。每月朔望，常去京都。帝怪其來往頻數而不見車馬，密令太史伺望之。太史見其來臨必有雙鳧飛至，遂張羅捕得其一，乃四年前所賜王喬履也。喬當朝時，葉縣門下鼓不擊而自鳴，聲聞於京城。後天降玉棺，喬乃沐浴服餌卧棺中，棺蓋立覆，乃葬城東。百姓爲立廟，號葉君祠，禱無不應。 圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》《列仙圖贊》





王喬

月旦朝都  
來自千里  
飄然碧落  
雙鳧為履



董仲

董仲，漢董永之子，其母為天上織女，生即靈異於常人，曾數次書寫篆文符，以鎮壓或驅逐邪惡鬼怪。仲曾遊覽京山潼泉，因當地多蛇毒，乃書二篆文符以鎮之，其害遂絕跡。今篆石仍在京山之陰。後仙去。圖像選自《列仙圖贊》

董仲

織女所孕  
神異夙彰  
驅邪去害  
篆符百祥



### 萬寶常

萬寶常，生而聰穎，妙達鐘律，並工八音。於野中遇十許人，曰：「上帝以子天授音律之性，將傳八音於末世。」示以玄微之要，教以歷代之樂，自此人間音樂，無不精究。隋開皇初，定樂於朝。一日語鄰人曰：「吾偶自仙官謫人世，即將去矣。」後不知所之。圖像選自《神仙傳》



### 太白酒星

章仇兼瓊鎮西川，常令左右搜訪道術之士。某酒肆常有紗帽藜杖四人來飲，飲輒數斗，喜談論孫思邈。或報章仇公，乃遣吏問候，忽焉不見。一日復來，章仇公親往載拜，四人徐起，座上惟見柴燼四枚。玄宗好道，章仇公奏其事。玄宗召孫思邈問之，思邈曰：「此乃太白酒星，每游人間飲酒，尤愛蜀中。」圖像選自《神仙傳》



橘中叟

有巴邛人，不知其姓，家有橘園，生二橘如三四斗盎。剖開，每橘有二老叟相對象戲，賭訖，一叟曰：「君輸我海龍神第七女髮十兩、智瓊額黃十枚等物，後日於王先生青神草堂還我。」一叟曰：「僕饑矣，須取龍根脯食之。」於袖中抽出一草，其形如龍，削食之，隨削隨長；又以水嚙之，化爲一龍。四叟乘之，須臾風雨晦冥，不知所在。圖像選自《神仙傳》



黑叟

唐寶應中，越州觀察使皇甫政之妻陳氏美而無子，遂求嗣于州中寶應寺魔母堂，後果生一子。政乃以錢百萬，募畫工繪魔母像於堂壁，畫成，擇日大張伎樂以賀。忽一黑醜人荷鋤至，直上魔母堂，以鋤勵壁。衆喧嘩似鼎沸，政問其故，叟曰：「此畫工欺罔，所畫不如我妻美。」召叟妻至，衆人集視，所畫不及其妻遠甚。黑叟夫婦旋化白鶴，沖天而去。圖像選自《神仙傳》



## 張老

張老，揚州六合縣園叟。其鄰韋恕爲長女訪良婿，張老聞之，求爲婿，屢經周折，終娶韋女。數年後，韋恕子奉父命往天壇山南訪女，但見其妹服飾之盛，世間未有，進饌精美，芳馨不可名狀；更親見張老與女乘鳳飛往蓬萊山。後張老送其歸，贈金二十鎰，併舊草帽一頂，囑持帽去賣藥王老家可取金。回家訪王老，果得錢一千萬。圖像選自《神仙傳》



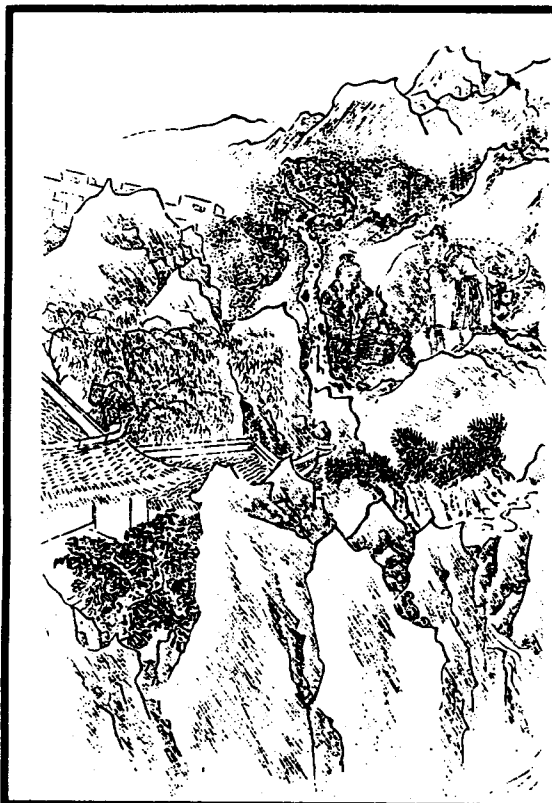
## 衡山隱者

衡山隱者，姓名不詳。賣藥於衡山寺，僧衆見其往來而不食，知爲異人，敬重之甚。一日隱者於山寺見樂人之女，以黃金二百兩娶之。後女之父母思女心切，乃依所告地址尋訪，祇見朱門高崇，似王侯府第。當晚食畢，後五六日不覺飢。女父母歸，隱者贈以重金。後女父母重訪之，但見草色幽深，闕無人跡，知是神仙之窟，不可尋矣。圖像選自《神仙傳》



馬周

馬周，華山素靈宮仙官。受太上老君之命，降人世輔佐大唐國君。在塵世二十餘年，沉湎酒觥，幾於潦倒。後遇袁天綱，相其面，驚呼五神已散，危在旦夕，授其免災之術，五神因得重聚而心智明悟。自此，馬周盡心佐國。唐貞觀中，官居中書令。一日無疾而終，復返素靈宮。太宗賜謚忠公。圖像選自《神仙傳》



僕僕先生

僕僕先生，自云姓僕名僕，唐開元時人。家於光州樂安縣黃土山，服食杏丹，飲食衣服如常人。嘗授王弁以杏丹術。時王弁在光州其舅處，僕僕乘雲往訪，人吏數萬，觀之皆愕然。刺史李休光以為妖，欲拘執之，僕僕乃乘龍虎而去，頓時玄雲四合，雷電大至，府舍皆震壞，休光懼而走。後樂安縣亦因此改稱仙居縣。圖像選自《神仙傳》



## 賈耽

唐相國賈耽任滑州節度使時，令人製鹿皮衣一副，遣矯捷使者，作書付之，令往某山荆棘深處，交張尊師。使者送至，張曰：「傳語相公早歸，何故如此貪着富貴？」又嘗令一健卒入枯井中取文書，果得道書數軸。遣十餘人抄寫，纔畢，有道士驟至，入呼賈公姓名，叫罵曰：「焉敢竊書！」以上均賈公謫仙事。圖像選自《神仙傳》



## 許碯

許碯，自稱高陽人。少業儒，晚學道於王屋山。周游天下名山大川，每至一山，皆於石崖峭壁人不及處題云：「許碯自峨眉山尋偃月子到此。」睹者莫不嘆其神異，而未知偃月子爲誰。後多游蘆江間，常醉吟，人詰之，則曰：「我天仙也，因於崑崙就宴失儀貶謫人間。」人皆笑之。後插花滿頭，把花作舞，醉歌升雲飛去。圖像選自《神仙傳》



王遙

王遙，字伯遼，鄱陽人。有妻無子，善治病。每以八尺布巾鋪設於地，使病者端坐其上，須臾便愈；有時畫地作牢，招呼之，必見邪魅入牢中，斬殺之，病者即愈。遙隨身攜竹篋，某夜大雨，囑弟子擔之冒雨而行，二人身皆不濕。入一石室，內有二仙人。遙取篋中五舌竹簧，三人共奏，音色奇異。遙還家百日，忽擔篋而去，不復還。三十餘年後，弟子於馬蹄山見之，更覺年少。圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》



譚宜

譚宜，唐陵州人。生而有異，墜地能言，數歲之中，身過六尺，不飲不食，行及奔馬。年二十，忽然失踪，鄉人以爲神仙，立廟祭祀。數年後忽回鄉里，云廟底藏有黃金，請父母毀廟取金以賑濟百姓，言畢騰空而去。父母依言，掘地出金，分贈衆人。後藏金處靈泉噴湧成一池，積雨不加，天旱不減，人稱譚子池，又稱天池。圖像選自《神仙傳》







### 司命君

司命君，少時訪道遊於外。唐寶應二年，同學唐元瓌爲御史，遇君於鄭州。君引瓌至其家，有玉童侍女三五十，所設饌食，王者宴賜所不及。司命君與妻同坐，乃曰：「不可令御史獨坐。」即召一人坐元瓌側，元瓌視之，乃其妻也。及還京，問妻有何奇遇。妻云某日昏然思睡，有人來召去司命家與汝同餐。十年後，二人又相遇於江西，自此，司命君不知所之。 圖像選自《神仙傳》



### 麒麟客

麒麟客，姓王名夔，唐神仙，以麒麟爲坐騎。四十餘歲時，爲避厄運，隻身至南陽張茂實家爲傭僕。五年厄盡辭歸，爲報平素顧遇之恩，以法術度張至所居仙境一遊。茂實經麒麟客點化，遂生凌雲之志，棄官入名山雲遊，後不知所之。 圖像選自《神仙傳》



穆將符

穆將符，唐給事中穆仁裕之侄。好飲酒，縱逸自放，得吐納之術。與長安姚生友善，常相往來。一日，姚生暴卒，舉家驚恐，請穆生商議後事。穆笑告曰：「可救也。」遂解衣和姚同衾而卧，中夜，姚起坐，平復如初。軒轅集應召至京，遣人尋訪穆將符，穆遂隱去。軒轅曰：「穆將符乃神仙隱身人世者，其位過九清。」  
圖像選自《神仙傳》



伊用昌

伊用昌，唐朝人，嗜酒，性狂逸，人皆呼為伊風子。常遊江左廬陵、宜春等地，愛作《望江南》詞，所詠皆有旨。一日，與妻丐得牛肉一二十觔，一夕食盡，腹脹而死。明年，其鄉人又見伊氏夫婦，便邀去酒樓叙舊。酒後，伊風子索筆題詩於酒樓壁，夫妻連臂高唱，出城而去。旋渡江游覽道觀，題詩真武殿，署名「定億萬兆恒沙軍國主南方赤龍神王伊用昌」，題畢，偕妻至西山，凌空飛升。  
圖像選自《神仙傳》

### 殷天祥

殷天祥，又名道笏，自稱七七。不知年壽，面若四十許人。唐末曾賣藥涇州，時疫癘橫行，得七七之藥者入口即愈，賣藥之錢又隨施於人。天祥善道術，能隨意令花開放，酌水爲酒，削木爲肉脯，諸術不可勝紀。嘗醉歌曰：琴彈碧玉調，藥煉白朱砂。解醒頃刻酒，能開非時花。圖像選自《神仙傳》

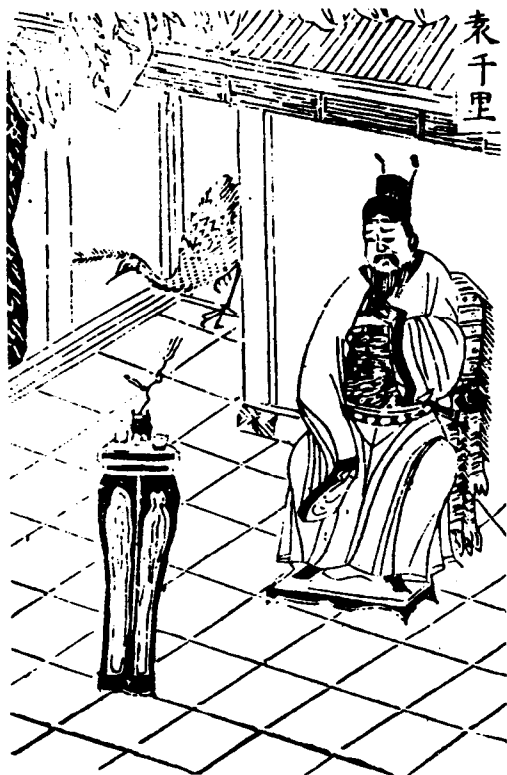


### 袁千里

袁千里，名勝，南豐人。有斬勘雷法。宋理宗端平年間寄寓友人戴顓家。忽一日，語戴顓曰：「吾將逝世，死後汝可焚吾屍。」言畢果卒。戴顓依言焚之，烈火及屍，烟焰中忽見旗幟，上有金字云「雷霆第二判官袁千里」。圖像選自《搜神記》《搜神大全》



袁千里



丁令威

丁令威，遼東人，學道於靈虛山。後化鶴飛回故鄉，停集華表而吟曰：「有鳥有鳥丁令威，去家千歲今來歸，城郭如故人民非，何不學仙塚累累？」  
 圖像選自《仙佛奇踪》  
 《列仙全傳》

丁令威





李八百

李八百，名真，號紫陽真人。居筠陽五龍崗，歷夏、商、周三朝。因年歲八百，動行八百里，故號為李八百。時隱山林，時居鬧市，後在華林山石室修道煉丹。仙丹煉成，復還蜀中。周穆王時，居金堂山，蜀人歷代見之。圖像選自《仙佛奇踪》、《列仙全傳》、《列仙圖贊》



李八百

山精非靈  
虛市非此  
歷曼帶也  
亦於頃元



### 李真多

李真多，神仙李八百之妹。隨兄修道，居縣竹浮山之側。八百授以朝元默真之要，行數百年，狀如二十許人，神氣莊肅，風骨英偉，無弱女子嬌態。其後太上老君與玄古三師下凡度之，授以飛升之道，先於其兄白日升天。浮山一名萬安山，山有二師井，取水飲之，可以療疾，人以爲真多所化。圖像選自《神仙傳》

### 匡續

匡續，字君平，南楚人，號匡阜先生。生而神靈，有塵外志。周武王時，以老聃爲師，得長生之道，隱居于南嶂山虎溪之上。後遇一少年傳以仙訣，遂得道成仙，上帝令掌管吳、楚二國水旱，統攝八部瘟神。漢武帝時，封之爲南極大明公，又於虎溪舊居立祠祭祀，凡水旱癘疫，禱之皆應。南嶂山後改稱廬山，虎溪則爲道家三十六福地之一。圖像選自《搜神記》《列仙全傳》《搜神大全》《列仙圖贊》





廬山匡阜先生



匡緯

肥瘦石開  
常遇騰詩  
轉折名山  
騰祠不終



匡裕

匡裕，周武王時人。兄弟七人皆道術高深，結廬山中，後均成仙而去，時人謂之神仙之廬，故名其山曰廬山。漢武帝時封匡裕為廬山君。圖像選自《列仙全傳》



尹喜

尹喜，字公文，天水人。為周康王大夫，常服日精月華，隱德修行，時人莫知。仰觀乾象，知有聖人西度函谷關，即專誠候迎，行弟子禮。聖人乃老君也，留百餘日，以《道德經》五千言授之。喜乃摒絕人事，隨老君西游流沙，著《關尹子》九篇。上帝賜喜號文始先生，位為無上真人，居二十四天王之上，統領八萬仙士。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙圖贊》《列仙全傳》





尹喜

預瞻天象  
函關侯師  
五千真訣  
非尔孰遺



蔡瓊

蔡瓊，字伯瑤。從師太上老君，受太玄陽生符、還丹方。常用陽生符起活已死之人，其氣息絕而骸骨尚存者，祇須以符投之，即可還生。後合成還丹方，服之，遂白晝升天。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



蔡瓊

執陽生符  
活殞墮人  
白日昇天  
永祐斯民



彭宗

彭宗，字法先，西周彭城人。二十歲時從杜沖修學仙道。曾隨師採藥，墮入深谷，蘇醒後，事師恭敬如初。採樵為蛇所嚙，了無怨言。師憐憫之，授丹經五千文。宗潛心修煉，一日神燈浮空，雲霞繞座，頓悟妙道真諦。閉目僵卧一年，起而容色紅潤，功力大增，能以氣拘禁山中猛虎、毒蛇。年一百五十，貌似二十許。至周厲王時，老君遣仙官下迎，封太清真人，掌管赤城宮。

《列仙圖贊》《列仙全傳》



彭嗣

吐內一氣  
膺腰牌新  
欠精出導  
胎者周麟



# 宋倫

宋倫，字玄德，洛陽人。專心學道，服黃精二十餘年。周厲王時，老君授以《通真經》及丹符，倫感悟而自然得道，預測未來事之凶吉，無不應驗，又能飄然凌波，日行三千里，或化為鳥獸，以試人心，獵者捕之皆不得，有病者與之同宿，其病自癒。宣王三十二年，上帝遣仙官下迎，封太清真人，掌管中嶽。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

# 宋倫

玄靈通給  
孰親高行  
化身試物  
同寢治病



# 馮長

馮長，驪山人。周宣王時為柱下史，觀天文之變幻，頓有所悟，退隱修身。偶遇鄧真人，得授靈書，潛心修煉，功行垂成，復遇彭真人，授與太上隱書，遂得成仙之道，能以法術起死還生。平王二十年春，升天而去。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《搜神記》



馮長



領真錄得  
心靜體隨  
帷僊授秘  
拊波天殪



西嶽真人



周亮

周亮，字泰貞，太原人。其師姚坦授以《八素真經》，能治鬼怪。周靈王太子晉聞知，召與相見，賜予九光七明芝。亮服後，能變化無常，忽如白髮老翁，忽又復為少年。有兇人來欺，即見兇人忽焉被縛而自拷，乃至血出口中，苦苦求饒，亮乃釋之。威烈王二十四年，亮年一百九十餘歲，上帝遣天官下迎，授為秦隴真人，出入太清。圖像選自《搜神記》《列仙圖贊》

太素真人



周亮

仙於危時  
視於非時  
云芝更茲  
危界地挂



莊子

莊子，名周，字子休，戰國宋蒙縣人。家貧而優遊自得，妻死乃鼓盆長歌。拒楚威王厚幣之聘，著書十餘萬言，以逍遙、無為、自然、齊物為主旨。相傳，莊子師從長桑公子，隱於抱犢山中，服食北育火丹，白晝升天，補太極闡編郎。唐玄宗時，敕封南華真人，所著《莊子》，詔稱《南華真經》。至宋朝，徽宗加封微妙元通真君。圖像選自《三才圖會》《列仙圖贊》《搜神大全》《列仙全傳》

莊子像



莊周

泥中神龜  
曳尾養生  
六萬餘言  
開世聲肯



馬成子

馬成子，秦扶風人。性喜恬退，不好繁華，常嘆：「人生若流電，奈何久戀塵世中。」於是棄家訪道。入蜀鶴鳴山石室中修煉，歷二十餘年，遇奇人授以神丹，服之，遂白日升天。圖像選自《仙佛奇踪》



馬成子



茅初成

茅濛，字初成，咸陽南關人，司命真君  
茅盈之高祖也。濛性慈憫，好行陰德，廉靜  
博學。目睹周室將衰，不求進仕，常嘆人生  
如流電，於是師事鬼谷先生，受長生之術、  
神丹之方。入華山修道合藥，乘龍駕雲，白  
日升天。圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》



三茅真君

三茅真君即茅氏三兄弟，傳說是西漢咸陽人。大茅君名盈，字叔申，於茅山修道成仙。二弟中茅君名固，字季偉，官執金吾，三弟小茅君名衷，字思和，任五官大夫，均從茅盈得道。太上老君拜盈為司命真君，固為定錄真君，衷為保生真君。道教茅山派奉三茅真君為始祖。圖像選自《搜神記》《搜神大全》《神仙傳》《搜神廣記》《列仙圖贊》《列仙全傳》







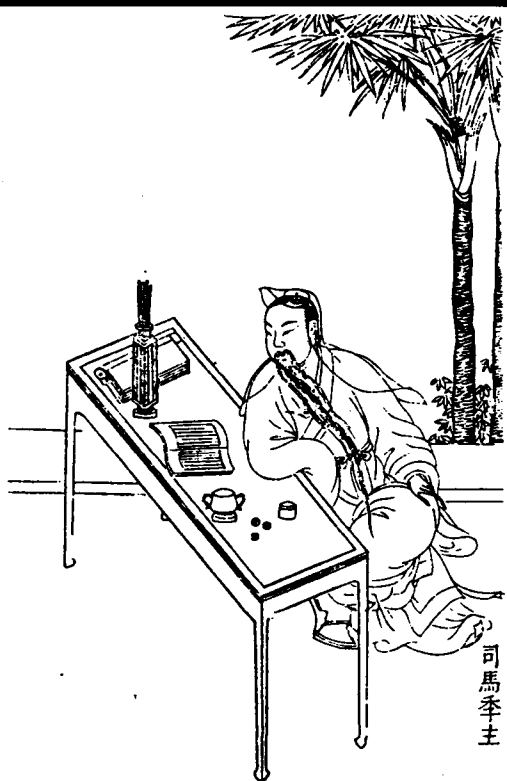
佑聖真君



司馬季主

司馬季主，楚人。賣卜長安市，後入委羽山大有宮，師事西靈子都，得藏影化形之道，容顏轉少。攜弟子范零子入恒山石室，一日將出遊，令零子守室中石匱，戒勿開。零子私發之，具見其父母老小，乃悲。後仍追隨季主，數年後季主復令守一銅匱，零子又違戒，所見如前，竟不能得道。季主臨仙解，留枕席如其身，家人葬之蜀山南。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》

司馬季主



司馬季主

隱市賣卜  
化形得道  
惜哉范生  
採匣中寶



# 蘇耽

蘇耽，漢桂陽郡人，事母至孝，文帝時遇仙得道，常騎梅花鹿，持紫竹杖。一日忽灑掃庭除，自言奉上帝命升天為神，留下一櫃，囑母有所需即扣櫃相索。又稱明年大疫，可取庭前井水、橘葉救之。蘇耽仙去後，瘟疫流行果如其言，耽母救活病人無數。數十年後，有白鶴棲止城樓，人或以弓彈之，鶴遂以爪攫樓板，似白漆書云：「城郭是，人民非，三百甲子一來歸，吾是蘇耽，彈我何為？」  
 〔圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》《列仙圖贊》〕



宗教神祇 道教仙真



蘇耽

蘇耽不食  
 石藥正純  
 結上事之  
 留櫃應言



衛叔卿

衛叔卿，漢中山郡人，服食雲母而成仙。傳說叔卿嘗乘白鹿雲車見漢武帝，武帝以人臣禮待之，不悅而返。武帝頗追悔，多次遣人尋訪而不獲見。後其子衛度世在華山尋獲叔卿，叔卿曰：「前受太上老君之命，欲告武帝將有災厄，並教之以救厄之法，可笑彼不識真道，反以人臣之禮待我，故不足以教之。」  
 圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》  
 《神仙傳》

衛叔卿

羽衣星冠  
不羣少  
四仙為伴  
坐華山陰



# 魯生女

魯生女，長樂人。初食胡麻，漸絕五穀，不食人間煙火十餘年，益顯清純年少，容色紅潤，恰似桃花。一日，辭別友好，入華山修煉。五十年後，有人見其乘白鹿，隨西王母游歷。後還故里，與親里故知告別而去。圖像選自《列仙圖贊》

魯生女

桃花色  
仙姑自  
乘白鹿  
游歷



# 王褒

王褒，字子登，范陽人，漢安國侯王陵七世孫。少好道術，入華山修道九年。一日夜半，忽見千乘萬騎，自空而至。一神人呼褒曰：「吾太極真人，聞汝好學，今已名登上清，他日當掌寶籍。」後王褒隱居洛陽山中，得遇南極夫人、西城真人，授以《太上寶文》、《大洞真經》，又攜至玄洲紫極宮，太上丈人授以上清秘書《龍文八靈真經》。是日王褒服食雲碧陽水、晨飛丹腴，由是道成，後來被封為清虛真人。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



王褒

遇神永教  
玄洲周旋  
畫傳秘要  
占居洞天



梅福

梅福，字子真，壽春人。爲南昌尉，見王莽專政，乃棄家求仙，遍遊雁蕩、南閩諸山，至仙霞遇空洞仙君，授以內外丹法，並告之緣在飛鴻山。福往飛鴻山結庵修煉，丹成，還壽春，一日紫雲浮空，仙樂紛紛，金童玉女捧詔控鸞而下，福奉詔辭家乘鸞而去。宋元豐間封之爲壽春真人，廟在金陵，俗呼梅將軍廟。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》《搜神記》



梅福



弄春真人



梅福

羽衣冠  
翩然以之  
世集仙方  
此爾而誰



南陽公主

漢成帝綏和年間，南陽公主下嫁王咸。  
後王莽秉政，公主勸咸在亂世退而修身，咸  
不願聽從。公主遂上華山，潛心精思煉丹之  
道，歲餘道成，便乘雲冉冉而去。咸隨後追  
趕，公主升上層嶺，漠然無跡。咸追至嶺上，  
祇見留下一雙朱履，拾起即化為石。後人將  
此峯取名為公主峯。圖像選自《列仙圖贊》《列仙  
全傳》

南陽公主

去漢室  
遊度蒼更  
頓頭雙履  
遺跡後人





陰長生

陰長生，新野人，爲東漢和帝陰皇后之高祖。雖生富貴家而專務道術，師事神仙馬鳴生，執奴僕之役。馬鳴生不教以道法，祇高談世事，凡十餘年，同窗悉辭歸，獨長生執禮更謹。二十年後，隨馬鳴生入青城山，得授《太清神丹經》，乃入武當山石室中合丹，又作黃金十數萬斤，施濟貧乏。偕妻周行天下，處人間百七十年，後於平都山白日飛升。圖像選自《神仙傳》



成仙公

成仙公，名武丁，東漢桂陽臨武人，爲縣小吏。嘗宿於野，聞樹上人語，清晨視之，乃二白鶴，又化作人形。武丁隨之行，並求濟生之術，得藥二丸，遂通萬物鳥獸聲。一日聞雀鳴而笑，曰：「市東車翻覆米，羣雀相呼往食。」元旦宴會，武丁代太守敬酒，忽將口中酒向東南噴去。衆驚問，答曰：「臨武縣火，以此救之。」後果報火，爲大雨滅之，雨中有酒氣，乃知武丁非凡人。圖像選自《神仙傳》



# 莊伯微

莊伯微，漢朝人，自幼慕道而不獲其方，唯每日於日落時，面西北，屈拇指於四小指下，閉目定神，凝想崑崙山，如此凡三十年，意念而得見崑崙仙人傳以金液方。伯微按方合藥，服食後，即得道成仙。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



## 莊伯微

浮於崑山  
燕不西日  
掩因扶事  
區造與陽



## 莊伯微



王遠

王遠字方平，東海人。爲中散大夫，學通五經，尤明天文圖讖、河洛之要，知天下盛衰之期。後棄官入山修道，道成，漢桓帝聞之相召，不出。常居崑崙山，主天曹事。一日中往返天地間數十次，乘黃麟，侍者十數人，山神海神皆來拜見，凡地上五嶽生死事，必先告之。圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》



蔡經

麻姑



毛伯道 劉道恭

後漢時，毛伯道、劉道恭、謝稚堅、張兆期同入王屋山修道，歷四十餘年，煉成神丹。伯道率先服食，立斃；道恭隨服之，亦死。稚堅、兆期怯不敢服，棄丹藥而歸，未出山，遙見伯道、道恭各乘白鹿遨遊山巔，神人仙童相從左右，二人懊悔不已。後道恭授稚堅、兆期服茯苓方，久之，二人亦度世成仙。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

元伯諸

月止蒙禱  
詩刀月按  
毛鑑高鑑  
謝濟補箭



蕭綦

蕭綦，漢末彰德人，修煉於天平山延壽宮，自號碧霄真人。善吹簫，簫聲起時，鳳鸞翔集。道成後，白日升天。圖像選自《列仙全傳》



蕭基

蕭管鋪  
鳳鸞衛  
厥跡不誣  
冰舉碧霄



朱孺子

朱孺子，三國永嘉人。幼慕仙道，師道士王玄真，居大若巖修煉，時採黃精服餌，歷十餘年。曾於溪畔見二花犬，逐之，犬入枸杞叢下，掘其處，得二枸杞根形如花犬，堅若石，乃煮三晝夜，試取汁飲之，即身輕能飛，升於前峯，與玄真謝別，乘雲而去。至今猶號此峯爲童子峯。玄真食其餘，亦得不死，遂隱於巖西陶山，採樵者時或見之。圖像選自《列仙全傳》

郭文

郭文，字文舉，洛陽人。隱居餘杭天柱山。太和真人曾降其室，授以仙道。一日，有虎至郭文石室前，張口若有所告。文以手探虎喉，得一骨去之。次日虎銜一死鹿至，自此常隨文左右如犬羊然。晉帝聞之，招至宮中，問其馴虎之術。文答以無存害獸之心，並言治民與馴虎同。帝高其言，欲授其官職，不就，歸隱鰲亭山，得道而去。圖像選自《神仙傳》



謝仲初

謝仲初，袁州萬載人，曾修煉於閤皂山，得道術而歸。路出縣西時，見乾旱無水，便拔劍刺地，清泉即自地下湧出。欲過江而無舟，即以竹葉投水中，立成舟而渡之。後登謝山，冉冉飛去。圖像選自《列仙全傳》



苗龍

唐初有苗姓者，失其名，因善畫龍，人稱苗龍。後得真道，登仙而去。紹興龍瑞宮東南一峯，山頂平滑如磨石，相傳即苗龍升仙處。圖像選自《列仙全傳》

謝仲初





石巨

石巨，胡人，居幽州，好服食養生。唐大曆中病百日而精神不衰，一日，忽命其子往河橋請一老姥。老姥至，與巨細語而去。後數日，有白鶴從空中下，巨亦化白鶴相隨飛去，巨子追至城東大墩上，見數十大白鶴冉冉升天而滅。長史李懷仙不信其事，謂巨子曰：「吾境內苦旱，汝父得仙，當為致雨，不雨殺汝。」子歸，焚香上陳，果沛然雨下。圖像選自《神仙傳》



鄭全福

鄭全福，江西浮梁人。唐文宗時，入新安諸靈洞修煉，後居蓮華洞。遊桃花溪，有老人乘鐵船。全福曰：「願借船還。」老人曰：「後三年復來。」時全福已百餘歲，語弟子曰：「死必葬我浮梁白水鄉。」及卒，舉棺甚輕，開視之，唯杖履而已。圖像選自《列仙全傳》



### 金可記

金可記，新羅人，進士。性沉靜，思隱逸之趣，遂居終南山子午谷茅棚，種花植樹，焚香靜坐，常誦《道德經》及諸仙經。唐大中十一年忽上表，言奉玉帝詔，為英文臺侍郎。次年，彩雲繚繞，鶴鵲翔集，笙簫齊鳴，幡幢滿空，可記升天而去。朝士爭相觀看，莫不瞻禮歎異。

圖像選自《神仙傳》



### 劉無名

劉無名，唐成都人。不樂名利，訪道求人詣其室，曰：「我奉命攝子赴陰司，不知子用何術，以至頂有黃光，不能相近。今冥期逼促，恐受稽譴，故相問。」劉曰：「余但冥心至道，志希度世。」二使曰：「一陰一陽之謂道，一金一石之謂丹。子但服其石，未餌其金，但得其陽，未知其陰，難期升騰之道。」劉然其言，入青城，逢青城真人，得授金丹之道。後不知所終。

圖像選自《神仙傳》



裴謚

裴謚、王敬伯、梁芳同入白鹿山學道，辛苦採煉，十年無成。未幾，梁芳卒。敬伯返鄉，數年間遷大理廷評，奉使淮南，途遇裴謚，遂往其家。但見花木鮮秀，似非人境；香醪佳饌，目所未窺；女樂般般，皆絕代之色。裴曰：「爲君召士大夫之女，五千里內皆可擇之。」召來者，卻是敬伯之妻。拜辭去後再往，不復有宅，爲一片荒地，乃知裴已入仙流。 圖像選自《神仙傳》



薛肇

薛肇與崔宇讀書廬山，肇以修道爲務。宇苦讀，授東都畿縣尉，過三鄉驛，與薛肇遇，肇邀至居所夜話。席間有女樂四十，宇見一女笙篴上有字云「雲間辨江樹，天際識孤舟」，默記之。肇知宇愛悅此女，便云：「他日與君。」崔宇至官，得婚柳氏，見柳氏笙篴上字與前所見相同，即問其故。柳氏曰：「某日病熱，奉西域大仙召，爲客奏樂，客與君頗相似。」各話其事，方知肇已成仙。 圖像選自《神仙傳》





劉瞻

劉瞻，字宜哥，唐宰相劉瞻之兄。少好道，性高尚。有道士經其家，瞻隨之入羅浮山修道。瞻進士登科，累遷為相，四十年後，謫官南行，白髮衰朽。忽於舟上與瞻相逢，見其容顏如少年，道術高深，因萬千感慨，話平生契闊之事。一夕，瞻銷聲匿跡，不知所往。後有人於羅浮山曾見之。圖像選自《神仙傳》



劉瞻

### 雷隱翁

雷隱翁，名本，少磊落不羣，既長，業進士，兩試不中，即棄功名，終日默坐。人謂其癡，笑曰：「終不以吾癡易汝點。」一日，以術授其子，遂出遊不返。宋元祐間，有人遊羅浮山，見翁坐於樹下，自吟一絕云：「往來來三十年，更無踪跡落人間。功成行滿升天去，回首山頭月正圓。」  
圖像選自《仙佛奇踪》

### 洪志

洪志，博學高才。在廬山學道，常騎青牛往返。一日遇異人，授以神方，從此能明六甲，驅役鬼神，變化莫測。常手攜小籃，籃中食物取之不竭。曾借宿旅舍，時天寒地凍，人見其身着單衣，暗中窺視，祇見洪志從籃中取出錦衾繡褥，方覺神異。後成仙而去，世人稱其往來之山谷為青牛谷。  
圖像選自《列仙全傳》

雷隱翁



# 鐵拐李

鐵拐李，名玄，爲道教八仙之一。其初，身材魁梧。早歲修真巖穴，李老君與宛丘先生常降山齋，誨以道術。一日赴老君華山之約，留其身於巖穴，臨行囑其徒，如七日魂不返，可焚化其身。徒因母病，歸家心切，六日即焚化其身。至七日遊魂歸，無所可依，乃附路側餓殍而起，故蓬頭垢面，手拄鐵拐，跛足而行。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙圖贊》《列仙全傳》《八仙圖》《元曲選圖》

鐵拐李



宗教神祇 道教仙真

# 鐵拐

眼是虎  
鬚是龍  
身如猿  
形如鶴  
陽神顯  
陰神顯





高揚孝先生畫



呂洞賓度鐵拐李

鐵拐李度呂洞賓



八仙過海



鐵拐李度金童玉女

鐵拐李度金童玉女

# 鍾離權

鍾離權，京兆咸陽人，字寂道，號雲房先生。仕漢為大將，征吐蕃失利，單騎奔逃山谷，遇仙人王玄甫授以赤符玉篆、金科靈文、大丹秘訣、周天火候、青龍劍法。入崆峒，居紫金四皓峯，再得玉匣秘訣，遂仙去。為道教八仙之一，全真道奉作正陽祖師。圖像選自《仙佛奇蹤》、《列仙全傳》、《列仙圖贊》、《元曲選圖》、《八仙圖》。

鍾離權



鍾離權



功勳難告  
真訣有成  
變死空同  
騰路五京



漢鍾離度脫唐呂公

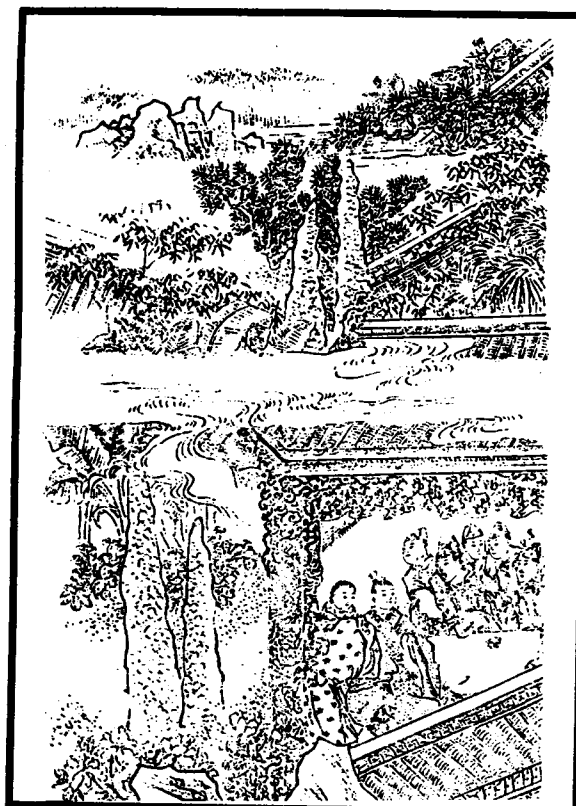


### 張果老

張果老，亦稱張果，道教八仙之一。隱居恒州中條山，得長生不老秘術。常乘一白驢，日行數萬里，休則重疊之，其厚如紙，置巾箱中，乘則以水噀之，還成驢矣。唐玄宗開元二十一年遣使召之，備加禮敬，安置集賢院中。問神仙事，語秘不傳，欲以玉真公主嫁之，亦不奉詔。擢銀青光祿大夫，號通玄先生。懇辭還山，至恒州蒲吾縣，未幾卒。葬後發棺，空空如也。圖像選自《仙佛奇踪》、《列仙全傳》、《神仙傳》、《搜神記》、《三才圖會》。

張果





張果老



張果老

何仙姑

何仙姑，廣州增城縣人，道教八仙之一。相傳十四五歲時，夢神人教其食雲母粉，試之，果輕身不凡，遂誓不嫁。常往來山谷，行走如飛。母喪，漸絕五穀。唐武則天曾遣使召赴官中，半途失其踪影。景龍時，白日升天。天寶九年，曾駕五色雲立於麻姑仙壇上。大曆中，又現身廣州小石樓。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》

何仙姑



何仙姑



藍采和

藍采和，八仙之一。衣破藍衫，一足着靴，一足跣行，夏則納絮衫內，冬則宿卧雪中，氣出如蒸。常持大拍板，於市中踏歌乞索，似狂非狂，機捷諧謔。其歌詞極多，人莫之測。後於濠梁間酒樓乘醉騎鶴入雲中，擲下靴衫、腰帶、拍板，冉冉而去。圖像選自《仙佛奇踪》《神仙傳》





藍采和



呂洞賓



呂洞賓

呂洞賓，唐末河中府永樂人，名嵒，通作巖，號純陽子，自稱回道人，為八仙之一。自幼熟讀經史，屢試不第，遂浪跡江湖。相傳於長安酒肆得遇鍾離權，經「十試」，終獲延命之法、金液大丹之功。又傳曾遇火龍真人，學成天遁劍術，一斷煩惱，二斷色慾，三斷貪嗔。呂洞賓集「劍仙」、「詩仙」、「酒仙」、「色仙」於一身，民間信奉者甚眾。 圖像選自《三才圖會》《仙佛奇蹤》《列仙全傳》《元曲選圖》

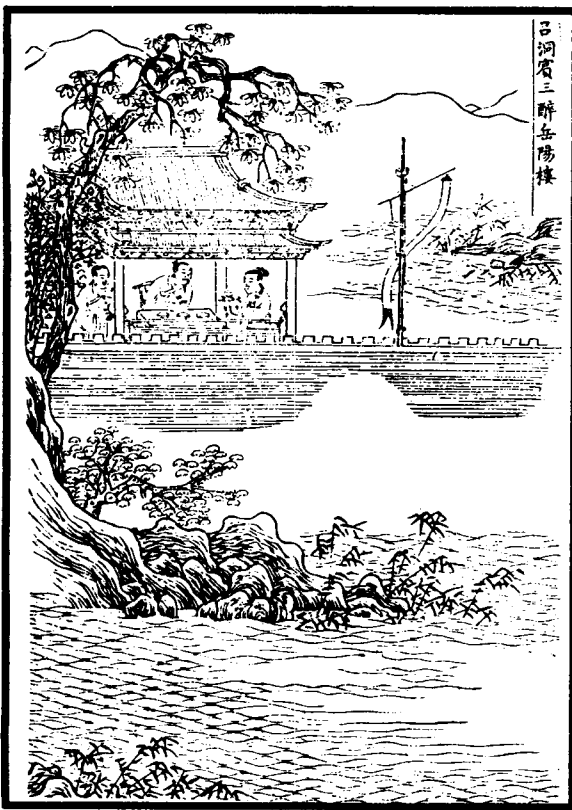
呂洞賓



呂洞賓顯化滄浪亭



呂洞賓三醉岳陽樓





### 韓湘子

韓湘子，字清夫，乃韓愈宗侄。性狂放，好飲酒，遇呂洞賓得道，為八仙之一，能行諸奇術。曾與愈玄機清話，賅博真理，神仙中事，無不詳究。又於初冬時令牡丹花開，成白紅綠三色，花上有詩一聯：「雲橫秦嶺家何在，雪擁藍關馬不前。」愈大驚，然不解其意。後愈上表諫阻憲宗迎「佛骨」，謫為潮州刺史，途中遇湘，湘出藥與之禦瘴，且問尚憶花間句否？詢所在地，即藍關也。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《神仙傳》

### 韓湘子





曹國舅

曹國舅，名侑，一名景休，為宋大將曹彬之孫，曹太后之弟。因其弟仗勢屢殺人，深以為恥，遂隱跡山巖，養心修真。後遇鍾離權、呂洞賓、鍾、呂問以修道之事，知其已悟天道真諦，遂引入仙班，為八仙之一。圖像

選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》

曹國舅



# 劉綱

劉綱，字伯鸞，晉上虞縣令。政令宣行，民受其惠，年年豐收，遠近敬仰。與妻樊夫人均有道術，暇日常較量高下。綱作火燒客舍，夫人即作雨滅之。綱唾盤中成鯽魚，夫人唾盤中成獼，獼食鯽魚。後伉儷偕入四明山，遇虎，綱禁之，虎伏而號，夫人立虎前，虎低首不敢仰視。飛舉之日，綱攀樹數丈，始能飛升，夫人坐床上，即如云浮，遂同升天庭。圖像選自《列仙全傳》



宗教神祇 道教仙真

# 樊夫人

樊夫人名雲翹，劉綱妻也。綱為上虞令，政令清簡。夫婦均有道術，能撒召鬼神，禁制變化之事，常以法術相鬪戲。升天日，綱須緣樹數丈方能飛舉，夫人平坐冉冉如雲氣上升。唐貞元末，有媼居湘潭，策杖曳履，日行百里，以丹篆文字救疾，鄉人敬之。嘗往洞庭飛劍斬鼉，脫數十人於水厄，人方知媼即樊夫人也。圖像選自《仙媛紀事》《神仙傳》



雲翹林鶴



裴航

裴航，唐長慶中書生，下第游於鄂渚，遇仙女雲翹夫人，贈詩曰：「一飲瓊漿百感生，玄霜搗盡見雲英。藍橋便是神仙窟，何必崎嶇上玉京。」航不解其意。後經藍橋驛，求飲於老嫗，驚其孫女雲英艷麗絕世，願納禮娶之。嫗請以白玉杵臼為聘。航求獲，歷百日搗成靈藥予嫗，終得雲英為妻，同入玉女峯瓊樓珠室隱居，服絳雪瓊英丹而成仙。

圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《神仙傳》

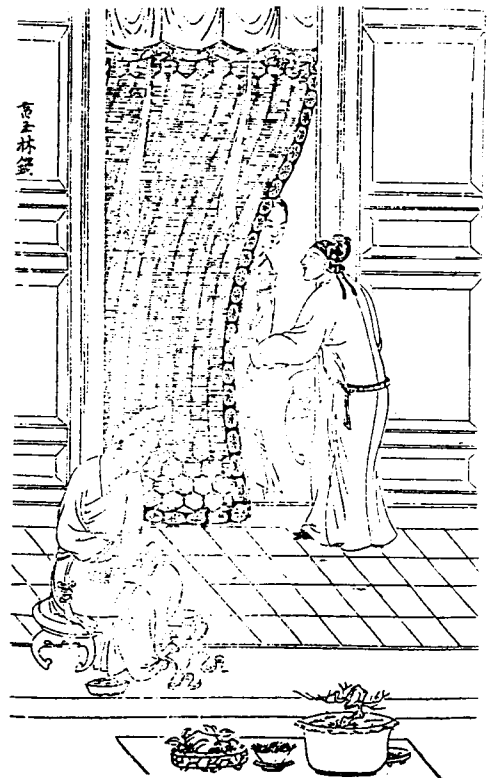
裴航





### 雲英

仙女雲英，仙官樊雲翹之妹，膚勝軟玉，鬢若香雲，勝比幽谷之蘭。後與唐人裴航結為神仙眷屬，棲居華山玉女峯洞天福地。圖像選自《仙媛紀事》



### 周穆王

周穆王，姬姓，名滿，為昭王子。少好神仙之道，年五十繼位，至一百零四歲，乃倣黃帝乘八駿遍行天下。曾西遊崑崙，賓於西王母，觴於瑤池之上。後因徐偃王作亂，返國征討，宗社復安。穆王造訪崑崙時，飲峯山石髓，食玉樹仙果，又得西王母傳授飛靈沖天之法，遂能保壽長生。又傳，西王母降臨穆王之宮，相與升雲而去。圖像選自《神仙傳》



王子喬

王子喬，周靈王太子，名晉。好吹笙，聲如鳳鳴。游伊、洛之間，道人浮丘伯接其上嵩高山而成仙。三十餘年後遇柏良，委其轉告家人，七月七日待我於緱氏山頭。至期，子喬果乘白鶴降於山巔，迎候者可望而不可及。子喬俯身與衆人酬答，數日方去。後人爲之立祠於緱氏山下。 圖像選自《三才圖會》

王子喬





王子喬

緱山之頂  
吹笙駕鶴  
其聲瀏亮  
迴度碧落



沈羲

沈羲，吳郡人，學道於蜀中，常為百姓消災治病，功德感動天神。一日，羲與妻乘牛車往女婿卓孔寧家，返途，逢天仙所遣白鹿車、青龍車、白虎車，迎載上天。四百餘年後，忽還鄉里，尋得數世孫懷喜，為述天宮所見，並言奉老君命，暫還人間治百姓疾病。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《神仙傳》

宗教神祇 道教仙真

沈羲



仁壽  
生靈  
黎庶  
十世  
孫





漢武帝

漢武帝劉徹，景帝之子。好封禪祠神、訪道求仙，爲後世道教附會爲道門仙人。相傳西王母、上元夫人曾降漢宮會見武帝，飲以瓊漿玉液，饗以仙桃珍羞，聞以神曲妙樂，贈以天書道冊，傳授以養神煉氣、保壽修仙之大法。及駕崩，棺自動而有聲響聞於官外，又有芳香異常，終於屍解登仙。圖像選自《三才圖會》《神仙傳》

漢武帝像



# 劉安

漢淮南王劉安，高帝之孫，篤好儒學，厚愛兵士，門下有天下俊士數千人，又卑辭重幣聘致天下方術之士。有八公者，神通廣大，爲其誠心所感，授以丹經三十六卷，與之同煉仙藥。後劉安爲人所誣，八公即攜其升天而去。據傳，臨去時，置盛藥器皿於中庭，雞犬舐啄，盡得升天。

圖像選自《列仙圖贊》

《列仙全傳》《瑞世良英》

劉安

內周禮勢  
外崇境樂  
麟鳳張成  
德月難丸



宗教神祇  
道教仙真



漢淮南王曰聖人者不耻身賤而媿道之不行  
不憂命之短而憂百姓之窮也故禹爲水以身  
解於陽汜之河湯爲早以身禱於桑林之下

潛確類書



### 朱璜

朱璜，廣陵人。少時病篤，就醫於睢山道士阮丘。丘告知，若能除去腹中三屍，再得真人之藥，便可度世。璜曰：「病愈後當作傭二十年。」丘用藥令璜日服九丸，百日後瀉下如肝脾者數斗，調養數日，再令其讀《黃庭經》，目過三遍皆能會意。璜遂隨丘入浮陽山玉女祠修煉，八十年後白髮全黑，鬚髯三尺，返家數年復去，不知所之。圖像選自《列仙圖贊》

### 朱璜

朱璜，廣陵人。少時病篤，就醫於睢山道士阮丘。丘告知，若能除去腹中三屍，再得真人之藥，便可度世。璜曰：「病愈後當作傭二十年。」丘用藥令璜日服九丸，百日後瀉下如肝脾者數斗，調養數日，再令其讀《黃庭經》，目過三遍皆能會意。璜遂隨丘入浮陽山玉女祠修煉，八十年後白髮全黑，鬚髯三尺，返家數年復去，不知所之。圖像選自《列仙圖贊》



### 陳安世

陳安世，京兆人。稟性慈仁，從不殺生，自幼為權叔本家雇工。叔本好道思神，有二仙托形書生，從叔本遊，以觀試之，見安世厚仁，便授其成道之術。叔本見安世竟成道，自知失賢，乃執弟子之禮，朝夕拜侍安世。安世道成升天，臨去，以道術授叔本，叔本後亦成仙。圖像選自《神仙傳》



## 陽雍伯

陽雍伯，漢代洛陽人，居於廬龍。父母喪，葬於無終山。山高無水，雍伯築廬墓側，晝夜號慟，神明感之，使泉水流經墓邊。雍伯遂就道引水，以濟行人。曾有一飲馬者，以白石一升，囑雍伯種之，數月竟生美玉。又有青童引雍伯訪海上羣仙。後與北平徐氏女婚配，數年之後，雲龍下迎，夫婦俱升天。圖像選自《神仙傳》



## 蔡經

蔡經，姑蘇人。漢桓帝時，經已年邁，仙人王方平降其家，曰：「汝當成仙，故來教汝。但汝氣少肉多，未能即上天。」不久，經全身發熱如火，三日後肉消骨立，乃入室，以被自覆。家人忽覺失其所在，發被視之，唯餘蛻皮。越十餘年，經忽還家，鬚髮盡黑，已成少壯者。經成仙後，仍常歸省家人。圖像選自《列仙圖贊》



王老(一)

王老，坊州宜君縣人。居鄉樂善好客。一日有襍縷道士登門，王老與妻禮遇之，居月餘，賓主相得甚歡。道士忽發惡瘡滿身，王老延醫療治，不癒。道士請以酒浸療，王老備酒一瓮，道士投藥其中，入瓮三日方出，鬚髮俱黑，肌若凝脂。道士云：「飲此酒可成仙。」時當麥秋，王老夫婦與場上打麥僱工數人皆飲之，醺醺間，忽焉飛升。 圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《神仙傳》



王老

全家攀天  
是一瓊樓  
打麥未了  
空中作響



## 王老(二)

王老賣藥長安，城中累代見之。有李司倉者，心知王老爲術士，恒敬待之。十餘年後，李歷盡艱險，隨王老入山學道，見一老者，鬚髮皆白，從雲際來，遂拜謁之。時值盛暑，李尋泉將浴，忽見白鶴數十，羅列成行，少頃，音樂清亮，非人間所聞。樂畢，羣鶴飛去。老者謂李官祿未盡，待祿畢可再來，囑王老送之出山。圖像選自《神仙傳》



## 蘭公

蘭公家族，世居兗州曲阜高平鄉，家族百餘口，精專孝行。一日，忽有斗中真人下降蘭公之舍，授以至道秘旨。於是蘭公穎悟真機，能卜知過去未來事。與里人至郊野，睹古塚三所，蘭公云，此爲三仙解化之墳。縣吏不信，發之，均證驗如所言。所傳至道秘法，有寶經一帙，金丹一盒，銅符鐵券，後爲許真君得之。圖像選自《神仙傳》



黃初平

黃初平，晉丹谿人。十五歲時，牧羊遇道士，引至金華山石室，居四十餘年。其兄初起，經道士指點，尋至石室。兄問羊羣何在，初平與兄同往山東視之，但見白石磊磊，初平叱之，石皆成羊。其兄遂棄妻別子學道，後亦成仙。初平號赤松子，初起號魯班，宋、元時皆有封號。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《神仙傳》



黃初平



# 桓闓

桓闓，不知何許人，端莊嚴謹。居茅山十餘年，爲陶弘景服役，其他無所事事。一日，有二青童、一白鶴自空中降聚院中，弘景以爲迎己。青童云：「太上帝召見者桓先生也。」弘景不知桓先生爲誰，青童曰：「即君之執役，彼親朝大帝已九年矣。」闓乃着天衣、駕白鶴飛升而去。

圖像選自《列仙全傳》

《神仙傳》



# 鄧郁

鄧郁，隱居衡山三十餘年。一日，魏夫人乘雲來至，謂鄧郁：「君有仙緣，故前來相訪。」梁武帝天監十四年，忽見青鳥一雙自天而降，大如白鶴，飛鳴不絕，日落方歇。郁謂弟子曰：「青鳥既來，仙界聚會之期已到。」於是乘鳥而去。

圖像選自《列仙全傳》





凡八兄

隋太子楊勇之孫德祖，頗好道，常傾其家資冶煉金丹。凡八兄忽到其家，談玄虛、論方術，授以煉丹大法。德祖甚是尊敬，殷勤招待月餘。凡八兄招來白獸，與德祖同乘往長安法師處，後覺其尚有塵俗之念，遂送還。一日，凡八兄遣仙僕探望，德祖毅然拋卻俗念，隨仙僕而去，不復返矣。圖像選自《神仙傳》



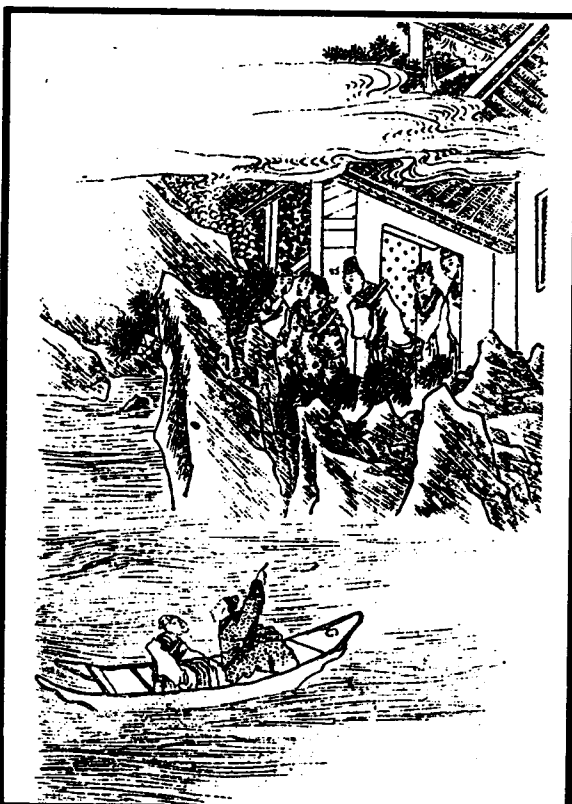
王法進

王法進，劍州臨津人。十餘歲時，有女冠自劍州過，父母以其慕道，遂央女冠教護之，授名曰法進。法進專勤香火，齋戒護持，茹柏絕粒。一日，忽有三青童降其庭，謂法進曰：「上帝以汝夙稟仙骨，歸心精誠，不忘於道，敕我迎汝。」至天庭，授為上官侍童，入侍天府。後命歸於人世，告誡下民寶愛農桑。唐天寶十二年，復騰雲升天。圖像選自《仙媛紀事》《神仙傳》



### 唐若山

唐若山，魯郡人。唐先天年間，歷官尚書郎，連任繁要州郡長官。開元中出為潤州刺史，頗有惠政。若山好長生之道，晚歲尤篤，四方延納道士煉丹，家財迨盡，府庫官錢亦用以買藥。一日，有枯槁老叟自稱有長生術，見者皆笑其衰，唯若山以禮敬之。留住一月，煉鐵成金。金成，謂若山曰：「吾太上真人也，憫子勤志，故來相度耳。」後隨叟從江上飛升而去。 圖像選自《神仙傳》



賣藥老父

裴氏兄弟三人，以孝義聞於鄉里，家貧而樂善好施。有老父以賣藥爲生，常憩宿於裴家。裴氏善待之，數年如一日，毫無倦色。一日，老父以磚瓦投火中，少頃盡成赤金，授與裴氏而別。裴氏貨其金而積糧，越年水災，獨免其害。安史亂起，裴氏全家隱於老父洞中，亂定復出，兄弟三人皆獲高位，且享長壽。圖像選自《神仙傳》



維揚貧叟

維揚十友者，皆薄有家產，守分知足，平素以酒食爲娛。有貧叟至，十人憫之，任其醉飽而去。一日，貧叟約十友至其家聚會，以答厚恩。引至郊外一茅屋中，有丐者數人在焉。頃之，丐者舉一巨板設席中，上置十數歲童兒，已蒸至爛熟。十友不敢下筯，叟則縱意啖之。既盡，叟謂十友曰：「此乃千歲人參也。」衆方悔之不及。少頃，諸丐化爲青童玉女，與叟升天而去。圖像選自《神仙傳》



## 裴老

唐大曆中有王員外，好道術。一日，除糞人裴老告曰：「員外好道，然無所遇。適廳中二客均凡流，誑員外希酒食耳。」員外深為詫異。其妻呼罵曰：「身為朝官，乃與此穢漢結交！」遣人逐之。王員外乃灑掃別室，約其再至。裴老至，布袍曳杖，頗有隱逸之風，為員外煉成黃金若干，並約三日後於蘭陵坊相見。此後，不知所之。 圖像選自《神仙傳》

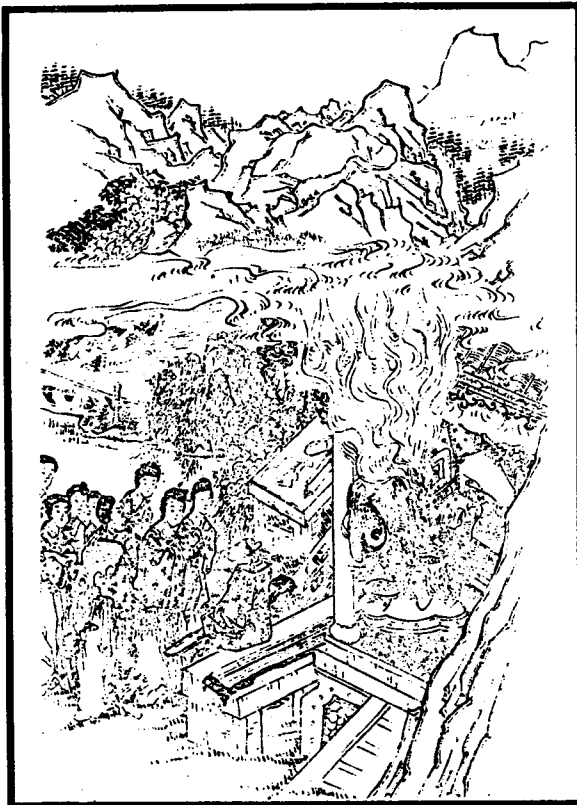
## 崔希真

崔希真，善鼓琴，工繪畫，好修養之術。唐代宗大曆二年十月初，夜大雪，有老者避雪門下，希真邀之入內，獻松花酒。老者探懷取一藥丸投酒中，酒味即甘美無比。老者去後，希真於帷幄中得一圖，畫有三人二樹一白鹿一藥笈，遂攜圖至茅山詢諸李涵光天師。天師曰：「此真人葛洪第三子所畫也，謂汝壽過松柏，其藥乃千歲松膠也。」 圖像選自《神仙傳》



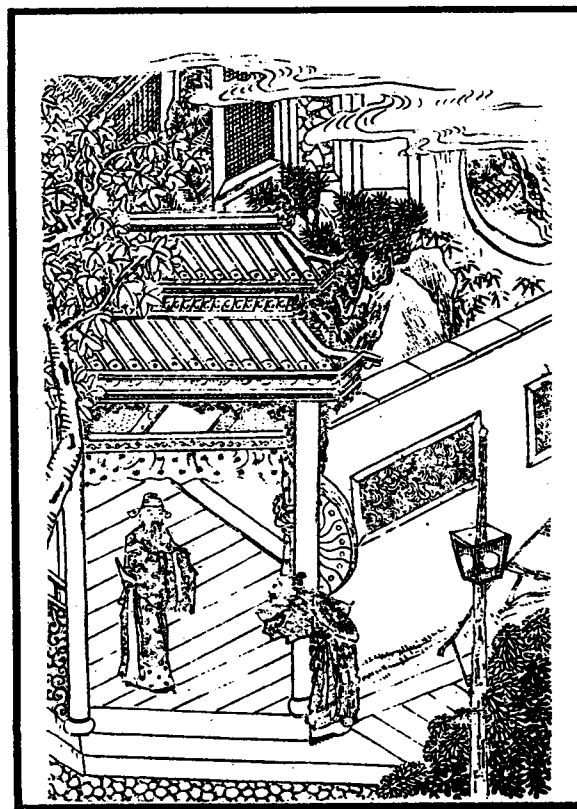
崔煒

崔煒，唐貞元間居南海，棲於佛舍。有乞食老嫗鮑姑，覆人酒甕遭毆，煒哀憐之，脫衣代償。嫗善灸治贅疣，以艾少許贈煒。後煒爲富人任翁治疣，翁留之在家。任家每三年必殺一人以奉獨腳神，翁負心，欲殺煒獻神。翁女密告之，令破窗遁去。途中墮入枯井，爲巨蛇所救。既出，遂專心道術。得知鮑姑乃葛洪妻，即赴羅浮山尋訪。後不知所適。圖像選自《神仙傳》



韋丹

韋丹，好道，未曾有遇。某道者囑其往徐州訪黑老。丹至徐州，率吏邀致黑老，黑老婉拒之。丹遮攔不放，自辰及酉，禮益恭。至三更，黑老倒卧牀上，丹兢兢立候，困極卧地。至五更，黑老撫丹背云：「起，汝好道，大抵骨格不成。待合時，吾來迎汝。」後二十年，韋官江西，有叟謂閹人曰：「報爾公，可道黑叟來也。」丹倒屣出迎。明日，無疾而逝。圖像選自《神仙傳》



## 王山人

盧鈞，字子和，范陽人，唐元和進士。爲均州刺史時，病重，羸瘠不耐見人，常獨自靜坐以養性。一日，有自稱王山人者逾牆而見，謂鈞當位極人臣，但壽命不永，故特來相救。解丹藥一粒使鈞咽下，並勉以濟世救人，多立陰功。自此盧鈞疾愈，平復如常。後以治事公正，清靜廉政，平冤獄，勤修煉，時稱廉績。 圖像選自《神仙傳》

## 趙瞿

趙瞿，字子榮，上黨人。得癩病垂死，家人棄之山中。瞿自恨身罹惡疾，晝夜啼哭。一夕，有三人至。瞿叩頭乞哀，其人即以松子、松柏脂各五升賜之，告瞿曰：「食此不但愈病，且得長生，服半可愈，愈後勿廢。」瞿服未盡半，覺身體輕健，乃歸家，家人以爲鬼，瞿具告所以。更服二年，顏色轉少。後居人間三百餘年，入山不知所之。 圖像選自《神仙傳》



### 王子芝

王子芝，字仙苗，河南緱氏人。性嗜酒。曾居紫極宮，蒲州節度使王重榮日以美酒三壺供之。後結識一樵夫，說解州石氏之酒極美，投一符，即有小兒取來，果然甘醇鬱烈，非世上所有。樵夫欲醉，又邀一美丈夫共飲，東方既白，方別去。子芝日間過河瀆廟，見神像乃共飲者也，始知樵夫爲仙者。後子芝再遇樵仙，得傳修煉之訣而成地仙。

圖像選自《神仙傳》



### 劉商(一)

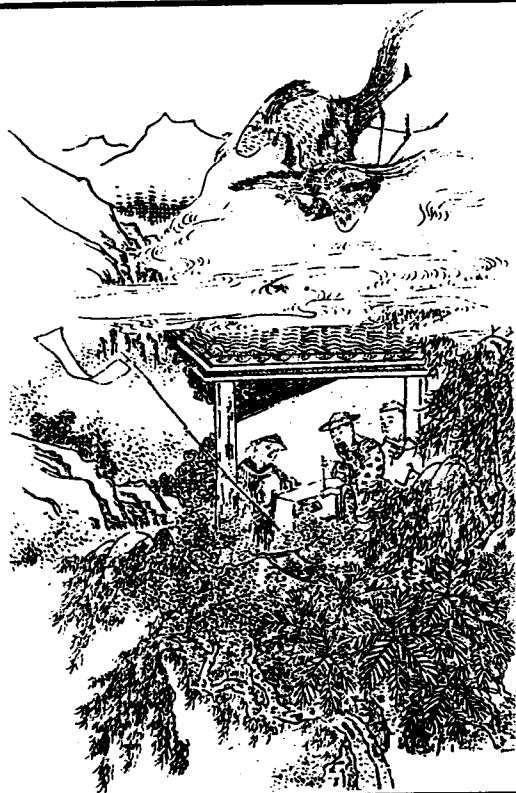
劉商，彭城人，家於長安。好學善文，登進士第，官至禮部郎中。以性耽道術，託病辭官。東游，於廣陵城街逢一賣藥道士，商攜之登樓飲酒，道士言秦漢歷代事，皆如目睹。商驚異，師事之。翌日，道士出懷中小藥囊贈商，別去，尋之不復見。商依道士所授口訣服之，頓覺身輕不飢。後隱居宜興山中，成地仙。 圖像選自《神仙傳》





## 劉商(二)

劉商，中山靖王之後，官合肥令，好方術修煉。一日，樵夫售朮，商厚價致之。偶閑步郊外，聞林間有人言：「劉商得賜真朮矣。」窺之無人，奔歸取朮服之，月餘齒髮益盛，貌如嬰孩。有酒家接遇盡禮，商繪一圖爲酬，援毫運思，頃刻千山萬水，非世間所及。後十餘日，飛舉南去。 圖像選自《神仙傳》



## 蕭靜之

蕭靜之，性好道，絕粒煉氣，十餘年而顏貌枯瘁，齒髮凋落。棄道營商，還鄴下，置地葺屋。地中掘得一物，似人手而紅潤，烹食之，味甚美，逾月而齒髮再生，力壯貌少。偶外出，遇一道士，言其必餌仙藥肉芝，壽可同龜鶴，然當隱山林，更期至道。靜之如其言，棄家去，不知所終。 圖像選自《神仙傳》



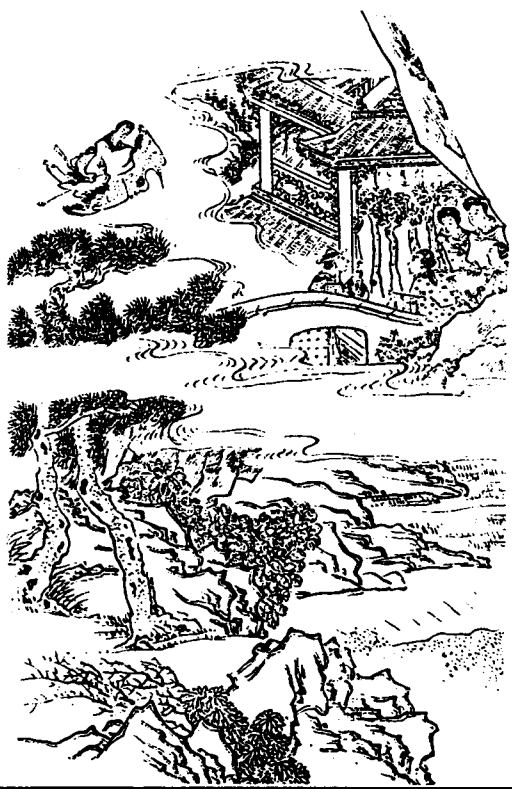
### 朱有

朱有，涇州人。宋神宗元豐初年，瀘人侵犯邊塞，帝下詔征之。大軍至資中郡，朱有設壇，往來臺上。忽二鳥空中飛鳴爭食，所爭之物墮地，狀如松脂，朱有取食之，即腹脹口渴。途遇一道士，謂食松葉可療之。朱有如其言，食葉而渴遂止，自覺心爽神清，恢復如常。朱有本不知書，不飲酒，自此能高吟劇飲，後冉冉仙去。圖像選自《列仙全傳》



### 玉女山女仙

蓬球，字伯堅，北海人。晉武帝泰始年間，入貝丘西玉女山伐木，覺有異香襲來，乃迎風尋之。忽見山石自開，宮殿林立，樓臺博敞，入門窺之，有四仙女堂上彈棋作戲。四女見球俱驚。忽一女乘鶴而至，曰：「汝等何故請來如此俗人？」球惶恐，急出門，俄回首，竟無所見。及還家，已是愍帝建興年間，去入山之日已四十年，舊居間舍皆成廢墟矣。圖像選自《神仙傳》



# 天台二女

晉明帝時，劉晨、阮肇採藥入天台山，失路徘徊山間。忽見一盃盛胡麻飯順流漂下，遂緣溪而上，至溪源，邂逅二女，容顏絕代。二女邀阮、劉至家，饗以美酒佳肴，並奏樂以助興，至夜半，分別侍阮、劉入帳安寢。阮、劉居山中半載，因思鄉心切，辭女歸家，但見鄉邑零落、面目全非，原來人世已歷三百年。圖像選自《神仙傳》《柳枝集》《仙媛紀事》《元曲選圖》



劉晨阮肇  
偶入桃源





### 嵩山叟

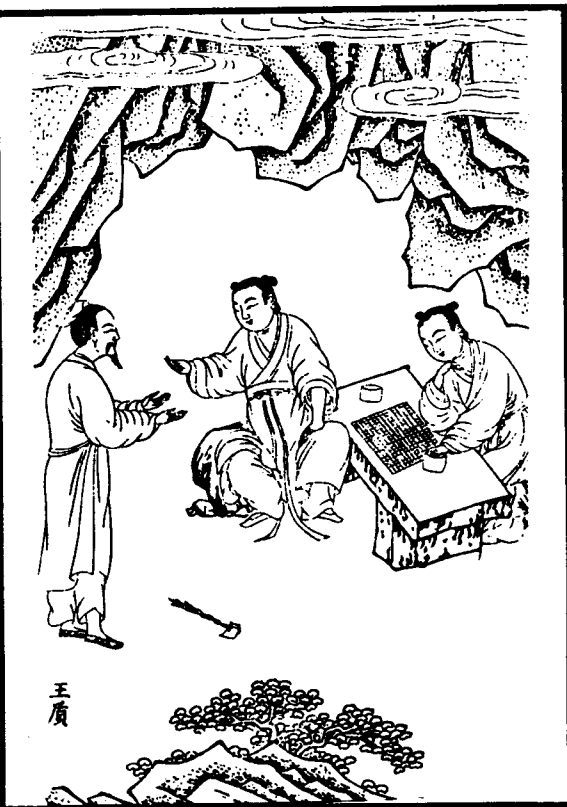
嵩山叟，晉朝人。傳說嵩山北有大穴，不知淺深。一日，嵩山叟誤墮穴中，沿小徑尋出路，行十餘日，豁然開朗，見二人坐草屋前對弈，遂訴飢渴。弈者飲以汁水，並告知西行大井中有物可食。物如青泥而香美，食之不覺飢餓，氣力十倍。半年後乃出。洛陽張舉告之曰：「此乃仙館，君所飲者玉漿，所食則龍穴石髓。君將成仙！」——圖像選自

《神仙傳》



### 王質

王質，晉衢州人。入山伐木，至一石室中，見數老者弈棋，遂置斧旁觀。老者與之食，似棗核，質吮其汁便不覺飢渴。老人告質云：「汝來已久，可還。」質取斧，柄已盡爛。亟歸家，已歷數百年，親人無復存世。後入山得道，人常見之。——圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》



# 呂恭

呂恭，字文敬，少時即喜修煉。後至太行山採藥，遇三人，即呂文起、孫文陽、李文上，皆太清仙人。文起曰：「汝與我同姓，字又得我三人字之半，彼此有緣，可隨我等採藥。」恭大喜。二日後，三人授恭秘方，並告之人間已二百年矣。恭還家，以神方授其曾孫呂習而去。時習年已八十，服藥後，頓成少年。其子孫數世皆成地仙。 圖像選自《列仙全傳》



### 王屋山道士

阮基，河內人。周武帝建德七年，獵熊入王屋山中。遇一道士，謂其積罪深重，命數將盡。基叩頭求生，道士囑其捨惡從善，命絕之時，自當爲之超度。後基得暴病卒，黃泉途中，果得道士相救，並賜經一卷，有一黃衣使者引其返家。基還活，追憶夢中經，不遺一字，乃鈔錄於紙，傳於後世。 圖像選自《神仙傳》



### 元藏幾

元藏幾，後魏清河孝王之孫，隋煬帝時任奉信郎。大業九年，奉命爲過海使判官，率衆出海，遇風浪覆舟，飄至一孤島。島中人曰：「此爲滄州，去中國已數萬里。」滄州衣食富足，處處閬苑仙境，藏幾淹留忘返。忽念及家園，乘洲人之船而歸，至其家已貞元年末，距大業竟二百年矣。藏幾頓悟人間虛幻，遂遊歷江南，悉心修煉，後亦得道成仙。 圖像選自《神仙傳》



## 張公弼

唐貞觀中，華陰雲臺觀有劉法師，煉氣絕穀逾二十年。一日設齋，遇張公弼，自言居蓮花峯，邀法師齊往。至一石壁前，扣石門開，內如世外桃源，妙不可言。告辭出門，卻見青崖丹壑，一無所睹。 圖像選自《神仙傳》



## 李清

李清，北海人，性好道。六十誕辰時，子孫斂財為壽，皆不納，云：「雲門山，神仙之窟宅，將往訪。」即入山，坐大竹簣縫而下崖，約行三十里，見一洞，堂宇甚嚴，有道士四五人，遂留居之。諸道士赴會上清，戒無開北扉，而清私至北堂願望，宛然青州，動念思歸。道士返，授書一卷，責令還家。清回故居，竟無人相識，乃變姓名，以所授書療小兒諸疾，後雲遊他去。 圖像選自《神仙傳》



薛尊師

薛尊師，家世榮顯，唐朝武則天時爲陽翟令。數年間兄弟淪喪，遂棄官訪道。與小胥唐臣入嵩山，遇陳山人，約五日後偕行，而十日不至，於是二人自行入山。行三四十里，道側有殘屍，虎食其半，細視乃陳山人。唐臣欲歸，尊師志不移，經數日，見道士數人圍棋，陳山人亦預其列，終於得授道要。後居長安昊天觀。一日告門人曰：「天帝召我爲八威觀主。」無疾而終。圖像選自《神仙傳》



嚴士則

建州刺史嚴士則頗好真道，入終南山採藥迷途，糧絕徘徊，忽見松竹烟蘿處有茅屋數間，扣門良久，無有應者，窺籬隙，見一人卧石榻觀書，乃推戶徑入，自陳行止。其人取一物如扁豆狀，汲水拾薪煮之，良久微聞香氣，視之已如掌大，士則食其半，已覺豐飽。其人謂士則，自此三十年不復飢渴，倘離塵華，兼獲長生。圖像選自《神仙傳》





## 王太虛

王琮，唐朝人，夙志崇道，常誦《黃庭經》而不解其理。聞王屋山有神仙之府，乃求爲王屋令。後辭官，絕粒數月，覺身輕，遂登王屋，屢經曲折，見一峭崖下有嵌室，入內，案上有古經一軸，拜曰：「願真仙鑒祐，許塵目一披。」忽見一人坐於案側，曰：「吾東極真人王太虛，註此經，今授於子。」復贈桃核數斗。王琮攜而歸，磨核服後康健無病；王太虛註《黃庭經》亦自此流傳人間。

圖像選自《神仙傳》

## 張卓

張卓，蜀人。唐玄宗開元年間明經及第，歸蜀途中，誤入深林。天將暮，速行數十里，見一大宅。有仙自宅中出，朱冠高履，謂卓曰：「汝能至此，與我有緣也。我有一女，賜汝爲妻。」是夕成禮。數日後，卓思家，大仙授以數符，戒勿恃此妄爲。卓至京師，以隱身符潛入大宅，奪一少女，遭人追捕，後爲大仙所救。遇大江，其妻以霞帔化爲橋，三人登橋而去。 圖像選自《神仙傳》



韋仙翁

唐監察御史韋君奉代宗命，赴西嶽太華山尋訪皇帝壇。逢一老父，互道家世，稱韋君爲曾孫，偕至山中謁見祖母祖姑。又同至中峯西南隅，果見一壇，韋君灑掃標記。回朝奏帝，帝遣韋君及州官復至山中禮致老父，迷失舊路，尋訪不獲，望山慟哭而返。代宗聞之，亦悵恨不已。圖像選自《神仙傳》

許棲巖

許棲巖，岐陽人。唐貞元中赴長安應進士試，落選後僦居昊天觀讀書，每晨夕必瞻仰神像，祈求長生。時南康韋臯鎮蜀，招納賢才。棲巖買馬入蜀，途中人馬墜於崖下，仰不見頂，四面絕壁。後見一洞穴，行約十餘里，遂至仙境，見太乙真君，得飲石髓，壽可千歲。居半月，思家而歸。問鄉人，塵世已過六十年。大中末，復入太白山去。圖像選自《神仙傳》《列仙全傳》





### 白幽求

白幽求，唐貞元十一年秀才。從新羅王子航海，遇大風，南飄萬里，至一島上，山高萬仞，龍虎列坐於道。俄有朱衣人引之入水府，見宮室甚偉，是日，乃諸真君遊春臺日也。申時，諸真君逐一吟詩，金童玉女三十餘笙歌不斷。及四更，真君方命幽求灑掃亭臺。後幽求欲歸故鄉，見真君俱飛升而去，始悔，乃常服茯苓，遊五嶽，據云亦得道升仙。圖像選自《神仙傳》



### 柳實 元徹

柳實、元徹，衡嶽人。唐元和中結伴返家省親，登舟渡海，遭颶風，飄至海島，遇玉虛尊者、南溟夫人。夫人視二子有道骨，贈玉壺一枚，命侍女送歸。羣龍相接為橋，遂抵岸。二子返家，已越十年，妻已死，童稚皆冠。往南嶽山中，得遇南極先生，出玉壺具告往事。南極先生曰：「此壺吾平生貯玉液者也。」攜二子同上祝融峯，不復出。圖像選自《列仙全傳》



李球

李球，燕人。唐寶曆間遊五臺山，山有風穴，或稍有喧呼及投物其中，即見大風震發，揭屋拔樹爲害。球至穴口，戲投巨石，果有木柱隨風奔出。球性慍悍，竟扳木入穴，遇獅形人引之入洞，見二道士對弈。道士問球修何道，球默然無對，遂責引者令送還。至所來洞側，引者言此道家紫府洞，並贈藥三丸，服之卻病。後球年九十餘，仍如三十許人，偕其子入王屋山訪道求仙。 圖像選自

《神仙傳》



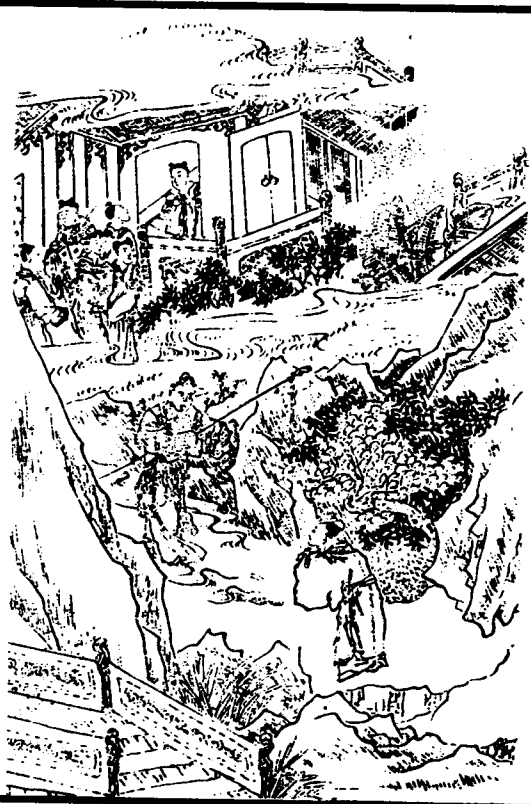
上公

韋卿材，唐大和間選授江淮縣宰。出京日，親朋送別灞漣，日已暮，行一二十里，覺道路異於素日。有候吏迎於馬前，引見上公。上公謂韋曰：「某因世亂，百家相糾，竄避於此，衆推爲長，強謂之上公。公得至此，塵俗之幸，但不可久留，宜速去。」取絹十匹爲贈。韋出門，回望無所見，明日於逆旅詢問，亦無知者。度其地當處驪山、藍田之間，所遇蓋地仙云。 圖像選自《神仙傳》



### 陳惠虛

陳惠虛，唐江東人，住天台國清寺爲僧。與衆僧遊山，獨入小徑，遇仙人張老，方知已入金庭不死之鄉。張老囑其內則保神煉氣，外則服餌丹華，以修仙養真。惠虛自此慕道好丹石，聞有方術道士，不辭遠途而詣之。年漸衰老，其心愈切。一日，有老叟入寺賣丹，惠虛服之，忽飛殿上，揮手與衆僧相別，冉冉升天而去。圖像選自《神仙傳》



### 沈彬

吳興沈彬，平生好道，致仕歸高安，日以服餌爲事。曾游郁木洞觀，忽聞空中樂聲，仰視雲際，見仙女數十冉冉而下，逕至觀中，焚香諸神像前，良久乃去。彬藏室中不敢出，既而深悔遇神仙而未能禮謁。後謂其子云：「吾所居堂中正是吉地，將來葬我於此。」及卒，依囑掘地，得磚製墓穴，一應俱備。傳說彬死後升仙。圖像選自《神仙傳》



王可交

王可交，蘇州崑山人，居松江南趙屯，耕釣爲業。一日，駕漁舟高歌入江，行數里，忽見一彩畫花舫，舫中有道士七人，皆玉冠霞帔，服色各異，又有侍從與女妓。一道士命侍從引可交登舫相談，並與二粟食之，粟形如棗。自此遂絕穀，動靜如有神助。不復耕釣，攜妻子往四明山。二十餘年後復出明州賣藥，並請人代爲賣酒，里巷皆稱「王仙人藥酒」。圖像選自《神仙傳》



李紳

李紳，少時宿於華陰西山一舍內。一日，一隻忽坐東牀上，紳知爲異人。叟自稱唐若山，言今夕南海羣仙集於羅浮，特邀紳前往一遊。須臾，兩人已立羅浮山前，山上雅士多人迎叟，並謂紳曰：「汝雖仙錄有名，但俗塵尚重，猶浮沉宦海之中。今後當守正修靜，來生方能居此。」紳重返華陰，後果登甲科歷翰林，數任郡守。圖像選自《神仙傳》



### 蔡少霞

蔡少霞，陳留人。明經及第，後爲兗州泗水丞，於縣東買山築室。一日憩於樹蔭，不覺成寐，爲一褐衣鹿幘人召去，至一城廓，歷門堂，過東廊，止於石碑之側，謂召君書碑文。少霞凝神搦管，頃刻而畢，並覽讀而記其文。尋爲褐衣人所促，忽然醒寤，急以紙筆登錄。充、豫好奇者多訪問其事，以爲少霞既能入洞府、見仙真，日後必名證仙籍。圖像選自《神仙傳》



### 許宣平

許宣平，新安歙縣人。唐睿宗時隱於城陽山南塢，結庵以居。有時挑柴賣於市，擔上掛一花瓢，攜曲竹杖，每醉吟而歸。常救人疾苦，替人消災解厄。懿宗時，許明恕婢入山採樵，遇之，宣平曰：「我即明恕之祖許宣平也，汝爲我告明恕。」並贈一桃使食。婢歸告之，明恕怒，取杖欲擊。婢隨杖身起，不知所逝。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《神仙傳》



許宣平



郝鑒



榮陽鄭曙，博學好奇。嘗與客談《晉書》  
郝鑒事，謂其人今尚在。因說武威段敷有子  
名碧，清虛慕道，十六歲時遊名山，訪異人，  
於旅舍結識買藥翁孟期思，同入山中謁見  
道者老先生。老先生目不常開，貌頗似童，  
但於室內端坐。後碧因思家遭老先生、孟翁  
責譴，被遣還。一年後再往，已門戶封閉。尋  
問所謂老先生者，人言即晉太尉郝鑒。圖像  
選自《神仙傳》





# 王弼

文廣通者，辰溪縣滕村人。宋元嘉中，見野豬食其禾稼，舉弩射中而走，追十餘里，入一穴中，有人家數百。一隻引入廳上，見書生十餘人，聽博士講《老子》。廣通告退，叟遣小兒相送。問小兒，告曰：「諸人避夏桀難來此，學道成仙。講《老子》者，河上公也。僕乃三國王弼。」至洞口分別，見所攜弩已朽斷，蓋已歷一紀矣。 圖像選自《神仙傳》



# 祖師真人



## 張陵

張陵，一名張道陵，字輔漢，沛國豐人。入太學，通達五經。漢明帝時任巴郡江州令。順帝時於鶴鳴山修道，行走如風，能分形散影。永和六年作道書二十四篇，自稱太清玄元，創立五斗米道，教人悔過奉教，用符水咒法治病。至一百二十三歲，於天樂聲中白日升天，上帝封爲正一真人，後世道教徒則尊稱天師。其後裔承繼道法，世居龍虎山，亦稱張天師。圖像選自《仙佛奇踪》、《搜神記》、《搜神大全》、《列仙圖贊》、《神仙傳》、《元曲選圖》

張道陵





張天師斷風花雪月



### 謚姆

謚姆，名嬰，晉朝人。居丹陽郡黃堂觀，苦修道術至深。學成後，以銅符、鐵券、金丹、寶章等交付許遜。謚姆升天時，取香茅一株向南擲下。許遜於香茅落地處立祠紀念，即江西高安東四十里壇靜觀。圖像選自《列仙全傳》

謚姆



### 吳猛

吳猛，字世雲，西晉豫章人。少以孝聞，及長，從丁義受神方，又師事南海太守鮑靖，得悟秘法至道。將遊鍾陵，江波浩淼，猛不假舟楫，以白羽扇劃水而渡。武陵縣令干慶死已三日，猛往弔，乃曰：「令長命數未盡，吾當上天訟之。」卧屍旁，數日，慶果還生。後吳猛於西平乘白鹿寶車冲虛而去。圖像選自《神仙傳》《列仙全傳》

吳猛



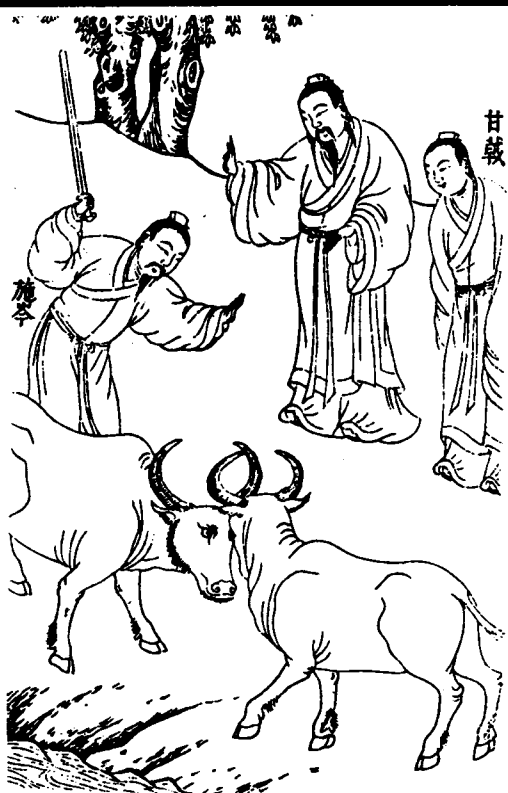
許遜



許遜

許遜，字敬之，東晉汝南人。年二十學道於大洞真君吳猛，得三清道法。鄉舉孝廉，辟為旌陽令，濟貧驅疫，有善政。後以晉亂棄官，周遊江湖。曾於江西豫章為民斬除蛟精。寧康二年八月一日，於洪州西山舉家白日飛升，鄉人立祠以祀。至宋代，封為神功妙濟真君。世稱許真君、許旌陽。圖像選自《三才圖會》《列仙全傳》《仙佛奇踪》《搜神記》《神仙傳》

許真君



甘執

施季

許真君



## 黃仁覽

黃仁覽，字紫庭，南城人。父萬石，爲晉御史。仁覽學許君道術而盡得之，許君以女妻之。紫庭任職青州，距家千里，而每夜返家與妻同宿，家人不知。一夕，其父母聞許氏房中有笑語聲，次日詢之，許氏以實相告，父母方知仁覽學得仙道，瞬間能行千里。後與父母家人三十二口白日升天。圖像選自《列仙全傳》



## 王纂

道士王纂，金壇人，常以陰功救物。西晉末，中原戰亂頻仍，飢荒繼以瘟疫，閭里凋敝，死亡枕藉。王纂坐靜室之中飛章告天，三夜不息，繼之以泣。至第三夜，有光如晝，太上道君率三千餘人下凡，授纂《神化》、《神咒》二經，按而行之，疫毒遂滅，萬民得救。圖像選自《神仙傳》



### 麻衣子

麻衣子，姓李名和，晉朝人。居南陽靈山堂巖洞修道十九年。某年大旱，百姓紛至請麻衣施法降雨，麻衣答無此法術，祈雨者依然不絕。至晚，忽有少年十二人同來，告麻衣盡可承應降雨。翌日果然天降大雨。十二少年復來拜見麻衣，自稱本屬龍，因麻衣道業修成，故奉天帝之命協助行化。後麻衣子坐化升仙，年一百又一。圖像選自《三才圖會》



### 羅真人

羅真人，晉黃梅人，名致福，於縣北鳳堂觀修道煉丹。丹成，有老人來，謂曰：「我為病龍，懇求賜丹治療。」致福即贈予金丹。後致福濯足於觀北水塘，一龍出水，負之飛升而去。宋朝賜號為羅真人。今黃梅有遺蹟飛升堂、洗足池。圖像選自《列仙全傳》





## 劉天君

劉天君，名後，東晉人，生於岷江漁渡。兒時不慎落水，竟自浮而至筏邊，其父劉福公棹船救迎，心異之。家貧，送於羅真人爲侍讀。精五雷掌訣，招風喚雨，隨叩響應，濟民助國，民共祀之。宋時東京大旱，帝遍咨編戶，皆曰惟禱於劉君之祠必有應。帝從之，果靈驗。時秋大獲，帝悅而敕之爲玄化慈濟真君。圖像選自《搜神大全》



## 黃野人

黃野人，葛洪弟子。洪棲山煉丹，野人常隨左右。洪成仙後，留丹於羅浮山柱石之間。野人偶得一粒服之，即成地仙，紺毛覆體，聲振林木，常歌曰：「雲來萬嶺動，雲去天一色。長笑二三聲，空山秋月白。」圖像選自《三才圖會》



韋節

韋節，京兆杜陵人。後魏時，棄官謁趙法師，未幾入華山修煉，自稱華陽子，以黃精爲食。撰有《三洞儀序》、《易論》諸書。周武帝賜號精思法師。天和四年，忽見彩雲下降，覆蓋住屋之上。韋節曰：「我當乘此而去。」遂與彩雲偕同升天。圖像選自《列仙全傳》



鄧去奢

鄧去奢，衢州龍丘人，崇仙官道士。劉宋初年，隱居處州某觀。觀北有一方石，去奢常坐其上靜思默想，感神人告之曰石下有張天師斬邪劍一柄，貯丹石瓶一具。三年後，神人以劍、丹付與去奢。時麗水縣人華造占崇陽縣，奪劍、丹。當夜風雷大作，劍、丹均飛歸去奢住所。十五年後，靈官駕五色龍鹿來迎，去奢升天而去。圖像選自《列仙全傳》



# 陶弘景

陶弘景，字通明，號華陽隱居，丹陽秣陵人。仕齊拜左衛殿中將軍。入梁，隱居茅山。從東陽孫遊嶽，受符圖經法，遍歷名山，尋訪仙藥。梁武帝禮聘不出，朝廷逢大事輒就諮詢，時人稱爲山中宰相。撰有《本草經集注》，共載藥物七百三十種，另著有《真誥》、《補闕肘後百一方》、《藥總訣》等。卒年八十五，面色不變，屈伸如常，香氣四溢，謚貞白先生。圖像選自《列仙全傳》、《仙佛奇踪》、《神仙傳》。



# 陶弘景



王遠知

王遠知，字廣陽，揚州人。年十五，師事陶弘景，傳其道法，又從臧祚傳諸秘訣。後隱居茅山。隋煬帝征高麗，召見於涿郡臨朔宮，執弟子禮，諮質仙事，後於洛陽置玉清玄壇以處之。唐太宗爲秦王時，曾從其受三洞法，及即位，乃敕於茅山爲造太平觀，時稱王法主。高宗調露二年謚升真先生，武則天改謚升玄先生。門徒之著者有潘師正、徐道邈等。圖像選自《神仙傳》



華山道士

杜子春，周隋間人。淪落長安，有老人三度貸以巨款。後登華山見老人，乃道士，正煉丹，囑子春守爐前，凡遇種種怪異，切勿動心出聲。果有諸般驚怖，皆不顧。忽投生爲啞女，嫁夫生子，子極聰慧。夫抱子多方引之言，終不語，夫怒，擲子石上。子春愛子，不覺發聲噫噫。聲未息，忽驚身在故處，見紫焰穿空，屋室俱焚，遂與道士懊恨而別。圖像選自《神仙傳》



## 王延

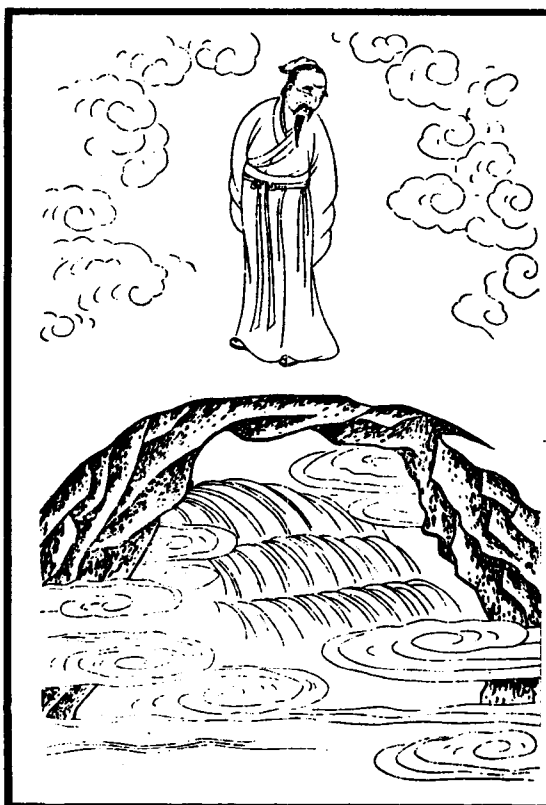
王延，字子元，扶風人。九歲即好學道術，其師焦曠真人授之三洞秘訣，僅食松子泉水。曾寓居西嶽，食油匱乏，乃設一器具，經夕，油已滿矣。賓客將至，先有青鳥傳信。隋文帝時建造仙都觀，詔令王延主持。仁壽四年春，王延謂門人曰：「我欲回西嶽，唯恐皇上不許，故委化於仙都觀。」既卒，文帝遣人護送棺木至西嶽，埋葬時，空棺而已。圖像選自《列仙全傳》



宗教神祇 祖師真人

## 徐則

徐則，東海剡人，少時即入縉雲山修道。日久，太極徐真人謂之曰：「汝年出八十，當為王者師，然後得道。」則遂至天台山修行。隋煬帝為晉王鎮守揚州時，以書信召之。徐則謂門人曰：「吾年八十一，今王召我，徐真人之言驗矣。」至揚州，晉王請授道法，辭之。是夕，忽無疾而亡。晉王送櫬還天台山。是時，江都道中有人曾見則徒步歸來。圖像選自《列仙全傳》



趙昱

趙昱，人稱趙真人，從李珣隱居於青城山，隋煬帝起為嘉州太守。嘉州境內有冷源河，河內藏毒蛇，為患一方。端陽日，趙昱命千百士兵鳴金擊鼓，已執劍下河，勇斬河蛟，執蛟頭而出。至隋亂，趙昱離官隱去。後嘉州水漲，蜀人見昱霧中乘白馬越流而過，因立廟灌口，號灌口二郎神。至宋真宗時，追封清源妙道真人君。 圖像選自《列仙全傳》《搜神記》《搜神廣記》

趙真人



灌口二郎神



# 孫思邈

孫思邈，唐華原人。通曉老莊百家之學，精擅醫術及陰陽、推步。長居終南山，學道煉氣，著醫書，療病人，後世尊之為藥王。嘗見牧童傷小蛇，乃解衣贖而救之。小蛇為涇陽水府絳衣王之子，其父遂贈之龍宮奇方，思邈屢試皆效，因編入所著《千金方》。宋徽宗時，追封妙應真人。圖像選自《列仙全傳》

《仙佛奇踪》《神仙傳》



宗教神祇 祖師真人



### 匡智

匡智，長安人。唐代貞觀年間，智棄妻子，與姪大郎往廬山修道。居七日後，有老人謂智曰：「廬山爲陰地，修道不能得仙。南有名山，汝可前往居住。」匡智至吉州，望見義山，山中神仙化爲樵夫，引智入山中，並曰：「此處安穩。」智於山中立壇，修行數年。一日，天上忽降一仙衣，智着之，但見足下雲生，升天而去。其姪大郎亦爲地仙。圖像選自《列仙全傳》



### 明崇儼

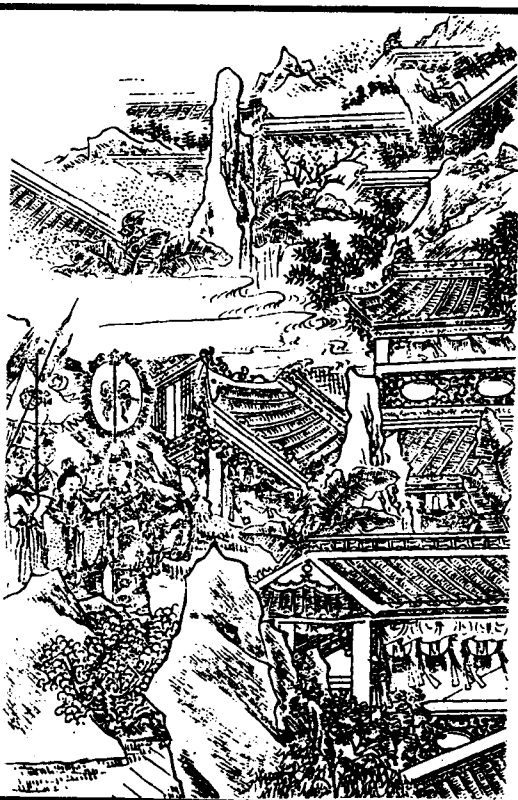
明崇儼，洛川人。父爲安喜縣令，縣府內有小吏能召喚鬼神，崇儼從之學，盡得其術。唐高宗召見之，時值盛夏，帝欲得雪，崇儼靜坐有頃，即手捧白雪獻上，並云，此雪取自陰山。至寒冬，帝忽思瓜，崇儼索百錢，不久以瓜獻上，並云，此瓜得自緱氏老人圃中。高宗不信，召老人詢問。老人曰：「圃中曾埋一瓜，今已不見，但在土中取得百錢。」圖像選自《列仙全傳》





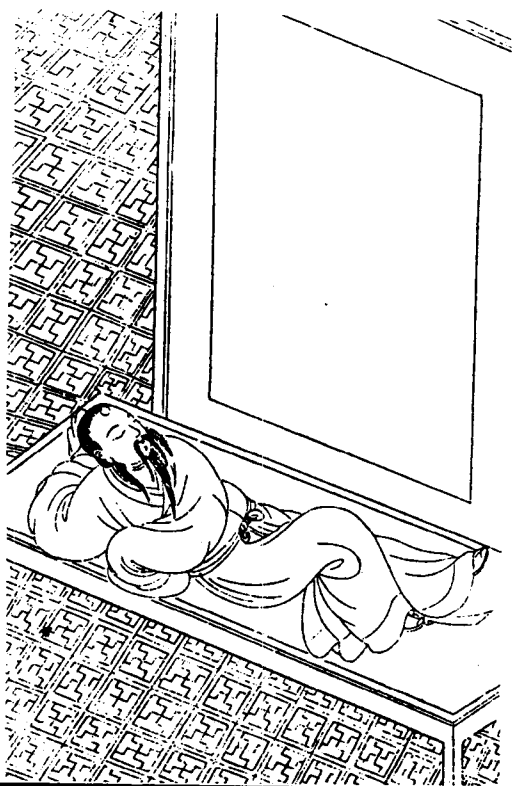
### 葉法善

葉法善，字道元，唐朝括蒼縣人。從其曾祖起三代皆為道士，有攝養、占卜之術。法善少得家傳，尤擅符籙，厭劾鬼神，治療疾病。歷高宗、則天、中宗五十年，時時往來山中，屢被召入宮，盡禮問道。玄宗先天二年拜鴻臚卿，封越國公，深得尊寵。嘗偕玄宗遊月宮，聆天樂。帝默記其聲，歸傳其音，譜成《霓裳羽衣曲》。圖像選自《神仙傳》



### 司馬承禎

司馬承禎，字子微，法號道隱，河內溫人。年二十一入道，事潘師正，傳其符籙及辟穀、導引、服餌之術。後隱於天台山玉霄峯，自號白雲子，倡「主靜去欲」之說。唐睿宗徵召入宮，問以陰陽術數等事。玄宗開元九年復召至京，親受法籙。文靖大師嘗見其額生日光，腦中傳出誦經之聲。開元十五年，玄宗命於王屋山自選形勝處，置陽臺觀以居之。卒贈銀青光祿大夫，諡貞一先生。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《神仙傳》



司馬真人



謝自然

謝自然，唐女仙。自幼聰慧過人，不食葷腥。家居大方山下，七歲時聞山頂有老君古像，執意求母徙居山頂，自此常誦《道德經》。十四歲起，修道絕食，煉成辟穀絕水之術。四十歲投天台山道士司馬承禎門下，度為女道士，學成超凡入聖上清法。後於果州金泉道觀獨居修道。貞元十年十一月七日，白日飛升而去。圖像選自《仙媛紀事》《神仙傳》



寶玉妝錦



呂翁

唐開元年間，道士呂翁歇息於邯鄲縣北之農家，逢少年盧生自嘆貧困，時主人正煮黃粱，翁以枕授生曰：「吾枕當令汝榮貴如意。」生枕之，夢至某家，娶崔氏女甚麗，明年舉進士，歷官至中書令，年八十卒。夢覺，見呂翁在傍，主人黃粱未熟。生起而謝曰：「此先生所以窒吾欲也。」後人爲翁立廟祀之。圖像選自《搜神記》《元曲選圖》



柳卿道者悟黃粱夢



潘尊師

嵩山道士潘尊師，名法正，道行甚高。唐開元間，謂弟子司馬煉師曰：「陶弘景任嵩山伯已百年，上帝欲替換之，遴選既定，由我接任，吾不能久住人間矣。」不數日，屍解而去。登封縣嵩陽觀西有龍湫，居人張迪曾濯陰器於湫上，爲人擒押至潘尊師處，潘責張污染羣龍居室，張謝罪。臨去，尊師出白羽扇，委其攜交司馬道士。圖像選自《神仙傳》



薛玄真

薛玄真，少好道，遨遊林泉，常棲憩於五嶺間，得長生超凡之術。唐貞元末，鄭餘慶謫郴州，遇薛玄真，狀貌二十三、四，神彩俊邁，詞多稽古，語及開元、麟德間事，有如目睹。明年，餘慶還朝，語及途中異事，給事中薛伯高流涕曰：「某高祖也。自左常侍棄官入道，隱終南，不知所終，是矣。」圖像選自《神仙傳》



### 翟乾祐

翟乾祐，一名法言，四川雲安人。身長六尺，雙目巨大，手長尺餘。曾於黃鶴山師事來天師，得其真傳。能行氣，陸制虎豹，水伏蛟龍。常言將來之事，無不驗。一日入夔州，謂人曰，今夜有八人過此，宜善待之。是夕火燒百餘家。八人，火也。每入山，羣虎隨之。唐玄宗天寶年間，有詔召赴京師，恩遇隆厚。後還鄉，不知所終。圖像選自《神仙傳》

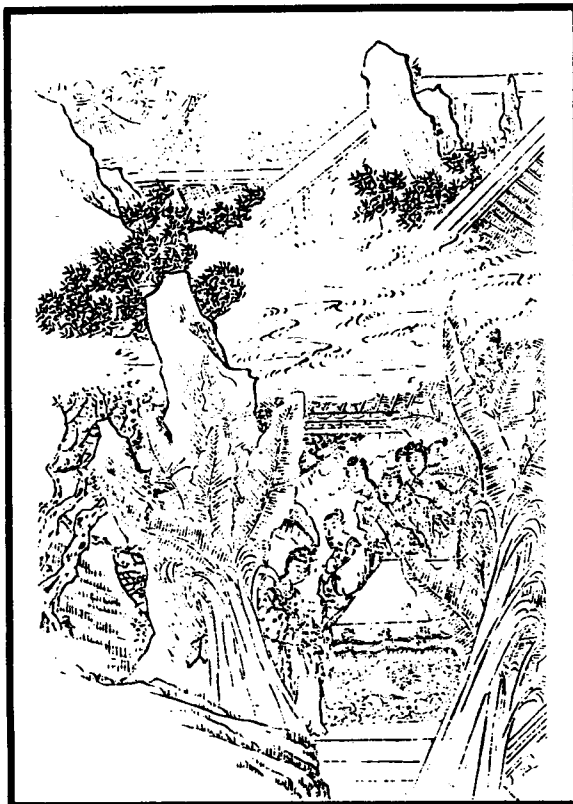
### 羅公遠

羅公遠，唐朝鄂州人。善道術，刺史薦於朝，日與張果、葉法善、金剛三藏鬪法幻戲。曾於中秋夜取拄杖擲向空中，化為橋，請玄宗同登。至一城闕，銀光奪目，寒氣侵人，仙女數百，舞於廣庭。玄宗問何曲，曰「霓裳羽衣」，密記其調，遂回，返顧其橋，隨步而滅。玄宗欲學隱形之術，公遠不盡許，遂怒斬之。後中使入蜀，公遠寄書及蜀當歸與帝。圖像選自《神仙傳》



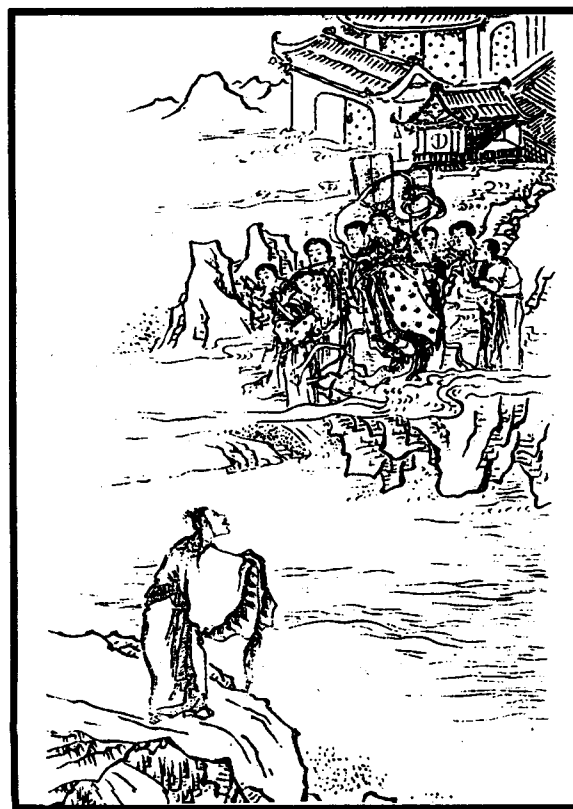
### 申元之

申元之，不知何許人。遊歷名山，博採方術，修真出世。唐開元中，玄宗攜嬪妃遊東洛溫泉，元之隨從。嬪妃趙雲容學道志切，懇請仙藥。元之知其不久於人世，遂與絳雪丹一丸，囑其服下，百年後即可復生。元和末，雲容果再生。時元之尚在人間，自號田先生。圖像選自《神仙傳》



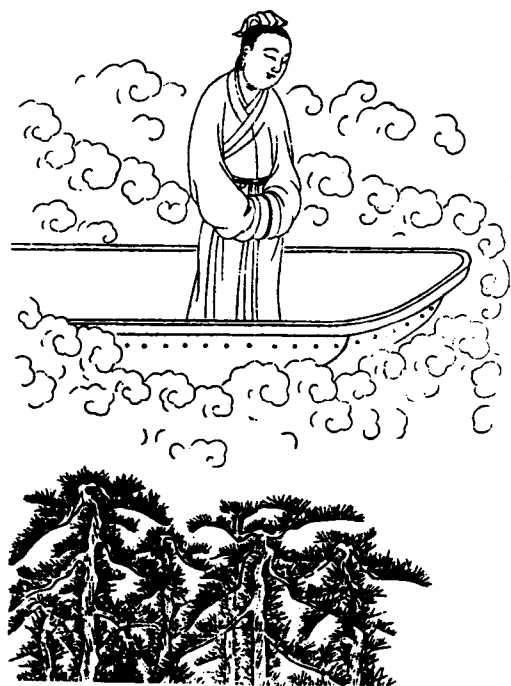
### 楊通幽

楊通幽，名什伍，唐廣漢什邡人。幼通道術。玄宗奔蜀，變生馬嵬，楊妃賜死。及返京，思念無已。知什伍有召鬼神之法，使求之。什伍召之三日，於東海蓬萊之頂南宮西廡得見女仙楊太真，攜回玄宗賜貴妃金釵、鈿盒各半爲信。玄宗見之，潸然曰：「師真得道神仙。」圖像選自《神仙傳》



## 羅子房

羅子房，號沖虛子。唐玄宗開元間，與父修行於玉笥元貞觀。父亡，葬於元貞觀近側，但見棺內空空如也。頃之，沖虛子亦成仙，於觀門外駕舟騰雲而去。  
圖像選自《列仙全傳》



## 韋善俊

韋善俊，京兆人。立志學道，四處訪求，遇道士韓元最授以道術秘訣，從此或獨坐山林，或醉卧雨雪，畜一犬，多毛有疥，每三五日至嵩山寺院求齋，以爲人、犬之食。唐開元末，於殿前池中洗犬，有五色雲飛集池上，頃刻犬化爲龍，善俊亦自洗濯，騎龍冉冉升天而去。  
圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》



韋善俊



邊洞玄

唐開元末，冀州棗強縣女道士邊洞玄，學道服餌四十年。八十四歲時，忽有一老人持湯餅來見，云：「吾是三山仙人，因汝已得道，故來招取。此湯餅乃玉英之粉，食之可以成仙。」言訖不見。洞玄服之，忽覺身輕，齒髮盡換，滿七日，乘紫雲飛升而去。圖像選自《神仙傳》



緱仙姑

緱仙姑，唐長沙人。獨居衡山修道，年八十餘，容貌仍如少年。衡山多虎，姑隱其間，了無所懼。傳說有青鳥為南嶽夫人之使，飛來與姑相伴修道。歲餘，青鳥言四海多難，請姑遷居。姑遵其言，遂隱於九嶷山。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《仙媛紀事》《神仙傳》



緣仙姑

精苦不遷  
茲感德壇  
胥鳥侍衛  
能免暴難



緣仙姑



王妙想

王妙想，蒼梧女道士。住黃庭觀邊水側，辟穀服氣，朝謁精誠，想念丹府，由是感通。歲餘，忽有音樂遙起半空，千乘萬騎懸空而來，良久，帝舜乘九龍之輦下降壇前，曰：「大道在於內不在於外，道在身不在他人。吾聞地司奏，汝於此山三十餘歲，始終如一守道，不存邪念。」乃命侍臣以《道德經》及駐景靈丸授之。十年後，妙想白日升天。圖像選自《仙媛紀事》《神仙傳》



徐佐卿

徐佐卿，唐青城山道士。益州有道觀依山臨水，道流多往修習，佐卿亦常住之。一日，忽自外至，神色不怡，謂觀中人曰：「吾行山間，爲流矢所中，幸已無礙。」遂留所中矢於壁，並爲題記。後玄宗避亂幸蜀至此，觀箭異之，乃知昔年重陽日於沙苑田獵，矢中孤鶴，即佐卿也。圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》



佐卿

# 慈母山道士

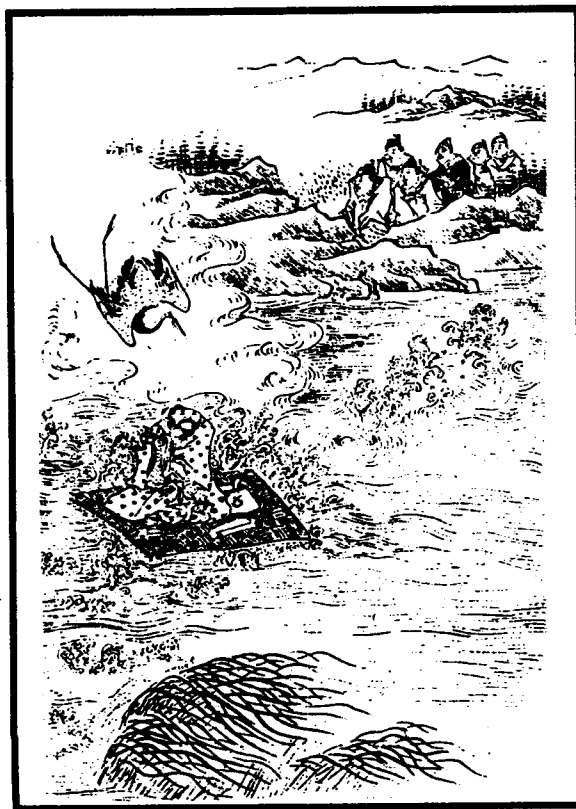
馮大亮，導江人也，家貧好道，唯一牛牽磨以自給。一日牛死，其妻痛泣。慈母山道士常至其家憩歇，見之，即取牛皮縫綴如牛形，斫木爲足，繩繫其口，驅之遂起，肥健如常。道士且曰：「此牛不需飲食，可晝夜使之，慎勿解其口。」一年盛暑，牛喘甚急，牧童憐之，解其口，牛遽成皮骨。大亮好客，獲神仙暗助，成巨富。唐玄宗幸蜀，大亮獻錢三十萬。 圖像選自《神仙傳》



玄真子

玄真子，姓張，名志和，字子同，唐婺州人，一說會稽山陰人。博學能文，善歌詞書畫、擊鼓吹笛。肅宗時擢明經，授錄事參軍。後遨遊三江五湖，自稱煙波釣徒。常飲酒三斗不醉，卧雪不寒，入水不濡。每酒酣，鋪席水上，獨坐而酌，席來去如舟。一日，忽有雲鶴飛其席上，遂跨鶴而去。有《玄真子》流傳人間。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》《神仙傳》

玄真子



## 李筌

李筌，號達觀子，唐隴西人。好神仙之道，於嵩山獲黃帝《陰符經》，不曉其意。至驪山，路旁遺火焚樹，有老姥自言曰：「火生於木，禍發必剋。」於是驚問：「此黃帝《陰符經》文，姥何以知之？」姥曰：「我受此經已千年。汝德賢而好法，真吾弟子也。」遂與筌說《陰符》之義。日暮，留麥飯數升而去。筌食之，自此絕粒，入名山訪道，後不知所之。圖像選自《列仙全傳》



## 張殖

張殖，彭州導江人。曾遇道士姜玄辨，授以法術。唐大曆中，西川節度使崔寧遣使入奏，三日後，方覺奏函所封是草表，憂惶不已，召殖語之。殖炷香一爐，以所寫淨表置香煙上，忽然飛去。食頃，草表即墜於殖前，而進表之封題印署如故。崔公深異之，問其所由，答云，此乃六丁驅役之術也。後隨師姜玄辨登峨眉山入洞天。圖像選自《神仙傳》



### 盧眉娘

盧眉娘，唐人。幼穎悟，工巧無比，能於一尺絹上繡《法華經》，字小如粟而筆畫分明；更善作飛仙蓋，蓋作五重，上有十洲三島、天人玉女、臺閣樓觀之像，其蓋闊一丈，而重不過三兩。唐順宗嘉其工，謂之神姑，留宮中。眉娘不願居於禁宮，遂度爲道士，放歸南海，賜號逍遙。卒時滿室飄香，弟子舉棺覺輕，開蓋唯見舊履。後有人見其乘紫雲遊於海上。 圖像選自《神仙傳》



### 伊祁玄解

伊祁玄解，鶴髮童顏，常乘一黃牝馬以代步，與人談說，多爲千年前故事。唐憲宗召之入宮，頗加敬仰。帝見其年高而顏色不衰，問何以得之。玄解曰：「食海上所種靈草而已。」帝命於殿前種雙靈芝、六合葵、萬根藤，食後有神效。玄解欲辭，帝未許，乃木刻蓬萊三山。帝曰：「若非上仙，何能入此山。」玄解笑曰：「三島離我祇尺餘，有何難。」乃躍入而不復見。 圖像選自《列仙全傳》



## 軒轅彌明

軒轅彌明，衡山道士也，善擒妖驅鬼、降龍伏虎。唐元和七年自衡山赴京，夜訪進士劉師服寓。校書郎侯喜有詩名，正與劉論詩，見彌明貌極醜，又作楚語，輕之不爲禮。彌明忽掀衣張眉，指爐中古鼎邀喜聯句，顧侯、劉二子詩句啞然失笑，接續高吟，語驚二子。二子相顧慚，竭盡其能，思泉枯竭，終未能窮彌明。天明，忽失所在。 圖像選自《神仙傳》



宗教神祇 祖師真人

## 軒轅集

軒轅集，人稱羅浮先生。唐宣宗時已年逾數百，顏色不老。每於巖谷採藥，猛獸毒龍隨之護衛；有人請齋，雖百處皆分身而至。宣宗召入，問長生之道，對曰：「絕聲色，薄滋味，哀樂如一，德施無偏，自然與天地合德，日月齊明。」久之，辭還山，宣宗命中使送之，見其於布囊內探錢施人，取之不竭。未至山，忽失所在，中使惶不自安。後南海守奏，先生已歸羅浮山矣。 圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《神仙傳》



軒轅集



侯道華

侯道華，芮城人。自峨嵋至中條山道靖觀，從周悟仙學道。行同狂人，常攀登高處，立險要之地，如履平地。性好文史書籍。唐宣宗大中五年間，因殿宇損壞，道華登梁修葺，得一金盒，內藏金丹，吞食之，遂身輕如燕，上松樹頂與雲鶴為伍，盤旋凌空而去。後復降臨道靖觀，對人曰：「玉帝命我為仙臺郎矣。」圖像選自《列仙全傳》

侯道華





## 馬湘

馬湘，字自然，唐杭州鹽官人。好經史，工文學，常與道侶遊山川。至湖州，醉墮雪溪，多日方出，衣不沾濕，言爲項羽召飲。嘗指溪水令逆流，指橋令斷復續，有病者，以杖擊患處即愈。大中十年歸家省兄，欲與分宅，僅索東園。兄適出，湘待之三日，遽卒。兄歸大慟，葬湘於東園。來年東川守奏，梓潼道士馬湘白日升仙。詔下杭州，掘其棺，僅一竹杖而已。

圖像選自《仙佛奇踪》《神仙傳》

馬自然



宗教神祇 祖師真人

## 劉白雲

劉白雲，揚州江都人。家富好義，常以財帛濟人。在江都遇一道士，自稱樂子長，謂其有仙籙天骨，授以變化之術，自此白雲周遊人間，嘗於襄州隔江小山上幻化出兵士數千，紫雲帳幄，連月不散。後再遇樂真人，授以《金液九丹經》，囑其選名嶽福地煉金丹而服之，千日之後，即可登雲天。唐乾符中，復見劉白雲於長安售賣丹藥。

自《神仙傳》





爾朱洞

爾朱洞，字通微，少遇異人傳還元抱一之道，自號歸元子。唐末，王建久攻成都不下，揚言陷城後誅戮全城居民。洞亦在城中，乃施法術，祇見神人乘黑雲叱建曰：「敢禍害城民，汝必受禍。」建入城後，遂不敢殺民。洞賣丹藥，以高價售與某太守，太守怒，納洞於竹籠，投入江中，多日不死，為二漁人救起，因索酒與二人劇飲，取丹分食之。後三人升雲而去。 圖像選自《列仙全傳》《三才圖會》



爾朱洞



## 聶師道

聶師道，字通微，唐末歙縣人。少時即學道，常登績溪百丈山採集靈芝，後遊南嶽，訪玉清宮、光天壇、招仙觀。聞蔡真人隱居學道處離洞靈源不遠，於是辟穀七日前往。路遇老父折草與之，嚼而味甘，自此精力旺盛，每入山，虎豹見之馴伏不動。一日，師道謂其徒曰：「我為仙官召喚。」語畢即逝。及斂，棺中僅存衣衫一襲。圖像選自《列仙全傳》。



宗教神祇 祖師真人

## 譚峭

譚峭，字景升，五代泉州人。雅好黃老諸子及《穆天子傳》、《茅君列仙內傳》諸道書。一日，別父母，游於終南。拜嵩山道士為師，十餘年，學得辟穀養氣之術，夏服鳥裘，冬衣布衫，常卧風雪之中。每行吟曰：「綫作長江扇作天，靱鞋拋在海東邊。蓬萊信道無多路，祇在譚生拄杖前。」後煉成仙丹，服之入水不濕，入火不傷，更能隱化。著有《化書》六卷。圖像選自《仙佛奇踪》。

譚峭



陳搏

陳搏，字圖南，號扶搖子，亳州真源人。後唐長興中舉進士不第，隱居武當山，服氣、辟穀二十餘年。後移居華山。周世宗好黃白術，召搏問之，對曰：「陛下為四海之主，當以致治為念，奈何留意黃白之事乎？」命為諫議大夫，固辭不受。好讀《易》，手不釋卷。宋太宗待之甚厚，賜號希夷先生。著有《無極圖》、《先天圖》，又撰《指玄篇》，言導養、還丹之事。 圖像選自《列仙全傳》、《仙佛奇踪》、《無雙譜》、《元曲選圖》



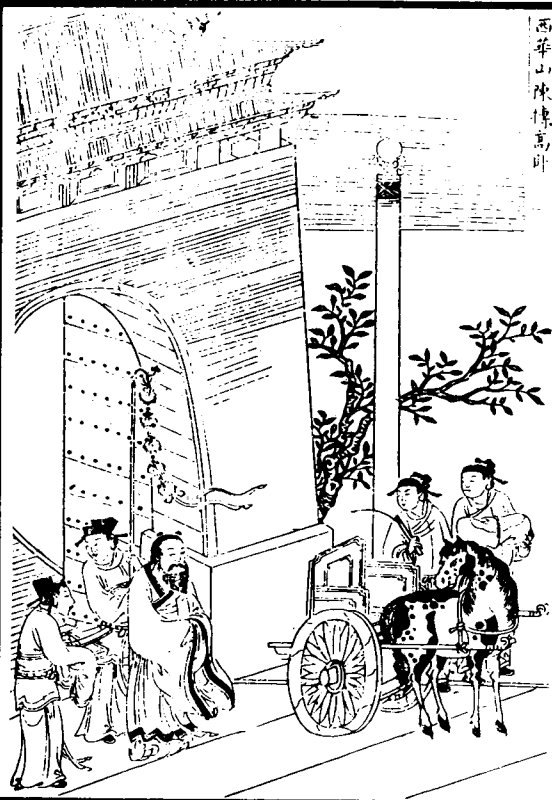
陳希夷



華山陳圖南先生

先生名搏，亳州人，號扶搖子。又號希夷，作釣溪無應。棲道妙，包括至是。昔累月臥不起，人見有遺教。生應者，抱視之，乃先生惟胸中微溫耳。宋太宗召以賓禮，見先生，曰：「搏不知神仙黃白之事，并無方術可傳。若君臣同德，致理動行，得康寧，正保身治世之法，無以加此。」

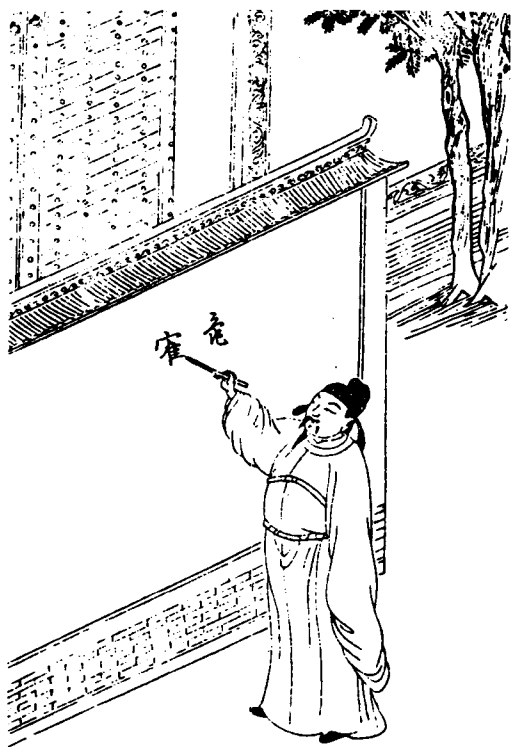




劉海蟾

劉海蟾，名哲，字玄英，一說名操，字昭遠，又字宗成，以號行，五代時燕山人。事燕主劉守光為丞相，好黃老之學。一日，有道人自稱正陽子來謁，為演清靜無為之宗，金液還丹之要，又取一文錢置几案，累十卵於錢上，若浮圖狀。海蟾驚曰：「危哉！」道人曰：「居榮辱，履憂患，其危殆甚！」海蟾大悟，遂棄官隱於華山、終南山，後得道仙去。元世祖時追封明悟弘道真君，為全真道北五祖之一。圖像選自《三才圖會》（列仙全傳）

劉玄英



張伯端

張伯端，字平叔，天台人。少業進士，通三教典籍、吉凶死生之術。宋熙寧二年遊蜀，遇劉海蟾，得授金液還丹火候訣，乃改名用成，號紫陽。能入定出神，數百里頃刻即至。曾與一僧處靜室，相約往揚州觀瓊花，折花爲記。少頃，禪師袖手皆空，紫陽乃拈出瓊花。元豐五年跌坐而化，住世九十九歲，著有《悟真篇》，爲全真道南宗或紫陽派之祖師。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》



張紫陽



趙吉

趙吉，瑞州高安人，自言已一百二十歲，雙目皆盲，落拓不羈。宋元豐間，蘇轍謫高安，趙吉往見，並云：「我知君好道，但不得其要，陽不降，陰不升，故肉多而虛浮，面赤而有瘡。」於是念咒，取水爲轍洗滌全身。經十旬，轍諸疾皆癒。後，吉於興國軍屍解仙去。圖像選自《列仙全傳》



李鼻涕

宋紹聖初，劉延仲旅居秀州，見道士自稱李鼻涕，以鼻涕搓身上污垢爲丸，治病竟有驗。延仲因邀之家中，曰：「今日適無酒爲禮。」道士笑曰：「牀頭有珍珠泉。」劉慚，將取酒，道士言不必，但以空瓶覆紙，少頃酒香外溢，主客盡醉而散。明日劉有他客，取牀頭酒，已空無所有。忽一日，道士來別劉，云後二十年某月日當於真州相見。至期，劉果客死真州。 圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》

李鼻涕



### 莎衣道人

莎衣道人，淮陽軍胸山人，姓何，曾舉進士不第。宋哲宗紹聖年末，往平江，着白襴衫，久之衣敝不堪，便以莎草緝補之，時人稱莎衣道人。至池邊照影，忽豁然開朗，似有大悟。人問吉凶禍福，無不言中。有癘病者求治，莎衣道人以一草與之，病即癒。宋孝宗賜其號曰通神先生，並賜衣數襲，皆不受。後無人知其去所。圖像選自《列仙全傳》



### 林靈素

林靈素，字通叟，永嘉人。遊西洛，遇道士授以神霄天壇玉書，研習之，遂能察鬼神、誦符咒、呼風雨、擒妖魔、驅瘟邪，張天師任之為神霄教主、雷霆大判官。往來淮泗間，為左道錄徐知常薦於朝廷，稱宋徽宗乃神霄玉清王下降，由是深得寵信，賜號通真達靈先生，建上清寶籙宮以居之，旋又加號元妙先生、金門羽客、沖和殿侍宸。圖像選自《列仙全傳》





## 王文卿

王文卿，宋臨州人。生有骨相，長而游於四方，足跡幾遍天下。曾遇異人授以道法，能召風雷。宋徽宗賜號金門羽客、凝神殿侍宸。時揚州大旱，詔求雨，王侍宸作法，曰：「借黃河水三尺。」數日後，揚州降黃雨。元時建昌府爲之建祠，乞靈者絡繹不絕。圖像選自《搜神記》《搜神大全》

王侍宸



## 武志士

武志士，不知何處人，修煉於武禪山。每出赴齋供，即用青布幕爲橋，在上行走五七里，或至市中，人見之均奇其術。數年後道成，至宋高宗建炎年初白日升空而去。圖像選自《列仙全傳》





陳楠

陳楠，字南木，號翠虛，惠州博羅人。初以盤龍箍桶為業，後得太乙金丹訣於薛道光，常以符水捻土製丸為人治病，時人呼作陳泥丸。宋政和中擢道錄院事，復歸羅浮，傳說能驅狐鞭龍，浮笠濟湍，日行萬里，呼風喚雨，為全真道南五祖第四代。後將道法授白玉蟾，入漳水而去。

《仙佛奇踪》

圖像選自《列仙全傳》



陳泥丸



## 白玉蟾

白玉蟾，原名葛長庚，字如晦，南宋瓊州人，一說福建閩清人。十二歲舉童子科，諳九經，能詩賦，長於書畫。因任俠殺人，亡命於武夷，號海瓊子，師事道士陳楠，九年始得道。蓬頭赤足，着弊衣，嗜酒而未見其醉，往來名山，神異莫測。嘉定間詔徵赴闕，應對稱旨，命館太乙宮，一日不知所在。詔封紫清真人，世稱紫清先生。

圖像選自《仙佛奇踪》



白玉蟾

## 唐廣真

唐廣真，嚴州人。既嫁，得血疾，夢道人與藥，服之而癒，自是離家從師修道，得謁何仙姑。宋淳熙中，在郭家食飲，忽聞喚聲，出門逢三仙人，引至海邊，騎大蝦蟆渡海，隨遊名山。仙人問：「汝欲超凡入聖耶？留形住世耶？棄骨成仙耶？」對曰：「有母在，願終養。」仙人與丹一粒令吞之，從此不復米食。後召入德壽宮，封寂靜凝神真人。

圖像選自《列仙全傳》



呂道章

呂道章，垣曲人。金大定年間曾爲縣吏。某夜，夢神人教以道術，醒後即往洪慶觀修道。數年道成，爲人治病防疫，皆有驗。各地修理觀宇，道章購本管州山，伐木成筏，順江河放運流往。工訖，道章解百衲衣置黃河水面，坐衣上順流而去。圖像選自《列仙全傳》



王重陽

王重陽，全真道創始者，原名中孚，字允卿，後應武舉，易名德威，字世雄，入道後改名嘉，字知明，號重陽子，出身咸陽豪門。傳說重陽遇呂洞賓於甘河鎮，得修煉秘訣，遂通仙術，雲游終南。金大定元年於南時村穴墓居之，號活死人墓。後往山東傳道，倡全神煉氣、出家修真之法。弟子馬鈺、劉處玄、丘處機等七人，後稱北七真。元世祖至元六年，追封爲重陽全真開化真君。圖像選自《列仙全傳》



# 馬鈺

馬鈺，字玄寶，號丹陽子，山東寧海人。弱冠能詩，擅鍼灸療法。金世宗大定七年七月，王重陽傳道至寧海，馬鈺與妻孫不二築庵事之，額曰「全真」，由是凡學重陽之道者，皆號全真道士。後馬鈺創全真道遇仙派，名列北七真之首。元世祖至元六年，贈為丹陽抱一無為真人。

圖像選自《仙佛奇踪》

《列仙全傳》《元曲選圖》



馬鈺

宗教神祇 祖師真人



馬丹陽度脫劉行首



孫不二

孫不二，亦稱孫仙姑，號清淨散人，山東寧海人。與其夫馬鈺拜全真道祖師王重陽爲師，詣金蓮堂出家，後創立全真道清淨派，爲北七真之一。金大定十五年，至洛陽鳳仙姑洞修道，仙逝於此。元世祖至元六年，封贈清淨淵真順德真人。 圖像選自《仙媛紀事》



譚處端

譚處端，字通正，號長真子，寧海人。傳說曾患風眩癱瘓，鍼藥無效。金大定七年聞王重陽自終南山來，扶杖往謁，請求醫療。重陽召之同衾而寢，比曉下牀，舊疾已癒。因乞侍左右，終身不退，後竟爲全真道南無派開山祖師、北七真之一。又傳平昔好書龜蛇二字，有飛騰變化之狀，懸之能避火患，奉道信士多藏之以爲珍寶。元世祖至元六年，追贈長真雲水蘊德真人。 圖像選自《列仙全傳》



## 丘處機

丘處機，字通密，號長春子，登州棲霞人。年十九往寧海崑崙山，從王重陽學全真道。金大定十四年入磻谿穴居，未幾，赴龍門山修道，為龍門派創始人、北七真之一。元太祖十五年應詔與弟子十八人同往西域雪山朝見太祖，告以敬天愛民為治國之本、清心寡欲乃長生之要。太祖深契其言，賜號神仙，爵大宗師，命掌管天下道教。元世祖至元六年，追贈長春演道主教真人。 圖像選自《列仙全傳》



宗教神祇 祖師真人

## 王處一

王處一，號玉陽，寧海東牟人。兒時游戲山中，有老人謂曰：「子異日揚名帝闕，為道教宗主。」金大定八年，遇王重陽授以正法，居崑崙山煙霞洞修仙，創全真道崑崙山派，為北七真之一。嘗臨危崖，翹足駐立，數日不移，時人以鐵腳仙人目之。金章宗召見，問何以能前知，答云：「鏡明能鑒物，此自己靈明之妙耳。」元世祖至元六年，贈玉陽體玄廣度真人。 圖像選自《列仙全傳》



### 郝大通

郝大通，原名璘，自稱太古道人，號廣寧子，寧海人。少孤，事母甚孝。嘗夢神人授以《周易》秘義，由是通曉陰陽、律曆、卜筮之術。王重陽至寧海，點化入道，後為全真道華山派創始人、北七真之一。元世祖至元六年，賜廣寧通玄太古真人。圖像選自《列仙全傳》



### 宋德方

宋德方，字廣道，萊州掖城人。幼從劉處玄學道，繼師事丘處機，好儒道經典，擅長分身術，又無雲能以符籙行雲，有雲則能披雲而見星斗，故號披雲子。元太祖徵召丘處機，遂隨師西游，為十八弟子之一。返北京後，居長春宮，任教門提點。太宗時，在山西平陽玄都觀與李志全等校刻道藏，歷時八年而成。至元間，追贈玄通弘教披雲真人。圖像選自《列仙全傳》





# 莫月鼎

莫月鼎，名洞，一字起炎，湖州人。從青城山丈人觀徐無極受五雷法，自號雷師。元世祖召見，時天氣晴霽，帝問可聞雷聲否？月鼎取胡桃擲地，雷應聲而發；復命請雨，雨立至。有餅師積餅於筐，為精怪竊去，月鼎召雷轟之，雲中斬猢猻首。年七十三，囑其徒王繼華：明年正月十三日將化於汝家。及期，雷電風雨交作，索筆作偈而逝。

圖像選自《仙佛奇踪》

## 莫月鼎



# 張三丰

張三丰，名君寶，字玄玄，遼東懿州人。身長七尺，龜形鶴骨，鬚髯如戟，大耳圓目；動輒日行千里，靜則瞑目旬月，食能啖盡升斗，或者數月不食。不論寒暑，皆身着破衲衣，頭戴舊蓑笠，故人稱張邈邈。元時居寶雞金臺觀，明初幽棲武當山，太祖、成祖遣使訪求，均不遇。正統元年封通微顯化真人，嘉靖間復封為清虛元妙真君。 圖像選

自《三才圖會》《列仙全傳》

## 張三丰



張三丰



護法神將



# 六丁

六丁六甲隸屬玄武麾下，與二十八宿、四值功曹、三十六天罡、七十二地煞等，均爲道教護法。道士齋醮作法時，以符籙召請之驅攘鬼怪。六丁六甲之名取自干支，含十二神祇，皆能行風雷、制妖鬼。其中六丁爲女性，即丁卯神將司馬卿、丁丑神將趙子玉、丁亥神將張文通、丁酉神將臧文公、丁未神將石叔通、丁巳神將崔巨卿。 圖像選自《三才圖會》

丁卯神將名司馬



宗教神祇 護法神將

丁丑神將名趙子玉



丁亥神將名張文通



丁酉神將臧文公



丁未神將名叔通



丁巳神將名崔巨卿



六甲

六甲與六丁合稱六丁六甲。六甲為男性神將，即甲子神將王文卿、甲戌神將展子江、甲申神將扈文長、甲午神將衛玉卿、甲辰神將孟非卿、甲寅神將明文章。據傳手持書有六甲之符籙行走，並大呼「甲寅神將明文章」，便能除惡驅鬼，此即道教所謂「六甲法」，又稱「遯甲」。圖像選自《三才圖會》

甲子神將名王文卿



甲戌神將名展子江



甲申神將名扈文長



甲午神將名衛玉卿



甲辰神將名孟非卿



甲寅神將名文明章



靈官馬元帥

靈官馬元帥俗稱馬王爺，又叫華光、馬天君、三眼靈耀等。傳說馬王爺本是如來身邊至妙吉祥，乃法堂前一盞油燈化成，天生三目，具有天中自行、地中自裂、風中無影、水中無礙、火中自在之五通本領，曾三世顯聖，大鬧三界。後為玄武大帝部將，感顯靈驗，凡有「妻財子祿之祝，百叩百應」。民間又視其為火神，作「華光醮」以免火災。圖像

選自《搜神大全》



### 田華畢元帥

東齊田華，寄胎於田間千年石乳，生時白晝霹靂，火光照天，風雨驟至。及長，修煉於瀝濾巖下。時女媧以五色石補天，百計不成，華助之，天漏乃塞。又煉五色火電風雷陣，助軒轅擊死蚩尤。堯時十日並出，萬木枯焦，華奉玉帝旨驅除之，俾晴雨及時。漢末奸邪百出，玉帝封之爲雷門畢元帥，使下糾羣魅，擊不仁不義之輩。圖像選自《搜神大全》



### 太歲殷元帥

殷元帥，殷紂王之子也。相傳，其母姜王后遊於宮苑，見巨人足跡，踐之，遂孕而產一肉毬。紂王寵妃妲己譖曰：「正官產怪。」王命棄於荒野。申真人見而剖之，得一嬰兒，抱歸水濂洞，令賀仙姑哺育，法名咍咍，正名咍哪吒。及長，聞姜后爲紂王、妲己殘害，即助武王伐紂，劈妲己，復母仇。

圖像選自《搜神大全》



### 辛興苟元帥

辛興苟元帥，又稱雷門苟元帥，本古雍州民，姓辛名興。家貧，以賣薪養母。一日往雷山采薪，獲五鷄，喜甚，即持歸奉母。未料鷄爲震雷化身，其母欲烹，一鷄復雷形，母震死。辛賣薪歸，知母爲雷鷄所傷，奮身搥打餘鷄。雷感辛興孝母，化作道士，向辛謝罪。天帝感辛至孝，封爲雷門苟元帥。 圖像選自《搜神大全》



### 鐵元帥

殷朝末年，魔王現世。玉帝聞太乙真人奏，詔六丁入胎於石城顏氏，有母無父，因以鐵爲姓，以頭爲名。帥幼而武勇，氣排山嶽，膽落天地，殲魔鬼於野火廟中，擒妖狐於紫虛樓下。玄武邀帥步虛同升，封之爲猛烈元帥。 圖像選自《搜神大全》



鐵元帥



## 石元帥

石元帥，字神毓，相溪人。天性聰敏，遊關中受業於關尹子，結廬眉山之陽。時逢乾旱，赤土千里，百木凋落。帥自覺有愧，思慮再三，遂沐浴更衣，明馨於爐，薦度於盂，再拜而祝，倏而降雨三尺。後帥忽不見，行人報曰：帥乘馬東行，擁者百餘人，謂玉帝封爲五雷之長，不能留也。

圖像選自《搜神大全》

## 王高二元帥

王元帥名鐵，生於榕城之南；高元帥名銅，生於薊雍之北。各遊仕於中夏，相遇於羈洛，遂盟金蘭。王因力諫韓王不聽而棄仕，高亦偕往，終不仕。一日，高外出，王詢於人，知高往南嶺，驚曰：「虎穴也！」遂持刀進山相迎。高返後知其事，復入山尋王。高未遇虎而王遇之，力殺之。後二人攜手而歸。人皆曰：「真銅鐵友也。」玉帝以爲難得，敕封二人爲虎丘長。

圖像選自《搜神大全》



### 楊元帥

帥生時，鄰居驚呼有飛虎至，故名彪。曾任漢廷尉長，執法嚴明，不畏權貴，拒收賄賂。死後爲神，上帝委以地祇之任，下察五方之兇穢，陰鑒海嶽之魑魅，幽按十二閻王之橫縱，陽糾人間獄案之曲直，權力甚偉。圖像選自《搜神大全》



### 溫元帥

溫瓊，字子玉，東漢東甌郡人。母張氏夢金甲神惠以明珠，云乃天火之精、玉帝之將，欲寄母胎，托質爲人，醒而有妊，生瓊。瓊長而博學，然屢試不第，便絕意仕途。後見蒼龍落珠於前，拾而吞之，遂化爲天神，青面赤髮、英毅勇猛。因能慈惠民物、治病驅魔，東嶽大帝召爲佑嶽神將，玉帝又封之爲亢金大神，與關羽、趙公明、馬天君並稱四大護法元帥。至宋，加贈忠靖王。圖像選自《搜神大全》



## 混炁龐元帥

龐喬，漢末人，居漢江邊以舟渡爲業，待客平等，不貪遺物，不欺孤女。除夕日，其父渡客返航，忽然狂風大作，濁浪滔天，掀翻渡船，原來除夕正是溺鬼取替的日子。龐喬聞訊，躍入驚濤駭浪，幾度沉浮，終於拯父出險。衆鬼因輪回無日，夜夜赴龐家鳴冤悲泣，龐父日趨羸弱。喬不得已，吁天求助。玉帝感其至孝，敕封爲混炁元帥，以鎮壓羣鬼。

圖像選自《搜神大全》



## 黨元帥

黨元帥，懷州人，內不庇親，外不避仇。任晉昭察使，時刑政不嚴，帥獨公平廉明，真偽如見，公庭無冤獄，下民無怨辭。母陳氏生帥時，人見有二三十兒童，旗旛蔽路，鼓樂沿堤。人問之，答曰一路福星。享年九十七。玉帝封爲元帥，使察天下惡過。

圖像

選自《搜神大全》



### 田呂元帥

田呂元帥之父乃蒼龍精。昔蒼龍爲慈濟真君所逐，隱入西蜀，娶龐氏爲妻。真君尋至，蒼龍化去，龐氏驚匿田中。真君飛劍指龐氏之腹而胎落，孩身而龍首。真君撫育之，六歲，送於張真人爲徒。及長思父，母告之，乃欲報仇。於太虛中遍覓真君，值十二空亡攔路，與戰不解。玉皇召見而諭之，帥釋恨，玉帝授以元帥之職。圖像選自《搜神大全》



### 孟元帥

孟元帥名山，爲獄官時，諸囚殘冬因思親而泣，帥與之約，今冬廿五暫釋之，至來年正月初五還。諸囚果不失信。帥思之：「囚思親，孝也；信，義也。孝且義，可語善矣。」乃曰：「倘赦，復善否？」囚泣曰：「誰而死心肯一誤再誤？」帥曰：「汝改，余盡釋之，以一死活百人之命，何慮焉？」帥釋囚後自盡，玉帝敕封爲酆都元帥。圖像選自《搜神大全》



## 康元帥

康元帥，生而慈惠，不虐孤寡，不傷蟲蟻，不食葷腥。一日，有雛鸛爲鷹所傷，折翼墮地。康救護之，精心喂養，愈而釋之。後雛鸛口銜長生草前來報恩，康復以長生草爲四鄰治病。天帝聞其仁聲，封爲仁聖元帥。

圖像選自《搜神大全》



宗教神祇 護法神將

## 謝天君

謝天君，名仕榮，字雷行，唐貞觀年間人。性烈貌醜，不避權勢。爲山陰令時，清廉自守，敢於直言。又足智多謀，不避艱險，爲保一方平安屢建戰功。赤心烈節，炳於天日。玉帝封爲火德天君，執金鞭，駕火輪，頭頂道冠，司亢陽之令。

圖像選自《搜神大全》

謝天君



王元帥

王惡，字秉誠，唐貞觀丙申七月庚申日生。幼不讀書，力大剛暴，專打不平，含恩者衆。有王黑虎者，強淫人之室女，王惡怒殺之。荆襄間有江妖作怪，年年六月六日須供牛羊豬各十頭、美酒十罇方可免於瘟疫，貧苦者不勝負擔，賣兒女以償之，悲聲盈耳。王惡燒其廟像，江怪興風作浪，終不敵而伏。玉帝因此封惡爲元帥，賜篆書「赤心忠良」四字金印。 圖像選自《搜神大全》



風火院田元帥

風火院田元帥即田氏三昆弟：苟留、洪義、智彪。唐玄宗善音律，帥承詔爲樂師，尤擅歌舞。帝母染疾，瞑目間，見帥三人翩然歌舞，鼓箏交競，過後神爽形怡，沉疴頓消。張天師治龍宮海蛟，疫鬼猖狂，治之不得。帥乃作神舟，統百萬兒郎擊鼓競渡，疫鬼出觀，帥助天師施法驅逐之。天師保奏，玄宗遂封之爲風火院太尉、昭烈侯。 圖像選自《搜神大全》



## 副應元帥

副應元帥，泰山腳下人，副賀公之遺脈，別號泰字。因科舉不第，苦志勵行於山僻間。夜有九尾狐，先以色相迷之，復以惡相恫之，帥皆不動聲色。妖遂斂形作丫鬟狀而謝。玉帝降旨，授以糾察邦國之職。 圖像

選自《搜神大全》



## 朱元帥

朱彥矢，法號體元，胎寄於崑崙山頂，成形後體色青藍，蠶眉巨目。及長，以胎元為袋，袋人七日，遂化為鐵水。嘗布六氣為六殺神，發陰翳蔽空，使日月無光。上帝惡其害民，命太清以逍遙扇搗其妖氣，謝天君以神火燒其袋。上帝獲之，以劍指之曰：「汝從我，毋害民，吾授汝元帥之職。」於是受戒，左手執金鎚、右手持皂袋而顯威。 圖像

像選自《搜神大全》



薩真人

薩真人名守堅，蜀西河人。嘗學醫，因誤用藥致人死，遂棄醫學道。聞張天師、王侍宸、林靈素三仙師道法高明，往訪而路遇之，三位仙師各授以一法：一為咒棗得錢術，二為棕扇去病術，三為雷法。守堅得此三術，名大顯，曾以雷火焚毀湘陰縣淫廟。後天帝召封為天樞領位真人。圖像選自《列仙全傳》《搜神記》《搜神大全》《元曲選圖》《搜神廣記》



薩真人







### 李元帥

李元帥名封，南海飛航寇也。素剛直，力大無比。因殺鄰仇，逃匿海神廟中。恰逢海盜祭神，遂擒降之，復賜金玉遣歸，戒之曰無劫往來商宦，無劫民間婦女，當專擊害民倭寇。一日李封操艇於洋，遇巨鱷大如丘山，興風作浪，乃飛身立鱷背，刺殺之，波濤頓息。因其造福舟人，玉帝敕封為元帥。圖像選自《搜神大全》





# 民間神祇



# 創業行業神

## 倉頡

倉頡，亦作蒼頡，黃帝時史官，漢民族造字神。舊傳倉頡乃天神下降，四目靈光，生而能書，發明文字；一說倉頡見原野鳥爪獸蹄之痕，心有所悟，創為象形文。據傳倉頡造字，天為雨粟，鬼為夜哭，龍乃潛藏。

圖像選自《歷代古人像贊》《三才圖會》

## 倉頡



取像鳥跡始作文字  
辨治百官領理萬事

倉 頡 像



皋陶

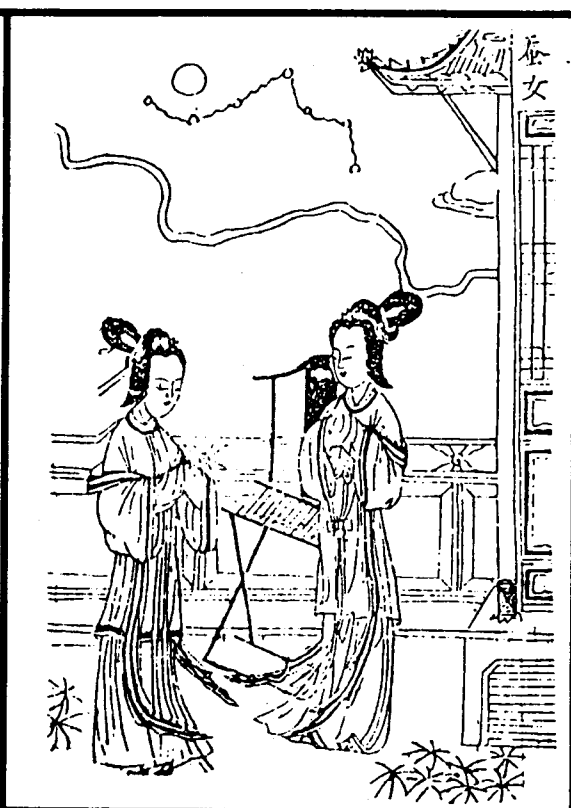
皋陶，一作咎繇，舜時大臣，掌管刑獄。相傳，皋陶製定法典，創建牢獄，斷案如神，因崇之為刑獄之神。圖像選自《三才圖會》

皋 陶 像



蠶女

上古蜀有蠶女，失其姓氏。其父為人所擄，女思父不食，央其母告眾人，有得父還者，以身嫁之。厖中馬聞言奔出，數日後其父乘馬而歸。自此，馬嘶鳴不止。父問其故，母以誓衆之言相告，父射殺馬，曝其皮於院中。一日，馬皮突起捲女飛去。經旬日，皮復棲於桑樹，女化為蠶，吐絲衣被人間。後世塑女子之像，披馬皮，謂之馬頭娘，以祈蠶桑。圖像選自《搜神記》《搜神大全》



### 青衣神

青衣神即靈叢氏。相傳初為蜀侯，後稱蜀王，常著青衣行於郊野，教民靈事。民感其德，立祠祀之。祠廟遍於西土，無不靈驗。俗皆呼為青衣神，青神縣亦以此得名。圖像選自《搜神大全》





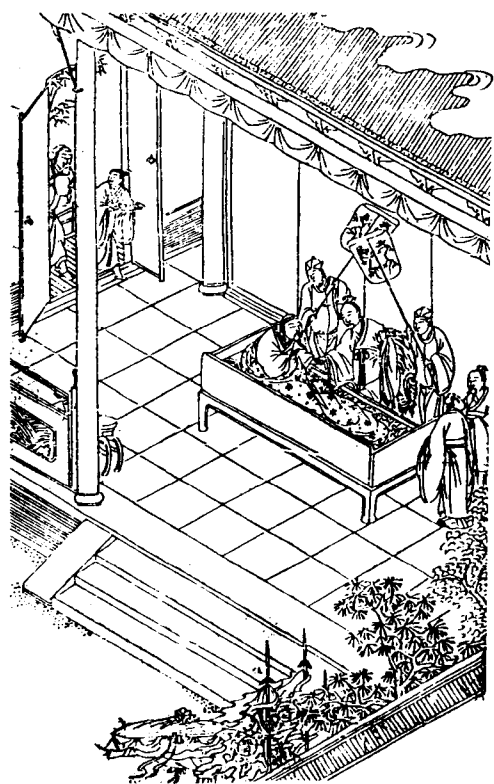
白眉神

白眉神，亦稱老郎神，娼妓歷代供奉為祖師、行業神。據傳白眉神即春秋齊相管仲。管仲執政四十年，因勢制宜，富國強兵，襄桓公為春秋霸主。傳云，管仲曾於官中設市，令七百女子住其間，以色相招徠商賈，並抽徵夜合之資，用於國事軍費。 圖像選自《三才圖會》《列國志》

管夷吾像







### 王次仲

王次仲，古神仙。戰國時，次仲改篆籀為隸書。秦始皇定天下，徵之入秦，不至。復遣使召之，謂：「次仲一書生而逆天子之命，若不來，當殺之持其首來。」使至，次仲化為大鳥振翼而飛。使者驚拜曰：「無以復命，亦恐見殺，望神人憫之。」大鳥徘徊空中，遺翮三羽。使者得之，進呈始皇。今落翮處稱落翮山，在幽州界，鄉里祠之不絕。圖像選自《神仙傳》



### 律呂神

律呂神，樂神也，其祠在大同府渾源州北五里狐石上，建於北魏，元重修。相傳泰常元年，弘州人張珪晚憩於狐石之上，忽一神人丰姿飄灑，清瑩絕塵，自空而下，自稱律呂，並告張珪本月二十日降暴雨，語畢騰空而去。珪會其意，歸家遍告鄰村人，使速收麥，未及收者，至期盡為暴雨所傷。事聞朝廷，遣使祭焉。圖像選自《搜神記》



五盜將軍

五盜將軍，即杜平、李思、任安、孫立、耿彥正五巨寇，宋廢帝永光年間橫行一方，殺人越貨。景和中，廢帝遣大將張洪剿滅之，正法於新封縣北。五盜亡靈復於處斬處降崇作怪，擾亂地方。鄉人無奈，奉之為賊神，呼作五盜將軍，歲時祭祀。各路細賊，亦有奉之為行業神者。圖像選自《搜神大全》《搜神記》

五盜將軍



## 唐玄宗

梨園神俗稱老郎神，即唐風流天子玄宗李隆基。玄宗工音律，擅歌舞，於禁中設梨園，選樂工三百，宮女數百，親授樂曲，訂正聲誤，號「皇帝梨園子弟」。後世便稱戲班為梨園，稱戲劇演員為梨園子弟，尊玄宗為梨園神。圖像選自《歷代古人像贊》《三才圖會》《元曲選圖》《珠璣聯》《大對備宗》

## 唐玄宗



前任忠諫後盡邪光  
靡不有初鮮克有終

民間神祇 創業行業神

## 唐玄宗像



唐明皇秋夜梧桐雨



唐明皇遊月宮



唐王遊月宮

嫦娥雖孤另此宵何幸近君王



九世本塵囂何處有程通月府

### 吳道子

吳道子，陽翟人。少時從賀知章、張旭習書法，未成。改學畫，未及冠，即深造微妙。唐明皇召之入宮，命畫山水於粉牆。道子乃調墨一盆，盡潑牆上，以幕覆之，頃間去幕，但見畫中山水林木，人煙鳥獸，無不備具。道子指一洞穴曰：「其中有仙人，臣請先入，願陛下繼來。」遂入洞，以手招明皇。須臾門閉，畫牆瑩白依舊。後世尊道子為畫聖，民間畫工更奉之為祖師。 圖像選自《列仙全傳》



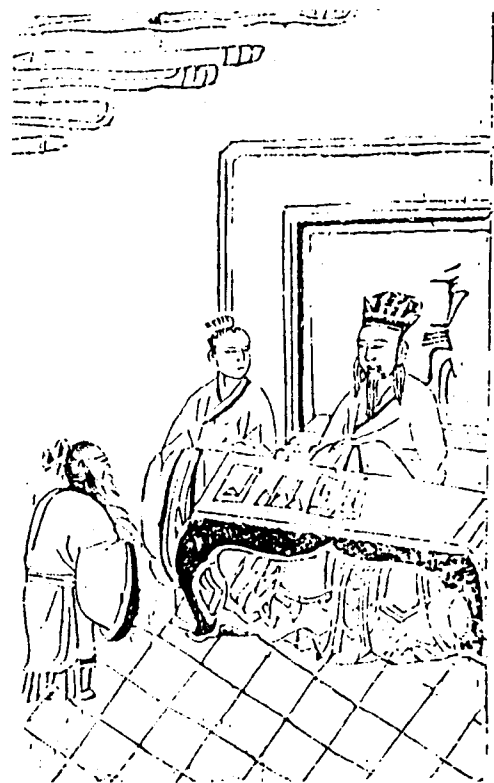
# 佑助保護神

## 竈神

竈神名蘇吉利，一名張單；或言名隗，狀如美女。相傳竈神賜福，佑護子孫，又晦日歸天，言人罪惡。故每歲臘月二十四（或二十三），家家皆備蔬菜錫豆祭竈，以祈竈神「上天言好事，下界降吉祥」。送竈時，取燈架貼竈馬，以竹篾橫插作杠，舁神上天，焚送於門外。至臘月三十日，迎請新神像貼在竈堂上，是為接竈。圖像選自《搜神廣記》（《搜神記》）《搜神大全》



司命電神



神茶 鬱壘

東海度朔山有大桃樹，蟠屈三千里，其卑枝指東北方，稱鬼門，為萬鬼出入所。門有二神神茶、鬱壘，稽查衆鬼出入，如遇惡鬼，便捉拿喂虎，於是妖鬼望風披靡。後人因於門上懸桃木板，上繪神茶、鬱壘像，以禦凶鬼，稱桃符。此俗民間流傳不衰，每歲新正，家家換懸新符，後演化而為春聯。圖像選自《搜神記》《搜神大全》

神茶 鬱壘





開路神

開路神，俗名險道神、阡陌將軍，即《周禮》所謂方相氏，「掌蒙熊皮，黃金四目，玄衣朱裳，執戈揚盾」，據傳能守護靈柩，驅逐食屍精怪。舊時民間出殯，多以紙竹糊紮開路神像，高大猙獰，用作儀仗前驅，亦用以驅疫避邪。圖像選自《搜神記》、《搜神大全》。

開路神



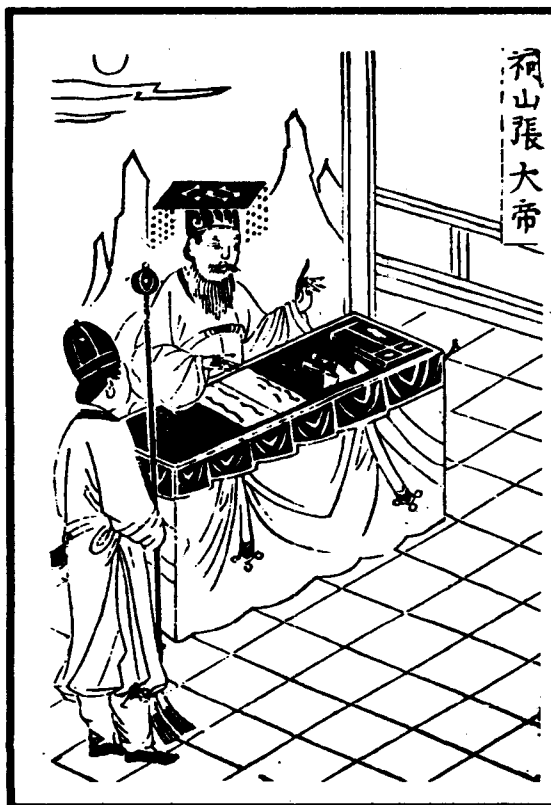
### 金山大王

大王姓霍名光，即漢之大將軍。吳主皓染病，甚煩躁，不自禁，遍禱顯祠靈廟，皆無驗。一日五更，有神附小太監云：「病瘥病瘥。」巫者問：「汝何神，來報吉凶？」神曰：「臣漢之霍光，金山、海鹽風潮為害，故統部屬鎮之。今來為陛下報吉。」翌日，皓疾果瘥，遂立廟於嘉興府海鹽縣東，賜廟額曰顯忠，俗呼金山大王。圖像選自《搜神記》



### 祠山張大帝

大帝姓張，名渤，字伯奇，武陵龍陽人。父龍陽君，母張媼，一日游覽太湖，忽遇風雨雷電，見天神賜以金丹，媼食之，未幾懷孕，西漢神爵三年二月十一日生帝。帝受神指點，遷居白鶴山，曾於吳興郡長興縣順靈鄉調遣鬼卒修鑿聖瀆渠。後化於廣德縣橫山之頂，居民立祠祀之，甚有靈驗。唐時封水部員外郎，橫山改名祠山。圖像選自《搜神記》《搜神廣記》《搜神大全》







# 姚娘

漢河平間，民女姚貞淑，歿而有神，立廟於博羅東莫村。宋陳堯佐守惠州，偕潮士許申同行，泊舟於岸，夜間忽有披甲戴盔之士數百，有人呼曰：「今夕丞相、漕使會宿於此，少有疏失，罪不宥。」堯佐異之，明日訪其地有姚娘廟。後堯佐拜相，申任轉運使，一如其言。圖像選自《搜神記》



蔣莊武帝

蔣莊武帝，名子文，漢末揚州人。任秣陵尉，戰歿於鍾山下，遂為建康府土地神。三國吳時，封中都侯，立廟於鍾山，並改山名為蔣山。東晉初，加贈相國。淝水大戰之前，晉臣王導以儀仗、樂隊求助於蔣山神。及戰，前秦苻堅望見八公山上草木皆兵，大懼而退。宋永初二年封蔣王，齊永明中進帝號，至南唐謚莊武帝。北宋景祐二年，賜廟額為惠烈。圖像選自《搜神大全》《搜神記》《搜神廣記》



蔣莊武帝



## 協濟公

有曾氏兄弟二人，友愛甚篤，平生重氣節，輕財樂施。當三國兵戈擾攘，相與隱跡於青陽九子山，即今之九華山。既歿，顯靈發聖，為民抵禦災患。邑人德之，於九華山之東西為立二廟，分祀二神。宋大觀間，賜額曰協濟祠。圖像選自《搜神記》



## 宋刺史

宋益，晉青州人。曾任番禺刺史，後棄職隱居黃梅縣之黃齡洞，有道術，能使鬼神，救人疾疫。死後為神，鄉人為之立祠於洞前，歲旱禱雨，屢禱屢驗。唐封顯應侯，宋加封靈濟昭德顯應侯，明代重修廟宇，祇稱宋刺史廟。圖像選自《搜神記》



### 甘大夫

大夫姓甘名卓，晉時人。史傳稱：甘卓從元帝渡江有功，拜豫章太守。任內政通民和，治績頗著。後死於王敦之難。其廟在萍鄉東五十里，乃大夫陣亡處。頗有靈驗，赫耀一方。宋時萍鄉大旱，數月不雨，有司遍禱無驗。父老言甘大夫廟有靈應，於是郡守沐浴齋戒，往謁祠下，頓時大雨如注，稼禾得全。圖像選自《搜神記》



### 揚州五司徒

茅、許、祝、蔣、吳五人，世居揚州，結為異姓兄弟。當地舊多虎狼，人罹其害。五人嗜畋獵，平息虎患。後人思其德義，立廟祭祀。凡所祈祝，隨求隨應。隋煬帝時封號司徒，唐加侯爵。至南宋，陰助宋軍剿滅叛將李全，賜廟額為英顯。賈似道鎮守揚州，有禱於神者，遇旱暵則飛雨，憂霖潦則返照，護國祐民，無時不顯，遂奏請朝廷，加贈王號。圖像選自《搜神記》《搜神大全》《搜神廣記》





### 秦瓊 尉遲恭

門神大抵有三類：武將門神、文官門神、祈福門神。武將門神最著名者推唐初名將秦瓊、尉遲恭。據稱，太宗龍體不適，常夜夢惡鬼糾纏，幾無寧日。秦瓊、尉遲恭請戎裝以守官門，果然平寧無事。太宗虞二將勞累，便令畫工繪二將介冑執鞭、怒目發威圖像，懸官門兩側，自此邪祟全消。後世沿襲，遂永為門神。圖像選自《搜神大全》《搜神記》《凌煙閣功臣圖》《元曲選圖》





左武衛大將軍胡國公秦叔寶

名瓌齊州臨城人征至世充寶達  
德劉黑闥瓌俱有功封翼國公以平亂功  
戶贈徐州都督改封胡國公



老將通和討魏宮場賭勝

張國士本軍



尉遲恭觀秦叔寶

## 紫姑

紫姑姓何名媚，字麗卿，山東萊陽人，唐武則天時，壽陽刺史李景強納爲妾。李景妻妬毒陰刻，於正月十五夜，陰殺何媚於廁中。天帝哀何氏冤情，敕爲廁神。舊俗，正月十五夜，迎廁神紫姑，亦稱接坑三姑娘，以卜一年蠶桑及禍福。迎請之儀，爲後世「扶乩」濫觴。圖像選自《搜神記》《搜神大全》



廁神

民間神祇 佑助保護神



## 鍾馗

據傳唐玄宗曾患重病，夜夢一大鬼，破帽藍袍、角帶朝靴，擒拿作祟小鬼吞食之，自稱終南進士鍾馗，因貌醜落第，憤而觸牆自盡，立誓清除天下妖孽。玄宗醒而病癒，命畫家吳道子繪其圖像。自此，奉鍾馗爲神，職司驅斬祟鬼。春節、端午，官廷民間懸其像，以鎮妖避邪。圖像選自《搜神大全》《楊柳青年畫》《搜神廣記》



昭靈侯

張路斯，住頻上縣百社村，年十六明經及第，唐景龍中爲宣城令，以才能稱。夫人石氏，生九子。自宣城罷歸，常垂釣於焦氏臺側。一日，忽化爲龍，與另一頭裹青綃之龍搏鬪。九子放箭助之，青綃者中矢敗走，投落合淝西山而死，化作龍穴山。九子均化龍形。頻上人世祀張路斯於焦氏臺，祈風求雨，頗有靈驗。宋熙寧間，封昭靈侯。 圖像選自《搜神記》《搜神大全》







### 惠應王

惠應王，姓歐陽名佑，溫陵太守。行舟至邵武大乾河，溺水而亡，後人立廟河上以祀之，所禱輒應。宋李綱嘗謁廟，夢神讓以主位，固辭。神曰：「他日更使主盟。」及綱為相，果然奉敕為神加封署額。如此類者不可勝紀。今廟額曰惠應。 〔圖像選自《搜神記》〕



五聖

五聖本兄弟五人，唐末已有香火，廟號五通。宋徽宗大觀年間，賜廟額為靈順，南宋時由侯加封至王，因其封號首字「顯」，亦稱五顯公。又傳明太祖定天下，封功臣，夢萬千陣亡將士求祀典，遂以五人為伍，命江南人家立尺五小廟處處祭祀，俗名五聖堂。稗官小說多謂其淫邪不軌，魅惑婦女，鄉人畏之，故香火特盛。圖像選自《搜神大全》《搜神記》

《搜神廣記》



五聖始末



## 向王

王姓向，名輔，歸州京陽人。母依氏夜夢巨星入手，吞之，夢覺有孕，懷胎二十六月而生王。王生七八歲時，見一道士書符，即牽其衣急呼道：「我！我！我！」自此言談如成人。長有道術，符水禁咒無不驗。死後爲神，能隱身山石，或穿行之。鄉人立祠祭祀，有禱輒應。圖像選自《搜神記》

## 磨嵯神

廟在施州衛之西。衛城西南與洛浦蠻接壤，蠻兵屢爲邊患，孟蜀率軍討之，累戰不勝。一夜，孟蜀枕戈而寢，忽夢一神人曰：「我磨嵯大王是也，知公戰未利，願效一臂之力。」明日臨陣，洛浦蠻不戰而敗。神自此靈跡顯著，施州百姓所在祀之，無不應。圖像選自《搜神記》

向王



磨嵯神



### 聶家香火

相傳南昌王家渡有聶姓老嫗，甚賢。嘗有擅風鑑者宿其家，老嫗照料之，始終不怠。其人謂老嫗云：「當厚報汝家。」乃指點一穴為葬地，並祝曰：「願代代陰官。」自是聶家每代出一靈神，顯化感應，鄉人爭祀之。靈神有聶大官、聶二官、聶三官、聶四官、聶五官、聶六官，俱戎裝擐甲，又有聶九舍人者最幼，亦為神。時人概呼聶家香火。

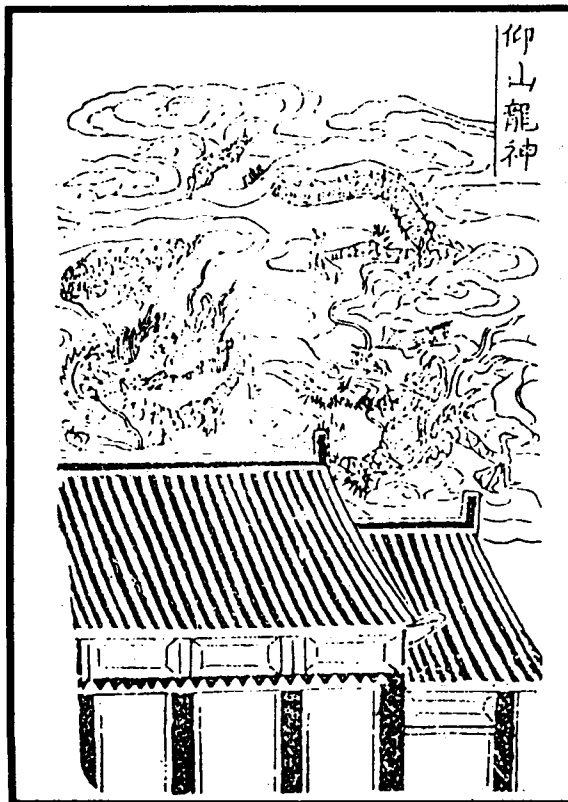
圖像選自《搜神記》



### 仰山龍神

龍神廟在袁州府仰山。相傳有邑人徐璠，舟行過大孤山，遇二書生，云居宜春仰山，遂同載而歸，別時約定至石橋相訪。後徐生至其處，見二龍，乃知為仰山神。唐會昌中，一夕雷雨，移廟於郡南文明鄉。宋賜額曰孚惠，元重修。袁州百姓事二神至謹，禱無不應。後封為大仰山之神，春秋祀之。

圖像選自《搜神記》

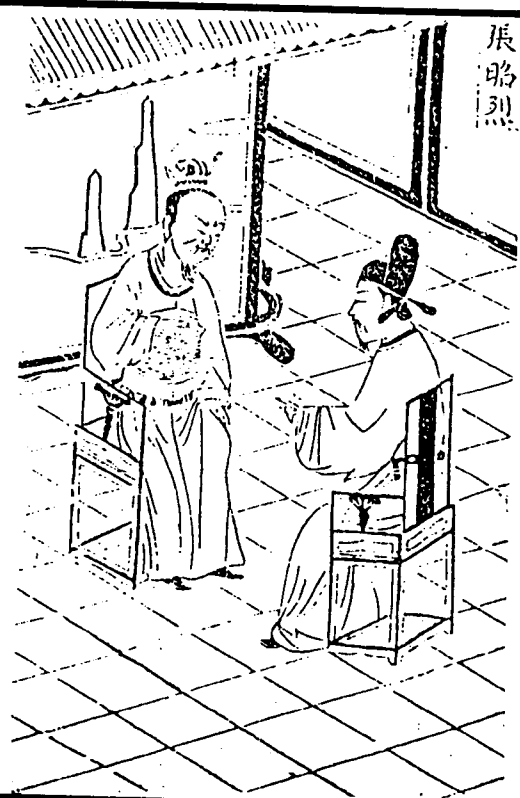


## 橫浦龍君

龍君廟在江西南安府，稱橫浦者，古郡名也。橫浦炎熱，冬無雪，多疫癘。有龍君廟，所祈必應。張九成貶南安，自謂無職隸而歲耗廩祿，欲有所施惠於民間，因此祈禱於龍君。時朝日初昇，忽陰雲四起，申時雪已盈寸。九成時為禮部侍郎，秦檜惡其言事，累謫至南安，故其致祝於龍君者如此。明朝重建其廟，祀事益崇。圖像選自《搜神記》

## 張昭烈

張昭烈，五代時滑臺人。死後為神，廟在黔陽縣，有顯應。宋時，賊將潘宗巖領眾攻城，見出城諸軍或青面獠牙，或牛頭馬面，長者丈餘，矮者不滿二、三尺，跳叫蜂湧，噴火騰煙，千態萬狀，遂驚叫急走，自相踐踏，四散遠去。後賊兵來犯，亦未失守，皆神之力量也。詔封為王，廟號昭烈。圖像選自《搜神記》



### 孫將軍

孫將軍名山，五代時人，廟在寧化縣。凡遇病災，禱之即應。傳說有盜賊匿劫得首飾於神座下，後忽不見，往復再三，杳無所尋，疑為他人所得。而失主之家互相懷疑，誓於神前時，見故物在磚縫中。孫將軍之力也。圖像選自《搜神記》



### 天妃娘娘

天妃娘娘又稱天后、媽祖，前身為漁家女，名林默。北宋初，生於福建莆田湄洲嶼。據傳林默精通天象，預知禍福，常施藥濟人，救助海難，頗多善績。卒後升仙，漁民船戶與泛海經商者尊奉為守護神，曰天妃娘娘。兼掌送子，故婦女亦禮拜甚勤。圖像選自

《搜神記》《搜神大全》





晏公

晏成仔，臨江府清江鎮人。濃眉虬髯，面如黑漆，平生疾惡如仇，正直威嚴。元初，應選爲文錦局堂長，後病歸，登舟而逝，從者斂之。未抵家，里人見其行於曠野，衣冠如故。月餘以死至，里人駭愕，蓋見之日，即其死之時也。啟棺視之，一無所有。父老知其爲神，立廟祀之，顯靈於江湖，造福於一方。後詔封平浪侯。圖像選自《搜神記》《搜神大全》



晏公



# 婚姻生殖神



## 九天玄女

九天玄女原型爲玄鳥，即燕子，乃商族圖騰。後衍化成人面鳥形之玄女，據傳爲聖母元君弟子，助黃帝擊敗蚩尤。道教奉作玄女娘娘，更變其形：跨鳳凰，駕彩雲，著彩翠華服，扶助命世英雄，授之以天書兵法。民間復益以送子功能，舊時赴玄女廟祈子求嗣者絡繹不絕，香火極盛。 圖像選自《仙媛紀事》





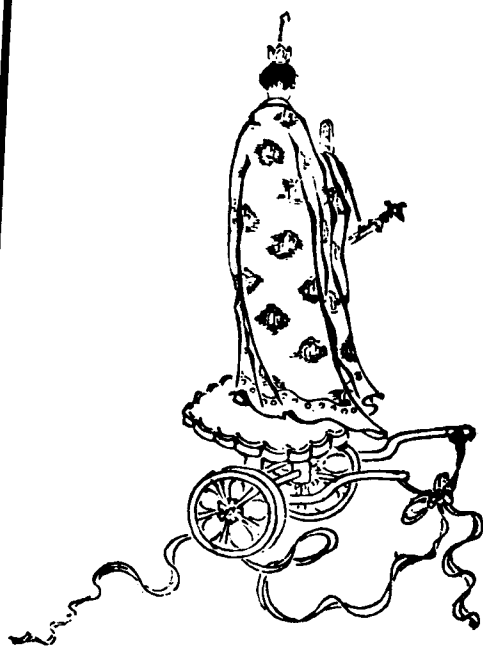
## 少司命

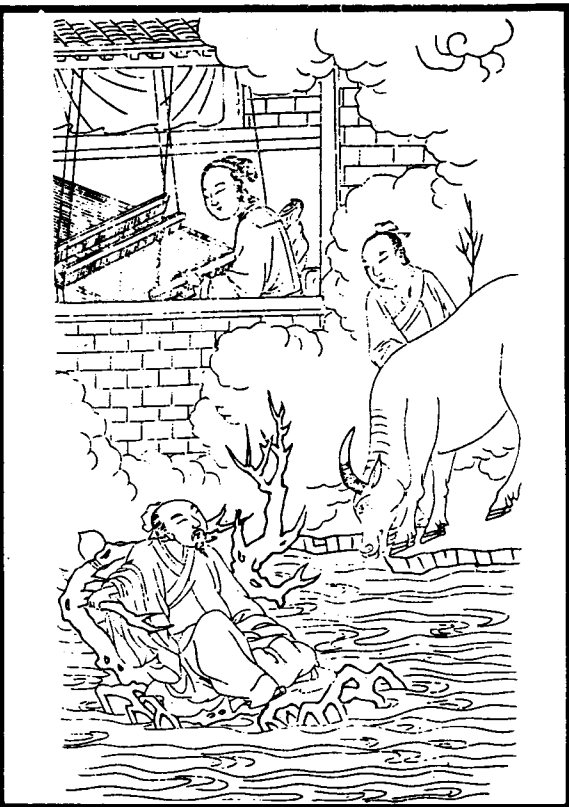
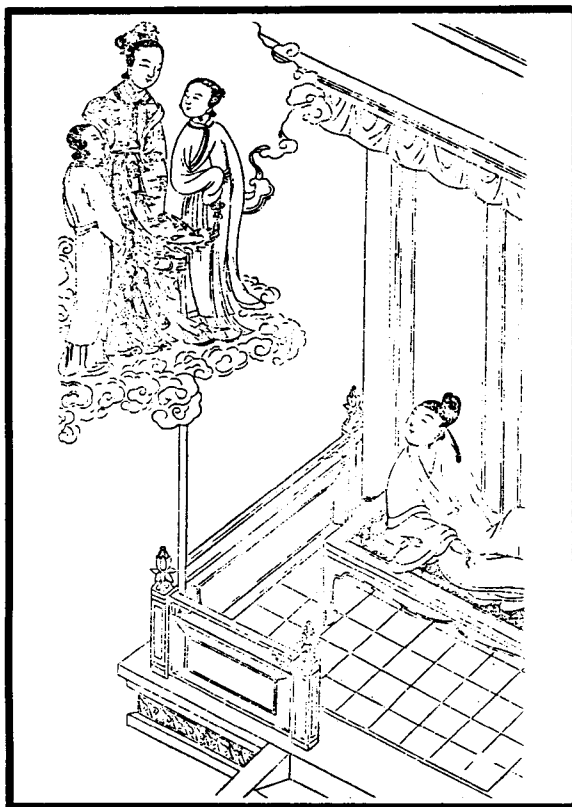
少司命爲楚地神祇，主管下界凡人子嗣之有無，《九歌·少司命》云：「夫人自有兮美子，蓀何以兮愁苦。」亦有以爲星宿之名者。圖像選自《楚辭圖》



## 織女

織女，星名，在銀河西，與河東牽牛星相對。傳說織女乃天帝孫女，下凡與牛郎結成夫婦，男耕女織，和睦相親。天帝發現後，震怒不已，迫織女返回天庭。從此牛、女遙隔天河，相望而泣，唯年年七月七日，靈鵲爲橋，方得渡河相會。舊時，農曆七月七日婦女乞巧求智於織女，並仰望星空，祈禱婚姻美滿。圖像選自《仙媛紀事》《神仙傳》





蕭史

蕭史自稱太華山主人，風神超邁，姿容絕倫，善吹簫，作鸞鳳之鳴聲。秦穆公有女名弄玉，素喜吹笙，與蕭史知音知心，結為連理，同居鳳臺。一日，夫婦並肩月下，吹奏《來鳳》之曲，忽見光耀如晝，紫鳳集於臺左，赤龍盤於臺右，於是蕭史乘龍，弄玉跨鳳，騰空飛逝。後世遂稱女婿為「乘龍」，亦有徑用「蕭史」代稱女婿者。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》《列仙圖贊》《神仙傳》





蕭史



蕭史



弄玉

風蕭互和  
有鳳來儀  
霄漢之上  
皎乎雪姿



蕭史

仙郎吹蕭  
跨龍乘鳳  
伉儷相隨  
共凌香霧



### 高元帥

帥受炁於始元太乙之精，托胎於蒼州高春公家，母梅氏。生下祇見一團火光，父母疑為怪物，投於江中，藥師天尊抱之為徒。帥長大後，以醫術高超馳名，凡百疑難雜症，應手而癒，又能為人延嗣。玉帝憫其仁心，遂封以九天降生元帥之職。

《搜神大全》

圖像選自



### 大奶夫人

古田縣蛇母興災食人，為害已久。至唐，陳二相獲異人術，擬破蛇母，卻為毒氣所困，欲脫不能。二相妹進姑師從王九郎，得驅雷法，因破蛇穴，救兄斬妖。奈蛇母亦稟天宿，壽等天地，故僅殺其毒，令不敢肆虐。後王皇后分娩艱難，幾至危殆。進姑入官以法術催生太子，唐皇大悅，敕封顯應崇福順意大奶夫人，建廟古田，永鎮蛇母。傳說大奶夫人專保童男童女，職司催生護幼。

圖像選自《搜神大全》

民間神祇

福運喜慶神



福運喜慶神

### 魁星

魁星，實即奎星，乃西方白虎七宿之首，含星辰十六，以其形「屈曲相鉤，似文字之劃」，故有「奎主文章」之說。祀像為赤髮藍面鬼，立鰲頭，一足後蹠如巨鉤，一手捧斗，一手執筆，作以筆點定中試者狀，是即所謂「魁星點斗，獨占鰲頭」。舊時學子文人多崇奉之。圖像選自《三才圖會》



### 大司命

大司命統司世人生死壽夭，楚俗奉祀。《九歌·大司命》云：「紛總總兮九州，何壽夭兮在予。」亦有以爲星宿名稱者。圖像選自《楚辭圖》《名家畫稿》



大司命



大司命  
少司命



麻姑

麻姑，女壽仙，得道於江西南城縣麻姑山。據傳東漢時，麻姑應仙人王方平之邀，降蔡經家，狀貌如十八九歲麗人，十指似鳥爪，自言與方平別後，已見東海三變桑田。民間流傳，三月初三王母誕辰，麻姑釀靈芝酒於絳珠河畔，為王母壽，故舊時祝女壽者多贈麻姑像，稱「麻姑獻壽」。圖像選自《仙佛奇踪》《仙媛紀事》。

麻姑



### 財神趙公明

財神姓趙名朗，字公明，又稱趙玄壇、趙公元帥，陝西終南山人。秦時避世山中，修成至道，後曾為張天師守護丹爐。祀像黑面濃鬚，頂鐵冠，執鐵鞭，跨黑虎，據傳能驅雷役電，除瘟禳災，主持公道，求財如意。民間多以農曆正月初五為祭財神日。祭神時，以雞、鯉作供品，且裹餛飩自食，取其形似元寶，有得財之象。圖像選自《搜神大全》、《搜神廣記》、《搜神記》。







### 增福相公

李詭祖，魏文帝時任職相府，據傳查理邦國冤滯不平之事，夜決陰府是非枉錯文案，兼掌朝廷命官命中應得俸祿，及平民百姓年內應有衣食之資。後唐明宗天成元年，敕封增福相公。圖像選自《搜神大全》《搜神記》《搜神廣記》



增福相公



梓潼帝君

張亞子，亦作惡子，字霈夫。相傳本吳會間人，生於周初，後七十三化，十七世爲士大夫身，未嘗虐民酷吏；周人之急，濟人之乏，容人之過，憫人之孤，性烈而行察同秋霜，如青天白日之不可犯。西晉末降生越嶲間，歿，神遊於蜀，上帝命蜀門行化，往來於劍嶺靈應洞，地屬梓潼，遂以梓潼稱。厥後分身應化，功被生民，上帝命主文昌，主宰功名、祿位。又佐南斗注生，由是求嗣者多禱焉。 圖像選自《搜神記》《三才圖會》《搜神廣記》

梓潼帝君



梓潼帝君



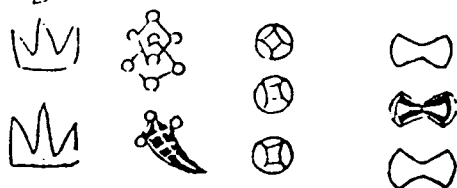
民間神祇 福運喜慶神



福神

福神源於福星，即歲星，亦即木星，術數家稱歲星照臨，降福於民。道教更有天官賜福之說，民間年畫多繪之。一說福神乃唐陽城。據傳中唐時，帝好侏儒，常選揀道州矮人之面目姣好者為官奴。陽城任道州刺史，上表諫阻，恩被州民，後郡民立祠繪像供奉之，演而成為福祿之神，降福解厄。圖像選自《搜神記》《搜神大全》

福祿財門



福神



掠刷使

裴璞，唐朝人，為邠州新平縣尉。卒後任隴右西川掠刷使，職司掠人剩財。剩財者，命數外所得財物福祿也。掠刷之法，或令其虛耗，或橫生災患，或賣買虧蝕。要之，一飲一啄，莫非前定，掠刷使奉行天命，損有餘而補不足。圖像選自《搜神大全》《搜神記》



探使



# 萬回

萬回姓張，唐朝人，住號州閬鄉。性癡愚，八九歲始解言語。其兄遠戍遼東，久無音信。為解母憂，乃一日往返萬里，朝出暮歸，攜回兄長家信。鄉民因此稱之為「萬回」。一說，萬回乃神仙化身。祀像著綠衣，左手持鼓，右手執槌，蓬頭憨笑。民間奉作團圓和合之神，以祈去鄉親人早日歸來。圖像選自《搜神廣記》《搜神大全》《搜神記》



萬天號國



瘟疫神



# 五瘟使者

隋文帝開皇十一年六月，有五力士凌空現身，披五色袍，執扇、劍、槌等物。帝問太史張居仁：「此何神？」居仁奏曰：「此是五方力士，乃天上五鬼，在地為五瘟。」帝乃為其立祠，於六月二十七日詔封青袍力士為顯聖將軍，紅袍力士為顯應將軍，白袍力士為感應將軍，黑袍力士為感威將軍，黃袍力士為感威將軍。隋唐人皆於五月五日起之。圖像選自《搜神大全》《搜神記》《搜神廣記》



# 五瘟使者



馬步神

馬步神，主爲災害馬，人爲立廟祀之。按《周禮·牧人》「冬祭馬步」即此，故其注云：「馬步，神之爲災害馬者。」有廟在武昌縣南梁子湖上，舊俗以仲月祭於大澤，用剛日，今縣人率以五月五日競渡時祭享於廟，蓋亦吳之故俗也。圖像選自《搜神記》



張元帥

張元帥，名健，山東寧海縣人，生於唐初。幼聰俊，長而神清，貌似靈官。官至刺史，深諳人間事，處事公正，民無冤獄。時帝鍾意年少俊士，詔貢以千計。帥恥之，以多痘疫無中選者復上，人賴以安，作生祠祀之。玉帝以爲有不曲不阿之忠，賜以瘟槌，加以二郎金盃，以兼理麻痘疫，專以保童，爲司命之官。圖像選自《搜神大全》





# 方士異人



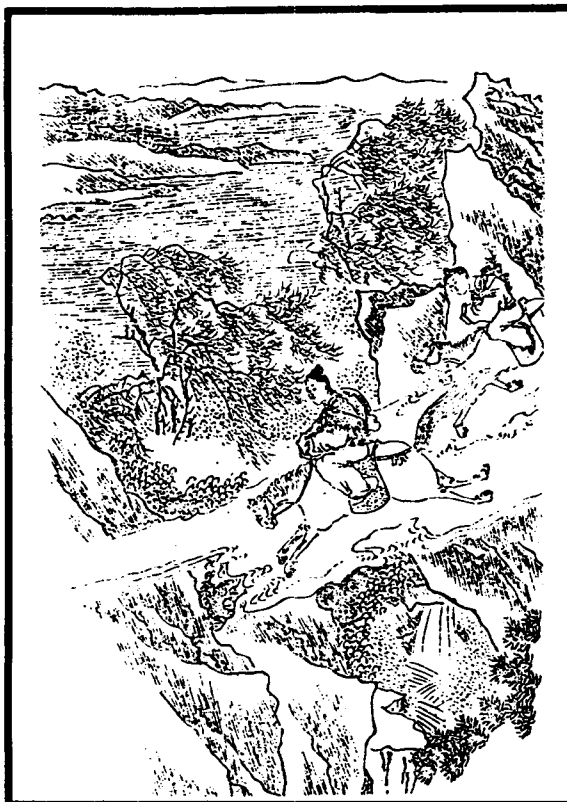
## 玉子

玉子，姓韋，名震，南郡人。少好學衆經，周幽王徵之，不赴。拜長桑子爲師，修習神仙之術，並別造一家之法，著道書百餘篇。其術以養性治病、消災散禍爲主，能呼風喚雨，含水噴珠，搏木瓦石爲六畜，分一人爲千百人。每與弟子行，捏泥成馬，日行千里。後入崆峒山，白日升天而去。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《神仙傳》



玉子

辭周王徵  
修道崆峒  
不寶金玉  
志在無窮



太陽子

太陽子，姓離，名明。摯友玉子道成，太陽子乃師事之，盡弟子禮而不懈。玉子常勸其不應貪盃，若功業不修，得千歲亦難免於死，當理身養性，為衆賢師法。太陽子深然之。後著有《七寶樹之術》，並得要道，服丹成仙。五百餘歲，肌膚豐澤，面如少童。唯因平日多酒，故鬚髮皓白，不能還其全童也。

圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



古語子

仁者伊溫  
愛者何依  
金刀天姥  
龍吟華章



### 太陰女

太陰女，姓盧，名全。天性聰慧，好學玉子之道，苦無明師，便當道賣酒，密欲求賢。太陽子過此飲酒，見女禮節周到，談吐閑雅，嘆曰：「彼行白虎蟻蛇，我行青龍玄武，天下悠悠，知者為誰？」女聞之，遂請入道室，供妙饌以享之，並道出多年宿願。太陽子感其意識，授以道要及煉丹方法。丹成，服之成仙，時已二百歲，容貌如少女。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

有陰虎

韻藻  
惟聞是衆  
天邪不覆  
繁蕊總砌



太玄女

太玄女，姓顓，名和。喪夫後，有術士相其母子短命，乃學道，得玉子術，入水不濕身，卧冰不覺寒；指屋舍使移他處，再指便還原地；山野大火，噓之即滅；坐炎火之中，衣裳不燃；能化爲老翁、小兒、車馬，變幻無常。行三十六術，頗有神效。雖未見其修煉服食，容色猶如少年。後白日升天而去。

圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



大言女

術錄何處  
自積寧豫  
技洲巧凱  
顏觀且壯



鬼谷子

鬼谷子，春秋時人，姓王，名詡。居青溪鬼谷，常入雲夢山採藥，得道人指點，顏如少童。蘇秦、張儀慕名而往，從學三年。臨行，鬼谷子痛惜二子好朝露之榮，忽長久之功。鬼谷子處人間數百年，後不知所至。有《陰符》、《鬼谷子》二書行於世。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙圖贊》

鬼谷子



鬼谷子

戰國小嬰  
社事間機  
誰知誰請  
銅鼓功名



# 寇先

寇先，宋人。居睢水傍百餘年，漁釣爲業，得魚後或放生，或售賣，偶亦自用之。好種荔枝樹，食其花果。宋景公問其道術，不告，因遭誅殺。數十年後，寇先端坐於宋城門下，擊鼓操琴，十日後方離去。後宋人家奉祀之。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



寇先

雖水百年  
釣魚采茹  
無形作形  
不為物制



涓子

涓子，齊人。好餌朮，修身養精。三百年間，人多見之。後於河澤釣得鯉魚，見腹中藏有符，遂隱居巖山，能控制風雨，又修成伯陽九仙之法。著有《天地人經》四十八篇，淮南王劉安得其文，僅能讀通《琴心》等三篇，餘皆難曉其意。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》

涓子



涓子

魚腹探符  
胸中藏動  
簡書讀世  
誰解厥介



## 琴高

琴高，戰國趙人。善鼓琴，為宋康王門客。奉行彭祖、涓子養生之術，浮游冀州涿郡之間二百餘年。一日，潛入涿水取龍子，與弟子約定返回之日。期至，諸弟子沐浴齋戒，設祀水傍等待，琴高果乘赤鯉而回。來觀者萬餘人。一月後，復入水而去。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



## 琴高

涿 = 乘鯉  
洋 = 鼓琴  
忽來忽去  
果向何處



## 蘇林

蘇林，字子玄，濮陽人。二十一歲時，從琴高學煉氣益命之道，後改師涓子。道成後，周遊天下，曾賣履市巷，以試世人，人莫能識。漢元帝神爵二年三月六日，語弟子周季通曰：「我昨被玄洲召為真人，今別矣。」明旦，果有雲車羽蓋從空降下，林即登天而去。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

蘇林

滿訪高踪  
負屨談辭  
廟幽靜謐  
三一蘇林



皇太姥

皇太姥，閩人，相傳為婺星之精。母子二人居武夷山中，擷黃精以為食。能呼風喚雨，常踏浮雲而行。秦時人稱之為聖母。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》





皇南氏

箇皇南氏  
虎子相續  
東雲湖圖  
騎得天派



祝雞翁

祝雞翁，洛陽人，住尸鄉北山下。養雞百餘年，有雞千餘，雞翁一一為取名。日落時，雞羣棲樹上，天明則四處覓食。翁每呼其名，雞即尋呼而至。賣雞及蛋，得千萬錢，攜錢去吳地，作養魚池。後人於吳山見雞翁，白鶴、孔雀常伴其傍。圖像選自《列仙全傳》

《列仙圖贊》

祝雞翁

今案南氏  
乃移改并  
祝：李姓  
自誤之幸



# 河上公

漢文帝時，有深通《道德經》者，結庵黃河之濱，無人知其姓名，故稱之爲河上公。漢文帝曾遣使往詢《道德經》義，河上公曰：「道尊德貴，非可遙問。」文帝乃親臨草庵，河上公方現神通，躡身空中。文帝稽首求教，於是授以絹書二卷，云：「熟研之，《經》之疑義，即可自明。」言畢失其所在。圖像選自《神仙傳》



# 劉京

劉京，曾爲漢文帝侍郎，從邯鄲張君學道，服食雲母、朱英，視之常如三十許人，能預知吉凶之期，又能爲人祭天益壽。魏武帝時，劉京遊諸弟子家，皇甫隆聞而隨事之，服雲母丸，壽至三百歲。又有王公，年已七十餘，食劉京所煉九子丸，遂能御八十女，生二十子，騎馬打獵，日行二百里，飲酒一斛不醉，壽至二百餘歲。圖像選自《列仙圖贊》

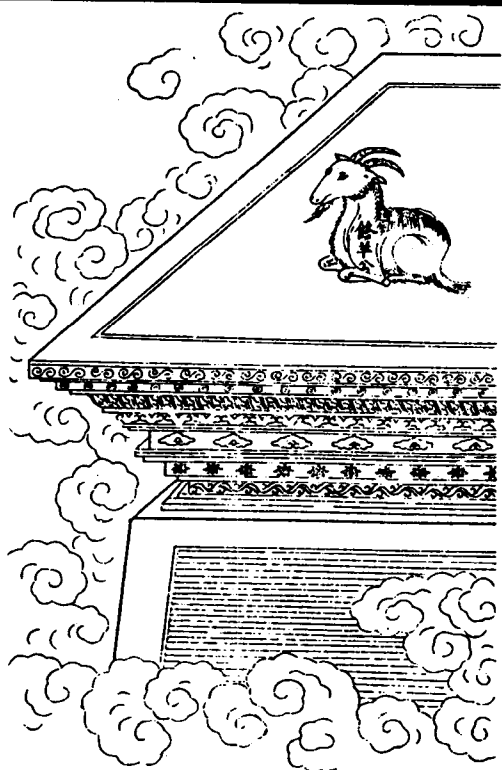
# 劉京

強和液脈  
祭天益壽  
靈方數月  
麻姑不朽



## 修羊公

修羊公，魏人。嘗卧華陰山石室懸石榻，石盡穿陷，公略不動。又時食黃精。漢景帝禮致之，使止王邸中，數年而口不言道。有詔問公何日發語，忽化為石羊，白如玉，題脇曰「修羊公謝天子」。後置於通天臺，尋失其所在。圖像選自《列仙全傳》



## 泰山老父

漢武帝東巡，見老父耕於野，狀如五十許，顏若童子，頂見白光高數尺，怪而問之。老父曰：「臣年八十五時，將死，有道士教臣辟穀服朮飲水，並作神枕，枕中有三十二物，二十四物以象二十四節氣，八物以應八風，因得返老還童，日行三百里，今年已九十矣。」後老父入泰山，或十年或五年一返鄉里，越三百餘年，不知所終。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》《三才圖會》

## 泰山老父



絕穀服朮  
衰老效健  
傳枕中方  
甘物外遜



稷丘君

稷丘君，居泰山修煉，髮白返黑，齒落更生。漢武帝時以道術進京受賜，後辭去。武帝東巡泰山，稷丘君攜琴迎候，勸帝勿登山，恐傷足指。行數里，左月梁果折，帝諱之，祀而還，遂為其立祠，置百戶承奉。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

太山老父



稷丘君

泰山道士  
轉老還少  
東巡上警  
立祠要表





稷丘君

### 劉憑

劉憑，沛人，學道於稷丘子。常服仙丹，三百餘歲而有童顏。時長安多盜，有數商人拜見，求與其同行，以求祐護。途中盜至，憑招來天兵降伏之。有婦人病，累年不癒。憑於其宅傍擒一蛟，婦病即瘳。漢武帝詔試其驅鬼術，嘆服之。後入太白山數十年，復歸故里，容色更少。圖像選自《神仙傳》



### 孟岐

孟岐，清河逸人。漢武帝時，常談及周初事，自稱曾侍候周公旦陞壇，親見周公懷抱成王祭拜周廟。又得周公所贈玉笏，因隨身攜帶，常以衣袂拂拭，久之玉笏銳利如刀。岐食桂葉，採藥華陰山下。聞帝喜好仙道，乃去山野而出。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



黃安

黃安，代郡人。年萬歲餘，貌如童子。常服硃砂，遍身皆赤。不着衣，坐一萬年神龜，行則負龜而趨。漢武帝東封泰山，詔黃安、董謁、李克、孟岐、郭瓊與其同行，謂之五仙臣。武帝死後，黃安亦不知所之。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《三才圖會》《神仙傳》

孟岐



周時之芳  
長茲拭拂  
問尔草萊  
親上代物



黃泉

炎夏重  
齊惟萬歲  
腦臣同輩  
齋山云祭



黃安



郭瓊

郭瓊，東方郡人，容貌醜劣而意度過人。常扶杖周遊四方，每寄宿人家，乞柴薪照明，讀書不眠。主人家藏密書，字小而密，瓊皆能知之。有人聞瓊寄宿，輒緊閉門窗，恐其知家中陰事。而瓊取袖中算盤置膝上撥弄，此家陰事一一皆知。常白日卧而不閉目，行走不留踪跡，袒胸露臂，癡癡狂狂。漢武帝見之，亦覺驚異。 圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》





郭瓊

遊汗到處  
威服神異  
一把算子  
歷日從叔



李少君

李少君，齊人。以丹術事漢武帝，頗得武帝敬重。嘗於武安侯家見一老者，云曾與老者祖父遊，人皆驚駭，又識得武帝官中齊桓公銅器，由此，人知其已數百歲，然狀如五十許人。後武帝夢與少君俱登嵩高山，有天使乘龍自雲中來，云太乙請少君。武帝醒而使人問之，已病困，往視之，已卒。為斂，失屍所在，衣不解如蟬蛻。

圖像選自《列仙圖》

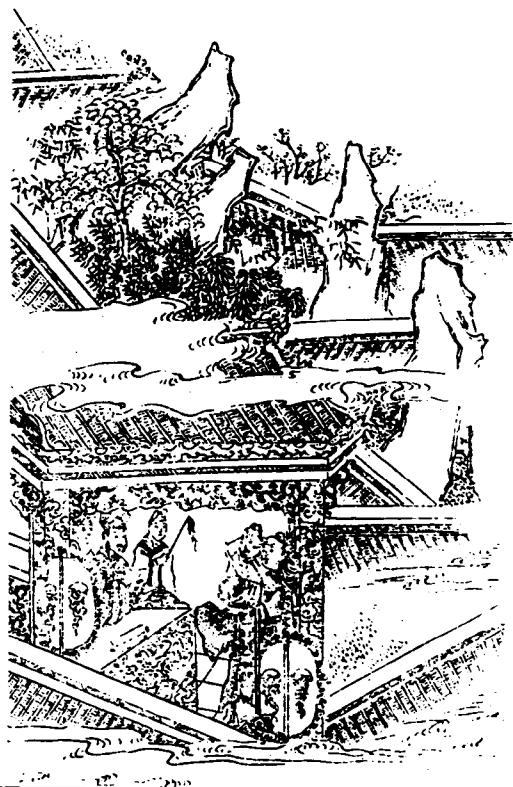
贊《神仙傳》

李少君

以卻老方  
姑應壽祿  
帝未得仙  
何為去迷







### 劉根

劉根，字君安，京兆長安人。漢成帝時，入嵩山學道，遇神人授以秘訣，遂得仙術以救人。潁川太守史祈以爲妖，欲誅之，乃遣人召至府，言如不能召來鬼魂，當誅。劉根以筆畫符，須臾即見兵甲縛二囚至廳前，史祈審視之，乃已故父母。鬼責祈曰：「汝爲何得罪神仙，以致累及我等？」太守伏罪求赦，劉根遂隱而不見。

圖像選自《列仙圖贊》

### 劉根

一符示異  
使人伏罪  
百鬼兵甲  
真玄維宰



### 古丈夫

漢恂大與攜友人同登華山，松樹下遇見古丈夫及一女子，遂問：「神仙何以至此？」古丈夫曰：「吾本秦之役夫，彼則秦宮人毛玉姜也，爲殉葬者，脫逃驪山墓葬之禍，匿藏在此，不知今日爲何年。」恂等以爲有幸遇大仙，因求金丹仙藥。古丈夫曰：「吾本是凡人，初食柏子，後食松脂，日久身輕如燕，毛髮青綠，不知金丹妙藥爲何物。」

圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



古大夫



毛女



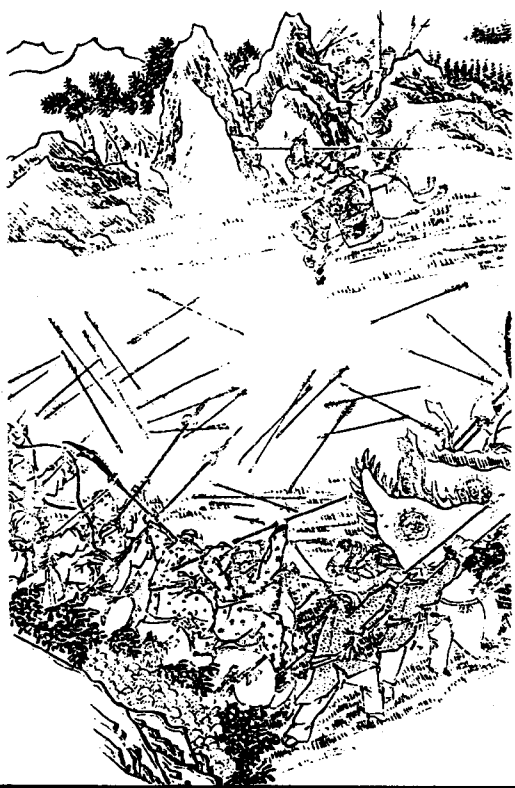
古大夫

山居逸秦  
木食忘銀  
不用丹藥  
自恣輕飛



### 劉子南

劉子南，漢冠軍將軍、武威太守。受業於尹公道士，煉成螢火丸，辟疾病、疫氣、百鬼、虎狼及五兵白刃等。永平十二年，武威邑界遇虜，子南大戰敗績，陷重圍，矢如雨下，而毫髮未傷。虜以為神人，乃退。漢末，有一道士得此丸獻於魏王曹操，乃傳於人間，名冠軍丸，亦名武威丸。《千金翼方》有載。圖像選自《神仙傳》



# 魏伯陽

魏伯陽，名翹，號雲牙子，東漢會稽人。性好道術，不樂仕宦，撰有《周易參同契》，專論煉丹修仙之法。傳說伯陽偕弟子三人入山煉丹，丹成，有心試其弟子，乃以喂狗，狗死。伯陽曰：「煉丹未成，是未得神明之意耶？今不能成仙，吾亦恥歸。」乃吞丹而山而去。伯陽即起，以煉成仙丹納入弟子及狗口中，須臾皆活，成仙而去。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》《列仙圖贊》《神仙傳》

魏伯陽



魏伯陽

神丹既成  
以試羣弟  
疑與不疑  
廣吾妙契





費長房

費長房，東漢汝南郡人。曾爲市掾，從賣藥翁壺公入山修道，未成辭歸，翁與一竹杖，曰：「騎此任所之，則自至矣。」又爲作一符，云：「以此主地上鬼神。」長房乘杖，須臾來歸，自此遂能療治衆病，鞭笞百鬼，驅使社公，顯諸神異，復能縮地之術，一日之內，隔千里而數處見之。後失其符，爲衆鬼所殺。圖像選自《仙佛奇踪》《列仙全傳》

費長房



## 薊子訓

薊子訓，東漢齊人。嘗抱鄰家兒，失手墜地，兒死。鄰人素敬之，不敢悲哭，乃埋兒。後廿餘日，薊子訓往問之，鄰人曰：「小兒不合成人，死已多日，不復思念。」薊子訓乃出外抱兒還，小兒見母欣笑，母抱之猶疑不信。薊子訓去後，夫婦共往埋兒處，發棺視之，惟一泥孩長六七寸。其神異多類此。

圖像選自《神仙傳》



## 焦先

焦先，字孝然，東漢河東人。常煮白石服食，年一百七十餘，仍日日入山採薪施鄉民，然不與人言談。至曹魏受禪，焦先結庵河上，獨居其中，冬夏僅著單衣，寒暑不侵。太守董經敬以爲賢，人多欲從其學道，先答曰：「我無道也！」二百多歲時，辭別村人，不知所往。 圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《神仙傳》



龜虎

觸火不焦  
明靈不滅  
旋蘇一炷  
慧仁諱彌



樂巴

樂巴，東漢成都人。自幼好道術。得仙道後，任尚書。正月朔日，朝廷設宴，帝賜酒，含而不嚥，向西南方噴去。有司劾其不敬。帝詢問之，樂巴曰：「臣見成都市上有火患，故噴酒滅之。」帝遣人查詢，數日後果得奏報：成都初一火災，後從東北飄來大雨滅之，雨中有酒氣。朝廷上下無不稱奇。

圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

樂巴

知本心  
噴酒而  
含之  
孫西為



趙丙

趙丙，後漢東陽人。雲遊四海，深通方術。遇故人好友，輒以清水注盃中，即成醇酒；復以刀任削一物，即成熟肉。賓主痛飲大啖，均可醉飽。趙丙過江，至渡口，求舟不得，乃置草席於水上，坐席安然以渡。又能默念咒語，使枯樹即時生葉開花。

《列仙全傳》《列仙圖贊》

圖像選自



藥巴

趙丙

枯樹生草  
片庵為月  
龍脯龍酒  
龍廟所求



趙丙



涉正

涉正，字玄真，巴東人。於漢末言及秦時事，一如昨日。終年緊閉雙目，弟子相隨二十餘年，未有見其開目者。一弟子懇求殷殷，久之方許，張目聲似霹靂，閃光如電，弟子皆伏地，良久方能起，則見閉目如常。後道成仙去，以其服食之法授與弟子。李八百呼之為四百歲兒。

圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

傳

涉正



于吉

于吉，漢末琅琊人。曾得頑疾，百藥無效，晨夕哀告上天，誠意感動老君，令仙翁授之經書。吉讀而煉之，病即癒。老君復屢次降臨，親授要旨，吉遂能以符水消災治病，無不應驗。孫策平江東，軍中瘟疫，請吉，噴水即病除。將士悉敬于吉，孫策怒，值天久旱，縛吉暴曬烈日下，日中大雨，策忌而殺之。次日失其屍身。此後，于吉周旋人間百餘年纔仙去。

圖像選自《列仙圖贊》



于吉

靈經行化  
禦水弗災  
遇害遇害  
百歲遊哉



### 左慈

左慈，字元放，東漢末廬江人。相傳隱居天柱山學道，得《九丹金液經》，揣摩修習，終能變化多方，差遣鬼神。曾與魏王曹操宴，以銅盆貯水，釣得松江鱸魚。魏王嫉恨欲殺之，乃走入壁中。種種神異，均類此。後傳道術於葛玄，身入霍山修煉九轉丹，煉成仙去。圖像選自《列仙圖贊》《仙佛奇踪》《神仙傳》

左慈

汲冠孤物  
芒屨赤衣  
松栢不傷  
入五事遊



左慈





葛玄

葛玄，字孝先，三國方士，丹陽句容人。從左慈學道，受《太清》、《九鼎》、《金液》等丹經，修煉於江西閭皂山，常餌朮，能分形變化、靈感通神，又擅行符驅鬼斬妖、呼風喚雨。後煉九轉金丹成，功德圓滿，遂白日飛升，徑赴天宮，為太上玉京太極左宮仙公，總領三界六天諸大魔王。宋崇寧三年詔封沖應真人，淳祐間加封沖應孚佑真君。

圖像選自《三才圖會》、《列仙全傳》、《神仙傳》

葛孝先





### 介象

介象，字元則，三國會稽人。入東山學道，有幻術多種，又逢仙姝授丹經一卷。吳主召至武昌，令授隱身術，象未及傳授，即食所賜梨而亡。吳主葬之，而象已身至建業，臨去以所食梨核付院吏，吳主令植於院中，植梨處時聞先帝之聲。院吏以告吳主，遂開象棺，棺中唯一符，因為之建廟，歲時祭祀。後弟子曾於東山見象，居然少年形象。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》《神仙傳》

介象

雙魚人山  
漱芳穎穎  
隱觀南呂  
隱現麗仲





負局先生

負局先生，三國吳人，不知姓名。磨鏡爲業，遇有病者，輒取紫丸、赤丸與之，服之皆癒。時大疫至，先生每戶給藥，不取一錢，癒者萬人。後於吳山絕崖懸藥濟人。先生返蓬萊後，崖頭猶有神水流下，色白，病人服之多癒，乃立祠祀之。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《搜神記》

吳白先生

采九芝藥  
投石以平  
不虛如事  
一鏡照明



負局先生



# 姚光

姚光，不知何許人。服神丹後，能分解形體，忽隱忽現，火燒不焦，刀砍不傷。三國時吳主曾親試之，積柴數千束，令光坐柴中，四面點燃，火焰蔽天，觀者盈城，均謂光必死。俟火熄，光振衣而起於灰燼中，神色如常，且手持一卷書。吳主取書誦之，不可理解。據云，至唐武德年間，姚光復見世上。

圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

姚光

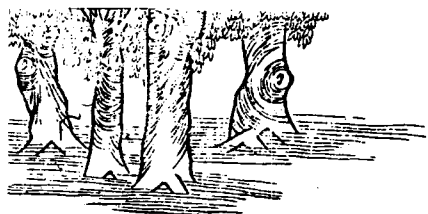
焚燼四起  
誰勝其眼  
手執一書  
非世所和



李阿

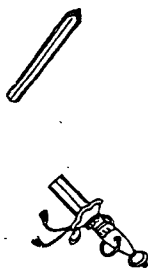
李阿，三國蜀人，每乞食於成都市中，所得盡施貧者，暮去朝還，市人不知其踪。有古强者，尾隨至其宿處，乃青城山中。强恐山中有虎狼，私持其父大刀。阿見而怒曰：「汝隨我行，何畏虎也！」取刀擊地，刀折，再擊地，完好如初。時强十八歲，見阿五十餘狀。至强八十餘，阿容顏依舊。一日，阿奉神召往崑崙，遂不復見。圖像選自《列仙全傳》

《列仙圖贊》



李阿

刀折刀完  
足折足完  
成都游此  
寓形汗漫



封衡

封衡，隴西人。幼學道術，得真訣，服黃連五十載。入山採藥，百餘年後返鄉里，聞有病者，輒取腰間竹筒，探藥與之，病立癒。復駕一青牛周遊天下，鬼物遇之，莫不竄避。魏武帝召問養性大略，答以「減思慮，節嗜欲」。著有養氣術、隱形法、衛生經等書。圖像選自《列仙圖贊》

董奉

活人無數  
桃李成蹊  
親友兄弟  
第一義



董奉

董奉，字君異，三國侯官人。有異術。居豫章廬山，為人治病，不取藥錢。癒者各栽杏五株，數年成林。有買杏者，以穀一器換杏一器，有取杏多或偷杏者，虎出逐之。貨杏得穀，皆以賑貧乏。縣令有女為精邪所魅，奉治癒之，納為妻。一日，竦身騰雲而去。妻女猶居其宅，貨杏取給，有欺者，虎仍出逐之。圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》《神仙傳》

董奉



活人無數  
易杏施人  
粮穀如涌  
倚無窮金





王烈

王烈，字長休，三國魏邯鄲人。常服黃精及鉛，至三百三十八歲猶似少年。一日入太行山，忽聞地動聲，往視之，山破石裂，一穴中有青泥流出，須臾成石，乃持而嚼之，味同米飯。識者謂此石髓也，食之壽與天齊。圖像選自《神仙傳》



孫登

孫登，字公和。魏晉間人。居汲郡北山窟中，夏編草爲裳，冬披髮自覆，善長嘯，好讀《易》，喜怒不記於心。嵇康從之遊三年，問其所圖，終不答。將別，登曰：「子識火乎？火生而有光，不有意用其光，而其光終於得彰；人生而有才，不有意用其才，而其才終於得用。故用光在乎得薪，所以保其耀；用才在乎識真，所以全其年。」後登白日升天。圖像選自《列仙全傳》《仙佛奇踪》



孫登



孫登



### 耆域

耆域，天竺人。舉止神奇，人皆莫測。晉武帝時，域至襄陽，欲渡江北上，舟人見其衣著粗陋，輕薄之，不予乘載。渡船抵北岸，見域已先至。前行中，見兩虎當道，域以手摩其首，虎垂耳而去。一日，域與衆人別，送至城外，域緩步而行，衆人疾奔不可及。是日，有從長安來者，云在長安亦遇域。

畫像

選自《列仙全傳》



鄭隱

鄭隱，字思遠，西晉時人。少爲儒生，後師從葛玄，受諸經及煉丹之法。居廬江馬跡山，山有虎，生二子，母虎爲人所殺。思遠見虎子飢，挈歸飼之，雄虎尋至，跪謝而依之不去。思遠每出行，騎雄虎，二虎子負經書、衣物侍從左右。年八十，顏色丰悅，能引強弩，射百步；登危越險，少年不及。太安元年，東投霍山，莫知所終。

圖像選自《列仙全傳》



孟欽

孟欽，洛陽人，從左慈、劉根學，得道術。百姓慕其術而羣往歸附。十六國時，前秦帝苻堅召欽至長安，疑其以妖術惑衆，命苻融誘殺之。融設宴邀欽，酒酣，暗示左右拘捕，欽忽化爲旋風，不知所之。未幾，有人報欽在城東，苻融即遣騎追捕，甫及而轉瞬遠去，又忽見兵甲抗拒，忽見溪澗阻擋，終不可及。苻堅卒後，有人見孟欽在青州，後入海山仙去。

圖像選自《列仙全傳》



## 孫博

孫博，河東人，好讀書，善屬文。晚年學道，精研墨子五行技巧之術，能使草木金石不燃自焚，行水中，衣服不濕；有人患疾，以手指之曰瘥即瘥。常出入山間石壁，如出入洞穴然。後入林慮山，服食神丹，登仙而去。

圖像選自《列仙全傳》



民間神祇 方士異人

## 姚泓

唐太宗時，有禪師居南嶽，一日，有怪物來至，綠毛覆體，初以為狒狒之屬，細視面目，乃人也，問之，乃晉代姚泓，當年為劉裕所擒，臨刑脫逃，避匿深山野林中，唯餐松柏之葉，久之，綠毛遍身，而得長生不死之道。復語及晉宋舊事，多為史書所闕載。

圖像選自《神仙傳》



### 曹仙媼

曹仙媼，不知何許人，常攜一幼女，引一犬，歇馬闌關柳樹下。一日，至河邊求渡，舟人拒之，媼即攜女及犬凌波御風，倏忽已抵彼岸。未幾，登東岸石龕，攜幼女及犬化入龕中。土人因立廟奉祀之。 圖像選自《列仙全傳》



### 黃仙師

仙師姓黃，行七，上杭人。以巫術爲業，能鞭撻鬼魔，驅逐妖孽。舊廟在鍾寮場石峽中，後遷上杭縣治西南。據傳昔有石妖爲害，仙師以符法鎮之；復隱身入石，石壁上人影依微，望之儼若仙師像。 圖像選自《搜神大全》



## 陳復休

陳復休，號陳七子，唐貞元中居褒城，耕田斫柴，與常人無異。年五十餘，有各種變化之術：忽暴卒，屍臭蟲流，須臾復活；能持刀斧斫地而出金玉錢貨。一日筵中爲酒妓所侮，復休笑視其面，妓即髯長數尺。卒後葬於江南山下。數月，好事者掘其墓，無復所有。未幾，復見於褒城酒肆。

自《神仙傳》

圖像選



## 陶尹二老

唐大初中，有陶太白、尹子虛二老，相契爲友，多游嵩、華二山。嘗攜酒登芙蓉峯，飲於松下，聞松梢有笑聲，視之，見一丈夫古服儼雅，一女子鬟髻綠衣，乃秦時役夫與秦官女子，遂邀二人共飲。將別，丈夫贈以萬歲松脂、千秋柏子，二老拜受，以酒吞食。後二老巢居芙蓉峯上，顏臉微紅，毛髮盡綠，雲臺觀道士常遇之。

圖像選自《神仙傳》



羅昇

羅昇，宋宜春人，屠狗爲業。至晚年，始經營藥材。市中遇一異人，授以方術。一日，忽辭親友，奄然而逝，此宋徽宗政和二年之事也。有客見羅昇賣藥於海陽市上，因函告宜春鄉人。驗其遇羅昇日，正當昇仙逝之明日也。

圖像選自《列仙全傳》



張七相公

相公姓張，排行七，宋麻城人。曾從異人學道術，能差遣鬼神，知幽冥事。因毀沿江諸廟下獄。適城東南火災，蔓延數百家，一城騷動。忽見相公騎白馬出，指東點西，火患立息。又行至城西北五腦山，人馬俱化。官府勘查其何由出獄，而獄戶密閉如故。時人乃在其化所建廟。相傳土人禮拜，衣物隨委於道，無敢拾之者。偶有奸頑，則必迷道而不知所出。

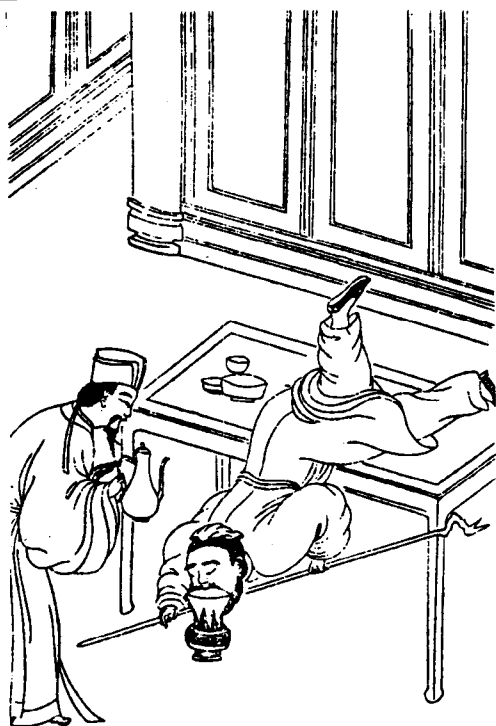
圖像選自《搜神記》



## 孔元方

孔元方，許昌人。棄五經，專修道術。常服松脂、茯苓、松實等，老而益少。元方與同道飲酒，以杖拄地，一手把杖倒豎，頭下足上，一手持盃倒飲，人莫能爲。又鑿河岸作窟室，方廣丈餘，入其中，斷穀一月或二月乃還。人皆不知其窟室所在，有少年馮遇偶入，元方乃授以《素書》二卷，委妻子入西嶽。

圖像選自《列仙全傳》《神仙傳》



## 徐彎

徐彎，海鹽人。有道術，專捕精邪。錢塘有杜氏女被祟，彎爲作符鎮之，見白衣人入門，彎一叱，即成白龜。後登石崎山不返，兄弟往尋之，見彎倚樹不動，抱下惟空殼。圖

像選自《列仙全傳》

周顛

周顛，江西建昌人。幼時得瘋癲病，流落南昌街頭行乞。及長有異狀，數謁長官，曰「告太平」。朱元璋克南昌，周顛謁於道左，屢以「告太平」相告。元璋厭之，命覆以巨缸，積薪燒之，薪盡啟視，僅頂沁微汗而已。將征陳友諒，問此行可乎？答云：「天上無他座。」攜之同行，舟至馬當，見江豚戲水，嘆曰：「水怪見，損人多。」元璋惡之，投於江。師次湖口，復來乞食。後入廬山，不知所之。

圖像選自《列仙全傳》





# 神卜靈籤

## 江東靈籤

籤神姓石名固，秦時贛縣人，死後爲神。或陰雨迷霧，或淡月微明，鄉人每見其出行，車馬儀仗如達官。民間爲之立廟，設盃珓，往問吉凶，回應神速。有欲更驗其靈應者，著韻語百首以爲籤，神以應卜，無不切中。廟在贛州府城外貢水東五里，名曰江東靈籤。明朝宋濂爲文記其事。 圖像選自《搜神記》

江東靈籤



金申

金申，潞城人。幼慧，故作顛狂。後遇異人，授以太陰煉形之術。常身着單衣，裸足卧冰雪之中。預測水旱、災祥、壽殀，無不應驗。卒，葬下數百日，一夜雷霆大作，天明，見墓裂寸寸，屍身已無，惟留下雙履、棕扇及薄衾而已。

圖像選自《列仙全傳》《列仙圖贊》



金甲

靈物在世  
且不可久  
雷霆一震  
擊出塚口



郭璞

郭璞，字景純，河東聞喜人。通經術，擅詞賦，好古文奇字，尤精天文卜筮、陰陽曆算。東晉初為著作佐郎，後任王敦記室參軍。敦謀反，命郭璞卜筮，不吉。敦怒，遂誅之。殯後三日，郡人見璞貨賣平生服飾於市上，且與相識者共語。敦不之信，開棺檢視，果無屍，始知璞已得屍解之道。王敦平，追贈郭璞弘農太守。又傳璞赴水府為仙伯。

圖像選自《列仙全傳》



扈謙

扈謙，魏郡人。精研《易經》，賣卜建康市上，一卦收百錢，日限收五百，以養母、飲酒。東晉荊州刺史桓溫妾難產，謙卜曰：「毀馬廐圍牆，便能順產。所生男兒，成人後必震動四海。」未久，果產子，名桓玄。桓溫夫婦各贈錢三十萬，謙以所贈錢廣宴衆客。一日母死，安葬畢，離家出走。數日後，有人見謙卧於路邊，以為醉，拽其起身，僅衣褲而已。 圖像選自《列仙全傳》



楊伯醜

楊伯醜，馮翊武鄉人。隱於華山，好讀《易》，所論《易》旨，大異先儒。隋文帝時徵至京師，見公卿不為禮。常披髮佯狂，遊行市里，形體垢穢。開肆賣卜，卦無不中。後歸華山，世世有人見之。 圖像選自《神仙傳》



邢和璞

邢和璞，隱居瀛海濱，精於算心術，能知人心中事。唐明皇開元十二年至長安，其友暴亡，和璞置屍於床，引衾同卧，未幾，其友遂活。房琯任桐廬宰，一日，和璞笑謂琯曰：「君當為宰輔，然臨終必食鱸，卒後以龜茲木為棺。」後果如其言，琯位至宰相，因事謫居閬州，太守宴請進鱸，食畢疾發而亡，時道觀有商賈所捐龜茲木，家人商借為棺殮之。和璞居終南山時，學道者多依之，後仙遊不知所之。

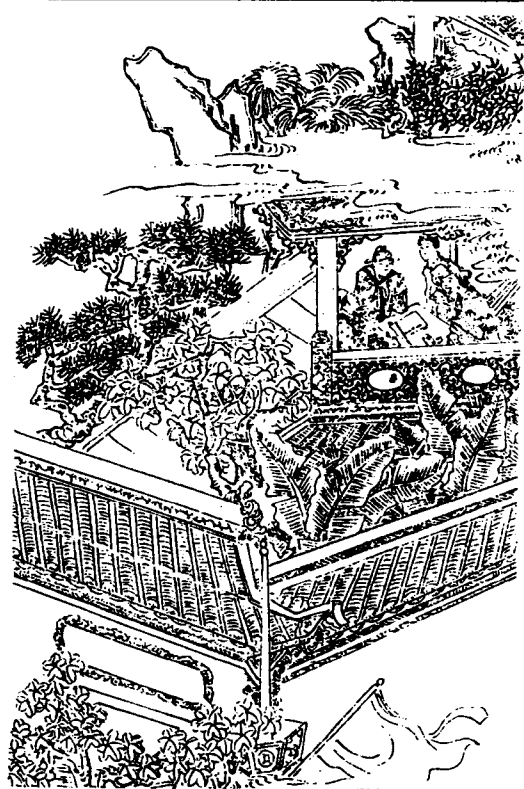
圖像選自《列仙全傳》



平望叟

于濤，唐宰相于琮之侄也。琮南遷，途經平望，一叟進見濤，言即君後得好官。天色將昏，濤指薛芸香姬問叟：「此人如何？」叟曰：「極好！三千里外亦得好官。」濤訝其荒誕，一笑置之。濤後為泗州防禦使，歙州刺史。薛芸香姬以疾猝死山中，一時無棺木盛殮，遂購村翁壽棺葬之。此棺漆色輝煌，頗為珍貴。既瘞，方悟得「好官」者，好棺也。

圖像選自《神仙傳》



### 王賈

王賈，婺州參軍，太原人。少聰穎，通卜筮。年十四，忽謂諸兄曰：「不出三日，家中恐有喪。」居二日，宅中果起火，祖母年邁，驚怖而卒。後賈與僚友杜暹使於洛陽，過錢塘江，登羅剎山觀浙江潮，謂僚友曰：「君有宰相祿，當自保愛。」果如其言。王賈所說其餘，俱一一應驗。 圖像選自《神仙傳》

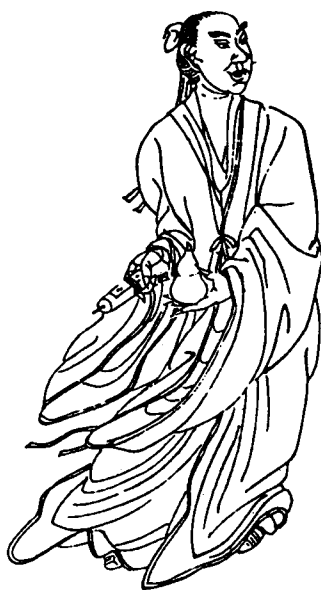


### 尹軌

尹軌，字公度，太原人。博學通五經，尤精天文星氣、河洛讖緯之學。常服黃精，年已數百歲，言天下盛衰、人事吉凶輒驗。腰佩漆竹筒，所盛藥丸可辟兵疫。後於山中仙去。 圖像選自《列仙圖贊》《神仙傳》

尹

尹子  
性法清純  
至若鍊金  
澤市嘉禾



順懿夫人

唐大曆間，福建古田縣陳氏女生而穎異，能預知未來事。每剪鳶蝶之類，以水噴之，即上下飛舞。削木爲牛馬，長尺許，可隨意呼呵驅使。食或至升斗，或辟穀數日，父母不能禁。未嫁亡故，魂附童子身上，鄉人以水旱禍福問之，言無不驗，遂立廟祀之。

宋代封爲順懿夫人。 圖像選自《搜神記》

順懿夫人



## 九鯉湖仙

福建仙遊縣有通判何姓，妻林氏，生子九人，皆病目，惟長子一目尚明。通判念諸子皆殘疾，謀加害之。林氏知覺，急命人攜九子奔縣東北山中避禍，自此隱居山中修道，並煉丹湖畔。丹成，九子各乘赤鯉升天。縣人因名山為九鯉山，湖為九鯉湖，於湖邊立廟宇，每逢科比之年，合郡士子多往廟中占卜祈夢，以感靈應。

圖像選自《搜神記》《搜神大全》

## 九鯉湖仙



## 汪台符

汪台符，徽州人。生而靈異，能預知吉凶，唯嗜酒如命。徐知誥鎮守金陵，台符詣徐陳民間利病，知誥甚重之。有宋齊丘者，嫉台符高明，命親信誘之飲酒，欲加害之。台符預知其謀，假作痛飲卧地狀，遂被推沉於石磯下。後有人於黃山白嶽屢見之。齊丘聞，覓其尸，僅得衣冠而已。

圖像選自《列仙全傳》





張九哥

張九哥，宋慶曆間居京師，嚴冬單衣不寒。燕王異之，召其赴宴。後將遠遊，詣燕王辭別，施小技悅王，取絲綢一方重疊之，剪成蝶狀，隨剪飛出花蝶無數，頃刻遮天蔽日，旋呼之，花蝶皆飛回，復爲絲綢。燕王問九哥：「吾壽幾何？」曰：「與開寶寺浮圖相等。」後浮圖遭災，王亦薨。 圖像選自《列仙全傳》



威濟李侯

李侯名祿，安吉長興縣人，生於宋徽宗崇寧三年。長有異稟，性質直，語不妄發。鄉人遇有吉凶禍福，輒能前知而告戒之。宣和三年，年十八，忽告鄰里，云將爲國事往山東膠西，須數年方歸，遂端坐而逝。其後數有靈跡，父老立祠祭之。寧宗開禧三年，賜廟額曰顯應。理宗寶慶元年，敕封威濟侯。 圖像選自《搜神大全》《搜神記》《搜神廣記》





### 蕭公爺爺

蕭伯軒，厖眉蛟髮，美髭髯，面如少年。平生剛正自持，不苟言笑。歿於宋咸淳間，遂為神附童子言禍福，中若發機。鄉民為立廟於新淦之大洋洲，福澤一方。其子祥，元時以救死有靈，附祀於廟。明永樂十七年，其孫天任卒，屢著靈異，亦並合祀。詔封水府靈通廣濟顯應英佑侯，大著威靈於九江八河五湖四海之上。圖像選自《搜神大全》《搜神記》





蕭公



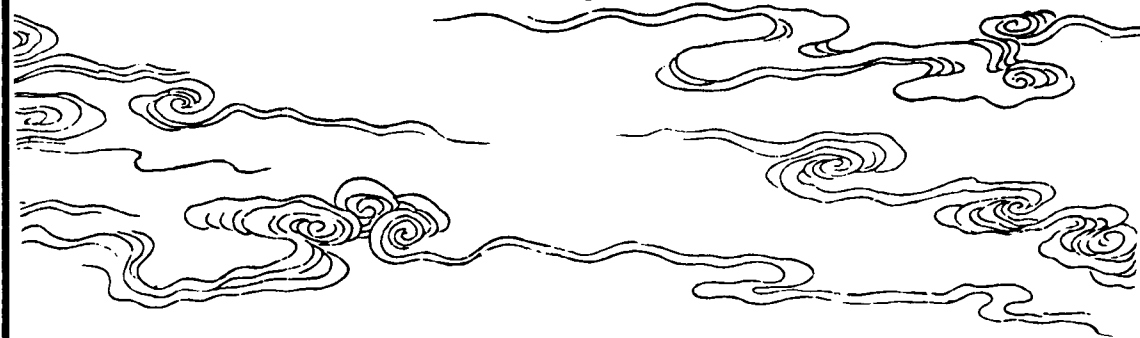
張中

張中，字景和，臨川人。偶遇術士授以太乙占卜之技，推斷禍福之事多應驗。常戴鐵帽，號鐵冠道人，其言多為人秘錄密藏。

圖像選自《列仙全傳》



# 山澤神



## 東嶽

東嶽泰山乃五嶽之宗，在兗州奉符縣，以梁父山爲儲副。昔盤古之苗裔少海氏，妻彌輪仙女，夢吞二日，覺而有娠，生二子金蟬氏、金虹氏。金蟬氏即東華帝君，金虹氏即東嶽大帝。金虹氏有功於長白山中，伏羲封之於古歲，遂以歲爲姓，名曰崇。古歲者，今之泰山是也。至漢，明帝敕封東嶽元帥。唐玄宗加封天齊王，宋真宗更封贈東嶽天齊仁聖大帝。舊說東嶽掌管人間生死，爲百鬼之主帥。圖像選自《搜神大全》《搜神廣記》《搜神記》



東嶽



南嶽

南嶽衡山，在衡州衡山縣，以霍山爲儲副。東方朔《神異經》云：南嶽神姓崇名鬱。南嶽主世界星辰分野之地，兼管鱗甲水族龍魚之事。宋大中祥符四年追尊帝號，爲司天昭聖帝。圖像選自《搜神廣記》《搜神記》《搜神大全》



南嶽



西嶽

西嶽華山，在華州華陰縣，以太白山爲儲副。嶽神姓善名塋，主世界金銀銅鐵五金之屬，並陶鑄冶煉，兼掌羽毛飛鳥之事。宋大中祥符四年追尊帝號，稱爲金天順聖帝。元時加號「大利」二字，餘封如故。 圖像選自《搜神大全》《搜神記》



西嶽



北嶽

北嶽即恒山，在定州曲陽縣，以崆峒山爲儲副。其神姓晨名岑，主世界江河淮濟，兼虎豹走獸、蛇虺昆蟲之屬。宋大中祥符四年追封爲安天玄聖帝，元加號「大貞」二字，餘封如故。 圖像選自《搜神大全》《搜神廣記》《搜神記》



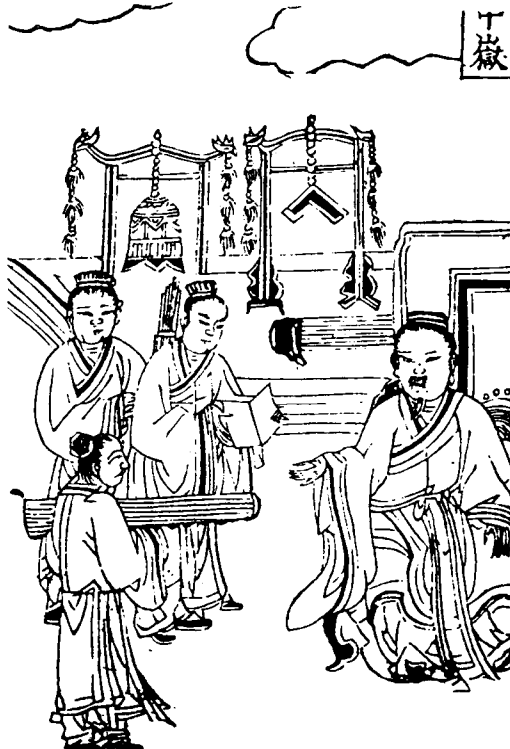
中嶽



### 中嶽

中嶽嵩山，在河南府登封縣，以少室山爲儲副。東方朔《神異經》云：神姓惲名善。中嶽者，主世界地澤川谷溝渠山林樹木之屬。宋大中祥符四年，追尊爲中天崇聖帝。元加號「大寧」二字，餘封如故。 圖像選自《搜神記》《搜神大全》

丁嶽



### 仙華山神

仙華山神有三位：一爲浮丘翁，二乃其徒王褒，三乃其徒郭姒，時稱華蓋三仙。道場在撫州崇仁仙華山，傑構爲祠，高聳雲表，靈跡頗著。士民遇災異疾疫，咸趨禱祠下。禱者預爲齋戒，至期執香而往。進香者綿延不絕，祈禱聲四野遍聞，其盛況頗似泰嶽、太和山禱謁日。

圖像選自《搜神記》

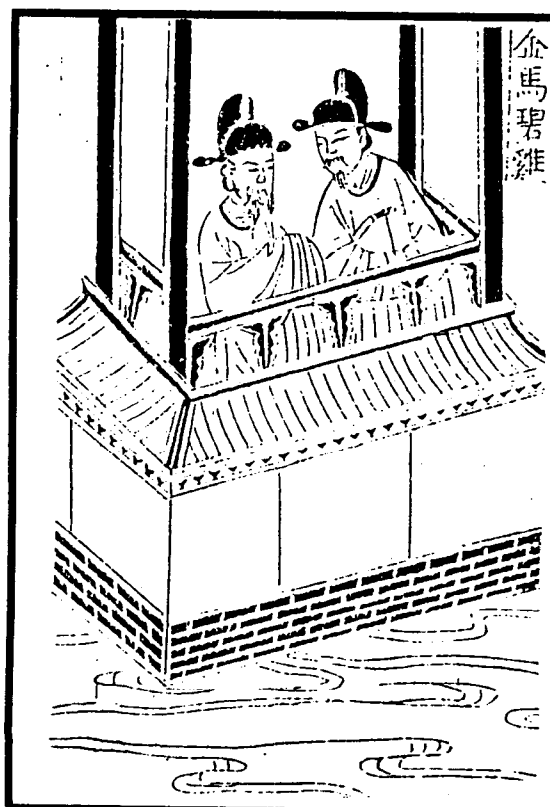


### 金馬碧雞

金馬廟在雲南金馬山西，碧雞廟在碧雞山東。相傳漢宣帝時，方士言益州有金馬、碧雞，可醮祭而致，遂遣王褒往祭之，至蜀而卒。顏師古注云：金形如馬，碧形如雞。蓋金馬、碧雞二山對峙，中隔滇池，蒼崖萬丈，綠水千尋，月印澄波，雲橫絕頂，雲南一佳景也。故二神依之，以靈化顯應。

選自《搜神記》

圖像





### 蘇嶺山神

漢光武帝赴犁丘，夢一神人，縞衣羽裳、素巾皂帶來謁。帝問曰：「汝何神？」神曰：「臣蘇嶺山神也。」更陳數事，語罷而去。時習郁以侍中從行，明日，帝語郁，郁夢亦如之，毫髮不爽。後光武帝封郁為襄陽侯，使立蘇山神祠，雕二石鹿夾於祠前神道，百姓謂之鹿門。  
圖像選自《搜神記》



民間神祇 山澤神

### 射木山神

肇慶府陽春縣有射木山，山南有射木山祠，靈顯最著。舊傳江南有李氏無子，一夕夢神託生，因名符。後登第，官陽春縣，辭母曰：「兒往必不歸矣。」抵官，謁射木山祠，見門前堂後似曾相識，未幾遂卒。自符出生而廟食廢，卒後復見威靈，以此知符乃祠神之現世也。  
圖像選自《搜神記》



# 新羅山神

新羅山神，廟在福建汀洲，晉時爲新羅縣。唐開元末，一日，縣令孫奉先坐廳視事，忽遇一神，自稱新羅山神，求一牛爲食。奉先諍以羊豕代牛，新羅山神大怒，作法令一縣疫癘大起，奉先亦病亡。 圖像選自《搜神記》



# 湘君 湘夫人

湘君、湘夫人乃湘水之神，傳爲堯二女娥皇、女英所化。二女適舜帝爲妻。舜南巡，中途病逝，葬於蒼梧之野。二女聞訊前往，溺沉沅、湘之間。土人嘉其忠貞，哀其不幸，遂立廟奉祀，稱湘君、湘夫人。洞庭湖口及君山均有神廟。 圖像選自《楚辭圖》《搜神記》《名家畫稿》







### 四瀆神

四瀆神者，江瀆神、河瀆神、淮瀆神、濟瀆神也。江瀆神即楚屈原大夫，封廣源順濟王。河瀆神即漢陳平，封靈源弘濟王。淮瀆神即唐裴度，封長源廣濟王。濟瀆神即楚伍大夫，封清源漢濟王。圖像選自《搜神廣記》《搜神記》《搜神大全》



四瀆神



黃陵神



### 黃陵神

黃陵廟在荊州夷陵西黃牛峽。相傳黃陵神佐禹治水有功，屢有靈驗。三國時，諸葛亮治蜀，父老以神靈應，福庇百姓，請於武侯，遂建祠祀之。祠又名黃牛廟。 圖像選自《搜神記》

洞庭君

洞庭湖神，廟在龍堆。舊傳，唐柳毅落第歸，經涇陽，為牧羊女傳書至龍宮，方知女乃洞庭君小女，誤嫁匪類，困辱於涇川龍子。洞庭君弟錢塘君聞訊憤怒，往擒涇川龍子而食之，攜女還，欲許柳毅。毅以義所不當，峻拒之，然意不能無惓惓。後柳毅婚於范陽盧氏，深覺類洞庭君女，因與話昔事。妻云：「余即洞庭君之女也。」

神記《元曲選圖》

圖像選自《搜



洞庭君



洞庭君



涇川岸三娘訴恨

微玉在事

## 祖將軍

將軍不知何處人，亦不詳姓氏，廟獨立於九江景星湖上，土人及舟行者禮拜甚恭。唐顏真卿為湖州牧，湖州產碑材，真卿載石還，至江州，忽蛟奔螭引，直至湖心，中有一小山，茂林峭石，風景幽勝，上有神祠曰祖將軍廟。公乃捐資建亭，名曰祖亭，撰文刻碑，以紀其事。

圖像選自《搜神記》

## 黃魔神

黃魔神，廟在荊州府歸州峽，靈通顯應。唐蕭遘自右史謫黔南，溯三峽，經秭歸，夢神人曰：「我黃魔神也，居紫極宮西北隅，將佑公出此境。」李吉甫自忠州除替，峽浪翻滾，忽有神人湧出水上，為之扶舟。李問是何神，答曰：「我黃魔神也。」宋寇準經從叱灘，亦有神扶船而下。準問之，神自稱黃魔。其神通顯化悉類此而不勝舉。

圖像選自《搜神記》

## 祖將軍



## 黃魔神



江妃二女

江妃二女，不知何方神仙，遊於漢水之濱，邂逅大夫鄭交甫。交甫悅其貌美，遂乞所佩寶珠以爲信物。二女欣然解珠贈之，交甫大喜，藏於懷，離去方數十步，視珠，則懷中空空如也，回顧二女，已杳然不可見。一說，江妃二女即湘妃、湘夫人。圖像選自《仙媛紀事》、《列仙圖贊》、《列仙全傳》。



江妃二女

婉波二女  
驟離不齊  
忽逢忽別  
雙珠何在





## 洞庭女仙

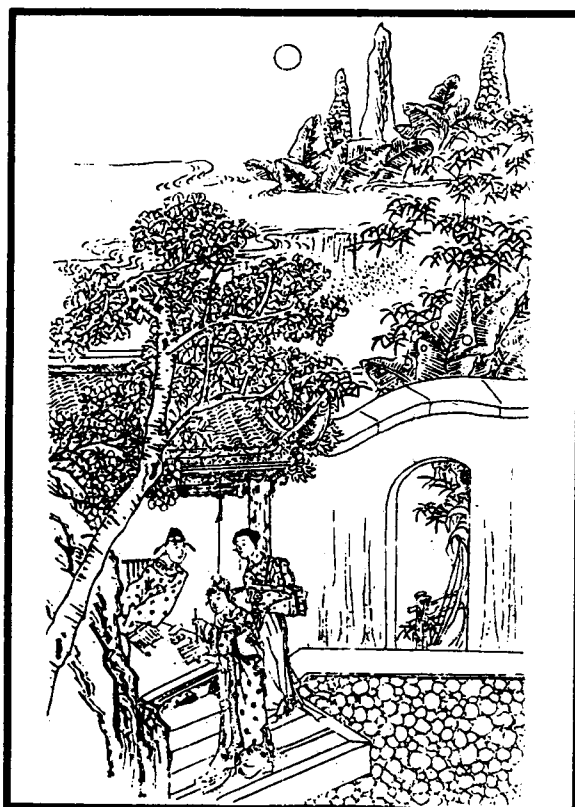
弘農楊真伯，好文史，至忘寢食。父母屢禁不止，遂奪其燭，藏其書。真伯逃至洪、饒間，賃居習讀於精舍空院。中秋夜，讀書至二更，忽有青衣啟扉入，曰：「女郎久棲幽隱，多往來洞庭雲水間，知君近至，願盡款曲。」三更後，青衣報女郎至，真伯不顧。久之，女郎留詩而去。不知女郎為何許人，或曰即洞庭女仙也。

圖像選自《神仙傳》

## 揚子江三水府

《五代史》載楊氏佔據長江，封馬當為上水府，廟在馬當山南；封采石為中水府，廟在采石山下（宋加封顯靈順聖忠佐平江王）；封金山為下水府，廟在金山寺內。三水府之神靈異顯著，水面江心，一呼即應。舟人過者必具供品以禱，官府歲時祭祀。

圖像選自《搜神大全》《搜神記》





午子江三水府

沿江游奕神

陳堯咨泊舟三山磯，有老叟曰：「來日午時有大風，行必覆舟，宜避之。」來日天晴，他舟俱出航，至午忽大風暴起，舟多沉沒，堯咨因未出得免。又見前叟曰：「某乃江之游奕神也，以公他日當位宰相，故奉告。」堯咨曰：「何以報德？」叟索《金光明經》一部。堯咨返京，以《金光明經》三部遣人至三山磯投之。

圖像選自《搜神大全》《搜神記》



沿江遊奕神



# 官亭湖神

神無姓名，顯靈於南康府東之官亭湖上。神來則陰霾蔽日，其聲若潮，能擘風爲二，分吹南北、上下，令帆檣無所作用，又能入海擘巨浪。郡守重其神應，立祠官亭湖上。百姓歲時祭祀，以祈舟行安全。圖像選自《搜神記》

## 官亭湖神



## 靈物神



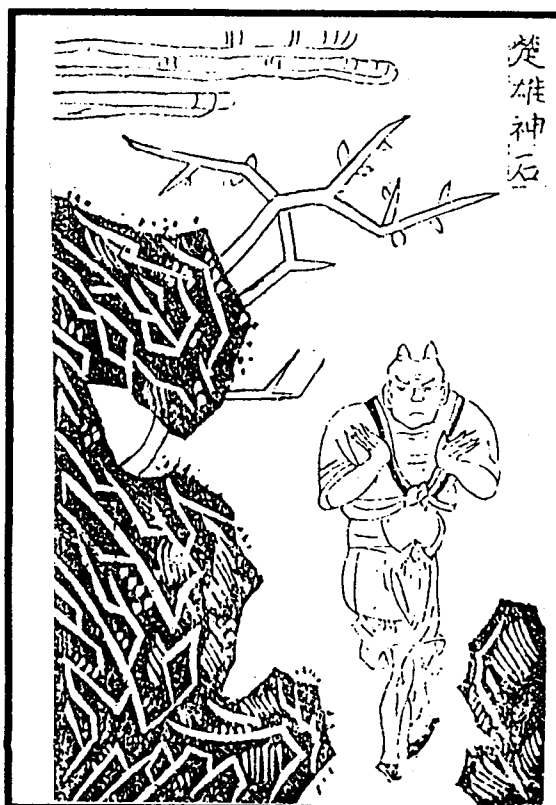
陳寶

陳寶祠在鳳翔府寶雞縣東。舊傳陳倉人掘地得一物，似羊似豬，牽之欲獻秦穆公，道逢二童子。童子曰：「此名爲媼，常食死人腦，若欲殺之，以柏插其首。」媼曰：「二童子名陳寶，得雄者王，得雌者伯。」陳倉人舍媼而逐二童子，童子化爲雉。後穆公獵得雌者，又化爲石。秦文公獲此石，於陳倉北阪城立祠祀之，入夜每有光自東南來集於祠，似雄雞，其聲殷殷。 圖像選自《搜神記》



楚雄神石

楚雄有神石二：一在南安州西五里，巨石高十餘丈，土人每歲以金貼其頂，有禱輒應。一在楚雄縣西南三十里碌摩山頂，屹立如人，高八尺許，頂突出如斜戴笠狀，土人以金貼其面，事之甚謹。 圖像選自《搜神記》



## 石神

石神廟在廣州府城東。舊傳海上有漁者，見一磐石浮潮而至，心知爲神，祝曰：「若得魚，當立祠以報。」果如所祝，遂昇石而歸，議立廟。至楊梅山，繩忽斷，石亦不可復移，即於繩斷處建祠。凡水旱病疫，禱之輒應。圖像選自《搜神記》



## 木居士

木居士無姓名，廟在未陽縣東二十里。舊傳有木爲火所穿如人形，泝水而至，寺僧祠以奉之。唐韓愈有詩云：「火透波穿不計春，根如頭面幹如身。偶然題作木居士，便有無窮求福人。」宋時，縣令以求雨無應，議欲析而爲薪，不移時而大雨傾盆，遂獲豐登，縣令因重其祀而新其廟。圖像選自《搜神記》



零陵王

唐世旻，字昌圖，零陵人，世居永州府西南之龍洞。唐昭宗時盜起，世旻結鄉兵保里間，劉建鋒舉為永州刺史。光化初，敵復攻之，不屈而死。後常聞龍洞傳鼓聲，且數見一木自洞流出至石荆峯，人送至中流，明旦輒復還。適遇旱天，遂取其木雕像而祀之，甚靈應。湖南馬氏享以王爵，至宋乃屢封。 圖像選自《搜神記》



黑水將軍

鳳陽府城北門瀕淮水，淮溢屢崩決，為民患。宋嘉定間，有柴將軍者，鑄鐵將軍像鎮之，上刻：「濠州之北，淮河之邊，干汝鎮守，億千萬年。」自此水患寧息。因建廟遮覆鐵像上，土人爭先祀之，有禱必應。 圖像選自《搜神記》



## 翁仲

長狄者，狄族之一支也。以其長大，故名。秦時，長狄十二見於臨洮，各長五丈餘。始皇以為吉祥，遂鑄銅人十二以像之，各重二十四萬斤，坐官門前，謂之金狄。漢初，復自阿房宮徙銅人至未央官前，俗稱翁仲。一說：翁仲姓阮，身高丈二。秦始皇併天下，使翁仲將兵守臨洮，聲振匈奴，秦人以爲瑞。翁仲死，鑄其銅像置咸陽司馬門外。按古語「長人見，國乃亡」，翁仲實爲不祥之物。圖像選自《搜神記》



## 鐘神

廉州城南七里，有水飛激成淵，接江通海。相傳宋政和間，靈覺寺鐘一夕飛去，寺僧皆聞雷雨聲震，而不知鐘之何之。及天明，鐘忽懸空而下，視之鐘身猶濕。居民言灣中每夜有鐘聲，知必與龍戰。寺僧鑿去鐘頂龍角，乃止。後人遂名其灣曰鐘灣。灣中常颶風迅疾，有一物大如車輪，藍黑色，湧出波心，識者謂此爲鐘神。圖像選自《搜神記》



順濟王

廟在新建縣吳城山，世號小龍。相傳乃吳、許二真人所誅大蛇之子，宋封順濟王，有真宗御製戒蛟石刻。熙寧中，遣太常林希逸致祭，即有異蛇出現。翌晨行禮，蛇引首望。禮畢，出循几案，俄入帳中。及希逸還，蛇復尾隨舳艫，送至彭蠡而沒。 圖像選自《搜神記》

神記》



青蛇神

慶陽府環縣有青蛇神祠。廟志云：唐節度使楊朝晟軍次方渠，築城以遏吐蕃。路苦乏水，有青蛇降險下走，視其跡，水從而流，朝晟命築防環之，遂成淳淵。將士有水足飲，吐蕃即悉衆引去。朝晟異之，上其事於朝廷，詔立祠以祀之。 圖像選自《搜神記》

青蛇神





# 赤鯉仙

子英，舒鄉人。善入水捕魚。一日，得赤鯉一尾，愛其鮮麗，攜歸養水池中。明年，魚身長丈餘，出角生翼。子英怪異而跪拜之。鯉魚開口曰：「今來迎汝升天。」忽大雨，子英騎魚飛升而去。

圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》

中芥

奇飛赤鯉  
異隔う頁  
吳中為祠  
民皆祀焉



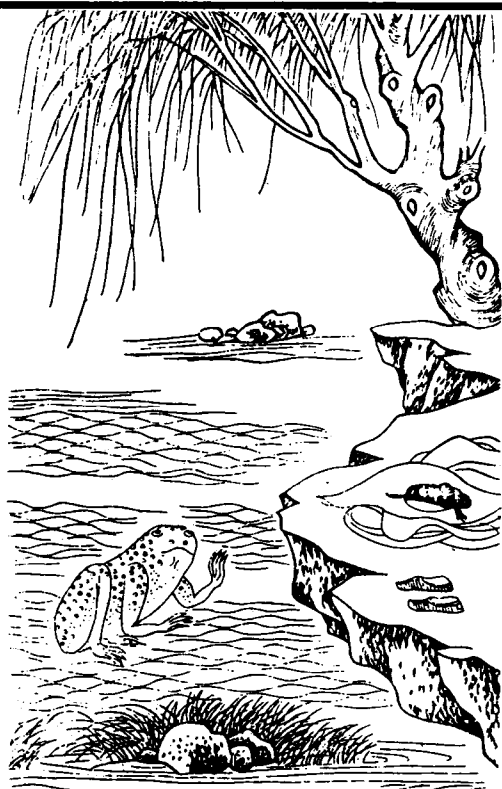
# 侯先生

侯先生，宋大中間，販藥京師，年四十餘，無鬚眉，遍體贅瘤，常夜醉與乞丐同宿。有馬元者，夏月隨之出閭闔門，見侯沐浴池中，化為大蛤蟆。侯浴罷着衣，笑曰：「汝適見我為何物乎？」乃邀元至店中飲酒，出藥一丸，使元服之，謂可壽百歲。自此，不見其踪跡。

圖像選自《列仙全傳》

子英





白水素女

謝端，福建人，家貧。行江邊，拾得巨螺一枚，攜歸養水缸中。自此，每外出歸來，輒豐饌滿桌如盛筵，甚驚疑。一日出後潛歸，見屋中有一女，貌甚美，遂前問其所由來。女曰：「妾乃天河白水素女，天帝遣我為君炊烹。今日現形，不宜更留。」乃留螺殼與端，翕然而去。端以殼貯米，其米常溢。圖像

選自《搜神記》



紀念神祇



## 巢湖太姥

巢湖太姥，上古時人，住巢城。舊傳一日江水暴漲，有巨魚重萬斤，攔淺三日而死。合城食其肉，一姥姥好善，獨不忍食。忽有老者來，謂曰：「此魚乃我兒，不幸遭禍。姥姥心善，將有厚報。東門石龜眼紅，城當陷沒。」後有童兒以朱色塗石龜目，姥姥見之，即離城登山。城果陷為湖，是為巢湖。鄉人立廟以祀太姥，來往舟人均祭之。 圖像選自《搜神記》



## 姜子牙

姜子牙，周初東海人，姜姓，呂氏。垂釣於渭水之濱，周文王出獵，遇之而縱論天下大勢，大悅，同載而歸，曰：「吾太公望子久矣！」因號太公望，立為師。武王即位，尊為師尚父，故又稱呂尚。佐武王滅商建周，封於齊。《封神榜》稱，子牙乃元始天尊弟子，神通廣大，故民諺有云：「姜太公在此，百無禁忌。」 圖像選自《歷代古人像贊》《列仙全傳》《列仙圖贊》

## 太公



元商與周元功赫赫  
傳世三十歷年八百

呂尚



呂尚

非熊非羆  
西伯師之  
伐一天紂  
四海懷安



### 吳客三真君

周厲王好畋獵，失政。唐宏、葛雍、周武三諫官屢諫弗聽，棄職南遊於吳，助吳敗來犯楚軍。宣王立，三人歸周，累建功勳。遷東充，撫治災民，所至無匱乏。歷一千八百餘年，宋真宗東封泰山，見三諫官從空而降，自稱奉天命護衛聖君。真宗封三仙為上元道化真君、中元護正真君、下元定志真君，同判東嶽冥司。

《搜神廣記》

圖像選自《搜神大全》《搜神記》





先聖別像



孔子

孔子，名丘，字仲尼，春秋魯人，儒家創始者。舊傳孔子誕日，有二龍繞室，五星降臨，天奏仙樂。魯定公時，任司寇，後周游列國。晚年致力教育，刪《詩》、《書》，定《禮》、《樂》，贊《易》，修《春秋》，以傳先王之道。孔子乃中國文化之象徵，後世或尊為先師，或奉作素王，至元朝，累封為大成至聖文宣王，孔廟則概稱文廟。圖像選自《三才圖會》《歷代古人像贊》《搜神記》《搜神大全》《孔聖家語圖》

孔子

扶植天地師範之王  
六經宗祖萬世綱常



儒氏源流



青聖像

新却程起龍伯陽南薰沐寫





戲陳祖豆



天樂文符



戴官來田



筮仕委吏





賜鯉名兒



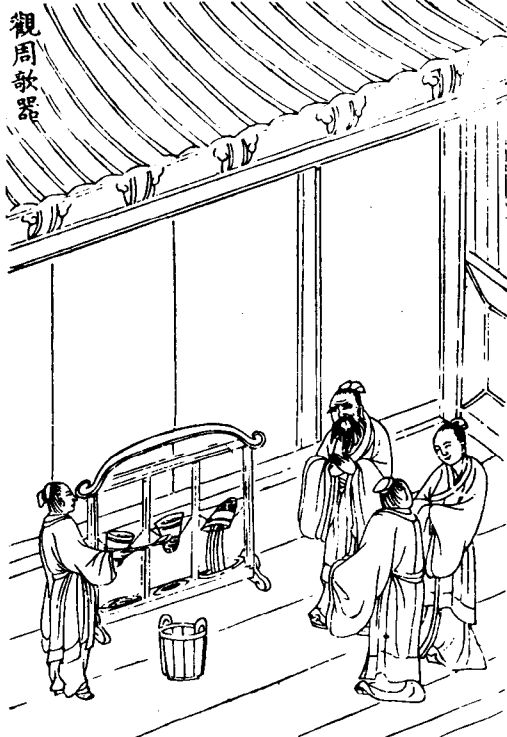
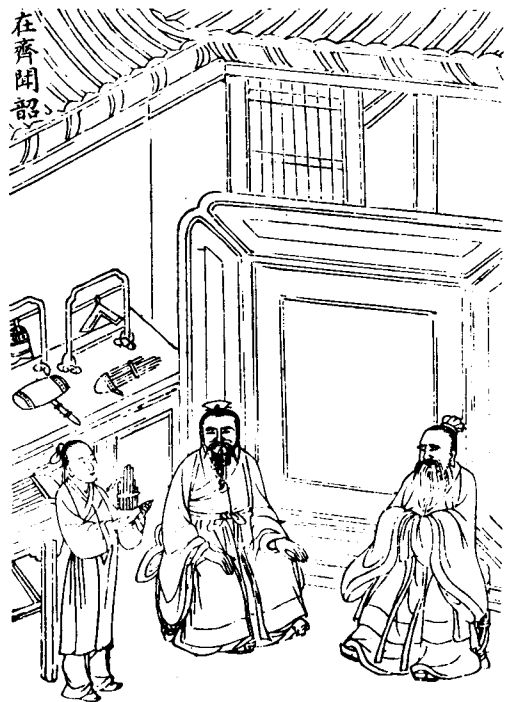
學琴師襄



問禮老聃



訪樂長私



為宰中都



夾谷會盟

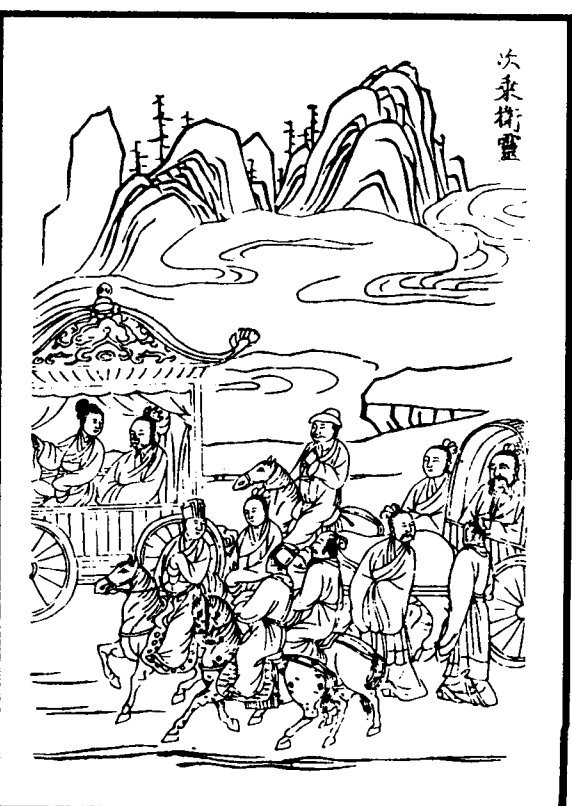
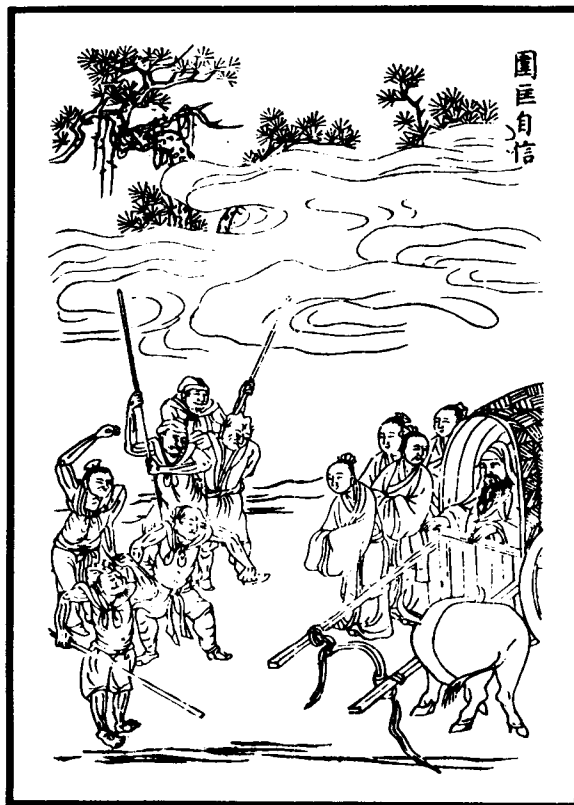


誅亂兩觀



請墮三都





東門貽訪



陳庭辭矢

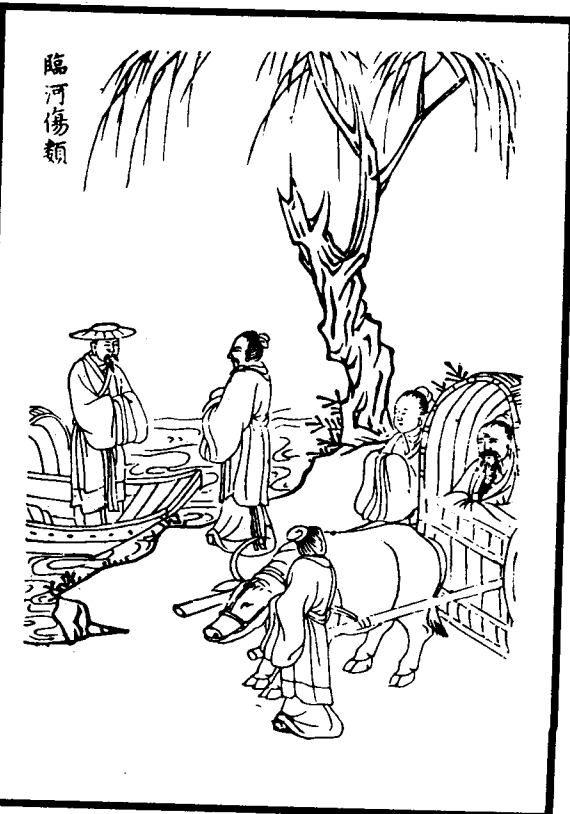
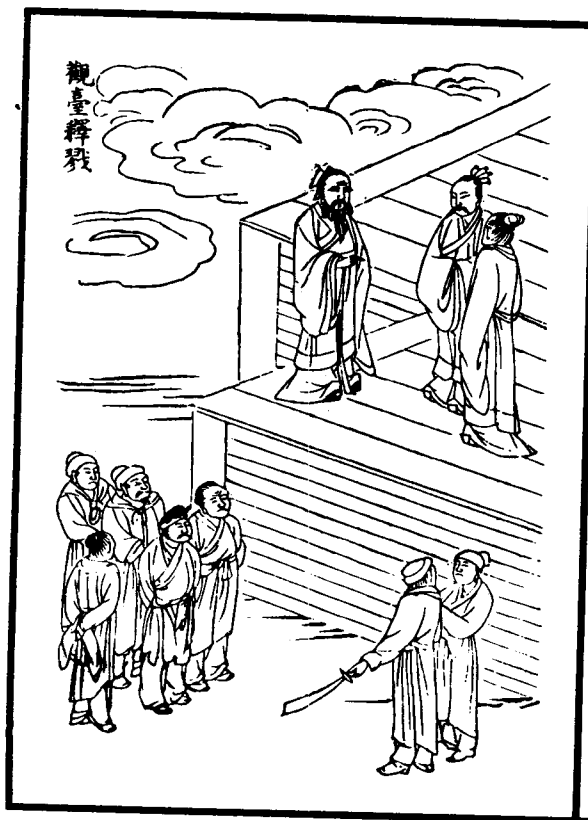


寄心擊磬



禮衰去衛



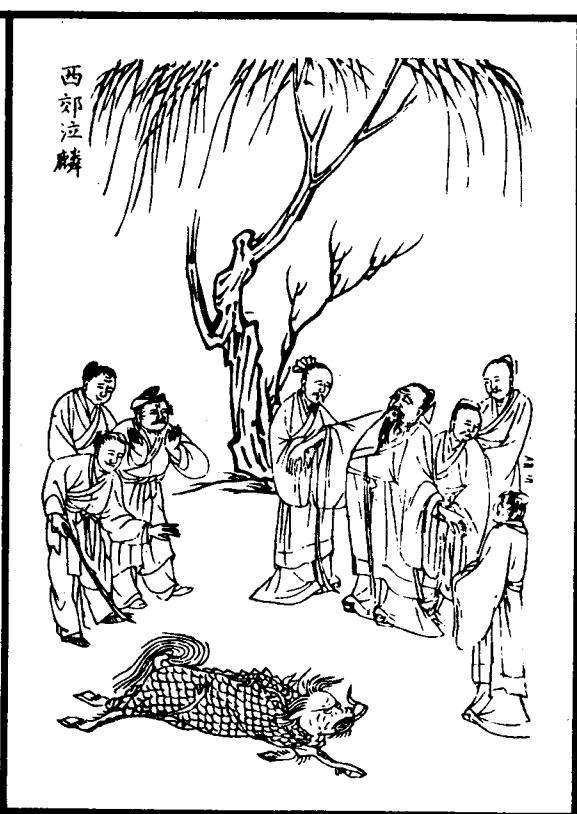








亭奠兩楹



西郊泣麟

伍子胥像



伍子胥

伍子胥，名員，春秋楚人。父兄爲楚平王殺害，乃奔吳國，佐吳王闔閭伐楚，五戰而入楚都，掘平王墓，鞭屍三百。吳王夫差時，因諫阻許越求和、建議停止伐齊，漸遭冷落。後吳王聽信讒言，迫其自殺，並投屍江中。吳民哀之，爲立祠江畔。傳云，子胥屈死，化爲潮神，常素車白馬，乘潮出沒。至元，追封威惠顯聖王。圖像選自《三才圖會》《搜神記》《元曲選圖》

威惠顯聖



沈麟書任伯公



范蠡

范蠡，字少伯，徐人。師事周太公望，好服桂飲水。為越大夫，佐勾踐破吳。後扁舟泛於五湖，適齊，變姓名，稱鴟夷子。更後百餘年，見於陶，為陶朱公，家財億萬。復棄之，往蘭陵賣藥，後人世世見之。圖像選自《列仙圖贊》《列仙全傳》



范蠡

佐霸二就  
殖貨二集  
能占幾微  
長生可習



屈原

屈原，名平，字原，又自云名正則，字靈均。戰國楚人。為楚懷王左徒，博聞彊記，明於職守，嫻於辭令。後遭誣陷去職，放逐漢北，憂愁幽思而作《離騷》，傳為千古絕唱。頃襄王時再度讒毀，復徙於沅湘，見國家危亡而回天乏術，於五月初五自沉於汨羅江。楚人祭祀之。據傳，屈原歿後化為江瀆神，封廣源順濟王。又云端午節俗，即源於此。

圖像選自《歷代名賢像贊》《古聖賢像傳略》《三才圖會》  
《歷代古人像贊》《名家畫稿》《楚辭圖》

屈大夫原像



屈 太 赤 像



楚 屈 原 像



屈原

深思高舉潔白清忠  
汨羅江上萬古悲風



三閭大夫

大德九年八月廿五日吳興趙孟頫畫



三問亦亦  
卜居禳与



### 温孝通

温孝通，秦時女。廟在峽江鎮。相傳温媼經程溪，拾得巨卵一枚，攜歸孵化，得龍子七，遂放歸江中。後媼至江口，七龍輒以鮮魚爲獻。媼死，葬程溪側。墓將圯，一夕，雷電風雨交作，飛沙走石，翌旦，人見媼墓已遷於岸北高岡。鄉人神異之，爲立祠堂。唐賜廟額曰孝通。 圖像選自《搜神記》



項羽

項羽，名籍，秦末下相人，力能扛鼎，才氣過人。從叔父項梁起事，九戰秦軍皆捷，秦亡，自封西楚霸王。繼與劉邦爭天下，先勝後北，自垓下突圍至烏江，自刎死。土人哀之，為建廟烏江畔。據傳，南宋初，金主亮欲渡江，至項王廟，忽見大蛇遶出屋樑，殿後林木間鼓噪聲起，若有數千兵馬，金主大駭，左右皆驚散，鄉人傳為神異。圖像選自《歷代古人像贊》《三才圖會》《無雙譜》

項王



屠戮降人放弑我帝  
將叛英雄國亡身斃

項王圖



西楚霸王項籍

項籍

籍字羽下相人時學書不成去學劍又不成怒曰書足以記姓名而已劍入敵不虛學萬人敵以八千人渡江而西屠城陽燒秦宮室不用范增言許沽和以破漢王得會兵圍之垓下曰天之亡我也非戰之罪也何面目見江東父老乃自刎而死



# 張良

張良，字子房，戰國韓人。父祖繼世為韓相。韓亡，募勇士謀刺秦皇，未果，奔亡，隱於沛國下邳。舊傳，張良曾在下邳圯橋得黃石公傳授仙書，沉潛揣摩，終於深通謀略。輔漢高祖亡秦滅楚，建漢朝，封為留侯，任大司徒。功成引退，雲游山林。後遺形成仙，為太玄童子。 圖像選自《三才圖會》《歷代古人像贊》《無雙譜》《神仙傳》《西漢演義》

## 張良像



紀念神祇

# 張良

大哉留侯師範高皇  
功成智隱神機鬼藏



留侯張子房

子房名良其先人五世相韓秦滅韓良為韓報仇悉以家財求客租學秦於博浪沙中誤中副車良與客俱亡去大索不得後佐漢定天下為三傑首





# 陸大夫

陸大夫廟，在德慶州錦石山下，有靈應。《夷堅志》載：漢陸賈使南越，南越王尉佗同賈泛舟至此，賈默禱：若能說南越王稱臣，當以錦裹石報山靈。使成還，遂募人植花卉以代錦，後人因立廟祀之。又傳，錦石山因陸賈出使南越時，設錦繡幃帳於此而得名。 圖像選自《搜神記》

## 陸大夫





## 孔安國

孔安國，西漢經學家，孔子後裔。受《詩經》於申公，受《尚書》於伏生，以治《尚書》爲武帝博士。傳說安國常行氣、服鉛丹，年三百歲，容色如童子。隱居山中，有弟子數百人。自稱故越相范蠡曾授以秘方及服餌之法，故得以度世。後以秘方授崔仲卿、陳伯遂，均度世不老。又有張合妻，年五十而服安國方藥，遂如二十許人。

圖像選自《神仙傳》



## 馬援

馬援，字文淵，漢扶風茂陵人。新莽末爲新城大尹，後歸附漢光武帝劉秀。任隴西太守，率軍擊破先零羌。授伏波將軍，南征，立銅柱以表功。嘗言：「男兒要當死於邊野，以馬革裹屍還。」後進擊五溪蠻，病歿軍中。馬援廟在貴州思南府，靈應顯著，西南崇奉者極衆。

圖像選自《搜神記》



竹王

竹王，即漢時夜郎王，廟在施州衛城東南東門山下。舊傳，昔有女子浣於遯水之濱，見大竹三節流入足間，中有嬰兒聲。取持歸，破竹得一男兒，遂收養之。及長，有材武，自立為夜郎侯，以竹為姓。漢武帝時歸附，封贈王爵。後遭誅。夜郎人尊之為竹王三郎神。圖像選自《搜神記》



曹娥

曹娥，東漢會稽上虞人。父名盱，能絃歌，為廟祝，五月五日逆潮迎神，溺死江中，屍骸漂流，不知所之。娥年十四，繞江號哭十七晝夜，投江而死；後五日，負父屍浮出水面，里人葬之江畔。元嘉中，立廟於紹興府城東。邑又有朱娥者，育於祖媼，里人欲殺媼，娥年十歲，突前持救，被十餘刃而死，鄉里肖像配享曹娥。圖像選自《搜神記》《無雙譜》

《閨範》





昔女

孝女曹娥會稽上虞人父盱為五湖浙江海鹽縣人溺死不得  
城年十五沿江號哭晝夜不絕聲乃投水於江視其父屍所在公當沉句  
有七日時流至一處而公屍始出遂投江救父屍而出



關雲長像

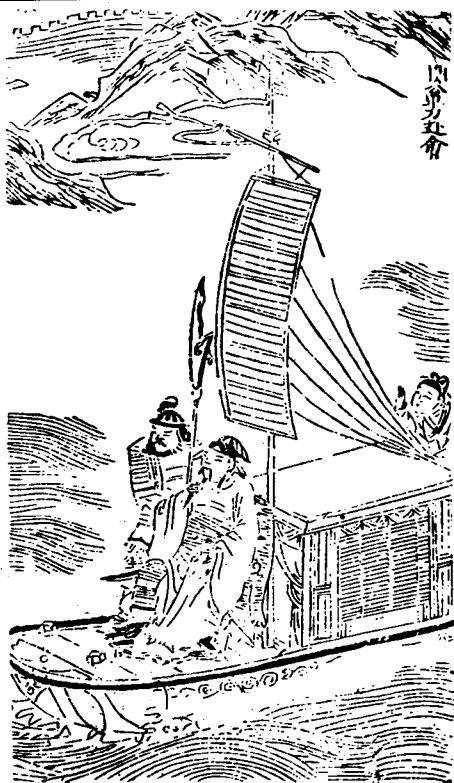


關羽

關羽，字雲長，河北解縣人。東漢末，與  
劉備、張飛桃園結義，共起義兵，以忠勇節  
義稱。劉備建蜀，關羽為荊州牧，圍攻樊城，  
水淹七軍，屢破曹兵。後不慎為吳軍襲殺，  
英魂不滅，常顯靈護國佑民。至宋，追贈義  
勇武安王，明代加號三界伏魔大帝神威遠  
鎮天尊關聖大帝，道教封為四大護法元帥  
之一，民間則常稱作武聖人。 圖像選自《三才  
圖會》《凌煙閣功臣圖》《三國志》《搜神大全》



獨步長行



四海升平





### 靈澤夫人

靈澤夫人孫氏，吳大帝孫權之妹，蜀漢昭烈帝劉備之夫人。相傳孫權用周瑜計，迎孫氏於荊州，孫氏識其詐，遂沉江而死。一說孫氏聞劉備伐吳敗亡，哀毀自盡。後人立廟於蠟磯山上。據傳，明太祖渡江時，嘗有陰兵相助，登極後，敕封孫氏為靈澤夫人，整修廟貌，有御製詩刻於廟額。圖像選自《搜神記》

### 靈澤夫人



### 嵇康

嵇康，字叔夜，譙國鉅人。王伯通建一館舍，人宿必死。康請宿，夜出八鬼，自稱舜時樂官，葬埋於此，因為屋牆所鎮，請遷葬之，並授《廣陵曲》以謝康。明日使人掘地，果見骸骨，就高潔處葬之。潁川鍾會曾造訪康，康不為禮，故譖於司馬昭，斬康東市。後徐寧夜聞琴聲，問鮑靚，靚曰：「嵇康所彈。康雖市終，實兵解也。」  
圖像選自《列仙全傳》



### 潤濟侯

潤濟侯，後魏賀虜將軍也，名原。曾率部屯扎汾州白彪山，掘地無水，侯下馬禱於天神，以死自誓。忽戰馬跑地而出泉，軍賴以安。後世灌溉者多賴此泉。邑人感其恩，為侯立廟於白彪山前。宋代賜廟額曰永澤，封神為潤濟侯。  
圖像選自《搜神記》



## 孝烈將軍

朱氏女名木蘭，代父從軍西征，卓有功勳。卒後，人為立廟於黃陂之木蘭山及保定完縣，前者為木蘭出生地，後者為木蘭征戰地。唐時封木蘭為孝烈將軍。按北朝樂府民歌有《木蘭辭》，咏木蘭（今人多稱花木蘭）代父從軍及征戰歸來故事，剛烈氣概，千古傳誦。 圖像選自《無雙譜》《閨範》

## 木蘭從軍

高在父病不能從軍為有司所苦木蘭代父戍邊三年人不知其為女也或語其父名其父時人有款曰木蘭弟曰喚兒



## 誠敬夫人

誠敬夫人，高涼洗氏女。洗氏世統南越，部落十餘萬家。夫人自幼賢明，多謀略，善行軍用兵。嫁高涼太守馮寶，佐夫保境安民。馮寶死，夫人毅然而出，統領百越，遂免於分裂。陳亡入隋，夫人復平定叛亂，巡撫南嶺諸州。隋文帝時封為譙國夫人，卒，謚誠敬夫人。明洪武初封為高涼郡夫人，歲以仲冬月祭之。 圖像選自《搜神記》《無雙譜》



沈夫人



沈夫人

沈夫人高涼人遠高涼太守馮寶妻寶行軍至遠安  
從討賊之寶卒夫人果集而趙子僕以夫人功封信都侯後夫人  
人率其孫婢備諸節而嶺南悉定後魏無夫人之載詔書稱使  
者宣述亡帝所至皆降自梁大同初至隋仁壽時卒謚為誠敬夫人

常州武烈帝

陳果仁，字世威，常州晉陵人，以忠孝  
德惠著稱于世。隋末羣盜蜂起，煬帝聞其  
名，詔令討伐。以平盜有功，拜大司徒。後沈  
法興起兵吳興，謀據常州，懼果仁威勇，不  
敢渡江。唐武德二年，法興詐稱有疾，果仁  
往候，飲酒中毒而卒。一日，雲雨晦冥，忽見  
果仁發神矢射殺法興。唐時封贈福順武烈  
王，宋宣和四年，賜號福順武烈顯靈昭德大  
帝。圖像選自《搜神大全》《搜神記》《搜神廣記》





常州武烈帝



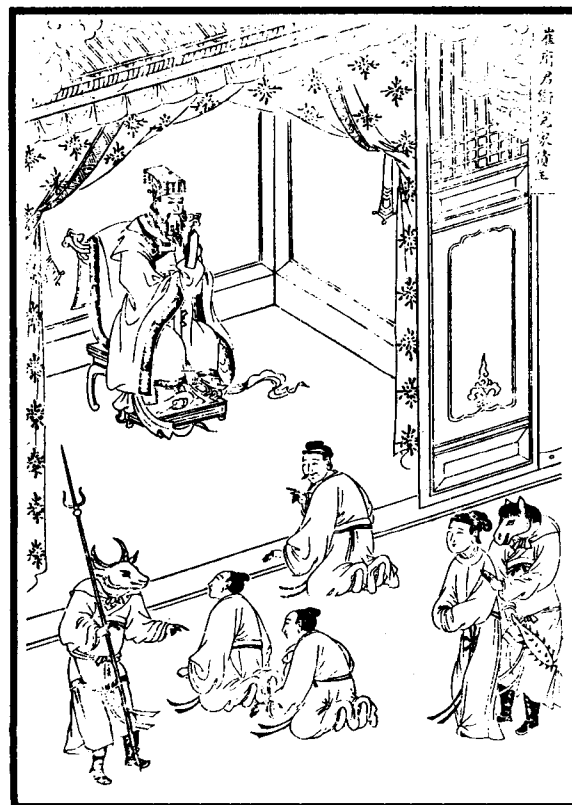
崔府君

崔府君名子玉，唐祈州鼓城人。父母夢吞玉而得子，因名子玉。自幼聰慧過人，日誦千言。貞觀七年除潞州長子縣令，正直無私，郡人言其畫理陽間，夜斷陰府。後遷磁州滏陽縣令，決楊叟二子負債冤情，邑人立生祠祀之。一說子玉死後成神，為陰世判官，世稱崔府君。圖像選自《列仙全傳》《搜神廣記》

《搜神大全》《搜神記》《元曲選圖》

崔子玉





崔府君

## 蒿里相公

蒿里相公，長安蒿里村人。世代務農，耕鋤爲業，後習科舉，登第。爲人耿直無私，因屢諫不納，遂撞石階而死。墳在長安西二十里，郡人立祠祭之，唐睿宗延和年間，封之爲直列侯，俗稱相公。  
圖像選自《搜神記》《搜神大全》



紀念神祇

## 張巡

張巡，唐玄宗時進士。遭安祿山之亂，堅守睢陽孤城，臨機應變，不依古法，大小三百餘戰，百戰百勝，保障江淮。後賊將尹子琦合十萬之衆圍攻，巡固守數月，援兵不至，食盡，至羅鼠雀、煮鎧弩而食。城陷被執，罵賊而死。後唐、宋歷封爲寶山忠靖景佑福德真君。  
圖像選自《搜神大全》





花敬定

花敬定，唐至德間從崔光遠入蜀討段子璋，以功封嘉祥縣公。後與巨寇戰，相持一日，部伍潰敗殆盡，敬定雖喪其首，猶騎馬荷戈歸鎮。至河邊，下馬洗手。值浣紗女見之，曰：「無頭人何以盥爲？」方倒地。居民葬之溪上，立廟於眉州東館鎮。歷代祠祀，靈跡顯赫。杜甫有《花卿歌》詠其事。圖像選自《搜神記》



顏真卿

顏真卿，唐大臣，字清臣，擅正楷、草書，筆力沉雄，世稱顏體。安祿山之亂，真卿與從兄杲卿起兵抵禦，鄰近十七郡紛紛響應，共推之爲盟主。歷官至刑部尚書，封魯郡公。後奉命勸諭叛將李希烈，持節不屈，被縊殺。據傳，真卿歿後成仙，任北極驅邪院左判官。圖像選自《古聖賢像傳略》（歷代古人像贊）《三才圖會》《列仙全傳》《搜神大全》《搜神記》

顏文忠像



顏真卿

直道清忠玉堂之寶  
大哉蘇君喪我元老



顏真卿像





李白

唐李白，明皇時人，字太白，號青蓮居士，性不羈，瀟灑脫俗，入長安，賀知章見之，驚呼為「謫仙人」。常醉飲市上，「天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙」，飄然有神仙風。其詩亦神奇莫測，似天馬行空，世人尊之為詩仙。又傳為太白金星下凡者。 圖像選

自《三才圖會》《歷代古人像贊》《無雙譜》《列仙全傳》

李太白像



# 李白

酒中之仙詩中之聖  
經濟有才東釣無命



# 李青蓮隱態

李自字太白世夢長庚星因名白  
生蜀之青蓮鄉實知重見其父  
歡曰子猶仙人也言於帝詔供奉翰林  
帝嘗坐沉香亭意有愜感使  
綉衣持清平詞二篇大進其傾歡  
意會白醉使高力士脫靴力士素  
貴耻之摘其詩以獻太真帝欲嘗  
白嘗中輒沮之白遂驚歎曰臣死且不避  
況榮辱乎



# 紀念神祇

# 白居易

白居易，中唐時人，字樂天，號香山居士。白氏作詩，創為白體，淺切通俗，饒有思致，流麗可誦，自編詩集為諷諭、感傷、格律、閑適四類。相傳，有客商遭海風，飄蕩至蓬萊山，游玉臺翠樹，至一處，名白樂天院。居易聞之，作詩以記其事，詩云：「近有人從海上回，海山深處見樓臺。中有仙籠開一室，皆言此待樂天來。」時人皆以居易為謫仙。圖像選自《吳郡名賢圖傳贊》《歷代古人像贊》《元曲選圖》《神仙傳》



白 內 山 像



白樂天

五長之作達者之詞  
永傳後代規諷當時



江州司馬青衫淚





## 寨將夫人

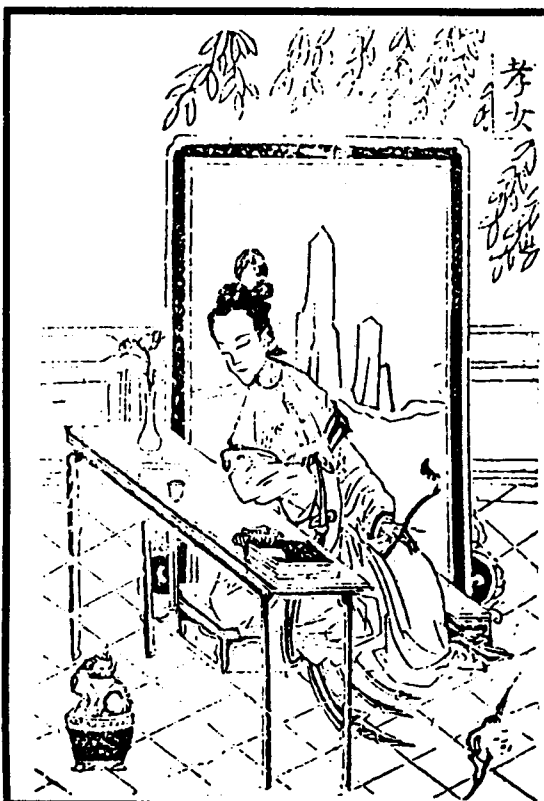
夫人姓虞，廟在英德縣麻寨岡。據傳，唐末黃巢起事，攻破西衡州，寨將夫人虞氏親率兄弟及鄉兵迎戰而陣亡。百姓於夫人戰歿處立廟祭祀，大有靈應。至宋，累封為正順顯佑夫人。宋末，元軍大舉入侵，所過盡為廢墟，唯英德周遭未受騷擾，鄉人以爲全賴夫人神靈佑護。

圖像選自《搜神記》



## 二孝女

金谿葛祐與人共事銀場，銀耗竭，產不能償，二女不忍其父荼毒，投焙爐而死，父得釋。後有一少年讀書於邑之翠雲寺，夜三更，聞西北屋有琴聲悠悠傳來，推戶視之，見二女端坐，少年急避之，二女呼之曰：「我葛氏女也，上帝嘉我孝行，授以玉清官正乙之職，今將謁王母，望善爲我語家人。」少年異之。人爲二孝女立廟，有靈應。圖像選自《搜神記》



### 馬大仙

馬大仙，衡州景陵人，家貧，養姑盡孝，傭身以求薪米，恒苦不給。一日遇異人，授以仙術，祝之曰：「感汝孝養，持此代菽水之歡，毋輕語。」大仙如其術，日給膳養，姑得所養而善終，未幾大仙亦隨之示寂。鄉人敬重之，立祠祭祀，凡禱多應。有唐李陽冰所撰碑記，及明誠意伯劉基所撰重修馬大仙廟記。

圖像選自《搜神記》

### 靈義侯

苟氏，其名未詳，鳳翔府隴州人，祠在隴州，中有碑刻云：「唐大曆二年，故郡壘艱於得水，苟氏獻地為城，因遷其城於此，軍吏稱便，故立祠祀之。」凡有禱，輒應驗。宋封靈義侯，賜廟額曰安佑。

圖像選自《搜神記》



靈義侯



## 靈派侯

李瑒，衛州人。周世宗朝爲將，善騎射，有功於國。臨終告衆曰：「我授山東漆河將軍也。」後人爲之立祠。宋真宗大中祥符八年封爲靈派侯。圖像選自《搜神記》《搜神大全》

## 靈派侯



## 岳飛

岳飛，字鵬舉，宋相州湯陰人。以「敢戰士」應募，歷任節度使、招討使，屢敗金兵。時高宗、秦檜力主和議，知岳飛收復失地之志銳不可回，乃一日降十二道金字牌召還。後又誣飛謀反，下獄處死。葬於杭州西湖畔，因忠魂不滅，浩氣長存，墓樹枝葉盡指南方。孝宗時謚武穆，寧宗朝追封鄂王，杭、鄂兩州百姓皆立廟祭祀。圖像選自《三才圖會》

《無雙譜》

岳鵬舉像



岳鄂王 鵬鵬

王岳飛字鵬鵬，漢人，少壯而嚴平，  
江漢平襄漢次弟，圖大舉信自渡河而  
賊情未據，王岳飛起師，王岳飛  
注：王岳飛其須有三字，微謀殺之。



杭州蔣相公

神姓蔣，世代為杭人，生宋朝建炎年間。樂賑施，每歲秋稼收穫，糴進稻穀，預為儲備，待穀價上溢即低價售出，遇災歉之年，輒賑濟飢民。臨終日，告誡二弟曰：「須存仁心，行好事。」歿後，鄉人為之建廟塑像。咸淳六年，神及其二弟均封為列侯，即孚順、孚應、孚祐侯。圖像選自《搜神記》、《搜神大全》、《搜神廣記》。

杭州蔣相





## 耿七公

耿七公，東平梁山泊人。負俠氣，撫劍一呼，髮盡上指，有古勇士之風，爲泊裏渠魁。後戎馬南下，病歿於州境，大顯靈異，凡有祈禱者輒應。宋賜號曰康澤侯。 圖像選自《搜神記》

耿七公



密都統

密佑，廬州人，神廟在進賢縣西四十里處。宋咸淳中，為江西都統。元兵至隆興，佑迎戰，寡不敵衆，死者過半，兵敗被俘。元將誘降，終不屈，怡然就死。土人立廟祀之，有禱必應。圖像選自《搜神記》



張將軍

張將軍，名孝忠。元兵至饒州安仁，提刑謝枋得調孝忠禦之，列陣於團湖坪相持，大戰數日，矢盡，孝忠舞雙刀奮戰，中流矢而亡。元兵入安仁，夜半忽聞東南隅鼓聲齊喧，呼哮騰湧，如有千軍萬馬，微月星光中，見將軍騎白馬舞雙刀自雲霧中衝降，元將拜謝請罪。土人立祠於死所，數顯靈異。圖像選自《搜神記》



# 彭元帥

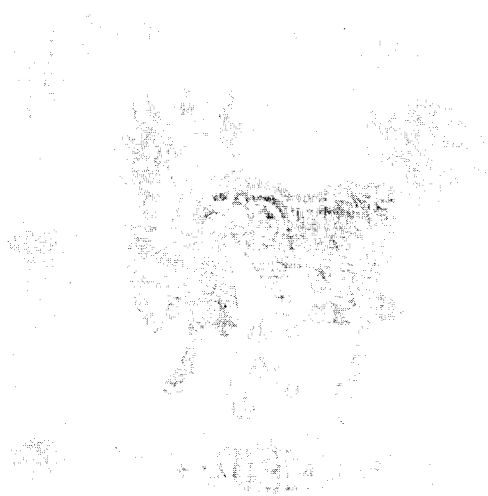
元帥彭姓，名廷堅，曾任崇安縣尹，平盜寇有功。元至正間，累官福建宣慰司副都元帥，時羣寇作亂，元帥一一蕩平之。後以坐騎失蹄，為盜所害，屍僵立不倒，怒髮上指，鬚髯飄動，瞋目不合，盜不敢近。靈柩歸崇安，百姓哀哭如喪父母，遂立祠塑像，永為祭祀。俗呼神為彭元帥，祈禱頗有應驗。

圖像選自《搜神記》



● 成寅 編

中國神仙  
畫像集



● 上海古籍出版社



# 神名四角號碼索引

0	顏真卿……………378 01646	1
00227	譚處端……………204	10100
高元帥……………258 00231	譚 峭……………193 譚 宜……………78	二孝女……………383 10101
應 龍……………19 00232	02921 新羅山神……………328	三元大帝……………45 三 清……………35
康元帥……………219 00261	03650 誠敬夫人……………373	三茅真君……………94
磨嵯神……………249 00267	04281 麒麟客……………79	10103
唐廣真……………201	04600	玉 子……………271
唐玄宗……………233	謝天君……………219	玉皇大帝……………38
唐若山……………137 00286	謝仲初……………107 謝自然……………176	玉女山女仙……………144 玉蕊院女仙……………53
廣成子……………22 00294	04611 謚 姆……………162	玉卮娘子……………49 10104
麻衣子……………166	07427	王高二元帥……………215
麻 姑……………261 00401	郭 文……………106 郭 璞……………312	王文卿……………199 王 褒……………99
辛興苟元帥……………214 00732	郭 瓊……………285 08640	王元帥……………220 王可交……………156
玄 武……………44 玄真子……………186	許 碯……………77 許宣平……………157	王 賈……………315 王 烈……………302
00800 六 丁……………209 六 甲……………210	許 遜……………163 許棲巖……………152	王 延……………171 王 弼……………159
01286		王子喬……………126 王子芝……………142 王重陽……………202

王 喬……………71	元藏幾……………148	北 嶽……………324
王處一……………205	10227	11186
王山人……………141	爾朱洞……………192	項 羽……………364
王 倪……………21	10307	11207
王 遙……………78	零陵王……………340	琴 高……………277
王法進……………136	10400	11232
王 遠……………104	于 吉……………294	張三丰……………207
王遠知……………170	10409	張玉蘭……………56
王次仲……………231	平望叟……………314	張元帥……………270
王太虛……………151	10430	張 殖……………187
王 老(一)……………132	天台二女……………145	張 卓……………151
王 老(二)……………133	天皇氏……………4	張伯端……………196
王妙想……………184	天妃娘娘……………252	張將軍……………388
王 質……………146	10600	張 良……………365
王屋山道士……………148	西王母……………40	張 巡……………377
王 纂……………165	西 嶽……………323	張九哥……………318
10107	石元帥……………215	張七相公……………308
五瘟使者……………269	石 神……………339	張 老……………75
五方之神……………16	石 巨……………108	張 中……………320
五 聖……………248	10603	張果老……………116
五盜將軍……………232	雷 神……………16	張昭烈……………251
10108	雷隱翁……………112	張 陵……………160
靈官馬元帥……………212	10716	張公弼……………149
靈派侯……………385	電母神 風伯神	11732
靈澤夫人……………371	雨師神……………15	裴玄靜……………60
靈義侯……………384	10731	裴 諶……………110
10141	雲華夫人……………50	裴 航……………124
聶家香火……………250	雲 英……………125	裴 老……………139
聶師道……………193	雲中君……………14	12410
10200	10806	孔元方……………309
丁令威……………82	賈 耽……………77	孔 子……………349
10211	11110	孔安國……………367

1249 <sub>3</sub>	司命君 ..... 79	紫 姑 ..... 245
孫不二 ..... 204	1918 <sub>0</sub>	2221 <sub>4</sub>
孫 登 ..... 302	耿七公 ..... 387	崔府君 ..... 375
孫將軍 ..... 252		崔希真 ..... 139
孫思邈 ..... 173	<b>2</b>	崔少玄 ..... 59
孫 博 ..... 305		崔 煒 ..... 140
1260 <sub>0</sub>	2033 <sub>1</sub>	2222 <sub>7</sub>
副應元帥 ..... 221	焦 先 ..... 291	嵩山叟 ..... 146
1314 <sub>0</sub>	2071 <sub>4</sub>	2223 <sub>4</sub>
武志士 ..... 199	毛伯道 劉道恭 ..... 104	僕僕先生 ..... 76
1610 <sub>4</sub>	2090 <sub>1</sub>	2227 <sub>0</sub>
聖 母 ..... 55	乘鯉仙女 ..... 53	仙華山神 ..... 326
1710 <sub>7</sub>	2091 <sub>4</sub>	2290 <sub>4</sub>
孟元帥 ..... 218	維揚貧叟 ..... 138	巢湖太姥 ..... 347
孟 岐 ..... 283	2108 <sub>6</sub>	樂 巴 ..... 292
孟 欽 ..... 304	順懿夫人 ..... 316	2323 <sub>4</sub>
1712 <sub>7</sub>	順濟王 ..... 342	伏 羲 ..... 6
鄧 郁 ..... 135	2110 <sub>0</sub>	2395 <sub>0</sub>
1721 <sub>4</sub>	上元夫人 ..... 48	織 女 ..... 255
翟乾祐 ..... 179	上 公 ..... 154	2397 <sub>2</sub>
1722 <sub>7</sub>	2121 <sub>7</sub>	嵇 康 ..... 372
務 光 ..... 29	伍子胥 ..... 359	2420 <sub>0</sub>
1742 <sub>7</sub>	盧眉娘 ..... 188	射木山神 ..... 327
邢和璞 ..... 314	2122 <sub>0</sub>	2421 <sub>0</sub>
1744 <sub>2</sub>	何仙姑 ..... 118	魁 星 ..... 260
羿 ..... 10	何 侯 ..... 29	2520 <sub>7</sub>
1750 <sub>7</sub>	2122 <sub>1</sub>	律呂神 ..... 231
尹 喜 ..... 86	衡山隱者 ..... 75	2590 <sub>0</sub>
尹 軌 ..... 315	衛叔卿 ..... 98	朱元帥 ..... 221
1762 <sub>0</sub>	2128 <sub>6</sub>	朱孺子 ..... 106
司馬承禎 ..... 175	顓 頊 ..... 9	朱 璜 ..... 130
司馬季主 ..... 96	2190 <sub>3</sub>	朱 仲 ..... 67

朱 有 ..... 144 2600o	修羊公 ..... 281 27234	安期生 ..... 65 30606
白玉蟾 ..... 201	侯先生 ..... 343	宮亭湖神 ..... 337
白石生 ..... 27	侯道華 ..... 190 27247	30608
白水素女 ..... 344	殷天祥 ..... 81	容成公 ..... 24 30717
白幽求 ..... 153	27257	竈 神 ..... 235 30772
白居易 ..... 381	伊祁玄解 ..... 188	密都統 ..... 388 30904
白眉神 ..... 230 26104	伊用昌 ..... 80 27603	宋德方 ..... 206
皇太姥 ..... 278 26213	魯生女 ..... 99 27806	宋 倫 ..... 89
鬼谷子 ..... 274 26403	負局先生 ..... 298 27904	宋刺史 ..... 241
皐 陶 ..... 228 26413	槃 瓠 ..... 10 27934	寨將夫人 ..... 383 31110
魏伯陽 ..... 289 26914	緱仙姑 ..... 182 28294	江妃二女 ..... 334
程偉妻 ..... 55 26922	徐 鸞 ..... 309	江東靈籤 ..... 311 31114
穆將符 ..... 80 26947	徐佐卿 ..... 184	汪台府 ..... 317 31120
稷丘君 ..... 282 27107	徐 則 ..... 171	河上公 ..... 280
盤 古 ..... 3 27127	<b>3</b>	河 伯 ..... 18 31121
鄭去奢 ..... 168 27214	寇 先 ..... 275 30214	涉 正 ..... 294 31127
偓 佺 ..... 28 27220	扈 謙 ..... 313 30217	馮 長 ..... 89 31266
仰山龍神 ..... 250	肩 吾 燭 陰 ..... 19 30227	福 神 ..... 265 32147
向 王 ..... 249 27222	甯封子 ..... 24 30404	浮丘伯 ..... 26 32169
		潘尊師 ..... 178

34112	祠山張大帝……………238	女 媧……………5
沈 彬……………155	38157	40407
沈 羲……………127	海神 潮神 水神	李元帥……………223
34134	波 神……………17	李 球……………154
漢武帝……………128		李 紳……………156
34181	<b>4</b>	李 白……………380
洪崖先生……………25	40011	李鼻涕……………197
洪 志……………112	左 慈……………295	李 清……………149
35206	40017	李真多……………84
神 荼 鬱 壘……………236	九天玄女……………254	李 阿……………300
36100	九鯉湖仙……………317	李八百……………83
湘 君 湘夫人……………328	40030	李 笙……………187
36111	大司命……………260	李少君……………286
混炁龐元帥……………217	大奶夫人……………258	40506
36117	太玄女……………274	韋仙翁……………152
溫元帥……………216	太歲殷元帥……………213	韋 丹……………140
溫孝通……………363	太白酒星……………73	韋善俊……………181
36127	太真夫人……………50	韋 節……………168
涓 子……………276	太陽子……………272	40600
36210	太陰女……………273	古丈夫……………287
祝雞翁……………279	太陰夫人……………48	40732
36302	40107	袁千里……………81
邊洞玄……………182	壺 公……………71	40806
37120	40227	賣藥老父……………138
洞庭君……………332	南 嶽……………322	40900
洞庭女仙……………335	南陽公主……………101	木居士……………339
潤濟侯……………372	40331	40917
37161	赤鯉仙……………342	杭州蔣相公……………386
沿江遊奕神……………336	赤將子輿……………25	40941
37210	赤松子……………20	梓潼帝君……………264
祖將軍……………333	40400	41916
37220		桓 闍……………135

4212 <sub>2</sub>	蒿里相公……………377	4472 <sub>7</sub>
彭元帥……………389	蕭 綦……………105	葛 玄……………296
彭 宗……………88	蕭 史……………256	葛 由……………63
彭 祖……………30	蕭靜之……………143	4474 <sub>1</sub>
4241 <sub>3</sub>	蕭公爺爺……………319	薛玄真……………178
姚 泓……………305	蘭 公……………133	薛玄同……………59
姚 娘……………239	4424 <sub>7</sub>	薛 肇……………110
姚 光……………299	蔣莊武帝……………240	薛尊師……………150
4402 <sub>7</sub>	4432 <sub>0</sub>	4477 <sub>0</sub>
協濟公……………241	薊子訓……………291	甘大夫……………242
4410 <sub>0</sub>	4439 <sub>4</sub>	4480 <sub>1</sub>
封 衡……………300	蘇 耽……………97	楚雄神石……………338
4410 <sub>4</sub>	蘇嶺山神……………327	4480 <sub>6</sub>
董 仲……………72	蘇 林……………277	黃 帝……………7
董 奉……………301	4440 <sub>7</sub>	黃魔神……………333
4410 <sub>7</sub>	孝烈將軍……………373	黃石公……………66
藍采和……………118	4442 <sub>7</sub>	黃仁覽……………165
4411 <sub>2</sub>	萬寶常……………73	黃仙師……………306
范 蠡……………360	萬 回……………267	黃 安……………284
地皇氏……………4	4443 <sub>0</sub>	黃初平……………134
4412 <sub>9</sub>	樊夫人……………123	黃觀福……………61
莎衣道人……………198	莫月鼎……………207	黃野人……………167
4420 <sub>7</sub>	4445 <sub>6</sub>	黃陵神……………331
萼綠華……………56	韓湘子……………121	4490 <sub>1</sub>
4421 <sub>4</sub>	4450 <sub>4</sub>	蔡 瓊……………87
花敬定……………378	華山道士……………170	蔡 經……………131
莊 子……………91	4460 <sub>0</sub>	蔡女仙……………54
莊伯微……………103	苗 龍……………107	蔡少霞……………157
薩真人……………222	4460 <sub>1</sub>	4490 <sub>4</sub>
4422 <sub>2</sub>	耆 域……………303	葉法善……………175
茅初成……………93	4471 <sub>1</sub>	4491 <sub>0</sub>
4422 <sub>7</sub>	老 子……………36	杜蘭香……………52

4498 <sub>6</sub>	5009 <sub>6</sub>	5580 <sub>6</sub>
橫浦龍君……………251	掠刷使……………266	費長房……………290
4499 <sub>0</sub>	5013 <sub>2</sub>	5602 <sub>7</sub>
林靈素……………198	泰山老父……………281	揚子江三水府……………335
4692 <sub>7</sub>	5022 <sub>7</sub>	揚州五司徒……………242
楊正見……………58	青 童……………52	<b>6</b>
楊元帥……………216	青衣神……………229	
楊伯醜……………313	青鳥公……………32	6021 <sub>0</sub>
楊通幽……………180	青蛇神……………342	四瀆神……………330
4722 <sub>7</sub>	5033 <sub>2</sub>	6033 <sub>1</sub>
郝 鑒……………158	惠應王……………247	黑水將軍……………340
4732 <sub>7</sub>	5090 <sub>4</sub>	黑 叟……………74
郝大通……………206	秦 瓊·尉遲恭……………243	6040 <sub>0</sub>
4792 <sub>0</sub>	5090 <sub>6</sub>	田華畢元帥……………213
柳 實 元 徹……………153	東方朔……………69	田呂元帥……………218
4792 <sub>7</sub>	東王公……………42	晏 公……………253
橘中叟……………74	東 君……………13	6043 <sub>0</sub>
4816 <sub>6</sub>	東 嶽……………321	吳彩鸞……………57
增福相公……………263	東皇太一……………12	吳客三真君……………348
4895 <sub>7</sub>	5104 <sub>0</sub>	吳道子……………234
梅 福……………100	軒轅彌明……………189	吳 猛……………162
4980 <sub>3</sub>	軒轅集……………189	6060 <sub>0</sub>
趙 丙……………293	5301 <sub>1</sub>	呂洞賓……………119
趙 吉……………196	控鶴仙人……………63	呂道章……………202
趙 昱……………172	5320 <sub>0</sub>	呂 恭……………147
趙 瞿……………141	成仙公……………102	呂 翁……………177
<b>5</b>	威濟李侯……………318	6091 <sub>4</sub>
5000 <sub>0</sub>	戚逍遙……………60	羅子房……………181
中 嶽……………325	5560 <sub>6</sub>	羅真人……………166
申元之……………180	曹仙媼……………306	羅 昇……………308
	曹 娥……………368	羅公遠……………179
	曹國舅……………122	

6480 <sub>0</sub>	劉 商(二) ····· 143	凡八兄 ····· 136
財神趙公明 ····· 262	劉 京 ····· 280	風火院田元帥 ····· 220
6621 <sub>4</sub>	劉天君 ····· 167	7722 <sub>0</sub>
瞿夫人 ····· 57	劉子南 ····· 288	周 亮 ····· 90
6624 <sub>8</sub>	劉白雲 ····· 191	周穆王 ····· 125
嚴士則 ····· 150	劉 綱 ····· 123	周 顛 ····· 310
6702 <sub>0</sub>	劉 安 ····· 129	陶弘景 ····· 169
明崇儼 ····· 174	劉 憑 ····· 283	陶尹二老 ····· 307
6706 <sub>2</sub>	劉海蟾 ····· 195	7727 <sub>2</sub>
昭靈侯 ····· 246	劉 女 ····· 61	屈 原 ····· 361
<b>7</b>	劉 越 ····· 64	7744 <sub>1</sub>
7113 <sub>6</sub>	劉 根 ····· 287	開路神 ····· 237
蠶 女 ····· 228	劉 ····· 111	7777 <sub>2</sub>
7131 <sub>1</sub>	劉無名 ····· 109	關 羽 ····· 369
驪山姥 ····· 58	7210 <sub>1</sub>	7823 <sub>1</sub>
7132 <sub>7</sub>	丘處機 ····· 205	陰長生 ····· 102
馬步神 ····· 270	7226 <sub>1</sub>	<b>8</b>
馬師皇 ····· 23	后土皇地祇 ····· 39	8000 <sub>0</sub>
馬 湘 ····· 191	7277 <sub>2</sub>	人皇氏 ····· 5
馬大仙 ····· 384	岳 飛 ····· 385	8010 <sub>9</sub>
馬 援 ····· 367	7421 <sub>4</sub>	金可記 ····· 109
馬成子 ····· 92	陸大夫 ····· 366	金山大王 ····· 238
馬 周 ····· 76	7529 <sub>6</sub>	金 申 ····· 312
馬 鈺 ····· 203	陳復休 ····· 307	金馬碧雞 ····· 326
7171 <sub>1</sub>	陳安世 ····· 130	金 精 ····· 68
匡 續 ····· 84	陳 寶 ····· 338	8011 <sub>4</sub>
匡 裕 ····· 86	陳 楠 ····· 200	鐘 神 ····· 341
匡 智 ····· 174	陳惠虛 ····· 155	8012 <sub>7</sub>
7210 <sub>0</sub>	陳 搏 ····· 194	翁 仲 ····· 341
劉 商(一) ····· 142	7522 <sub>7</sub>	8022 <sub>0</sub>
	陽雍伯 ····· 131	
	7721 <sub>0</sub>	



介 象……………297	91827	
80333	炳靈公……………62	
慈母山道士……………185		
80404		
姜子牙……………347		
80607		
倉 頡……………227		
82114		
鍾離權……………115		
鍾 馗……………245		
83150		
鐵元帥……………214		
鐵拐李……………113		
87427		
鄭 隱……………304		
鄭全福……………108		
88220		
竹 王……………368		
<b>9</b>		
90200		
少司命……………255		
少 昊……………8		
90227		
常州武烈帝……………374		
90331		
黨元帥……………217		
90800		
火 精……………68		
90809		
炎 帝……………6		