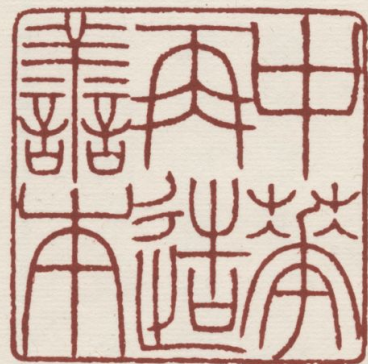


箋註陶淵明集

一



據中國國家圖書館藏元刻
本影印原書版框高十五
七釐米寬十一·四釐米





陶淵明集序

梁昭明太子統撰

東序

夫自銜自媒者士女之醜行不忤不求者
明達之用心是以聖人韜光賢人遁世其
故何也含德之至莫踰於道親已之切無
重於身故道存而身安道亡而身害處百
齡之內居一世之中倏忽比之白駒寄遇
謂之逆旅宜乎與大塊而盈虛隨中和而
任放豈能戚戚勞於憂畏汲汲役於人間
齊謳趙女之娛八珍九鼎之食結駟連騎
之榮侈袂執圭之貴樂既樂矣憂亦隨之
何倚伏之難量亦慶弔之相及智者賢人
居之甚履薄冰愚夫貪士競之若洩尾閭
玉之在山以見珍而終破蘭之生谷雖無
人而自芳故莊周垂釣於濠伯成躬耕於
野或貨海東之藥草或紡江南之落毛譬
彼鷩雛豈競鷦鷯之肉猶斯雜縣寧勞文
仲之性至于子常審喜之倫蘇秦衛鞅之

匹死之而不疑甘之而不悔主父偃言生
不五鼎食死則五鼎烹卒如其言豈不痛
哉又楚子觀周受折於孫滿霍侯駾乘禍
起於負芒饕餮之徒其流甚衆唐堯四海
之主而有汾陽之心子晉天下之儲而有
洛濱之志輕之若脫屣視之若鴻毛而况
於他人乎是以至人達士因以晦迹或懷
釐而謁帝或披褐而負薪鼓楫清潭棄機
漢曲情不在於衆亭寄衆亭以忘情者也

有疑陶淵明詩篇篇有酒吾觀其意不在
酒亦寄酒爲迹者也其文章不群辭彩精
拔跌宕昭彰獨超衆類抑揚爽朗莫之與
京橫素波而飭流于青雲而直上語時事
則指而可想論懷抱則曠而且真加以貞
志不休安道苦節不以躬耕爲恥不以無
財爲病自非大賢焉志與道汗隆孰能如
此乎余愛嗜其文不能釋手尚想其德恨
不同時故加搜校粗爲區目白璧微瑕惟

在閑情一賦楊雄所謂勸百而諷一者卒
無諷諫何足搖其筆端惜哉亡是可也并
粗點定其傳編之于錄嘗謂有能觀淵明
之文者馳競之情遣鄙吝之意祛貪夫可
以廉懦夫可以立豈止仁義可蹈抑乃爵
祿可辭不必傍游泰華遠求柱史此亦有
助於風教也

古吳菴氏珍藏



此書摭論中載及茗溪後村之說蓋成于南宋之末與宣和
間所刊十行本不同贈長沙公族祖待以長沙公予為族斷
內而于同出大司馬下泣漢高帝時陶舍与太原閻氏說暗合
其字句較今本多有異同如歸去來辭胡為遑遑二句多乎号
二字似音節更勝至桃花源記欣然規往乃作親往与他處
親字偏旁不同當由信手妄改然即此可攷見其抄襲之
然則正求古者而宜究心焉道光壬辰歲二月既望從
扶川張君憲借觀目識數語隅山邵潤耀



箋註陶淵明集目錄



方氏詩

卷之一



詩四言



停雲

并序

時運

并序

榮木

并序

贈長沙公

并序

酬丁柴桑

答龐參軍

并序

勸農

命子

歸鳥

卷之二



詩五言

形贈影

并序

影答形

神釋

九日閑居

并序

歸園田居六首

問來使

遊斜川

并序

示周祖謝三郎

乞食

游周家墓栢下

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

答龐參軍

并序

五月旦作和戴簿

連雨獨飲

移居二首

和劉柴桑

酬劉柴桑

和郭主簿

二首

於王撫軍座送客

別殷晉安

并序

贈羊長史

并序

和張常侍

和胡曹示顧曹

悲從弟仲德

卷之三

詩五言

始作鎮軍參軍經曲阿

庚子歲五月中從都還阻風

二首

辛丑歲七月赴假還江陵

癸卯歲始春懷古田舍

二首

癸卯十二月作與從弟敬遠

乙巳歲三月使都經錢溪

還舊居

戊申歲六月遇火

己酉歲九月九日

庚戌歲九月中於西田穫早稻

丙辰歲八月中於下潠田舍穫

飲酒

二十首

止酒

述酒

責子

有會而作

并序

四時

卷之四

詩五言

擬古

九首

雜詩

十二首

詠貧士

七首

詠二疎

詠三良

詠荊軻

讀山海經

十三首

擬挽歌辭

三首

聯句

卷之五

雜文

桃花源記

并詩

歸去來辭

五柳先生傳

并贊

孟府君傳

并贊

讀史述九章

卷之六

雜文

感士不遇賦

并序



閑情賦

卷之七

傳贊

天子孝傳贊

諸侯孝傳贊

卿大夫孝傳贊

士孝傳贊

庶人孝傳贊

卷之八

䟽祭文

與子儼等䟽

祭程氏妹文

祭從弟敬遠文

自祭文

卷之九

集聖賢群輔錄上

卷之十

集聖賢群輔錄下

箋註陶淵明集目錄終

補註陶淵明集總論



廬陵後學李公煥集錄



朱文公語錄曰晉宋人物雖曰尚清高然箇箇要官職這邊一面清談那邊一面招權納貨陶淵明真个是能不要此所以高於晉宋人物

朱文公語錄曰作詩須從陶柳門中來乃佳不如是無以發蕭散冲澹之趣不免於局促塵埃無由到古人佳處

楊龜山語錄曰淵明詩所不可及者冲澹深粹出於自然若曾用力學然後知淵明詩非着力所能成也

真西山曰淵明之作宜自爲一編以附于三百篇楚詞之後爲詩之根本準則胡仔茗溪漁隱叢話曰東坡在潁州時因歐陽叔弼讀元載傳歎淵明之絕識遂作詩云淵明求縣令本緣食不足東帶向督郵小屈未爲辱翻然賦歸

去豈不念窮獨重以五斗米折腰營
口腹云何元相國萬鍾不滿欲胡敵
銖兩多安用八百斛以此殺其身何
翅抵鵠玉往者不可悔吾其反自燭
淵明隱約栗里柴桑之間或飯不足
也顏延年送錢二十萬即日還山家
與蓄積不知紀極至藏胡椒八百斛
者相去遠近豈直睢陽蘇合彈與蠅
蠅糞丸比哉

東坡曰孔子不取微生高孟子不取於陸
仲子惡其不精也陶淵明欲仕則仕
不以求之爲嫌欲隱則隱不以去之
爲高飢則扣門而乞食飽則雞黍以
迎客古今賢之貴其真也

東坡曰淵明作詩不多然其詩質而實綺
癯而實腴自曹劉鮑謝李杜諸人皆
莫及也

葛常之曰東坡拈出淵明談理之詩有三

一曰採菊東籬下悠然見南山二曰
笑傲東軒下聊復得此生三曰客養
千金軀臨化消其寶皆以爲知道之
言蓋擣章繪句嘲風弄月雖工亦何
補若觀道者出語自然超詣非常人
能蹈其軌轍也

黃山谷跋淵明詩卷曰血氣方剛時讀此
詩如嚼枯木及綿歷世事知決定無
所用智又云謝康樂東義城之詩鑑
鍾之功不遺餘力然未能窺彭澤數
仞之墻者二子有意於俗人贊毀其
工拙淵明直寄焉持是以論淵明亦
可以知其關鍵也

山谷道人曰寧律不諧不使句弱用字不
工不使語俗此庾開府之所長也然
有意於爲詩也至於淵明則所謂不
煩繩削而自合者雖然巧於斧斤者
多疑其拙窘於檢括者輒病其放孔

子曰甯武子其智可及也其愚不可及也淵明之拙與放豈可爲不知者道哉道人曰如我按指海印發光汝暫舉心塵勞先起說者曰若以法眼觀無俗不真若以世眼觀無真不俗淵明之詩要當與一丘一壑者共之耳

山谷曰退之於詩本無解處以才高而好耳淵明不爲詩寫其胸中之妙耳無韓之才與陶之妙而學其詩終樂天耳

胡仔茗溪漁隱曰鍾磔評淵明詩爲古今隱逸詩人之宗余謂陋哉斯言豈足以盡之不若蕭統云淵明文章不群詞彩精拔跌宕昭彰獨超衆類抑揚爽朗莫之與京橫素波而傍流干青雲而直上語時事則指而可想論懷抱則曠而且真加以貞志不休安道

苦節不以躬耕爲恥不以無財爲病
自非大賢篤志與道污隆孰能如是
乎此言盡之矣

葛常之韻語陽秋曰陶潛謝朓詩皆平澹
有思致非後來詩人怵心劇目雕琢
者所爲也老杜云陶謝不枝梧風騷
共推激紫燕自超詣翠駁誰剪剔是
也大抵欲造平淡當自組麗中來落
其紛華然後可造平淡之境如此則
陶謝不足進矣今之人多作拙易詩
而自以爲平澹識者未嘗不絕倒也
梅聖俞和晏相詩云因令適性情稍
欲到平澹苦詞未圓熟刺口劇菱芡
言到平澹處甚難也李白云清水出
芙蓉天然去彫飾平澹而到天然處
則善矣

陳后山曰鮑照之詩華而不弱陶淵明之
詩切於事情但不文耳

西清詩話曰淵明意趣真古清淡之宗詩家視淵明猶孔門視伯夷也

休齋曰人之爲詩要有野意語曰質勝文則野蓋詩非文不腴非質不枯能始腴而終枯無中邊之殊意味自長風人以來得野意者淵明而已

雪浪齋日記曰爲詩欲詞格清美當看鮑照謝靈運欲渾成而有正始以來風氣當看淵明

劉後村曰士之生世鮮不以榮辱得喪撓奴其天真者淵明一生惟在彭澤八十餘日涉世故餘皆高枕北窗之日無榮惡乎辱無得惡乎喪此其所以爲絕唱而寡和也二蘇公則不然方其得意也爲執政侍從及其失意也至下獄過嶺晚更憂患於是始有和陶之作二公雖惓惓於淵明未知淵明果印可否

蔡寬夫曰柳子厚之取其憂悲憔悴之歎發於詩者特爲酸楚卒以憤死未爲達理白樂天似能脫履軒冕者然榮辱得失之際銖銖校量而自矜其達每詩未嘗不着此意是豈真能忘之者哉亦力勝之耳惟淵明則不然觀其貧士責子與其他所作當憂則憂當喜則喜忽然憂樂兩忘則隨所寓而皆適未嘗有擇於其間所謂超世遺物者要當如是而後可觀三人之詩以意逆志人豈難見以是論賢不肖之實何可欺乎

東坡曰所貴於枯淡者謂外枯而中膏似淡而實美淵明子厚之流是也若中邊皆枯亦何足道佛言譬如食蜜中邊皆甜人食五味知其甘苦皆是能分別其中邊者百無一也

湯文清公曰按詩中言本志少說固窮多

夫惟忍於飢寒之苦而後能存節義之閑西山之所以有餓夫也世士貪榮祿事豪侈而高談名義自方於古之人余未之信也

按祁寬曰靖節先生以義熙元年秋為彭澤令其冬解綬去職時四十一歲矣後十六年晉禪宋又七年卒是為宋文帝元嘉四年南史及梁昭明太子傳不載壽年晉書隱逸傳及顏延之

誄皆云年六十三以曆推之生於晉

哀帝興寧三年乙丑歲

張綰云先生辛丑游斜州

詩言開歲修五十若以詩為正則先生生於壬子歲自壬子至辛丑為年五十迄丁卯考終是得年七十六併記之

按張綰曰梁昭明太子傳稱陶淵明字元

亮或云潛字淵明顏延之誄亦云有

晉徵士潯陽陶淵明以統及延之所

書則淵明固先生之名非字也先生

作孟嘉傳稱淵明先親君之第四女

嘉於先生爲外大父先生又及其先
親義必以名自見豈得自稱字哉統
與延之所書可信不疑晉史謂潛字
元亮南史謂潛字淵明皆非也先生
於義熙中祭程氏妹亦稱淵明至元
嘉中對檀道濟之言則亡潛也何敢
追賢年譜云在晉名淵明在宋名潛
元亮之字則未嘗易此言得之矣

箋註陶淵明集總論



箋註陶淵明集卷之一

詩四言



劉後村曰四言自曹氏父子王仲宣陸士衡後惟陶公最高停雲榮木等篇殆突過建安矣又曰四言尤難以三百五篇在前故也

停雲

停雲思親友也。罇湛新醪。日臨園列初榮。願言不從。歎息彌襟。

霽霽停雲。濛濛時雨。八表同昏。平路伊阻。靜寄東軒。春醪獨掩。良朋悠邈。搔首延佇。

○停雲霽霽。時雨濛濛。八表同昏。平陸成

江二句蓋寓滕田霽寒陵遷谷變之意有酒有酒。閒飲東牕。

願言懷人。舟車靡從。○東園之樹。枝條再

榮。競用新好。以招余情。謂相招以人事新朝也人亦有

言。日月于征。安得促席。說彼平生。○翩翩

飛鳥。息我庭柯。欻翮閒止。好聲相和。豈無

他人。念子寡多。願言不獲。抱恨如何。

高元之曰以停雲名篇乃周詩六義二曰賦四曰興之遺義也

時運

時運游暮春也春服既成景物斯和偶影獨游欣慨交心

邁邁時運穆穆良朝襲我春服薄言東郊山滌餘靄宇曖微霄有風自南翼彼新苗

洋洋平津乃漱乃濯邈邈遐景載欣載矚矚之發切視也稱心而言人亦易足揮茲一觴

陶然自樂○延目中流悠悠清沂魚衣切水名出

泰童冠齊業閒詠以歸我愛其靜寤寐交揮但恨殊世邈不可追○斯晨斯夕言息

其廬花藥分列林竹翳如清琴橫床濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余史記曰黃帝為有熊帝堯為陶唐

唐

湯東澗曰閒詠以歸我愛其靜靜之為言謂其無外慕也亦庶乎知浴沂者之心矣

榮木

榮木念將老也日月推遷已復有

夏總角聞道白首無成

采采榮木結根于葉晨耀其華夕已喪之

人生若寄顛顛或無有時靜言孔念中心

張而○采采榮木于茲托根繁華朝起慨

暮不存貞脆由人禍福無門匪道曷依匪

善奚敷○嗟予小子稟茲固陋徂年既流

業不增舊志彼不舍安此日富或曰志當作忘荀子

功在不舍詩一醉日富蓋自然其廢舉而樂飲云爾我之懷矣但焉

內疚○先師遺訓余豈云墜四十無聞斯

不足畏脂我名車策我名驄千里雖遙孰

敢不至

趙泉山曰四十無聞斯不足畏按

晉元興三年甲辰劉敬宣以破桓

歆功遷建威將軍江州刺史鎮潯

陽辟靖節參其軍事時靖節年四

十也靖節當年抱經濟之器藩

交辟遭時不競將以振復宗國為
已任回翔十載卒屈于戎幕佐吏
用是志不獲騁而良圖弗集明年
決策歸休矣

贈長沙公族祖

長沙公於余為族

一作余於長沙公為族

祖

同出大司馬

漢高帝時闕舍

昭穆既遠已

為路人經過潯陽臨別贈此

同源分流人易世踈慨然寤歎念茲厥初

禮服遂悠歲月眇徂感彼行路眷然躊躇

○於穆令族允構斯堂諧氣冬暄映懷圭

璋爰采春花載警秋霜我曰欽哉實宗之

光○伊余云邁在長志同笑言未久逝焉

西東遙遙三湘

寰宇記湘潭湘鄉湘源為三湘

滔滔九江

山川阻遠行李時通○何以寫心貽此話

言進簣雖微終焉為山敬哉離人臨路悽

然款襟或遼音問其先

楊誠齋曰同源分流人易世踈慨

然寤歎念茲厥初老衆族譜引正
淵明詩意而淵明字少意多尤可
涵詠

西蜀張績辨證曰年譜以此詩爲
元嘉乙丑作按晉書載長沙公侃
卒長子夏以罪廢次子瞻之子宏
襲爵宏卒子綽之嗣綽之卒子延
壽嗣宋受晉禪延壽降爲吳昌侯
若謂詩作於元嘉則延壽已改封

吳昌侯

吳昌非長沙矣先生詩云伊余云
邁在長忘同蓋先生世次爲長視
延壽乃諸父行序云余於長沙公
爲族或云長沙公於余爲族皆以
族字斷句不稱爲祖蓋長沙公爲
大宗之傳先生不欲以長自居故
詩稱於穆令族序稱於余爲族又
云我曰敝哉實宗之光皆敬宗之
義也如年譜以族祖族孫爲稱乃

是延壽之子延壽已為吳昌侯其
子又安得稱長沙公哉要是此詩
作於延壽未改封之前

酬丁柴秦

柴桑陽里

有客有客爰來爰止東直司聰于惠百里
食勝如歸聆善若始。匪惟諧也屢有良
由載言載眺以寫我憂放歡一遇既醉還
休寔欣心期方從我遊

荅龐參軍

謝安一弟

龐為衛軍參軍從江陵使上都過

潯陽見贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛
豈無他好樂是幽居朝為灌園夕偃蓬廬
○人之所寶尚或未珍不有同愛云胡以
親我求良友寔親懷人懽心孔洽棟宇惟
隣時新居南里之南村即栗里隣新居隣也○伊余懷人欣德
孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳好言乃著
新詩一日不見如何不思○嘉遊未斃誓

將離分送爾于路街觴無欣依依舊楚
邀西雲之子之遠良話曷聞○昔我云別
倉庚載鳴今也遇之霰雪飄零大藩有命
作使北京豈忘宴安王事靡寧○慘慘寒
日肅肅其風翩彼方舟容裔江中勗哉征
人在始思終敬茲良辰以保爾躬

勸農

悠悠上古厥初生人傲然自足抱朴含真
智巧既萌資待棄因誰其贍之實賴哲人

獨手

哲人伊何時為后稷贍之伊何實曰播

殖舜既躬耕禹亦稼穡遠若周典八政始

食○熙熙令音猗猗原陸卉木繁榮和風

清穆紛紛士女趁時競逐桑婦宵征農夫

野宿○氣節易過和澤難久冀缺携僮傳

傳三十三年舅季使過冀見冀使傳其妻饁之敬相待如賓與之歸沮溺結

耦相彼賢達猶勤墾畝矧伊衆庶曳裾拱

手○民生在勤勤則不匱宴安自逸歲暮

冀儋石不儲儋石言一儋石應劭曰

齊人名儋石為儋石受二斛

漢書音義曰飢寒交至顧爾儔列能不懷愧○孔耽道德獎湏是鄙董樂琴書田園不履若能超然投迹高軌敢不歛衽敬讚德美

命子

悠悠我祖爰自陶唐邈為虞賓歷世重光

陶世之先曰伊祈氏升唐侯為天子後孫于虞作游陶立故號陶唐氏而謚曰堯取散宜氏之女曰女皇生丹朱朱復有庶子九人及舜切郊于唐以用朱為口因封於唐御龍勤夏承章翼南特董人好龍舜命豢龍於陶丘而堯之庶

子奉先之祀於陶丘者或世業豢龍逮夏帝孔甲時天降雌龍二于庭有劉累者實堯之裔累以擾龍事孔甲賜之姓御龍氏龍一雌死帝既饗復求御龍氏懼遂害之祝融之後封於豸章南穆穆司徒左

武丁滅之以封劉累之曾族以昌原陶姓族紛紛戰國漢漢衰

周鳳隱於林幽人在丘逸蚪遶雲蚪奇擾切俗作

蛇非無奔鯨駭二句前狂暴天集有漢

眷予愍侯高帝功臣表開封侯陶舍

於赫愍侯連富擊龍撫劍風邁顯茲武功

書誓山河啓土開封

高帝與功臣盟於黃河如秦山如神

國以永有受及苗裔

書誓山河此盟也

相允迪前蹤○渾渾長源

尉尉洪柯群川

載道衆條載羅

二句喻枝時有語點運因

隆寔

隆寔烏瓜切四止二句言在我中書業

融長

融長四十一載位至八州都督封長沙

年也贈大司馬謚曰指

柏相長沙伊勲

伊德天子疇我專征南國功遂辭歸臨寵

不咸孰謂斯心而近可得

言長沙公心期之高遠也

肅矣我祖慎終如始直方二臺惠和千里

肅矣我祖慎終如始直方二臺惠和千里

於皇仁考淡焉虛止寄迹風雲實茲溫嘉

父子交感大守生

慚華鬢負影隻立三千之罪無後為急我

誠念哉呱聞爾泣○卜玄嘉日占亦良時

名汝曰儼子汝求思溫恭朝夕念茲在茲

尚想孔伋其企而○厲夜生子遽而求火

厲夜生子遽而求火

天地篇屬之人半夜生其子遷取凡百有
心而觀之汲汲然惟恐其後也
奚特於我既見其生實欲其可人亦有
言斯情無假○日居月諸無免于後福不
虛○禍亦易來風興夜寢顧爾斯○爾之
不亡亦已焉哉

張纘曰先生高蹈獨善宅志超曠
視世事無一可芥其中者獨於諸
子拳拳訓誨有命子詩有責子詩
有告儼等疏先生既厚積於躬薄

獨生二卷

取於世其後宜有興者而六代之
際迄無所聞此亦先生所謂天造

幽且遠鬼神茫昧然者也

靖節之
裔不現

於傳獨表郊甘澤謚大陶峴
龍澤之後開元中家于崑山

又曰杜子美嘲先生去有子賢與
愚何其掛懷抱此固以文為戲耳
驥子好男兒若以是嘲子美譽兒
亦豈不可哉

趙泉山曰靖節之父史逸其名惟

載於陶茂麟家譜而其行事亦無
從考見惟命子詩曰於呈仁考淡
焉虛止寄迹風雲真茲愠喜其父
子風規蓋相類

歸鳥

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近憇雲岑

應起例切息也

和風不洽翻翻求心

詩言歸而求志下文豈思

天路

顧儔相鳴景庇清陰

翼翼歸鳥載

翔載飛雖不懷游見林情依適雲頡頏相

鳴而歸遐路誠悠性愛無遺○翼翼歸鳥

馴林徘徊豈思天路欣及舊棲雖無音心

衆聲每諧日夕氣清悠然其懷○翼翼歸

鳥戢羽寒條游不曠林宿則森標晨風清

興好音時交矰繳奚施繳之若切矰矢也生絲綴也已

卷安勞

卷與倦同

乙巳夏夏初吟逸一皮王曰命淡

字第佳本宜善長之

箋註陶淵明集卷之一



箋註陶淵明集卷之二

詩五言

形影神



貴踐賢愚莫不營營以惜生斯甚
感焉故極陳形影之苦言神辨自
然以釋之好事君子共取其心焉

形贈影

天地長不沒山川無改時草木得常
露榮悴之謂人最靈智獨復不如茲適見
在世奄去靡歸期奚覺無一人親識豈
相思但餘平生物舉目情淒淒淒淒如之
我無騰化術必爾不復疑願君取吾
酒莫苟辭

影答形

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈
然茲道絕與子相遇來未嘗異悲悅慙陰
君暫垂止日終不別此同既難常黯爾俱
時滅身沒名亦盡念之五情熱立善有遺

愛胡為不自竭酒云能消憂方此詎不劣

神釋

大鈞無私力萬理自森著人為三才中豈不以我故與君雖異物生而相依附結託善惡同安得不相語三皇大聖人今復在

何處彭祖壽永年欲留不得住

彭祖姓篯名璫字綽魯國鄆人也城歷夏經殷至周年八百歲老少同一死

賢愚無復數日醉或能忘將非促齡具立

善常所欣誰當為汝譽

日醉釋前篇立善釋後篇甚念

傷吾生正宜委運去縱浪大化中不喜亦不懼應盡便須盡無復獨多慮

鶴林曰人為三才中豈不以我故

我神自謂也人與天地並立而為

三以此心之神也若塊然血肉豈

足以並天地哉末縱浪大化中四

句是不以死生禍福動其心泰然

委順養神之道也淵明可謂知道

之士矣

○九日閑居

余閑居愛重九之名秋菊盈園而

持醪靡由空服九華寄懷於言

世短意常多斯人樂久生日月依辰至舉

俗愛其名露漙漙風息氣澈天象明往鷺

無遺影來鴈有餘聲酒能祛百慮菊為制

頽齡如何蓬廬士空視時運傾空視時運

之塵爵取虛壘寒華徒自榮歛襟獨閑詠

緬焉起深情樓遲固多娛淹留豈無成淹留

無成騷人語也今反之謂不得於彼則得於此後樓遲詎為拙亦同

(古詩云)人生不滿百常懷千歲憂

而淵明以五字盡之曰世短意常

多東坡曰意長日月促則倒轉陶

句耳

歸園田居六首

○其一

少無適俗韻性本愛丘山誤落塵網中一

去三十年羈鳥戀舊林池魚思故淵

南野際守拙歸園田方宅十餘畝草屋八九間榆柳蔭後園桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里煙狗吠深巷中雞鳴桑樹巔戶庭無塵雜虛室有餘閑久在樊籠裏復得返自然

冷齋夜話曰東坡嘗云淵明詩初視若散緩熟視有奇趣如曰曖曖遠人村依依墟里煙狗吠深巷中雞鳴桑樹巔又曰採菊東籬下悠然見南山大率才高意遠則所寓得其妙遂能如此如大匠運斤無斧鑿痕不知者則疲精力至死不得悟

其二

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荆扉虛室絕塵想時復墟曲中披草共來往相見無雜言但道桑麻長桑麻日已長我土日已廣常恐霜霰至零落同草莽

○其三

種豆南山下草盛豆苗稀

遺興理荒穢帶

月荷鋤歸道狹草木長夕露沾我衣衣沾

不足惜但使願無違

前漢王禪傳田後南
山燕磯不治種一頃

豆落而爲箕人牛行
衆耳須富貴何時

東坡曰以夕露沾衣之故而違其

所願者多矣

其四

久去山澤游浪莽林野娛試携子姪輩披

榛步荒墟徘徊丘壠間依依昔人居井竈

有遺處桑竹殘朽株借問採薪者此人皆

焉如薪者向我言死沒無復餘一卅異朝

市此語真不虛人生似幻化終當歸空無

其五

張恨獨策還崎嶇歷榛曲山澗清且淺遇

以濯吾足漉我新熟酒隻雞招近局日入

室中闇荆薪代明燭歡來苦夕短已復至

天旭

其六

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦渴
酒聊自適日暮巾柴車路暗光已夕歸人
望煙火稚子候簷隙問君亦何爲百年會
有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正如
此開徑望三益

(韓子蒼曰田園六首末篇乃序行
役與前五首不類今俗本乃取江
淹種苗在東臯爲末篇東坡亦因
其誤和之陳述古本止有五首予
以爲皆非也當如張相國本題爲
雜詠六首江淹雜擬詩亦頗似之
但開徑望三益此一句不類
東澗曰但願桑麻成蠶月得紡績
則與陶公語判然矣

問來使

爾從山中來早晚發天_{山名在}日

_{武林}

我屋南

憲下

今生幾叢菊

舊薇葉已_已抽

秋蘭氣

鵲歸去來山山酒應熟

西清詩話曰此篇獨南唐與晁文

元家二本有之

東澗曰此蓋晚唐人因太白感秋詩而偽爲之

遊斜川

辛丑正月五日天氣澄和風物閑

美與二三隣曲同遊斜川臨長流

望曾城

路安芝云曾城落星鯨鯢寺也始之晉所有

躍鱗於將夕水鷗乘和以翻飛彼

南阜者名實舊矣不復乃爲嗟歎

若夫曾城傍無依接獨秀中臯遙

想靈山有愛嘉名

天問崑崙縣圍其宛安在增城

九重其高幾里淮南子崑崙中有增城九重注云中有五城十二樓

故云靈山嘉名欣對不足率爾賦詩悲日

月之遂往悼吾年之不留各疏年

紀鄉里以記其時日

開歲修五日吾生行歸休念之動中懷及

辰為茲游氣和天惟澄班坐依遠流弱湍

急馳馳文魴閑谷矯鳴鷗迫澤散游目緬

然睎曾丘雖微九重秀見上顧瞻無匹

傳提壺接賓侶引滿更獻酬未知從今去

當復如此不中觴縱逸情忘彼千載憂且

極今朝樂明日非所求

按辛丑歲靖節年三十七詩曰開

歲倏五十乃義熙十年甲寅以詩

語證之序為悞今作開歲倏五日

則與序中正月五日語意相貫

示周續之祖企謝景夷三郎時三人

校書

負病頽簷下終日無一欣藥石有時閑念

我意中人相去不尋常道路邈何因周生

述孔業祖謝響然臻屬你表羣道喪向千

載今朝復斯聞馬隊非講肆校書亦已勤

老夫有所愛思與爾為鄰願言誨諸子從

我穎水濱春秋云堯朝許由於沛澤之中

日請屬天下於夫子許由遺之

真山之下
潁水之陽

泉山曰按靖節不事觀謁惟至田
舍及廬山游觀舍是無他適續之
自社主遠公順寂之後雖隱居廬
山而州將每相招引頗從之游世
號通隱是以詩中引箕潁之事微
譏之

乞食

飢來驅我去不知竟何之行行至斯里叩
門拙言辭主人解余意遺贈豈虛來談話
終日夕觴至輒傾盃情欣新知歡言詠遂
賦詩感子漂母惠愧我非韓木街戢知何
謝真報以相貽

東坡曰淵明得一食至欲以真謝
主人哀哉哀哉此大類丐者口頰
也非獨余哀之舉世莫不哀之也
飢寒常在身前功名常在身後二
者不相待此士之所以窮也

諸人共游周家墓栢下

今日天氣佳清吹與鳥鳴吹尺爲感彼栢

下人安得不爲歡清歌散新聲綠酒開芳

顏未知明日事余襟良已殫

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

天道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事僂

俛六九年弱冠逢世阻始室喪其偏其年

喪偶繼炎火屢焚如螟蟻恣中田蔡氏注

中舍少射人非食油桑風雨縱橫至收斂

不盈屢夏月長抱飢寒夜無被眠造夕思

雞鳴及晨願鳥遷謂日鳥月兔在己何怨

天離憂悽目前吁嗟身後名於我若浮煙

慷慨獨悲歌鍾期信爲賢

薛易簡正音集云琴之操弄約五

百餘名多緣古人幽憤不得志而

作也今引子期知音事而命篇曰

怨詩楚調庸非度調爲辭欲被絃

歌乎

趙泉山曰集中惟此詩歷叙平素
多艱如此而一言一字率直致而
務紀實也

蒼龍參軍

三復來貺欲罷不能自爾鄰曲冬
春再交款然良對忽成舊游俗諺
云數面成親舊况情過此者乎人
事好乖便當語離楊公所歎豈惟
常悲吾抱疾多年不復爲文本既
不豐謂確復老病繼之輒依周孔
往復之義且爲別後相思之資楊公

楊朱

相知何必舊傾蓋定前言有客賞我趣每
每顧林園談諧無俗調所說聖人篇或有
數斗酒閑飲自歡然我實幽居士無復東
西緣物新人唯舊弱臺多所宣情通萬里
外形跡滯江山君其愛體素曹子建詩王
來會在何年

五月旦作和戴王

虛舟經遠棹回復遂無窮發藏始俛仰星

紀奉侍中南憲罕伴物北林榮且豐神淵

寫時衣色奏景風南一書景風書

黠既夾孰不去人理固有終存常待其

盡助壯豈傷冲遷化或夷險肆志無宸隆

即事如已高何必升華嵩

江表食

運生會歸盡終古謂之然世間有松喬於

今定何間故老贈余酒乃言飲得仙試酌

已情遠重觴忽忘天天豈去此哉任真無

所先雲鶴有奇翼八表須臾還自我抱茲

獨僊俛四十年形骸久已化心在復何言

趙泉山曰按晉傳靖節未嘗有喜

慍之色唯遇酒則飲時或無酒亦

雅詠不輟飲酒詩云不覺知有我

安知物為貴獨飲詩云試酌百情

遠重觴忽忘天天豈去此哉任真

無所先此酒中寶際理地也豈在

藥昏當之語

移居二首

其一

昔欲居南村

即栗里也

非為卜其宅聞多素心

人樂與數晨夕懷此頗有年今日從茲役

弊廬何必廣取足蔽床席鄰曲時時來

延年歲景七

抗言談在昔奇文共欣賞

文

見王

疑義相與析

其二

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有

酒斟酌之農務各自歸閑暇輒相思相思

則披衣言笑無厭時此理將不勝

音升任也

為忽去茲

言此樂不可勝無為舍而去之

慕衣食當須紀力耕不吾欺

和劉柴桑

遺民嘗作柴桑令

山澤久見招胡事乃躊躇直為親舊故未

忍言索居良辰入奇懷挈杖還西廬

時

靖節隱山結白蓮社靖節雅不發荒塗無
預其社列但時復往還於廬阜間
歸人時時見發墟茅茨已就治新疇復應
舍爾雅田三歲曰畜靖節自庚戌徙居
風轉淒薄爾雅釋天東春醪解飢劬弱女
雖非男慰情良勝無栖栖世中事歲月共
相踈耕織稱其用過此奚所須去去百年
外身名同翳如

趙泉山曰谷風轉淒薄四句雖出

於一時之諧謔亦可謂巧於處窮

一

二

矣以弱女喻酒之醺薄飢則濡枯

腸寒則若挾纊曲盡貧士嗜酒之

常態

酬劉柴桑

窮居寡人用時忘四運周櫛庭多落葉慨
然已知秋新葵薺北墉嘉穠養南疇今我
不爲樂知有來歲不命室孺童弱良日登
遠游

和郭主簿二首

其一

藹藹堂前林中夏貯清陰凱風因時來回
颺開我襟息交遊閑業卧起弄書琴園蔬
有餘滋舊穀猶儲今營已良有極過足非
所歛春林作美酒酒熟吾自斟弱子戲我
側學語未成音此事真復樂聊用忘華簪
遙遙望白雲懷古一何深

其二

和澤周三春清涼素秋節露凝無游氛天
高風景澈陵岑聳逸峯遙瞻皆奇絕芳菊
開林耀青松冠巖列懷此貞秀姿卓爲霜
下傑銜觴念幽人千載撫爾訣檢素不獲
展厭厭竟良月

於王撫軍座送客

秋日淒且厲百卉具已腓

四月詩云秋日淒淒百卉具腓

集本作各傳寫之誤

爰以履霜節登高饒將歸寒氣

冒山澤游雲倏無依洲渚四緬邈風水

乖違瞻夕飲良燕離言聿云悲晨鳥暮不

還懸車斂餘輝

淮南子曰至悲泉是謂懸車

逝止判殊

路旋駕悵遲遲目送回舟遠情隨萬化遺

按年譜此詩宋武帝永初二年辛

酉秋作也宋書王弘

名元休

為撫

軍將軍江州刺史庾登之為西陽

太守

今黃州

被徵還謝瞻為豫章

太守

今汝州

將赴郡王弘送至湓

口

今潯陽

三人於此賦詩叙別是

必休元要靖節預席餞行故文選

載謝瞻即席集別詩首章紀座間

四人

與殷晉安別

景仁名盛

殷先作晉安南府長史掾因居潯

陽後作大尉

劉裕

參軍移家東下

作此以贈

遊好非久長一遇盡殷勤

懶真子云遊好非久長

日本作

時遊從地但今一相遇故定交耳

信宿酬

清話益復知為親去歲家南里薄作少時

清話益復知為親去歲家南里薄作少時

隣負杖肆游從淹留忘歸看語默自殊
亦知當此分未請事已及興言在茲春飄
飄西來風悠悠東去雲山川千里外言笑
難為因良才不隱世江湖多賤貧脫有經
過便念來存故人

贈羊長史

松齡

左軍羊長史銜使秦川

中閑作此與

之

愚生三季後慨然念黃虞得知千載外正

賴古人書

山谷云正賴古人書蓋當時語或作上賴其失語意賢聖

留餘跡事事在中都

洛陽西晉之故都長安乃秦漢所都豈

忘游心目關河不可踰九域甫已

一公裕

始平一燕秦地

逝將理舟輿聞君當先邁負病不

獲俱

時松齡銜左將軍朱齡石之命詣松齡行府賀平關洛源詩意靖節初微從

松齡訪關洛路若經商山為我少躊躇多

謝綺與角精爽今何如紫芝誰復採深谷

久應蕪駟馬無貫患

貫特夜切貧賤有交

娛清謠結心曲人棄運見東鄰懷累代下

言盡意不舒

胡仔曰淵明高風峻節固已無愧
於四皓然猶仰慕之足見其好賢
尚友之心

湯東澗曰天下分裂而中州賢聖
之迹不可得而見今九土既一則
五帝之所連三王之所爭宜當首
訪而獨多謝於商山之人何哉蓋
南北雖合而世代將易但當與綺
角遊耳遠矣深哉

歲暮和張常侍

市朝懷舊人驟驥感悲泉

悲泉見前驤驥
言白駒之過隙

明旦非今日歲暮余何言素顏斂光潤白
髮一已繁闊哉秦穆談旅力豈未愆向夕
長風起寒雲沒西山厲厲氣遂嚴紛紛飛
鳥還民生鮮常在矧伊愁苦纏憂闕清醑
至無以樂當年窮通靡收慮顧額由化遷
撫已有深懷履運增慨然

湯東澗曰陶公不事異代之節與
子房五世相韓之義同既不為組
擊震動之舉又時無漢祖者可托
以行其志所謂撫已有深懷後運
增慨然讀之亦可以深悲其志也
矣

和胡西曹示顧賊曹

蕤賓五月中

史記律書五月也律中蕤賓
陰氣初少故曰蕤賓陽不用

暉故清朝起南颺

颺息故不駛亦不遲驟

更切飄飄吹我衣重雲蔽白日閑雨紛微

微流目視西園曄曄榮紫葵於今甚可愛

奈何當復衰感物願及時每恨靡所揮悠

悠待秋稼寥落將賒遲逸想不可淹猖狂

獨長悲

悲從弟仲德



銜哀過舊宅悲淚應心零借問為誰悲懷
人在九冥禮服名羣從恩愛若同生門前
執手時何意爾先傾在數竟未免為山不

及成慈母沉哀疚二胤纔數齡雙位委空
館朝夕無哭聲流塵集虛坐宿草旅前庭
階除曠遊迹園林獨餘情翳然乘化去終
天不復形遲遲將回步惻惻悲襟盈

箋註陶淵明集卷之二



古吳趙陸紹曾觀

宣統二年三月蜀南傅增桐

拜觀於歸來庵中



嘉慶己未三月朔日虞山歸樂安女史席氏佩蘭道華氏讀

道光甲子中秋後十日 蔣月鏡觀

道光辛卯八月皖桐女本

叔芷氏借讀以及古閣

毛氏舊鈔本校對同出

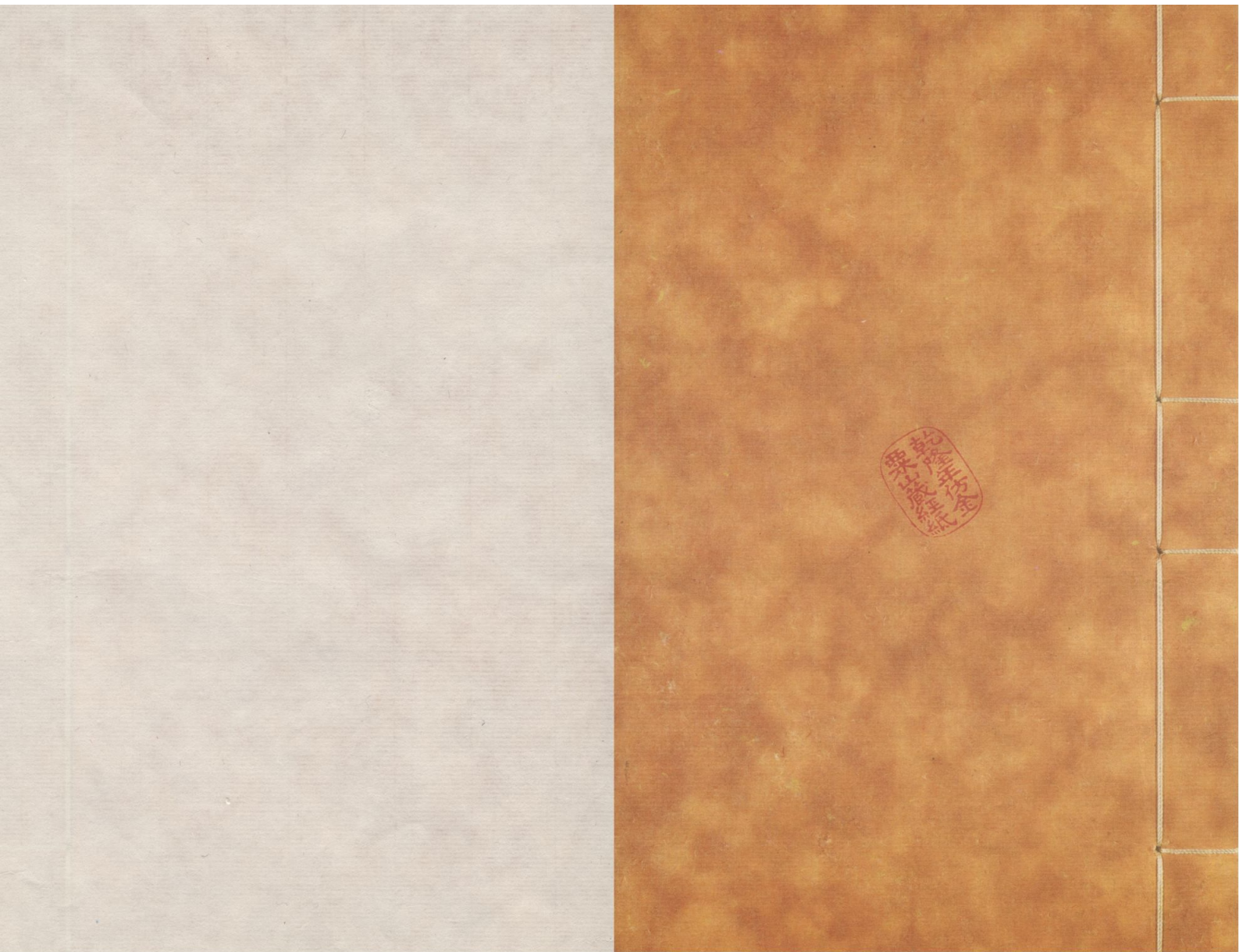
宋刻影寫訛字式拾五正之并歲時中秋





箋註陶淵明集

二





箋註陶淵明集卷之三

詩五言

文選五臣注云淵明詩晉所作者皆題年號入宋所作但題甲子而已意者恥事二姓故以異之嘗攷淵明詩有題甲子者始庚子距丙辰凡十七年間只十二首耳皆晉安帝時所作也淵明以乙巳秋爲彭澤令在官八十餘日即解印綬賦歸去來辭後一十六年庚申晉禪宋恭帝元熙二年也寧容晉未禪宋前二十年輒恥事二姓所作詩但題甲子以自取異哉矧詩中又無標晉年號者其所題甲子蓋偶記一時之事耳後人類而次之亦非淵明本意秦少游嘗云宋初受命陶潛自以祖侃晉世宰輔恥復屈身投劾而歸耕于潯陽其所



著書自義熙以前題晉年號永初
以後但題甲子而已黃魯直詩亦
有甲子不數義熙前之句然則少
游魯直尚惑於五臣之說他可知
矣故著于三卷之首以祛來者之
惑云

始作鎮軍叅軍經曲阿

弱齡寄事外委懷在琴書被褐欣自得屢
空常晏如時來苟冥會婉孌憇通衢投策
命晨裝暫與園田踈眇眇孤舟逝繇繇歸
思紆我行豈不遙登陟千里餘目倦川塗
異心念山澤居望雲慙高鳥臨水愧游魚
真想初在襟誰謂形蹟拘聊且憑化遷終

返班生廬

班賦求幽
貞之所廬

鶴林曰士豈能長守山林長親簞

笠但居市朝軒冕時要使山林簞

笠之念念不忘乃為勝耳淵明望雲

慙高鳥四句似此胸襟豈為外榮

所點染哉山谷曰佩玉而心若槁
木立朝而意在東山亦此意

庚子歲五月中從都還阻風於規林

二首

其一

行行循歸路計日望舊居一欣侍溫顏再

喜見友于

洪駒父云以兄弟為友于歌後語也

鼓棹路崎曲

指景限西隅江山豈不險歸子念前途凱

風負我心哉世守窮湖

樾以制切

高莽眇無

界夏木獨森疎誰言客舟遠近瞻百里餘

延目識南嶺空歎將焉如

其二

自古歎行役我今始知之山川一何曠巽

坎難與期

巽順也坎險也或曰巽風也崩坎水也言道路行役之艱難

浪聒天響

聒喧也

長風無息時久游戀所生

如何淹在茲靜念園林好人間良可辭當

年誰有幾縱心復何疑

趙泉山曰二詩皆直叙歸省意

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗中

一作塗口按江圖自沙陽下流一百五十里至赤圻赤圻二十里至塗口

閑居三十載遂與塵事冥詩書敦宿好林園無俗情如何捨此去遙遙至南荆叩枹新秋月臨流別友生涼風起將夕夜景湛虛明昭昭天宇闊晶晶川上平懷役不遑寐中宵尚孤征商歌非吾事依依在耦耕投冠旋舊墟不為好爵縈養真衡茅下庶以善自名

附錄三

四

按是時淵明年三十七中間除癸巳為州祭酒乙未距庾子參鎮軍事三十載家居矣

癸卯歲始春懷古田舍二首

其一

在昔聞南畝當年竟未踐屢空既有人春興豈自免夙晨裝吾駕啓塗情已緬鳥嘒歡新節冷風送餘善寒竹被荒蹊地為罕人遠是以植杖翁悠然不復返即理愧通

識所保詎乃淺

其二

先師有遺訓憂道不憂貧瞻望邈難逮轉
欲志長勤秉耒歡時務解顏勸農人平疇
交遠風良苗亦懷新雖未量歲功即事多
所欣耕種有時息行者無問津日入相與
歸壺漿勞近鄰長吟掩柴門聊為隴畝民
東坡曰平疇交遠風良苗亦懷新
非古之耦耕植杖者不能道此語

非予之世農亦不能識此語之妙

癸卯十二月中作與從弟敬遠

寢迹衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荆

扉晝常閉

開闔也

淒淒歲暮風翳翳經日

雪傾耳無希聲在目皓已潔

潔或作結

勁氣侵

襟袖簞瓢謝屢設蕭索空宇中了無一可

悅歷覽千載書時時見遺烈高操非所攀

深得固窮節平津苟不由

漢元朔中武帝詔封公孫弘為

平津侯

栖遲詎為拙寄意一言外茲契誰能

別

鶴林曰傾耳無希聲在目皓已潔

此十字雪之輕虛潔白盡在是矣

後此者莫能加也

乙巳歲三月為建威參軍使都經錢

溪

我不踐斯境歲月好已積晨夕看山川事

事悉如昔微雨洗高林清颺矯雲翻眷彼

品物存義風都未隔伊余何為者勉勵從

劉子辛

茲役一形似有制素襟不可易園田日夢

想安得久離析終懷在歸舟諒我宜霜栢

趙泉山曰此詩大旨慶遇安帝光

復大業不失舊物也

還舊居

疇昔家上京

南康志近城五里地名

六載

去還歸

韓子蒼云淵明自庚子始作建威參軍由參軍為彭澤遂棄官歸是

歲乙巳

故云六載趙泉山云自乙巳未佐鎮軍幕迄今六載韓說蓋誤

復來惻愴多所悲阡陌不移舊邑屋或時

非履歷周故居鄰老罕復遺步步尋往迹
有處特依依流幻百年中寒暑日相推常
恐大化盡氣力不及哀撥置且莫念一觴
聊可揮

戊申歲六月中遇火

草廬寄窮巷甘以辭華軒正夏長風急林
室頓燒燔一宅無遺宇舫舟蔭門前迢迢
新秋夕亭亭月將圓亭亭高也果菜始復生驚
鳥尚未還中宵竚遙念一眄周九天總髮

陶奇

抱孤念奄出四十年形迹憑化往靈府長
獨閑貞剛自有質玉石乃非堅仰想東戶
時餘粮宿中田鼓腹無所思朝起暮歸眠
既已不遇茲且遂灌西園

按靖節舊宅居于柴桑縣之柴桑
里至是屬回祿之變越後年徙居
於南里之南村

己酉歲九月九日

靡靡秋已夕淒淒風露交蔓草不復榮園

木空自凋清氣澄餘滓杳然天界高哀蟬
無歸響叢鴈鳴雲霄萬化相尋繹人生豈
不勞後古皆有沒念之中心焦何以稱我
情濁酒且自陶千載非所知聊以永今朝
庚戌歲九月中於西田穫早稻

人生歸有道衣食固其端孰是都不營而
以求自安開春理常業歲功聊可觀晨出
肆微勤日入負耒還山中饒霜露風氣亦
先寒田家豈不苦弗獲辭此難四體誠乃
疲庶無異患千盥濯息簷下斗酒散襟顏
遙遙沮溺心千載乃相関但願長如此躬
耕非所歎

平聲

觀此詩知靖節既休居惟躬耕是
資故蕭德施曰安道苦節不以躬
耕為恥

丙辰歲八月中於下潠田舍穫

潠蘇困切

貧居依稼穡戮力東林隈不言春作苦常
恐負所懷司田眷有秋寄聲與我諧飢者

歡初飽束帶候鳴雞揚檝越平湖汎隨清
壑迴鬱鬱荒山裏猿聲閑且哀悲風愛靜
夜林鳥喜晨開曰余作此來三四星火類
姿年逝已老其事未云乖遙謝荷篠翁聊
得從君栖

蔡寬夫曰秦漢已前字書未脩既
多假借而音無反切平仄皆通用
自齊梁後既拘以四聲又限以音
韻故士率以偶儷聲病為工文氣

劉新三

九

安得不卑弱惟淵明韓退之時時
擺脫俗拘忌故栖字與牽字皆取
其傍韻用蓋筆力自足以勝之

飲酒二十首

余閑居寡歡兼此夜已長偶有名
酒無夕不飲顧影獨盡忽焉復醉
既醉之後輒題數句自娛紙墨遂
多辭無詮次聊命故人書之以為
歡笑爾

其一

衰榮無定在彼此更共之邵生瓜田中寧

似東陵時

漢蕭何傳邵平者故秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜長安城東

謂東陵瓜

寒暑有代謝人道每如茲達人

解其會逝將不復疑忽與一觴酒日夕歡

相持

黃山谷曰衰榮無定在彼此更共

之此是西漢人文章他人多少語

言盡得此理

其二

積善云有報夷叔在西山善惡苟不應何

事空立言九十行帶索飢寒况當年孔子

遊於太山見榮啓期行乎郊之野鹿裘帶索鼓琴而歌孔子曰先生所以樂何也對

曰吾樂也男多女之別生萬物人為貴吾得為男二

樂也人生有三樂也貧者士之常死者人

行之終處常得終當何憂乎不賴固窮節百

世當誰傳

詩眼曰近世名士作詩云九十行

帶索榮公老無依余謂之曰陶詩
本非警策因有君詩乃見陶之工
或譏余貴耳賤目則為解曰榮啓
期事近出列子不言榮公可知九
十則老可知行帶索則無依可知
五字皆贅也若淵明意謂至於九
十猶不免行而帶索則自少壯至
於長老其飢寒艱苦宜如此窮士
之所以可悲也此所謂君子於其
言無所苟而已矣古人文章必不
虛設

其三

道喪向千載人人惜其情有酒不肯飲但
顧世間名所以貴我身豈不在一生一生
復能幾倏如流電驚鼎鼎百年內持此欲
何成

其四

栖栖失羣鳥日暮猶獨飛徘徊無定止夜

夜聲轉悲厲響思清遠去來何依依自值
孤生松斂翮遙來歸勁風無榮木此蔭獨
不衰託身已得所千載不相違

趙泉山曰此詩譏切殷景仁顏延
年輩附麗于宋

其五

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心
遠地自偏採菊東籬下悠然見南山山氣
日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辯已

忘言

王荊公曰淵明詩有奇絕不可及
之語如結廬在人境四句由詩人
以來無此句

東坡曰採菊之次偶然見山初不
用意而景與意會故可喜也

敬齋曰前輩有佳句初未之知後
人尋繹出來始見其工如淵明悠
然見南山方在籬間把菊時安知

其高老杜佳句最多尤不自知也
如是則撞破煙樓手段豈能有得
耶

蔡寬夫曰俗本多以見為望字若
尔便有褰裳濡足之患矣一字之
誤害理如此

張九成曰此即淵明畎不忘君
之意也

其六

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷
同共譽毀三季多此事漢叙傳三季之後計云三代之末也
達士似不爾咄咄俗中惡咄丁骨切叱也且當從
黃綺

湯東澗曰此篇言李世出處不齊
士皆以乘時自奮為賢吾知從黃
綺而已世俗之是非毀譽非所計
也

其七

秋菊有佳色裛露掇其英

裛於汲切
掇都奪切

汎此

忘憂物遠我遺世情

遠于願切

一觴雖獨進杯

盡壺自傾日入羣動息歸鳥趨林鳴嘯傲

東軒下聊復得此生

定齋曰自南北朝以來菊詩多矣

未有能及淵明詩語盡菊之妙如

秋菊有佳色他華不足以當此一

佳字然終篇寓意高遠皆繇菊而

發耳

良齋曰秋菊有佳色一語洗盡古

今塵俗氣

東坡曰靖節以無事為得此生則

見役於物者非失此生耶

韓子蒼曰余嘗謂古人寄懷於物

而無所好然後為達况淵明之真

其於黃花直寓意耳至言飲酒適

意亦非淵明極致向使無酒但悠

然見南山其樂多矣遇醉輒醉醉

醒之後豈知有江州太守哉當以此論淵明

其八

青松在東園衆草沒竒姿凝霜殄異類卓然見高枝連林人不覺獨樹衆乃竒提壺桂寒柯遠望時復為吾生夢幻間何事紕塵羈

其九

清晨聞叩門倒裳往自開問子為誰歟田

八
卷
三

十五

父有好懷壺漿遠見候疑我與時乖繼縷茅簷下未足為高栖一世皆尚同願君汨其泥汨汨深感父老言直氣寡所諧紆誠可學違已詎非迷且共歡此飲吾駕不可回

趙氏註杜甫宿羗村第二首云一

篇之中賓主既具問荅了然可以

比淵明此首

趙泉山曰時輩多勉靖節以出仕

故作是篇

其十

在昔曾遠遊直至東海隅道路迥且長風
波阻中塗此行誰使然似為飢所驅傾身
營一飽少許便有餘恐此非名計息駕歸
閑居

趙泉山曰此篇述其為貧而仕

其十一

顏生稱為仁榮公言有遺屢空不獲年長

前集三

十五

飢至于老雖留身後名一生亦枯槁死去
何所知稱心固為好客養千金軀臨化消
其寶裸葬何必惡前漢楊王孫臨終令其
子曰吾欲裸葬以反吾
真死則為布囊盛尸入地七尺既下後人
足引脫其囊以身親土其子遂裸葬

當解意表

東坡曰客養千金軀臨化消其實

寶不過軀軀化則寶亡矣人言靖

節不知道吾不信也

東澗曰顏榮皆非希身後名正以

自遂其志耳保千金之軀者亦終
歸於盡則裸葬亦未可非也或曰
前八句言名不足賴後四句言身
不足惜淵明醉處正在身名之外
也

其十二

長公曾一仕壯節忽失時杜門不後出終

身與世辭

張釋之曰張摯字長公官至大

仕仲理

楊倫歸大澤高風始在茲一往便當

已何為復狐疑去去當奚道世俗久相欺
擺落悠悠談請從余所之

其十三

有客常同止趨捨邈異境一士長獨醉一
夫終年醒醒醉還相笑發言各不領規規
一何愚兀傲差若穎寄言酣中客日沒燭
當炳

湯東澗曰醒者與世計今曉而醉
者頽然聽之而已淵明蓋沉冥之

逃者故以醒為愚而以兀傲為穎耳

其十四

故人賞我趣挈壺相與至班荆坐松下數
斟已復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺
知有我安知物為貴悠悠迷所留酒中有
深味

張文潛曰陶元亮雖嗜酒家貧不能常飲酒而况必飲美酒乎其所

與飲多田野樵漁之人班坐林間

所以奉身而悅口腹者略矣

石林詩話曰晉人多言飲酒有至
沉醉者此未必意真在酒蓋方時
艱人各懼禍惟託於醉可以粗遠
世故耳

其十五

貧居乏人工灌木荒余宅

灌木也

班班有

翔鳥寂寂無行跡宇宙一何悠人生少至

百歲月相催逼鬢邊早已白若不委窮達
素抱深可惜

其十六

少年罕人事游好在六經行行向不惑淹
留遂無成竟抱固窮節饑寒飽所更弊廬
交悲風荒草沒前庭披褐守長夜晨雞不
肯鳴孟公不在茲終以翳吾情

酒每大飲
賓客滿堂

前漢陳遵
字孟公者

其十七

句字三

十九

幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見
別蕭艾中行行失故路任道或能通覺悟
當念還鳥盡廢良弓

湯東澗曰蘭薰非清風不能別賢
者出處之致亦待知者知耳淵明
在彭澤日有悵然慷慨深愧平生
之語所謂失故路也惟其任道而
不牽於俗故卒能回車復路云耳
鳥盡弓藏蓋借昔人去國之語以

喻已歸田之志

其十八

子雲性嗜酒家貧無由得時賴好事人載
醪祛所惑
楊雄家貧嗜酒人希至其門好事者載酒青從游學觴來
為之盡是諮無不塞有時不肯言豈不在
伐國仁者用其心何嘗失顯默

湯東澗曰此篇蓋托子雲以自况
故以柳下惠事終之五柳先生傳
云性嗜酒家貧不能常得親舊或

置酒招之造飲輒盡

其十九

疇昔苦長飢投來去學仕將養不得節凍
餒固纏已是時向立年志意多所恥遂盡
介然分終死歸田里冉冉星氣流亭亭復
一紀世路廓悠悠楊朱所以止
淮南子見
達路而哭之為其可以南可以北墨子雖
無揮金事
文選張協詠二疏
濁酒聊可恃

按彭澤之歸在義熙元年乙巳此

云復一紀則賦此飲酒當是義熙
十二三年間

其二十

羲農去我久舉世少復真汲汲魯中叟
子孔彌縫使其淳鳳鳥雖不至禮樂暫得新
洙泗輟微響漂流逮狂秦詩書復何罪一朝
成灰塵區區諸老翁為事誠殷勤如何絕
世下六籍無一親終日馳車走不見所問
津若復不快飲空負頭上巾但恨多謬誤

君當恕醉人

東澗曰諸老翁似謂漢初伏生諸
人退之所謂羣儒區區修補者劉
歆移大常書亦可見不見所問津
蓋淵明自況於沮溺而歎世無孔
子徒也

東坡曰但恐多謬誤君當恕醉人
此未醉時說也若已醉何假憂誤
哉然世人言醉時是醒時語此最

名言

止酒

居止次城邑逍遙自閑止坐止高蔭下步
止葦門裏好味止園葵大懼止稚子平生
不止酒止酒情無喜暮止不安寢晨止不
能起日日欲止之營衛止不理徒知止不
樂未知止利已始覺止為善今朝真止矣
從此一止去將止扶桑溪山海經云黑齒
之北曰陽谷有
扶木九日居
郭璞云扶木
皆戴鳥清顏止宿

容奚止千萬祀

詩三

廿二

胡仔曰坐止高蔭下四句余反覆
味之然後知淵明之用意非獨止
酒於此四者皆欲止之故坐止才
樹蔭之下則廣廈華堂吾何羨焉
步止於葦門之裏則朝市深利吾
何趨焉好味止於噉園葵則五鼎
方丈吾何欲焉大歡止於戲稚子
則燕歌趙舞吾何樂焉在彼者難

求而在此者易為也淵明固窮守
道安於丘園疇肯以此易彼乎

述酒

舊注儀狄造杜康潤色之

宋本云此篇與題非本意諸本如
此誤

重離照南陸鳴鳥聲相聞秋草雖未黃融
風久已分素礫晶脩渚南嶽無餘雲豫章
抗高門重華固靈墳

豫章宋武帝始封重
華斥恭帝揖遜事流

淚抱中歎傾耳聽司晨神州獻嘉粟西靈

為我馴諸梁董師旅羊勝喪其身

黃山谷
云羊勝

當是羊勝羊白公也沈
諸梁葉公也殺白公勝
漢獻帝為山陽歸下國
陽公卒弑之

成名猶不勤卜生善斯牧安

降魏

樂不為君平王

從韓子蒼
本舊作生

去舊京峽中納

遺薰雙陵甫云育三趾顯奇文王子愛清

吹日中翔河汾朱公練九齒閑居離世紛

戕戕西嶺內偃息常所親天容自永固彭

殤非等倫

黃山谷曰此篇有其義而亡其辭
似是讀異書所作其中多不可解
韓子蒼曰余反覆之見山陽歸下
國之句盖用山陽公事疑是義熙
以後有所感而作也故有流淚抱
中歎平王去舊京之語淵明忠義
如此今人或謂淵明所題甲子不
必皆義熙後此亦豈足論淵明哉
惟其高舉遠蹈不受世紛而至於

躬耕乞食其忠義亦足見矣

趙泉山曰此晉恭帝元熙二年也
六月十一日宋王裕迫帝禪位既
而廢帝為零陵王明年九月潛行
弑逆故靖節詩中引用漢獻事今
推子蒼意考其退休後所作詩類
多悼國傷時感諷之語然不欲顯
斥故命篇云雜詩或託以述酒飲
酒擬古惟述酒間寓以他語使漫

奧不可指擿今於名篇姑見其一
二句警要者餘章自可意逆也如
豫章抗高門重華固靈墳此豈述
酒語耶三季多此事慷慨爭此場
忽值山河改其微旨端有在矣類
之風雅無愧誅稱靖節道必懷邦
劉良註懷邦者不忘於國故無為
子曰詩家視淵明猶孔門視伯夷
也

湯東澗曰按晉元熙二年六月劉
裕廢恭帝為零陵王明年以毒酒
一甕授張偉使酖王偉自飲而卒
繼又令兵人踰垣進藥王不肯飲
遂掩殺之此詩所為作故以述酒
名篇詩辭盡隱語故觀者弗省獨
韓子蒼以山陽下國一語疑是義
熙後有感而賦予反覆詳考而後
知決為零陵哀詩也昔蘇子讀述

史九章曰去之五百歲吾猶見其

人也豈虛言哉

責子

舒儼宣侯雍份端佚通修凡五人舒宣雍端通皆小名也

白髮被兩鬢肌膚不復寔雖有五男兒揔

不好紙筆阿舒儼已二八懶惰故無匹阿

宣侯行志學而不愛文術雍份端佚年十

三不識六典七通修子垂九齡但覓梨與

栗天運苟如此且進杯中物

黃山谷曰觀淵明此詩想見其人

蘇軾三

竹山

慈祥戲謔可觀也俗人便謂淵明

諸子皆不肖而淵明愁歎見於詩

耳所謂癡人前不得說夢也

有會而作

舊穀既沒新穀未登頗為老農而

值年災日月尚悠為患未已登歲

之功既不可希朝夕所資煙火裁

通旬日已來始念飢乏歲云夕矣

慨然永懷今我不述後生何聞哉

弱年逢家之老至更長飢寂麥實所

敢慕甘肥怒如亞九飯也怒飢當暑厭寒衣

歲月將欲暮如何辛苦悲常善粥者心深

恨蒙袂非嗟來何足吝徒沒空自遺斯濫

豈彼志固窮夙所歸餒也已矣夫在昔余

多師

趙泉山曰此篇述其艱食之慘尤

為酸楚老至更長飢是終身未嘗

足食也

蜡日蜡切

詩三

廿七

蜡臘祭名伊耆氏始為蜡蜡也者

索也歲十二月合聚萬物而索饗

之也

風雪送餘運無妨時已和梅柳夾門植一

條有佳花我唱爾言得酒中適何多未能

明多少章山有奇歌

四時然顧詩首尾不類獨此警絕

春水滿四澤夏雲多奇峯秋月揚明暉冬

嶺秀孤松

劉斯立曰當是凱之用此足成全
篇篇中惟此警策居然可知或雖
顧作淵明摘出四句可謂善擇矣
許彥國詩話曰此詩乃顧長康詩
誤入彭澤集

箋註陶淵明集卷之三

陶集

卷三

箋註陶淵明集卷之四

詩五言



擬古九首

其一

榮榮牕下蘭密密堂前柳初與君別時不
謂行當久出門萬里客中道逢嘉友未言
心相醉不在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此
言負多謝諸少年相知不忠厚意氣傾人
命離隔復何有

其二

陶詩四

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非
商復非戎聞有田子春節義為士雄斯人
父已死鄉里習其風生有高世名既沒傳
無窮不學狂馳子直在百年中田疇字子春漢北平
無終人時董卓遷帝于長安臨州牧劉虞
欲遣使奔問行在無其人聞疇奇士乃署
為從事時將行道路阻絕遂循問道至長
安致命詔拜騎都尉疇以天子蒙塵不可
荷佩榮寵固辭不受得報還虞已為公孫
瓚所滅疇謁虞墓哭泣而去瓚怒曰汝何
不送章報於我疇答曰云云瓚
壯之疇得此歸遂入徐無山中

其三

仲春遭時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草木從橫舒翩翩新來燕雙雙入我廬先巢故尚在相將還舊居自從分別來門庭日荒蕪我心固匪石君情定何如

其四

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝為飛鳥堂山河滿目中平原獨茫茫古時功名士慷慨爭此場一旦百歲後相與還

劉詩四

北邙音忙松柏為人伐高墳互低昂頽基無遺主遊魂在何方榮華誠足貴亦復可憐傷

其五

東方有一士被服常不完三旬九遇食

說苑

子思三旬九食

十年著一冠辛苦無此比常有

女子

容顏我欲觀其人晨去越河關青松夾路生白雲宿簷端知我故來意取琴為我彈上絃驚別鶴下絃操孤鸞願留就君住從

今至歲寒

其六

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰
謂不知時厭聞世上語結交到臨淄稷下
多談士指彼決吾疑裝束既有日已與家
人辭行行停出門還坐更自思不怨道里
長但畏人我欺萬一不合意永為世笑之
伊懷難具道為君作此詩

湯東澗曰前四句興而比以言吾

有定見而不為談者所眩似謂白
蓮社中人也

其七

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達
曙酣且歌曙東方明歌竟長歎息持此感人多
皎皎雲間月灼灼葉中華豈無一時好不
久當如何

其八

少時壯且厲撫劍獨行游誰言行遊近張

掖至幽州飢食首陽薇渴飲易水流荆詞為燕

太子丹刺秦王太子及客皆送至易水之上不見相知人惟見

古時立路邊兩高墳伯牙與莊周此士難
再得吾行欲何求

東澗曰首陽易水亦寓憤世之意

說苑鍾子期死而伯牙絕絃破琴

知世莫可為鼓也惠施卒而莊子

深瞑不言見世莫可語也伯牙之

琴莊周之言惟鍾惠能聽今有能

聽之人而無可聽之言此淵明所

以罷遠遊也

其九

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽
值山河改柯葉自摧折根株浮滄海春蠶
既無食寒衣欲誰待本不植高原今日復
何悔

東澗曰業成志樹而時代遷革不
復可騁然生斯時矣奚所歸悔耶

雜詩十二首

其一

人生無根蒂，飄如陌上塵。分散逐風轉，此已非常身。落地為兄弟，何必骨肉親。得歡當作樂，斗酒聚比隣。盛年不重來，一日難再晨。及時當勉勵，歲月不待人。

其二

白日淪西河，素月出東嶺。遙遙萬里輝，蕩蕩空中景。風來入房戶，夜中枕席冷。氣變

詩四

五

悟時易不眠，知夕永欲言無子。和揮杯勸孤影，日月擲人去。有志不獲騁，念此懷悲悽。終曉不能靜。

其三

榮華難久居，盛衰不可量。昔為三春藻，今作秋蓮房。嚴霜結野草，枯悴未遽央。日月有環周，我去不再陽。眷眷往昔時，憶此斷人腸。

湯東澗曰：此篇亦感興亡之意。

已親此事求我盛年歡

另年自二十一二十九則為盛

一毫無復意去去轉欲遠此生豈再值傾

冢時作樂竟此歲月駛有子不留金何

身後置

按此詩靖節年五十作也時義熙

十年甲寅初廬山東林寺主釋慧

遠集緇素百二十有三人於山西

巖下般若臺精舍結白蓮社歲以

春秋二節同寅協恭朝宗靈

劉寺口

及是秋七月二十八日命劉遺民

撰同誓文以申嚴斯事其間譽望

尤著為當世推重者號社中十八

賢

劉遺民張詮雷次宗張炳周續之張野等預焉

時秘書

丞謝靈運才學為江左冠而負才

傲物少所推挹一見遠公遽改容

致敬因於神殿後鑿三池植白蓮

以規求入社遠公察其心雜拒之

靈運晚節疎放不檢果不克令

其四

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子
孫還相保觴絃肆朝日罇中酒不燥緩帶
盡歡娛起晚眠常早熟若當世士冰炭滿
懷抱百年歸丘壟用此空名道

其五

憶我少壯時無樂自欣豫猛志逸四海騫
翮思遠翥荏苒歲月頽此心稍已去值歡
無復娛每多憂慮氣力漸衰損轉覺日

劉孝

不如壑舟無須臾引我不得住前途當幾
許未知止泊處古人惜寸陰念此使人懼

湯東澗曰太白詩云百歲落半塗

前期浩漫漫中宵不成寐天明起

長歎人生學無歸宿者例有此歎

必聞道而後免此此淵明所以惜

寸陰歟

其六

昔聞長者言掩耳每不喜柰何五十年以

中書侍郎范甯直節立朝為權貴
譖忌出守豫章遠公移書邀入社
甯辭不至蓋未能頓委世緣也靖
節與遠公雅素寧為方外交而不
願齒社列遠公遂作詩博酒鄭重
招致竟不可訕按梁僧慧皎高僧
傳遠公持律精苦雖豉酒米汁及
蜜水之微且誓死不犯乃欽靖節
風槩顧我能致之者力為之不暇

卹寺四

八

卹靖節反麾而謝之或與樵蘇田
父班荆道舊于何庸流能窺其趣
哉靖節每來社中一日謁遠公甫
及寺外聞鐘聲不覺顫容遽命還
駕法眼禪師晚參示衆云今夜鐘
鳴復來有何事若是陶淵明攢眉
却迴去此靖節洞明心要惟法眼
特為揄揚張商英有詩云虎溪回
首去陶令趣何深謝無逸詩云淵

明從遠公了此一大事下視區中
賢略不可人意遠公居山餘三十
年影不出山蹟不入俗送賓游履
常以虎溪為界他日偕靖節簡寂
禪觀主陸脩靜語道不覺過虎溪
數百步虎輒驟鳴因相與大笑而
別石恪遂作三笑圖東坡贊之李
伯時蓮社圖李元宗紀之足標一
時之風致云

其七

陶詩曰

九

日月不肯遲四時相催迫寒風拂枯條落

葉掩長陌弱質與運類玄鬢早已白

靖節早年

髮白素標挿人頭前途漸就窄家為逆旅舍

我如當去客去去欲何之南山有舊宅

其八

代耕本非望所業在田桑躬親未曾替寒

餒常糟糠豈期過滿腹但願飽粳糧御冬

足大布簍絺以應陽正爾不能得

山谷云正爾不

能得乃當時語改作
止甚失語法

哀哉亦可傷人皆盡獲

宜拙生失其方理也可奈何且為陶一觴

其九

遙遙從爵役一心處兩端掩淚汎東逝順
流追時遷日沒星與昂勢翳西山巔蕭條
隔天涯惆悵念常飡慷慨思南歸路遐無
由緣關梁難虧替絕音寄斯篇

其十

閑居執蕩志時駛不可稽驅役無停息軒

自辛巳

十

裳逝東岷沉陰擬薰麝寒氣激我懷歲月
有常御我來淹已彌慷慨憶綢繆此情久
已離荏苒經十載暫為人所羈庭宇翳餘
木倏忽日月虧

其十一



我行未云遠回顧慘風涼春燕應節起高
飛拂塵梁邊鴈悲無所代謝歸北鄉離鷗
鳴清池涉暑經秋霜愁人難為辭遙遙春
夜長

其十二

嫋嫋松標嶢婉孌柔童子年始三五間喬
柯何可倚養色含津氣粲然有心理

東坡和陶無此篇

詠貧士七首

其一

萬族各有託孤雲獨無依曖曖空中滅何
時見餘暉朝霞開宿霧衆鳥相與飛遲遲
出林翮未夕復來歸量力守故轍豈不寒

荀詩四

十一

與飢知音苟不存已矣何所悲

湯東澗曰孤雲倦翮以興舉世皆
依乘風雲而已獨無攀援飛翮之
志寧忍飢寒以守志節縱無知此
意者亦不足悲也

其二

淒厲歲云暮擁褐曝前軒南園無遺秀枯
條盈北園傾壺絕餘漑闕竈不見煙詩書
塞座外日昃不遑研閒居非陳厄竊有愠

見言何以慰吾懷賴古多此賢

其三

榮叟老帶索欣然方彈琴見飲酒註原生納決

履清歌暢高音惠原重華去我久貧士世相

尋弊襟不擁肘藜羹常乏斟豈忘襲輕裘

苟得非所欽賜也徒能辯乃不見吾心

其四

安貧守賤者自古有黔婁劉向列女傳魯黔婁妻者魯黔

婁先生之妻也先生死曾子哭之畢曰何

以為謚其妻曰以康為謚曾子曰先生

時食不充口衣不蓋形死則手足不斂何

樂於此而謚為康寧其妻曰昔先生君嘗

欲授之政以為國相辭而不受是有餘貴

也君嘗賜之粟三十鍾辭而不受是有餘

富也彼先生者甘天下之淡味安天下之

卑位不戚戚於貧賤不忻忻於富貴求仁

得仁不求義得其義好爵吾不榮厚饋吾不

慝曰康不亦宜乎

粟一旦壽命盡弊服仍不周豈不知其極

非道故無憂從來將千載未復見斯儔朝

與仁義生夕死復何求

其五

袁安困積雪邈然不可干晉書洛陽大雪餘縣令出見

袁安門無行迹謂其已死入見安偃卧問其故答曰大雪人乏食不宜于人令賢之

舉孝廉阮公見錢入即日棄其官芻藁有常

溫採芣足朝食豈不實辛苦所懼非飢寒
貧富常交戰道勝無戚顏至德冠邦問清
節映西關

其六

仲蔚愛窮居遶宅生蒿蓬翳然絕交游賦

詩頗能工舉世無知者止有一劉龔張仲蔚善

屬文好詩賦常居窮素所處蓬蒿沒人閉門養性時人莫知惟劉龔知之此士

句奇四

胡獨然寔由罕所同介焉安其業所樂非

窮通莊子古之得道者窮亦樂通亦樂非窮通也人事固以

拙聊得長相從

其七

昔在黃子廉黃蓋傳云南陽太彈冠佐名

州一朝辭吏歸清貧略難儔年飢感仁妻

泣涕向我流丈夫雖有志固為兒女憂惠

孫一晤歎腴贈竟莫酬誰云固窮難邈我

此何修

詠二疎

漢疏廣傳廣字仲翁為太子太

兄子受為太子少傅在位五歲

謂受曰知足不辱知止不殆今仕

宦至二千石名立如此不去懼有

後悔豈如父子相隨出關歸老故

鄉不亦善乎即日上疏乞骸骨宣

帝許之公卿大夫故人邑子設

道供帳東都門外送者車數百兩

觀者皆曰賢哉二大夫廣歸鄉里

日具酒食故舊賓客與相娛

大象轉四時功成者自去

蔡澤云四時之序功成者去

借問哀周來幾人得其趣游目漢庠中二

疎復此舉高嘯返舊居長揖諸君傳錢送

傾皇朝華軒盈道路離別情所悲餘榮何

足顧事勝感行人賢哉豈常譽厭厭閭里

歡所營非近務促席延故老揮觴道平素

金終寄心清言曉未晤放意樂餘年遑

身後慮誰云其人亡久而道彌著

東坡曰詠二疎詩淵明未嘗出二
疎既出而知返其志一也或以謂
既出而返如從病得愈其味勝於
初不病此惑者顛倒見耳

東澗曰二疎取其歸三良與主同
死荆卿為主報仇皆託古以自見
云

詠三良

句十四

三良子車氏子奄息仲行鍼虎穆
公歿康公從治命以三子為殉國
人哀之賦黃鳥

彈冠乘通津但懼時我遺服勤盡歲月常
恐功愈微忠情謬獲露遂為君所私出則
陪文輿入必侍丹帷箴規嚮已從計議初
無虧一朝長逝後願言同此歸厚恩固難
忘君命安可違臨穴罔惟疑投義志攸希
荆棘籠高墳黃鳥聲正悲良人不可贖法

然沾我衣

葛常之曰三良以身殉秦穆之

黃鳥之詩哀之序詩者謂國人刺
繆公以人從死則咎在秦穆不在
三良矣王仲宣云結髮事明君受
恩良不訾臨沒要之死焉得不相
隨陶元亮云厚恩固難忘君命安
可違是皆不以三良之死為

至李德裕則謂社稷死則死之不

可許之死欲與梁丘據安陵君同

十六

譏則是罪三良之死非其所矣然
君命之於前衆驅之於後為三良
者雖欲不死得乎惟柳子厚云疾
病命固亂魏氏言有章從邪陷厥
父吾欲討彼狂使康公能如魏顆
不用亂命則豈至陷父於不義如
此哉東坡和陶亦云顧命有治亂
臣子得從違魏顆真孝愛三良安

足希似與柳子之論合審如是則
三良不能無罪然坡公過秦穆墓
詩乃云穆公生不誅孟明豈有死
之日而忍用其良乃知三子徇公
意亦如齊之二子從田橫則又言
三良之殉非穆公之意也

詠荆軻

燕丹善養士志在報強嬴招集百夫良歲
暮得荆卿君子死知己提劍出燕京素驥

得并四

十七

鳴廣陌慷慨送我行雄髮指危冠猛氣充
長纓飲餞易水上四座列群英漸離擊悲

筑宋意唱高聲

淮南子高漸離宋意為擊筑而歌於易水之上

蕭

蕭哀風逝淡淡寒波生商音更流涕羽奏

壯士驚心知去不歸且有後世名登車何

時顧飛蓋入秦庭凌厲越萬里逶迤過千

城圖窮事自至豪主正怔營惜哉劍術疎

魯勾踐聞荆軻之刺秦王曰惜哉其不講於刺劍之術也奇功遂不成

其人雖已沒千載有餘情

朱文公曰淵明詩人皆說平談看
他自豪放得來不覺其露出本相
者是詠荊軻一篇平談底人如何
說得這樣言語出來

讀山海經十三首

按讀山海經穆天子傳止題讀山海

其一

孟夏草木長遶屋樹扶疎衆鳥欣有託吾
亦愛吾廬既耕亦已種時還讀我書窮巷
隔深轍頗迴故人車歡然酌春酒摘我園

自辛巳

十八

中蔬微雨從東來好風與之俱汎覽周王
傳

周穆天子傳者太康二年
汲縣民發古塚所獲書也

流觀山海圖

俯仰終宇宙不樂復何如

其二

玉臺凌霞秀王母怡妙顏天地共俱生不
知幾何年靈化無窮已館宇非一山高酣
發新謠寧效俗中言

山海經云玉山王母所居又云處

崑崙之丘郭璞註云王母亦自有

離宮別館不專住一山也穆天子傳西王母宴穆王於瑤池之上為天子謠曰云云

其三

迢遞槐江嶺是謂玄圃丘西南望崑墟光氣難與儔亭亭明玕照落落清瑤琬恨不及周穆託乘一來游

山海經云槐江之山其上多琅玕實惟帝之平圃南望崑崙其光熊

習字四

十一

熊其氣魂魄爰有滛流其清

平圃即玄圃滛流上音遙○穆傳天子銘跡於玄圃之上

其四

丹木生何許廼在崦嵫_{音密}山陽黃花復朱實食之壽命長白玉凝素液瑾瑜發奇光豈伊君子寶見重我軒黃

山海經云崦嵫山上多丹木黃華而赤實食之不飢丹水出焉其中多

白玉是有玉膏黃帝是食是饗瑾瑜之玉為良濁澤而有光君子服之以禦不祥

其五

翩翩三青鳥毛色奇可憐朝為王母使暮歸三危山我欲因此鳥具向王母言在世無所須惟酒與長年

山海經云三青鳥主為西王母取食又曰三危之山三青鳥居之

其六

逍遙蕪臯上杳然望扶木洪柯百萬尋森散覆暘谷靈人侍丹池朝朝為日浴神景一登天何幽不見燭

山海經云大荒之中有山上有扶木柱三百里有谷曰暘谷上有扶木註云扶桑在上

其七

粲粲三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八

榦共成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非
世上寶爰得王母心

山海經云三珠樹生赤水上其樹
如栢葉皆為珠○桂林八樹在番
隅東八樹而成林言其大也○載
民之國爰有歌舞之鳥鸞鳥自歌
鳳鳥自舞

其八

自古皆有沒何人得靈長不死復不老萬
歲如平常赤泉給我飲負丘足我糧方與
三辰游壽考豈渠央

山海經云不死民在交脰國東其
人黑色壽不死

其九

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵下似
若無勝負神力既殊妙傾河焉足有餘迹
寄鄧林功竟在身後

山海經云夸父不量力欲追日景

逮之於禺谷渴欲得飲飲於河渭
河渭不足北飲大澤未至道渴而
死棄其杖化為鄧林注夸父者神
人之名也其能及日景而傾河渭
豈以走飲哉

其十

精衛銜微木將以填滄海刑天舞干戚猛
志故常在同物既無慮化去不復悔徒設
在昔心良晨詎可待

山海經云精衛炎帝之少女名曰
女娃游于東海溺而不反故為精
衛常銜西山之木石以堙東海

曾絃曰余嘗評陶公詩語造平淡
而寓意深遠外若枯槁中實數腴
真詩人之冠冕也平生酷愛此作
每以世無善本為恨因山海經詩
云形夭無千歲猛志固常在疑上
下文義不相貫遂取山海經參校

經中有云刑天獸名也口中好御
干戚而舞乃知此句是刑天舞干
戚故與猛志固常在相應五字皆
訛蓋字畫相近無足怪者固思宋
宣獻言校書如拂几上塵旋拂旋
生豈欺我哉

其十一

巨猾肆威暴欽馭違帝旨窳窳

上音軌下音愈

強

能變祖江遂獨死明明上天鑒為惡不可

履長枯固已劇鵠鶚豈足恃

山海經云鐘山神其子曰鼓是與

欽鵠不殺祖江于崑崙之陽帝乃

戮之欽鵠化為大鶚鼓亦化為鵠

鳥見即其邑大旱○窳窳龍首居

弱水中注云本蛇身人面為貳負

臣所殺復化而成此物

其十二

鵠鵠

當作鵠

見城邑其國有放士念彼懷生

世當時數來止青丘有奇鳥自言獨見爾
本為迷者生不以喻君子

山海經云柜山有鳥其狀如鵠其

名曰鵠

音殊見則其縣多放士注放

逐也青丘之山有鳥狀如鵠

其十三

巖巖顯朝市帝者慎用才何以廢共鯨重
華為之來仲父獻誠言姜公乃見猜臨沒
告飢渴當復何及哉

擬挽歌辭三首

其一

有生必有死早終非命促昨暮同為人今
旦在鬼錄魂氣散何之枯形寄空木嬌兒
索父啼良友撫我哭得失不復知是非安
能覺千秋萬歲後誰知榮與辱但恨在世
時飲酒不得足

其二

在昔無酒飲今但湛空觴春醪生浮蟻何

時更能嘗穀案盈我前親舊哭我傍欲語
口無音欲視眼無光昔在高堂寢今宿荒
草鄉一本有荒草無人眠極視正茫茫二句一朝出門去歸
來夜未央

其三

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送
我出遠郊四面無人居高墳正崔嵬馬為
仰天鳴風為自蕭條幽室一已閉千年不
復朝千年不復朝賢達無奈何向來相送
人各自還其家親戚或餘悲他人亦已歌
死去何所道託體同山阿

初寬曰昔人自作祭文挽詩者多
矣或寓意騁辭成於暇日寬攷次
靖節詩文乃絕筆於祭挽三篇蓋
出於屬纊之際者辭情俱達尤為
精麗其於晝夜之道了然如此古
之聖賢唯孔子曾子能之見於曳
杖之歌易簣之言嗟哉斯人沒七

百年未聞有稱贊及此者因表而出之附于卷末

趙泉山曰嚴霜九月中送我出遠郊與自祭文律中無射之月相符知挽辭乃將逝之夕作是以梁昭明采此辭入選止題曰陶淵明挽歌而編次本集者不悟乃題云擬挽歌辭曾端伯曰秦少游將亡效淵明自作哀挽王平甫亦云九月

習書曰

清霜送陶令此則挽辭決非擬作從可知矣

又曰晉桓伊善挽歌庾晞亦善為挽歌每自搖大鈴為唱使左右齊和袁山松遇出遊則好令左右作挽歌類皆一時名流達士習尚如此非如今之人例以為悼亡之語而惡言之也

按蘇劉皆不和豈畏死耶

聯句

鳴鴈乘風飛去去當何極念彼窮居士如
何不嘆息淵明雖欲騰九萬扶搖竟何力
遠招王子喬雲駕庶可飭惜之顧侶正徘徊
離離翔天側霜露豈不切務從忘憂翼
循之高柯濯條幹遠眺同天色思絕慶未
看徒使生迷惑

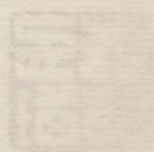
箋註陶淵明集卷之四

陶集四

方氏詩
卷四

周氏
珍

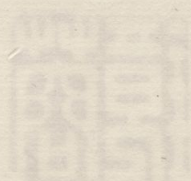




箋註陶淵明集

三





箋註陶淵明集卷之五

桃花源記

并詩桃源經曰桃源山在縣南一十里西北乃沅水曲流而南有障山東帶鈔羅溪周回三十有二里所謂桃花源也

晉太元中武陵人捕魚為業漁人姓黃緣

溪行忘路之遠近忽逢桃花

步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛

異之後前行欲窮其林林盡水源便得

山山有小口髣髴若有光便捨船從口入

初極狹纔通人復行數十步豁然開朗

地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬

阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女

衣著悉如外人黃髮垂髻並怡然自樂見

漁人乃大驚問所從來具答之便要還家

設酒殺雞作食村中聞有此人咸來問訊

自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕

境不復出焉遂與外人間隔問今是何世

乃不知有漢無論魏晉此人一一為具言

所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒

食停數日辭去此中人語云不足爲外人
道也既出得其船便扶向路處處誌之及
郡下詣太守說如此太守即遣人隨
其性尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子
驥高尚士也聞之欣然親往未果尋病終
後遂無問津者

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之南山伊
人亦云逝往迹浸復湮來逕遂蕪廢相命
肆農耕日入從所趨桑竹垂餘蔭寂穆隨

陶詩五

時藝春蠶收長絲秋熟穰王稅荒路曖交
通雞犬互鳴吠俎豆猶古法衣裳無新製
童孺縱行歌班白歡游詣草榮識節和木
衰知風厲雖無紀曆誌四時自成歲怡然
有餘樂于何勞智慧奇蹤隱五百一朝啟
神界溥薄既異源旋復還幽蔽借問游方
士焉測塵囂外願言躡輕風高舉尋吾契
唐子西曰唐人有詩云山僧不解
數甲子一葉落知天下秋及觀淵

明詩云雖無紀曆誌四時自成歲
便覺唐人費力如此如桃花源記
言尚不知有漢無論魏晉可見造
語之簡妙蓋晉人工造語而淵明
其尤也

東坡曰世傳桃源事多過其實考
淵明所記止言先世避秦亂來此
則漁人所見似是其子孫非秦人
不死者也又云殺雞作食豈有仙
而殺者乎舊說南陽有菊水水甘
而芳居民三十餘家飲其水皆壽
或至百二三十歲蜀青城山老人
村有五世孫者道極險遠生不識
鹽醃而溪中多枸杞根如龍蛇飲
其水故壽近歲道稍通漸能致五
味而壽益衰桃源蓋此比也使武
陵太守得至焉則已化為爭奪之
場矣矣當息天壤間若此者甚衆

不獨桃源

胡仔曰東坡此論蓋辯證唐人以桃源爲神仙如王摩詰劉禹得韓退之作桃源行是也惟王介甫作桃源行與東坡之論合

桃花源記言大元中事詩云竒蹤隱五百韓退之桃源圖詩又以爲六百年洪慶善曰自始皇三十三年築長城明年燔詩書又明年坑

儒生

三十七年胡亥立三年而滅

於漢二漢四百二十五年而爲魏魏四十五年而爲晉至孝武寧康三年通五百八十八年明年改元太元至太元十二年乃及六百年趙泉山曰靖節退之雖各舉其歲盈數要之六百載爲近實而桃花源事當在孝武帝太元十二年丁亥前數年間任安貧武陵記直據

奇蹤隱五百之語輒改為太康中
彼不知靖節所記劉子驥者正太

元時人

歸去來兮辭

余家貧耕植不足以自給幼稚盈

室鉗無儲粟生生所資未見其術

親故多勸余為長吏也脫然有

懷求之彙途會有四方之事衛建威命

使諸侯以惠愛為德家叔以余貧

苦遂見用于小邑當時刺史得自
采辟所部縣令

而版授之故云于時風波未靜心憚遠役

彭澤去家百里公田之利足以為

酒故便求之及少日眷然有歸歟

之情何則質樸自然非矯勵所得

飢凍雖切違已交病嘗從人事皆

口腹自役於是慨然慷慨深媿平

生之志猶望一稔當斂裳宵逝詳序

意其艱窘尋程氏妹喪于武昌仕

云程氏妹從夫姓也情在駿奔自免去職仲

秋至冬在官八十餘日因事順心

命篇曰歸去來兮乙巳歲十一月

也

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心為

形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來

者之可追寔迷途其未遠覺今是而昨非

舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以

前路恨晨光之熹微日發暮也乃瞻衡宇載欣

載奔僮僕歡迎稚子候門三逕就荒松菊

猶存二輔決錄云蔣詡舍中竹下開三逕携

幼入室有酒盈罇引壺觴以自酌眄庭柯

以怡顏倚南牕以寄傲審容膝之易安園

日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流

憩時矯首而遐觀雲無心而出岫鳥倦飛

而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸

去來兮請息交以絕游世與我而相違復

駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消

要農人告余以春及將有事於西疇或命巾車或棹孤舟既窮窳以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流始音試蓋萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡爲乎遑遑兮欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

歐陽文忠公曰晉無文章惟陶淵明歸去來兮辭一篇而已

李格非曰陶淵明歸去來兮辭沛然如肺腑中流出殊不見有斧鑿痕

朱文公曰其詞義爽曠蕭散雖託楚聲而無冗怨切蹙之病

休齋曰詩變而爲騷騷變而爲辭皆可歌也詞則兼詩騷之聲而尤

簡邃焉者漢武帝作秋風辭一章
三易韻其節短其聲哀此詞之權
輿乎陶淵明罷彭澤令賦歸去來
而自命曰辭迨令人歌之頓挫抑
揚自協聲韻蓋其詞高甚晉宋而
下欲追躡之不能然秋風詞盡蹈
襲楚辭末甚敷暢歸去來則自出
機杼所謂無首無尾無終無始前
非歌而後非辭欲斷而後續將作
而遽止謂洞庭鈞天而不澹謂霓
裳羽衣而不綺此其以超乎先秦
之世而與之同範也

韓子蒼曰傳言淵明以郡遣督郵
至即日解印綬去而淵明自叙以
程氏妹喪去奔武昌余觀此士旣
以違已交病又愧役於口腹意不
欲仕父矣及因妹喪即去蓋其孝
友如此世人但以不屈於州縣吏

爲高故以因督郵而去此士識時
委命其意固有在矣豈一督郵能
爲之去就哉躬耕乞食且猶不取
而恥屈於督郵必不然矣

東坡曰俗傳書生入官庫見錢不
識或怪而問之生曰固知其爲錢
但怪其不在紙裹中耳予偶讀淵
明歸去來辭云幼稚盈室瓶無儲
粟乃知俗傳信而有證使瓶有儲
粟亦甚微矣此翁平生只於瓶中
見粟也耶

五柳先生傳

先生不知何許人也亦不詳其姓字宅邊
有五柳樹因以爲號焉閑靖少言不慕榮
利好讀書不求甚解每有會意便欣然忘
食性嗜酒家貧不能常得親舊知其如此
或置酒而招之造飲輒盡期在必醉既醉
而退曾不吝情去留環堵蕭然不設風日

短褐穿結簞瓢屢空晏如也常著文章自娛頗示已志忘懷得失以此自終

贊曰

黔婁有言不戚戚於貧賤不汲汲於富貴其言茲若人之儔乎黔婁註見前酬觴賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟

藝苑雌黃曰士人言縣令事多用

彭澤五株柳雖白樂天六帖亦然以子考之陶淵明潯陽柴桑人也

宅邊有五柳樹因號五柳先生後

為彭澤令去家百里則彭澤未嘗

有五柳也予初論此人或不然其

說比觀南部新書云晉書陶淵明

本傳云潛少懷高尚博學善屬文

嘗作五柳先生傳以自况先生不

知何許人不詳姓字宅邊有五柳

樹因以為號焉即非彭澤令時所

栽人多於縣令事使五柳誤也豈

所謂先得我心之所同然者與召

溪漁隱曰沈彬詩陶潛鼓澤五株

柳潘岳河陽一縣花皆誤用也

晉故西征大將軍長史孟府君傳

君諱嘉字萬年江夏鄢人也曾祖父宗以

孝行稱仕吳司馬祖父揖元康中爲廬陵

太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂爲縣

人也君少失父奉母二弟居娶大司馬長

沙桓公陶侃第十女閨門孝友人無能間

鄉閭稱之冲默有遠量弱冠傳類咸敬之

同郡郭遜以清操知名時在君右常數君

溫雅平曠自以爲不及遜從弟立亦有才

志與君同時齊譽每推服焉由是名冠州

里聲流京邑大尉潁川庾亮以帝舅民望

受分陝之重鎮武昌并領江州辟君爲廬

陵從事下郡還亮召見問風俗得失對曰

嘉不知還傳當問從吏亮以塵尾掩口而

笑諸從事既去亮笑謂之曰子孟嘉故是

盛德人也。君既出外，自除吏便步歸家。母在堂，兄弟共相歡樂，怡怡如也。旬有餘日，更版爲勸學從事。時公崇修學校，高選儒官，以君望實，故應尚德之舉。大傳河南褚裒簡穆有器識，時爲豫章太守，出朝宗亮正旦大會州府人士，率多時彥。君在坐，次甚遠，裒問亮：「江州有孟嘉其人何在？」亮云：「在坐卿，但自覓。」裒歷觀，遂指君謂亮曰：「將無是耶？」亮欣然而笑。嘉之得君，奇君爲裒之所得，乃益器焉。舉秀才，又爲安西將軍庾翼府功曹，再爲江州別駕。巴丘令征西大將軍譙國桓溫參軍，君色和而正，溫甚重之。九月九日，溫游龍山，參佐畢集，四弟二甥咸在坐。時佐吏並著戎服，有風吹君帽墮，落溫目左右。及賓客勿言，以觀其舉。止君初不自覺，良久如廁，溫命取以還之。廷尉大原孫盛爲謔議參軍，時在坐，溫命紙筆令劾之。文成，示溫，溫以着坐處。

君歸見嘲笑而請筆作答了不容思文
超卓四座歎之奉使京師除尚書刪定郎
不拜孝宗穆皇帝聞其名賜見東堂君辭
以脚疾不任拜起詔使人扶入君嘗為刺
吏謝永別駕永會稽人喪亡君求赴義路
由永興高陽許詢有雋才辟榮不仕每縱
心獨往客居縣界寧乘舡近行適逢君過
歎曰鄙邑美士吾盡識之獨不識此人唯
聞中州有子嘉者將非是乎然亦何由來
此使問君之從者君謂其使曰本心相遇
今先赴義尋還就君及歸遂止信宿雅相
知得有若舊交還至轉從事中郎俄遷長
史在朝隤然仗正順而已門無雜賓嘗會
神情獨得便超然命駕逕之龍山顧景酣
宴造夕乃歸溫從容謂君曰人不可無勢
我乃能駕御卿後以疾終於家年五十一
始自總髮至于知命行不苟合言無夸矜
未嘗有喜愠之容好酣飲逾多不亂至於

任懷得意融然遠寄傍若無人溫嘗問君
濁有何好而卿嗜之君笑而荅曰明公但
不得酒中趣爾又問聽妓絲不如竹竹不
如肉荅曰漸近自然中散大夫挂陽羅含
賦之曰孟生善酣不愆其意光祿大夫南
陽劉耽昔與君同在溫府淵明從父太常
夔嘗問耽君若在當已作公否荅云此本
是三司人爲時所重如此淵明先親君之
第四女也凱風寒泉之思寔鍾厥心謹按
採行事撰爲此傳懼或乖謬有虧大雅君
子之德所以戰戰兢兢若履深薄云爾

贊曰

孔子稱進德修業以及時也君清蹈衡門
則令問孔昭振纓公朝則德音允集道悠
運促不終遠業惜哉仁者必壽豈斯言之
謬乎

讀史述九章

余讀史記有
所感而述之

夷齊

二子議國相將海隅天人革命絕景窟居
采薇高歌慨想黃虞貞風凌俗爰感懦夫
箕子

去鄉之感猶有遲遲矧伊代謝觸物皆非
哀哀箕子云胡能夷狡童之歌悽矣其悲

管鮑

知人未易相知實難淡美初交利乖歲寒
管生薄心鮑叔必安奇情雙亮令名俱完

程杵

遺生良難士爲知己望義如歸允伊二子
程生捐劔懼茲餘恥令德永聞百代見紀

七十二弟子

恂恂舞雩莫曰匪賢俱映日月共淪至言
慟由才難感爲情牽回也早天賜獨長年

屈賈

進德修業將以及時如彼稷契孰不願之
嗟乎二賢逢世多疑懷瞻寫志感鵬獻辭

韓非

豐狐隱穴一丈自殘君子失時白首抱關
巧行居災使辨召惠哀矣轉生竟死說難

魯二儒

易代隨時迷變則愚介介若人特爲貞夫
德不百年汗我詩書逝然不顧被褐幽居

張長公

遠哉長公蕭然何事世路多端皆爲我異
欽崇竭來獨養其志寢跡窮年誰知斯意

東坡曰讀史述九章夷齊箕子蓋

有威而云去之五百餘載吾猶識

其意也

葛常之韻語陽秋云淵明讀史九

章其間皆有深意其九章章者如

夷齊箕子魯二儒三篇夷齊云天

人革命絕景窮居貞風凌俗爰感

懦夫箕子云去鄉之感猶有遲遲

矧伊代謝艱物皆非魯二儒云易

代隨時迷變則愚介介若人特爲

貞夫由是觀之則淵明委身窮巷
甘黔婁之貧而不自悔者豈非以
取事二姓而然耶

箋註陶淵明集卷之五



丙子三月八日在吳江吳越
齋得此宋刊本即可珍也
侍祠山人識

發註陶淵明集卷之六

戚士不遇賦

并序

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長
又爲之余嘗以三餘之日講習之
暇讀其文慨然惆悵夫履信思順
生人之善行抱朴守靜君子之篤
素自真風告逝大偽斯興閭閻
廉退之節市朝驅易進之心懷正
志道之士或潛玉於當年潔已清
操之人或沒世以徒勤故夷皓有
安歸之歎三閭發已矣之哀悲夫
寓形百年而瞬息已盡立行之難
而一城莫賞此古人所以染翰慷慨
屢伸而不能已者也夫導達意
氣其惟文乎撫卷躊躇遂感而賦
之

咨大塊之受氣何斯人之獨靈稟神智以
藏照秉三五而垂名或擊壤以自歡

韻語
陽秋

曰藝經云藝以木爲之前廣後狹長八四寸闊三寸其形如履將藏先側

遠三四十步以千中擊擊或大濟於蒼生之中者爲上孟古戲也

靡潛躍之非分常傲然以稱情世流浪而

遂徂物群分以相形密網裁而魚駭宏羅

制而鳥驚彼達人之善覺乃逃祿而歸耕

山嶷嶷而懷影川汪汪而藏聲望軒唐而

永歎甘貧賤以辭榮淳源汨以長分美惡

作以異途原百行之攸貴莫爲善之可娛

奉上天之成命師聖人之遺書發忠孝於

君親生信義於鄉閭推誠心而獲顯不矯

然而析譽嗟乎雷同毀異物惡其上妙筭

者謂迷直道者云妾坦至公而無猜卒蒙

恥以受謗雖懷變而握蘭徒芳潔而誰亮

哀哉士之不遇已不在炎帝帝魁之世獨

祗脩以自勤豈三省之或廢庶進德以及

時時既至而不惠無爰生之晤言爰念張

季之終藏釋愍焉斐於郎署唐賴魏守以

納計尚雖僅然於必知亦苦心而曠歲審

夫市之無虎眩三夫之獻說悼賈傳之秀
助紆遠繼於促界悲董相之淵致屢乘危
而幸濟感哲人之無偶沒淋浪以灑袂承
前王之清誨曰天道之無親澄得一以作
鑒恒輔善而佑仁夷投老以長飢回早天
而又貧傷請車以備擲悲茹薇而殞身雖
好學與行義何死生之苦辛疑報德之若
茲懼斯言之虛陳何曠世之無才罕無路
之不澀色立切
不滑也伊古人之慷慨病奇名之
不立廣結髮以從政不愧賞於萬邑屈雄
志於戚豎竟尺土之莫及留誠信於身後
慟衆人之悲泣商盡規以拯弊言始順而
患入奚良辰之易傾胡害勝其乃急蒼旻
遐緬人事無已有感有味疇測其理寧周
窮以濟意不委曲而累已既軒冕之非榮
豈緼袍之爲恥誠謬會以取拙且欣然而
歸止擁孤襟以畢歲謝良價於朝市

初張衡作定情賦蔡邕作靜情賦
檢逸辭而宗澹泊始則蕩以思慮
而終歸閑正將以抑流宕之邪心
諒有助於諷諫綴文之士弁代繼
作並固觸類廣其辭義余園閭多
暇復染翰爲之雖文妙不足庶不
謬作者之意乎

夫何懷逸之令姿獨曠世以秀羣表傾城
之艷色期有德於傳聞佩鳴玉以比繁齊

蘭

蘭

以爭芬淡柔情於俗內負雅志於高
雲悲晨曦之易夕感人生之長勤同一盡
於百年何歡寡而愁殷褰朱幃而正坐汎

清瑟以自欣送纖指之餘好攘皓袖之縠

紛瞬美目以流眄含言笑而不分

此章少
美容

貌之美所
宜親幸曲調將半景落西軒悲商叩林

白雲依山仰睇天路俯促鳴絃神儀嫵媚

舉止詳妍激清音以感余願接膝以交言

欲自往以結誓懼冒禮之爲僞

僞言怯言切
過失也說

文選字
俗作憊

待鳳鳥以致辭恐他人之我先意

惶惑而靡寧魂須臾而九遷願在衣而為

領承華首之餘芳悲羅襟之宵離然秋夜

之未央願在裳而為帶束窈窕之纖身嗟

溫涼之異氣或脫故而服新願在髮而為

澤刷玄鬢於頰有悲佳人之屢沐從白水

以枯煎願在眉而為黛隨瞻視以閉揚悲

脂粉之尚鮮或取毀於華粧願在莞而為

席安弱體於三秋悲文茵之代御方經年

而見求願在絲而為履附素足以周旋悲

行止之有節空委棄於床前願在晝而為

影常依形而西東悲高樹之多蔭慨有時

而不同願在夜而為燭照玉容於兩楹悲

扶桑之舒光奄滅景而藏明願在竹而為

扇含淒颺於柔櫓悲白露之晨零願襟袖

以緬醜願在木而為桐作膝上之鳴琴悲

樂極以哀來終推我而輟音若所願而必

違徒契契以苦心契契撫勞情而罔訴步

容與於南林栖木蘭之遺靈翳青松之餘
陰儻行行之有覲交欣懼於中懔竟寂寞
而無見獨悄想以空尋欽輕裾以復路瞻
夕陽而流數步徙倚以志趣色慘悽而矜
顏葉變寒以去條氣淒淒而就寒日負影
以偕沒月媚景於雲端鳥悽聲以孤歸數
索偶而不還悼當年之晚暮恨故歲之欲
殫思宵夢以從之神飄飄而不安若憑舟
之失棹譬緣崖而無攀于時畢昂盈軒北
風淒淒惘惘不寐衆念徘徊起攝帶以伺
晨繁霜聚於素階雞歛翅而未鳴笛流遠
以清哀始妙密以閑和終寥亮而藏摧意
夫人之在茲託行雲以送懷行雲逝而無
語時奄冉而就過云行雲逝而不歸
留時奄冉而就過
徒勤思以自悲終阻山而帶河迎清風以
祛累寄弱志於歸波尤蔓草之爲會誦邵
南之餘歌坦萬慮以存誠憇遙情於八遐

昭明太子序云白璧微瑕惟

情一賦

東坡曰淵明作閑情賦所謂國風
好色而不淫正使不及周南與屈
宋所陳何異而統大譏之此乃小
兒強作解事者

箋註陶淵明集卷之六



雙註陶淵明集卷之七

天子孝傳贊

虞舜 夏禹

殷高宗 周文王

虞舜父頑母嚚事之於畎畝之間以孝承
烝是以堯聞而授之富有天下貴爲天子
以爲不順於父母若窮而無歸惟聞親可
以得意苟違朝夕若嬰兒之恩戀故稱舜
五十而慕書曰憂擊鳴球搏拊琴瑟以詠

祖考來格言思其來而訓

謂

之愛敬盡

於事親是以德教加於百姓刑于四海夏
禹有天下以奉宗廟然躬自菲薄以厚其
孝孔子曰禹吾無間然矣菲飲食而致孝
乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕禹之德於
是稱聞聖人之德無以加於孝敬孝敬之
道美莫大焉殷高宗諒陰三年不言百官
總已而聽於冢宰三年而後言天下咸歡
德教大行殷道以興詩曰一人有慶兆民

賴之其此之謂乎周文王之爲世子也朝
於主季日三雞鳴至於寢門問於內豎內
豎曰安文王乃喜不安則色憂行不能正
履日中暮亦如之食上必視寒溫之節食
下必問所膳而後退文王孝道光大其化
自近至遠刑于寡妻以御千家邦故得重
國之歡心以事其先王矣

贊曰

至哉后德聖敬自天陶漁致養菲薄饗先
親瘠色憂諒陰寢言一人有慶千載賴旃

諸侯孝傳贊

周公旦

魯孝公

河間惠王

周公旦武王之弟成王幼少周公攝政制
禮作樂郊祀后稷以配天宗祀文王於明
堂以配上帝是以四海之內各以其職來
祭詩曰於穆清廟肅雍顯相言諸侯樂其
位而敬其事也仲尼曰孝莫大於嚴父嚴

父莫大於配天則周公其人也貴而不驕
位高彌謙自承文武之休烈孝道通乎神
明光被四海武王封之於魯備其禮樂以
奉宗廟焉魯孝公之爲公子周宣王問公
子能道訓諸侯者立之樊穆仲稱其孝曰
肅恭明神而敬事耆老賦事行刑必問於
遺訓咨於故實不干所問不犯所咨王曰
然則能訓理其民矣乃命之於夷宮是爲
孝公夫宗廟致敬不忘親也有國不亦宜
乎漢河間惠王獻王之曾孫也西京藩臣
多驕放之失其名德者唯獻王而惠王繼
之漢書稱其能脩獻王之行母薨服喪盡
禮哀帝下詔書褒揚以爲宗室儀表增封
萬戶禮古之人皆然至於末俗衰薄固曰
賢矣貴而率禮又難其見褒賞不亦宜乎

贊曰

貴驕殊途不期而會周公勞謙乃成光大
二侯承魯遵儉去泰河間率禮漢宗是賴

卿大夫孝傳贊

孔子 孟莊子

穎考叔

孔子魯人也入則事父兄出則事公卿喪事不敢不勉故稱曰孝乎惟孝友于兄弟是亦爲政也君賜腥必熟而薦之雖蔬食而齊祭如在鄉人儼朝服立於阼階孝之至也至德要道莫大於孝是以曾參受而書之游夏之徒常咨稟焉許止不嘗藥書以殺父宰我暫言減喪責以不仁言合訓典行合世範德義可尊作事可法遺文不朽揚名千載孟莊子魯人也孔子稱其孝其他可能也其不改父之政與父之臣是難能也夫孝子之事親也事亡如事存故當不義則爭之存所不爭則亡亦不敢改父之道猶謂之孝况終身乎穎考叔鄭人也莊公以叔段之故與母誓曰不及黃泉無相見也既而悔之考叔爲封人聞之有

獻於公公賜之食而舍肉公問之對曰小
人有母未嘗君之羹請以遺之公曰汝有
母遺繫我獨無考叔曰何謂也公語之故
且告之悔考叔曰若掘地及泉隧而相見
其誰曰不然公從之遂為母子如初君子
曰穎考叔純孝也愛其母而施及莊公詩
云孝子不匱永錫爾類其是之謂乎

贊曰

仁惟本悌聖亦基孝恂恂尼父固天攸造

一作二子承親式禮遵諾永錫純懿無改
遺操

士孝傳贊

高柴 樂正子春



孔奮 黃香

高柴衛人也喪親泣血三年未嘗見齒所
謂哭不偯言不文也為武城宰而化行民
有不服其親者改之行喪如禮君子之德
風也以身先之而民不遺其親樂正子春

魯人也下堂傷足既瘳數月不出猶有憂色曰吾聞之魯子父母全而生之已全而歸之可謂孝矣故君子一舉足一出言不敢忘父母不敢毀傷孝之始也夫能敬慎若斯而災患及者未之有也孔奮扶風人也少以孝行著名州里供養至謹在官唯母極甘美妻息菜食歷位以清夫人情莫不欲厚其親然亦有分焉奮則難繼能致儉以全養者鮮矣黃香江夏人也九歲失

思慕骨立事父竭力以致養冬無被褥而盡滋味暑則扇床枕寒則以身溫席漢和帝嘉之特加異賜歷位恭勤寵祿榮親可謂夙興夜寐無忝爾所生者也

贊曰

顯允群士行殊名鉞威能夙夜以義榮親率彼城邑用化厥民忠以悟主其孝乃純

庶人孝傳贊

江革 廉範

汝郁 殷陶

江華齊人也漢章帝時避賊負母而逃賊
賢之不_言而告其生路竭力傭賃以致甘
暖和顏悅色以盡歡心欲親之安自挽車
以行鄉人歸之號曰江巨孝位至五官中
郎將天子嘉焉竈遇甚厚告歸詔書褒美
就家禮其終身以顯異行廉範京兆人也
少孤十五入蜀迎父喪遇石舡覆輓執骸
一作棺而沒舡人救之僅免於死遂以喪歸
及仕郡掾太守於危難送故盡節章帝時
爲郡守百姓歌詠之夫孝者人之本教之
所由生也是以輒之臨危也勇宰民也惠
能以義顯也汝郁陳郡人也五歲母病不
食郁亦不食母憐之強食郁能察色知病
輒復不食族_人號曰異童年十五著於鄉
里父母終思慕致毀推財與兄弟隱於草
澤君子以爲難况童齒孝於自然可謂天
性也殷陶汝南人也年十二以孝稱遭父

憂深情合禮有長蛇帶其門舉家奔走陶
以一柩在馬獨居廬不動親戚扶持曉喻
莫能移之帝號益盛由是顯名屢辭辟命
夫智者不惑勇者不懼陶孝於其親而智
勇並彰乎弱齡斯又難矣

贊曰

事親盡歡其難在色彼養以祿我養以力
義在一作存愛敬榮不假飾嗟爾衆庶鑒茲

前式

扇上畫贊

荷蓀丈人

長沮桀溺

於陵仲子

張長公

丙曼容

鄭次都

薛孟嘗

周陽珪

三五道邈淳風日盡九流參差牙相推墮
形逐物遷心無常準是以達人有時而隱
四體不勤五穀不分超超丈人日夕在耘
遼遼沮溺耦耕自欣入鳥不駭雜獸斯群

此頁
宋修
板

至矣於陵養氣浩然蔑彼結駟甘此灌園
張生一仕曾以事還願我不能高謝人間
岩岩丙公望崖輒歸匪驕匪吝前路威夷
鄭叟不合垂釣川湄交酌林下清言究微
孟嘗遊學天網時疎眷言祐友振褐偕徂
羨哉周子稱疾閑居寄心清尚悠然自娛
翳翳衡門洋洋泌流曰琴曰書顧盼有儔
飲河既足自外皆休緬懷千載託契孤遊

箋註陶淵明集卷之七



箋註陶淵明集卷之八

與子儼等疏

告儼俟份佚終天地賦命生必有死自古
賢聖誰能獨免子夏有言死生有命富貴
在天四友之人親受音旨發斯議者將非
窮達不可妄求壽夭永無外請故耶吾年
過五十少而窮苦每以家弊東西游走世
剛才拙與物多忤自量爲已必貽俗患儼
悅辭世使汝等幼而飢寒余嘗感孺仲賢
妻之言敗絮自擁何慙兒子此既一事矣
但恨隣靡二仲室無萊婦抱茲苦心良獨
內愧少學琴書偶愛閑靜開卷有得便欣
然忘食見樹木交蔭時鳥變聲亦復歡然
有喜常言五六月中北牕下卧遇涼風暫
至自謂是羲皇上人意淺識罕謂斯言可
保日月遂往機巧好疎緬求在昔眇然如
何疾患以來漸就衰損親舊不遺每以棄
石見救自恐大分將有限也汝輩稚小家

貧每役柴水之勞何時可免念之在心若
何可言然汝等雖曰同生一作同生不當思四海
皆兄弟之義鮑叔管仲分財無猜歸生伍
舉班荆道舊遂能以敗爲成因喪立功他
人尚爾况同父之人哉潁川韓元長名漢
末名士身處鄉佐七十而終集本作兄弟
同居至于沒齒濟北凡暗稚春晉書
晉時操行人也七世同財家人無怨色詩
曰高山仰止景行行止雖不能爾至心尚
之汝其慎哉吾復何言

東坡曰吾於淵明豈獨好其詩哉
如其爲人實有感焉淵明告儼等
疏此語蓋實錄也吾真有此病而
不蚤自知半世出仕以犯大患此
所以深愧淵明欲以晚節師範其
萬一也

趙泉山曰或疑此疏規規遺訓似
過爲身後慮者是大不然且父子

之道天性也何可廢乎靖節當易
簣之際猶不忘詔其子以人倫大
義欲表正風化與夫素隱行怪徒
潔身而亂大倫者異矣

又曰吾年過五十少而窮苦每以
家獎東西游走當作年過三十按
靖節從此十一年間自潯陽至建
業再返又至江陵再返故云東西
游走及四十一歲序其倦游於歸
去來云心憚遠役四十八歲荅龐
參軍詩云我實幽居士無復東西
緣若年過五十時投閑十年矣尚
何游宦之有

東塾燕談曰淵明與子儼疏余嘗
感儒仲賢妻之言

集本作孺
今從漢書敗絮

自擁何慙兒子此既一事矣但恨
隣靡二仲室無萊婦抱茲苦心良
獨內愧按范曄後漢書王霸傳霸

字儒仲又列女傳霸少立高節光
武時連徵不仕霸與同郡令狐子
伯爲友後子伯爲楚相而其子爲
郡功曹子伯遣子奉書於霸客去
而父卧不起妻怪問其故霸曰向
見令狐子容服其元舉措有適而
我兒蓬髮歷齒未知禮則見客而
有慚色父子恩深不覺自失耳妻
曰君少脩清節不顧榮祿今子伯
之貴孰與君之高君躬勤苦子安
得不耕以養旣耕安得不黃頭歷
齒奈何忘宿志而慙兒女子乎霸
屈起而笑曰有是哉遂共終身隱
遯又赫康高士傳求仲羊仲皆治
車爲業挫廉逃名蔣元卿之去交
州還杜陵荆棘塞門舍中有三徑
不出唯二人從之游時人謂之二
仲亦載三輔決錄又劉向列女傳

楚老萊子逃世耕於蒙山之陽荒
葭爲墻蓬蒿爲室衣絰飲水食菽
鰥山播種五穀或言於楚王曰老
萊隱士也王使人聘以璧帛不來
王遂駕至老萊之門老萊方織畚
王曰願先生臨之老萊子曰僕山
野之人也不足以守政王復曰願
終變先生之志老萊子曰諾王去
有間其妻戴畚挾薪而來謂老萊
子曰是何車跡之衆也老萊子曰
楚王欲使吾守楚國之政妻曰子
許之乎老萊子曰然妻曰妾聞之
可食以酒肉者可隨以鞭撻可授
以官祿者可隨以鈇鉞今先生食
人之酒肉受人之官祿此皆人之
所制也居亂世而爲人所制能免
於患乎老萊子遂隨其妻至於江
南而止

祭程氏妹文

維晉義熙三年五月甲辰程氏妹服制再
周淵明以少年之莫悅而醉之嗚呼哀哉
寒往暑來日月寢疎梁塵委積庭草荒蕪
寥寥空室哀哀遺孤看鴈雁莫人逝焉如
誰無兄弟人亦同生嗟我與爾特百常情
謝玄傳痛百常情作過非慈妣早世時尚孺嬰我年
二六爾纔九齡爰從靡識撫髻相成咨爾
令妹有德有操靖恭鮮言聞善則樂能正
能和惟友惟孝行止中閨可象可倣我聞
爲善慶自已蹈彼蒼何偏而不斯報昔在
江陵重罹天罰晉安帝隆安五年秋七月
赴駕還江陵是冬母孟氏
幸兄弟素居乖隔楚越伊我與爾百哀是
切黯黯高雲蕭蕭冬月白雲掩 longest 風悲
節感堆崩號興言泣血尋念平昔觸事未
遠書疏猶有遺孤滿眼如何一往終天不
返寂寂高堂何時復踐藹藹孤女曷依曷
恃煢煢遊魂誰主誰祀奈何程妹於此永

已死如有知相見萬里嗚呼哀哉

祭從弟敬遠文

歲在辛亥月惟仲秋旬有九日從弟敬遠
卜辰云寔永寧右土感平生之辭處悲一
往之不返情惻惻以摧心淚愍愍而盈眼
乃以園果時醪祖其將行嗚呼哀哉於鑠
吾弟有操有槩孝發幼齡友自天愛少思
寡欲廉執廉介後已先人臨財思惠心遺
得失情不依世其色能溫其言則厲樂勝
朋高好是文藝遙遙帝鄉愛感奇心絕未
委務考槃山陰淙淙在宗切水聲也懸溜曖曖荒
林晨採上藥夕閑素琴曰仁者壽竊獨信
之如何斯言徒能見欺年甫過立奄與世
辭長歸萬里邈無還期惟我與爾匪但親
友父則同生母則從母從音縱爾雅曰二母之姊妹為從母
相及齟齬齟與齟義同毀齒也家語曰男
並羅偏咎靖節年三十七母孟氏斯情實
深斯愛實厚念疇昔日同房之歡冬無緼

揭憂渴瓢簞和將以道相開以類豈不多
之忽忘飢寒余嘗學仕纏綿人事流浪無
成慙負素志歛策歸來爾知我意常願携
手寘彼衆意每憶有秋我將其刈與汝偕
行舫舟同濟三宿水濱樂飲川界靜月澄
高溫風始逝撫杯而言物與人脫奈何吾
弟先我離世事不可尋思亦何極日徂月
流寒暑代息死生異方存亡有域候晨求
歸指塗載陟呱呱遺稚未能正言哀哀鑒
人寡婦也禮儀孔閑庭樹如故齋宇廓然事
云敬遠何時復還余惟人斯昧茲近情著
龜有吉制我祖行望旒翩翩執筆涕盈神
其有知昭余中誠嗚呼哀哉

自祭文



歲惟丁卯律中無射天寒夜長風氣蕭索
音陶子將辭逆旅之館永歸於本宅故人
悽其相悲同祖行於今夕羞以嘉蔬薦以
清酌候類已冥聆音愈漠嗚呼哀哉茫茫

大塊悠悠高旻是生萬物余得爲人自余
爲人逢運之貧簞瓢屢罄締綌冬陳含歡
客飯行歌負薪鬻鬻柴門事我宵晨春秋
代謝有務中園載耘載耔廼育廼繁欣以
素牘和以七弦冬曝其日夏濯其泉勤靡
餘勞心有常閒樂天委分以至百年惟此
百年夫人愛之懼彼無成惕息日惜時存爲
世珍沒亦見思嗟我獨邁曾是異茲寵非
已榮俾豈吾緇粹兀窮廬酣飲賦詩誠運
知命疇能困者余今斯化可以無恨壽
百齡身慕肥道教老得終奚所復戀寒
逾邁亡既異存外姻晨來良友宵奔
中野以安其魂窅窅我行窅窅
墓門奢修宋臣儉笑王孫王孫已滅慨焉
已遐不封不樹日月遂過匪貴前譽孰重
後歌人生實難死如之何嗚呼哀哉

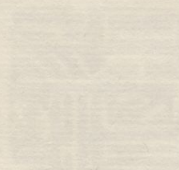
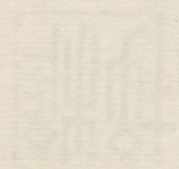
此文乃靖節之絕筆也



東坡曰淵明自祭文出妙語於續

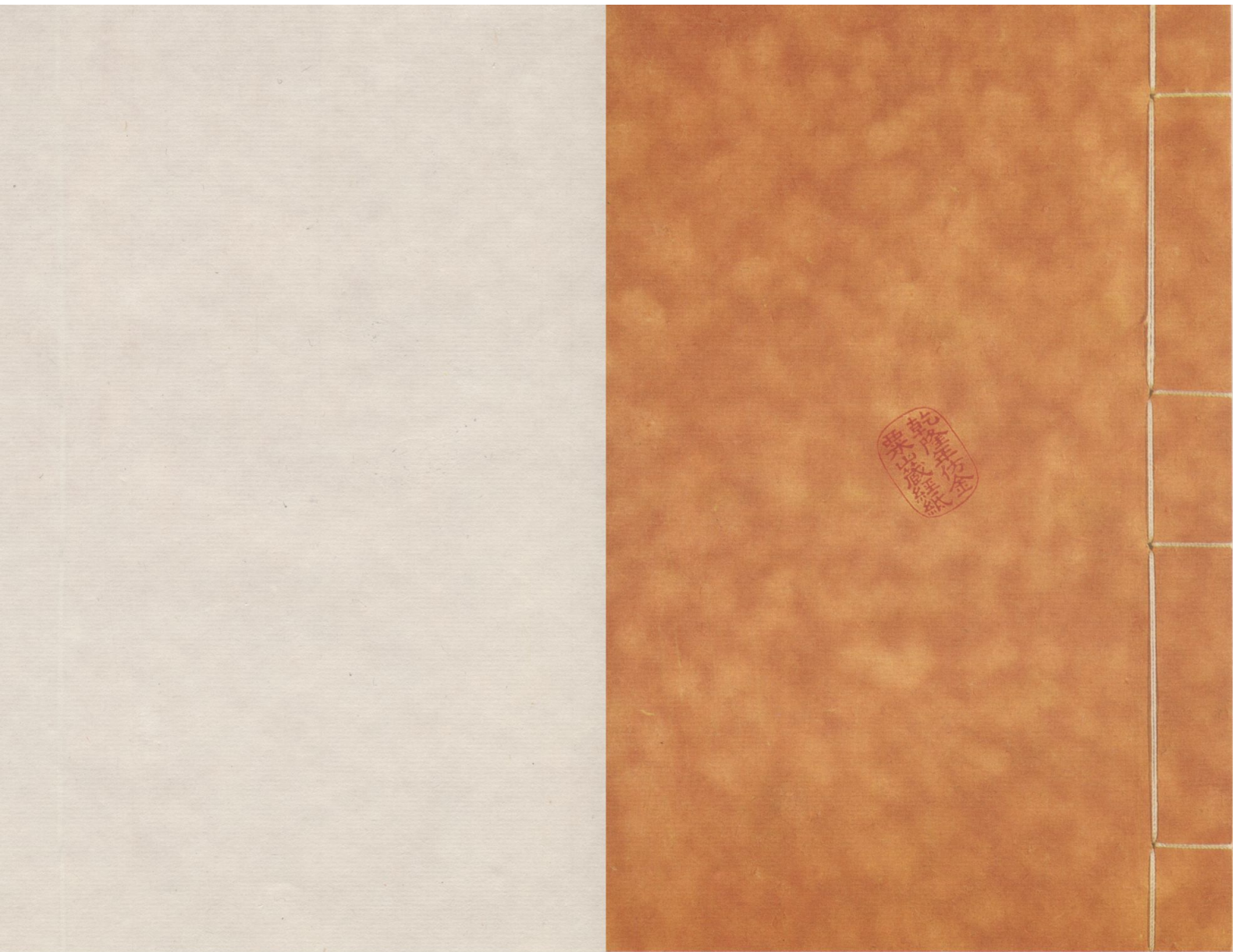
息之餘豈涉死生之流哉





箋註陶淵明集

四





集聖賢群輔錄上



明由曉升級宋均曰級等差必育受允

俗宋均曰受賦稅及成博受古亦

諸侯職隕立一作受延嬉宋均

也此錄

右燧人四佐燧人出天曰仿

宋均曰出天所

金提一作主化俗除災害也鳥明

建福宋均曰福視默主災惡宋均曰為

也紀通為中職宋均曰為田仲起為海

陸宋均曰主平陽侯為江海宋均曰主

本作江湖

右伏羲六佐六佐出世宋均曰及

人故增二佐出

風后受金法宋均曰金法言天老受天

籙宋均曰籙五聖受道級宋均曰級知

命受糾俗宋均曰糾正也窺紀受變復宋均曰

有禍變



能補也。典受州宋也日絲九墨受淮

斥宋也日準也宋也日準也宋也日準

右黃帝七輔州選舉翼佐帝德自

燧人四佐至七輔見論語摘輔象

重該脩熙

右少昊四叔實能金木及水使重

為勾芒該為蓐收脩及熙為玄冥

世不失職遂濟窮桑見左傳蔡墨

辭

義仲義叔和仲和叔

右義和四子孔安國云即堯之四

岳分掌四岳諸侯鄭玄云堯既分

陰陽為四時命義仲和仲義叔和

叔等為之官又主方岳之事是為

四岳見鄭尚書注

伯夷為陽伯宋也日準義仲之後為義

伯宋也日準義仲之後為義伯宋也日準

字義仲之後為義伯宋也日準

冬闕今竟
謂和叔之後
屬和伯之
春其和也

秋伯樂舞樂和和仲之後為和伯樂舞

歸來歌曰垂為冬伯樂舞刑一曰舜落

右八伯自義和死後分置八伯舜

既即位元祀巡狩每至其方各貢

兩伯之樂天傳冬伯後闕一大鄭

玄云此上下有脫辭其說未聞十

有五祀後又百工相和而歌慶雲

八伯稽首而進者也見尚書大傳

謹堯共工鯀三苗

右四凶

蒼舒隤欽檣鯀大臨有降

庭堅仲容叔達

右高陽氏才子八人齊聖廣淵明

允篤誠天下之民謂之八凱

伯奮仲堪叔獻季仲伯虎

仲熊叔豹季狸

右高辛氏才子八人忠肅恭懿宣

慈惠和天不之民謂之八元從四

出至此悉見左傳李文字子舜

禹作司空

稷作稷

契作司徒

咎繇作士

益作朕虞

垂作共工

伯夷作秩宗

龍作納言

夔作典樂

右九官舜登帝位所選命見尚書

雄陶

方回

續牙

伯陽

東不訾

或云
不識

秦不虐

或云
不空

靈雨

右舜七友並為歷山雷澤之游戰

國策顏斂云堯有九佐舜有七友

而尸子只載雄陶等六人不載靈

甫皇甫士安作逸士傳云視其友

則雄陶方回續牙伯陽東不訾秦

不空靈甫之徒是為七子與戰國

策相應

禹

稷

契

皋陶

益

右舜五臣見論語已列九官中

禹

稷

契

皋陶

伯夷

垂

益

夔

右八師見楚辭七諫

伯夷 禹 稷

右三后伯夷降典制民惟刑禹平水土主名山川稷降播種農殖嘉穀三后成功惟殷于民漢太尉楊賜曰昔三后成功皋陶不與焉蓋吝之也見尚書甫刑後漢書

微子 箕子 比干

右殷三仁論語曰微子去之箕子

爲之奴比干諫而死孔子曰殷有

三仁焉

伯夷 太公

右二老尚書大傳曰太公避紂居

東海之濱皆率其黨曰盍歸乎吾

聞西伯昌善養老此二人者蓋天

下之大老也往而歸之是天下之

父歸之也天下之父歸之其子局

往孔融曰西伯以二老開王業

閼天 太公望 南宮适 散宜生

右文王四友尚書大傳云閼天南

宮适散宜生三子學于太公望望

曰嗟乎西伯賢君也四子遂見西

伯於姜里孔子曰文王有四臣丘

亦得四友此四人則文王四隣也

伯達 伯适 仲突 仲忽 叔夜

叔夏 季隨 季騏

右周八士見論語賈逵以為文王

時鄭玄以為成王時也

伯邑考 武王發 管叔鮮

周公旦 蔡叔度 曹叔振鐸

霍叔武 成叔處 康叔封

聃季載 一本無鄭叔處有毛叔開

右太姒十子太史公曰太姒十子

周以宗強見史記

周公旦 邵公奭 太公望

畢公 毛公 閼公

太顓

南宮适

龍生

文母

太妣也

右周十亂見論語其四人已列四友

秦公牙

吳班

孫尤

大夫冉贇

公子麋

右五王並能相焉尸子曰古有五王之相廼謂之王其貴之也

狐偃

趙衰

顓頊

魏武子

司空季子

右晉文公從亡五人叔向曰三十七年有士五人見左傳及晉太尉劉琨詩曰重耳憑五臣

奮息

仲行

鍼虎

右三良子車氏之子秦穆公沒要以從死詩人悼之為賦黃鳥見左傳毛詩

子展賦草蟲

子平

子西賦黍苗

子駟

子產賦隰桑

子目

公孫陽賦桑扈

子豐

了

伯有賦鶉之賁賁

子良孫

子大

叔賦野有蔓草

子簡孫

印段賦蟋蟀

子印孫

右鄭七穆謂之七子鄭穆公子十

有一人罕駟豐印遊國良七人子

孫並有才名世任鄭國之政以免

晉楚之難謂之七穆叔向曰鄭士

穆氏其后亡乎及諸侯為宋之盟

鄭伯享趙武于垂隴七卿皆從文

子曰七卿從君以寵武也請皆賦

以卒君貺亦以觀七子之志見左

傳又吳質書云趙武過鄭七子賦

詩

仲孫穀文伯

子莊子孝伯叔孫得臣

莊叔

子穆子昭子成季孫行父文子

子平子桓

右魯桓公之曾孫世秉魯政號曰

三桓孔子曰三桓之子孫微矣

論語左傳

趙無恤襄子趙衰始為卿至無恤四世范吉射昭子

士會始為卿至吉射五世智瑤襄子荀至瑤六世荀

寅文子荀林父始為卿至寅四世魏多襄子魏絳始為卿至

多四韓不信簡子韓厥始為卿至不信四世

右六族世為晉卿並有功名此六

人實弱晉國淳子越云卒有田常

六卿之臣劉向亦曰田常復見於

今六卿必起於漢見左傳史記漢

書

儀封人荷蕢晨門楚狂接輿

長沮桀溺荷蓀丈人一作伯夷叔齊虞仲

夷逸朱張柳下惠少連

右作者七人論語曰賢者避世其

次避地其次避色其次避言孔子

曰作者七人見包氏注董威贊詩

曰洋洋乎盈耳哉而作者七人

德行

顏淵

閔子騫

冉伯牛

仲弓

言語

宰我

子貢

政事

冉有

季路

文學

子游

子夏

右四科見論語

顏回

子貢

子路

子張

右孔子四友文王有胥附奔奏先

後禦侮謂之四隣孟懿子曰夫子

亦有四隣乎子曰吾有四友焉自

吾得回門人益親是非胥附乎自

吾得賜遠方之士日至是非奔奏

乎自吾得師前有光後有輝是非

先後乎自吾得由惡言不至於門

是非禦侮乎見孔叢子

顏回

冉伯牛

子路

宰我

子貢

公西華

右六侍仲尼志意不立子路侍儔

服不脩公西華侍禮不習子貢侍
辭不辯宰我侍亡忽古今顏回侍
節小物冉伯牛侍曰吾以夫六子
自厲也見尸子

檀子

盼子

黔夫

種首

右齊威王疆場四臣齊威王與魏
惠王會田於郊魏王問威王曰王
有寶乎威王曰無有魏王曰若寡
人國雖小猶有徑寸之珠照前後

車各十二乘者十枚奈何爲萬乘

之國而無寶乎威王曰寡人之所
以爲寶與王異吾臣有檀子者使
守南城則楚人不敢爲寇東取泗
上十二諸侯皆來朝吾臣有盼子
者使守高唐則魏人不敢東漁於
河吾臣有黔夫者使守徐州則燕人
祭北門趙人祭西門從而從之者
七十餘家吾臣有種首者使備客

賊則道不拾遺以此為寶將以照

千乘豈直十二乘哉魏惠王慙不

懌而去見史記及春秋後語

齊孟嘗君田文

魏信陵君无忌

趙平原君趙勝

楚春申君黃歇

右戰國四豪見史記

太子少傳留文成侯韓張良

相國鄒文終侯沛蕭何

楚王淮陰侯韓信

右三傑漢高祖曰此三人人之傑

也見漢書

園公

姓園名秉字宣明陳留襄邑人常居園中故號園公見陳留志

綺里季

夏黃公

姓崔名廣字少通齊人隱居終南山號夏黃公見崔氏譜

角里先生

右商山四皓當秦之末俱隱上洛

商山皇甫士安云並河內軹人見

漢書及皇甫謐高士傳

太子太傅蹇廣字仲翁

宣帝本始四年蹇相為御史大夫

夫薦黃於霍光時年六十

太子少傳陳三年告退年六十七 **蹕受字公** 子廣兄

右二疎東海人宣帝時並為太子

師傳每朝太傅在前少傳在後朝

廷以為榮授太子論語孝經各以

老疾告退時人謂之二疎見漢書

重合令子興居宋 櫟陽令子羽居東

東海太守子仲居宜 兗州刺史子明

商居西 潁陽令子良居遂

右郡決曹掾汝南周燕少卿之五

子號曰五龍各居一里子孫並以

儒素退讓為業天下著姓見周氏

譜及汝南先賢傳

龔勝字君賓 龔舍字君倩或曰長倩

右並楚人皆治清節世號二龔見

漢書

唐林字子高 唐尊字伯高

右並沛人亦以繁履著名於成寧

之世號為二唐比楚二韻後皆仁
王莽見漢書左思曰一唐繫已乃
點反汗

平阿侯王譚 成都侯王商 紅陽侯

王章 曲陽侯王根 高平侯王逢時

右並以元后弟同日受封京師號

曰五侯並奢豪富後招賢下士谷

孔樓護皆為賓客時人為之語曰

谷子雲之筆扎樓君卿之唇舌言

出其門也見漢書張載詩曰富後

擬五侯

北海逢萌字子康 北海徐房字平原

李曇字子雲 平原王遵字君公

右皆懷德穢行不仕亂世相與為

友時人號之四子見後漢書嵇康

高士傳

求仲 羊仲

右二人不知何許人皆台車為業

挫廉逃名

一作

蔣元卿之去兗州

還杜陵荆棘塞門舍中有三逕不

出惟二人從之游時人謂之二仲

見嵇康高士傳

太傅高密元侯南陽鄧禹字仲華

大司馬廣平忠侯南陽吳漢字子顏

左將軍膠東剛侯南陽賈復字君文

建威大將軍好時愍侯扶風耿弇字伯

昭

執金吾雍奴威侯上谷寇恂字子翼

征西大將軍陽夏節侯潁川馮異字公

孫

征南大將軍舞陽壯侯南陽岑彭字君

然

征虜將軍潁陽成侯潁川祭遵字弟孫

太常靈壽侯信都祁彤字偉君

東郡太守東莞成侯鉅鹿耿純字伯山

上谷太守淮陰侯潁川王霸字元伯

左中郎將朗陵侯潁川臧宮字君翁

驃騎大將軍櫟陽侯馮翊景升字孫卿

驃騎大將軍參議侯南陽杜茂字諸公

建義大將軍葛侯南陽朱祐字仲先

驃騎將軍慎靖侯南陽劉隆字元伯

揚武將軍全椒侯南陽馬成字君遷

大司空阜成侯漁陽王梁字君嚴

衛尉安城忠侯潁川鮑期字次況

左馮翊安平侯漁陽蓋延字巨卿

捕虜將軍楊虛侯南陽馬武字子張

驍騎將軍昌城侯鉅鹿劉植字伯先

左將軍阿陵侯南陽任光字伯卿

豫章太守中水侯東萊李忠字仲都

左將軍槐里侯扶風萬脩字君游

琅邪太守祝阿侯南陽陳俊字子昭

積弩將軍昆陽威侯潁川傅俊字子衛

揚化將軍合肥侯潁川堅鐔字子伋

右河北二十八將光武所與定天

下見後漢書張衡東京賦云受錢

四七共工以除

武威太守梁統字仲寧

金城太守庫鈞字巨公

張掖太守史苞字叔文

酒泉太守竺魯字巨公

燉煌太守辛彤字大房

右河西五守是時更始已為赤眉

所害隗囂密有異志統等五人共

推囂為河西大將軍內撫吏民

外禦寇戎東伐隗囂歸心世祖克

建功業見後漢書及善文

大鴻臚韋孟達上黨太守公孫伯達

河陽長魏仲達

右扶風平陵人同時齊名世號三

達孟達名彪丞相賢五世孫明帝

時人見漢書及決錄

光祿大夫周舉光祿大夫杜喬



光祿大夫周枏尚書樂郎

青州刺史馮羨兗州刺史郭遵

太尉長史劉班侍御史張綱

右八使漢順帝時政在權官官以

賄成周舉等議遣八使循行風俗

同日俱發天下號曰八使見張璠

漢紀

平輿令韋順字叔文歷位樂平相去官以琴書自娛不應

三公之命後為平輿令吏民立祠社中

順弟武陽令豹字季明友人羅陵鍾為

流離豹奔官致喪歸比辟公府轉奔去司徒劉曄尤敬之

豹弟廣都長義字季節少好學不求榮利四十乃仕三

為令長皆有惠化以兄喪去官比辟公府不就廣都為立生祠焉

右清河太守韋文高之三子皆以

學行知名時人号韋氏三君見京

北齊書

楊震字伯起以太常為司

震子秉字叔節以太常為太尉

秉子賜字伯獻以光祿勳為太尉

賜子彪字文先以太中大夫為公

右楊氏四公弘農華陰人自孝安

至肅帝七世父子以德業相繼為

三公見續漢書

袁安字邵公以太僕為司徒

安子敞字叔平為司徒

敞子湯字仲河以太僕為司徒

湯子逢字周陽尉為司徒

逢弟隗字次陽以太常為司徒

右袁氏四世五公見續漢書

處士豫章徐稚字孺子

京兆韋著字休明

汝南袁閔字夏甫

彭城姜肱字伯淮

潁川李曇字子雲

右太傅汝南陳公時為尚書令與

諸尚書遂名士也共薦此五人時

號五廩士見續漢書及善文

周子居黃叔度父伯堅到伯向

封武興盛子叔

右汝南六孝廉太守李張選此六

人以應歲舉受版未行張死子居

等遂駐行喪張妻於柩側下惟見

之厲以宜行子居嘆曰不有行者

莫宣公不有止者莫卹居於是與

伯堅即日辭行封黃四人留隨柩

車見杜元凱女戒

大將軍槐里侯扶風平陵竇武字游平

天下忠誠
竇游平

太傅高陽鄉侯汝南平輿陳蕃字仲舉

天下義府
陳仲舉

侍中河間樂成劉淑字仲承

天下德弘
劉仲承

右三君

少傅潁川襄城李膺字元禮

天下模楷
李元禮

司空山陽高平王暢字叔茂

天下英秀
王叔茂

山僕潁川陽城杜密字周甫杜周甫良備

司隸校尉沛國朱寓字季陵朱季陵水交

尚書會稽上虞魏朗字少英魏少英

沛國潁陰荀彧字伯修荀伯修

大司農傳陵安平劉祐字伯祖劉祐伯祖

太常蜀郡成都趙典字仲經趙仲經

右八俊

有道太原介休郭泰字林宗郭林宗

太常陳留圉馮異字子治馮異字子治

尚書令河南鞏尹勲字伯元尹勲字伯元

河南尹太山平陽羊陟字嗣祖羊嗣祖

祖

議郎東郡發劉儒字叔林劉叔林

冀州刺史陳國項蔡衍字孟喜項蔡衍字孟喜

喜

潁川太守渤海東城巴肅字恭祖巴肅字恭祖

相巴恭

議郎南陽安眾宗慈字孝初天下通儒

右八顧後漢書無劉儒有范滂

御史中丞汝南召陵陳翔字子麟海內貴珍

陳子

衛尉山陽高平張元節海內忠烈

太尉掾汝南細陽范滂字孟博海內謗孟博

蒙令山陽高平檀敷字文有海內通士

洛陽令魯國孔昱字世元海內才珍孔

元世

太山太守渤海重合苑康字仲真海內

范仲

太尉掾南陽棘陽岑暉字公孝海內珍

孝

鎮南將軍荊州牧武城侯山陽高平劉

表字景升海內所稱

右八及後漢書無范滂有翟超

少府東萊曲城王廣字伯義海內賢智

漢書作
王章

郎中魯國舊字嘉景
海內修整

北海相陳留已吾秦周字平王
海內貞良秦平

侍御史太山奉高胡母班字季皮
海內珍奇

胡母

太尉掾潁川陰劉翊字子相
海內光相

冀州刺史東平壽張王考字文祖
海內依怙

主文

陳留相東平壽張張邈字孟卓
海內嚴恪張孟

卓

荊州刺史山陽湖陸度尚字博平
海內清明

度博平

右皆傾財竭已解釋怨結拯救危

急謂之八厨
後漢書無劉翊有劉

從三君至此並見三君八俊錄

太丘長潁川陳寔字仲弓

寔字大鴻臚紀字元方

紀第司空掾諱字季方

右並以高名號曰三君見甄表狀
及邯鄲淳紀碑

箋註陶淵明集卷之九



箋註陶淵明集卷之十

集聖賢羣輔錄下

太尉河南杜喬字叔榮狀喬治易尚書

老子隱居不仕年四十為郡太常燉煌

張奐字然明前狀奐為父之風太常燉煌

財貨珍寶一無所取王孫裸形宋侍

中河內向諤字甫興好黃老古虛泊然

肆志不慕時太傅汝南陳蕃字仲舉狀

倫積三十年太傅汝南陳蕃字仲舉狀

又曰明允貞亮與大將軍竇武志匡

國臨難不顧名者漢朝少府潁川李膺

字元禮狀膺承三公之後生高第之門

冠於高名司隸沛國朱寓字季陵一名

訪問耆老識寓云桓帝時遭難無後

太僕潁川杜密字周甫狀密清高雅達

五郡恩大鴻臚潁川韓融字方長狀融

知機發於岐嶷時人名之曰窮神知化

兄弟同居至死沒齒要卿相之位且二

十年奉身守司空潁川荀爽字慈明

約不負厥問

年一或遺進奏或親候從儒公卿校咸人

籍司空清河房植字伯武苦孝父忠正

歷位州郡政成化行既登三事請恭容

是過聘士彭城姜肱字伯淮玄如稟履

純固事親至孝五十而慕學綜六太尉

下邳陳球字伯真壯年欲誅黃門常侍

以此司空山陽王暢字叔茂真實以禮

遇害節行異倫徵士陳留申屠蟠字子龍

壯年九歲喪父號泣過於成人未嘗

見齒每至父母亡日五日不食在塚側

甘露不就年七十二終於家其門衛尉

山陽張儉字元節孝友臨官賞罰清亮

絕大司農北海鄭玄字康成狀玄含海

宣聖範錯綜其數作五經注義窮理盡

性徵士樂安冉瑒字孟玉之瑒體清純

之行前後十五碑皆不就除高唐令色

高太尉漢中李固字子堅狀固當順桓

臣大將軍梁冀惡直醜正害有道太原

郭泰字林宗名布華夏學冠群儒州郡

命曾不旋踵司益州刺史南陽

穆字公叔初補中書令正嚴格有士數明見

之風上書陳尚書會稽魏朗字少英

朗字少英聘士豫章

徐稚字孺子狀後三徵未嘗降志抗名

之山積養志浩然有夷齊度遠將軍安定

皇庫規字威明狀規少有志崑山直之

不能退隱山

右魏文帝初為丞相魏王所旌表

二十四賢後明帝乃述撰其狀見

文帝令及甄表狀

太常燉煌張奐字然明為度遠將軍

之徵拜大司農賜錢除家一人為郎

辭不受願徙居華陰故始為弘農人

度遠將軍安定皇甫規字威明

太尉武威段熲字紀明

右涼州三明並著威名於桓靈之

世悉名士也見續漢書

韋權字孔衡弟璜字孔玉

瓚弟矩字孔規

右太尉掾韋子才之三子皆修仁

義兄弟孝友逢盜賊一人病不能

去兄弟相慕兵至俱死時人稱之

號韋三義見三輔決錄

荀儉字伯慈漢侍中儉弟緄字仲慈南

相漢光祿大夫或緄弟靖字叔慈汝南

許劭靖與執賢即日二人皆下也慈明

外朗叔慈內淵靖隱身修學動必以禮

太尉辟不就靖弟壽字慈光舉孝廉壽

弟汪字孟慈昆陽令汪弟爽字慈明公

徵為平原相遷光祿勳司空出自嚴弟肅字敬慈守舞陽令肅弟夷字幼慈

司徒掾年七十

右朗陵令潁川荀季和之八子並

有德業時人號之八龍居西豪里

勃海苑康知名士也時為潁陰令

美之曰高陽氏才子八人遂改所

居為高陽里見張璠漢紀及荀氏

譜

公沙紹字子起

紹字孚字允慈

北海

皆舊傳稱孚與荀爽共約出不得事貴
勢而爽當董卓時脫巾未百日位至同
空後利見以爽
違約則席而坐

恪字達字義則

達字樊字義起

右北海公沙穆之五子並有令名

京師號曰公沙五龍天下無雙穆

亦名士也見魏明帝甄表狀及後

漢書

膠東令盧汜昭字興先

樂城令剛

戴祈字子陵

潁陰令剛徐晏字孟

平

涇令盧夏隱字叔世

州別

駕蛇丘劉彬字文曜

世州云

右濟北五龍少並有異才皆稱神

童當桓靈之世時人號為五龍見

濟北英賢傳

孝廉杜陵金敞字元休

他至充
州刺史

上計掾

長陵第五巡字文休

與先之子興
名
魏司空伯魚之孫

名士也不詳 上計掾杜陵韋

甫休位至涼州牧太尉

右同郡齊名時人號之京兆三休

並以光和元年察舉見三輔決錄

晉宣帝河南司馬懿字仲達

魏司空潁川陳群字長文

中領軍譙朱鑠字彥才

侍中濟陰吳質字季重

右魏文帝四友見晉紀

魏步兵校尉陳留阮籍字嗣宗

中散大夫譙嵇康字叔夜

晉司徒河內山濤字巨源

建威參軍沛劉伶字伯倫

始平太守陳留阮咸字仲容籍兄子

散騎常侍河內向秀字子期

司徒琅邪王戎字濬冲

右魏嘉平中並居河內山陽共為

竹林之游世號竹林七賢見晉書

魏書袁宏戴逵為傳孫統又為

吳範相風人劉惔占氣河內趙達字弄

人皇象書廣陵嚴子卿基名昭武衛宋

壽占夢失不曹不興畫為孫權畫屏風

為蠅後張御坐權以為真孤城鄭姥相

蠅手彈不去方知其非也見王粲於童賤謂仕必

右吳八絕見張勃吳錄

陳留董昶字仲道琅琊王澄字平子

陳留阮瞻字千里一云阮八百即瞻弟

故大將軍王敦云方穎川庾凱字子嵩

陳留謝鯤字幼輿太山胡毋輔之字

彥國沙門于法龍樂安光逸字孟

祖

右晉中朝八達近世聞之故老

裴徽字文秀魏冀州刺史裴楷字叔則徽弟

晉光祿大夫裴綽字季舒楷弟長裴瓚字國

寶楷子中裴邈字景初楷弟司馬裴

遐字叔道裴子太裴康字仲豫微弟二

裴顧字逸民尚書僕射

王祥字休徵晉太王戎字濬冲父渾涼州刺史

王澄字平子弟裴綽女王導弟裴綽女

字茂弘覽孫裁子敦王綏字萬子戎子

裴康女婿王衍字夷甫父又平北將軍王敦戎從弟太尉

字處仲覽孫基第二王玄字眉子衍子

史內

右河東八裴琅邪八王聞之於故老

魏司空王昶字文舒昶子汝南太守

湛字處沖湛子東海內史承字安期

承子驃騎將軍述字懷祖述子安北

將軍坦之字文度魏尚書僕射杜畿

字伯侯畿子幽州刺史恕字務伯

恕子鎮南將軍預字元凱預子散騎

常侍錫字世徽錫子光祿大夫又字

弘治

右太原王京北杜各稱五世盛德

聞之於所載及訖老
所傳善於世者蓋盡於此矣
漢稱田叔孟舒等十人及田橫兩
客魯八儒史並失其名夫操行之
難而姓名翳然所以撫卷長嘆不
能已已者也

八儒

二子沒後散於天下設於中國成百氏
之源爲綱紀之儒居環堵之室簞門圭
竇甕牖繩樞併日而食以道自居者有
道之儒子思氏之所行也衣冠中動作
順大讓如慢小讓如僞者子張氏之所
行也顏氏傳詩爲道爲諷諫之儒子夏氏
傳書爲道爲踈通致遠之儒漆雕氏傳
禮爲道爲恭儉莊敬之儒仲梁氏傳樂
爲道以和陰陽爲移風易俗之儒樂正
氏傳春秋爲道爲屬辭比事之儒公孫
氏傳易爲道爲潔淨精微之儒

三墨

不累於俗不飾於物不專於名不伎於衆此宋劔尹文之墨裘褐爲衣跣躋爲服日夜不休以自苦爲極者相里勤五侯子之墨俱稱經而背謫不同相謂別墨以堅白此苦獲已齒鄧陵子之墨

靖節徵士誄

宋金紫光祿大夫贈特進顏延年

夫璿玉致美不爲池渥之寶桂椒信芳

而非園林之實豈其樂深而好遠哉蓋

云殊性而已故無足而至者物之藉也

隨踵而立者人之薄也若乃巢由之抗

行夷皓之峻節故已父老堯禹錙銖周

漢而縣世寢遠光靈不屬至使菁華隱

沒芳流歇絕不亦惜乎雖今之作者人

自爲量而首路同塵輟塗殊軌者多矣

豈所以昭末

陽陶淵明南岳之山居者也弱不好弄

長實素心學非稱師文取指達在衆不
失其寡數言每見其嘿少而貧苦一作病

居無僕妾井曰弗任慕寂不給母老子

幼就養勤匱遠惟田生致親之議追一作

近悟毛子捧檄之懷初辭州府三命後

爲彭澤令道不偶物棄官從好遂乃解

體世紛結志區外定迹深棲於是乎遂

一作灌畦鬻蔬爲供魚菽之祭織約緯

蕭以充糧粒之費心好異書性樂酒德

棄煩促就成省曠殆所謂國爵屏貴

家人忘貧者歟有詔徵著作郎稱疾不

赴春秋六十有三元嘉四年月日卒於

潯陽縣之某里一作柴桑里近識悲悼遠士

傷情冥默福應嗚呼淑貞夫實以誅華

名由謚高苟允德義貴賤何筭焉若其

寬樂令終之美好廉克已之操有合謚

典無愆前志故詢諸友好宜謚曰靖節

徵士其詞曰

物尚孤

一作特

生人固介立豈仰時違局

云世及嗟乎若士望古遙集

此洪族

蔑彼名級睦親之行至自非敦然諾之

信重於布言庶深簡絜貞夷粹溫和而

能峻博而不繁依山尚同詭時則異有

一於此而兩

一作非

默置豈若夫子曰心

違事

一作建理

畏榮好古薄身厚志世霸虛

禮州壤推風孝惟義養道必懷邦人之

彛不濫不恭爵同下士祿等上農度

量難鈞進退可限長卿棄官稚賓自免

子之悟之何悟之辯賦辭歸來高蹈獨

善亦既超曠無適非心汲流舊巘葺宇

家林晨煙暮靄春煦秋陰陳書綴卷置

酒絃琴居備勤儉躬兼貧病人否其憂

子然其命隱約就閑遷延辭聘非直也

明

一作明也

是惟道性糾纏幹流冥漠報施

孰云與仁實疑明智謂天蓋高胡譽斯

義履信昌憑思順何寅年在中身疾病

瘡疾視化如歸臨凶若吉藥劑弗嘗禱
祠非恤僚幽苦終懷和長畢嗚呼哀哉
敬述清一作節式導遺占存不願豐沒
無求賻省訃却轉輕哀薄斂遭壤以穿
旋葬而窆嗚呼哀哉深心追往遠情逐
化自爾介居及我多暇伊好之合接閭
隣舍宵盤書照非舟非駕念昔宴私舉
觴相誨獨正者危至方則礙哲人卷舒
布在前載取鑑不遠吾規子佩爾寔愀
然中言而發遺衆速尤許風光蹶身才
非實榮聲有歆徽一作音永矣誰歲余
闕嗚呼哀哉仁焉而終智焉而斃黔婁
既沒展禽亦逝其在先生同塵往世旌
此靖節加彼康惠嗚呼哀哉

傳

昭明太子

陶淵明字元亮或云潛字淵明尋陽柴
桑人也曾祖侃晉大司馬淵明少有高
趣博學善屬文穎脫不羣任真自得嘗

著五柳先生傳以自況曰先生不知何許人也亦不詳姓字宅邊有五柳樹

無梅字

因以爲號焉閑靜少言不慕榮利

好讀書不求甚解每有會意欣然忘食性嗜酒而家貧不能恒得親舊知其如此或置酒招之造飲輒盡期在必醉既醉而還曾不吝情去留環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也嘗著文章自娛頗示已志忘懷得失以此自終時人謂之實錄親老家貧起爲州祭酒不堪吏職少日自解歸州召主簿不就躬耕自資遂抱羸疾江州刺史檀道濟往候之偃卧瘠餒有日矣道濟謂曰賢者處世天下無道則隱有道則至今子生文明之世奈何自苦如此對曰潛也何敢望賢志不及也道濟饋以粱肉麾而去之後爲鎮軍建威參軍謂親朋曰聊欲弦歌以爲三徑之資可乎執事

者聞之以爲彭澤令不以家累自隨送
一力給其子書曰汝旦夕之費自給爲
難今遣此力助汝薪水之勞此亦人子
也可善遇之公田悉令吏種秫曰吾常
得醉於酒足矣妻子固請種秔乃使二
頃五十畝種秫五十畝種粳歲終會郡
遣督郵至縣吏請曰應束帶見之淵明
歎曰我豈能爲五斗米折腰向鄉里小
兒即日解綬去職賦歸去來徵著作郎
不就江州刺史王弘欲識之不能致也
淵明嘗往廬山弘命淵明故人龐通之
齋酒具於半道栗里之間邀之淵明有
脚疾使一門生二兒舁一作舉籃輿既至
欣然便共飲酌俄頃弘至亦無迂也先
是顏延之爲劉柳後軍功曹在潯陽與
淵明情款後爲始安郡經過潯陽日造
淵明飲焉每往必酣飲致醉弘欲邀延
之坐一作赴坐彌日不得延之臨去留二萬錢

與淵明淵明悉遣送酒家稍就取酒嘗
九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手
把菊忽值弘送酒至即便就酌醉而歸
淵明不解音律而蓄無絃琴一作無絃素琴
張每酒適輒撫弄以寄其意貴賤造之
者有酒輒設淵明先醉便語客我醉欲
眠卿可去其真率如此郡將常候之值
其釀熟取頭上葛巾漉酒漉畢還復著
之時周續之入廬山事釋惠遠彭城劉
遺民亦遁迹匡山淵明又不應徵命謂
之潯陽三隱後刺史檀韶苦請續之出
州與學士祖企謝景夷三人共在城北
講禮加以讎校所任公辭近于馬隊是
故淵明示其詩云周生述孔業祖謝響
然臻馬隊非講肆校書亦已勤其妻翟
氏亦能安勤苦與其同志自以曾祖晉
世宰輔耻復屈身後代自宋高祖王業
漸隆不復肯仕元嘉四年將復徵命會

卒時年六十三世號靖節先生

箋註淵明集卷之十



北齊楊休之序錄

余覽陶潛之文詞采雖未優而往往有絕異語放逸之致棲托仍高其集先有兩本行于世一本八卷無序一本六卷并序目編次顛亂兼復缺少蕭統所撰八卷合序目傳誄而少五孝傳及四八目然編錄有體次第可尋余頗賞陶文以為三本不同恐終致忘失今錄統所闕并序目等合為一帙十卷以遺好事君子

事君子

宋朝宋丞相私記

右集按隋經籍志宋徵士陶潛集九卷又云梁有五卷錄一卷唐志陶泉明集五卷今官私所行本九數種與二志不同有八卷者即梁昭明太子所撰合序傳誄等在集前為一卷正集次之亡其錄有十卷者即楊僕射所撰

按休之子烈事此

齊為尚書

左僕射以好學與魏收同時

按吳氏西齋錄

有宋彭澤令陶潛集十卷疑即此也其序并昭明舊序誄傳等合為一卷或題曰第一或題曰第十或不置于集端別分四八目自甄表狀杜喬以下為第十卷然亦無錄余前後所得本僅數十家卒不知何者為是晚獲此本云出于江左舊書其次第最若倫貫又五孝傳已下至四八日子注詳密廣于他集惟篇後八儒三墨二條此似後人妄加非陶

公本意且四八目之末陶自為說曰書籍所載及故老所傳善惡聞於世者蓋盡於此即知其後無餘事矣

按四八目例每一事

已陶二條既無後說益知贊附之矣前意此二條既無後說益知贊附之矣

故今不著輒別存之以俟博聞者廣平

宋庠記

書靖節先生集後



梁鍾記室嶸評先生之詩為古今隱逸詩人之宗今觀其風致孤邁蹈厲淳源

又非晉宋間作者所能造也昭明太子
舊所纂錄且傳寫寢訛復多脫落後人
雖如綜輯曾未見其完正愚嘗采拾衆
本以事讎校詩賦傳記贊述雜文凡一
百五十有一首洎四八目上下二篇重
條理編次為一十卷近永嘉周仲章太
守枉駕東嶺示以

宋朝宋丞相刊定之本於疑闕處甚有
所補其楊僕射序錄宋丞相私記存于
正集外以見前後記錄之不同也時皇宋
治平三年五月望日思悅書

靖節先生江左偉人世高其節先儒謂
其最善任真者方其為貧也則求為縣
令仕不得志也則掛冠而歸此所以為淵
明設其詩文不工猶當敬愛况如渾金璞
玉前賢固有定論耶僕近得先生集乃群
賢所校定者因鈐于木以傳不朽云紹

興十年十一月

日

書

此書為南宗原刻本因可珍
童上有王履吉惟宜山人印
後有李竹懶日華親款是
在明時已鄭重矣至勾露所
嘉慶丁丑九林心亭孫原後



同治紀元之歲暮春之初
讀於容席易安之室江
左為圖書測數數年
來兵燹之餘半為煨燼
若山木槩焉更不知毀殘
幾許是冊竟為

黃川伯甚公人於劫灰中
携江北若有呵護之者
伯甚愛古咸悔寧非誠可
格天乎知知非常之物必
依非常之人雖歷劫而不
磨焉為是書幸且為
伯甚幸也



圖書在版編目(CIP)數據

箋註陶淵明集/[晉]陶潛撰;〔宋〕湯漢等箋註.—北京:北京圖書館出版社,2003.6
(中華再造善本)

ISBN 7-5013-2061-6

I.箋… II.①陶…②湯… III.古典文學—作品集—
注釋—中國—晉代 IV.I213.72

中國版本圖書館CIP數據核字(2003)第030028號

ISBN 7-5013-2061-6



9 787501 320615 >

書名 箋註陶淵明集(全四冊)
著者 [晉]陶潛 撰 [宋]湯漢等 箋註

出版 北京圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街七號)
發行 Tei:(010)66151313 Fax:(010)66174391

E-mail:Bstxb@publicf.nlc.gov.cn
Website:www.nlcpress.com

印刷 金壇市古籍印刷廠

開本 八

印張 五四·五

版次 二〇〇三年六月第一版第一次印刷

印數 一·五〇〇

書號 ISBN 7-5013-2061-6/K·522

定價 一三一〇圓

