

八瓊要錄目次

一卷

鍊養陰神出壳秘法

二卷

梵天求名秘法

三卷

元皇筆錄要畧

四卷

卷首

目次

敬六主人重輯

傅斯年圖書館

桂宮筆錄

煉養陰神出壳秘法



凡人年老精枯四大一身不能堅固即當學投胎奪舍之功安身立命假借修真若要奪舍須先習陰神出壳之法若要還少須是投胎古云父少兒年老投胎奪舍之功也不要三年五載不拘平地高山只要淨室一間青銅古鏡一面懸放面前對鏡忘情懸鏡焚香念咒千遍焚符二道於淨水盥中吞之每日調神入鏡至七日陰神出現其神是元神共於真神

混合陰神初出最怕風而雷鳴不可遠報如母愛子
放去即收每日常演放出在外又怕雞犬所驚即要
收回一至半月之後放去十里之地此神始醒人事
漸：演熟一月之後可行百里與人相會文符意動
即到速去速來任游名山勝景十方三界頃刻而至
若要奪舍不拘死人活人若死者即時投壳不難也
不迷本性又不落空可云在世真仙矣呂祖當初未
煉金液還丹之時才煉陰神出壳之後此神游於大

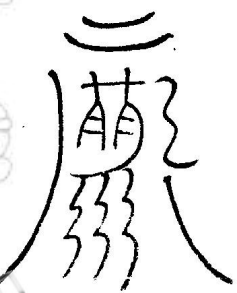
國長安覓得茅庵一間修煉此法世人不知其故火
焚其尸埋於土中陰神回日尋覓不見沒處奔投每
日悲啼世人恐怕是怪精故驅之日夜不安感得
鍾離老祖下界收入袖中借唐王之尸奪舍復生因
此皇袍未脫身佩寶劍返天子之形道教中人未能
了道者老弱謹防色身即學換骨投胎奪舍便是修
行秘旨也

行持之法須擇甲子日子午二時沐浴高戒在淨室

內對鏡端坐閉息存神用新筆黃帝硃砂書符二道
焚於淨水碗內吞服口念出壳神咒五百遍入鏡神
咒五百遍

煉神出壳密咒曰 天心清淨地心清淨諸法齊來
起吾身急急如混元大帝律令攝

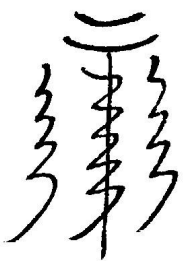
前符式



降靈調神入鏡神咒曰 天開地開神鬼同開光中
現身速去速來三魂守體七魄游街身藏寶鏡要來
要來急急如通靈壺律令

後符式

速現



淨室供養聖師 太乙救苦天尊 祖師混元大帝

通靈壺律令

每日所供淨水菓湯鮮果修煉日完古鏡常帶身邊
獲形

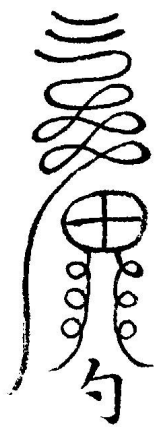
祖師歌奪舍者運神出壳咒 天得一清地得一清
人得一靈太真上炁冲開頂內現多真形吾奉太上
老君急急如律令

以此端坐淨室行持默念此咒燒化神符七日內必
現真形自己神像怪異不要驚駭待神出老成任意
縱橫方選房舍奪舍舉心動念坐脫立勢而移

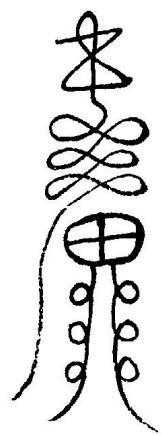
出神咒 或門神或屋神或尸神或竈神或宅神或
投神或宗神或有學道者減阻吾者亡吾今到此神
出遠遊要誦三千界吾奉太上老君急急如律令
奪舍咒 天出神地出神人出神起吾身去奪舍尔
迷心吾三魂其七魄同相助共成真吾在轉輪大王
急急如律令

出神奪

舍神符



收神符



凡煉養呼出息時存想芳雲捧出己身真靈入於鏡內又收歸中黃穴凡書符每日取天罡氣一口吹於筆上書之每日持咒懸於天罡懷內己身坐天罡元位鏡置對面不可錯亂常把功夫加正是習天罡之法也

梵天求名秘法

凡志欲成就功名行此法者先當齋戒禮拜七日上誓詞立志脩身出任後奉行居官實執戒殺戒淫惟勤惟儉如違此誓雷部施行然後擇淨室懸斗母像向外壁大銅鏡一面香燭淨水紙盒一付放紅棗七枚懸帝牌七分書貪巨福文廉武破記清聽用又小帽一頂一同供好擇吉煉七七為滿頂虔潔方能感應每日平旦進壇念南心咒

唵嘛哩唧娑訶 三遍三拜 拜畢跪誦修羅誥祝曰

嗣教主：孫小兆臣 其人 志心皈命禮天上修羅交

戰日人間劫火洞然時四時應化顯神通八臂垂雄

施道力常游日月二天前獨救刀兵三界內威光赫

奕妙相因明接救衆生超難諸苦太虛有盡本願無

窮大悲大願大聖大慈九天雷祖大帝日宮太陽帝

君月府太陰皇君聖慧先天斗姥紫光金尊聖德奎

先天后補一切難摩利支天菩薩摩訶薩 一拜此下皆加北斗

咒七遍
共七拜

拜畢對鏡打坐先受法界春瑞瑤宮青氣夏赤

宮紅氣秋白玉宮白氣冬水晶宮黑氣四季乃元

旦黃宮黃氣受完手握心印兩手相叉為拳豎

右大指為降魔杵拈起高眉以天目書一〇存為

一輪太陽紅光燦爛又以天目書一露字嚙水一

口呵氣一口即念

唵哪啍嚧嚯呬嚕娑訶 四十九遍叩齒四十九聲

再以舌共書一霸字化為黃光一道只見紅黃二
盞愈久愈明化成五色金光一輪天母現於光中
須存想周到想畢立起長跪啓曰

奉道嗣法玄孫小飛臣某虔誠俯拜上啓中天雷
祖摩利支天大帝北斗九皇星君臣今為祈求功名
願得文章華國秋闈首捷伏望元慈不忘洪誓曲垂

加護一拜隨念

唵嘛哩唧吽安訶

四十九

遍此咒在

可念愈多愈

再念小金咒

唵吽唵唵速現光明攝

不拘過數念至

運完金光篆

念咒時雙手相叉高眉

天目

運金光篆

吸入丹

田再念

洞真洞玄洞神泓澄湖速賜靈光所祈所禱咸賜如
言

念畢取所備之帽以劍訣陽日書一霸字陰日書
一霸字俱以

蓋之呵氣一口

又取經素以劍訣念

上書魁字巨上書魁字祿上書魁字文上書魁字
庭上書魁字武上書魁字破上書魁字俱以斗母
神及金光篆蓋之陽日用陽神露^①陰日用陰神
露^②每案作用畢仍放盒內供好再禮修羅誥一
遍出壇七七日畢將香花燈水果供養進場時用
乳香煎湯將經案送下帶帽進場去不為退場後
謝恩

元皇筆錄要畧

元皇神錄有上中下三等煉習可自下而上逐層漸
進小篇符用白紙墨書取先天通神秘授以速效徒
以中錄黃紙硃書加元皇心印所降之仙則文昌上
宮及左右二宮諸真非神級等比矣終於火錄必須
心境澄定戒律精嚴方可請七曲文昌上仙降也
凡士子煉筆時須擇春秋冬三季之丙寅丁卯癸丑
丙為上吉次則辛未丙子庚辰乙酉己丑甲午戊戌

丁未壬午丙辰辛酉等日若二月初三元皇聖誕遇
丁卯癸丑日正文明注也之辰吉而又吉餘日及月
建月破本命等日俱忌用

凡煉華時結壇供紅紙牌位書七曲文昌元皇道君
兩傍書定麻定命仙人侍圖和神真宰建功執節將
軍桂宮功曹使者設香燭茶果先焚信香恭元皇行
九拜禮參群神共行四禮先禮斗一日或三日尤妙
傍供土地神位以用香燭酒果備土地咒迎其奉迎

正神社逐邪崇玉打表時先跪誦紫陽神咒九遍九
拜宣讀表文自陳己志或專意詩文或懇求道法既
畢召功曹賁送焚之撤元皇位

擇淨室另供紅紙位上書文昌右宮神仙真宰用香

燭茶酒等物四拜誦紫陽神咒一遍通誠慰勞安神
畢自此日為始一應間人不可放入側設小桌一張
具華硯等物符用素紙長四寸濶二寸依法書十
八道一日煉三次每跪誦心咒九遍取符六道挨

開元隨時可誦
會多金妙

次焚之。若有咒末念總持咒七遍。其後返座鋪放
白紙執筆候降靜坐片時。再依前法行。咒如是三次
為一時。之課每日寅午戌三時。揔計符五十四道。開
心咒八十一遍。揔持咒六十三遍。或每次添誦祈斗
咒七遍。亦可。十三遍。此錄習之。勤者。否則早晚二時
或只用一時。或一時只用符六道。符終。仍夜晝亦可
並依記。明陰日陽日行持之際。須要清緣。放下心。如
明月當空。方能以神合神。天人感應。真仙降時。必有

見。此響。應慎勿驚惶。遇強力不畏。之徒。則大顯威神。
以懾其胆。遇文秀怯弱之士。則現雲鳥。旋香。以悅其
心。九品現。此隨人賦質。而分莫可枚舉。玉功夫行錄
純熟。自覺匪夷所思。心手合一。然改醮謝。再行鍊中
蘇

中蘇。仍供光皇位。其前禮焚表。撤位。後於淨室。踏罡
淨洒。結壇。先用黃紙。朱書天皇符一道。向外粘之。明
鏡一圓。照面。向內。爐下。壓禁忌二字。乞驅逐一切邪

魔鬼怪然後書寫符十八道書符描訣畢依前
念開心咒九遍次第誦咒焚符再誦抱持咒七遍掌
中畫鎮靈符鋪紙執筆候降少頃再習三次畢眼則
觀書寫字或靜坐以養慧根全要心曠神怡勿助勿
忘為主或來仙儘有天書雲篆運腕不止聽其自然
勿着己意蓋此時仙凡乍合心手未純純熟心魔意
障擾亂胸臆竟不知是仙是人久之純熟入我立中
占我真神融冷意到筆隨文泉湧矣然後醮酒再

鍊大錄

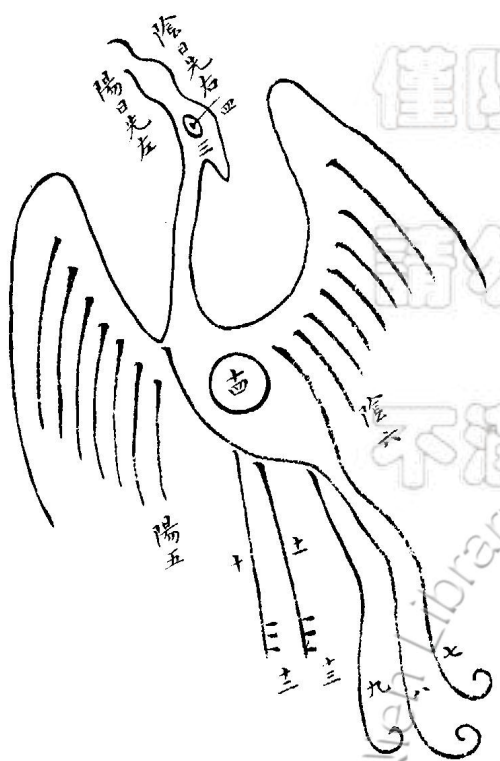
大錄備香燭如前儀九酒九果九茶每三時九拜通
誠云弟子某不揣愚昧敬受元皇上仙筆錄大法幸
垂鑒念早八開心普慧降氣令神大通無私真傳不
秘弟子畝身修煉之後誓願行善積功遵科禮斗大
開玄風勉從道果即稱定麻宣命仙人一拜侍圖和
神真宰一拜建功執節將軍一拜桂宮功曹使者一
拜跪念掌陽咒九遍朗誦為住起揖加焚七寶香側

生焚符誦咒鋪紙執筆候降以奇注

第一道青鸞符 陽日先書左一筆起陰日先書右一筆起次點眼次點睛耀出口念唵字次左翼下七筆念貪巨祿文廉武破之陽神次右翼下七筆念奎勾權衡畢甫標之陰神亦要四陰陽日為先後次尾上三筆次兩足次足上加六點念六叫 闕字次腹中打一圈次默運天目訣閉目想印堂祚光微搖首作

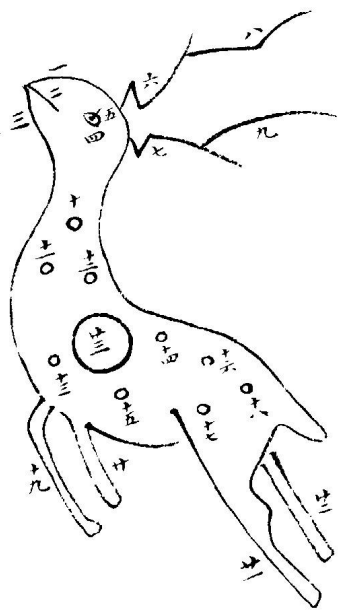
③次念金光咒次加秘靈次蓋乾三正三字層疊書

上次順塗七圈自大收小次念鸞符咒焚化存想仰上翽飛為得



第二道焚鹿符 依次點睛耀出口念唵字身上九

小圈念貪在祿文虛式破輔弼四星為念呼字腹大
 圖書秘靈蓋乾三通三字順墜七圈同口念鹿符呪
 焚化存想亞底騰宮真上為得



第三道清降符

書時左手搖元武訣一氣掃成不

可傳留念清降符咒焚化



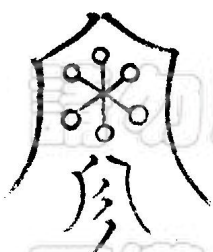
第四道斗罡符 先書口次斗次罡次七撇念奎勾
 權衡畢甫標七字看注嗣奉命何宮為辰命從子數
 五辰為五即從第五撇上加圈內填注嗣某仰祈元

皇道君斗罡真炁降 某身中十七字層疊寫之加秘
蓋乾三正三字順墮七圈上加三台先中次左次
右口念三台咒畢念斗罡符咒焚化

斗罡

第五道五雷符 書時左肘手捏五雷訣一氣掃成
以訣靈印一下然後將訣放兩上加三台念三台咒
畢念五雷符咒焚化書符先了次了次了次了次了

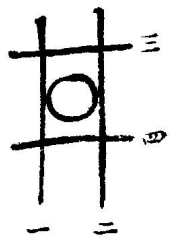
次了次了次了次了次了



第六道魁星符 書井字時口念一畫成河二畫成
江三畫成海四畫成井中畫一圓疊寫仰祈文昌上
宮左右二宮神仙真宰降臨法筵書秘靈加料料料
乾三正六字順墮七圈念災巨福文廣武破存想奎

星在前上加魁星二字用筆畫勾若魁星躍入秘中
趁筆點入口念魁星符咒變化

魁星



行持次第

跪上香 四拜 誦北斗咒七遍 紫陽咒一遍

挨次焚符誦咒六道畢 誦開心咒九遍 摠持咒

七遍 神紙拈管靜候

祈斗真言

稽首皈依摩利支度滅頂禮巨羅天唵波羅多因伽
摩呵怛願慈悲垂加覆唵樂薩伶定貞靜和訶唵音
啤寧貞唵定蜚和訶唵烏拉吧奴多意訶薩德大羅
尊天莫速祈立可獲國摩訶

紫陽神咒

紫陽開玉笈元胎出金華洞闕青華府昭明太乙光
蒼晶回七宿梵氣贊文昌顯明頑佐命通清永長疆

九華敷妙應太乙輔丹光開化今天子靈光灼玉賢
帝心符寶篆神炁合龍編會集中和景炁文保大全
紫陽敷太昊華結自茲深月母生天后立天並帝心
太真歌舞翻北牝今元陰大道由昌盛彤霓布八紘
立一弘元始靈通大妙神文章翊宏運啟我鎮靈
會合生神秀英姿與日新調和考火化通靜附天神
急急如太聖神人律令

開心咒

九天大帝身披白衣日月照耀乾坤翰隨有終寂者
聰明如妙黃者丹元與念今宣五神衛守八聖護持
福之不輟美神赴機我司方化光耀生輝心開茅塞
去鈍除迷通之義遍文治瓊瑰洞源法華陣風馳
九天開化美華洞微元皇上令勿撓勿違急急如元
皇上帝律令勅

金光咒

唵吽吒唎速現光明攝

揔持咒

豔陽之父孤靈之娘亭、天符與我主張靈符掌中
誰人敢當明我者吉逆我者亡焉爾書符者瑞子祥
此之赴考壯頭名揚科舉場中大頭帝鄉未來遇
成敗興亡吉凶禍福與我呈祥吾奉九天元皇上仙
急急如律令勒

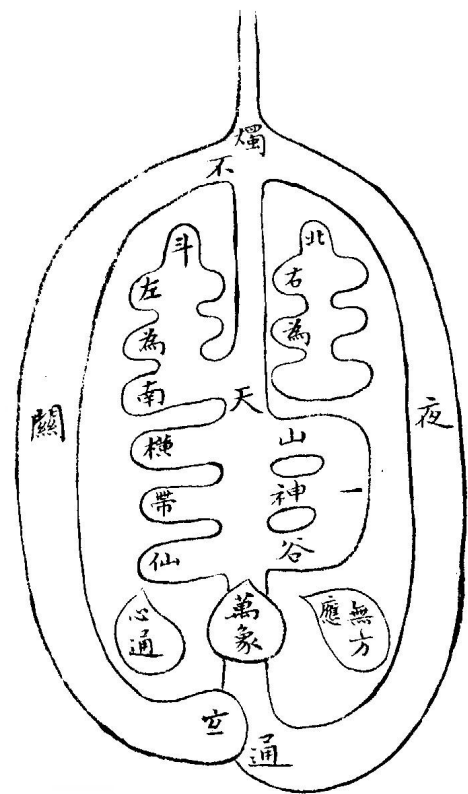
桂宮筆錄

文昌帝君玉勅

元元浩炁歷劫流行人居年土受中以生精神內蘊
光映玉京列爾士子毓秀鍾靈希賢希聖有志竟成
奉為塵障似靈紛更朋從宏威汨沒靈明亦有純根
夙孽纏紫智慧文蔽搗管心盲我司文化默鑒下情
特頒瓊書激揚清修煉七、系神恭迎三年考績
免步雲程胸羅經海扶國安氓審時引退登位蓬瀛

願修煉者對天誓盟暗室勿欺寸田自耕堅守戒律
寵辱不驚天人玄格不外一誠最切勉旃勅此奉行

桂宮慧篆



桂宮慧篆訣

左為南斗右為北 橫山一帶神仙谷 心通萬象
應無方 玄關不夜通天燭

文昌帝君寶誥 志心歸命禮

不驕帝境玉真慶宮現九十八化之行歲頭億千萬
種之神異飛鸞同化於存心之意救劫以生玉孝至
仁功存乎儒道釋教不驕不樂職盡乎天地水官功
德難量威靈莫測大悲大願大聖大慈九天輔元開

化主宰司祿職貢舉真君七曲靈應保德弘仁大帝
設經演義消劫行化更生永命天尊

開心得慧神咒

九天大帝身披白衣日月照耀乾坤轉隨有能敬者
聰明妙算老丹元与念合宜五神術守八聖護持
誦之不輟萬神赴機我司火化光耀生輝心開茅塞
去鈍除迷誦之萬遍文治瓊瑰詞源浩、筆陣風馳
九天開化萬事洞徹元皇上令勿務勿速急急如元

皇上帝律令勅

運筆咒

天清地寧萬象群生筆宣造化妙契元靈助我神智
啟我聰明同登大道要顯飛騰急急奉元皇上帝律
令攝

雷晶咒

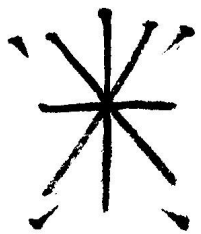
但打啲地塔塔 噯吡吡噶各噉嗎咂西八囉來噶囉
嘛噪西和五達哪嗎咂哩刺即嗎咂西阿五吡喇噶

嘛嗎哧嗎嘛喝訶嘛噪呾五囉嗎啼西姑嗎姑嗎姑
 嗎啼叭嘛嗎哧嘛塔哪叭嘛嗎哧嘛達塔納達納嗎
 哧娑訶唵嘛喇吽即娑婆訶
 凡鍊筆士子持雷晶咒平日須奉斗齋忌食牛犬雁
 鰲等物無不立應此咒不專在煉筆時用凡遇鬼祟
 疫癘等類即時取淨水盥口虔心持誦一切邪氣自
 不干犯

功曹咒

本壇功曹值日神持慧達天庭邀請真仙速降臨宥
 功之日名書上清無奉亢皇帝君律令勒

摠持符咒 附



四角四點別點、時默念唵囉吽四
 字為妙

鍊筆規約

桂宮慧篆一法為有志讀書士子賦性愚鈍搦管作文不利場屋司祿值冊使者憫其苦衷鑒其萬學困秦肉

元皇特頒慧篆降於雲山王氏得以輔佐成名歷有明驗真實錄也奉教弟子願煉是法者掃除淨室一所供奉

元皇聖像擇奎斗閣成等日具蔬達意齋戒七七每

日寅午戌三時進壇上香行九拜三叩禮跪誦文昌寶誥三通旁設朝案坐桌備香燭淨水硃墨紙筆硯等物先將紫紙一張依前書一篆式至鍊時澄心定意誦用心咒七遍即取硃筆向香上三運將黃紙一張長五寸潤三寸蓋於篆式上書好並不用雙鉤亦不必填寫款但按位默念可也書篆以筆尖對胸默運大目

書篆微諱

書

先書雨字次書亘字念離火旨天尊勝六字此
係南斗六星律每一筆念一字次書之字念天
官地官水官每一筆念一位次書斤字念翊聖
佑聖天蓬天佑四上將每一筆念一位次書耳
字末一筆從下圈上直豎一筆寫入亘字內合
成車字共七筆念魁魁魁魁魁魁魁七字此係
北斗七星律每一筆念一字書畢恍見星光滿
室隨吸金光點一口用舌尖書雷祖律

嘯

字於上勝以舌攪成一團精吐唾存想圓成金
彈囑然咽下左手用大指擋住中指第二節紋
中名玉喉中用喉字音提起丹田祖炁隨筆上
升候到口邊一齊因點、於符上然後放訣即
在一點上再書弟子某加一花押再書敬請二
字隨筆塗蓋從左三結變成一•四角再書真
仙速降四字外加一太極圈○書畢手持慧篆
恭指

帝君筆前取香三上右手描篆向香上默運俟筆跡
既乾然後焚化爐中口念功曹咒一遍焚篆念
咒畢一揖行九拜三叩禮立起再一揖復位朝
東靜坐手執墨筆向香上三運念運筆咒三通
攤素紙於桌上俟手腕微覺運動即在紙上旋
轉打圈不必計數如無字跡俟至半香為度一
揖出壇至三七左右漸見筆尖有光圍合圈中
是

元皇帝君勅令玉局真君下降頭存敬慎勿必駭異
自後光中或現金字或心有威得一二字一
二句隨筆疾書書畢即停不可論其拙美因
初次降光尚未純熟煉至七七隨意拈題自然
揮洒如意如通場屋中第運天日照前法而空
中書慧象一道出後搦管默念運筆咒三通神
即降體拈題作文無不入殼矣但初煉之時切
不可期速效一存此心即遭魔障又不可被俗

事牽纏從中間斷以一日之內午時惟恐有阻
每日竟定寅戌二時習煉夙根深者七七亦可
成遲則百日然月手以此最簡捷獲效甚大
元皇所以獎勵儒生俾得奮步青雲無負十載苦
之苦志也而在煉華弟子愈當修身立行萬志
好學庶克享茲福祚若煉時妄貪天功戒後遽
為不善須知

神鑒伊邇必按青律降罰有為者深望毋貽後悔

凡煉是法者以一人為妙如召同志以三人為
率壇中不可令間雜人等無端闖入恐其冲散
神光也錄華士子或有生前積業未清往往最
願習煉即有境魔人魔鬼魔百端纏繞以阻善
緣境魔者或為家室所累或為疾病所困不得
一日安身潛修靜養人魔者或為尊長所抑或
為妻孥所制不獲清閒片地焚香獨坐以此二魔
最為大患無任可除計惟有專心向道勉力行

善少則一年多則三年自然漸臻至境得遇好
人以輔其所不逮然以有起煉始或中阻終
必可成至於鬼魔等類不一惟是生前寬孽所
防未易輕退須訪有道煉師行法超度或力
召不逮自己虔心禮拜一七日在感應篇中摘
行善事數條亦可轉禍為福不致暗中作耗矣
若方山魃野魅冒名附華戲弄文墨妄以禍福
惑人者此緣正氣未充或因起念妄道不誠以

政若輩擅行入壇索擄法修苟能慧眼卓識當
下省悟徑被其所惑須於平日間一意規中
調養三品俾然通壇煉華稍覺心神恍惚四顧
驚惶即念雷晶咒不拘遍數至數日後一切邪
魔自然消滅切勿疑懼半塗自廢古人云道高
一尺魔高一丈魔者魔也不魔不足以成道但
不為魔所著即已見道有慧根者能從此參入
縱使上三魔紛至沓來可運大神通降伏一切

將來可作神仙中人不僅藉此一法博取科第
已也

以上篆法取悉作用秘訣俱係

真仙密授戒勿妄傳故世間所遺華籙一書往往僅
存符式而脩煉秘法必待有善緣者受戒誓盟
然後口口相傳誠慎重也今人不知授受淵源
亦不審自己品行以此偶得慧篆遺式私自立
壇起煉非惟不獲成功反致召魔逢祟若有之

余受是籙既有師承復蒙黃真師手勅降鸞校
定煉華作用最為詳密奉當密藏於心不敢輕
形楮墨但恐偶有遺忘有負

恩命因編成一帙藉諸淨笥以俟同志者取法焉揣

後人獲覽是書切祈珍重勿得輕洩此囑見山

寓客沐手敬編

咸豐二年壬子九月下澣程希孟錄於海陽縣

署中

光緒五年己卯小除夕海昌敬六主人怡軒氏
重鈐

僅限學習交流使用

請勿用於商業用途

不滿水即若勿下載

