

1111.6/4398

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

SEP 26 1955



主
印
關
西

允緒紀元夏月
北崇文書局開雕

莊子闕誤序

莊子闕誤一卷見于焦竑所刻升菴外集中每條下所附則採升菴經子難字中之莊子難字也難字一書余徧採未獲故仍之按明代著書自升菴後博洽者無過于竑而竑有莊子翼八卷未亦載莊子闕誤一卷則全錄宋景元南華經解之又雖足以資考証比之升菴此書則上下牴別矣羅江李調元

莊子闕誤

成都楊慎撰

逍遙遊

十四字

亦若是而已矣

文如海本亦作則

搶榆

時則不至

文本及江南舊本枋下有而止字

腹猶果然

文本果

之二蟲又何知

文本上

有彼也

字

八千歲爲秋

成英本

秋下有此大年也句

豈唯形骸有聾盲哉

天台山方瀛觀古藏本

盲作瞽

請買其方百金

江南古藏本

安所因苦哉

文本困苦

○鶻晏

齊物論

十二字

而獨不聞之蓼蓼乎

李本蓼作雖

屢良救切雖我亦成也

我無我亦可謂成

矣仁常而不成

江南古藏本作雖

江南古藏本成作周

風振海

江南古藏本

風上有飄字聖人愚謹

劉得一本

苦作苦按莊治本切無知直往之貌則是之異乎不然也亦無辯

江南古藏本是也下亦無辯作其無

若果然也則然

江南古藏本是也下亦無辯作亦無辯矣

○

歎義曉該同古

病困貌

波際貌

音

驚

切

無

惱

音

驚

決

養生主

七字

如土委地

文如海劉得一本如上慎有牛不知其死也句

始也吾以爲其人也

文本其作至

○砉

音畫皮骨相離聲

騁

音麥聲于砉也

輒

孤謀

音畫

人間世

十五字

願以所聞思其則庶幾

李氏舊本作思喜其所行則庶幾

諱若殆往而刑耳房木有

術暴人之前者

江南古藏本術作術有而爲之其事

張本有心其大蔽牛文成李張諸本

寃不道以懼成

江南古藏本作寃有不道以成懼

其大蔽牛

其大下俱有數張本隱將

音行郤曲

張本作郤曲郤曲郤曲若江切石

憚

音善音

德充符

十三字

守基宗也

江南古藏本宗下有者字受命于地唯松柏獨也在冬夏青青張本

獨也下有正在
萬物之首句

計子之德不足以自反耶

文成李張諸本不俱作口

不知先

生之洗我以善邪吾與夫子游

張本善邪下有吾之自寤邪

何孔丘之於至人

其未邪

張本其作口

大宗師八字

邴邴乎其似喜乎

文成張本喜乎俱作喜也

崔乎其不得已乎

文成張本崔乎俱作崔也

厲乎其似世乎

文成張本世乎俱作世也

善天

張本天作少

殺生者不

已江南古藏本成然寐

古本成作暎暎音呼暎切

高視貌又音烘矇暎不明往待事焉

張本

侍作○倪水作澠

應帝王八字

度人孰敢不聽而化諸

張本度人作庶民

吾與汝旣其文

江南古藏本旣作無不

震不正

江南古藏本正作止

紛而封哉

張本封下有然字又一本作粉而封戎一以是終

○疇步

切鮮悉田切蹠蹠病不能行也

用秋音

駢拇二字

而多方於聰明之用也

張本方作口

而枝者不爲岐

江南古藏本岐作跂

雒之

江南古藏本雒作絡

○蹠

直氏

○跂

邱氏

馬蹄

一字

胠篋

十一字

易常不法聖人哉

善人不得聖人之道不立昭不得聖人之

道不行

則聖人之利天下也少

聖人生而大盜起

聖人

聖人已死

聖人不死

雖重聖人

是乃聖人之道

也

彼聖人者天下之利器也

已上聖人張本俱作聖智

○局

古楚切

鏘

古楚切

切環

舌也

惄

川兌切

英

軟音

在宥

四字

空同上之

張本上作山

此以人之國僥倖也

江南古藏本作以此因人之國僥倖也

天地 十六字

妙通於天者德也行於萬物者道也

江南古藏本作故通於天者道也順於地者德也行

於萬物藏珠於淵

張本沈

退已

江南古藏

有械於此

者道也順於地者德也行

者義也

張本有下有

機字爲作桔

聖本作

聖人羞之

張本作聖人所羞也

是終始本末不相座

張本作不相座

相罪

張本有下有

良由力絃

公才反

東也

音同

噦

許甲反笑聲也

天道

八字

其自爲也

張本作其自然爲也

天地之平而道德之至

張本至下有也字

實則倫

張本至下有也字

天地至神

張本神下有矣字

安取道

文本道下有哉字

非知

矣

江南古藏本作實者備矣

夫天地至神

張本神下有矣字

安取道

文本道下有哉字

非知

張本神下有矣字

治之道

江南古藏本道下有者也字

治之道

江南古藏本道下有者也字

天運

十七字

天運

十七字

孰隆施是

李本施作於

有上傍徨

張本有名在

名公器也

張本名下有名者字

父兄

傑然矣傑然

張本作又

予口張而不能啞

張本口作又

子又何規

江南古藏本有舌舉

而不能認

江南古藏本脣下

也

也

張本有下有

良由力絃

公才反

東也

音同

噦

許甲反笑聲也

也

江南古藏本作故通於天者道也順於地者德也行

也

江南古藏本作故通於天者道也順於地者德也行

也

句

然則人

江南古藏本有至字

發動如天地者乎

張本乎作哉

夫三皇五帝

作哉

之治天下不同昔黃帝之治天下

江南古藏本不同上有也字黃帝上有昔字

不違而風化蟲雄鳴於上風雌應於下風而風化類自爲雌雄

故風化

張本而下俱有成字故下有曰字

聖人休休焉則平易矣

張本作聖人休焉休則平易矣

繕性

十一字

聖人休休焉則平易矣

張本作聖人休焉休則平易矣

繕性

十一字

繕性於俗學以求復其初

張本作善性於俗口學

滑欲於俗思

張本俗思作欲思

古之治道者以恬養知生而無以知爲也謂之以知養恬

張本恬以恬通章知俱作智

義明而物親忠也

江南古藏本忠作中禮樂偏行

四時得節

張本得作應偏行藏本偏行

又何爲哉

張本爲下有乎字

軒冕在身非性命也

張本命下同漢洗

有之有字○漢洗

秋水

十五字

五帝之所連

江南古藏本
連字作運

故易便此世之有也

是故大人之

行不出乎害人

張本便下有耳字害人下有之塗也三字謂之篡夫

謂之篡夫

張本作謂知天

人之行

求通久矣而不得時也

知乎不得作不遇

當堯舜

而天下無窮人

江南古藏本

當桀紂而天下無通人

張本堯舜桀紂下俱有之時字吾跳梁作出跳

梁乎井幹之上

江南古藏本

子曰

張本作且子曰○瞿曥

哀或从巨音渠燕人

○贊

張本作贊同

至樂

謂之埒蛇

五十字

吾未之樂也亦未之不樂也

果有樂無有哉吾以無爲誠樂矣

江南古藏本兩末下俱有知字吾以無爲句作吾以無爲而誠者爲樂矣

萬物皆化今又變而之死

江南古藏本化下

觸體見夢曰子之談者

從然以天地爲春

而復爲人間之勞乎

張本曰下有向字從然作泛然人間作生人

彼必相與異

秋

有生字又作有

莊子闕誤

其好惡故異也故先聖不

其能

江南古藏本作彼必相與異其好惡好惡異相先聖不一

其種有幾得水則爲鷗

劉得一本幾下斯爾

爲食醯頤輶生乎

食醯

黃輶

生乎九

獸

瞀芮

生乎腐

蠅

羊奚

比乎不寧

張本作彌

爲食醯

食醯

達生

十二字

是色而已

江南古藏本作是下有形字

物焉得而止焉

張本止作正

不開人之天

劉得一本

一本天以瓦注者

巧

呂覽注作

有張毅者

高門縣簿

劉本高上

人之所取畏者

本取作最

將

三月稼汝

張本稼作叅

自爲謀則取

之所異覩者何也

本取作最

將

三月稼汝

張本稼作叅

自爲謀則取

本俱作異雞無敢

應見者反走矣

其下有由字

知忘是非

文張二本則

平陸而已矣

劉得一則

○狗居禹寢

音辱

僂殯

武典

詼諺

音讐俗失

豚

篆音

江南古藏本作彼必相與異其好惡好惡異相先聖不一本幾下斯爾

劉得一本幾下斯爾

爲鴉句斯彌爲食醯頤輶生乎

有若鼈爲鴉句斯彌爲食醯頤輶生乎

食醯生乎頤輶頤輶生乎

黃輶黃輶生乎九獸九獸生乎脅芮

山水七字

運物之泄也

江南古藏本物作化

褰裳謾步

張本褰作蹇

莊子反入三月不庭

從其俗

江南古藏本入下有宮字俗作令

栗林虞人以吾爲戮

文張二木栗

人以吾爲戮

逆旅人有妾二人

劉得一本作逆旅之有妾二人

○瞪

敕庚反直視也

田子方

一字

其道我也似父

江南古藏本道作導

知北游

十字

通天下之一氣耳

今彼神明至精

劉得一本下作地今作合

孫子非汝有

張本孫子

通量萬物而不匱

文劉二本匱字俱作遺

汝唯莫必無乎逃物

張君房成元英本山

林與皇壤與使我欣欣然而樂與

藏本臯音於介切噫同暗

人非放慢也

必下俱有謂字

○知如字舊唉欸同哀在

烏來一切暗音

我無親句

阿多反處野暴音剥放

慢詎云慢慢

庚桑楚 十二字

辭盡矣曰奔蜂不能化藿蠋

江南古藏本及李張二本曰字俱从口

十日自愁

古藏本及李文劉張四本自俱作息

人見其人人有修者

張本人見其人下有物見其物句

爲失

劉本每下有妄字

出入而不見其形

張本人出入句

孰之有無生死之

一守者

文本守作宗

又適其偃焉

移是今之人也

江南古藏本及李張二本焉上

俱有洩字今上俱有非字○

杓音的物呸普同切

昌于切咸膚毗生

亥古來反辟必領

偃呂張反移良工也

移音以

徐無鬼

十一字

藜藿柱乎鼈鼈之徑

文張二本俱作于察士無凌諭之事則不樂

文成張三斲之不樂

本事俱

聽而斲之盡聖而鼻不傷

江南古藏本及李一本斷之下有瞑目恣手四字一云四字

是郭可不謂云

江南古藏本及游于天地

江南古藏本及游于天地

以謂廣宮大囿

張本疏鬚下有長毛字

古之真人以天待之

張本待之

○掌

掌習甘涉似覩彌列切同謂入二切覩滅一切

則陽

二字

同澀

而澀張本澀作檻

陰陽者氣之大者也

劉本大○嗚許交央音作廣

○嗚

許交央音切

穆

總片同

外物

五字

我且南游

吳越之王張本游下有說字

出薪

張本作薪出拾薪

中民之行進焉耳

張成二本行

俱有易字大林印山之善張文二本

林俱作株休老

張本休

○顛

顛音歲下

毛踰

乃禮切弦音張喊呼決切

踰蹲同

寓言

五字

如鶴雀蚊蠅

○勸公以其死也

向也括而今也披髮

而況

乎以有待者乎

張本鶴雀作觀鳥雀其死也作以其私死也向也括作向也括撮以有待作以無有待

謹悟

讓王二十三字

恐聽者謬張本者利吾是以知松柏之茂也陳蔡之隘江南古藏本茂也下有桓公得之莒文公作羨故許由娛於穎陽共伯得乎共首江南古藏本及下有會稽三句娛作虞得下

一有志字共首作邱首

周德衰

江南古藏本及李本周俱作殷

盜跖十二字

穴室樞戶劉本樞休卒徒太山之陽江南古藏本徒下有於字凡天下有三德張本下有人字此六子者世之所高也此四子者無異於桀犬流豕操瓢而乞者江南古藏本六皆離名輕死張本離桀紂則有怍色張本則有怍色作昔則亦久病長阤江南古藏本則若負重行而上也張本也上貪財而取慰張本慰作辱

○蕭切

贊

亥

凝

馮音

贊

說劍 一字

懼尙何敢言

張本尙作當

漁父

三字

交曰 待於下風 以敗惡人

張本交作皎待作侍惡作德

列御寇

十二字

多餘之羸

江南古藏本及文張二本多上俱有無字

汝處已

李本已俱音紀闔胡嘗江南古藏本及文張二本多上俱有無字

視其良

文成李三本胡俱作口

古之人天而不人

張本作古之至人

視其良

江南古藏本及文張二本多上俱有無字

仁義多責

江南古藏本及文張二本多上俱有無字

責達生之情者

江南古藏本及文張二本多上俱有無字

倪

劉本多責下有六句

天下

四字

而九雜天下之川

江南古藏本及文李本雜俱作滌

雖未至極

江南古藏本及文李二本俱作可謂

極至○脯而筭

音朴劉須溪云俗

筭所謂活朴也

真經名氏

錄附

景德四年國子監本江南古藏本徐鉉湍校天台山方瀛官藏本徐靈府校成元英解疏中太一宮本文如海正義中太一宮本郭象注中太一宮本俱張君房校散人劉得一注江南李氏書庫本張潛夫補注

莊子闕誤終

