

藏

外

道

書

32

巴蜀書社

第三十二册

藏外道书

李一氓



巴蜀书社



藏外道書第三十二册 傳記神仙 類目錄  
宮觀地志

神仙通鑒 一

仙佛奇蹤 四五

閤皂山志 五三九

浮山志 五六〇

羅浮志補 六六九

大嶽太和山志 八二〇

武當嘉慶圖 一〇二一

神仙通鑑序

中國道教協會藏書

竊惟域中有四大而道乃囊括  
之道之用。在德。其次曰功。曰  
能而已。為聖為賢為仙為  
佛。皆從以中鍛鍊而成。所  
謂鍛鍊者何。蓋以深體其道

卷一

一 生生館

而躬行之是也。然道體至虛  
無聲臭形色。何途之從  
而物色乎。古人云。御六藝之  
珍。習五道之法。求道  
之方。必資于典籍。可知矣。以  
儒家之九丘。以索三墳五典。與

老君之五千餘言。釋氏之三乘

妙諦。何一非載道之具。但其

旨深微。苟非明智之士。不足

以領之。若夫唯之氓。豈能扶

藩籬。非聖與武。庸居冬入觀

神京。泊節。雍都。勇氏夏振。翁

卷二

二

生生館

携一策。見示。云。出自徐子有期

子集。質雜。臆而不傷于佞。詞

雖繁而不較于道。所謂賢累

共賞者也。其明智之士。固無論

即。唯之氓。罔之。名莫不。了。

其披。聲。發。聲。也。振道風舍



是實適哉。此書凡四十卷。自博  
論之初。至既判之後。歷代興衰  
迄于昭紀。幾千萬年之間。異  
人輩出。均化登真者。指不勝屈。  
抑何此書之浩瀚冲融若是  
其甚欵。誠玄道之長圃也。

張序

三

因按徐子撰青江舟次。淳龐  
朴茂。古氣蘊隆。知其為有  
道者流。仰其學乃以惻怛好  
生為心。行刺岐之術以濟世。  
余謂之曰。子殆醫中之仙耶。  
此仙家之史也。有補于世多矣。

徐子不敢獨擅其美。稱是  
集之成。賴毓奇程君揮汗  
呵凍靡間。為三載告竣。名之  
曰神仙鑑後之同志。闡揚振  
刷。無致頽靡。以程君可厚  
耶。烏。甚可乎。吾耶。余曰。徐

張序

四

子纂而集之。程子嗣而潤色  
之。勞氏又為稱許而樂道之  
焉。知繼其後者必能剗剔以  
行。以諸天下。俾知道之最大  
實為琅圃寶筏。超于濁  
登三清。于烏是賴。其謹曰。

不可時

康熙庚辰冬月

龍虎主人張繼宗撰



張序

五

生堂

序

聖心以列三教也缺天出資日  
壘西忠味以久畢昭缺地出資  
五海也忠流於是不歸世出並  
問鼎立而三雖異應中不同所

畢序

一

嬰狂於洗黏解轉剿運此弘裨  
要不容於漏廢者盡盡屈本護  
法一論謂孺療皮膚漸療血脈  
佛療骨髓是故孺以治世佛是  
已治身心神異旨大豹傳心棄



準而執實背焉而歸真自利上設教如冰授月晷先生以聖賢波詰乎真際三教之原此心同也此理同也嗟夫去聖豈遙心

釋序

二

互斥尺旦附於彼者迺擢馳於此業於隙指予指予拂然而不知其出別至宗源上相委初非與並峙也我之江湖日下一

真性體而示出成勝心竭思竭真不知出處謂勝餘季彙之序楊墨之言近理足下宜鴻濛未

釋序

三

援陳人墨總總戴鉢之平與新飾日月不可得而久盲源上而薪而藝也壬辰春而用子知三止得披是錄見失不貢禪於

物綜乎世出並間予嘗謂先聖

夷久嘆是日明陽平報廢以原  
出心爲心感而興原不錯契于  
原之錄也最錄也功則一耳失  
緩替上平今三十老矣教是於  
帙上從歷劫難名已感心又以

繹序

四

判繪而出出唐以盆雖百願自  
代繩上把繼知水踰矣久不可  
出和木出本枝上先生百吳與  
光杜天一覽周鳳生出平心率  
蹟出教也旨矣哉久道咸歸真

際此生知調出感不覺躍于中  
而真於外也予是平書

兼與壬辰四月朔

敕建普陀普濟禪寺臨濟三十  
四代心明繹堂匠拜撰

繹序

五



道生而顛連幼就鄉塾每讀歷朝諸史輒  
喟然宇宙之一瞬稍長偶誦二氏書義與  
易理相深契廼徧閱經藏默有感通乙酉  
歲得探林屋孰謂緣愛患中悉與珙樓之  
選雖藉龜鑑爲本皆逐節傳紀命道貫繹  
成帙其間興滅繼絕獎孝褒忠則撫素所  
聞見而補綴者告竣日高真謂此史之集  
無妨政教不廢人倫斷陋襲之旁門闢久

神仙錄

自序一

涅之正路也已爰遇聖師清遠降鑒寸忱  
隆報纂修之役慨傳金火之微道遇之寧  
鍊鍊之遂成皮骨旋化金剛眷屬同登林  
屋覺姑問金液內外丹旨道謂之曰令子  
女盈前玉帛眩目而此心不惑不動者爲  
道器也要在和而不流如坐懷亦可動而  
不括弗閉戶何傷有是工夫方能入室漸  
凝九轉大還行香天仙高秩若夫上德不

務有作是謂純陽立躋聖域已判斯爰而  
事無爲斯稱玉液終落空亡徒恃身中活  
子時卻採他家不死藥耳試以印證丹經  
笑宮分符鐵券故京禁日當傳過秘飭失  
人妄授獲僊僊匪類須知真道之不離羣  
不辟穀不休妻不居谷大用法財同心呵  
護調攝黃婆鼎爐非錯外豈砂汞鉛銀內  
非離龍坎虎嗟乎碌碌浮生誰識觀音救

神仙錄

自序二

苦姑訝觀音爲誰曰契不云離已日光乎  
已卽我也道願手敲節勁心虛凌霄漢無  
情之紫竹身坐中通外直出淤泥不染之  
青蓮補陀巖雪衣么鳳和鳴瑟琴同調潮  
音洞金甲迦藍護法寶杵降魔儘教真武  
歸心三元會性善財合掌龍女呈珠楊柳  
承甘露金光透淨瓶云其初入悟境也青  
獅一吼五蘊始知殊利白象六牙蛾眉齊

誦普賢九華金地藏苦海紫檀航所謂大  
智大行仔比肩大慈大悲立四極夫然後  
紺髯周頰髮生碧眼環匡閃露頓翻西相  
得見如來普拚衆生分身太乙略似列莊  
之喻言誠探釋老之立旨頃聞妙道習  
累陰功敢委人謀總由天命學人易哉勿  
云宿本有志竟成時不可再姑拜曰咎謹  
聯合教矣

神仙鑑

目錄

廣顯選仙宣史徐道書於包山玦樓華藏  
以待清時還開居既久娛親以要天爵養嗣  
以應運萬國咸寧復感出山之遊仍行濟  
世之道乃應靈於斯集質之十泉里庚辰冬  
教主過蘇因梓斯集質之十泉里庚辰冬  
同志諸公相皆制刻王辰春委送別卷  
大士像於南海挈拙刻請定於別卷  
經堂二禪師即蒙賜序將復詣曲阜叩謁  
聖公一閱并祈數言以爲三家合參云爾  
康熙富歲穀旦有百載識



神仙通鑑首集仙真衍派卷一目錄

- |      |                      |
|------|----------------------|
| 節一   | ○○○太杜判化生五老○○○三才立發育蒸民 |
| 節二   | ○○○黃神氏存神煉已○○○泰壹君守一修真 |
| 節三   | ○○○赤精子途逢廣壽○○○紫炁翁道合五行 |
| 節四   | ○○○東皇西母同開化○○○白石金虹並遇師 |
| 節五   | ○○○弗于逮再成聖果○○○玉清宮剖析根源 |
| 節六   | ○○○如意托胎生帝子○○○天書成帙洩玄機 |
| 節七   | ○○○洛書出重衍卦爻○○○鬱華見劇談玄妙 |
| 節八   | ○○○女媧補天扶正炁○○○神農藝穀濟民飢 |
| 節九   | ○○○救亢陽赤松施雨○○○踏苦海少女求真 |
| 神仙鑑  |                      |
| 卷二目錄 |                      |
| 節一   | ○○○衡山洞炎帝尋師○○○有熊國軒轅出世 |
| 節二   | ○○○風后演握機陣法○○○飛廉招水火魔君 |
| 節三   | ○○○下中條玄女除妖○○○上昆侖精衛歸道 |
| 節四   | ○○○金鑑成古今具覽○○○神芝現三一藏機 |
| 節五   | ○○○大隗氏指明三一○○○軒轅帝始著內經 |
| 節六   | ○○○採良材逸歸風后○○○訪大貞不信洪厓 |
| 節七   | ○○○冷淪作咸池廣樂○○○浮丘教九轉還丹 |
| 節八   | ○○○入空同廣成授道○○○陷鼎湖黃帝昇天 |
| 節九   | ○○○除邪祟玉真降世○○○滅夜叉王倪建功 |



卷三目錄

一	開紫府青帝廷賓	○	○	醉蟠桃祝融奏曲
二	少女惜無孤南封	○	○	鐵圖示四日壘瑞
三	姮娥竊藥入蟾宮	○	○	赤將功成居日府
四	巢許養高貞避世	○	○	蒲支傳奕手談兵
五	賜寶文叱召六丁	○	○	敬天帝尊崇徽號
六	衡嶽峯金簡呈祥	○	○	岷山下王書告續
七	隱蒼梧七賢遯跡	○	○	遊嵩嶽五聖逢真
八	七星巖龍神聽樂	○	○	九嶷山帝舜歸真
九	神農鼎九州定位	○	○	陽明天大禹還元
神仙鑑				
卷四目錄				
一	后放遊天佩玉璫	○	○	少康復夏誅寒浞
二	颺成湯務光隱去	○	○	留盤飴錫則親臨
三	武丁感夢養良弼	○	○	王母開筵款衆賓
四	遊仙苑父女重逢	○	○	錫天爵君臣共證
五	曲仁里老子臨凡	○	○	雲母山錢鏐應聘
六	中條山老彭遇救	○	○	西岐周寃丘降凡
七	隱磻溪幸綸抱道	○	○	呈制命踐約迎師
八	封列國周武酬功	○	○	降六魔洞陰蕩穢
九	奉金像夢傳大洞	○	○	跨木羊獨上綏山

卷五目錄

一	李凝陽易體成仙	○	○	關尹子受經證道
二	青羊肆宓子尋師	○	○	徐州城杜冲報本
三	容成公細談靈微	○	○	穆天子遠宴瑤池
四	尹真人一過周都	○	○	伯陽父再遊史館
五	長桑君微露天機	○	○	太陽子致明時事
六	盧扁鵲術動號人	○	○	秦穆公夢朝金闕
七	弄玉嫁歸西華主	○	○	子喬道受贈雞翁
八	韓尼丘素王應運	○	○	治桐柏王子成真
九	奏清微諸神並集	○	○	訪周京二聖相逢
神仙鑑				
卷六目錄				
一	傳火侯治仙鑄劍	○	○	究三一漁丈譚玄
二	一神入道傳墨子	○	○	七隱士諷諫聖人
三	墨班闢智黜暴楚	○	○	玄陳敬藝滅強吳
四	種竹養魚致巨富	○	○	高山流水遇知音
五	明國運史儋入秦	○	○	閑聖道柏皇臨凡
六	陶朱公復還故我	○	○	寶子明自述根源
七	韓夫人殉節流芳	○	○	馬成子受丹超俗
八	神鼎沉小慾強暴	○	○	蟠桃熟大會真靈
九	善飯諧仙官演劇	○	○	持戒律老佛護禪

卷七日錄

- 一 ○ ○ ○ 八河濱老君寄跡 ○ ○ ○ 慢亭峰太姥稱觴  
二 ○ ○ 安期生九年升就 ○ ○ ○ 尉繚子一統功成  
三 ○ ○ ○ 鞭石驅山薄侍郎 ○ ○ ○ 送往迎來徐使者  
四 ○ ○ ○ 遣儒生秦始求仙 ○ ○ ○ 變神書王君遺策  
五 ○ ○ ○ 顯道術涉正搖山 ○ ○ ○ 發孔陵秦政逞暴  
六 ○ ○ 羞吳芮麗英垂誠 ○ ○ ○ 訪浮丘楚王受詩  
七 ○ ○ ○ 王太傅道逢二士 ○ ○ ○ 閔越王坐狎九仙  
八 ○ ○ ○ 羨門子方授韓終 ○ ○ ○ 太倉公難逢陽勵  
九 ○ ○ ○ 漢文帝問道河濱 ○ ○ ○ 蘇仙公鍊丹峰頂

神仙鑑

卷八目錄

- 一 ○ ○ ○ 東方朔漢廷混跡 ○ ○ ○ 李少君輦下修真  
二 ○ ○ ○ 淮南王師事八公 ○ ○ ○ 漢武帝爵授張果  
三 ○ ○ ○ 安期生普陀求方 ○ ○ ○ 巫子都渭橋見帝  
四 ○ ○ ○ 五仙臣同登漢殿 ○ ○ ○ 二高士共服葛蒲  
五 ○ ○ ○ 封泰岱車公化去 ○ ○ ○ 會延靈金母臨凡  
六 ○ ○ ○ 除怪狸樂已施法 ○ ○ ○ 飲仙酒曼情滑稽  
七 ○ ○ ○ 瑞氣現鈞戈逢君 ○ ○ ○ 巫蠱與衆仙避世  
八 ○ ○ ○ 大茅君泰山獲偶 ○ ○ ○ 王子淵蜀道昇仙  
九 ○ ○ ○ 劉涓子注意蘇林 ○ ○ ○ 莊伯微販誠金母

神仙通鑑二集佛祖傳燈卷九目錄

- 一 ○ ○ ○ 張府君候綱劉根 ○ ○ ○ 唐公昉真憐八百  
二 ○ ○ ○ 嚴子陵高屈光武 ○ ○ ○ 瑪利亞貞產耶穌  
三 ○ ○ ○ 入天台劉阮奇逢 ○ ○ ○ 見金入漢明感異  
四 ○ ○ ○ 陰外戚密授升經 ○ ○ ○ 沈侍郎重歸碧落  
五 ○ ○ ○ 魏伯陽丹試周馥 ○ ○ ○ 張輔漢道傳王趙  
六 ○ ○ ○ 奉敕命施法降魔 ○ ○ ○ 寓長安說價賣藥  
七 ○ ○ ○ 趙威伯捐脯款友 ○ ○ ○ 鍾離權燈引逢師  
八 ○ ○ ○ 見機智士甘肥遜 ○ ○ ○ 救旱龍神受大屯  
九 ○ ○ ○ 降吳郡邀度蔡經 ○ ○ ○ 會青城議延漢祚

卷十目錄

- 一 ○ ○ ○ 左元放道師子訓 ○ ○ ○ 徐太極相識伊周  
二 ○ ○ ○ 糜子仲德消火厄 ○ ○ ○ 孫伯符暴動殺機  
三 ○ ○ ○ 謁教主獨傳妙法 ○ ○ ○ 隱茅廬三顧高賢  
四 ○ ○ ○ 術戲數傾推左管 ○ ○ ○ 神號魄奪犯關桀  
五 ○ ○ ○ 華陀三國號神醫 ○ ○ ○ 孟節萬安稱隱者  
六 ○ ○ ○ 遇宮嵩細談仙侶 ○ ○ ○ 救杜樊特用神丹  
七 ○ ○ ○ 丁令威化鶴遼東 ○ ○ ○ 康僧會建國吳下  
八 ○ ○ ○ 漂陽渡伍相留賓 ○ ○ ○ 太行山王烈質友  
九 ○ ○ ○ 嚴正東法田都巡 ○ ○ ○ 吳主皓火燒仙客



卷十一目錄

- 第一節 ○ ○ ○ 孫廣田訪進南州 ○ ○ ○ 宋少室分司四嶽  
第二節 ○ ○ 植否林董奉行醫 ○ ○ ○ 占天象尹思授羽  
第三節 ○ ○ 梓潼君證果劍川 ○ ○ 拓跋氏携歸天女  
第四節 ○ ○ 孝道重再世成仙 ○ ○ 義氣深老年遇子  
第五節 ○ ○ 虎授基經為報慈 ○ ○ 烏投耕膳因憐悌  
第六節 ○ ○ 溫太真燃犀燭怪 ○ ○ 佛國澄咒水回生  
第七節 ○ ○ 弟為師吳許傳道 ○ ○ 翁覓婿鮑葛聯姻  
第八節 ○ ○ 和尚前知石虎心 ○ ○ ○ 壺公歷試長房意  
第九節 ○ ○ 小麻姑釀酒化桓 ○ ○ 紫陽子授符度厄  
神仙錄  
卷十二目錄  
第一節 ○ ○ ○ 會抵國開明劫運 ○ ○ ○ 得真種立就還丹  
第二節 ○ ○ 賞晏華詳晰根源 ○ ○ ○ 勒妖岐廣施法力  
第三節 ○ ○ 隱東山仙逢許邁 ○ ○ 占國運卜召危謙  
第四節 ○ ○ 相玄切衆聖會嵩 ○ ○ 正氣虧羣陰共制  
第五節 ○ ○ 遇呂光羅什東來 ○ ○ 甄姚莢王嘉南去  
第六節 ○ ○ 石堂山麻衣成道 ○ ○ 海陵郡董幼得仙  
第七節 ○ ○ 魏夫人成藥劍化 ○ ○ 危天師新科行誠  
第八節 ○ ○ 乘舟空裏龍為御 ○ ○ 說法山前石點頭  
第九節 ○ ○ 蕭氏應期生帝子 ○ ○ 陶家世德誕真仙

卷十三目錄

- 第一節 ○ ○ 寶誌公建康混跡 ○ ○ ○ 張果老六合聯婚  
第二節 ○ ○ 華嚴師洛下開堂 ○ ○ 達磨祖嵩山面壁  
第三節 ○ ○ 蕭子雲玉筍成丹 ○ ○ 陶弘景蓬萊受職  
第四節 ○ ○ 元真里神龍出世 ○ ○ ○ 王屋山太乙指迷  
第五節 ○ ○ 得仙傳寶常正樂 ○ ○ 顯聖授伯醜談經  
第六節 ○ ○ 周隱還鍊形巖穴 ○ ○ ○ 伊用昌游戲迷樓  
第七節 ○ ○ 獅子巖徐君尸解 ○ ○ 羊角山太上傳言  
第八節 ○ ○ 王敬伯奇逢道友 ○ ○ ○ 杜子春謹守丹爐  
第九節 ○ ○ 長源女夢入仙都 ○ ○ ○ 李染工身歷靈境  
神仙錄  
卷十四目錄  
第一節 ○ ○ 徐張傑士互成功 ○ ○ 水火佛奴同證果  
第二節 ○ ○ 孫思邈劇論天人 ○ ○ 周隱者明知禍福  
第三節 ○ ○ 十試不折鶴嶺遊 ○ ○ 四韻俱成馬當助  
第四節 ○ ○ 大梵寺慧能說法 ○ ○ ○ 靈虛散柳教傳壽  
第五節 ○ ○ 景龍觀劍擊劍生 ○ ○ 玉清堂樂傳仙子  
第六節 ○ ○ 捐藥及禾鉛立交 ○ ○ 嫌朽表巖齒重易  
第七節 ○ ○ 顯神咒戲為三藏 ○ ○ 學隱形怒新羅公  
第八節 ○ ○ 劇署預候入洞天 ○ ○ ○ 侍靈符戲遊相府  
第九節 ○ ○ 懶殘李泌兩知心 ○ ○ 敬業賓王雙現跡



卷十五目錄

第一節	△玉冊三十六洞天	△仙籍七十二福地
第二節	△律令遍招八海賓	△漢壽獨請西方佛
第三節	△上天星辰連袂來	△五嶽君相接踵至
第四節	○○方諸會眾聖稱觴	○○資始堂羣真逞技
第五節	○○白玉函天寶呈祥	○○青蓮子謫仙玩世
第六節	○○范女對使化男身	○○魏姊憐弟全兒命
第七節	○○楊什伍妙術通幽	○○徐佐卿神功化鶴
第八節	○○黑叟舉劍劇神面	○○慈航現景格貪心
第九節	●崔希真雪天贈畫	●張志和水上啣鴈

卷十六目錄

第一節	○○俠士能携赤玉出	○○蠶奴無意水精居
第二節	○○賈帥得數軸道書	○○梵僧播三昧幻術
第三節	○○尋踪再訪孤姥莊	○○穿井逕達梯仙國
第四節	○○遊番禺鮑姑贈艾	○○隔弱水謝女焚香
第五節	○○白生飄至遊春臺	○○捧子引覽稚川景
第六節	○○湘媼劈雪城救生	○○士良飲神液不死
第七節	○○陳黑老瓜圃傭工	○○田先生桑林判獄
第八節	○○伊祈玄解黃牝馬	○○軒轅彌明石鼎詩
第九節	○○藍開道聖姪相逢	○○金刀下高人獨脫

神仙通鑒三集聖賢履歷卷十七目錄

第一節	○○樊宗仁專求白蛟	○○鄭又玄三過太清
第二節	○○聽良言閉戶避災	○○顯小道梯雲取月
第三節	○○寰瀛國渡舟歸里	○○藍橋驛攜藥成姻
第四節	○○守三尹大限難免	○○辨二李相公實非
第五節	○○彩鸞女降配文蕭	○○麒麟客謫備茂實
第六節	○○馬自然吟詩秦望	○○軒轅集證道羅浮
第七節	○○金可記鍊真子午	○○悟達師洗孽茶隴
第八節	○○劉相國放謫逢凡	○○趙山人披雲玩月
第九節	○○上巳辰三柳祥歌	○○重陽節鶴林花放

卷十八目錄

第一節	○○墜風穴幸入仙鄉	○○沉洛陵喜分丹酒
第二節	○○師道尋真留南嶽	○○景升達孝訪嵩山
第三節	○○海蟾子素職修仙	○○伊用昌題名示世
第四節	●南唐興獨推正統	○○廣野會咸仰文明
第五節	○○南極翁少林訪趙	●後周祖孔廟拜師
第六節	○○蟄龍法息調混沌	○○指玄篇神謁碧虛
第七節	●襄王府楊瓚逢真	○○鄧都觀王顯成勳
第八節	○○守堅知赤脚臨凡	●倩桃言萊公棄世
第九節	○○回先生諸方顯化	○○曹國舅二祖傳經

卷十九目錄

- 第一節 ○○○行遁甲枉施七首○○○出陽神易折瓊花  
第二節 ○○○王筌得術不得財○○○邵子知數難知道  
第三節 ○○○墮松肪不殺符道○○○掘肉芝為營義財  
第四節 ○○○攀龍卿劉女乘楊○○○興元縣上座啖肉  
第五節 ○○○石傳薛西來微意○○○徐薦林南主長生  
第六節 ○○○謝潤夫仙傳測字○○○張珍奴秘授道情  
第七節 ○○○真豪傑共敗逢師○○○假神仙吐液殞命  
第八節 ○○○蘇固史宜與迹跡○○○顏筆仙火裏飛升  
第九節 ○○○蕭然山元照羽化○○○健為郡崔綠神還  
神仙鑑  
卷二十目錄  
第一節 ○○○牟中翁終南受道○○○空同會諸子譚經  
第二節 ○○○說果陳根皆輔翊○○○傳經教教大慈悲  
第三節 ○○○馬半州夫婦雙修○○○王員外貴賤一體  
第四節 ○○○重陽子暢發玄風○○○七金蓮開明法乳  
第五節 ○○○道學與大儒去世○○○神成顯叛冠七魂  
第六節 ○○○前後雲遊苦王壻○○○醉醒神通顯道濟  
第七節 ○○○薩君高行服靈官○○○余子窮愁感蓋史  
第八節 ○○○宋未忠良俱守道○○○家七母子且為僧  
第九節 ○○○元混一訪教皇極△○○河源窮得錄傳世

卷二十一目錄

- 第一節 ○○○陳可復官庭召雨○○○莫月鼎帝股發雷  
第二節 ○○○黃精欲食維揚友○○○紫瓊擇授宋宗人  
第三節 ○○○賴祿孫孝感義益○○○通直助法禁預徒  
第四節 ○○○盡誠敬道學淵源○○○廣誘掖金丹微妙  
第五節 ○○○堪輿派譚子發明○○○四米徒鐵冠辨惑  
第六節 ○○○逸遁道傳沈萬三○○○周顯法救朱太祖  
第七節 ○○○褒美德孔張崇後○○○念勤勞徐程錄前  
第八節 ○○○協律濟窮遺路引○○○嬰兒見母復元神  
第九節 ○○○不壞天真金箔張○○○線陽仙女王霞沈  
神仙鑑  
卷二十二目錄  
第一節 ○○○識君輔柳在神和○○○警兇頑先機快腸  
第二節 ○○○整舟車萬里尋父○○○入林屋二史修文  
第三節 ○○○承溫旨金鑒飛迹○○○制符龍赤水安淵  
第四節 ○○○祝廣壽大會升元○○○配卦爻羣真原始  
第五節 ○○○陰地經培心地本△△小成集築大成基



說義十則

一諸傳志所載僊佛事泐矣皆逐位分列未嘗貫串聯絡如片雲寸錦不成大觀且其間事多舛錯歲月不詳率意濫入奚能膾炙人口茲則彙成全集編年紀月而復羅考三教玄微遍採百家精義事取其詳文攝其要經營匠心闡明至理讀之令人擊節歎賞

一既名仙史而難以揖讓征誅遷鼎逐鹿龍爭虎鬪之事似未免塵俗混可然文章家有賓主此蓋以世外者為主世內者為賓觀人世之成敗榮辱愈顯仙家之超脫耳況山中無曆日亦可藉以紀年也

仙史

華藏

一集雖由仙史手輯而及門諸子復以竹書詳推年月皇輿精攷山川窮九流之宗派究萬法之根源主腦既得脉絡井然至如朝廟器用之制鳥獸草木之名無不該載可以資多識而脩泰政

一自帝王將相以至卿尹司牧文士武夫食客廝養樵漁農圃工巧陋劣異類無不可仙觀之可悟貴賤雖殊稟異則一賢愚或異賦畀皆同但能立志求貞便可驟登寫鶴使其改行積善即可入聖超凡

史者在乎旌淑別惡繼絕存亡扶植綱常敦崇禮教故凡忠義孝悌貞節高行者必稍加回護補完缺陷若森

邪惡逆極言報應無致遠憾將使觀者息不平之鳴皆大白以賞如曰妄加褒貶則無逃罪

一敘事實而不文恐掩其真也故於出處之州郡修煉之山川冲化之年月必按籍攷入非任意杜撰如釋官之鑒空駕謊徒為纖者所鄙至於山中聚會人世週旋起伏照應或遠或近具有草蛇灰線之妙可與高下共賞

一集之所主者仙也而何以佛與神聖雜出其間蓋古先生行化竺乾紫元東來青牛西度史策彰彰可知仙佛同源而麟吐玉書入周問禮猶龍之歎則又千秋公案特以地異文殊如一姓分支世遠而忘其宗耳夫神則

仙史

二

華藏

正氣所鍾亦仙之亞也道無二致理有同歸五常充格仙也佛也聖也神也即其人也此固主中之賓也集中神仙會聚飲食遊戲談笑贈答男女婚姻與世無異閱者或將指疵當知周穆瑤池之宴漢武七夕之挑弄玉婿於簫史劉阮壻於天台裴航玉杵交甫明珠凡若此者見之史傳垂之詠歌不一而足詎為虛誕試思神仙而悉尚枯寂則死其死矣何以仙為

一蟠桃三千歲一實如必至此始會仙聖亦何禁潤惟其分植方諸崑崙須彌三處東花西實輪番作會千年一聚斯為允洽且五老家不必盡植妙非印板文字而千



年之內復有小會以為關鍵絕有安頓此即仙家實事而史筆之剪裁亦不可掩至五百年必有王者興或先或後必符應一切亦見氣運自然并為拈出

一凡標題評像俱有意義如目錄為題尾語為結格上為標註下為釋像之大者為歷卷像之細者為圖事有頂評有旁評有總評帝皇系以雙規統一寰區之象回偏安則半之回主霸鎮以方隅專居四國之中口借竊則缺之口仙則腹抱真一如太極之兆形回釋則身覆圓光似空門之無相口先天上聖三花聚頂品至道高真二曜齊肩回唇言存一點派奇喜聯珠聖賢剛中

神仙聖



三

華藏

圓外儼然規矩回方術銳上直下未入範圍△神聖可以四維來往田材勇止於一世縱橫十成道加同成道仙女則恆月有丹文人則平衡其手一邪魔又頂昭角又森惡標首代鼎一不學無術徒立於旁更號漫游僅錄於上不用方輿周行復道圖書邊揮牙籤△若夫帝玉成仙重城具德回異類歸正野性知馴回后妃貴比日宮△西婦數成陰耦一不敢顯於責備寓於無字春秋餘義類此而推

一隅舉之不反

木公 抱女 嬰兒 金母 雲心

太上老君 釋文佛 天聖

神仙鑑像

華藏圖

神仙鑑像

二

華藏圖

神仙通鑒

三二一五





工元

至

斗

神仙鑑像



華嚴經

大乙 經 卷



白 卷

神仙鑑像



華嚴經





南極仙翁

東嶽司馬

黃女

真

神仙雜像

神仙通鑒



神仙雜像

六

華藏圖



葛 叔 伯 龍 虎 鹿 兔



仙仙像

圖

七

華藏

丹宮

長宮

行巢



仙仙像

圖

八

華藏



羅 漢

羅 漢

神仙鑑像

九

羊叔子

黃

野

今

芒

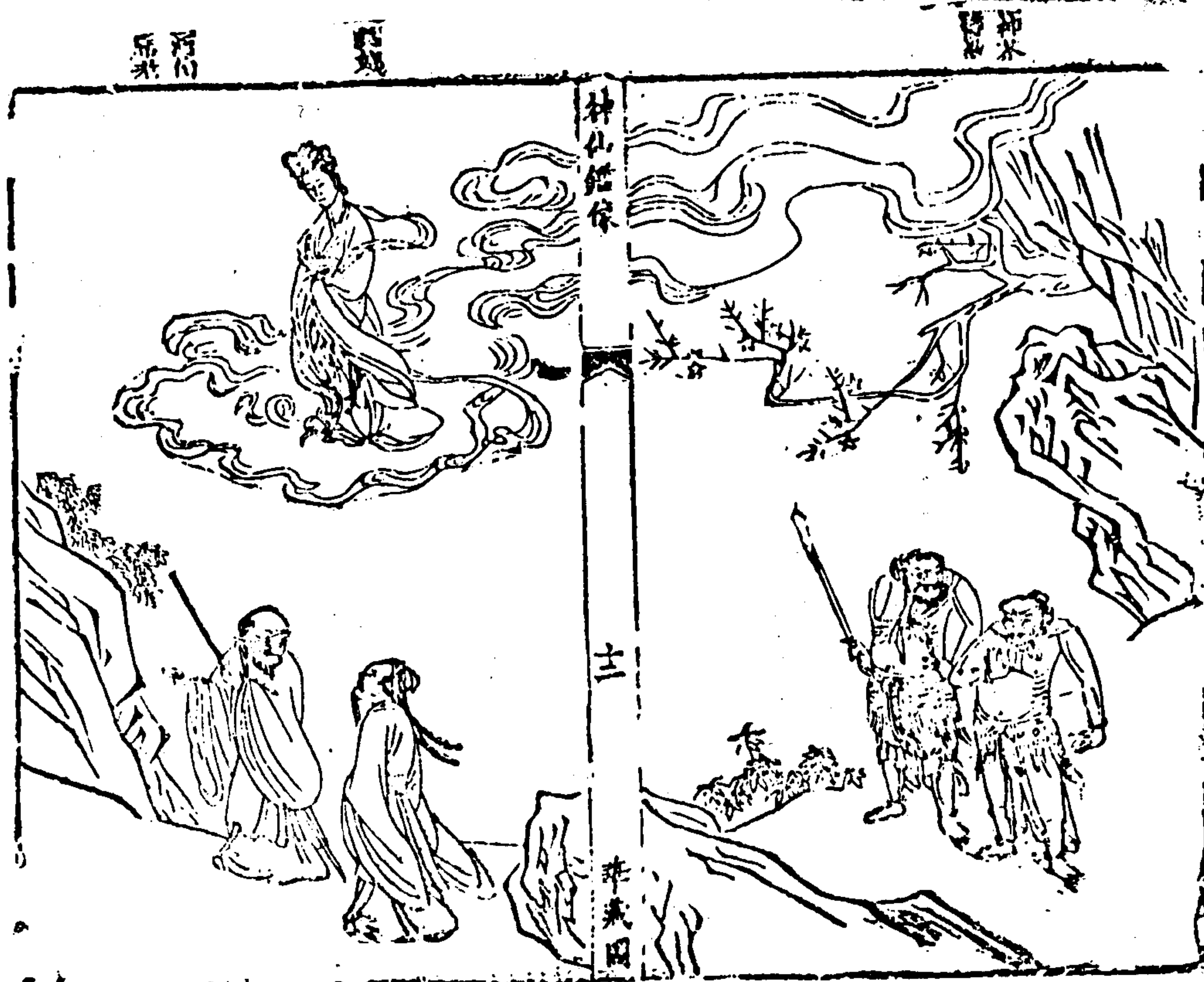
湯

神仙鑑像

十

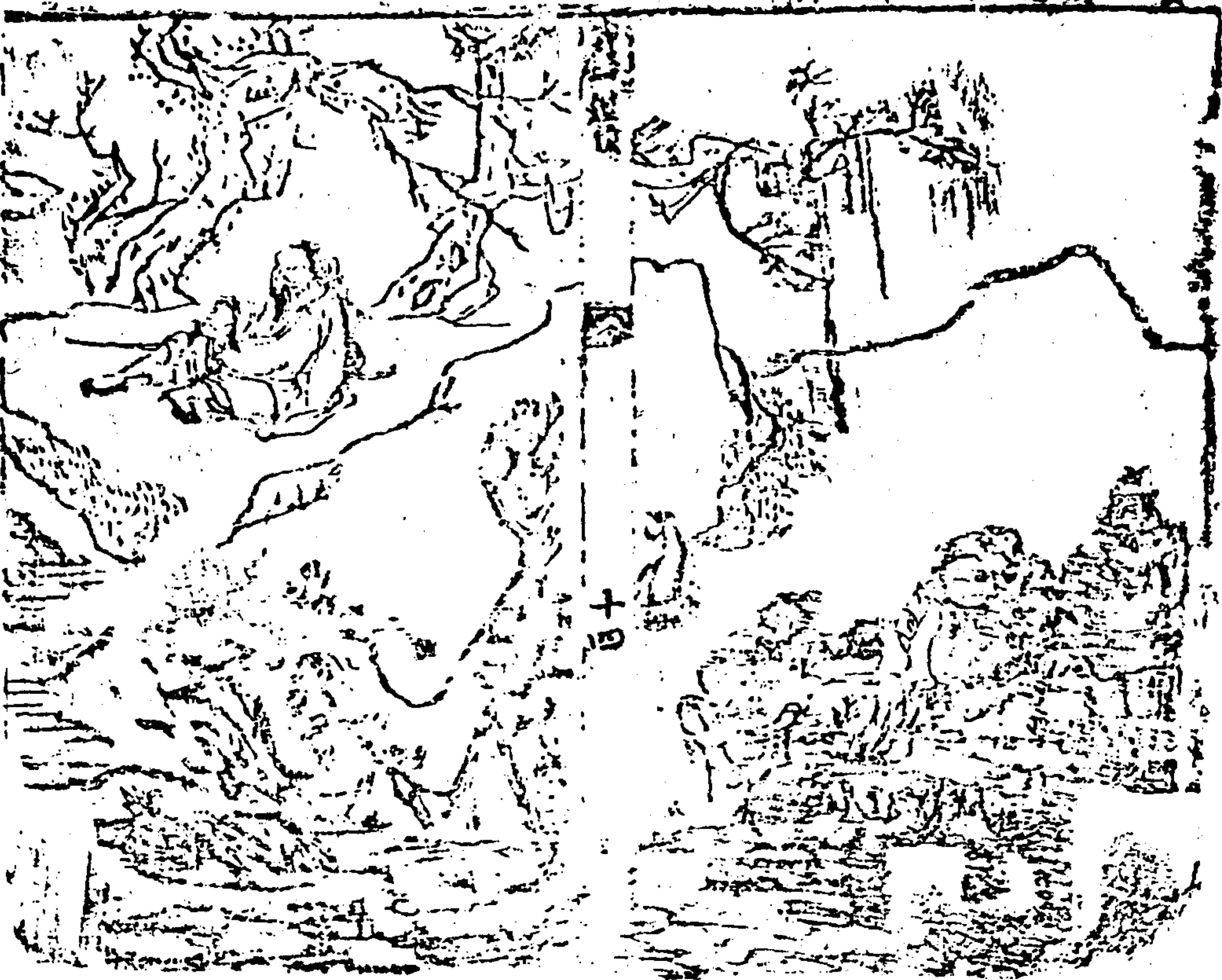
羊叔子







神仙通鑑





下

務光

陳 應

神仙鑑像

十五

華藏圖



務光

務光

神仙鑑像

十六

華藏圖



十七  
十八  
缺



華陽

華陽  
彭氏  
彭氏  
彭氏

神仙鑑像

標

九

華陽



華陽

華陽

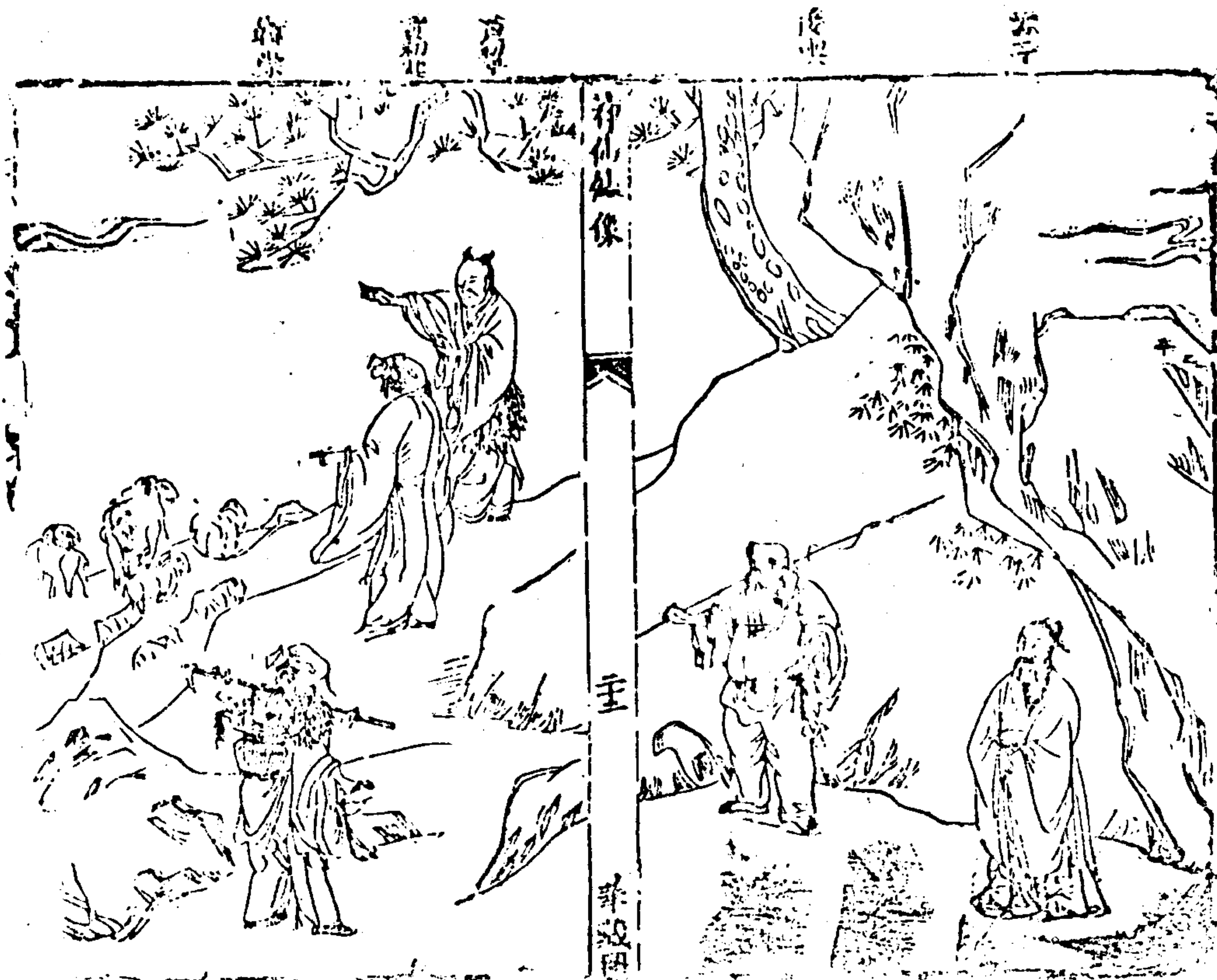
華陽

神仙鑑像

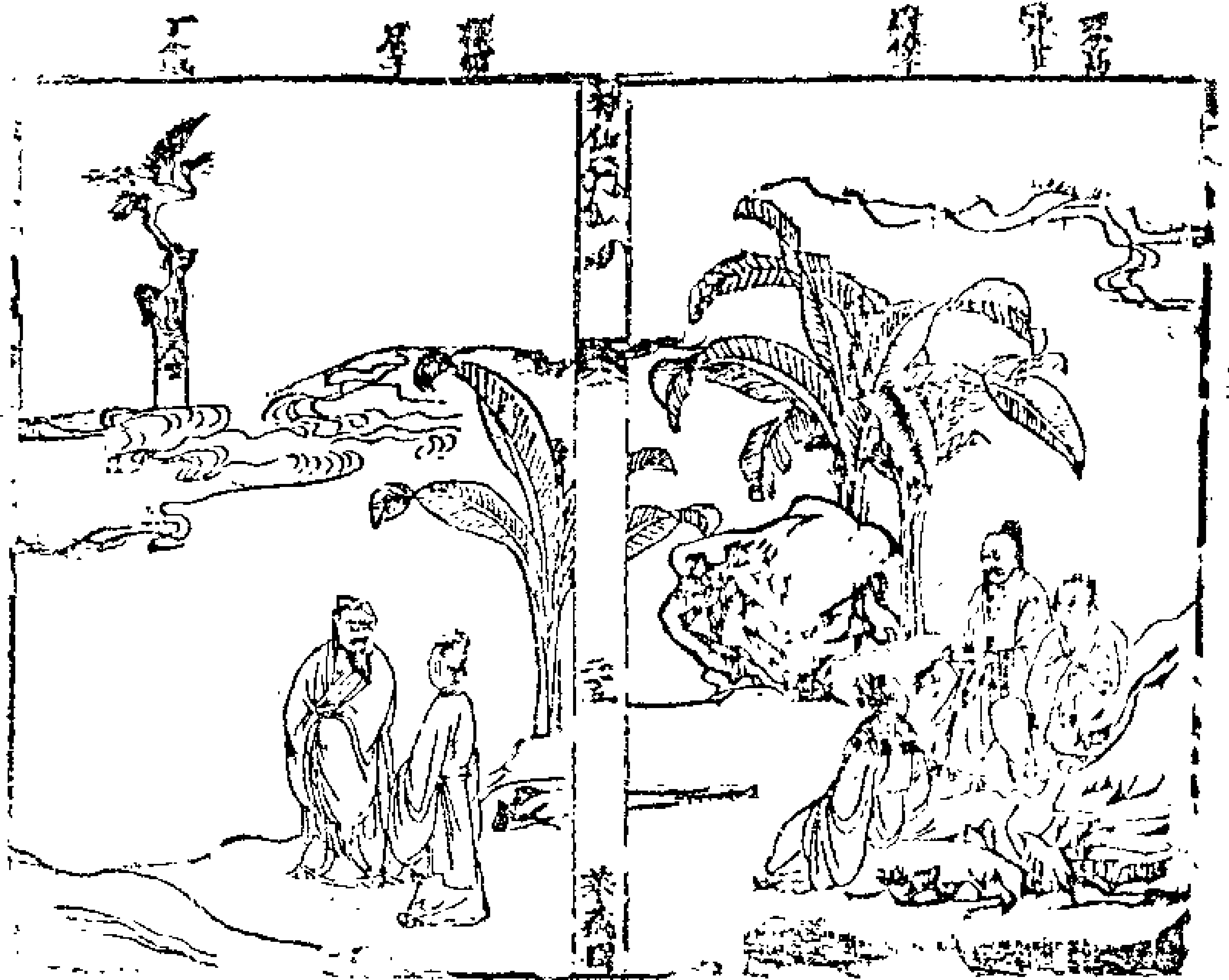
十

華陽









五  
學

神  
仙



神  
仙

神

仙

經山  
公孫聖  
扁鵲

魏來

神仙像

主

聖藏閣

宋

經山

南建  
木橋  
米芳  
司馬

神仙像

主

聖藏閣

宋

神仙通鑑

三二一七





列子學仙

列子



神仙侶像

天



神仙通鑑

二九

神仙鑑像



二九

華苑

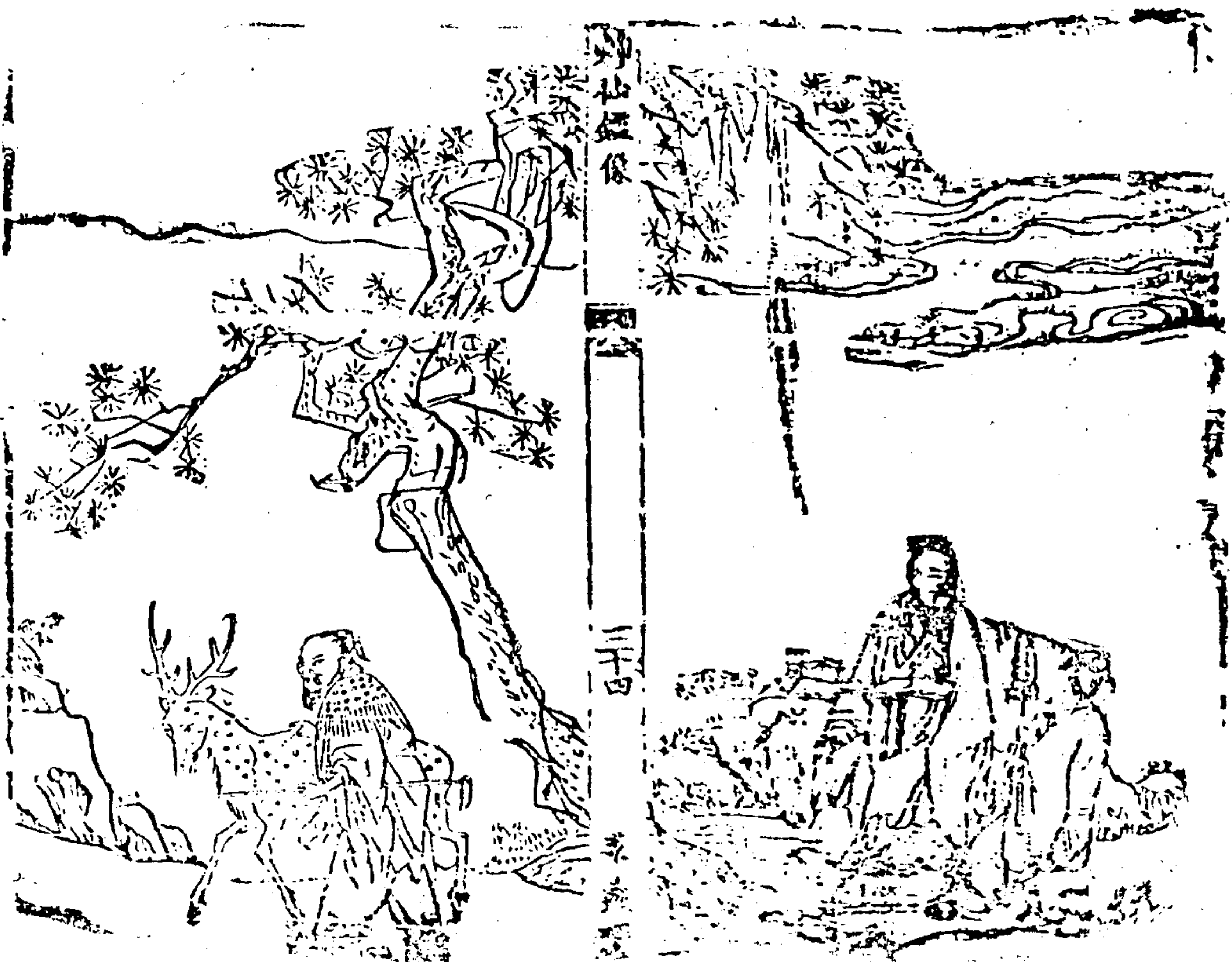
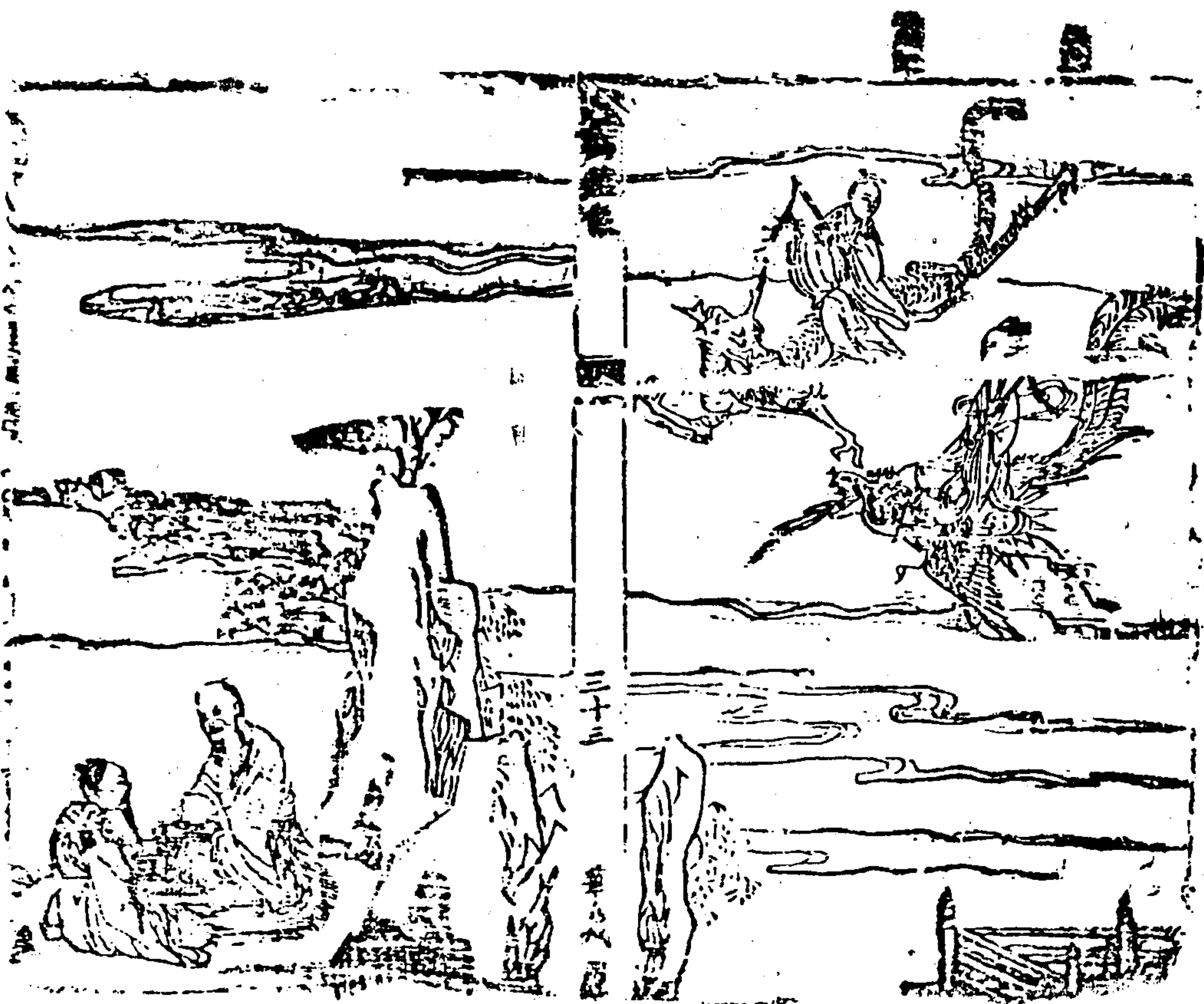


榮倫 天陽子 紫君 陳寶



郭瑛 觀山 老月 金中 折象 馮鳴 雲









仙  
聖  
山  
正  
主

聖  
賢

仙  
聖  
山

三

聖  
賢

神仙通變

仙  
聖  
山

仙  
聖  
山

仙  
聖  
山

仙  
聖  
山

仙  
聖  
山

三

聖  
賢

三  
三  
一  
三  
三



萬氏 神像

萬氏 神像

神像

元

華藏圖



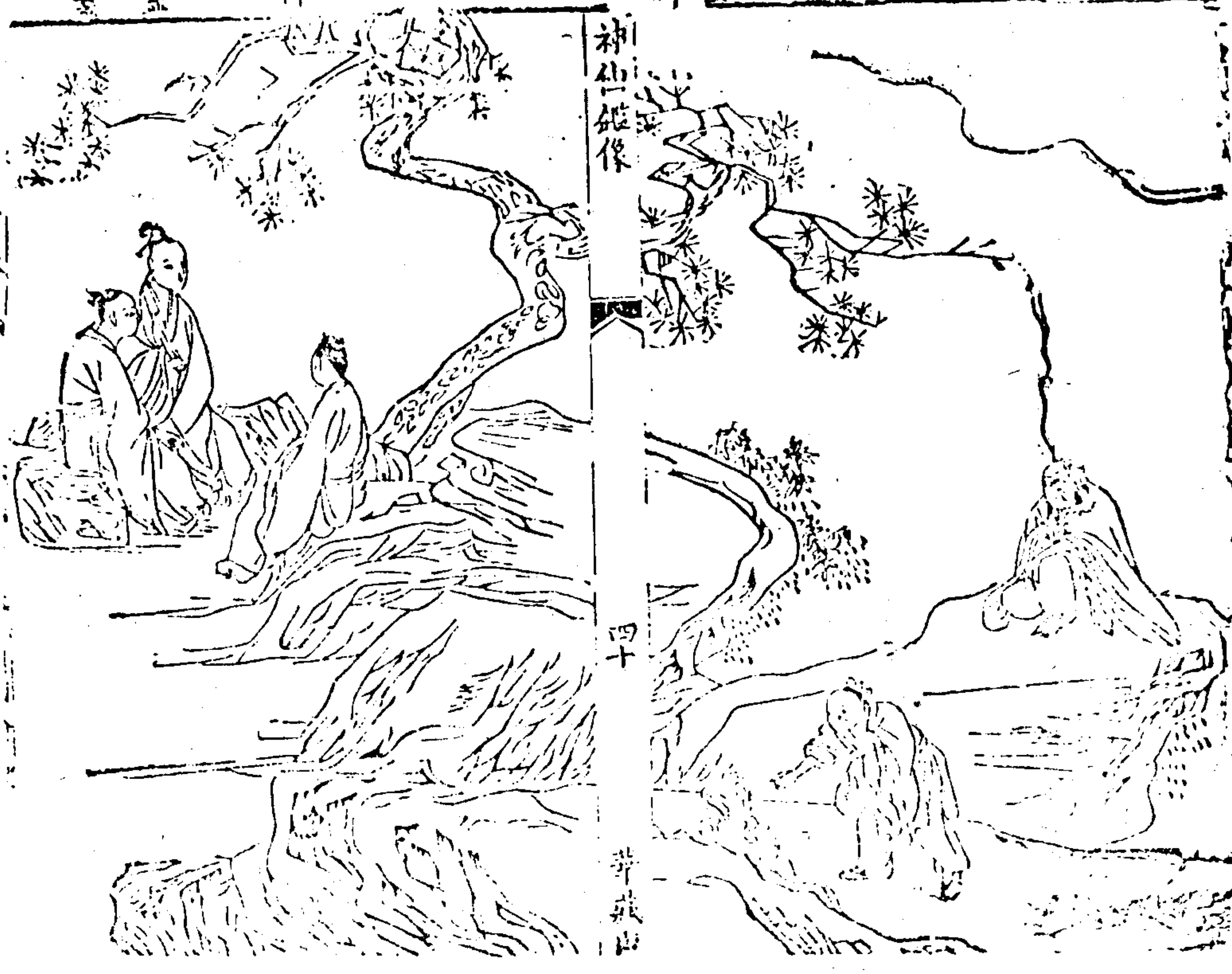
泰山

泰山

神像

四十

華藏圖



有城

負

蓮花

神仙通鑒

神仙通鑒

早

華藏



經

卷

周莊

魏

亦須

神仙通鑒

四

華藏



三二一三五





神仙鑑像

聖

華藏印



洞 溪 洲

洞花像

石叔四

穆子

陸永伯



神仙鑑像

聖

華藏印



洞花像

張令

劉子南 曾潤 孔元方 馬鳴生 張公

神仙通鑒



神仙通鑒



陳生

陳元

張公 馬鳴生 孔元方 劉子南



神仙通鑒



三二一三七



郭妃

郭妃



神仙遊像

四七

吳藏

郭妃

郭妃



徐昇



神仙遊像

四八

吳藏

徐昇

徐昇



方圓  
田甫  
屈野

融德  
初燕

神仙遊樂



神仙遊樂

遊界

聖君

韓康

趙叔

國綱

神仙遊樂



三二一三九



雙  
子

朱  
羽

傳  
大

靈  
池



神仙鑑像

五

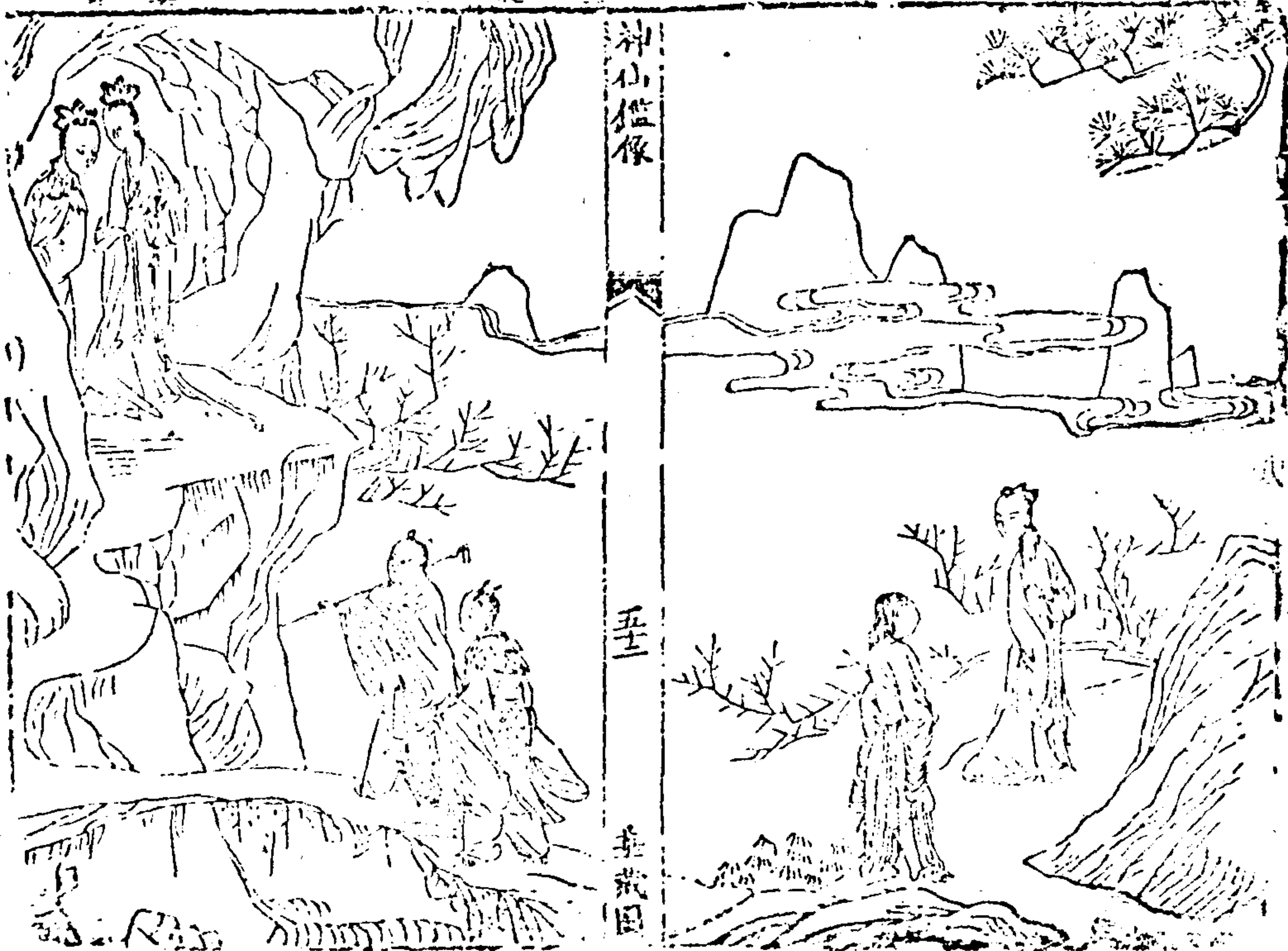
莊  
嚴  
圖

河  
沙

觀  
音

觀  
音

觀  
音



神仙鑑像

五

莊  
嚴  
圖

雲

麻姑

神像

神像

神仙鑑像

五

神仙鑑像



神仙通鑒

周金

關平

關公

劉關

右班

神仙鑑像

五

神仙鑑像



三二一四



樂平

南陵

神仙鑑像

五十五

華嚴經

孔明

雲



支謙

謝安

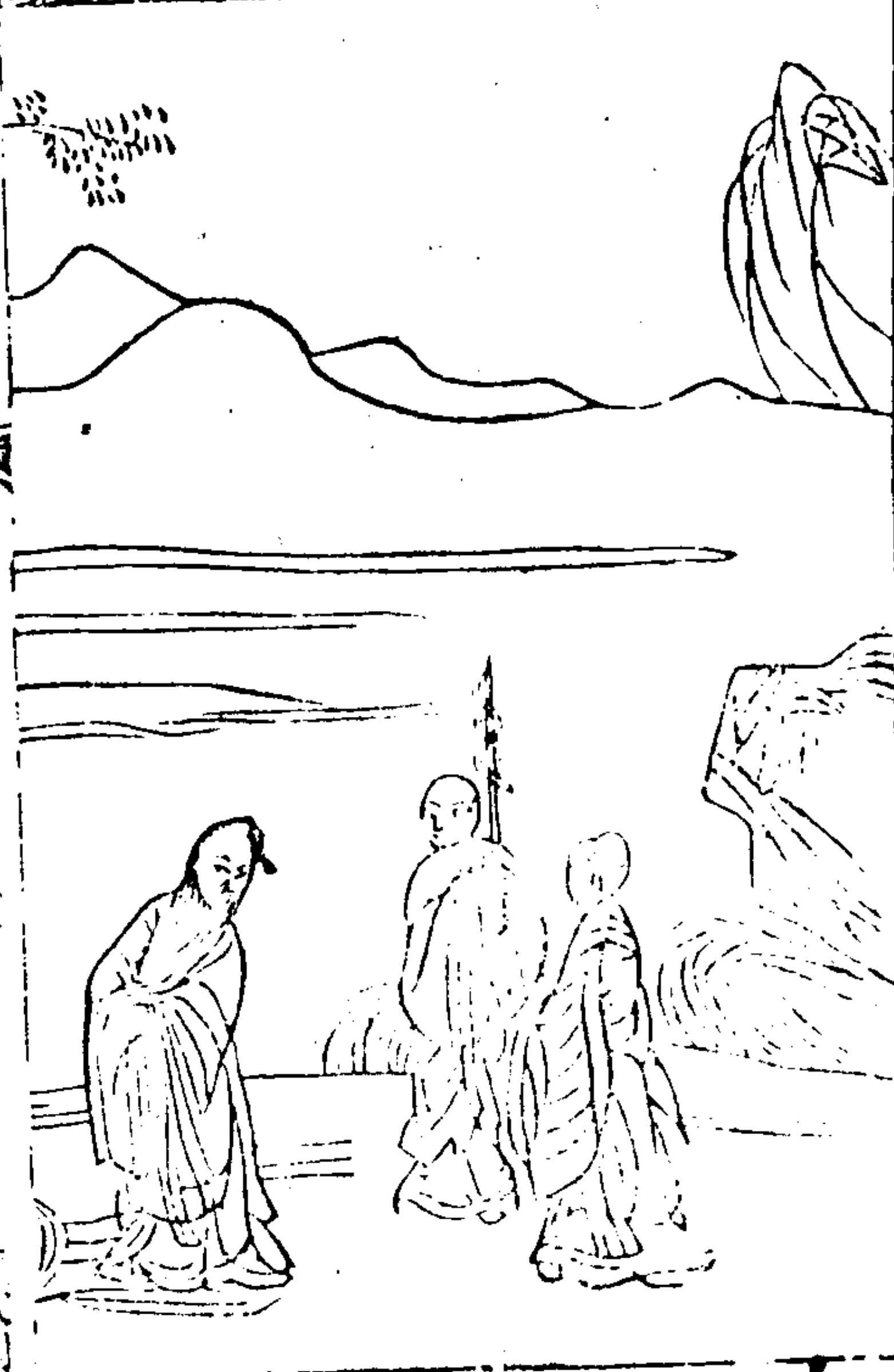
孫登

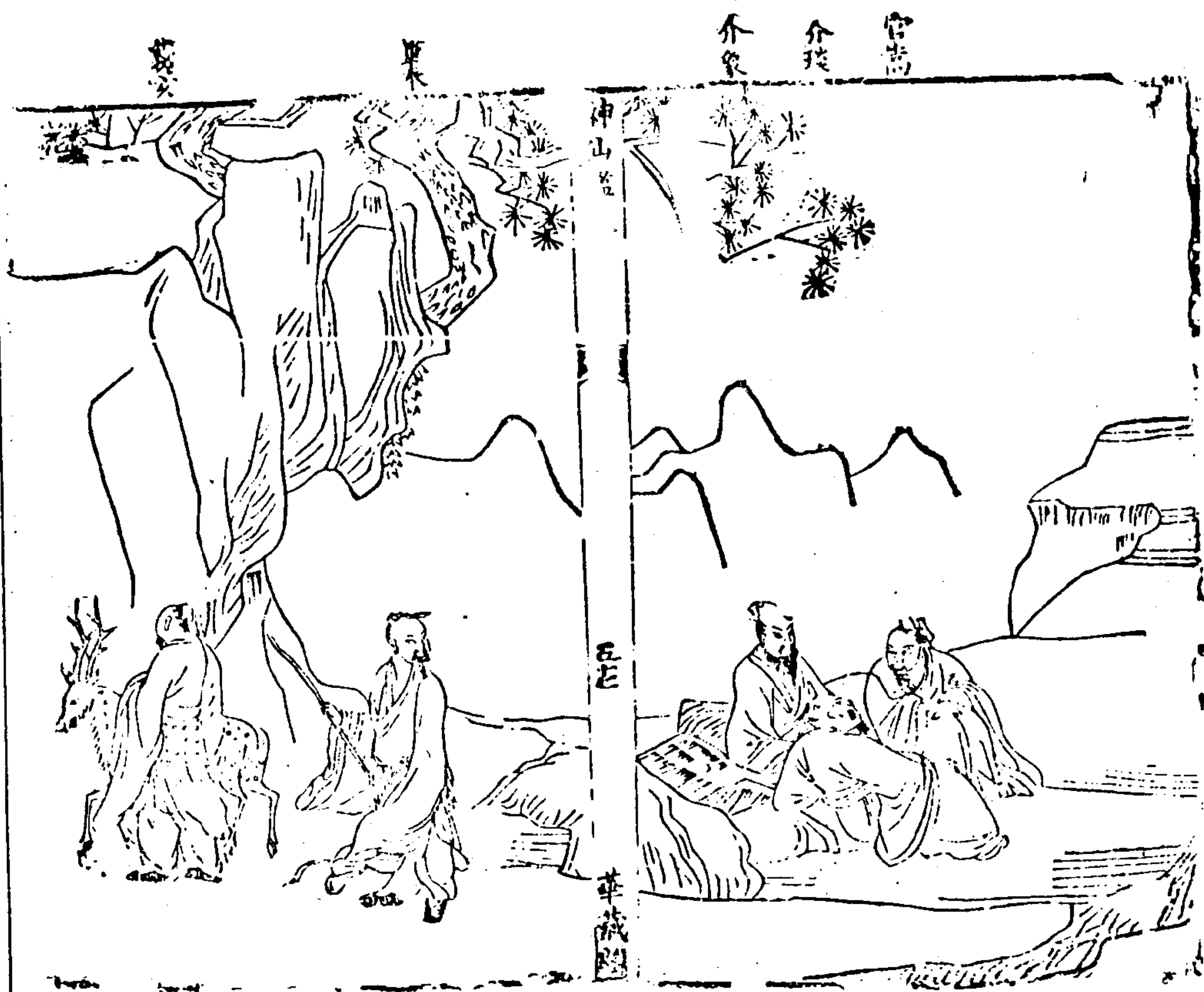
神仙鑑像

五十六

華嚴經

嵇康







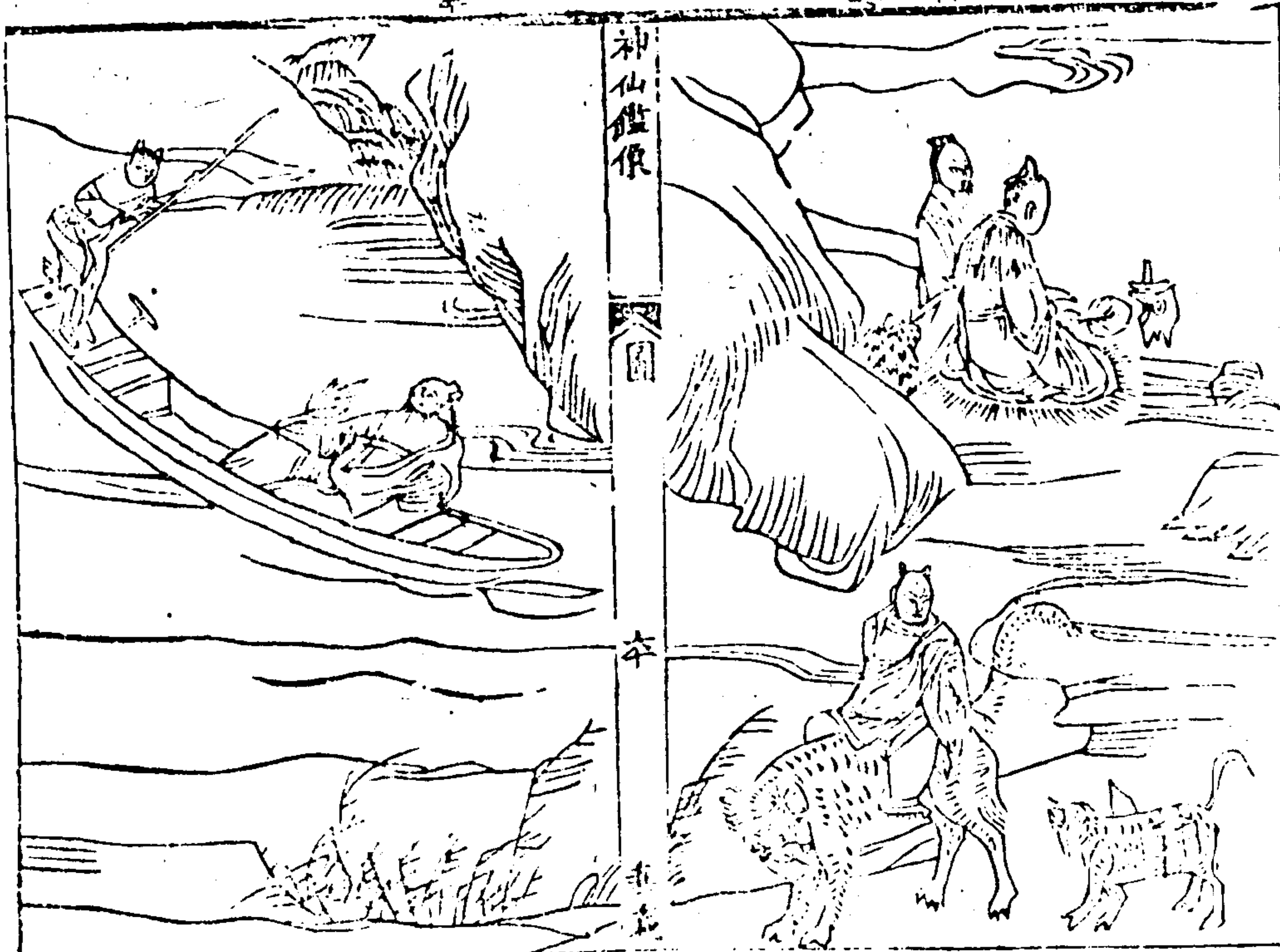
成道進  
龍德公  
顏子  
華元

劉劉  
劉惔  
古強



國寶陵  
日仲和  
鄧忠遠

劉劉



新刻黃掌綸先生評訂神仙傳集卷之

林屋珠樓秘本

江夏明陽宣史徐衡述

汝南清真覺姑李理贊

○○○太極判化生五老

○○○三才立發育蒸民

夫有形者生於無形。無形為無極。有形為太極。故易有太極。易有太初。有太始。有太素。太易者。未見炁也。太初者。炁之始也。太始者。形之始也。太素者。質之始也。形炁質雖具。而猶未離。是曰渾淪。視之不見。聽之不聞。循之不得。是謂易也。易變而為一太初也。一變而為七太始也。七變而為九太素也。九者。炁變之究也。一者。形變之始也。清輕者騰為仙。其行派卷一第一節

仙其行派卷一第一節

莊子

天濁重者凝為地。天地既分。含精細縕。而化生萬物。故物亦有始。有壯。有究。皆取法天地。天地者。陰陽之根本。萬物之祖宗。物之最靈者為人。與天地並立為三才。然亦不越乎陰陽五行也。粵自陰陽互交。五行錯綜時。在大地中央。燭熱相蒸處。產出一人。方身圓面。智慧天成。常起立四望。覺八極皆低。仰觀日落月升。眾星每隨一大星旋轉。忽人星中。霄道金光墜地。凝視之。乃與我同類。長逾一倍。體體金色。即下文所謂。前來俯撫而呼曰。翼抱汝父矣。融和之炁外達。始知汝已出世。遂拔衰革。編為君。衣巾為累中。隱命名曰黃老。與說降有根由。曰天地之數有元。有會。十

神仙通鑒

合為一元。如一週日之分十二分。日晷晦明。如元會之變。淪時也。夜之將半。陰中始得陽炁。如元會天開之時也。夜半後。陰炁將伏。尚暗黑其辨。如元會地開之時也。而後陽之精為日。東升而西墜。號曰太陽。陰之精為月。夜現而晝隱。號曰太陰。更有諸星列宿。其體生於地。而精輸於天。次居分峙。各有道屬。兩間有日月星通光。如長夜之將旦。昧與黎明之時也。於是百物漸作。而人始生矣。黃老乃問天地之形體。金色人答曰。凡物之生。必由胎卵。胎卵象圓而生於水。故水涵天外。地為天包。厥外惟寂。厥中惟靈。天生水。如人身之有血也。地二生火。如人身之有炁也。水火既生。則有風雲雨雪。施行於其間。陰陽迭為消長。日月錯行。代明有寒溫暑涼四時之候。有東南西北中五方之位。如人之血脉精炁運行於藏府。形骸肢節得以轉利。此天地之形體。與人相應者也。天地由太極之清濁以分。人身必得人之血炁而有。鴻蒙始判。人遺未立。何由血炁孕育。故天地以陰陽之元炁。氤氳交感。先化汝五入於五方。黃老進問其義。答曰。凡物皆生於夫。而寓於地。所謂陽施陰受也。地有石有木。曰山。石為山之骨。木為山之標。山能宣地之炁。散生萬物。大地正中有山。極其峻大。若中天之柱。名曰須彌。下有一泉。分流萬道。奔注八溟。而為神河。海

仙其行派卷一第一節

二

莊子



晦而光迷其味之稱以約衆流又獲一其通其味者  
海之復有洋碧洋層層圓抱冉去入極之際有曰  
水不能負芥有曰若水如烟如霧一派汪洋之氣  
與六度相接海中涵凌四大洲南曰閻浮提東曰弗  
逮北曰鬱單越西曰瞿耶尼大地在四洲之中瀚海之內  
如果之有核卵之有黃也日月循行其旁斜經海水之  
上下照周流無息四洲互爲晝夜南洲南曰漲海北洲  
北曰主海東洲東曰澄海西洲西曰素海東南洋曰滄西  
南洋曰清東北洋曰洪西北洋曰洞五方有大嶽五老生  
焉老者多歷日月之謂嶽者棲真毓秀之山北曰滄浪片

仙真行旅卷一第一節 三 華

生一人我呼之爲水精子南曰石唐亦生一人號之曰

精子既而木公生於東之尾間金母生於西之昆侖悉

造化玄理惟汝性靜質厚故後四者而生我爲汝等五

衆中從此出去無復有所事矣黃者曰此外無無更將

居何所答曰涵瀟圖外真元之水也其外則純一虛無

然之無耳以我無形之性入此真有之境而化爲有形之

體若超彼無形之境則仍返無形之性矣汝其省之且

四老與汝相合共贊主功也以手指四維發四震雷遂

頓身雲外化金光不見黃老注望若夫南方赤炁空

人飛行而至過身皆紅鬚髮盡赤以丹紫綴髯似一

人

觀式未及啟問其人先曰我赤精子安居木石之間忽  
法雷見召故來聽命黃老正述所以見東方蒼炁浮空  
曲或直向大地飛來赤精呼曰木公將至又北指曰玄  
凝空水精子來也有頃二老繼至木公色清炁秀形體  
長上軀碧藤絲蘿下縛蒼藤薜蘿水精子深沉湛微渾  
通明以烏木皮挂體手扶桃杖黃老一一叙語獨訝金母  
不至木公曰天地初開以東華至真精陽之炁鍾化於我  
生於碧海之上蒼靈之墟以西華至妙洞陰之炁化生金  
母棲神於昆侖之圃閭風之苑性凝湛寂道體無爲既  
同源焉有不至言未畢西方素炁橫空金母莅焉而向

仙真行旅卷一第一節 四 華

前稽首各定時觀之見其豹尾虎齒蓬髮戴勝身披珠玉

璚瑤腰繫素土長裙木公問何來晏金母曰予方高卧白

雲猛被法雷喚醒整束趨來未識有何所事赤精子曰

和既生吾等不欲任天地任無物故令會黃老於大地

贊助化育耳三老始知黃老名號見其形貌軒昂瑩煌

而皆歡喜恭敬水精子曰黃者廣也厚也正也光也德金

中和功同大地道祖之命名足稱其實也黃老謙謝木公

曰道祖鞠我育我皆使有名可不遙尊其號少中報木之

居四老擬議未定黃老曰道祖太虛無極上號曰玄

人何如來皆拱手曰道祖所稱極當

人



有此聖  
父聖母  
大丹可  
成

神行  
五符

是理也  
無乎不  
明者

天地  
造化  
一氣

拜赤精子曰聞上入云天地大德惟生萬物之生生於

有生於無先以大鈞之元炁大淵之至精化生吾五人

受上人之教當體天地之德代為陶蒸生植方為無負

老曰生生之道還是如何赤精子曰道祖嘗言洪鐘聚

大塊既形且言金火分胎水木合炁今以天地為爐造化

為工盡吾五人力之自然煅煉成功木公曰若從金液鍊

形之道自能性命相見玄牝立交也黃老曰此則全賴木

公金母修持其事金母曰子初經此地須黃老導之木公

忻然曰吾與子無妨謂金公木母黃老亦可稱為黃婆赤

水二位焉有不相濟者乎當時黃老擇須彌山均為丹丘

仙真行派卷一第一節 五 華藏

真真孔穴處指上為懸胎之釜員蓋方與覆載設位木公

在山左五金之精為三足鼎金母陶西南五土之神為

月爐水精子闢山後玄英之石滲真水拘貯於爐安七金

於中覆金鼎於上赤精子鑽立南搏桑之木取其火運

其水一霎薰蒸逼逐鼎內之炁自太和中滴沉爐底

下有蒸透山引吸水中所含之金華自然素齋盈虛河

升降滿中暢美溢外融融五老能消息玄關默會丹頭凝

結撤去鼎器因濟抱釜出視晶光四注七日始飲黃赤水

靜坐高處神觀金木乃重立壇壝移金架於其上朝思其

寒下復陽光之熾慕恐其燥上施六乙之精至於存神

神仙通鑒

之期采雲朝上甘露澆頂補金木知世已熟脫開

中有一物合抱金母順手携一視之是陽象嬰兒木公

足是一陰形旋之二老大喜三老在山同心察伺山

忽起萬縷烟霞充塞天地起身往探見嬰兒已現法象

踴躍同慶曰始造化成就天人金木之功莫大也木公

曰五炁冷化豈區區所能哉五老各還本處二子棲止

谷採取日精月神自能潤喉陰陽化生交胎胎始結

交十過盈虧育有兩兒一女以玉環璣雙哺之未幾復

育二女嬰兒令二男二女呼已為父呼姪為母漸皆長大

仙真行派卷一第一節 六 華藏

嬰兒乃隱而不出四男女承襲天化四乳生八子男女各

四長為四偶四父母亦退入深淵與嬰兒父母同處八子

或單生或雙生甚有三子同胞者共生五十六人陰陽相

本自此生息漸蕃矣但有生必有死如草木之榮枯時序

者然生多死少故後之生者大地已磨肩交影時黃

老曰彌山頂俯察下方衆生蒸氣成雲呖聲聒耳熙熙

樂樂通成一世界適四老來山察望曰言大地有人四洲

以冥初開曉曉時元炁布塞之處凡山川川澤間生有鳥

獸魚龍入下之及耳今欲令此間之人散處四方惜乎

未得法門黃老曰山後竹木木天可作筏渡海也五老

三二一四七





隨筆代

此節誠全部之大綱統天地之樞機鼓陰陽之橐籥所  
仙真衍派 卷一 第一節 九 華燕

仙真衍派

卷一

第一節

九

毒戒

謂胸羅宇宙掌握乾坤者非歟。由一元而分二氣，由二氣而現五行，然後三才立而品物流行，自是至理其嬰兒姪女，乃生生之基耳。五行陶鑄，妙有真玄，非若野乘之姑妄言之也。喜新厭故，流而不返，世之人情也，不謂古初大地之民已如此矣。豈天命之性本然乎？盤古後衆人而生，萬殊歸於一本也。首二才而立一本，而統萬殊也。合而觀之，知玄玄爲上界之盤古，盤古乃中界之玄玄也。宜爲羣真之祖。

神仙通鑒

繼天皇氏而立因其治而治以火德王上協天德下侔地

利壽亦與天皇相同地皇既沒兄弟不任互相推委指修

山中有九異人乘雲祇車能御空駕烝乃北洲轡單越周

御國王之子其姥摩利支西洲天竺國人有大神通出貝

陽炎能遊行四海往來印度月也周御國王辰祭後

好善因與之生子九頭摩利支以萬爲姓號奉陽九子豈

號天、英、次天、任、次天、柱、次天、心、次天、僉、次天、輔、次天、

天芮次天蓬天姥皆教之以洪鑑見本土人民稀少

之曰汝等雖生於北之歷歲斯治在方南之月令

提誤教也。九子遂別天姥駕車提羽南來止於指修。

見其車服有異神智莫窺因推天英爲主繼天皇地

而治以上紀德生得洮頰垂胡腹鱗達腋初爲九頭

氏又號爲人皇以應三才人皇思天下之大非一人所能

理乃與兄弟乘車周遊八方相厥山川有平夷險阻坎險

深淵之不同依土地之形勢區分爲九州於是州有九

上有九山山有九寒澤有九穀水有六品

東南神州曰農土  
正南次州曰沃土  
西南戎州曰蠻

土 正西 今州曰并土 正中 冀州曰中土 西北 台

曰成上 正北濟州曰成上 東北薄州曰隱上 正

三二四九



陽州曰申土 无山 防山 泰山 王屋 甘山

太華 岐山 太行 羊腸 孟門 无塞 太汾

澠池 荆沅 方城 穀阪 井陘 令疵 句注

屏庸 无莖 具區 雲夢 陽紆 大陸 圃田

岳諸 海隅 鉅鹿 昭餘祈 六水 河水 赤水

遼水 黑水 江水 淮水

人皇氏

人皇既定九區兄弟各居一方而治又曰居方氏人皇在中區設教宣化八方令民間有賢能者招來左右名之曰臣使各司其事教民尊敬君長在上者必當愛護下民若病者宜服事之幼弱者宜鞠養之更教民夜寢書興一日

仙真衍派 卷一 第二節 二 華藏

之飲食惟晨起日晡將暮三食不可過飽致成疾病又謂

男女不可無別使其自相擇偶一男止配一女不許淫亂

苟合九區遵行如一當是時也萬物羣生淳風沕穆主不

虛王臣不虛貴政教君臣所自起飲食男女所自始人皇

兄弟皆化民成俗因號九皇氏九皇南來治世今及天地

二皇歲數時有兄弟五人曰皇伯皇中皇季皇少皇治

在五方以司五行布山嶽繼人皇氏御世於是山林早沮

之處禽獸鱗介更盛甚至與民雜居水族中有一物悉解

至陽性極靈應變化莫測名之曰龍為百蟲之長種類大

皇少 皇季 皇中 皇伯 皇伯 皇中 皇季 皇少

兄弟五人得馴制之術各馭一龍遊行本方以治人民

五龍氏為五龍氏天道亦應之日月貞明雨暘時若有攝提氏

十九姓為紀繼五龍氏以治分畫山川各統一隅因五

龍之政畧不改作繼有合離氏三姓分居三方乘蜚鹿以

理龜圖山雒從而合之也謂君民同是穴居無分高下乃

定其制君長居山洞巖穴下民仍居土窟復有連通氏六

姓乘蜚麟以治天下道化相承通微無間叙命氏四姓作

乘六龍繼治天命也自九皇氏至此共八十三君是時姦

究未恣情欲未後人既羣生而凌逼之念不起物雖阜聚

而劫奪之患不興故天道均和人無天札有鉅靈氏者一

仙真衍派 卷一 第二節 三 華藏

乃為皇出於汾陰脰上水南曰脰脰能攝九變化隨

物施為萬民見其握天象持化權皆從其治鉅靈居無恒

處爾時跡躋蜀中有兄弟五人號五丁力士巨靈召之逸

於深林不出鉅靈乃烈火焚林五丁無置足之地不得已

皆來拜服鉅靈無疑忌揮之驅陰扶陽開山造澤蓋盤古

削平之路依然崎嶇疎導之渠仍復壅塞或橋梁毀折或

樹木叢生五丁身長力大四處填平凸處削去焚開林木

搭起浮橋更有鳥道懸崖盤古所未到者都闢為路徑五

丁士功成復命鉅靈大善乃教以修真養靜之道相隱蜀

之深山是為術藝之世以其持德厚信証人循其化速若

諸世紀



蜚鳥也治世之君皆有號而無世惟德相承不用智力

句彊氏 謹明氏 涿先氏 鈎脾氏 至黃神氏 黃抹氏 骨宏氏

獨知性命之道常以清淨致治歷三百四十歲

詠先氏  
哀時長淮有徂神氏亦善修鑑之些  
黃衣以去  
頭彎一鳥

○鉤陣氏乃讓之爲君。自區山中安耕。行耕。乃。月。扣。六。扣。

見五傳共千五百歲有犁靈氏相繼而治其沒也尸在車

荒經百歲不壞復有大騄氏出一曰秦塊居於南密之曲青要

六世羊之山得武羅爲佐相洽以治大馳御世既久見歲月如馳

梨雲氏  
生世無常每自歎息曰吾將沒於無垓之宇遊於秦清

仙真衍派

卷一 第二節

大魏氏教武羅獨掌治柄避入具莎之無後人具之身平穿

童武羅生而有鬼人面豕心一作人民莫敢懷姦鬼隗

入巨則，習遊敖岸山首，遇一人跨獸閒行，問其號氏，云：

野民蕪池鬼隗見其辭氣雍和知可任重遂以天下託

○**奔茲氏**薰池不敢辭是爲奔茲氏不待作爲而民自化咸畏鬼

之威而樂介然之寬鬼隗歎曰是一治也吾弗逮矣乃

曰夫諸  
入青要奔茲尋亦隱去其所乘之獸曰夫諸狀如白鹿

四角民有見之者必伏地望其再來時有泰逢氏居於

秦逢氏山是山曲回五重實惟河之九都秦逢好遊山無文

文馬  
於箕山之陽出入有光能動天地之炁致興雲雨民稱之

吉神一曰沒曰吉神一曰沒皆從之遊後丹相氏出於陽紆秦達遂

和山自修冉相得其環中思治道必以省約以隨成與德

無終無始無幾無時不禦巡遊民者歸化計之曰真人與

相與有蓋盈氏生於若澆鼎中之地間也

沙  
寄跡山泉  
在衡山之陽  
今茶陵之  
厥化混混  
厥生

雲陽山有七十二峯。人常言雲陽之墟可以避世。遂深入養。

後有巫常氏出，務以退讓化民。秦壹氏繼出，是爲阜人。

圖挺紀正位神明能執天下大同之制調宇宙大鴻之元

仙真衍派

長子都	楊法攬而常存者爲政	四百歲餘處厠塵蹟與	長子都
二子	悉令天下	其另	莫元子自在西土萬壽山修真時
三子			
四子			
五子			
六子			
七子			
八子			
九子			
十子			
十一子			
十二子			
十三子			
十四子			
十五子			
十六子			
十七子			
十八子			
十九子			
二十子			
二十一子			
二十二子			
二十三子			
二十四子			
二十五子			
二十六子			
二十七子			
二十八子			
二十九子			
三十子			
三十一子			
三十二子			
三十三子			
三十四子			
三十五子			
三十六子			
三十七子			
三十八子			
三十九子			
四十子			
四十一子			
四十二子			
四十三子			
四十四子			
四十五子			
四十六子			
四十七子			
四十八子			
四十九子			
五十子			
五十一子			
五十二子			
五十三子			
五十四子			
五十五子			
五十六子			
五十七子			
五十八子			
五十九子			
六十子			
六十一子			
六十二子			
六十三子			
六十四子			
六十五子			
六十六子			
六十七子			
六十八子			
六十九子			
七十子			
七十一子			
七十二子			
七十三子			
七十四子			
七十五子			
七十六子			
七十七子			
七十八子			
七十九子			
八十子			
八十一子			
八十二子			
八十三子			
八十四子			
八十五子			
八十六子			
八十七子			
八十八子			
八十九子			
九十子			
九十一子			
九十二子			
九十三子			
九十四子			
九十五子			
九十六子			
九十七子			
九十八子			
九十九子			
一百子			

眞元子甫一人出於中區空桑之也其處有中空曠桑一株故

以木名人以地號因曰空桑氏又曰廣桑氏今陳留縣有空桑城

神民氏一遵泰壹之政而民相安及神民氏出都於神民之丘

民神異業各治一事精烝通行今編草爲衣易果而食

帝氏伐木作桴，便於水道。民皆悅從。因呼曰神皇，駕五花六葉。

倚帝 鹿治三百歲入山不出又有倚帝氏治於猗帝之山茲

次民氏爲號次民氏繼之  
次是皆從神皇之教令自鉅寧氏至

是是

凡二十二氏汾穆之俗

漸次彰明矣時有辰於長作



已金

辰放氏

皇次屈

六飛麟

元皇

因提紀

蜀山氏

懸叢

口拍渡

魚鳧

景生

龜佛氏

渾沌氏

東尸氏

天地易命是為聖次屈產於郭海之地生得渠頭四孔

六飛麟而從日月上下天地常入水行能與鬼神比德合

謀古初之人并服龍體非為禦寒而作及今民情漸開物

欲牽屈悉棄少衰寒時深藏巖穴和暖方出覓食遇暴風

疾雨皆挾有假抱循背折腰辰放已身精血充盈寒暑自

若見眾民不耐茲苦乃教其擇木茹皮可披身以禦風雷

約髮聞首聞音散勿垂背以去靈雨靈一作霖而入從之遂稱

為衣皮之民辰放治二百五十歲臨終命整於峨眉山空

號曰元皇子孫歷傳四世初循蜚紀時惟德相承有號無

世至此則父子繼立有號有世咸有制作後人因而利之

仙真衍派卷一第二節

是謂因提紀凡十三氏次曰蜀山氏繼辰放以治蜀之為

國肇自人皇其後有懸叢拍渡魚鳧三君各數百歲懸叢

出居崖上治民魚鳧導合江流及治蒲澤後入彭山修道

拍渡世守蜀山因以為號有君曰景生人氓推結左言多民

惜情無知為學似不知文字因教以會理民物使之智流

四遠時大通明復有龜佛氏治東北傳六世而渾沌氏

作於西北生而不殺予而不奪執中涵和除日無歲無內

而無外者渾沌之治也傳七世東方有東尸氏作其為

載之世紹荒屯造美好垂精拱默九土承流禽獸成羣

小遞道類行不拾遺隨處有餘陳宿之臘首衣以木皮

皇華氏

鳳

上元

放統氏

吉夷氏

九遊氏

仙真衍派

上古民

信然

狝草氏

弱若

之內

詩樂而無諄其哭哀而不慟蓋至德之治也其傳始遠十

七世而皇華氏作又曰離光氏其治天下官天地府萬物

在而不治信乎無假是故生死同兆而不可相陵時有六

鳳鳥出羽蟲三百六十為鳳為之長鴻前麟後蛇頭魚尾龍

格德其性純和不虛羣下居則自鳥朝拱飛則隨之為元

下靈瑞之物非梧桐不棲非竹實不食有道之世則見

皇華氏知其應時來儀但自謂自獻不少夸異治二百五

十載遂逃入太白山止子孫相傳七世有放統氏作傳三

世有吉夷氏作傳四世二氏皆賴先晦迹而民自化萬庶

如涵泳於和煦之中及九遊氏出不治亦不亂狗耳日內

進而外乎心知時天下之人已將入皇所故配合之道廣

仙真衍派卷一第二節

地盡則旅行夜則雜處是以所生子女惟知有母不知有

父一似鵲居殼飲鵲鵲鳥也性淳而無常居鵲生世不求

不舉死則棄昇風化而已九遊氏任民情所欲謂之曰知

生之民凡遊氏沒狝草氏作得道以挈天地令民自適已

意乃就泉通沼即阜成臺隨地種木栽花滿園鳥啼獸走

日與民同樂佚遊無度暮亦忘歸太古之民穴居野處夕

隱朝游博生咀華與物相友無妒傷之心逮乎斯世人民

機智欺禽獸為異類試將馴善小畜撲殺以為可取其後

侮及猛悍之物而物即舞爪張牙抵角噴毒與人為敵人

不能勝反遭其害狝草氏傳至四世東海有聖者作駕六

龍從日月樓於石婁之山顛、不忍見民如此、乃教之構木、  
爲巢、聚薪爲櫓、暑則高棲其上、寒則仍居穴窟、令其壘石、  
橫木以掩塞之、或於路遇猛獸、可攀緣所架櫓巢、以避民、  
大悅、因號爲有巢氏。一曰大其時食草木之實、人多食少、  
半飽度日、都有羸弱而斃者、有巢君復教民曰、人多則勝、  
獸何不聚衆入山、搏執禽獸、以爲食、飲其血、茹其毛、先取  
其皮、藏前後、取而蔽後、愈於木實難繼、草衣易蔽也、衆人  
集有力者在前、老弱隨之、各執挺、投石、或徒搏、設機、捉取  
禽獸、果然肥甘適口、號曰有巢氏之民、采其羽革、紵衣、攀  
領、加堯冒、以資體、自此恣啗血肉、生起雄心、暴性常爲爭

仙真行派

卷一 第二節

八

華藏

齊禽獸在曠野相毆、甚有持杖格鬪、負者不伏、結紐至公、  
道老人處質之、聽其分析、老人乃有巢君所選秉正執中  
者、使其處分庶事、刻木結繩、以爲政、不許爭訟、毆自是  
少息、此爲斷訟之始、上古人民既死、舉而委之於壑、都被  
禽獸所食、蠅蚋攢噉、人子過見、輒泚中心、不忍、乃以草裡  
取土掩覆、至是有死者、教其厚衣之薪而瘞之、不封不樹、  
爲葬埋始也、有巢氏治三百餘歲而隱、傳二世、有燧人氏  
出於天水、觀天之星辰、列爲二十八宿、分歲爲春夏秋冬、  
四時、時各九十日、分孟仲季三月初、遊丕金山顛、其山不  
周、爲日月之都、黎明見一鳥、金羽三足、長喙、亦時在南

大木枝上、丁丁而啄、爨然有光、復投南、飛去、燧人察知、空  
中有火、麗木則明、乃別五木之性、順四時而改火、以運天  
之意、謂之五燧、春取榆柳、夏取棗杏、季夏取柞柘、秋取柞  
櫟、冬取槐檀、效鳥喙啄木法、以剛尖之物鑽之、始以烟起、  
繼以火出、自有巢教民、巢居猶未知火、食燧人教、以鑽燧  
取火、得燔炙熟食之法、而民大利、故曰燧人氏、謂木器爲  
液、又教民范金合土、陶冶器皿、爲缶甌、既說由是火之  
川弘矣、正是火體既明、方可用、窑坯未煉、不能堅、  
五龍氏繼三皇而出治、蓋自人皇區分九域、已寓五行  
八卦九宮之義、故即生五龍、以明示三界之中、提由五

仙真行派

卷一 第二節

九

華藏

行制化也、至其降龍一語、直爲全部結穴祖脉、閱竟如  
知史筆之神、  
世路崎嶇、人心不寒、須五丁時、時間闕爲妙、奈何置  
不用、問五丁安在、曰聖教五常是也、  
節中天真上聖顯跡已多、至後逐一證果、方見應  
者須自識之、  
黃神猶出世成、真止云煉已、泰壹則從茲證道、故曰修  
真史家立言、自非泛泛、



○○赤精子途達廣

○○紫和翁道合五行

更教於夏秋多積柴薪冬則煨而煬之可以祛寒夏天水  
煖令人入海池沛澤捕魚鱉烹食人民更可度日修結繩  
之政教民有大事則縮大結於繩小事則縮小結於繩以  
免遺忘擇民間聰明易曉事者先教建占時令以正方位  
指天布踦以分七政指明禽獸草木萬物名色以資民識  
立一傳教之臺使坐其上稱為師長民有事物不諳便去  
請教師長與之開講明徹師道之始也又教民日中為市  
各以貨食器物之類齊集市上通國之輕重以有易無  
交易之道以興自是貨用轉而不匱人晴益遂又號遂皇

仙真衍派卷一 第三節

仙真

戶維氏

皇擇戶維氏之子四人曰明縣必有成博隕丘協供臣

明縣

是為四佐明縣曉升級所級等差政必育受稅俗

必有

施為成博受古諸職等也隕丘受延嬉延長嬉與也皇

成博

行使明縣居前為疑其前必有居後為丞其後成博居

隕丘

為輔此我而相隕丘居右為弼拂我而相而輔相之道

可天非  
以之妙

立先是人民木食露飲慾心淺淡今得火食血肉慾火

以漸熾男女交接無度恣情歡樂多致精血傷枯形骸

立遂成癆瘵之病同氣者每遭傳染深為可憫遂皇曰

法度與先聖人皇相合制男女歸娶之年以息其情凡

子三十歲可娶一女為妻女二十歲始嫁一男為夫

食夜同眠是參天兩地之數以歲數規定不許蕩淫

眾攻之自此生下子女始有父母兄妹遂皇得舉四

大道平人事理粗成景象治世一百六十歲而終傳世

八有庸成氏出治於羣玉之山平阿無隘四微中繩示人

以坦弓明典實有季子其性喜淫庸成怒放之西南季

儀馬而生子身人而尾蹄馬是為三身之國庸成之所

治皆遵守先皇之法亦傳八世復有軒轅氏作於空桑西

北今新鄭縣之能紹物開智見景生情出遊見風吹蓬葉

旋轉而舞乃制乘車將材木輻輳為輪設轄駕懸兩旁中

設坐位後有轂推之兩輪就地旋動無異轉蓬其上橫木

仙真衍派卷一 第三節

二

仙真

為軒直木為輻以與君長乘之眾人不得僭用謂之軒轅

之車故號為軒轅氏木德為紀民皆歸之軒轅權時美

通寒令四方人民凡崎嶇不平處治成康衢便於車轍

來山有產五色之金者教民掘取鑄器用先冶金為

可盛物以烹飪一名金為冶屬之父五金分等次黃曰金

白曰銀赤曰銅黑曰鐵青曰錫別上下而用以明貴賤

伐山取銅以為刀貨以衡輕重時有祝融氏者沃土荆沅

人少聞大陸廣壽老人可三千餘歲不耐塵煩居山順春

乃往拜之廣壽謂曰觀子未有嗜欲無所造化當君主天

下非修真時也吾誠受以尸解之法後可囑葬於崑山



祝和  
祝由

祝由  
祝和

得聽亦真人之道即有成矣而子之後必有興起焉者祝

融不忍辭去老人曰吾將遊南極大荒子姑戀我祝融告

退後至介州之山見古木槎牙有一五米之鳥仰天而

爰有百鳥鳴集采鳥與之和鳴祝融聽其婉轉抑揚學而

以爲樂歌萃鳥亦飛集前後同聲皆鴻祝融知可以通倫

類諸神明偶於樹人中秋之聚聽者忘倦向之麤浮情性

化爲溫柔相應而和者幾千有人終日唱和爲樂謂之屬

續之樂移風易俗而人多壽故號曰祝融又曰祝誦三曰

祝和以其歌誦能使衆象融和也遇人民有疾苦莫識爲

其祝說病由又曰祝由時軒轅氏治世已久欲尋賢能者

仙真衍派卷一第三節

議之聞祝融得民情之和乃以軒轅之車召至遂以大位

軒轅遂退入深巖祝融不得已乃治都於郇一作築土園

居以盛君民今汾州有自軒轅氏以下爲神通紀言其讓

禪之德通乎天道也是時三綱正九疇叙天下洽和萬物

咸若祝融常患毒蟲惡獸藏於草莽林木間民或卒逢其

害乃教民於燥烈之時舉火焚之徧處延及克惡之物逃

匿遠竄不敢逼人矣祝融又思軒轅氏將五金治鑄爲器

性脆易敗教民鍛鍊成熟用針錐打就物件民從之果覺

更爲堅利因其以火施化功多又號曰赤帝以火爲紀在

世二百餘歲臨終召臣民謂曰主治天下非庸庸所能

等宜擇有德者歸之乃令子孫避居於南之烈山配合火

德其後世爲火官不忘廣壽老人之言遺命葬衡山之陽

南嶽諸峯最高峻者初廣壽南過衡山遇赤精子拜之曰

名祝融峯下即葬矣初廣壽南過衡山遇赤精子拜之曰

叨生此土愧無益於世近祝融氏行用火功民皆賴之宜

共世常化權是亦上真之一助也赤精子曰五行迭興火

能久熾乎前次上須彌黃老曾言塵世芸芸愚蒙未啟必

得大聖大知之人振提聾俗漸次開明今將往會黃老講

別天人消息之理子能偕行否廣壽辭以身重步艱不能

追隨遠涉遂自拄杖南行慢慢轉入天臺高山以養無疆

之壽赤精子獨往須彌不期木公金母水精子先已在彼

仙真衍派卷一第三節

黃老曰五行各一方一時齊集寧有機緣將萌乎赤精子

拱手言曰人稟清炁爲聖賢濁炁爲邪佞而何四洲之衆

有與人形特異者不及有餘種種非一是其氣血之偏駁

抑亦天地之賦畀黃老曰竊觀六合之內凡人之性命

由天賦至於形體感受有異或爲地土使然或緣陰陽

勝如純陰之士照井浴身片時即孕皆生女子之形純陽

之區埋肝藏肺踰歲復甦遂成丈夫之國三身無腸表經

之盈縮奇肱一臂左右之偏枯巨陽太盛三叉其頭厥陰

反常逆交其踵大人靖人靖人靖人靖人靖人靖人靖人



損益三目四目肝竅有餘白子黑子陰陽其色羽民毛

禽獸其形腎通耳竅太過則聾聾耳國耳舌發心苗畧

則岐岐古國有兩失目聚五臟之精華下陷則盲深有盲目國

齒屬腎經之竅取固則金馬有金齒國有喬長臂手足

特殊僂僂周僂身材更小玄股赤踵水火相乘於下部乘

利彫題金木未配乎上停畧舉其概而言餘推其理皆是

此類本性愚樸良善者多即有克頑久而自化不若南洲

之人衆而姦宄間有聖賢出治難革其心也水精子曰道

長所講理極精微但未知南洲之人何其易於生育較之

他洲幾於什倍七八初散處四方時所至西北東者雖少

仙真衍派卷一第三節五華藏

今察之猶不加多是亦地之有異乎黃老曰四方合四時

四時寓五行萬物遇春則孕字生發故東方之民生而未

盛物至夏則暢茂條達如火之易延而熾故南方之民生

化甚繁也物至秋彫落慘淡如金之肅殺從革故西方剛

脆而民易夭物至冬蟄藏不見如水之在地故北方地寒

而民少生惟此須彌大地如土位居中而兼五行寒熱溫

涼各隨其宜故人民生而長壽不滅常存但南洲生息著

衍物類繁多嗜欲無節機詐百端良由德教不興所以是

非日起必得出人頭地之君輔主宰三界提挈綱維方可

和公曰問南土初有盤古開鑿混沌三皇分理三才既而

有巢教民巢居捕獵燧人導民熟食結繩近世軒轅造車

治釜祝融作誦焚林聖王賢宰相繼迭興規模制作亦已

累條何必更勞神思乎黃老曰未也今欲求者務有先天

地開闢之仁後天地制作之義澤及斯民之遠爲功於天

下後世者也正談論間直南忽起一道紫炁冲上九霄之

外五老凝望此炁縹緲不散良久布一天霞光瀾漫六合

黃老指之曰此中必有大聖人出焉吾等盡往訪之赤

子曰待道未到彼體察果有道行之人可借之上山毋

親降塵俗也黃老曰道無先後高者爲尊凡訪道泰玄

恭執弟子禮虛心平氣以求若矜已傲物謂人不若已

仙真衍派卷一第三節六華藏

俄範何由經於目道古何由入於耳耶四老稱善起身

行下山至瀚海履波將及中心正看海中島嶼忽起一陣

濃霧現出一頭龍鱗高馬狀類索駝脊旁有二肉翅蹈水

不溺知是馴良北驥與海上神龍交姘而生在波中追風

騰霧而來近前臥立黃老曰天地鍾靈生此瑞獸今聖

將作此馬亦當應瑞而出我向以參天兩地之機陰陽

息之理合成一圖可將負之於背他日呈於聖主以洩天

地之秘也白袖中探出展開稜稜八角按方負上宛似虎

肉生成龍馬即沒水而去水精子曰道末曾在山陰得

神龜長廣如輪性極靈異舉念悉知觀其腹背四肢

仙真行派

卷一第三節

七

華藏

妙義已蓄之萬餘歲。今道長南遊帶去。以助龍馬可乎。老欣然欲見水精子。因呼之。二龜從水騰至。見之皆呼為靈物。木公曰。且留於此。俟有用處招之。二龜理會復回。北去。五老頃刻過海。向南履實地。至關浮提。從肥土入岐山太華。由荆沅過雲夢二澤。迤邐向東南來。見一處山水奇秀。為南土百推。有壑嶂九層。崇岳四面。五老登石室之崖。俯瞰山谷。瀑布凡十數處。一泉最勝。自山頂衝入谷中。密垂如水簾。盤折迴流。東出高峰之外。五老歎曰。此真山川秀拔處也。遊覽之際。復見紫炁自東逼起。木公曰。恐見不遠。人在目前矣。道末先往觀之。眾皆曰。善。木公望炁。至

青牛

神仙通鑒

師法師天

仙真行派

卷一第三節

華藏

人欣然曰。因坐窮山。如魚遊小溪。鳥棲幽谷。焉能入冥。既承相招。願即隨往。還轉過岳後。牽一板角青牛為坐騎。木公曰。牛步甚遲。何如攜手同行。其人曰。此牛生於地皇時。不食生草。惟朝飲清泉。暮吸垂露。故其性似慵而安健。其體似重而實輕。雖日夜驅馳。亦不倦也。木公歎曰。真純土之精也。我先往報言畢。即解身入雲。其人上青牛望雲追之。木公到峯頭。備述未完。青牛早到山下。五老竊下峯頭。見其道貌非常。下牛稽首。五老答禮不迭。正待殷勤通問。赤精子曰。下方非談道之處。同上絕頂可也。其人曰。此山峻絕。道長輩何患弗登。下愚恐未能及。黃老曰。修真者。以道德功行為上。煅煉導引次之。若夫變幻飛騰。斯末技耳。其人笑曰。此即賴乎青牛矣。五老遂上青牛。向牛角一拍。四足騰空。五老一齊飛上層崖。其人下牛拱立。五老揖坐於松杉蔭下。水精問曰。頃聞木公所述。不勝欣羨。第不知道友生於何世。是何名氏。乞明言之。其人曰。愚老生於天皇氏之初。頗知天然之理。凡人有疑事來問。便與之講究。分明。以我精詳有法。乃呼我為萬法天師。至地皇時。又謂曰。玄中法師。始得此牛。偕修深山。人皇氏中。人見我精神固密。形體常存。且首庶類而出。臨事復能先醒。遂號為堅固先生。時皆草衣木食。性情澹泊。無物欲之累。



論精微之

知覺者猶易修爲。交有巢燧人之世人。皆若毛餘。立復以烹飪人之藏府。得火食薰灼。情欲易於漂蕩。此身不無損虧。因思精者神之本。炁者神之用。形者神之宅。神太用則炁精大搖。則竭。炁太勞則絕。是以形之生也。以其有神也。神之有炁者。以其有炁也。如精絕則炁耗。炁耗則神離。神離則形死。矣。比之於薪。薪盡則星火不居。方之於屋。屋潰則洪水不住。故知義理易昧。而難明。性命難得。而易失。或問子世寅卯四會。何太簡。答曰。試觀胎養生浴時。作何景象。至辰巳受冠而臨。事午會則王氣所鍾。而萬機集矣。

仙真衍派

卷一 第三節

九

華藏

由祝融出廣壽。由廣壽見赤精。渡出五老復聚。發明大地衆生生育賦形之理。婉轉自如。從而帶起道祖。絕不費力。未經函谷。先現須彌。不自東來。却從南起。紫炁根源。自非五老所能識。前節五龍氏西召五丁。爲金木交併。此節龍馬生於瀚海。爲水火既濟。五老遇洪厓翁。恰是五炁朝元。金丹大道明明指出。

兩儀還鍊此老

此處五老又不一

〇〇東皇西母同開化

〇〇白石金虹並遇師

乃自號曰洪厓。以警身心放逸。此誠一得之鄙懷。望高明以教正。五老拍掌大聲曰。精金良玉也。其先天地之靈。殆非三皇時人。豈吾脩所限耶。通相誇獎不已。洪厓遂謝黃老曰。然必重加磨琢。則光愈揚而大成矣。洪厓敬禮問道。五老與之究論玄玄無上之旨。及內丹外丹之理。洪厓一經提醒。頓地大悟。赤精子曰。丹旨既明。須得鼎爐烹煎。何不將須彌始鍊二儀之鼎相贈。尤爲神足。黃老領謂水精子曰。敢煩一行。水精子應聲躍上雲頭。投北而去。洪厓問曰。傳聞須彌大地。在天地之正中。上應斗樞。往返甚難。黃

仙真衍派

卷一 第四節

華藏

老曰。得道者極遊八荒如泥丸。窮視元會如瞬息。況於區區指掌乎。言未畢。水精子抱爐鼎下峰曰。頃往須彌運鼎。招二龜各駕其一。我在後驅策蜚行。至南土河洛之間。二龜徘徊不前。若有所感。我即自取鼎爐。任其所之。二龜居河之陽。一居洛之陰。還是如何。黃老曰。其中大有因也。因拱手向洪厓曰。予有神圖寶章及諸變化之方秘。最以今贈之。於子省却別尋門力。洪厓拜領稱謝。五老且俟道友丹成功滿。再圖後會。齊下山而別。今南康廬牛谷香爐峯。洪厓復上峯取鼎。放於午背。跨上抱伴四。濕布泉即此。洪厓復上峯取鼎。放於午背。跨上抱伴四。故處因思修真。原不擇地。然得佳處猶妙。取几杖等物。

焉而起洪厓故居在東渡大湖一山濱湖而時景致清幽今南昌城南而自適意取下牛背諸物放牛於山之陽遂事佈置停當而後按方立鼎安爐在山頂鑿一丹井下通湖脉謹依丹旨調度採充藥物煅鍊溫養火候已足外丹與內丹並成服下相合為一自是真道既修萬理洞達常竦入雲霄無翅而飛常潛行江海無鱗而沒或駕龍馭鶴上造天階或随心變化下遊塵世出入人間而莫之識隱遁其身而其之見每遇清風皓月靜夜良辰想得道之趣拍掌大歡聲達四遠今饒州餘干縣有洪厓山在鄱陽湖濱上有拍掌亭丹井丘諸跡洪厓自思已受其樂願超度塵寰救諸疾苦凡有緣好善者為之講明義

仙真衍派卷一第四節

二

華藏

理拯拔幽沉庶與天地有補從此洪厓惟以闡玄度人為念五老既別洪厓信步而行木公曰久觀南土瑞氣霽然鍾毓必多欲於滄海方諸之山棲息且與碧海蒼靈相近可以不時眺望好道之民其頂必有祥雲清炁覆護便去導引歸元傳以至道金母曰男女皆有好道者願佐木公放化以大其傳眾稱曰善木公金母辭別三真投東先行金母指謂木公曰此地山川舒展我欲廬此與方諸不遠常得會見木公曰從便金母遂居於此修道後為舒廬二山山種紫芝於別山一發千本葉多九莖又得一白鹿常居處自街花來供木公至方諸以紫雲為蓋青雲為城靜養雲

九玉女東王公西王母

房之間廣種青芝於圃以玉屑壅布所產極多取以為餌與金母二炁相投生九子五女漸收有緣男女錄為僊官僊吏各有司屬於是眾尊木公號東王公亦云東王父尊金母號西王母二真已得人應奉道業興隆安順黃老與赤精水精施運北行至中土見一人容如四十許白面朱唇修髯昂體黃老曰此人審宇不凡必是吾道中人因問其是何姓氏有何所得而願養若此其人答禮曰過承下問勿嫌煩繁東有黃石白石二山二山在下邳在居傍白石人多呼我為白石生自知飢飽勞逸俱損精神故未飢先食未飽先上未暢先休未倦先息未嘗斷絕嗜欲採陰以補陽使內

仙真衍派卷一第四節

三

華藏

外通泰因而冬不畏寒暑不憎熱而得永歲黃老問其壽幾何白石生足高氣揚曰吉夷氏誕生以來千有餘歲幸而容顏不少衰行可勝人常遊此山之中以自取樂赤精子問是山何名白石生曰此為王屋山蓋往山巔劇談野老引道按王屋山在三真相隨而上見山狀如蓋峯頂有古松數百白石生指松而獻曰初植時猶摩其頂而今此霄插漢矣赤精子見白石生自足其志意氣洋洋按不坐問曰請問吉夷氏之前更有統氏否白石生曰曾記老相傳說有五龍三皇等氏故上有盤古為首君然皆不若已亦稱子笑曰但云盤古立極豈知吾等化鍊白



此是少  
學要言  
朱明

守玄  
中黃

後世之  
長言

愕然曰。言是吾師。生何氏也。稱何名。號黃老曰。性不役動。則神定。神定則炁定。炁定則精定。三者既定。朱明不升。併會於下丹田。是謂三華聚鼎。此位故號曰朱明。介者拱手。向水精曰。大乙之精。真玄之靈。若人知守。方可朝真。此之謂守玄道人。赤水二老曰。通理五炁。混合百宗。正位居體。允執厥中。故我道長號為中黃丈人。吾等各居自主之位。不依形而立。惟體道而生。無少求於三才。猶為未足。而日草草訪道。今吾子真道無間。大丹未識。還自以為是。誠恐精神漸滅。頓成白骨。斯時欲修。其可得乎。白石生茫然下跪曰。弟子向混塵俗。未聞大道。得聆尊誨。深痛前非。萬望仙真衍派。卷一第四節。五。華藏。吾師明教赤水二老曰。我二人淺近。須求此位丈人。白石生即轉身拜求。黃老扶起告之曰。天地之炁。網緼其間。人得之而為人物。得之而為物。人物受炁之清者。心不染事。則為出世。心畏事染。則為迷世。出世迷世者。漸入真道。既入真道。名為得道。得道者等類。非一。吾子欲證何品。當直言之。白石生曰。高真之質未具。已不望造其域。只求各知玄理。使此身永留人世足矣。黃老曰。嗟乎。大道由近以及遠。豈皆頓超無上。惜子夙有根原。若能苦志操持。不特長住人寰。便可飛昇霄漢。子何自棄若斯。白石生曰。既蒙教誨。心投大丹之旨。超拔沉溺。弟子即以斯道轉度後人。

黃老曰。成已成物。是修真功行。遂語以調息和觀丹成。服食之方。白石生曰。鍊成大丹服之。可能長生乎。黃老曰。已非上德。必仗外丹與內丹合修。方可身中精炁神三者是。內丹上藥。明七返九還之要。使鍊精化炁。鍊炁化神。以至鍊神合道。則內外俱成。朝元歸真。奚難哉。白石生忻受其旨。乃問吾師住跡何山。後日可以拜見。黃老曰。靈應不離方寸。訪尋只在須彌。白石生曰。師將何適。願追陪左右。黃老曰。俟于金丹就時。方許從遊也。吾將出清虛入幽冥。歷覽名山。累觀海嶠。可於後月再圓之夜。重會此山。白石生稽首領命。黃老顧水精曰。道兄因緣在西北區。可去辦。仙真衍派。卷一第四節。五。華藏。

歸山再聚水精。先自別去。黃老與赤精白石亦下山投東而行。見一山高山眾峯之上。黃老指曰。山峻靈秀。姑登眺之。白石生欲隨上。黃老曰。後會有日子。可自回。白石生遵命拜辭而去。黃老赤精由南而上。歷東西轉至絕頂。凡十八盤曲峰頭有六。二老步至極峰。流覽勝概。觀其峰巒。各二洞池。各三黃老曰。余遊南土以來。未見此山之特異也。其中必有真靈棲止。正談論間。見山坳裏忽起一股青炁。上透天際。復有碧霞覆蓋。漸逼峰頭。現出一人上山。見二老紫微施禮曰。吾師下降荒山。惟願教益愚濁。黃老曰。聞得少微。幸逢高雅。且問修真幾時矣。此人遜坐。修談曰。黃







已前身是盤古乃號曰元始聞三皇御世漂泊無為便舍  
清淨之旨三才首判已具上知之資若求贊助庶幾可成  
炳願乃雲遊而南首遇泰壹皇人於峨眉即傳以三一真  
道再遇皇單於太白授以二景靈符歷衡山之野雲陽道  
人求其玄理經具焚之墟黃蓋童子叩其丹元挈廣壽老  
人作伴教岱宗孫子成真命五龍氏分司五方令黃神氏  
永守中土既至熊耳之山有一人在坡邊採藥見其神清  
然夷元始前問之其人大呼曰我師果至即拜於道左元  
始問其故其人云弟子是天皇氏天靈同母弟棲神於此  
頓得金母來遊教以吸炁鍊神參真悟道嘗云富有高人

仙真衍派卷一第四節

八

華藏

指引今吾師道貌非凡金母之言驗矣元始告以道號及  
為前因來尋爾等同歸真境未知地人二氏何在天皇曰  
聞人皇乃北洲周御國王之子其母摩利支天有大神通  
遊行三界之中救濟衆生之苦一胚胎生此九皇分治南  
洲其後真靈歸傍天母但地皇去世泯然無聞惟塚在岷  
隴之間於其同往西南尋見大塚元始向塚隙以真炁吹  
之假使朽骨得此即能回陽返本見塚傍忽放一門一姥  
率十子出問天皇告其來故姥曰長男為道母招去此時  
將回也少頃空中雲彩紛紜儀仗簇擁一人端坐輦上有  
七豕御之而行觀其威先赫奕妙相圓明后土躬身趨迎

句後呼地鑿出拜元始道母亦下輦相見彼此剖露乃知  
道母即摩利支天道母亦知元始是無極真王遂執弟子  
禮元始曰吾等在塵寰中恐多腥穢可到高上之境方覺  
清虛羣真稽首稱善准后土元君自量道力未充願與次  
子十人且守地維中宮靜養元始即與羣真同上玉虛天  
界尊道母為先天道后居一炁梵天斗樞宮中衆星四面  
旋繞皆隨斗樞轉度周御國王亦同安養其間大皇為天  
真皇人居紫霄鈞天之上為紫微元辰萬象之主不因至  
聖分明說安識高真微妙官

仙真衍派卷一第四節

九

華藏

道祖根源本於五行未判然欲現身說法故不免與五  
行周旋借之以顯大道耳  
山頂丹井下通湖脉妙有玄機然此可為知者道  
金精木液丹道源頭故開化必自木公金母學者會此  
當弗求真於遠  
白石生自足其志礪礪然小石也而三老覺之真是頑  
石點頭  
彌輪夢二日而生金蟬金虹一為岱宗之主一為西域  
之師固宜有此非常之兆

○○弗于速再成聖果 ○○○玉清宮剖析根源

地皇端拱紫微清都之垣爲玄元后聖術行黃道人皇掌  
北斗九星爲玉真僊聖拱向斗母而居元始復飛身到太  
虛極處取始陽九炁在九土洞陰取清虛七炁更於洞陰  
風澤中取最浩五炁總吸入口中與三焦合於一處三焦者人身上中下之炁也分之爲十二合之爲三九九之期覺其  
焦者元也約而言之一元之炁而已矣  
中融會貫通結成靈胎聖體正當春一月月望之霄原從  
口中吐出嬰孩相好光明又於秋一月望日冬一月望夜  
復吐出二子是爲上中下三元皆長爲昇藏丈大元始語  
以玄微至道悉能通徹元始常到碧落之外羨此虛無真

仙真衍派卷一第五節

華藏

境願居以安神我爲其矢心普濟調度多方若駐足人間  
終是塵氛潤擾若留形天表不能作則於皇人故我再入  
兩儀在十二重天之中創成一宮名曰玉清紫雲之閣碧  
霞爲城爲元始所居元始又立幾處金闕玉樓瓊房琳殿  
以舍列聖羣真此元始天王之大概也赤精子靜聽至此  
微笑曰嘗聞天之爲體是一圓清炁焉能起建居處况行  
無定從何處排林立柱耶上人曰子猶未詳其理更爲  
爾明之夫天體雖曰輕清豈輕清之上輕清無已乎蓋其  
極處反堅實而有質地體雖重濁而重濁之外轉爲輕清  
炁質所謂天包乎地也故地雖職載天亦無物不具止有

銀漢之河下通星宿之海走靈流星頌地旋成砂石重樓

複道在天更覺精良凡人力所不能藉天工而先發如卵  
之中黃堅實不如外殼人身之靈巧聰明元在六陽試想  
二儀之外亦何根止皆懸於空空爾我立於何所惟清炁  
之體可造虛無而真實者愈爲其實也二老因乞挈遊天  
界上人曰天王常向余討論本末語及五老功德天王即  
欲造訪余告以會遇有期今既至此往見極易不必引導  
也二老便欲辭去上人同至兩儀中外交關處伸手向百  
千萬重氤氲至真清炁中握一把以口吹之化一柄碧玉  
瑤光頭如芝雲長於股臂通贈黃老曰執此可以凝神遂

仙真衍派卷一第五節

華藏

志名曰如意能成就一大因緣謹記毋忽黃老拜受高擎  
臨行上人又曰此處最難出入不到無上地位雖十倍金  
剛因而難破也二老稽首告別赤精謂黃老曰來時太疾  
不見景致今須緩行遠望喬雲繚繞瑞靄繽紛擁護一所  
在現出樓頭殿角一路綠瓊貼地紫寶填階欄楯皆白玉  
鏤成殿陛盡黃金鋪就二老觀玩不已元始天王正於玉  
清宮與高真談講道德猛聽劃然一響光耀滿宮元始與  
衆真出宮仰望訝曰此必有高上之真出入其間然是從  
內而出非由外而入者少頃復震一聲天頂如眼大開有  
兩縷金光從中射下元始定睛視之二人步雲而至元始



代後人  
改問耳

總曰曰上真請留問以故何如二人步八宮來天王與羣  
真擊率恭進以禮坐定二人敘問曰道友即玉清宮之天  
王耶无始曰然因問宇宙空同時先有五老體合五行之  
用妙運玄功發有萬物每欲訪之不得今觀道貌太古得  
非五老輩歟黃老曰予即中黃子此具赤精道友為在泰  
岱遇見華裔始聞天王大德復到兩儀外尋問玄玄上人  
得詳始末敬慕真風是以來晤耳无始大悅命侍從設供  
陳列玄霜玉露雲霄雪胎二老隨意取食飲過幾盃天香  
霞爛之樂王女散花起舞珍禽引領和鳴賞玩無盡少頃  
侍啟罷舞黃老曰天王久處上宮熟知其義向日兩儀始  
仙其行旅卷一第五節 三 華藏

判之源願問其畧无始退讓良久而言曰所云清濁浮沉  
而為天地理固然也然天體包圍于地之外重表如卵之  
殼膜白黃而人附生於地以為天上下實未如所居者  
是地而周圍者皆天也地體重而界下故天自然有十二  
重在上如覆其下載及四極地中自然亦有九重所稱地  
有十八重者蓋并天之下九重而言也先以地原之最上  
之一重地之秀氣所鍾至凝而為石屹立山頂是為峯巒  
第二曰丘陵土高為丘大阜為陵第三曰橋壤西北風高  
土燥沙磧木凋四曰卑濕東南地卑水濕形極汗下五曰  
川澤凡巨川大澤必下地一層以隄為孟注也六曰流沙

無朕借  
先之理  
味暗

地底有沙流動隨水去來者七曰黃泉土木黃色之為土  
制其色亦黃而濁純陰之泉也八曰泥淵深邃巨測神龍  
潛焉其源與太玄相通九曰薄微如霧如瀉如漬相薄于  
虛無矣其下九重純是一派清肅上達天之九重所謂  
極動生陰盡陽復也試更言天之十二重自下數起第一  
重曰太虛天下附于地一望茫然第二曰施化天風雨雷  
電雲霧霜雪經行降結其間三日月輪天日月皆循天左  
行而有旋月行較疾一日常遠日十三倍有奇乃君逸臣  
勞之理月臣也陰精積水故外望而半明半晦明則與日  
相向視則皆之向背從遠近而增損於是上有上弦下弦又  
仙其行旅卷一第五節 四 華藏

曰水精天四曰遊道天日月巡行有四遊九道春倚東為  
青道夏倚南為朱道秋倚西為白道冬倚北為黑道青道  
二朱道二白道二黑道二赤道一季夏所倚也惟春分秋  
分日月同道故交食多四方對照皆為黃道五曰陽明天  
日月本東行天體則左旋天行最健牽引以走不得不西  
也日雖善行每不及天一度日者君也陽精積火故內即  
而通體皆明陰不勝陽晝則月不能並明夜則常以遠近  
漸轉瞬向而晦月輪於地球相等故曾照八荒又曰火星  
天六曰列宿天萬物之精上為星象星之為言精也陽之  
精也皆依二十八宿所為也

列宿浮生虛

空橫結天腹其行其止皆須系焉中有斗樞其四星為魁三星為杓杓之初為斗樞柄之末為瑤光斗柄所指為建其紐星天之樞也端居不動列宿隨樞而轉如車轂之旋運故又曰宗動天諸天宗之而動也八曰不動天天與日月行動皆有常度不疾不徐晝夜循環分為四時皆隨斗柄迴旋至此一重如斗樞不動凝靜完固又曰常靜天所謂虛極而轉實也已上步履皆如平地矣九曰穹隆天其重如地之所分九野各定界限以氣象形色而名正東曰青天東南曰蒼天正南曰陽天西南曰未天正西曰旻天西北曰幽天正北曰玄天東北曰昊天正中曰鈞天又曰

仙真衍派卷一第五節

五

華藏

黃天第十重即今所履之處也分為三垣中火為紫微垣土曜勾陳帝座下應斗中紐星此玉清宮在太微垣內居紫微垣後前曰天市垣為帝座天庭周天如烈燄摩空因號嚴摩天更上一重光明廓落洪然常寂已下十天垣萬如夷唯此天頂如堯圖覆率是謂坤穿之天最上曰大羅天出遊天表只隔一圖下應元是總十二是明無邊森羅萬象者也諸天寥廓浩蕩雖亦司屬統治尚少紀律法度道未性然清淨澄澈虛無不能總理萬機包含變化須得至靈至聖之資正法其中庶有矜式也黃老曰聞予之談始知其實但吾等性情與幸相同若靜養怡神深合之懷

可見人天無同天人不在此無

並語半日此來動一勾

調御作為非所能也今之下山原駕尋一位上其下以澤及廣土眾民功播上天下地者前所遇幾人皆非天人君主故欲訪於高上清虛之境元始曰人道有形可造虛無者渺難宗未若同到下方留心察視賢王聖母之中或尋得亨成三界統御萬靈之主然後再選積德累仁有振罷者為輔佐方成三界之政事也二老俱以為然即同元始別尋真起身每到一處元始必指析名義講論之際早過微摩天主宮穿天際回看三垣中之紫宸金闕隱隱在五雲深處一徑從鈞天直下將入不動天碧落狂風撲面聚足青霄赤精子笑曰此風覺得太勁更是涼氣逼人刮得

仙真衍派卷一第五節

六

華藏

爽快炎天來此乘涼甚好元始曰此名罡風愈高愈勁漸逐漸舒如若行淺薄至此吹為灰塵有頃罡風漸緩舉頭仰望渺渺一塊青氤結無抵止低頭試看日月星斗皆在足下惟有斗樞旋轉不休一步步如履軟茵忽悲風習習慘霧沉沉元始曰此即列宿天之水域也名曰天元雲漢其本為水乃金石之精氣一名天河天潢一名銀河銀漢環抱紫微垣上覆幕帝庭東起於鬼西沒於尾尾闕者海水之所洩也中有星好濕當其旺時能潤濕而上薄而清者則為霧為露厚而濃者既不能升又不能降因而成霧遇寒則凝為濕雲氣無幾洩散在溫域隨時而散上



而寒即變成雪若再吐直至寒域則為雹矣赤精子曰吾聞水氣易動著流河漢何以長駐清老曰此非五行之火所同乃元炁之真水故能凝結所謂天地生於水而成於水也言論之間又覺熱氣薰蒸赤精子曰嚴寒時到此散步不須向火曝日矣元始曰太陽之精結就真火如地發燥氣掣動於空搖撼其域便生火北上映天際閃爍燦燦則為雷與雷俱下則能焚物濕雲外圍燥氣內攻或未裂或既裂皆成雷聲若其聲既裂聲大震厲下衝於地便為霹靂蓋火性本上逆之而下常致橫行斜擊此皆自然之理勢也三真且行且談氣象忽復昏蒙元始曰此氣域也

仙真衍派卷一第五節

七

薩藏

月下有火火下是氣氣有三域上而遠火者為熱域直上近日者陽光所射為煖域熱煖之間堅陰凝之為寒域寒之類生焉到施行天內儀之氣噫則成風噓則成雲鼓之而雷震湧之而地震燦光則有雷燦光則有虹燦光而為暈透光而為霓也又行片刻恍然清朗開暢舉目見大海汪洋周圍涵浸一望無垠元始曰若從陽天而下是南洲地面此處地僻人稠或向多中探索可得奇人也黃老曰此中大難別尋還可傾謂赤精子曰王屋之約月將圓矣迨兄為我一行赤精子曰然按南還下黃老與元始隨至入正東青天撥開雲霧向東海聖墟過弱水三千至

淨德王寶月光王后

仙真衍派卷一第五節

節

八

菲振

逐萊之境中有六神道一曰岱輿為六山宗長動轉如秋輿二曰員喬其形員如高甍若梁三曰方壺其形方且而環抱若壺四曰瀛州當大海之中草木禽獸比別山無一名還洲十州之一也五曰方丈中多崑崙瑤瑤明達皆可坐即六曰流風在王山之隈不甚高大為流波所激六山總名曰蓬丘以其如蓬萊之草隨風而轉下無根前又曰蓬萊徧處皆有宮室以金玉為飾鳥獸盡曰望之公侍其間雖有修真養性仰觀俯察之流不過保守元神壽其身而已皆非有宏願當大任者黃老曰以此觀之東方人物亦可知矣乃復過神洲之北至昊天界有固名地

非於建  
不可及  
也流星  
也留心  
也

口其無原是天外靈寶道變一嬰孩身諸毛孔中放大毫  
光照滿十方世界爾時帝德時王在寢室中忽見祥光照  
耀宮殿作百寶色有許多儀仗一龍輦浮空而來中  
坐二異人皆施法象上首高其抱一小兒面圓耳大目秀  
眉清體端光罩定國王王后心王歡喜恭敬接禮長跪  
道前此是德修涇河沙位證天人帝

元者本也始者初也先天之炁也此炁化為開闢世界  
之人即為盤古化為主持天界之祖即為元始弗於建  
一轉與太上流星圓顯化相類

昔人有問天體輕清而輕清之外為何物惜其未讀仙

仙真行派卷一第五節

九

非

史也然非赤精一問則無人剖析雖欲聞之亦無從矣  
勿謀史家之價說天話也呵呵

赤精發言卑易乃火性本然而口吻甚趣應為滑稽之

祖若殿上其為世俗談定二不識赤精子者

帝仲父曰道之在天者日三其位至尊其行至信萬物

不能抗衡雖大陰亦不敢士敵體其轉側避陽之理如

是猶臣工豈能對君之禮乎故易卦黃陽而賤陰聖人

仰陰而扶陽也

○六

仙真行派卷一第六節

華藏

○○如意托胎生帝子 ○○○天書成訣洩玄機

上白一真曰下愚無嗣願乞此孩為子伏惟哀憐聽許黃  
帝曰願送與汝為子但此子根器不凡必證無極高上之  
品汝善為我育之國王上前拜領二真從寶椅中托出通  
與國王雙手來接重如山嶽掙一身大汗恍然而覺乃急  
召王后言之所見相同是後國王精神倍長三歲後與玉  
后誕生一位聖明王子後為乾坤真主二真收法相駕雲  
北行元始曰有君必有相上真已植君主之本道未嘗擇  
王佐之材有一小友身三皇時人因其好道常教誨之最  
仙其行派卷一第六節

山修煉乞上真俯降一會黃老憐雲往南洲隴山踏地觀  
看其板九迴人民欲上者經七可乃至黃老歌曰  
隴頭流洲鳴聲幽咽龍川如雪逝者其迭  
始亦歌曰

嗟爾太朴道源可覺如有疑邇於何問學  
歌未竟有人在山後作歌而出曰

念彼天王在天一方一經指詳永久不忘

向元始恭拜元始曰且先見上真其人向黃老下拜元始

曰此即太朴子也昔遇我於北海之濱見其賦性虛靈欲

階之上昇奈因功行未充姑留塵世黃老曰觀其儀表甚



當宰輔之任。元始謂之曰。玄天界中。有靈寶。將有主。出矣。吾子當應運而興。務期勵精修治。利物濟人。因緣密通。自為玉虛上相也。太朴稽首謝教。後道言曰。西方有一道人。號曰桓芝。居上清中。後曰葉。又曰上清太衛真人。道德淵微。法力無量。專以教化為事。都稱為玉晨大法師。法。主。皇。時。中。條。玄。女。首。受。玉。笈。靈。文。後。有。峨。眉。鎮。元。子。其。言。實。象。凡。遇。有。最。好。學。請。問。疑。難。者。不。吝。訓。誨。曾。昨。荒。山。高。焚。至。理。有。三。十。六。變。七。十。二。化。人。欲。見。之。隨。感。而。應。千。萬。處。可。分。身。皆。到。如。此。神。異。亦。為。希。有。二。真。轉。念。得。與。一。會。甚。善。忽。見。西。南。起。一。朵。終。雲。霞。飛。而。至。現。一。位。仙。真。衍。派。卷。一。第。六。節。二。華。藏。道。者。太。朴。迎。之。曰。法。師。生。矣。二。真。未。及。啟。口。且。晨。曰。上。真。天。王。勞。待。久。矣。恕。道。末。不。恭。二。真。訝。其。靈。通。皆。稽。首。起。敬。坐。定。元。始。曰。聞。道。七。法。衍。高。妙。不。憚。誨。人。固。為。至。願。但。其。中。有。正。有。邪。豈。能。預。測。特。借。為。亂。階。何。以。禦。之。玉。晨。曰。擇。人。而。授。近。於。罔。執。我。惟。廣。大。法。門。黃。老。曰。道。友。百。八。大。法。還。是。親。身。探。索。或。從。高。上。秘。傳。耶。玉。晨。曰。道。本。生。於。天。皇。前。靜。夜。闕。上。天。封。大。胡。山。仰。觀。俯。察。知。造。化。中。有。大。道。光。自。含。霞。吸。露。味。煉。精。神。久。之。可。以。還。舉。役。召。鬼。神。細。審。六。甲。五。行。能。生。壯。制。化。隨。心。運。用。以。六。六。之。數。曰。天。罡。聖。剛。也。以。八。九。之。數。曰。地。煞。然。後。也。法。成。三。帙。總。令。天。書。採。爰。

中。下。函。出。書。三。卷。金。簡。丹。書。雲。文。雷。篆。每。條。下。分。註。神。姓。靈。應。作。用。之。道。上。卷。天。罡。三。十。六。法。幹。旋。造。化。顛。倒。陰。陽。移。星。換。斗。迴。天。返。日。喚。雨。呼。風。振。山。撼。地。駕。霧。騰。雲。劉。江。成。陸。縱。地。金。光。翻。江。攪。海。拈。地。成。鋼。五。行。大。遁。六。甲。奇。門。逆。知。未。來。鞭。山。移。石。起。死。回。生。飛。身。托。跡。九。息。服。炁。導。出。元。陽。降。龍。伏。虎。補。天。浴。日。推。山。填。海。指。石。成。金。正。立。無。影。胎。化。易。形。大。小。如。意。花。開。頃。刻。遊。神。御。氣。隔。垣。洞。見。迴。風。返。火。掌。握。五。雷。潛。淵。縮。地。仙。真。衍。派。卷。一。第。六。節。三。華。藏。飛。砂。走。石。挾。山。超。海。撒。豆。成。兵。釘。頭。七。箭。中。下。二。卷。地。煞。七。十。二。術。通。幽。驅。神。擔。山。禁。水。借。風。佈。霧。祈。晴。禱。雨。坐。火。入。水。掩。日。御。風。煮。石。吐。焰。吞。刀。壺。天。神。行。復。水。杖。解。分。身。隱。形。續。頭。定。身。斬。妖。請。仙。追。魂。攝。魄。招。雲。取。月。搬。運。煉。夢。支。離。寄。杖。斷。流。禳。災。解。厄。黃。白。劍。術。射。覆。土。行。星。數。布。陳。假。形。噴。化。指。化。屍。解。移。景。招。來。迎。去。聚。散。開。合。系。禁。大。力。透。石。生。光。障。服。

導引 服食 開壁 躍品 萌興 登抄 賜水  
卧望 暴日 弄丸 符水 醫藥 知時 識地  
辟殺 魔精

廣傳 其如 其故 以孩 此而

黃老曰道法雖妙恐流傳日久一為姦僉者得之則侮世  
其民至此欲懲其非不無多事王晨疎然曰立法本欲引  
人入道如上其言反是尊人入邪矣追悔無地但傳授頗  
多貽害後世奈何元始曰速當嚴飾高徒輩不可妄傳一  
人匪類異類尤宜慎諸王晨曰百八小法幸有破制地然  
破之甚易天罡制之難今當嚴諭小徒謝絕學者秘而  
弗傳矣嘗至天界未能通歷妙境天王若肯是誘得遊諸  
仙真衍派卷一第六節 華藏

仙真衍派卷一第六節

四

華藏

天不勝欣幸黃老曰吾亦久離荒山將歸靜養暫爾分手  
後晤正未艾也起身作別駕雲望須彌而去元始謂太朴  
曰子姑徐待功夫一足正其時也王晨復叮嚀教誡太朴  
稽首聽受元始同主晨乘彩雲而起迢迢妙有之境太朴  
自此廣施功行到開皇初初始得應運興起於辰月二日  
昇水精子自別二老洪崖北至幽地若有所感旋轉脚跟  
向南望曰原有此因緣造化一股長虹飛入華胥之渚時  
政也純陽攻陰氣之意乃不常交而交天地之涵氣也時  
華胥在華山之右胥相也為華之相其渚後口雷澤時  
有一君即以華胥為氏主治北方有女曰諸莢靈心好潔  
二十四歲是童真之身一日雨後初霽獨自出遊郊外見

伏一

芥氏

英

神仙通鑑

伏戲 女媧 抱媧 女希

小淵旁有巨人跡長如兩臂目想有此巨跡必有是人忽  
覺意有所動將雙足入跡中低首時露水精于前於此  
掬飲時踐成者諸英此念一萌感動水精便乘日與雨交  
之時化為蜺蜺之形蜺身蛇首兩角雙文飛來將諸英蟠  
繞一時神氣交孚洋洋北四注良久長虹飛去諸英恍惚若  
夢尋路自歸因而始娠懷十六月復雨遊於成紀今高昌  
生下一子姓身人首獠牙圓目戴角如牛性善踴躍取名  
伏戲又三月復生一女頭長肉角環才如蜺乃名女媧  
抱媧又諸英遺依不架巢而棲復華胥之君即世諸英  
母子就居成紀越一十四歲伏戲胸多神智得乎中央別  
仙真衍派卷一第六節 五 華藏

仙真衍派卷一第六節

五

華藏

太昊 風方平 蒼牙 蒼精 苾犧  
講究其惡衆人見其象日月之明稱爲太昊時祝融氏去  
世人民無主皆願立以爲君太昊推遜不得因取法五行  
更相生王之義木榮於春先得生物盛德乃以木德繼天  
而玉木實麗東因其動則風生以風爲姓名方牙又曰蒼  
精太昊見風雨順時人民安泰知空中有神明主宰呵護  
當設祭祀之禮奉饗師蚩蚩之結網一云法而始作網罟  
以佃以漁捕魚獸曰畋足民用爲其能馴制犧牲故又  
曰苾犧氏是時人民雖經變人格化終是卧則吐舌起則  
吁吁飢則求食飽則棄餘苾犧後教人畜牧六畜馬牛羊



以爲後世，祭享上下神祇，祈求福祿，且可充應，原意謂以

五未辛甘更見充應適口，故又曰庖犧氏伏羲伏犧伏羲辨

母妹來至陳倉，人民見之，即請留於此，伏羲以陳倉偏於

一隅，賢才不集，政教難於遍及，後至殷周，今步得倉頡相

從在河西太汾之間，吳其昆吾，來歸率眾至孟河之津，猛

見波濤拍岸，烟霧漫空，水中躍出神獸馬身而龍甲，高八

尺五寸，額駭有異，足有無毛，背負一物，伏犧心知神異，乃

默告神明曰：果有利於世者，當近以示我，祝畢，獸即登岸，

立定，伏羲近視之，所負方幅一圖，爲點五十有五，皆合陰

陽妙理，歎曰：此兩儀未洩之秘也，取玩不已，那龍馬忽起，

仙真衍派卷一第六節 七 華藏

旋風望北而去，伏羲既得河圖之後，隨至孟門，太行井徑，

四中央氏等處，得中央共工，栗陸三氏，歸附，復轉東至鉅鹿海隅，葛

四共工氏，天大庭二氏，南風來迎，乃於方輿之地，先築觀魚臺於水

四栗陸氏，旁觀巨魚游泳之狀，伏羲步上一山，形如飛鳥，百鳥翔集

四南風氏，名曰鳧山，望見山隈石上，輾玩圖中之義，一六居下，二七

四大庭氏，居上，三八居左，四九居右，五十居中，依數測之，得天一地

二，天三地四，五地六，天七地八，天九地十，天數五，地數

五，五位相得而各有合，天數二十有五，地數三十，凡天地

之數五十有五也，於是盡一爲奇，以象陽，並二盡爲偶，以

之數陰，又於一陽之中，分爲太陽少陰，一陰之中，配以少陽

之數，以象陰，又於一陽之中，分爲太陽少陰，一陰之中，配以少陽

性清之，也六斷爲坤陰，集也離火中虛，而四明坎水旁流，而內潤

根堅枝柔，震之所以爲木，有載土上，及之所以爲山，巽風

陽氣始發，主陰之谷，兌澤寒凜，常伏惡毒之龍，復編次序

方位，乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八，其位以天

上地下日東月西山鎮西北，澤注東南，雷震東北，風起西

南，皆合造化自然之迹，八卦既盡，可以幽贊神明，入術未

通，難以廣施教化，伏羲因南遊宛丘之道，見其地四高中

下，丘形似蓋，故後世爲九區之咽喉，中夏之閭域，乃欲建

都市於此，總會臣民，遂草創茅棚，旁以荆棘編押，以爲屏

仙真衍派卷一第六節 七 華藏

聖氏，蒲名陳都，有太昊之墟，更得相皇氏，赫胥氏，陰康氏，共

居，帝氏爲佐，間有羽暴之民，謗詬不直，伏羲乃遂干戈，以歸武

陰康氏，勉示以威也，常思結絕之政，不能垂於永久，乃削荻蕲

畫卦，作字爲同文，有龍馬河圖之瑞，名景龍書，一書九

曲，後謂之民嫌其繁，而雖舉伏羲委曲教導，賴悟者稍能

記憶，時有臣翁，諱姓侯，名頡，曰倉頡，生而龍顏，後受

四目，電光質有睿德，幼善書，及長，遠師黃神氏，得授鍊精

養液之道，能觀三才之文，上天作命，使爲百王憲，常登臨

玄流，水濱陽虛之山，今商州之洛南，見洛水北曰瀉，有

雲龍一頭，丹甲綠文，能操筆致字，如龍躍而揣摩其文理，見

之數，以象陰，又於一陽之中，分爲太陽少陰，一陰之中，配以少陽

之數，以象陰，又於一陽之中，分爲太陽少陰，一陰之中，配以少陽



見其鳥跡跡沙地形勢錯綜似有情緒乃依龜文鳥跡一畫一豎一點一圓撇捺鈎挑配聚而成字體以此記事可  
以傳之遠方垂之後世陳說其義於伏羲之前命樂臺於  
河上製造文字今開封城北有造字臺上谷頤遂窮天地  
之變仰觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥羽山川掌指而初  
字制六書之體一曰象形如日月之類象其形體而為之  
也二曰假借如令長之類一字兩用也三曰指事謂上下  
之類人在一上為上人在一下為下各指其事而言也四  
曰會意謂武信之類止戈為武人言為信會合其意也五  
曰轉注謂考老之類左右相轉以為言也六曰諧聲謂江  
仙真衍派卷一第六節 華藏

河之類皆以水為偏旁以玉可聲諧也使天下義理必歸  
文字無窮文字必歸六書以竹削為方策火薰出汗謂之  
紙片復以木枝蘸烟煤書之始成字迹畫文像蝦蟆子形  
如水蟲故名科斗為字之祖依類象形謂之文形聲相益  
謂之字著於竹策謂之書  
凡人既死軀殼雖離魂魄不散稟厲氣而神幽焉為鬼往  
往現形作祟侮弄世人今有此文字恐人致書布告神明  
以干譴責隱隱聞鬼夜哭不敢白晝出現矣川澤中蛟龍  
異物常騰多欺人為有此文字懼人作篆召役從茲磨伏  
於是上天以人間有此大寶乃為之雨粟以遂其生人民  
不識斯物見徧野生芽起苗秀苗結實摘來則脫其殼而

知舍頓  
之德

史倉

朱襄氏

水糞食其味甘美而香因留其種播之於地經歲萌芽長  
大結實如初但所產無多止療一時之飢伏羲聞有如是  
瑞應呼頤為史倉文字成而記注備升封介丘以昭於異  
世而文治興焉命朱襄氏削竹簡刻木版書大體之字於  
其上是為書契朱襄造成時升發敷教之臺照式抄錄傳  
告四方使皆識字以代紉繩由是百官之政治萬民之事  
察伏羲又命吳其迎日推策指斗星考甲子以命歲時千  
支配數以網維四象作旋蓋著躔舍而天運協審地勢立  
九部而民事理於是紀陽氣之初以為律起黃鍾以發符  
分正爻以配氣置重爻以當日作甲曆之次歲建甲寅日  
仙真衍派卷一第六節 華藏

臨庚辰陰陽相間共成六十而天道周矣歲以是紀而序  
不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀而人知度四方以  
是紀而位不惑伏羲見政少立八民苟安因念老母女弟  
尚在成紀親往迎請聖母在林中悠然自樂與女媧泰晤  
道理是二女媧八山撫汲供母伏羲拜見聖母祈別後因  
及今迎養之事知女媧出外往山中尋訪見雲山如舊歎  
息不已歸報思故里復命覓同胞  
先出太清者祖次叙玉清元始次叙上清玉宸三清已  
見玉帝降生玄帝亦出天官之事將次定局此後所叙  
乃及世俗修真之事證果受職方有主宰



洛書出重衍卦

行至泰積山

今為泰地林泉之冠形如

女媧摺柴而至相見慰問女媧曰兄去許久必有所得伏義就沙地畫卦象以示曰知

此理乎女媧視之曰此中義理無窮然推其微與不出乎

陰陽之道也今泰州有八卦伏義大喜歸還母姊於宛丘之都上古男女野合知愛而不知禮雖經遠皇定配曰

久憐馳女媧一路見男女無別謂伏義曰為教莫先於敦倫敦倫必由於嫁娶今姓氏頗多不可同姓為婚其祖父母

之所自出以別子孫之宗派以女從夫曰嫁取女為妻曰娶凡欲嫁娶時必先用一人

以正其夫婦之事司之媒妁也然後行儷皮為聘禮

仙真衍派卷一 第七節 華藏

婦父子示合姓之權重萬民之儷以偶裝之皮取儷之義已聘

之後雖未嫁娶不得與他人遊戲則人倫之木立而民始

不相瀆矣伏義善曰聖哉斯言我妹能正姓氏職婚姻民

女媒得以判可呼為神媒後世祀為皋媒即曉論天下百姓當

依此禮而行都南天中山下居民拜告水有一龜其大異

常見人則端目而視全不畏縮伏義同往觀之碧草芊芊

多如蒿藜蘇子曰聞著草千歲一本百莖其下必有神物

混沌氏守之伏義命騶連氏備犧牲陳祭於岸側上流有混沌

氏張設網罟少頃元龜分著而出兩身素甲果須臾見

伏義閉目縮緊不可人沌非上岸視之廣三四八卷皆皆

入以

依此之平伏義乃以河出馬圖及所畫八卦就龜背文理八方布

之是為天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射觀象

於天效法於地近於身遠取諸物以八卦各有三爻因

重而衍之為上下太爻於是八分為十六十六化為三十

二三十為六十四共得三百八十四爻皆取法象

自然之妙所以成變化而行鬼神也乃教民以之定猶豫

決嫌疑使不迷於吉凶悔吝之途造化之秘泄於此聖道

之統始於此矣伏義知元龜著草皆是至重之物必為後

世之用遂捧龜承著而回更元龜名蔡以其有草作祭也

今其水曰蔡溝旁築一臺四圍皆生草草下常鹿大龜是其種也伏義領衆回都築一壇

仙真衍派卷一 第七節 華藏

於都中命中央氏為中鎮史陰康氏為藏著史同在壇中

與之精微卦象微義爻與建神鼎一座樹立壇場以鎮方

位鼎一者一統天地萬物所繫終也羣臣見有如此作爲

乃拜頌曰前者三皇雖開世道典教於民但俗尚洪荒而

文明猶未盛煙霞猶未散今我主之王天下也明並日月

德合上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書幽贊神明

龍而作書非特為萬世文明之會實為開物成務之宗當

尊帝號使天下知隆也因上號曰泰帝道通上下曰泰德

比稱太皇太泰同亦號泰帝而命羣臣助美政教可封之以

不皇



春皇

天皇

皇孫

地授之以官而治也為有神龍降瑞遂以龍祀其名首

命朱襄為飛龍氏名金堤職圖冊列禮義以宣教誡命吳

英為滑龍氏名烏明造甲歷以知時度命大庭為凡龍氏

名睢視主治屋廬以便民居命陰康為土龍氏名紀通土

中職內事兼治田里以正疆界又名主田命混沌為陸渾

降龍氏名仲起主平土地統靖海命陸為江河水龍氏

一曰稟名陽侯主斬繁滋草木疏導泉源是為六龍師又

曰有巢氏命有巢為青龍氏曰春官又曰命無懷為赤龍氏曰夏官

曰無懷氏命無懷為白龍氏曰秋官命尊盧為黑龍氏曰冬官命中

尊盧氏央氏為黃龍中官遂號曰中黃氏亦曰中皇氏是為五官

仙真衍派卷一第七節 華藏

中黃始立二相以共工才廣智多力雄身偉立為上相以相皇

中皇姓栢博通萬物曲識人林用為下相乃使朱襄吳英凡左

相岑名岑陸凡北赫胥凡南昆吾凡西葛天凡東陰康凡下分

理宇內而天下治於是瑞鳳來翔秦帝聽八風而授民舉

六佐以自策見四方歸附欲撫其遠來以祝融有歌樂之

作乃亦作荒樂歌法錄之歌豐慰勉而招之也咏網罟以

鎮天下之人命曰立基又作河圖引以紀其求復求良材

作樂樂之器采桐梓櫟四木其材皆美惟桐木幹挺節

疎以相之上稍清而無神下根濁而不明取中幹叩之清

爽中和神明符休遂投長流水中沒十七日然後親自斷

削以身為度屈食指中節為寸曲肱至肘為尺十寸曰

月之以齊長短廣狹而制為琴瑟者以禁淫邪正人心也

長三尺六寸六分有二寸象蒼龍之日廣六寸象六令

腰廣四寸象四時龍池八寸通入風凰沼四寸達四遠前

後後淡象尊卑上圓下方象天地暉十三象十二月餘一

暉象則用絲繩二十有七為絃命之曰離歲以操駕辨之

曲以通神明之理又作組華三十六絃之瑟通大素也取

矜莊鎮密之義以修身性之理以合天人之和觀鳳之體

乃編小竹之管參差不齊象鳳之翼聲和與鳳凰之鳴

大者編管二十有六長尺有四寸謂之雅屬小者編管十

仙真衍派卷一第七節 華藏

六長尺有二寸謂之頌簫總名簫管取約束肅清之義泰

帝常自鼓琴瑟而歌令近臣吹簫管而和每一奏之鳳凰

應聲來儀百鳥和鳴翔集君臣大悅反其天真遂成性

象物昭功自是不離其側而音樂興焉復聚銅為耕幣外

國法天內方法地以定輕重以通有無民咸感厲涉而致

疾率乃察六氣審陰陽而四時水火升降得有象遂背

草治校以制民病而民滋膏更因甲錄合五精建五氣消

息禍福以為之元時聖母一百五十有二歲無疾而逝帝

與女媧哭甚哀食不甘味衣不羔裘逾七日營葬附於

華衍氏塚旁臣民哭送者幾千萬人為喪三歲以報懷抱



士達

子襄氏

古皇

大廷

朱顏

之恩綏樂不鼓後簫瑟之音先起以其學清為抑也前  
所紀龍師龍宜各君一方以理人民皆能稱任其職政化  
大治生靈咸熙龍氏受封於宛丘之左今歸德其時恒風振  
萬羣陰開過陽氣不伸果木難實朱襄命臣士達作五絃  
之瑟象五行步之以來陰氣以定羣生於是果實民安謂  
之來陰之樂後得永命之道避世而去其子曰子襄氏傳  
世為其東青龍氏為土古人多禽獸之難有巢氏曾教民  
巢居人獲以安及其久也木枯枝折常遭顛覆損傷之苦  
故教其編槿而廬緝荏而扉誅斬蓬茅填塗茨翳以免居  
高之患而親族得以共處眾為其能革有巢之化故亦號  
仙真行派卷一第七節  
有巢又曰古皇蒼龍氏傳七世有櫛臣遠貴任之而不專  
欲削之遠懼而變有巢氏遂亡凡龍大庭氏本曰初曰朱  
顏一曰都於曲阜以火為紀一曰炎帝見古皇編槿緝荏  
僅蔽風雨遠禍患耳不若因而法之更廣其制度於其教  
民豎木為柱橫木為梁設椽脊置壁櫨覆之以茅茨圍之  
以泥茨民從其教果是氣象不同適有嘉瑞三辰增輝五  
鳳異色故曰大庭之館後黃帝時大庭之館大庭少得內  
養之術時已三百餘歲更能泰悟長生治十九載遂隱去  
子孫五其時萬天氏之治世也不言而信不化而行湯湯  
世唐錄其時萬天氏之治世也不言而信不化而行湯湯  
乎無能名之俗以熙熙其作樂也八士提正歲三人操

尾叩角以亂之投足以歌八闋一曰載民二曰玄鳥三曰  
逐草水曰曰奮五穀五曰敬天常六曰遵帝功七曰依地  
德八曰總萬物是謂廣樂爰旋旋宮作權象故沉滯  
通而天下泰矣後傳四世南方赤龍無懷氏之撫民亦然  
以道存生以德安形其民甘食而樂凡懷土而重生形有  
動作心無好惡鵲大之音相聞民至老死不相往來是曰  
無懷氏之民傳六世世用太平時泰帝制郊禪之禮於是  
無懷中皇二氏勸帝升封泰山之臺降禪云云之亭以祀  
天地昭姓而考瑞勳示遠天下漸趨於文矣混沌氏舉  
綱得蔡因為降龍氏命驅民害能承土之政以行於下後  
仙真行派卷一第七節  
子孫固赫胥氏赫在降龍之南其為治也尊民而重事  
是時之人凡不知其所為行不知其所之鼓腹而遊含哺  
而茹晝動夕息渴飲飢食莫知作善莫知作惡泰宇以寧  
疆域以清光曜烜奕而隆名不虛故號赫胥氏是為  
天柱山赫於朝陽峯諸處化行俗美而帝都西北忽河  
水壅塞橫流帝深憂之思所以治之道乃命土龍氏陰  
取治於華原其時河濱歲久不流陰凝陽闕人之氣脉亦  
鬱於內勝理瘳瘳而多重腿血為不行手足漸多拘攣陰  
康知是坐臥濕地又感風寒三氣雜而為痺因想通血脉  
之道乃制舞儀教人引舞或持竿棒轉轉或以肢體轉舒



吁英氏

以利導國節是為大舞蹇蹇之病既去然後使其疏通水

道治其里於陰康葬於浮肺山之陰

其子曰于英氏山治於西其地寒而民稀故多而木茂見

民無以禦寒教之結薪為衣傳九世皆指驪連氏一作連氏

為僱月之形名曰斧斤以之入山砍伐材木昆吾氏知之

亦聚金鼓鑄作蛟龍之形長六尺腹背皆鋒輝光芒四射

名之曰劍劍者檢也所以防檢非常也傳十一世世為劍

比隣山多精金而不知用其立政也無所甚親無所甚疎

仙真行派卷一第七節

抱德葆和以順天下而世用寧治九十餘歲葬浮肺山之

陽相傳五世中皇氏都於皇人山之西是為寂靜山居近

大庭無懷尚修儀制時號封禪之帝後傳泰帝分壤茹敷

蓋地之利以制國用心不自聖皆取於易安居九壺之中

事和平之樂因思聖母之逝知氣數無常乃問下相相皇

曰人生如草木榮華未久而枯朽隨至未知枯朽之後更

復如何相皇曰聞南湖之濱有鬱華子者實為鬱華子云在

初為洪厓歷三千餘歲知性命之源養真之理世人多有

得其道者蓋往問之帝欣然將同女媧倉頡前去中央時

在八卦壇中與帝常究玄機頗知義理亦欲同往昆吾鍾

臨正生

成帝劍來獻問帝南行訪道願為前導帝命相子在都攝

政即日君臣五人徒步起身羣臣遠送帝命之俱歸在路

叮囑中央等曰此行須虛已聽受畧去君臣之儀呼我為

吁生定正生可也眾領命既到湖濱滿山谷尋覓不得見深眼

處有二童子謂水為戲帝問此間有鬱華子否一童曰吾

師也頃往巴蜀洞中去矣四川重慶府帝問幾時可還童

曰少則百歲方回必微相會請進洞中安坐以待不怨或

到彼處訪尋任尊意帝曰既在蜀中自當前往遂辭童

子西行至中途一山登之見大竹蒼綠遍岡麓中有一

人獨坐據團神悉爽然帝使昆吾問路其人曰此處竹山

仙真行派卷一第七節

已窮咽喉之路到彼何為昆吾曰聞鬱華子耶鍊性修身

欲往問耳其人曰山徑崎嶇江源洶湧以至尊之人而下

問山野却夫未已甚乎帝訝曰我服飾不少異何以知之

決非常人也乃前拜曰我宛丘生兄弟五人皆下濁愚蒙

達水高人指示性命之學不意有緣路遇勿吝教誨其人

扶帝坐於石四子亦散坐聽教其人曰性命二字不可概



不修命者不知命乃天之所賦皆形體而立緣精神而生  
神本無體以炁為體精無定形以意而形體物有三根本  
則一主雖惟神精氣亦所當養三者互相為用不可相離  
若不保其形骸務思虛渺則真元已耗雖欲修性豈可得  
乎帝盛頌曰若此如何而可其人微笑曰騎牛覓牛能悟  
者誰苟欲修此須識生如石火流光附薪而焰死如秋蟬  
脫殼本性猶存只就此處理會更不轉移便是歸根復本  
性令偏全之理從可識矣即見華亦如是也于昔師廣  
成子受靈飛六甲八卦鎮方之錄得其道以襲焉母今以  
授子遂探揣與之帝起拜謝其人起扶曰子以木德而上  
仙真行派卷一第七節 華藏  
為五行之首生生之機所以帝起乎震也能洩造化之秘  
破後世之迷誠有功德於萬物何必淹留於塵俗而不知  
目還乎若能凝靜自修性理悟作為兼修命根牢  
羣賢畢集而雜一其工於中治亂倚伏之機可悟  
太昊觀河圖而畫卦肇啟文明參贊之功最大生為明  
帝歿為明神猶未足以讚也倉頡造字堪以配享  
女媧制嫁娶之禮而婚姻正始後世合卺之夕當為神  
媒設祀  
太昊之臣成道者有五一修而證者倉頡中央也神農  
顯化者朱襄栢皇大庭也

女媧補天扶正炁 ○神農藝穀濟民飢  
又謂媧曰繼木而王者火也然汝乃陰火耳有巨贊鴻  
功撥亂反正之能以手指各人所坐之石曰其後正炁有  
虧可鍊此石以補之衆回視坐石已分五色倉頡趨而前  
曰下愚心易流動無一息之停不亦病乎其人曰道體之  
本然也子嘗觀洛水之澗得龜負書以子有睿智之德能  
效水流傳於後為文字之祖也帝指昆吾問曰此子性極  
堅剛恐有挫折之慮吾師以為何如其人曰堅剛不屈人  
所難能但其聚金鑄劍乃從革之象本身難保永久而其  
子孫自能衆多如老幹之被伐萌蘗復叢生於根也其後  
仙真行派卷一第八節  
之諸侯有支流入西夷曰回頤中央拍手曰五子皆合五  
昆夷故人之子孫為後昆  
行惟此子沈靜端默其為中黃氏也宜矣豈苟延壽考地  
行尸解者比四子皆未可及若能進步參玄潛心修道吾  
當為汝提攜中央欽容稽首曰得蒙道長垂情願追左右  
其人太喜拍地上樓團呼曰起起忽翼然而立却是一隻  
青牛頭角崢嶸四蹄穩健其人跨上牛背中央緊隨不移  
其人曰牛行甚速子非徒步可隨須覓一物乘之向東北  
招曰元龜狂風中分明見所藏之蔡龜騰空而至伏於牛  
後中央拜別帝與三人跳坐龜背帝扳牛角曰幸聆道長  
并使我身世兩忘性命一視乞留尊稱并期後會其人



神仙通鑒

併彼栢皇秋深夜長雨微載晤具茨堂

拱手作別拍牛望南飛行中央亦駕龜去其後鬱華使中吳上具茨中央改名王倪王一土也倪倖益也今中央之義後再改黃安亦不外此未幾鬱華以華若神采外彰也

接改曰鬱華子帝等相然若失怙怙而歸至郊外羣臣遙接入都守龜人報數日前忽大風雨失蔡所在帝以其事

問於栢皇對曰聞鬱華常乘青牛出遊或即是也帝愕然初以性命既明故不復往求見孰謂竹林遇之不識君臣

嗟歎不已帝受錄披究已有所得思秋深雨夜之句乃自悟曰我以木王遭秋深金盛必解脫而零落人以我爲日

月之明雨而夜日月且無光矣然微雨月光易現當晦而復明吾其死矣通召后妃諸子及羣臣耆老謂之曰我不

敢妄薦死後惟推德者立之毋負天下之望言畢而崩其

如天之墜地時值仲秋是日天昏地慘帝壽一百二十有八在位一百一十五歲一本在位百一十有

賢智一女尤烈孝爲父歿自溺於洛川是爲洛神必妃五子相隱

不汚陽一山郭之後子孫繁衍派分爲五山遂名五華姓

以義以包至唐虞時即女媧以雲紀姓生

議之而行至是羣臣尊爲女皇悉聽其

向山陽因名曰嶠家又葬衣冠几

神仙通鑒

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

其子

於宛丘共工氏者名康回生得魁身朱髮鐵臂此筋長過

一丈曰丈力勝百鈞自幼挾詐爲恭太昊誠心待人用爲

上相任智自神倣援天紀及太昊歿意其德衰天下無出

其右者聞羣臣推女媧爲主焉肯甘心居下因而竊保幽

冀區方是其貪祿故土百姓一呼而應聚衆作亂欲振滔

洪水凭高相視南北地形乃壅防百川墮高涇卑以禍天

下自謂水德繼王以水紀官令師虞子作勝樂奏之終日

湛聽淫佚其身深以爲得計女皇居於宛丘遭水害避入

中皇之山問栢皇曰制水者土也土生於火鬱華曾言我

惟陰火局能勝此洪水得一人相助方可栢皇曰聞衡山

仙真衍派卷一第八節

之陽有祝融氏之後曰其坏者得異人傳授知火作用此

人可以制水女皇命使者招至女皇語其故同上山頭觀

測水勢知水原從古道緩流今被壅塞多時忽開隄衝下

致旁流漲溢其坏乃教聚蘆葦燒灰壅於低處如連山屏

列止其滔水也女皇即令衆料理其坏整治火炬火彈灰

瓶烟窩之類共工聞女皇川其坏之謀大笑曰憑高超下

勢如破竹祝融小子能拒我乎更使人結連近隣栗陸氏

爲助許其厚酬栗陸從之其臣東里子諫曰共工墮天網

絕地紀覆中冀壅水害人殺機先動自亡不救不可爲其

所惑栗陸曰男子反事女人耶東里曰男女本同一體耶



王身分兩邊就擒。至皇天功福。庶民弗助。悔  
 悔及哉。栗陸怒叱。左右殺之。眾皆哀傷。栗陸愈無忌憚。傲  
 慢自用。民心益實。欲相鳴叛。栗陸使民注水決。阻吳坏。預  
 備停當。見上流水勢漸高。及積至滿。反往北逆流。莫坏侯  
 水勢稍平。驅眾各執火器。乘其無備。殺去共工在隄邊監  
 督。洪水倒湧而至。見殺。致人眾執桿棒火炬。且擊且燒。  
 一時烟乘風勢。撲而逆噴。左右自相踐踏。共工棄眾奔投。栗  
 陸其時栗陸。共工眾潰。已相率攻殺其君。共工望  
 東投。尊盧氏并盧氏之類。向西走。一山壁立萬仞。上有天  
 然石柱。屹屹。時。插雲漢。按九域志。名山三  
 百六十。天柱有八。

此在西安共工同建業之頂處雖有池可飲有果可食  
山陽縣因想在冀作咸今違四者一股怨怒邪惡之氣直衝上天  
雙手捧定石忙搖撼發一聲吼將頭觸柱劃然崩倒林木  
巒石遇之破爲粉碎震動地之四維皆爲缺陷幸而石大  
山高羈滯累緩眾於山下見之抵當不得女皇役其神力  
急命斷巨木爲海鼈之足鼈屬善戴立於四極天柱墜下支駕  
於上不能動莫坏今眾攀援四上共工計窮乘夜逃去莫  
坏先擒其親屬復尾後追去共工西走昆吾界上昆吾已  
遣人執劍守禦不能入境抱頭復至驪連地界驪連迎之  
殷勤問慰俟其睡熟以牛筋縛住解見女皇女皇親握昆

不工

吾之劍數其罪而戮之。作赤女，盡舍其餘黨而遷之。後世以赤女爲赦，亦是時四極正冀州寧以其地與尊盧昆吾驪連合釋之義。三氏分治，開東里子諫而被殺，封其子爲栗陸之君。女皇率衆回都，禱於神祇，大賞祝融。諸臣因見宛丘遭水湮沒，不堪居駐，就建都於中皇山陰。命人夫四圍鑿地爲池，即以池中之上環宮周圍。即後世城之始。女皇又欲建造宮室，下令於衆，將往召大庭氏爲工師。不意山中諸類精靈一時皆來效命，夜與衆工運材發石，併力營作，極其巧妙，煥然新異。女皇與衆目所未見，大喜曰：「可名爲神居。」因有鬼神詞護也。又名池上之土園曰城。成也。以城邊遍插柳條，根之盛茂。

菱可絆隄岸。枝葉可蔭城垣。四方各啟一門。以通出入。河今  
而西華縣有柳城。即女媧所都。其中官室雖美。共工頭觸  
而矮小。委曲如蝸牛之殼。後世稱蝸居本此。  
 天村倒傾缺壞。山南一帶行人不能周匝。故曰不周山。其  
 旁百姓爲共工怨氣結滯。陽和不達。一望空黑。常有淒風  
 慘雨。難以存活。乃奔告女皇女皇因想鬱華有言。正氣虧  
 時。煉石可補。即同衆往竹山中。仍見巨石纍纍。令人運至  
 山頂。按色分五方。排列聚木植於旁。候東南風起。縱火燒  
 之。令童男女各一持巨扇鼓煽。不時添木助火。煉一七日  
 氣成五色縹。隨風散布空中。西北不和之所得陽氣衝去。  
 陰翳消滅。依然覆燾無垠。今順陽竹山縣有女媧山。女皇  
今順陽竹山縣有女媧山。女皇



補遺自是四方寧治曰都命臣

作笙黃以通各國殊以裁民用大笙十九簧小笙十三

簧金其笙者集太簇之燕象萬物之生有七政之節有六

合之和天下聞而樂之又命臣城陵氏一作制都良堯以

齊一天下之音如簫簫而小六孔並兩吹之衆音得之以

湯帝聖氏制班管以合日月星辰擇晨以作樂女皇用五

絃之瑟以動陰聲復極其數而為五十絃長七尺二寸廣

一尺八寸於北郊澤中之方丘使素娥鼓之以郊天佑

神調羽序之恩樣殺伐之過鼓動瑟聲忽愁雲四塞陰霧

迷空女皇聽之極悲禁之不止知用絃太過有此雜亂之

仙真衍派卷一第八節 華藏

自不足以達神明尺寸乃折而用其半破為二十五絃以

其情是為頌瑟飾以寶玉繪以錦文再鼓之天地清明

為微無不得其理是時各國君長相繼而班子孫皆承祖

父之業女皇總紘而弗加之髮帶而頭飾用常乘雷車翽

六龍以御天會與會頤栢皇得鬱華之指暇則悟真卷

性但女皇嘗運謀制設法安民不免精神耗損只在位

十五歲一本在位百歲一百四十有三而崩共佐太昊治

政之數為百三十歲臣舉哀治喪議立栢皇為君栢皇

立於正陽之南謂之是為皇栢以木紀德出搏太陽

又龍其政治為而有應而不求知女皇即世恐眾

金帝

其乃走隱遠方其後傳可皇眾人不知其處遂欲殺之

賴頤聞之避入陽武深處羣臣敢請不出有過大事必請

山諸問尊號曰史皇舍帝舍帝又悉委之紀融莫坏眾皆

就莫坏聽命莫坏曰吾善德涼力薄何足以當大任我宗

祀融氏分派其始木於烈山曰烈山氏後遷於厲山曰厲

山氏今湖南廣又曰少典氏娶有嬌氏之女安登為妃又曰

任如生二子長曰石年次曰禹其石年未生時其母遊華

陽之常羊感神首飛龍之祥歸育於姜水之上遂以姜為

姓名軌按州州記厲山有二穴神農生此三辰而能言五

日而能行七朝而齒具三載而知稼穡長八尺有七寸生

仙真衍派卷一第八節 華藏

而牛首人身怪異之相乃曰魃隗氏賦性好生惡殺志在

利人教民開闢土地樹藝百谷後世因名耕民賴以食皆號為神農

氏謂其神明於農業也田之民為農又善於政治所在皆

安聞其出遊於北須尋之主客天下自然制度廣大也眾

聞踴躍各察聽訪求神農是時見故三僻於南方不能普

知天下事物乃北遊於伊水之陰有草徧生地上其候皆

春生夏長秋實冬落合四時之氣實皆黃穀內粒或白或

黃赤即今之早米晚又有一種軟皮而有秋生冬長春

秀夏熟即今大小麥故夏為又有極細小大即今之小粟米

神農將外穀春去煮而食之可以和胃也七入云此



即帝造字初成時。天雨之粟也。神農知天賜瑞草。與世人活命。若以之樹藝。足可滋用。於是因天之時。分地之利。相土之高下原隰。就百谷之性所宜。而植以堅木。斷則成。其形尖頭橫孔。長半尺餘。探長木為柄。曰耒。為起土耕田器具。乃分民為農圃。農有三。曰平地農。山農。澤農。三農藝九谷。黍稷稻麻。大小豆。小麥也。圃者。藝菜蔬果麻。草木之屬。生草實無核曰麻。合農圃所藝。統謂之百谷。神農還教民耕種之法。每候躬自指畫。凡浸種播種。耨時耘。以至築塲刈穫。用稻磨糠之類。無不教導。自是始知米粒之美。勝於他物。但未及再加精鑿耳。後以禾黍登塲。一

仙真行派卷一第八節 華藏

歲之功畢。號曰一季。而治圃者。種植溉灌之法。亦各因某時。於是農事之典。徧天下矣。六穀盈稔。以供築盛。而終軍國。爰申國禁。春夏所生。不傷不害。乃擇平衍之地。復築一城。為於此。分耕穀種。名曰谷城。在平陽州。安妻孥於中。復自東遊於羊頭山。有一稗八穗之穀。神農曰。此佳穀也。傍鑿一潭。汲水滋培。任其自落。今長子縣神農井是也。為有嘉禾之瑞。乃令屏封作八穗書。以同文而頒令。時西南之民。夏天以稊米為炊。越宿未食。明旦有漿生焉。嘗之甚甘。眾異而效之。俱飲秣醲熟。取漿而飲。以其適口。乃至谷城進之。神農嘗之曰。味此漿。能通血脉。厚腸胃。可禦風寒。霧瘴。養脾祛肝。

幽下皆微於面。可名曰酒。以其能就人性。久善惡。造吉而之端也。自後東南之人。釀以椰子桑椹。西北之人。釀以葡萄。麥。菽。然不知搗蘆。皆和糟粕而嚼。尚無麴藥。以敷其味也。神農因得神醴。蘆。嘉穀苗。知天下既泰。又遷治於伊水之濱。繼遷於耆。今稱曰伊耆氏。先娶奔水氏之女。聽飯為妃。一云赤水。生子五人。長曰臨魁。會魁斗。臨於室上而生也。次曰董楷。不浩。少少女曰娃。復納尊盧氏之女為妻。亦生子三人。曰邛。柱。起我神農。孳子柱。在外設教。內政悉委聽。故其坏與諸臣。徧處訪問。聞神農在耆田之野。相率迎請。為帝。在陳倉築城。候之神農。知眾來迎。乃策杖而逃。去

仙真行派卷一第八節 華藏

入溫地山。中七日不食。覺腹中饑甚。掘地得黃長者。啖之。味甘。咽下。頓然血分調和。大有補益。名之曰地黃。合地之堅。凝得土之正色。有心訪道而覲而失之。皆知為太昊情。如學道者。不當僅為太昊惜也。竹山一席話。當作修真要訣看。若視為常談。亦是觀面錯過。朱襄大庭中央。臣也。乃先帝而修。卒以成道。可見抽身宜早。中央氏以沈靜端默。得鬱華度去。當知輕淫者。難道速矣。





華英

45

三八

華藏

理因



予能隨風雨上下。即命為雨師。主霖雨。知子有愛民之  
心。故來施清雨之法。火帝曰。吾師具此大慈。望請甘雨。降  
此生靈。赤松唯唯。腰間解一小盃。令滿盛清水。立於高阜。  
處將柳枝蘸水。徧灑。即時霧起。雲生。霏霏雨下。少頃沛然  
大作。約有三時。高原廣野。只聽潺潺水響。萬民之煩躁頓  
解。草木之枯瘁漸滋矣。火帝大悅。見赤松自雨中走來。身  
無半點沾濕。火帝再拜稱謝。赤松曰。天地以好生為切。不  
過體之以濟世耳。火帝愈敬。延入內殿。細叩清虛之旨。良  
久。始別。女娃者。帝之少女。素好修真。聞赤松道術。稟知父  
母。欲求其教。帝先為啟請。後率少女拜見。求道。赤松曰。夫  
仙真行派。卷一第九節  
真道須累積功行。內外兼修。方有得也。吾子志慕長生。性  
耽逸樂。能遠歷危險。訪道求真耶。不若深居靜養。自然身  
神壽永。真靈亦可感動而來也。女娃曰。慕道之誠。如渴思  
漿。若待之後日。不亦日邁西山。水歸下流。直使紅顏頹敗。  
白髮頻增。何能勇猛修持哉。願為弟子。受教不懈。赤松曰。  
子之求道誠篤。但世情有男女嫌別。子不能隨我歸山。有  
一相宜處。子可就之。自然有成也。女娃請問何處。赤松曰。  
予嘗結合於王屋之北。天門山。適西王母從東海還。崑崙  
路經山下。見沈水既現而伏。復發源於太乙池中。如銀渠  
湧出。數日既現。不絕。濟而猶未。既伏。復開。斯為既濟水。

其別流為淇水。知有道緣。因居峰頂洞中。洞南有山。平  
而方正。曰天壇洞。北險隘如門。曰天門。東曰日精。西曰  
月華。鎮日在洞修道。每朝結縑霞於峰頂。我乃踪跡求教。  
奉侍既久。始得授上真內經。太霄隱書。但吾子功行未立。  
恐不得而見也。女娃喜不自勝。即欲挽去。同防。赤松曰。母  
之行上無常。探聽在洞。然後同去。別去二日。復來。曰。昨到  
王屋訪之。已杳冥無迹。復至白玉龜山。問其侍女。云。回山  
未幾。復往蒼墟。是晚止於石室。侵早。侍女食我。以夜光洞  
草玄紋水玉。給飲我。赤泉遂東至曲阜防山。會見大庭小  
友。始知母果在方諸也。火帝曰。跋涉東西。歲餘莫及。我師  
仙真行派。卷一第九節  
往返二日。何若此之神速。聞大庭在太昊之前。尚稱小友。  
必知其長存之故。赤松曰。人懷忠信。地接蓬壺。其得道也。  
不亦宜乎。女娃問東海諸山。是何形狀。赤松曰。蓬萊方丈。  
瀛洲是渤海中三神山也。上生不死之藥。諸山人採食之。  
其物禽獸皆白。以黃金白銀為宮闕。遠望如雪。及將至。反  
居水下。環以弱水九重。至深下。飛渡有德者欲到。則風引  
撐而去。無緣者雖苦求之。終莫能至。子雖好道。猶是凡軀。  
若能履水不濡。入穴不燦。方可乘危蹈險。不然徒以現在之  
性命微。不可必之幸矣。火帝曰。水火最能害人。師言不溺不  
焚。吾未之信。赤松曰。本與



東門之池  
可以濯足  
即此

仙真

赤真人在衡山朱臺赤城中修鍊神符合大姓已約大庭邀白石往遊方款我其云之火帝與女娃送出東門一路談論導引服食赤松云自好食栢實落更生教帝切水玉作屑服之滌去臟腑之汚名水玉散訂衡山丹就來會女娃步至一池其水澄清徹底赤松頽曰陸行甚慢何不順此流去拱丁作別踴身望水中一躍帝猶以為戲立待良久不見令人汲水尋之絕無影響方知借水遁去各惆悵入城帝雖好道而政事萬機少女幽靜輾轉尋思越覺修真情切乃告帝曰兒觀人世瞬息百年豈可蹉跎老死况道高之人深處幽谷焉肯出就凡俗兒欲尋真名山仙真衍派卷一第九節五華藏

先探大庭于曲阜如得一見或有所就帝見其意誠不能禁止戒勿遠遊早歸慰望女娃拜別母妃兄弟帶侍從百人不日至防山因想赤松所言其地近接蓬島為真靈之窟何不涉海求之命侍從入山砍伐巨木百餘本拽至海邊編為大筏只用童女數人作伴餘者遣歸報信畧帶衣糧器用乘桴出海行不幾日已至大洋颶風飄蕩一望無垠正在驚惶忽起一陣颶風將食用吹散眾侍女號呼女娃不能自主大浪重疊湧至侍女都掀下海女娃悽慘曰夫得真道先殺救人罪莫之大怨氣冲天奔向海中一躍身雖沒而真靈不散尋化一青色鳥但隨經緯四臂揮

神仙通鑑

此鳥名青鳥  
日暮時見  
宿衛

文明初九

印帝空俯視大庭作符籙半時轉翅飛回陳都西北至通衢眾大喧嚷各執竿棒爭逐女娃分辨不得北避一山上多栢木有水出其下東流注於海源潔濁迥流至水即澄清可鑒女娃照見窈窕之軀變跟踉之鳥一時形體昭彰曰清漳不勝忿恨沉思為大海隔阻致我身溺化鳥欲填平大海以便後來求道者於是無分晝夜啣西山之木石以投於東海其鳴自說久而不休時人疑其精誠於內氣術於外而化因名之精衛火帝正憂少女東遊不返聞有異鳥來集山觀已飛去未幾侍從回報浮海之事帝驚惶令導至海濱但見海勢森茫何處尋覓慟哭而仙真衍派卷一第九節六華藏

回至曲阜見山川環帶靈氣所鍾命築城於此為都遷宗廟臣民而居之命子權守宛丘舊都時帝之三卜奉正合上天文明初九初天下年豐物阜景泰民安上古人皆樸厚無物欲之漸染無貨利之勞形五臟堅牢腠理固密內邪不生則外邪不入故患病者少或血氣枯竭精神衰憊非戕賊所致是天真有限耳三皇以後有口腹之肥甘男女之情慾起居不時飲食自恣以使皮毛疎豁臟腑空虛七情六慾內因於人五運六氣外感於天故天札甚眾帝每憂之以為必先歲氣勿伐天和歲氣不亂和不作沴乃紀上元調氣朔分八節以端分至啟閉三朝具於攝提七曜



司命

巫陽

巫咸

連山氏

悲請

九靈

老龍

隱老

太壹

太人

太人

起於天闕始作太初歷用之原前太昊作千夫配甲曆猶

未別時節之序至帝作曆始知望晦朔一年有十二月

而授時作事趨吉避凶曉然有準則之可憑矣乃命司怪

主卜巫陽巫咸兄弟主筮於是通變極數以成天下之務

謂始萬物者莫盛乎艮故序重艮以爲首故亦號連山氏

受后所謂帝以悉諸九靈老龍吉爲師法其高矩以致於

連山氏也帝以悉諸九靈老龍吉爲師法其高矩以致於

理又師於灑老因言峨眉太壹星入知醫帝親往訪問治

病情原適太壹出遊其小子章在山帝問之曰太古壽過

百歲後世不盡天年而祖蕩何氣使外邪章歌曰

天有九門中道最良字曰老人出見南方長生不死象

仙真行派朱一第九節七

復稽太始作形之由以爲命之修短皆人自取既不識調

保於未病之前又不知餌拯於臨危之際所以輕者轉而

爲重也帝曰然留山齋信宿候太壹不返遇其朋儕貸季

懇載其歸國三請而始許小子章更語以運氣勝復四時

感變之理授以天元玉冊帝受而退閱因想人之受害致

疾有內因外因須得飲食之物入於腸胃使其性達於臟

腑及於四肢始能攻治就於草木中搜尋并令四遠採掘

親味嘗其滋明下存想所歸何部記之以治其經嘗二

日之間遇士十餘毒交參播毒賴有調和之味非釋性

靈芝之茶爲上品於是大索諸藥共得三百六十有五

味分後疏草木金石土蛇之類以濟蒼生四百之病遂神

化而著方書察其性寒熱溫平四種其味甘苦酸淡鹹

六者辨惡畏忌及之宜情用令君臣佐使之義凡藥味

以穗書之法登記以一藥治一病爲本草以數藥治一病

爲醫方以此傳告天下瘡民疾苦自此人無柱天而醫道

始立命儲貨李理色脉對刺摩砭釐而參之以養性而治

命而人得以繕其生復察四方之泉源甘苦鹹淡令民知

所避就居安食力誤中毒者即令嚼薤茺甘草以解咸頌

其神帝常省方設教咸終獻功開明堂以聽政萬國雍和

仙真行派朱一第九節八

治世日久其俗皆化爲樸重端慈不忿爭而財足無制令

而民從威厲而不殺法省而不煩帝因燧人貿易之道更

作權度量數以平其政使無欺偽權以稱物之輕重而知

分錢觔兩度以度物之長短而知分寸丈尺量以較物之

多寡而知升斗斛石數以計物之損益而知什百千萬然

後定物之價值而貴賤隨時列歷於國口中爲市致民最

貨交易而退各得其所神而化之使民宜之養生之具備

後世醫農商技所由起帝思畫有太陽所照則明夜值暗

望酒可動作稍遇陰晦便對面不見乃察草木之有膏者

繼之以照繼又撚草爲心春絞草木之膏曰油以塗於上

名曰細燭以之祭祀神明延接親友可以繼日之明矣時以為瑞帝遂以火紀官是為火師春官為大火夏官為鶉火秋官為西火冬官為北火中官為中火五官各守廼職教化大行改尊帝號為炎帝瑞二也火瑞疊跡昭令德微稱再上炳鴻謨

女媧雖神聖陰也而能補天以扶正炁赤松屬南宮火也而能施雨以濟亢陽此節提綱必熟讀丹經究心玄學人方能解得若以煉石斷鼈作實事看何足與讀仙史

史至為山中帝與後世山中相恰是絕對

仙真行旅 卷一 第九節

九

華藏

宛丘為水精子分化蓋顯言之矣神農為赤精子分化則未嘗顯言而文中神首飛龍一語冷冷照應特為閱者拈出

有女媧之神靈即有女娃之好道起凡入聖固不可以男女論然宓妃惟盡人道而為神女娃妄憶仙道而為鳥上天科舉亦重孝廉

赤松女娃對之語深為警策學者不得草草讀過月天多有駕六蜚麟鹿羊而治世者即乘六龍御天之義稟乾剛也

鉏代屍宛如飢斃幻極極是結解之始

新刻黃學齡先生評訂神仙鑑者集卷之二

仙屋以棲秘本

江夏明陽宣史徐備述  
汝南清真覺姑李理贊

○衡山洞炎帝尋師

○有熊國軒轅出世

歲陽月率民蜡祭合聚萬物索饗百神以報歲成又以蜡臘擊草木使之萌動蜡之為言索也例以每歲然行蜡臘擊草木使之萌動蜡臘擊草木使之萌動不燭成之一先肅三司肅三長四卿長發五備六虎七坊八是時九土之國各執方物來貢南至交趾足兩指相交故名即今北至幽都古曰幽陵東至暘谷即日出安南地後為燕地危山名在沙州三莫不從化帝既教民穀食但力作不休仙真行旅 卷二 第一節

華藏

不勝勞苦更思節力以代其勞觀百獸之中牛力大而耐久易於制伏今以鐵為犁繫於牛後一人隨而扶之以耕鉏田地令作員盤水車驅牛負盤旋走以屏水灌田民從其教樂而相慶帝置五絃之琴按宮商角徵羽五音合五行之義又燒土作匡空其中以獸革蒙上曰土鼓以草為椎而擊曰黃梓以華作簫吹之似笛三孔而短小於是刑天作扶犁之樂制豐年之咏以薦醴黍以保太和通其德於神明同其和於上下帝深感先聖之神功鴻造欲圖報之知太昊已葬蟠冢女媧尚停柳城因擇地於曲阜之西會通發人夫築陵今齊寧有迎祀安葬其時棺槨無虞



媽之拒比常倍大、衆其能動、帝前拜告曰、聖人不欲屠  
東乎、抑欲困於華胥乎、帝不舉而動者三家驚異、帝知  
其意命衆舉之、輕若無物、上載靈輅、親護送至河之南、  
荆山下風陵堆、極從輅中躍出、衆急扶之、已陷入沙磧、數  
尺、帝令四圍掘起、如生根蒂、帝令就地築陵、封以土石、相  
以樹木、有女曰陵前北方共工氏之民、感女皇平治其  
地、欲迎葬之、聞靈異、若求女皇所佩之昆吾劍、藏於石  
匣、派汾榮二水之間、名媽皇陵、帝帝循河回柳城、立太昊  
孫休爲媽皇奉祀、取其素用之几、以歸葬於會通之曲、補  
遂之民、見帝在柳城、調度、疑有利利、盡遷貨財東去、乃起  
仙真衍派卷二第一節

三

衆攻圍、帝登城、招其爲首殺人入城、令徧問百姓、少孫休  
出城、諭足補遺民、始知帝之本心、涕泣悔謝、駕至古都、子  
權出迎、帝步遊至東門、地邊不勝感慨、遠見一物浮  
至、視之乃赤松子、熱卧水而身息、軒帝往扶起、徐徐而  
據、曰、昨蒙大成子同南嶽主人崇、及子之上祖祝融  
君、皆挈提壺、下降朱陵洞、中爲慶、吾師丹符成就、一時  
豪興、多飲碧瓊漿、不覺半酣、念及前約、故先辭而來、白石  
亦以告歸、相扶一程、已回山演習道法、我因隨波沉睡、幸  
未沈到別處、帝發歎曰、吾女不能少待、而自蹈奇禍、將得  
海中告之、赤松曰、躁意妄求、以致於此、若能誠心精進、

成土果、然吾子亦應歸本、尋源何苦、久混塵俗、役志勞神  
也、急宜自省、後命非遙、言畢、復朦朧垂目、身漸踉蹌、帝欲  
扶時、乃一片大黃石、推之不動、愈以爲神、是時巫咸、巫陽  
在旁、向問西王母、有不死藥、知赤松與之相識、正欲求其  
引見、不意忽地化去、二子乃夜卧石邊、明且與石俱失、赤  
松見其志誠、領上崑崙、母即收錄爲徒、命掌奇方、丹藥、炎  
帝不回、曲肅謂近侍曰、汝等寄語后妃諸子、人生如水流、  
到海東落、歸根吾將南遊、衡嶽尋問本源、勿教過慮也、羣  
臣大驚、擁佳帝候至夜分、有荷平曰、采藥鍾子、崎嶇處將  
來、擇柱背衆逸去、羣臣明旦起視、惟遺裙履几席、藤床竹

仙真衍派卷二第一節

三

華藏

杖而已、回報后妃諸子、驚惶無措、立長子臨魁、權位、臨魁  
即命諸大臣、分路尋訪、炎帝南至衡山之麓、上有七十二  
峯、洞十五、巖三十八、泉二十五、溪在山周行數日、遇樵  
牧、登問、赤真人踪跡、絕無知者、耐性慢尋、飢摘松栢、渴  
掬清泉、一日在山陽、紫石畧坐、聞松林後作謠、顧視乃一  
羽衣道童、帝起問曰、道兄知有赤真人在否、道童嘻嘻笑  
曰、赤松子去尋神農、來會汝、來問赤真人、容言異常、莫非  
即是帝、領之曰、正不知真人居處、道童曰、既欲尋真、可隨  
我來、帝欣然相從、於路間有祝融君、無道童指曰、山峯峻  
者、五而祝融峯爲最、值離宮、即止、遊息之所、帝益喜、

曲轉過峯頭見赤不爲城火雲作障中有洞門豁然深遠

道童先入通報笑語之聲步出三通者其一則赤松子謂

曰候君多時何來晚也帝曰急切尋不出路頭恐緊行有

恨耳赤松教倚鉏於洞外携手而進曰此即大庭公布微

主人也帝瞻堂殿巍煥上立三位道長赤松逐一指示中

乃先天一炁至真萬變老君鬱容子先帝稱壽廣子

近更跪太成子上首即南極教主赤大真人下首是聽鳥

鳴作歌聲開汝宗之祝融若也帝遂趨至殿前稽首再拜

三老扶入叙禮依次列坐太成曰子享富貴者亦慕滄泊

滋味耶帝曰富貴有時盡滄泊恒自如不離塵俗安見上

仙真行派卷二第一節

真萬望明以下教赤真人曰終是有根氣警省得早不致

沉淪苦海也命童傾壺中大妙金丹與之帝起接食頓覺

精神舒暢心境圓明真人設席相待忽聞洞外一片哀聲

帝驚曰深山之中何得有此惡聲赤松曰噫想是來迎喪

者帝未解就融曰欲知此事可於洞口窺之令二小童陪

去帝從隙中一望乃是洞內諸臣捧藥鉏大哭共扶上車

推過山腰而去帝領同二童何意童曰或是衆人見鉏謂

君已死故也帝欲破門往問背後祝融大呼曰既脫俗塵

何必復入設或果死不過如此耳帝隨入謝過赤真人曰

草木無知魂魄尚之作響藥鉏既久精氣染而肖形世無

浮丘子

慧眼以假認真此理易明又何疑乎帝言下頓悟勘破世

情自號浮丘子衆以浮丘翁稱之太成將北訪宛丘生於

其後先自別去羣真送出洞門大庭赤松亦欲辭去浮丘

曰深荷諸師長提攜得聞大道知白守黑求死不得吾女

未知沉沒何處更蒙接濟爲恩不淺赤松曰翁女之輕生

蹈海實由於我訪而度之是所願也祝融君曰少女我之

齊願隨諸公一行當下四真相率而去崇羣亦回本洞且

言曲阜羣真奉命入衡山尋覓見帝僊倚巖邊鵲形骨立

宛是仙蹤相向大哭扶入車中護至鄱湖濱之山中治

棺入殮帝在位一百四十五年壽時覺烟雲慘淡風雨

仙真行派卷二第一節

帝臨薨時景象遂各雲秋使人回報臨薨與母后太妃諸第

齊來服喪泣祭擇地萬陽山建陵而葬東草爲人以爲從

衛謂之芻靈后妃皆不欲回都臨薨不能強爲築室於陵

側留第起我率四少第奉養後后妃祖旁有一泓湛然綠

色汲飲其味極佳今鄱縣有炎帝陵母后命臨薨嗣爲炎

帝遂爲少第建國於南時東南有國曰風沙氏久欲叛亂

不用帝命左右勸征之帝曰我不能化被也蓋修厥德羣

下竊哂其懦風沙君欲入都於陳其臣箕文諫之乃殺箕

文氏皆怨忿攘臂自攻其君風沙君逃拒山陰懼而飢死

宗族與民乞和相率來歸曲阜成服帝之德度在位八十





有熊  
國君  
故品

附寶

一云感電  
繞斗而  
繞星者為

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

附寶  
故品

自德之所用也、初神農之同母弟、其少與昆弟已、  
諸侯後以公孫為姓、九傳、昆弟北遷於熊、  
國曰有熊、故昆為人剛健、中正、其妃曰附寶、  
附寶有熊君出遊、必與偕行、嘗南至衡山、升炎帝之陵、復訪  
古聖之蹟、聞太昊陵在嵯冢、同附寶往謁、是春至祁野、一  
夕見中天一道金色電光、旋繞於北斗、極星之旁、見有首  
以為祥、有熊君與附寶歸、寢即有身、  
十有四月、紫氣充房、誕於有熊國之南隅、古軒轅之丘、  
名曰一蓬、號曰軒轅、名伯茶、時有景雲之瑞、生而日角龍  
顏、神變靈異、弱而能言、幼而徇齊、長而敦敏、成而聰明、知  
仙真衍派、卷二 第一節 華藏

幽明生死之故、眾識為聖、其中弟子高幼亦靈濟、無矜已  
傲物之心、有遺世獨立之志、故昆去世、軒轅年十二、即嗣  
位、因長於姬水之上、更姓為姬、時炎帝避於涿鹿、蚩肆  
惡、諸侯相侵、生民塗炭、軒轅乃教民習用干戈、以征不軌、  
時西華人常先、  
太常、  
融十一世孫曰廣光、共工氏之裔子曰句龍、神農後曰后  
土、號為治昆、吾後曰大封、諸人以用軒轅乃修德治兵、教  
民識五炁、而樹藝五穀、立丘井之制、井分四道、八家處之、  
陶方有九、五為陣法、四為開地、大將居其中、寓兵於農、有事

則戰、無事則耕、任賢撫民、國中太治、諸侯見軒轅威德、並  
濟神化、宜民、蚩尤愈自貪暴、衆心不附、乃以板作書於上、  
遺蚩尤曰、  
子自居尊位、謂天下莫予若、今有熊君天縱聖聖、實德  
厥德、兆民允賴、子宜無更自傲、共降心以臣之、  
蚩尤大怒、奈左右止宗人百輩、恐不能敵、亦書檄以答曰、  
自貳越三日、謹以衆歸、  
諸侯得報、知軒轅軒轅曰、子以誠信待人、彼既來歸、衆  
民之幸、至期親率羣臣郊迎、至日中、果見一簇人衆、蜂擁  
仙真衍派、卷二 第一節 華藏

而至、當先一人、俯伏於地、軒轅令扶起、視之、鐵面赤髮、日  
黃額突、貌實兇惡、握手慰勞、正是惟憑仁義、專伏兇頑、  
女娃墜海、不化為魚、而化為鳥、到底飛昇有望、  
神農嘗百草、作方書以救病、即後聖問人、情制禮法、以  
治世之心也、  
赤松此來、單提南嶽丹成、專為接引炎帝、非是來謁問  
話也、臨去數語、更是可味、  
通霄百藥、而赤松來度、真是苦盡甘來、藥却羣臣、而中  
夜潛逃、可稱斬釘截鐵、  
衛微舉師、時嘔遍陸、堅心續進、學者咸當如是、

仙真衍派、卷二 第一節 華藏

仙真衍派、卷二 第一節 華藏



○風后演星機神法

○飛廉招水火鬼

蚩尤遁謝仰視軒轅端莊嚴肅氣象儼若心亦悚然同入城中軒轅待以賓禮初蚩尤坐於一真門下鍊制法物一與見其機萌動奸險不仁謂之曰此皆有為之法不足恃者若再傳汝必為大禍於天下矣遂遁而不授蚩尤已竊知一二乃取先天純陰之炁鍊成一物名霧母廣二尺二長八尺能舒能捲狀如帛幙又名霧幙此物輾開似炊爨之氣騰騰噴出若帳盡時瀰漫天地對面不能見人捲起則漸復清明能應時測候為諸陰之先兆凡遇春天畧撒入餘每朝迷黑蚩尤即謂軒轅曰二三日後當雨至期仙真行旅卷二第二節

果應是時帳動霧母又曰霧作幾日將大炎熱秋天有霧別曰幾日後涼風當發冬霧則曰必降大雪所言皆驗軒轅敬以為神蚩尤以為無有識者欲逞舊性奈遇之甚厚軒轅以蚩尤明乎天道乃尊為當時如後世之以太常卿度四方能察地理用為票者即戶部軒轅知天下之大非一人所治乃以奢比辨東方為士師後為工部庸光辨南方為司徒後為禮部大封辨西方為司馬後為兵部后土辨北方為司空後為刑部軒轅處中央以正四國崇尤以上相自居雖有異心兵權不能入手適報者言榆罔不道侵虐北方諸侯蚩尤乘機進曰榆罔不識天時決行

無道若不除之禍內焉能寧一諸侯言曰上相果能除暴殲逆從指揮軒轅曰彼雖不德終是君長造次與兵居悍逆之名矣蚩尤曰無德讓有德理所當然即拜別軒轅率兵渡河北去軒轅見勢下可遏慮諸侯兵眾執而傷之乃與諸臣宗族亦進榆罔聞兵至率眾屯於岐泉之野即後在姬州或縣東五十六里北與涿水合後改名黃帝泉上設黃帝祠奉祭蚩尤從陣突出曰恕汝不殺仍欲取死耶腰間取小銅牌連擊忽陰雲四合無數熊羆龍蛇蟲虎豹跳躍咆哮橫衝而至榆罔兵驚慌敗走此蚩尤鍊就聚獸牌扣之則百禽聽命魍魎為之驅也諸侯乘勢來追榆罔入涿鹿土城堅閉軒轅聞勝恐仙真行旅卷二第二節

其兩莽行事急領親隨至城下大呼請帝相見城上木石拋下只得暫退當夜蚩尤四面攻之攀緣而入殺散從兵擒住榆罔開門獻至大寨蚩尤叱眾斬之軒轅命降徒於涿水即神農嘗聚宗族以居使主炎帝之祀榆罔時年七十五年自神農至此傳八世蚩尤怒曰我凡三戰而得一旦合之而封已之德我實不能為之臣也聚眾外屯誘諸侯至寨盡坑之裴併其兵乘夜圍涿鹿守者入報蚩尤造反軒轅上城四望火光燭天喊聲震地蚩尤在壕邊指揮軍眾軒轅遙謂曰子實不才未嘗少慢上相何故如此蚩尤曰才智兼優者猶必諮問於下子每進善言故違不用今



△付切

△張本

△應朋

△容義

△龍行

△天接

△風后

△稽

△力收

與汝何量才力以定大位有敢戰者速出令眾攻城軒轅  
 用封胡為將以張若愚朋容義龍行大接容比為副出城  
 對陣未及合戰蚩尤軍利刃長戟又有大弩連射一時砂  
 石飛走不能當抵望而敗定至大雄山屯駐蚩尤得勝回  
 軍先至阪山西南築城建都然後與兵追殺軒轅退居大  
 雄慶頓憂思恍惚間如蚩尤追至塵垢蔽目烟霧障天忽  
 起一陣大風將塵垢盡皆括去遠見一偉人手執千鈞之  
 弩驅牛牟數萬羣軒轅寤曰風為號令力政者也垢為塵  
 土土去而后在也天下或有起風名后者乎執千鈞弩異  
 力也驅牛萬羣能牧也豈有力牧者乎於是依二占遣人  
 仙真衍派卷二第二節 三 華藏

四求其時果有風后者號封鉅係士昊之後生於蒲阪首  
 陽之東解地少有大志學於玄女玄女修道於中條山此  
 山綿亘甚遠上有二洞玄女居其一對洞多桃花風后在  
 內修煉玄女以其有治世才遣其下山立功風后拜辭仍  
 隱於古都之西靈品洞中炎帝聞其賢遣使訪之已遷於  
 東海之隅常行吟沙上世不之識時軒轅遍訪至海濱見  
 其異常詢之果是風后眾皆喜躍求其同至大雄軒轅率  
 諸臣迎觀其威儀出眾叩其所學即登以為相風后三辭  
 眾勸曰賢才不援天下如蒼生何風后乃不復辭西南二  
 處訪得知勇之士數人內有名稱者開二占有力牧之為

神仙通鑑

謂使者曰大澤寧果有姓力名牧者引眾往見其人坐於  
 草堂觀玩方策聞客至曳革履出迎生得方面黃睛熊腰  
 虎項告以欲破蚩尤夢占求訪之故力牧慨然便行軒轅  
 迎入寔是夢中所見偉人遂以為將呼為神墨又曰力墨  
 而智勇通又得琅琊人太山號天老雲夢人稽號五聖北  
 地人岐伯伊祁氏之後或謂其趾有岐嶺山人沮誦號赤  
 誦史有義和尚儀車區隸齊寧封子赤將子與冷倫離婁  
 榮援大容色夷揮夷牟共鼓化狐諸人皆身通百藝學究  
 天人風后同力牧登大雄山頂遍視大寨見軍士紛紜坐  
 作無節數曰雖有甲兵終為烏合退謂軒轅曰夫治兵者  
 仙真衍派卷二第二節 四 華藏

必先明紀律分隊伍則關外肅清建旗鼓為軍中耳目方  
 可應敵乃進兵法十三策陣圖三策孤虛十策力牧亦進  
 兵法十五策教以弧矢之利其始惟弦木為弧刻木為矢  
 揮復精其制積六材而成弓乃幹角筋膠絲漆也弓之未  
 曰箭又謂之彌以骨飾之中曰附附撫也人所撫持也箭  
 彌之中曰淵淵宛也言宛曲也纏絲為弦張於兩彌又命  
 連牟作矢亦曰箭以小竹作幹長三尺一寸膠翎為羽鍊  
 金為鏃射之可貫肢體以威天下蚩伯乃燒土為瓦以革  
 蒙兩面為鼓擊之以進兵截竹作笛箭令人鼓吹為軍中  
 之樂又鑄金為鏡以止鼓一名小鉦如鈴無舌有秉軍符



卒長執銳作金鐃以節鼓似鐘而小通謂之初鉦又斷牛角吹之以集軍衆作插刀之端曰鐃祖師能法聽書角爲書正便於行文錄事又命再封子爲陶正合土作缶甌盆鉢之類以赤將子與爲木正作牀焚箱桶之屬以利器用先是皆用梓筏以濟不通共鼓見竅木可以浮水而渡即剡木爲舟比孤一名箕狄見魚尾畫水而游乃剡木爲楫以行舟比長又法斗之周旋魁方杓直以携龍角作大輅以重坐任戰更有玉冰作大車之輓轆端橫木傳輓以駕牛車雅造小車之軌轆端上曲鈎衡以駕馬寒衰又作輓轆馳騁之法由是車制始備服牛乘馬引重致遠以行四

仙真衍派卷二第二節

五

華藏

方而往來利用矣又作靈輶小車輕捷可疾行於軍中軒轅見器用稍具乃問行師戰陣之道於風后風后對曰伏羲氏分演八卦重之得六十四卦以一封當天之一星仰觀積卒之宿而知五營九軍之數布四坎於中以爲貞布八坤於外以爲悔坤者順也坎者險也不可測也積爻三十有二環八方而相涵營在其中矣或靜或動奇正有在也一陽居中而用事內外三十二陰皆爲所率將在其中矣南爲先鋒北爲後遊東爲左翼西爲右翼東南爲前軍西南爲右軍東北爲左軍西北爲後軍陣在其中矣初爻爲殿二爻爲中三爻爲戎四爻爲駐五爻爲前六爻爲生

鋒卒在其中矣內外相維大小相包四面如一觸處爲首節制在其中矣行師之理悉備於此軒轅大悟曰所謂作卦象者以通神明之德以類萬物之情於以知師爲直將爲明兵爲和陣爲武仁義節制兩者備矣風后遂定其制以五人爲伍五伍爲隊五百人爲旅二千五百人爲師萬二千五百人爲軍九軍爲一部因軒轅九軍之法以乾坤艮巽爲四間地爲天地風雲四正以水火金木爲龍虎鳥蛇四奇天覆於上地載於下衡抗於外軸布於內風颺於天雲垂於地前衝爲虎翼後衝爲龍飛風爲蛇蟠雲爲鳥翔四隅四正各一軍中心零者大將居之名曰握奇陣內

仙真衍派卷二第二節

六

華藏

藏三才五行八門九地之理五行者實其中央四隅以習軍虛其前後左右四方以立表西北象水東南象火西南象金東北象木中央象土也三才者前後左右各出一軍以突戰前一軍象天後一軍象地左右一軍以象人五者九軍之正三者九軍之奇也八卦九宮四隅四正中央九軍之形質也其制陣之法或六十步或六百步或千二百步以爲開方之形其機形生用用生變至於變而不可以形測不可以用拘前可爲後後可爲前正可爲奇奇可爲正奇正相生首尾相應如循環之無窮也故又曰握機之陣軒轅悉聽其調庭風后又以虎皮裁方畫熊爲旗番五

其下旗者與眾以為期也。又以熊皮畫交龍為旗，垂七旒。至轅游未有鈴，一旅中建之為二十隊之標識，皆斬竹為竿，以置旌旗於上。又以皇雕羽綴頂，下以犂牛尾結穗大如斗，垂豹尾作幢，各按方定色。東青西白南赤北黑中黃。梁葆光別之名曰葆羽幢，又名大皇旂。總名曰嘉為一軍之尊也。下垂九旒有鈴，凡軍百隊為師，五師為一軍，八軍各設一大將，統之一軍，建一嘉於中，繫左騂馬，輓上大將。凡令旗指麾其下，令一上將居，中軍總董諸軍，發施政令。中建九俱青旌，析為羽為之，以巨木作杆，杆頭綴以犂牛

仙真衍派卷二第二節

七

華藏

尾下垂十二旒至地有鈴，畫青雀於旌上，舉以示眾。上將號令一出，諸軍聽而遵行，如心之用。身身之使臂，臂之使指也。軍行之際，以牛革為帳，慢遮蔽風雨，各軍所營畫則認旗號，夜則觀燈火。於是陣法完密，軍勢萬全。力牧又令取精鐵九煉而成純鋼，雜以五金，遺冶工於河濱，鑄成兵器及前所有，共一十八般。

刀鎗劍戟鞭簡撾錐斧鉞鐮杆千戈松棒弓弩

分授諸軍使用，操演精熟，以便臨期應敵。軒轅見陣法軍器已備，遂問將於風后。風后曰：「九軍合繫於一將，不可不盡力。牧有上將材，可當此任。軒轅命即築壇於大雉之左。」

周昌

堂之陣具如邪術句

小雄心齋戒七日，迎請力牧登壇拜為上將。周昌輔之，拜風后為總師，封胡為丞車區為相，尊容英為司馬，力牧為發號令，以太常為先鋒，泰山督前軍，精督後軍為司徒。大鴻居右，恒先居左，為司空。復徵諸侯兵為遊兵二十四陣。起大軍二十餘萬，選曜霽日期，宰烏牛白馬祭告天地山川，有神然後出師。衍排機以為式，設五奇五虐六嘉以制其軍。力牧在中軍，黃嘉下指麾眾，申明鼓進金退之規。角屯旗舉之節，有功必賞，有罪必罰之條，號令嚴明。軍容整肅，軒轅與風后在後營，率諸侯軍齊奔涿鹿之野。蚩尤自敗，軒轅因天氣炎熱，回軍休養，先去南祁山要結。蜚廉

仙真衍派卷二第二節

八

華藏

為功蜚廉生得鹿形蛇尾，爵頭平角，與蚩尤同師。一真道人進居南祁北對山之石，每遇風雨則飛起似燕，天晴則伏如故，怪而視之，夜半見一物大如鰲，豹文而無足，向風吸氣，二口噴出，狂風驟發，石燕紛飛。永州祁陽有蜚廉大蛇一，其物如風而去，廉步如飛，禽乃追而擒之，名之曰蜚。二是為風母，能掌八風消息，通五運之氣候。蜚廉聞呼即至，又舉冰夷回祿二人，黃尤亦遣人聘之。冰夷一名馮夷，人而蛇身，灌鄉隄昔人嘗入華陰服八石得凌波泛冰之道。北居陽汧陵門之山，與蜚廉互相講術。初探從極之淵深入三百餘師，玄冥大人學混沌之決起，而見有神鳥



吸水灑空旋化為雨。水更乃置食水漬時將將引習。然為  
伴可置懷袖名曰商羊。是鳥生於有巢氏。賜材雨露之精  
能大能小。吸則渤海可枯。施則高原可沒。回林乃炎帝子  
不帶之後。少鍊升降。飛騰之術。遊章莪之山。有鳥曰畢方  
狀如雉。青質赤文。玄領白鬣。呼氣為烟。若木則焚。回林異  
之。跡其穴有雛百頭。似鴉而赤色。乃悉置之。七小壺中。用  
一大壺置穴中。張口向外。畢方歸指為穴。步入其中。回林  
急掩其口。日伺以食。久而馴然。放去。復還。復帶衆雛同入  
大壺。亦不為窄。回林負遊山海時。與水夷同見。蚩尤共道  
相慕。商議起兵。忽報軒轅兵至。蚩尤笑曰。忽夫自求繇命。  
仙真行派 卷二 第二節 九 華藏

同林曰。初來願效微勞。蚩成曰。無煩大力。且坐城頭觀之。  
即驅魍魎雜妖出城為陣。饒他魔力。漫天障護。守中宮自  
主持。  
蚩尤輩好亂不止。只為幾件法物作祟耳。學者凡有作  
祟之物在胸。須亟去之。勿為所累。  
軒轅憑夢而得將相。以成大功。後世之人因而皆幸。做  
夢矣。第恐好夢少。惡夢多耳。  
觀推機之佈置。瞭如指掌。風后當日。制陣精神。全身皆  
現。仙史非熟諳兵機者。烏能詳悉如此。此處器見一斑。

〇〇 下中條玄女除魔 〇〇 上昆侖精衛歸道  
見軒轅營中旌旗遙揮。鼓角齊鳴。營外干戈森列。蚩尤太  
吼。運衝前陣。營門開處。先鋒太常接戰。不一時望陣後退。  
去。蚩尤向中軍殺入。前軍大山抵住。戰亦繞陣而去。蚩  
尤仍進。忽中軍鼓聲大震。左常先有大鴻夾攻。蚩尤敵住。  
二將上將力收親臨。太山從後殺回。將蚩尤困住。力收大  
喝。颯颯運不受死。挺戟從頂門劈下。蚩尤額上火光迸出。  
慄欲退時。四面圍住。衝突不出。忽大雨如注。眾軍衣甲盡  
濕。蚩尤乘空逃脫。力收鳴金收軍。太常在營外戰殺敗軍。  
奪取器械。同營報功。蚩尤敗回。不勝羞惱。蜚廉等慰曰。今  
仙真行派 卷二 第三節 一 華藏  
日之敗。輕敵所致。蚩尤曰。若非此雨。幾為所困。米夷微笑。  
不言。蜚廉曰。此皆米兄妙用也。原來米夷見蚩尤被困。即  
縱商羊吸濟水下噴。乃有此雨。蜚廉備述其故。蚩尤感謝。  
不已。回林接臂曰。明日第當臨陣。蜚廉兄助以吹噓。可一  
戰而勝也。蚩尤曰。且勿煩道友費心。弟別有處置。管殺  
殺彼盡絕。出此惡氣。乃令軍士將雉尾作幡。如簪為寨。中  
記號。天有星。類其後曲如旗。其色上黃下白。長與天等。乃  
以壓。是夜蚩尤將霧母帳開布。一天大霧。軒轅營中昏如  
長夜。約至曉後。漫不見日。數步內如隔重山。一營惟離蚩  
尤能辨。察幽暗。其日最明。望見軍士迷亂。急馳入報知。軒轅

居力牧商之風后令燃火炬檢點力言金各認旗號  
九定不得妄動並尤探聽隊伍整齊不敢襲擊回祿進曰  
今教微勞可乎翠廉曰願助一臂一人輕身出城回祿將  
亞五揭開連伯畢方母鳥領火鴉百頭飛往各軍旗幟呼  
乳生烟旋成烈火蜚廉將風母向東南吹之一時火趁風  
威旌旗帳幔盡皆燒毀衣甲鬚眉無不燎去尉足不定東  
西亂竄蜚廉回祿報與蚩尤即領軍轉出八達嶺陳於中  
冀山黎之谷取聚鐵銅牌擊動無數惡毒之物將衆遊兵  
踴躍戰鬪血流遍野但不敵逼近大寨只是霧鎖長空而  
山下地風火交侵如此三日軍心惶懼軒轅乃齋戒以高

仙真衍派卷二 第三節

二

華藏

壇祀天方丘禮地求神明呵護不覺憂思昏寐見一人披  
玄狐之衣綢軒轅曰吾奉王母命以神符授子佩此則太  
一在天一在後百利遠避戰必克矣言畢而去軒轅拜  
謝忽寤得符於几長三寸長一尺青瑩如玉丹血爲文即  
佩於胸次居數日大霧冥冥如故惟水火不見侵入然恐  
蚩尤兵至十分危迫忽一綫天光有女遙乘丹鳳御景雲  
服九色彩翠之衣率徒衆自空而下從管外直入所行處  
劃然清朗高立大呼風后快來報入中軍風后曰吾師至  
矣請軒轅同出果是玄女後隨二十二徒風后拜見軒轅  
亦拜玄女扶謂曰我九天玄女也蚩尤肆虐毒害蒸黎子

三言命  
仙真衍派

日巧工無

△可見仙真  
△無傷生之  
△念

玄女魁

軒轅一番  
制化皆從  
功於玄女

能討惡吾師聖母元君命我授子以三官一作三官五意陰陽  
之器太一遁甲六壬步斗之術陰符之機靈寶五符五勝  
之文佐爾成此大功即令弟子付與軒轅拜領分授臣下  
司執各陳說大霧水火之害玄女曰惡黨猖狂生靈塗炭  
實爲可憫遂命傳工正於四輪車止豎一方木板長七尺  
闊六尺畫日月山河形推於車前雖有大風不能爲害矣  
各曰屏風車屏風蓋風后即教巧工無造成五百輛列於  
營外風魔果退忽各軍來訴陣雨烈火之苦玄女曰毋懼  
舉頭見濃霧中有鳥百餘或大或雨都隨二大鳥鹿遣玄  
女點頭曰原來二物作祟口中吐出二九於掌上如白錦

仙真衍派卷二 第三節

三

華藏

銘就須更送萬道寒光如銀蛇兩條直飛上去一截去畢  
方右足一截去商羊左足不傷其命二鳥負痛逃回衆鳥  
隨去玄女手招二蛇攝神光落於掌上依然兩蛇九也此  
玄女所鍊雌雄二劍能伸能縮變化無窮此時火燄已滅  
兩點尚未能止玄女復呼玄魁且來南方飛下蓬頭矮玄  
長二三尺袒身而目在頂上走行如風令至立地而止玄  
女命二十二徒分巡各營撫慰鎮壓衆見儀容奇偉身發  
光華皆謂神人來助心安膽壯玄女更命造指南車以破  
敵軒轅拜請其法玄女曰車上設一本人伸手直指下安  
機括車雖旋轉木人手指定對南方觀之則所白不惑矣



史置大缺於後擊之便可進兵軒轅命也。又依法從車既成。主女曰：「最尤銅頭鐵額，非力士所能獲，必得南極應龍方可擒之。」應龍乃火之精，居南極土丘山中，生於壬龍紀之先。兩脇有翼，飛冲九天。主女將竹竿符咒之，其烟縷望南騰去。少頃一龍循烟路飛來，主女令其打聽用。更藏一人為前導，正詢問報營外有二道人，見風后迎入道者，曰：「退避東海，見飛龍在天疾馳，奉令旨，吾故以杖化赤龍，化師所製龍為假借來。」主女告其由，二道欣然出營。主女呼應龍暗啗，即騰空飛起，二道招生駒乘之一齊飛去。風后傳令眾將統軍隨後進剿，軒轅問二道何人能御仙真術。卷二 第三節

此龍飛行空際，主女曰：「是南極赤真人之徒，一號赤松子。一是子之始祖祝融也。」軒轅驚曰：「凡思雷而不識真罪，多矣。」同當拜謝。主女曰：「二子素性高潔，事畢便去。」軒轅悔無已，尤在營商議攻伐。暮見飛龍舞身張翼而下，光不及避，被龍舒爪擒住，仍復飛回營，驚慌失措。風后出後營望南奔去，水夷同祥龍前營發喊，仗劍來看。恰遇二人乘此龍騰躍而至，回祥向壺中呼出獨足畢方并眾火鳥，撲面飛來，赤松大笑，迎拖入火中，追尋同祥方欲躲避，祝師於臂上脫下一物，乃消黃金用離火之精鍊就，可以降魔護道，神變通靈，向空擲去，將同祥套住，倒地亂

見法力廣大，急借水遁回從極之淵，商爭失主，正赤松曰：「此物後有用處，將水驅捉去，早收於囊。」幸大師者我願隨驅使，赤松謂祝融曰：「既能改過，道不必窮究也。」祝融遂解鎖，收之為徒，教收單方，並謂赤松曰：「吾聞西方有神曰摩收，一名巨乘人，一毛執鐵左耳有蛇，北有禺疆，一曰玄冥，人面鳥，照耳踐四音蛇，東有句芒，一名阿明，方面素服，此三神者皆能乘雙龍出遊人間，警清海甸，與小遊曰極訪之，不能久待，奈何？」赤松曰：「願送一程。」行同祥後隨行至發鳩山，祝融辭別而去。赤松

卷二 第三節

後連據曰：「吾師今日方來也。」赤松曰：「犯一大忌，得脫苦海，赤松曰：『子之沉溺自取，尚欲求木石填之，念未除，何能脫脫羽毛。』」日引渡入瑤池，池主求度，精衛喜，謂赤松令附於虬尾，至崑崙白玉臺，入珠宮，適西母同侍女皆立，藥欄邊，選紫芝作餌，賜檻曰：「老母自在，弟子送一徒於此。」王母招過，伴禮石磴間之赤松，具道未末精衛俯身垂翼，落地如叩。王母曰：「從山後採芝，見玄圃桃花大開，月夜可愛，為啄餘，且令其巡守花間，與俗慮消除，朕當求來而

古事首歸

龍苗

龍氏

目精衛復向赤松統行三匝而去王可留赤松司食紫芝  
畢辭謝出官跨赤龍南去再言軒轅營中半二忽掉下一  
人眾視是黃尤鮮血淋漓倒於地手中緊握霧母玄女  
卷而收之頃刻霧歛天清風后呼力士以牛筋縛住力牧  
催軍進戰黃尤軍不戰而潰蓋三十有七戰也軒轅令鳴  
鉦收軍勿教多殺以堅木為柵以械蚩尤之手為柵以械  
其足因至中冀之野告諸天地令自臨於高原戮之乃缺  
不能入玄女吐飛劍如一縷白絲繞其頸黃尤頭即墜地  
血日四布滴入水味通變為鹹西慶陽府城有二鹽池  
衛有紅鹽池皆其血所化因其脫蚩尤桎梏棄於朱山後  
為亂害民故令萬世食其血  
仙真衍派卷二 第三節 華藏

化為楓樹其葉皆丹軒轅謂羣臣曰駕馬御之以鞭駢馬  
御之以轡蚩尤猶駢馬也駢馬已亡轡可絕矣更中冀之  
鄉為絕轡五野命葬其首於梁山在壽張縣城中央高  
七丈民常十月祀之有  
赤系山如三別葬其肩髀於大野大小與關家等其後當  
與未盡欲復與亂報駢軒轅子龍苗乃圖蚩尤形像遠示  
眾人咸謂其不死不敢妄動軒轅命畫於旗上以壓邪魅  
是名蚩尤旗後世以龍苗  
為繪畫之祖當時尊玄女為天姥軒轅問曰  
天地所生豈有食之令人不死者乎天姥曰太陽之草名  
曰黃精餌之可以長生太陰之草名曰鈎吻食之可以死  
人遂辭回中條謂風后曰子日留輔聖明遇鼎新時便可

神仙通鑑

同山

飛鳴

如有所失

固吸氣還精補腦

同山授陰符一卷於軒轅內藏兵機玄妙臨行留侍者素  
女以事糾轅自領眾徒出營望空招雲輿昇坐丹鳳  
飛鳴前導彩雲繚繞投西而去却忘帶去女魁自此凡所  
居之處累年不雨謂之旱魃一名其後生子名離狀如鼻  
旱母  
人而四目有耳見則大旱軒轅遂置於赤城之北時或南  
求乃以子叔均為主田之官見而逐之自天姥去後軒轅  
如有所失愈崇禮風后復想夢兆之驗乃皆占夢經十一  
卷又採集用兵之要著為兵法素女善房中之術教以握  
固吸氣還精補腦軒轅依法行之內視三月而有益但政  
治初創未能措手於是更立制度修繕未脩天下有不順  
仙真衍派卷二 第三節 華藏

者從而征之悉皆歸服披山通道未嘗寧處居則以軍師  
為營衛因車作戶今稱轅門是年馳邑於涿鹿之阿時有  
大盜名蚩日殺不辜脣人之肝而肺之逃附山戎連說獵  
尤華羽諸種常入中國侵擾軒轅起兵逐之極北不復為  
害北之黑山水甘草茂中有大獸如獅食人畜無虞居民  
登夜惶恐名之曰獯貊軒轅領眾往捕縱火焚林此獸奔  
出軍士以箭圍射頃刻斃之民無憂恐之疾後曰無軒轅  
焉為北  
還至依無慮山其上肥饒居民依之飢饉無慮故名即古  
之醫無閭軒轅登山見一物似人約長尺餘朱衣玄冠渾  
體跨馬如相逐之狀疾馳上山而去軒轅迷所見於羣臣



臣先對曰開北方有登山之訓名傳兒造之者名主天  
軒轅東踰首山時天炎口燥資水無淵淵際有石如掌忽  
伸指出泉飲之甘冽至今尚行復南波隅夷海登丹崖  
山下臨峭壁千丈俯瞰海潮拍岸中有明珠小石瑩潔可  
愛即留宿山頂至夜半有聲如雷軍中奔告有二獸白水  
中出所至風雨相隨光如日月音若雷霆一則人面獸角  
似龍而圓一似牛無角色若一足突入營中觸鬚死傷無  
算軒轅令以弓矢禦之不能中至天明始去風后曰嘗聞  
吾師云東入海有流波山中有獸曰夔曰神魃其狀如  
此軒轅問制伏之術大鴻曰既非矢石可制須掘地爲穿  
仙真符派卷二 第三節 華藏

其陷下擒之軒轅今掘穿深廣上覆以物理伏空營而  
待夜分二獸光茫呼吼而至入營金鼓齊鳴二獸亂竄其  
一顛下穿內一復冲出力牧令投火入穿燒死鈞起視之  
無用而一足殆壯變也恒先曰其鳴如雷試以其皮冒鼓  
聲必遠發岐伯謂其大堅將硝石軟之赤將作木匠輓於  
兩端折大竹擊之可聞百里復擊以桑木聲達三百里偶  
以其足骨槌之達五百里外大鴻曰若得牡莖千里不難  
矣軒轅曰有六事用召諸侯東巡至萊夷登九山而眺大  
海元山在即郡未盡故縣古都來報土中產一神物形如木薛大五  
六圍長十餘丈色黃而兩頭相等無有面目軒轅怪之恒

黃帝

黃帝

黃帝

先曰純土之情也我君土德繼王故現之耳軒轅回古都  
見其死蛻如龍善鳴身曲因各曰曲蛻又曰土龍生於軒  
轅之丘信曰丘蛻或作蛻江東謂蛻去江北謂蛻去形小  
有神鬼神之君臣以上瑞耳軒轅爲黃帝繼炎帝而王大常  
可貽鬼神有神鬼神之君臣以上瑞耳軒轅爲黃帝繼炎帝而王大常  
乃於瀟淵之西五龍山按五星列曜八卦三才築壇敷和  
擇吉星臨座之日羣臣協儀伏迎帝至壇郊祀天地山川  
百神即天子位年三十二歲是日晴明適有卿雲之祥令  
大行山屏翳作雲書以雲紀事官以雲名至今松楸猶現  
是其壇除殘去暴民生遂聖德如雲覆萬方  
仙真符派卷二 第三節 華藏

不出於五行之術一遇修真之士都無用處於是見大  
道之妙  
人身小天地也天地間有種種魔怪人身中亦然必得  
誦除然後可以問道玄女之九應龍之爪是即學者慧  
劍赤松以兩師而得商羊祝融以火德而收回祿正是  
物歸其主  
夔與丘引在治世爲瑞在亂世爲妖猶之人心不正則  
耳眼舌鼻不爲五官而爲五賊矣  
魯展雄暴戾故倣古號呼之蓋證出語有本

○○全微成古今具覽 ○○神聖現二一藏機

命蒼龍為青雲在官視聽為經緯實官大封為白雲執官  
后土為黑雲冬官相常為黃雲中官導風后為太師公力  
板為上相恒先大鴻為左右輔諸百官陞進有差命第一  
威於涿鹿之北內建祖廟遷眾居之合諸侯之符信圭瑞  
眾皆乘執來朝於釜山在保定府安肅縣北張泉西北六  
十里山形如釜曰出瑞雲以曰龍  
山是時東至於海西至空同南抵於江北薄蕪彌天下大  
定曰極凡二萬八千里乃鑄鼎立九州置九行九德之臣  
以觀天地祀百神垂法設教以河圖後制為理法正乾坤  
分坎離倚象衍數成一代之宜以重坤為首是為歸藏商

仙真衍派 卷二 第四節

西陵氏

嫫祖

陳德

神聖

嫫祖也、帝初開西陵氏女嫫祖聰明溫順聘娶為妃常未  
過海頂見樹上都有白團似鳥卵而欲擊中中有蟲如沙  
詢之土人云龍與馬交精遺所化嫫祖取置於器越日出  
城雖維相配自辰至亥始解生子無狀嫫祖改之末春皆  
生小蟲採桑嫩葉飼之桑葉漸老其蟲亦大而能食見其  
損桑名之曰蠶又曰天虫俗作二虫至身白有光即不食嫫祖以蠶  
草布蠶於上自然綴絲作圓環或之然名之曰繭摘而投  
沸湯繅之繹而為絲法天象經書莫言之義造機杼織成  
幣帛可以衣體至是登為人莫容博翠翟草木之華以出  
染畫五采文章無樹樣莫說體裁用以為衣服之美而天

方氏

女節

形魚氏

下不患被瘵次妃方氏之女曰女節一作保官種白黃紫  
三種木棉摘花去子以物繫懸制訪車棉而引之以為棉  
紗亦以機杼織之是為棉布又滌苧麻之皮繅而織成羅  
布為夏時之服三妃形魚氏美而貞慧而不伐能蠶絲作  
線織成針刺繡魚龍花鳥等物帝令其繡衣服九章之  
屬當先作冠冕謂之元服冕上有覆前俯後仰主於恭也  
前後垂旒以絲繩貫玉垂之天子玉藻十有二旒每旒各  
十二正玉扣去一寸而垂寶者玉王采朱白蒼黃玄公九  
旒九玉九寸玉三采朱白蒼諸侯七旒七玉七寸王二采  
朱綴附庸之國五旒五玉五寸玉純色士庶有冠無冕冕  
仙真衍派 卷二 第四節 華藏

仙真衍派 卷二 第四節

被胡

之兩旁當耳以綿緞之曰黼繡造成以進於帝帝曰冕而  
前旒所以蔽明黼繡充耳所以掩聰毋作聰明虛已待人  
也遂受而服之加常先為冕侯帝命臣胡曹作袞服九章  
一曰龍天子之龍一升一降以龍者卷然故謂之袞上公  
但有降龍玄衣黃裳以象天地之正色二曰山三曰華  
也四曰火五曰宗彝虎也皆繪畫於衣六曰藻七曰粉  
八曰黼九曰黻皆刺繡於裳胡曹依命造成元鍾始設帝  
加為袞伯帝取玻珂作珮老鵬入海化為城貝大者曰何  
黃黑色二者難以瑪瑙瑩石上  
有雙衡長五寸廣一寸下有雙環瑤經三寸衡牙瑤珠佩  
納其間上下為衡半璧為珪中瑤以衡牙以瑤珠為瑤佩  
於胸次帝為有北惠欲知達人要見方氏女為四妃曰嫫

方氏



父母

父母

父母

父母

父母

如貌雖陋而德充常進良言以匡不足帝每嘉之命元如

教民蠶桑後世祀二妃亦教民紡織麻革帝命奢龍教民

尊君親上之義有姓親睦而知禮命祀祀復修養農之法

教牧養六畜播藝五穀雍父又斷木為杵掘地為臼以火

堅之使民各粟作飯白益作粥經鑿井汲水而飲日中為

市通民之有無帝御殿忽見一人僚牙怒髮乘白虎來集

於庭大言曰臣西方白虎之神奉王母命以地圖授帝端

於於凡而去帝披覽之遂欲區畫廣土命相常勾龍司其

事太常畫野分州得百里之國萬區帝命縉雲縉雲光匠營

國邑以恒先大鴻為左右二大監監於萬國以和其眾勾

仙真衍派卷二 第四節三 華藏

龍法帝之九軍陣數經土設井以塞爭端立步置畝六尺

為步步百為畝至秦孝公時始制井九百畝八家同井井

開四道而分入宅各授一區中為公田井一為隣井三為

朋明三為里里五為邑邑十為都都十為師師十為州分

之於井而計於州則地著而教詳矣帝以勾龍能平九土

使君土官後世祀曰雲大封言為治之道安不忘

危各設一長於邑農隙則講武事教以禮義以丘井制兵

民知親上死長之道矣帝恐事有闕乃創首與凡長五尺

二寸高廣二尺兩端赤中央黑坐必設几几有五玉雕漆

彤素又制設席之法筵鋪於下席加於上藉以為位帝重

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

高元

曰建軍負斧戢而朝諸侯宋如屏風高八尺東西廣六尺

諸侯樹之於廟立宮室之制命臣高元總其事首建合宮

祭祀天帝以接萬靈布政教焉更造阿閼苑園為暇時遊

樂之地帝復城城築邑方丈曰堵三堵曰雉一雉各令重

門擊柝以禦暴客死者始制為棺槨使歛而葬封植以為

表帝問相商造幣棘之利而為輕重之法始作貨幣爰命

案授范金為貨制金刀名錢為刀以其利列於珠玉布申

立為五幣珠玉為上黃金為次刀布為下後太公望以此

因設九棘之次曰公侯伯子男卿大夫士庶後分左右九

心赤色取赤始定置制天子城千雉高七雉公侯百雉

仙真衍派卷二 第四節四 華藏

臣謂帝業鴻序尊號曰帝鴻氏帝思文字可以紀述垂教

集臣下曰庖犧氏作龍書神農氏作穗書今雖作雲書更

欲詳明昭一代之盛太山天老曰相傳史皇氏制六書將

推為君主遂避入陽虛樂地若得其出山文字可與矣

帝乃脩安車厚幣親往聘請君帝初不欲出見帝意誠切

歎曰深居避世不意復為虛名牽引不池恐拂至願因同

下山帝問六書字法帝曰星辰象緯流水落花即天地

之大文章也至都帝尊以賓禮倉帝請就史職帝設館居

之時號史倉帝初得良玉一方治為星池以授史倉不敢

自私慕其旁曰帝鴻氏之現復倣雲龍象圖答之時沮誦

以膠煤為塗管毛為畫制竹作簡登簡作策甲者行簡惡編簡為策東火炎備令汗出去青陽書之謂之汗簡進史館應用帝以誦為史法史倉噤蟲蝕變古文為篆書頒行天下後雖更損其畫皆宗為法倉見文字已傳不棄軀殼終為所繫忽無疾而逝帝為其殮越三日擇葬於夷山舉棺甚輕厥視唯黃金數斤知其化去遂葬空棺於夷山之利鄉一葬其書體於離水一葬其衣冠於涇陽帝煉其所遺之金鑄成二鑑瑩潤明澈不特藏府洞見鬼怪形跡觀宇宙如指掌帝大寶愛藏之內藏并其所有篆文令人守視時以誦誦為右史誦亦以鳥獸體類著作字法合六書之義尤能補

仙真衍派卷二 第四節

五

華藏

拾遺漏而文益備帝以史倉化形去世因慮身世無常集羣臣問曰人生負陰而抱陽食味而被色寒暑相逼憂喜交攻故柔脆而多病神農雖制方藥猶未究極其微其孰能精詳之大鴻曰炎帝西訪泰壹始知運氣病機至尊宜廣求傳訪自有所聞也帝問泰壹在否太常曰蛾眉有一隱賢修其抱道自稱天真皇人有就而問道者若以寸木測淵其知其止皆謂天皇上人或即是也帝遂同大鴻蒞和岐伯沮誦洽倫榮援大家等往訪以太常為鄉導寒暑執轡三冰服牛載糧留風后力牧諸臣守國時帝之十九年夏也帝封子亦將子與開帝性蛾眉訪道二人趨至

廣蓋子

廣成症

氣林荒也

河漢見帝言願隨行帝許之將渡黃河陡然風雨大作終日弗息帝齋戒夜夢兩龍授圖明且臨河俟之有二大魚各負一圖泝流來獻帝跪受之二魚自去視其圖皆縱橫如篆無有識者命沮誦收藏渡河西南而行路經軒轅古丘入山有熊祖廟時天氣炎熱帝與七臣步登具茨山洞避暑有一童在洞口嬉笑匿鳴蹕跳舞器無忌憚帝招入能坐以所得之圖示之童亦於袖中出一圖授帝帝視之中畫一本大芝問何義童曰此神芝圖也乃道友黃蓋子為以相贈帝曰友可得見乎童曰昨與我師居太室蓋道廣成大師將會南來浮丘翁邀師同去黃蓋亦欲他適知

仙真衍派卷二 第四節

六

華藏

貴人將臨荒山令我以此末戲觀玩自有深味也立起使走帝牽草裙問曰敢請尊師及道兄大名好圖後耶童笑曰我師乃宛丘先生我之微名不足達也擺脫草裙穿松林而去帝歎息不已其日大霧無所問途處夜半霖雨如傾帝與七臣迷留宿宿諸人尋至侯地燥復行一路遙望岷山連亘千里青城峯高第一帝封為五嶽丈人行月餘方至峨眉山帝與眾居絕陰下齋戒三日步上山洞恭立門外良久有小童出請帝整衣入遠見一道翁笑容迎帝登堂交拜遜坐帝述企慕之誠泰乙曰山人避世已久何常至乎速臨命小童進滌塵湯帝飲之心胸開爽仰視茶且



爲堂黃金爲座華幡四張異香馥郁具仙境也。故問曰：余子萬民養百姓而收其租，余哀其不給而屬有疾病爲之奈何？秦壹曰：古之聖人不治已病治未病，不治已亂治未亂。若夫病已成而後藥之，亂已成而後治之，譬猶飢而樹粟渴而穿井，不亦晚乎？帝曰：天時有陰陽，人壽有短長，未揣其理，願聞其教。秦壹曰：夫四時陰陽萬物死生之根本也，所以聖人春夏養陽秋冬養陰以從其根，故與萬物浮沉於生長之門，苟逆其根則伐其本，壞其真矣。逆之則災害生，從之則奇疾止。是謂得道。道者，聖人之行之，愚者佩之，故在氣血充足禍亂不生時，當省性命之源，身心收攝，保其真。

卷二 第四節

七

華藏

養天和烏有疾病侵凌者乎？君子務防其漸，蓋爲此也。帝更問保和要旨。秦壹曰：若能行九晨照洞房泥丸之法，檢魂魄制萬邪，清淨行之以致真靈之氣，降於寢室，所謂引三光九星以照百神者也。帝曰：善。正有所問，秦壹忽寂靜，坐閉目不言。帝未敢復言，諦視既久，始怕然而舒。帝從容請曰：雖矚自養之道，未達濟人之術，神農嘗藥制方療民疾苦，余欲以此濟世，聞上人具天人之學，敢求指示。秦壹曰：捨近求遠，如握糠覈而吾于左右，不乏其人。何勞遠顧山野？帝遍視諸臣曰：此中豈有其人耶？秦壹笑而頷之。遂帝遂清虛境，上白王樓，盡臣侍側。秦壹督命坐，羣臣不

志勞神  
不存

故秦壹曰：吾道大同，況汝皆非俗子也。今王女問安，碧口上羅列絳雪玄霜，玉芝瑤草，紅桃白李，碧藕丹苓，玻璃錢內，斟以玉液瓊漿，侍者皆稱座賓爲太清仙王。秦壹命飲以丹華之英，漱以玉井之漿。帝見席間有芝草作餌，因出其焚童子所授神芝圖呈問。秦壹曰：此是大隗至人所鍊三一之道也。帝曰：敢問何爲？秦壹曰：聞吾子盡三辰立景，景封功人於土地，以判邦國，察山川之高深，以分陰陽，因天時之寒暑，以平歲道，使民彼此交易，以聚貨財，備設器械以防奸盜，制車乘衣服以彰尊卑，此皆法天而鞠子有形之道，竊聞古之聖人其治天下也，神志不勞而具一定。

仙真衍派

卷二

第四節

八

華藏

欲以我輩爾之身，兼百夫之能事，則天和莫至，悔吝日生，貪婪欺詐，一切能除，方可問斯道也。乃命女童奏樂，稚女起舞，帝側耳靜聽，既終，問曰：此樂何名？何若是盡善？秦壹曰：荒山時有廣成，大真降軒談道，嘗挈女童來奏樂歌舞，童輩從旁觀聽，久而習成，遂名曰廣成之樂。然猶未能彷彿也。帝顧謂大容，容援冷倫曰：汝等善識之，因問廣成大真何人，而有此妙音？秦壹笑曰：是人不可名狀，吾輩觀之若臨土阜而瞻北斗，帝問所居何處，可得一訪乎？秦壹曰：變化莫測，往來無定，近聞在空同會友，急切未能見也。遂至更問月上帝起辭席，留宿於王樓，明晨帝臨漱盥衣還。

鬼步區  
最微子  
蘇如

至前堂，侯泰出見，叩問明醫理者為誰。泰壹指岐伯曰：「是子曾受學於吾友，健貧等深通醫理，何賴胸若是致君上遠，遂風塵耶？」岐伯踞踞對曰：「非敢自矜，實為具中玄妙，未能精究也。」泰壹曰：「子學余所深，知無庸謙，還復招靈封子亦將子與至近曰：『二子深明火土金木之用，留助太乙可乎？』」帝曰：「凡淵得蒙收錄，幸矣。」二子甚喜。泰壹曰：「我徒鬼與臣一云鬼，有容成之明，點如之數，多能廣學，以償吾子之賜。」岐伯相見，帝問容成之為人。泰壹曰：「向後自知。」出一經贈於岐伯，榜曰「靈樞」。後帝有所問，岐伯皆依此經而答，為九卷。授帝以金錄之首篇，太上之靈符寶文三才五芽之秘訣，帝問其大。

仙真衍派卷二 第四節

九 華藏

昔泰壹曰：「守神却惡，本氣全身。審彼我，割嗜欲，然後真一存焉。」三一守焉，便為真仙矣。帝拜謝其教，既聞大道須珍重，莫把真金作等閒。

四妃之中，嫫母獨以德稱，固知醜妻不如醜婦。然西陵方鼎形，魚三妃制作，實有開物成務之智，其德更勝。史倉云：「不棄軀殼，終為所繫，可知此軀累人甚矣。」

山野之名，不求聞達，且茨童子洵是高賢。黃帝之於泰壹，為醫道而訪之，故問修真之旨，絕不窮意，及其欲訪廣成，亦止從音樂而起，猶未深求道之心也。宜乎再訪而不值。

神仙通鑒

38 六陳氏指明三一

新修帝始著內經

臨行泰壹將陰陽雲氣占驗一卷，黃治二卷，太乙金丹九期玄珠一枚，為贈。帝即謝別。泰壹率諸弟子送至山下，後丁寧曰：「欲聞義理，雖臣庶當車，以師禮況性命之學，尤不可忽也。」撫於倫，甘曰：「汝材甚美，但別有道緣在異日耳。」於倫伏地問之。泰壹笑而不語，與眾作別，回洞，帝不怨，遂去。忽起陣清風，根得高樹長松，作饒清聲，疑昨已失山洞，所在惟見一片白雲，頃刻封鎖，得城郭相似，帝遵教引戰岐伯於後車而歸，以咨詠治道。帝亦二子留於峨眉山，人命宰封守，爐火鳴曰：「侯虛中烟起五色，乃傳以道，宰封謹。」

仙真衍派卷二 第五節

九 華藏

守數年而烟莫出，遂積薪於野，卧身於上，舉火自燒，即有五色烟起，其身隨烟氣上下。皇人以手招之，倏然至洞，遂語以其道。帝時日為皇人採摘花草，供食久之，不害火食。惟吸百花芝草，不覺身輕體健。一日，皇人命新攀頂古竹作竿，此山連同疊嶂，延袤三百餘里，至此突起三峰，其二峰對峙，宛如峨眉，峰頂高峻，猿猴不易攀緣，帝將鼓勇登之。初行在手，四顧巖巖削，越無路可下，乃以身自投，隨風飄地，毫無損傷。歸覆皇人，亦得傳至道。黃帝離峨眉至長秋山，出所授金丹，與諸臣分食，丹色沾手如沃，至浦口浴之，江水盡赤，各其處曰：「浴丹池。」至時建崇其時暑氣

三三一〇三



尋常救  
災書目

洞消火雲未收從人感受山嵐瘴癘皆得病先自寒戰鼓  
慄腰脊俱痛寒止則內外皆熱頭痛如破渴欲飲飲帝憂  
之俟少止時教相扶傍岷江而行至巴江此水與閬水白  
水合流因折三  
同此成見一高山中有茂林碧水分流左右帝命眾休憩  
半山飛瀑如布崖間有洞洞口刻古篆誼謂識之乃洪崖  
洞三字皆不以爲意宋坡仙帝問病源於岐伯伯對曰因  
過大井腦髓燥肌肉消腠理發世或有所用力風寒舍  
皮膚之內分肉之間而發陰陽上下交爭虛實更作名曰  
瘧疾只於此山之東彭水間得丹成數合再入雄黃諸味  
全鍊成裁瘧聖丹服之可愈帝遂依法修之九日始成果

仙真衍派卷二 第五節

二

華藏

一服而愈又令烹粟爲糜躬以和之帝駐此山常有赤雲  
霞發於上居民因名其山曰緡雲呼帝爲緡雲氏衆人調  
養數日然後起行時已秋涼行次右部谷及神芝重晤之  
約乃車駕於羅湖步上山見洞中先有數人衣被爲首  
二翁上迎口于誠信士也遂入洞施禮遜坐帝求各號方  
外之六曉黃蓋子與宛丘先生黃蓋曰前侍王道友饋山  
芝一不啻其味若何帝物躬致謝曰承賜神芝天眞皇人  
云是三之一之道未得其旨正欲求教黃蓋曰是乃精氣神  
三者合而爲一也帝請曰吾人分合之義黃蓋曰以其不  
變而之精柔順謂之氣固靈謂之神夫生人之理攝神歸

有英大立

氣攝氣歸神融精於泥丸三元混成謂元精元氣元神至  
於鍊精化氣鍊氣化神鍊神還虛虛合自然自然湛寂謂  
之返本凝合爲一其實一也分而爲三吾於是鍊成一本  
神芝約補拙露煥然文采帝謝曰其中滋味果咀嚼無盡  
因不見奇圖童子問何所適宛丘曰此予之道伴王倪也  
往會容成子鍊丹鼎矣帝甚喜曰敢問容成安在宛丘曰  
始居狗脊坂兩岸多生枸杞故地名曰杞其處人皆愚拙  
常憂天墜下身無所寄容成爲之講明天理其處諸人始  
得身心安泰前西王母來採老杞幹作仙人杖容成與語  
累日母見其靈慧便教以作丹之法講明經緯之理自此

仙真衍派卷二 第五節

三

華藏

帝與異人往來向西北指曰此高大者是中嶽太室地脉  
連亘東南微茫一點應是嵩山之首名曰首山容成居此  
巖下帝即辭行望首山來遙見林表火光燭天遂下車步  
去二人在內擗土爲範鑄銅作鼎一是其法贈圖童子正  
待往問即起身帶笑望深林中跑去一人默坐於地帝知  
是容成乃躬身前問曰敬來求見何不以片言相接謂予  
不誠耶容成緩答曰避世之人恐言語不合故緘口耳帝  
因問前童根由容成曰此人年壽不小在太昊時已是蒼  
顏八山修道既久轉而爲少不可以童子忽之也帝問鍊  
鼎可爲容成曰方與王道友欲鍊金丹故採山陽故問壽

三人皆故交彼此會

廟也

大捷

人師之稱金如於此

房廣成

此三座王道允也言尚有牽阻今大駕之來斯言應矣帝曰昨於峨眉皇人先和... 王具茨人有苑丘數說... 踪故特相請出山使得朝夕聽教容成辭還再三鬼史區岐伯諸人皆勸容成始肯肯曰更有道伴闕在太捷又曰精詳術數可使同去陽邑在山下掘洞太捷在淵邊汲水聞呼至容成道明所以亦願相從帝尊容成以師禮與之同載容成收鍊純精銅果於後車行次具茨結帳宿於山側使帝步至山洞四顧杳然歎息而下渡黃河傍清冰而上已至近郊想及廣成大貞欲一訪其道德但不知空同何處問於羣臣常先對曰五方有五大空同南在仙真衍派卷二第五節

章貢二水合流之南北在涇河百泉之北中在汝河大澤之間西極直抵昆侖黑水遼東只在盤燕白檀之界五者未知何是帝曰汝河章貢午歸豈可復往昆侖百泉久旅未能遠征且就盤燕訪之諸公勿憚疲勞同予一往羣臣從命不一日到盤山數峯陡絕形勢遙迤一名盤龍山頂有巨石如鸞帝登之望見空同在燕山之北白檀之南正指顧間其石忽搖動如顛泉石帝下推搖輒動帝至空同見白嶺黃沙荒烟衰草欲尋土人訪問皆遠居百里留連五日索然而返都城帝以天昏南北君民代有因憶皇人所言拜尊岐伯為天師惶恐不受帝曰如是祝天

神仙通鑒

仙真衍派

下之溺也岐伯才不... 帝齋戒旬日校問天師曰余聞上古之人春秋皆度百歲而動作不衰今時之人半百而... 時世之異... 岐伯對曰上古知道者法... 陰陽和... 飲食飲和節起居有常不妄作勞故能形... 與神俱終其天年今時則不然也以酒為漿以妄為常醉... 以入房以欲竭其精而耗散其真不知持滿不時御神務... 快其心適於生樂起居無節故半百而衰也帝復問願養... 避之方對曰古聖人之教下也皆謂虛邪賊風避之而... 而恬淡虛無真元從之精神內守病安從來是以志閑而... 欲心安而不懼形勢而不倦氣從以順各從其欲皆得... 仙真衍派卷二第五節

其願... 帝曰余欲臨病人觀生死決嫌疑知其真如... 雖有嗜欲不能勞其目淫邪不能惑其心其曰賢不肖不... 離於物... 帝曰余欲臨病人觀生死決嫌疑知其真如... 而不危也帝曰余欲臨病人觀生死決嫌疑知其真如... 日月光可得聞乎岐伯曰上古帝上之所貴此我先師之... 傳也昔皇人使我師傳授季理色形而通神明合之金木... 水火上四時八風六合不離其常變化相移以觀其妙以... 知其要則色脉是矣色以應日脉以應月帝亦其要則其... 要也帝欲求見岐伯季理岐伯曰我師好僻居枯坐我亦不... 能知其處也帝曰亦常求之以其要帝乃立鬼史而為少

三三一五





合作蓋天之式以象周天之形又綜六術以定悉運

千午少陰弄火 丑未太陰濕土 寅申少陽相火

卯酉陽明燥金 辰戌大陽寒水 巳亥厥陰風木

天道既已發明帝問鬼史區等五人所占日月星辰之體用如何鬼史區對曰二儀之懸象著明其大於日月其徑

六周七百三十六分之一地廣二百四十二分之一日

者湯精之宗月者陰精之宗日喻之火月喻之水火則外

光水則含景故月光生於日之所照魄生於日之所蔽當

日則光盈就日則光盡也衆星被耀因水轉光當日之衝

光常不令者蔽於地也是謂闇虛在星星微月過則食日

仙真衍義卷二第五節 入 誰藏

之薄地其明也雖暗規明明無所屈是以望之若火方於

中天天地同明雖明暗暗暗還自奪是以望之若水火當

夜而揚光在晝則不明也月之於夜與日同而差微星則

不然強弱之差也衆星布列其以神著有五列焉斗有七

星故與二十八宿爲三十五名一居中央謂之北斗動變

挺占實猶王命布於四方謂之列宿日月運行歷示吉凶

五緯經次用告禍福天心可見矣中外之官常明者百有

二十四可名者三百二十爲星二千五百而海人之占未

存焉微星之數庶物蠢蠢咸得繫命不然何以總而理諸

夫三光同形有似珠玉神守侍存麗其職而宜其明及其

漢也神散精數於是有吸氣奔墜所至爲不其又曜麗天

而常動者七日月五星也周旋右回天道貴順也近天則

遠遠天則速行期屈屈則留留則遲遲則遲遲則遲遲於天

也行遲者觀於東爲陽行速者觀於西屬陰此日月配合

也諸星感地候見晨附於日太白辰星見昏附於月三

陰三陽參天兩地故男女配焉方坐巡鎮必因常度苟或

盈縮不逾於次故有司作使曰老子四星周伯王逢苒

各一錯乎五緯之間其見無期其行無度實妖經星之所

然後吉凶宜周其詳可盡矣帝後問歷數上下周紀其可

數乎區對曰善言曆者務求悉與象不善言曆者數而已

仙真衍義卷二第五節 九 華藏

夫悉與象即理也二者相符而後得其全蓋理者數之本

數者理之驗也正是胞襟籠宇宙相對恣談天

譚封舉火自焚而五色烟起肯哉言也試思坎中之真

火不起則離中之真水不降何能既濟而使五炁朝元

乎

容成講明焉 杞人身心安泰常成感者安得容成

而語之耶

然容公對黃帝者乃天象映值所對始是天理



〇〇〇 振木材逸歸風后 〇〇〇 訪大夏不信洪崖

必審象以合乎理、侯烝以驗乎數、然後準諸曆度、則重泉  
高奇不遺累黍、其中之理數、天以六節、地以五制、用天烝  
者六期、爲倍終地紀者五歲、爲周五六令者歲二千七百  
二十烝、爲一紀六十歲、千四百四十烝、爲一周、太過不及  
斯已見矣、帝聞此宏論、歎曰、探賸天地之始、窮幽法象之  
原、可謂智參造化者也、遂尊爲經歷公、以冷倫爲副師、於  
是鬼臾區居靈臺之上、因五量治五烝、起消息、察發歛、以  
作調歷、歲紀甲寅、日紀甲子、而時節定、是歲文已酉、實帝  
之五十年也、時冬至日、有目南人獲神策百莖來獻、其地  
仙真衍派 卷二 第六節 華藏

之南後爲題 併進一獸圖、云南土所產、其鼻似勾、无長於  
業交吐界、外身大可四牛、交姤水面、三年一字、其膽四季、流行四足、  
不知何名、帝謂但見圖象、遂呼之曰象、遣使求之、逾五歲  
得十六足、以歸、以其能負重、命用以駕車、神民之丘得寶  
鼎三座來獻、不炊而熟、蓋昔逸神氏之丹鼎、按天地入者  
帝使鬼侯常先賁諸物、問鬼臾區主何積祥、區曰、策筴即  
著草也、歷千歲一本百莖、下有重龜守之、此必含帝之在  
位年數、若夫寶鼎乃鍊神之器、天機微意、未敢直陳、常以  
嘉微之語、還報策可留此、聽用、鬼侯拜辭、復合鬼臾區乃  
以方員勾股之象、測天地之高深、度日月之遠近、土生木

表候烝異同、衍尺矩、張綱術、煩簡盡土圭、日至之景、陰公  
也、臬表即股也、以臬之高若干、得景若干、即知離地若干  
所謂偃矩以望高也、以日月之高爲畫、其夜相等、即得地  
之下深、所謂覆矩以測深也、以日月之高低、得天高、地下  
之徑而三之、即爲天體之員、所謂環矩以爲員也、得天之  
員、因以方之、測其弧、知周天經緯之度數、所謂合矩以爲  
方也、得其方數、因以平之、西兩極之出地入地、天中之在  
南在北、皆可得矣、所謂衡矩以正絕也、天有北極、四隅有  
高下、因而設管以望之、則七政之高低遠近、無不具得、所  
謂臥矩以知遠也、復思七政之參差兩儀之廣袤、必以算

仙真衍派 卷二 第六節

二

華藏

術乃能極其奧、遂命隸首作九章算數、而齊約之帝聞隸  
首號曰黔如、精於數術、知即皇人所言者、故令其掌算數、  
鬼臾區因教以烝朔轉交、閏爲五應、立表爲曆、元章部以  
歲而推之、積邪分以置閏、十九年七閏爲一章、配甲子而  
設部、六十年一周爲一部、造成十六神策、長歷於是時、惠  
而辰從矣、帝更念大統有淑言、進規常命作戒書於盤盂、  
以彌縫其闕、即以爲孔甲史、黔如爲慮、首史始者也、帝  
謂經歷公既事曆日、何暇更占星象、車區占風角多驗、復  
命併占星之烝色休咎、容成氏其星之紫官爲

風鉅

大填

風快

皇極

皇極之居太極爲五帝之建明堂之房大角有席天中  
座若龍連蜷於左白虎猛據於右朱雀奮翼於前靈龜  
尾於後黃神軒轅於中六授既畜而取蛇魚鱉固有具

在野象物在朝象官在人象市動用畢備占之輒應車區

悉皆領會帝曰吾聞知天者聖天公非聖而何凡象緯之

事悉兼而總之命相常於天中建皇極施禁令國無邪教

市無滯貨帝以風鉅配上台以同天天老配中台以錄教

五聖配下台以道級謂之三公知命受紂俗以正臣民

紀受變復以彌禍變大填受補闕而家德尤地典受州絡

以明土承力收受準斥凡事合宜鳩治受決法而民不枉

仙真行派卷二第六節

赤誦受版牘而事不忒是爲七輔一曰三公四曰七佐又立六卿

三少二十四官共理萬民由是民不習爲官不懷私市不

預傾城郭不禦見利不爭風雨時若人無天枉物無疵薄

虎豹不妄噬鸞鳥不妄搏商夷之人罔不來享天地治神

明通有異草生於庭倭人入則指之名之曰屈軼屈其能

之鳳凰止於東園巢於阿閣麒麟遊於苑囿天下咸稱至

治歲在庚戌上應開皇十切帝臨朝曰昔吾祝融焉

鳴作歌以和神氏太昊進琴瑟作樂以理身心女皇制笙

簧以通殊風炎帝斷箏簫以協羣音今賴公等匡維朕

作樂以誠盛洽倫進曰臣採賡昔者有八金石絲竹匏土

引引

二則藉地  
遂山一則  
取地

華木然金華之音鴻而遠絲竹之音清而和匏石之音清

而曉土木之音利而實衆材隨地可得野良竹能而衆音

臣在中條時吾師令汲泉於璚窟有修竹十竿鬱鬱凌雲

垂枝映水堪爲妙選臣願同洽倫前去採取亦得一省師

尊帝以脩札物致謝天燒其鼓化狐也

採巨材以造舟楫大聖帝悉許之風行帝親率

羣臣送至郊外叮嚀密回理政諸人帶從還西行在

路月餘將至中條風后謂衆曰今我入山不復還都矣洽

倫等大驚曰太師公何出此言帝曰不露片言

仙真行派卷二第六節

回覆風后曰但言鼎成時再會可也此去大夏之西既陰

之陰可得美竹只我欲求一伴未知孰允邑夷願從遂

與衆作別驅車疾馳同去衆傍徨歎息越宿乃行至解縣

見水勢奔溢隔溪谷口果有千竿修竹造浮梁過溪砍伐

得數竿竹林有人唱曰爾欲作假鳳鳴伐去此竹教真鳳

棲於何處洽倫止衆勿伐入竹裏尋之見一人跌坐古

野服知是異人即上前拜問不答叩問再三乃曰子洪崖

生也廣成是予後輩汝主慕其道過處訪求然未若予之

簡易也洽倫欲誦其入栢風后之訣其人笑曰方事聲色

爲樂奚暇治性命哉洽倫頓首而從遊於下



可訪廣成

易明

昌寓

昆開

得精

鳳石

昇言

泉岡

皆現若隱  
令人不測

可也且令汝主同來當誰以至道冷倫恐其踪跡不常也  
在竹林追陪今共鼓化狐裁竹爲段載於車上回都報帝  
自來教詩鼓狐採伐巨材連夜造成舟楫裝載竹木車仗  
順黃河東流由濟水北上入朝將諸事奏聞帝驚喜曰太  
師公克定大亂奈何遽去我必強之出山洪崖既與廣成  
相識務往會之見大貞不難矣以政事盡委力牧帶近臣  
數十人命方明執輿昌寓驂乘張若謂朋爲前馬昆開滑  
稽爲後車鳳石負書離朱載圖嘯詬象同執戈戟栢常荷  
劍以從命化狐爲鄉導備載行糧發軔紫雲之關朝涉滄  
涉之河夕宿陰浦岐伯知之與寒素王冰起至深冰天明  
仙真行派卷二第六節 五 華藏

帝登舟將渡岐伯至前曰聞帝西狩中條願隨車駕帝曰  
天師不憚跋涉足何至意遂同渡而行旬日將至中條陰  
霧漫空迷失道路岐伯曰冬霧終朝天將雨雪恐旅中不  
便化狐曰何不先至嶰谿見過洪崖順途歸迎風后帝允  
之俟霧開驅車西去衆不知嶰谿即王屋後麓乃遠遠轉  
過大夏遙見冷倫來接帝問洪崖安在倫曰日在林中講  
究昨晚有五老人乘灰黃蒼白玄五色之鶴邀先生入空  
同會廣成子先生即折竹枝化彩鳳跨之同去臨行囑曰  
帝若來云在空同相候帝曰空同有五不知何處爲是  
伯曰少居北幽涇水之北有山曰空峒其間峰巒亭逸

法  
更奇

帶中原聖賢會集之所或是北處帝即命駕北訪水陸兼  
程過涇河見烏崙山勢險峻衆緩行至山半寒泉踞嶼  
峻危石忽失足墜下衆大驚帝急令運轉大石不見皮骨  
尋里山左寒泉石巖手招岐伯岐伯撲身而入王冰尾  
後亦進衆趕至巖前石遂閉合帝令開鑿鑿如鋼鐵連開  
三日不得見帝泣曰天何憂奪良佐耶只得起駕一路問  
至空峒果是景致異常從人駐山下帝與冷倫諸人緩步  
而上見雙松下洞門緊閉額上橫鐫廣成洞三字帝喜曰  
今番得見矣親自叩門有二童子啟門曰已知大駕降臨  
但我師朝往須彌會友歸期難必曾囑轉達至尊異日再  
仙真行派卷二第六節 六 華藏

求相晤帝曰遠嶺循川往來萬里寧守幾日以俟一見二  
童曰既決意不敢久屈送一信去或可歸矣進內取小盒  
送帝同陟高峰上有石爐大可數圍童拈盒足香少許投  
於爐篆烟騰起洞口有人曰洪師至矣帝信是廣成已回  
趨下峰頭遙見道者年可半百冷倫先拜陳說帝知是洪  
崖畧述企慕之誠洪崖曰頃在須彌會中黃子忽見信香  
起知貴客在門帝曰子聞須彌在北海之北而何往返之  
易洪崖曰兩儀間有四天須彌中須彌爲大地南望松檜  
鬱然者南洲之須彌也遠在極北近在目前此皆中黃子  
寄跡之所也帝曰問廣成所在 此亦山野曠大處



力默子

言語一說力默子無甚道德可重

於究問若此帝心

所以相授

微慍以為峨眉皇人諒不虛言洪厓延入洞中帝因天色昏黑權且留宿是夜形雲密布下一天大雪向曉不止帝殊焦躁勉強與洪厓談論洪厓反梗於義理所以愈不合意只欲辭去洪厓曰廣成在西空同靜鍊去恐索興而回帝得此消息一候天晴便要踏雪上路洪厓亦不再留臨行贈自然之經金丹之訣二篇曰此皆清淨要領玩之自得也帝受而謝之同冷倫等西行日暮共入大林歇宿先有數人在內環榻向火中一黃面長髯老翁捧九節竹杖舉手向帝曰願以此竹見贈中有九品之方與子觀玩

仙真衍派卷二第六節

七

華藏

受用無窮帝異而拜受剖視之每節有篆書三字其文曰

守飛門 逸戶門 啟咽門 一巡喉門 安貴門

會吸門 沁幽門 約關門 進魄門

帝問其精義但云試反求之可得矣是夜同宿林中明旦起視已失數窮所在詢問土人知是須彌山下始悟中黃

子現身垂誠遇而不識誠為悞恨復趨行西去一路履米

雪夜宿曉行又值冬盡初有幾座峻嶺高山猶是粉堆

玉吻惟香松萬抹挺立天表帝皆命之曰雪山抹過焉支

刪丹口是西番地界過山多結杞子映雷較紅抹食味極

甘美各其地曰甘帝與眾披荆棘導水直至西空同峯嶺

勝六

中誠經

一似鷄頭山名鷄頭山一作折頭山在肅州福祿縣東南帝登鷄頭四望遙見天山黑山昆侖合黎萬山環拱皆積雪未消俯瞰青海紅池渥洼弱水一派濁流絕無行人問渡遠見一人西來帝率羣臣迎視之行拂赤松子問之果是云自龜臺還帝告其所以赤松出中誠箴一軸授之囑曰當勇為毋退忤敷遂行帝留之不得放箴誦其語皆修身制命治性之法寶藏車中此山上當斗柄戴北極而立山下有勝姓六家居焉帝遂止宿其家化狐告以西來求真之故勝老答曰兵為陰象帝用以治亂蓋為陰氣所結帝適遇之吾聞真道貴陽而惡陰恐帝未應受錄也

仙真衍派卷二第六節

八

華藏

其語聞帝不之怪後人謂雪為勝六帝於山之前後訪問

廣成子四五日無有知者帝歎至道難問將命駕東歸從

人報有樵子在林伐木可約問之帝親往問曰此地有廣

成大貞否樵曰居人皆以殺伐為事殘暴成風雖有高人

隱賢豈肯駐足於此帝自省滅崇尤擒榆罔殺戮生命誠

多如是罪過何能得見聖真樵子其謂我矣速回修省再

議訪求別樵者取原路而還經赤水之北登昆侖之丘南

望歸途夜半下丘遺失玄珠一顆使智者索之不得無何

復使辨語舉火索之又不得離朱字目力最明暗中能見

微物帝使其遍索亦不得象罔無所得之於拈草間帝曰

勝六丹頭也至虛無也之物象罔求之自得若明若暗而復象火



不足恃矣。爲廣成反失去諸子，興味蕭然，行近涇水，冷倫曰：洪厓曾云，與蓋而返，今果然耶？帝曰：狂徒之言何足憑？行數日至中條山，時已三春，天氣過嶺桃花如一片紅霞，帝率衆上山，山有二洞，皆被桃花護定，乃分枝拂拂而進，及至洞中，光明通達，望其後深遠，其洞中設石床，簾椅竹杖，棕圓，悄無人影，帝問冷倫曰：太師公臨別曾有何言？冷倫以鼎成再會之言爲對，帝其知其意，惆悵良久，歎曰：來去自如，真高人也。天師三人亦未必不借景避去，諒不肯復出，那知後會已不通，分手亦暫得。

仙真衍派卷二 第六節

九 華藏

前節至此，天地之真理盡宣，雖曰羣真啟示，而史筆之通靈不可揜也。

帝雖欲見廣成，而其制作未完，故洪厓亦或現或隱，以遲之。然風后諸人既去，治世之心應自冷却大半。

五老邀洪厓入空同會，廣成子妙極，至空同見廣成子，洞偏遇洪厓更妙。

觀而不識，而遍訪廣成，非帝之執見正，其專心求道處也。若學者尋師，而云可見，不可見，焉道？

我知能，用不着

○○冷倫作○○廣樂○○浮丘教九轉還居之三

乃下山取路回涇，應羣臣迎入，帝揖肩曰：前風后逸去於路，又失岐伯三子，止見得洪厓一人，走遍萬里，長途歷盡風霜冰雪，竟不得見廣成一面，殊爲悵快。容成愕然曰：風后岐伯爲經濟勞心，復歸山村靜養，是其素志，但洪厓即是廣成，別號可惜，當面錯過也。帝曰：語言不合，全無道德，豈聖賢如是耶？容成笑曰：唯至德者不和於俗，焉可淺測而忽之？帝跣足痛恨，口德，潯線慳，乃至於此，自是益修仁德，而天下愈治。時天師既去，醫藥瑣職，以鬼與區爲醫正，雷公爲藥上建靈蘭之室，居之，俞跗薦其弟少俞能通周

仙真衍派卷二 第七節

華藏

身穴道經絡車區，又舉其所知，伯高專明四肢百骸所屬諸子各司其事，究極義理，人民由此得其正命。冷倫自得

洪厓指教，音律彌精，兼通寸數消息，乃取嶰谿之竹以空

圓堅厚者，截爲十二筩，長三寸九分，聽鳳凰鳴，效而吹之，別爲律呂，其雄鳴六，以定黃鍾，大簇姑洗，蕤賓夷則，無射

爲陽律，配子寅辰午申戌六支，雌鳴亦六，定大呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾爲陰呂，配丑亥酉未巳卯六支，冬至當

黃鍾子月，地氣始升，以律管橫理於淺土，鋪灰於管孔之端，氣自下升，吹其灰動，則和一陽復生，以此候氣之應，宮商角徵羽五音，德合土金木火水，律六呂節其上下

自此消息明開正矣復次有金匱之神經於亦城帝  
命崇後將青山帶同之銅象天覆之形鑄鐘十二以協月  
簡和五音與岐伯所作之鼓為樂之大者又採荆山之石  
作懸磬十二節素琴青削伏羲之瑟用絃二十有五冷倫  
教大容作承雲之樂是謂雲門大卷制執鼓控楊璫篪以  
導其和為舞鼓小而有柄而旁有耳持柄搖之而耳還  
寸中有權連底動之令左右擊以起樂也揚一名鼓狀  
如伏虎背刻細鱗二十有七以木尺標之以止樂璫  
為之如鵝卵錢上平底似權而六孔璫之為言璫也吹  
能令陽氣蒸而動也此相等一孔上出徑三分凡八  
孔橫吹之璫篪二部最協彼此相應人以喻昆仲相和也  
帝坐朝堂冷倫率諸工陳象樂於庭合而奏之翁和如一

仙真衍派

卷二

第七節

事張

無相奪倫清濁高下如五味之相濟連如貫珠相續不絕  
帝聞奏一成大悅問此樂何名冷倫曰始以五雲紀官繼  
有緇雲之瑞名曰承雲時癸未八十四年三月乙卯  
之辰帝以日正在奎始奏其樂更名曰咸池言其象天潢  
之包容浸潤也進冷倫為樂正大容為樂長  
皆為樂官帝嘗自鼓琴作角音學道士操琴連行以  
走歲秋帝以所餘之銅乃范造神鏡十有二面合  
谷六六孔四孔變異得以上焉後世得之以  
呼應帝自定之同於素性愛民推審音律  
以造樂器長時有四候國相結謀叛俗

世

意

意

意

意

意

意

意

意

意

意

意

意

稱帝號有集氏後曰青帝無懷氏後曰赤帝比連氏後號  
白帝吳英氏後稱黑帝不用朝命使掠居民過城日警帝  
歎曰神欲靜而心血朝夷治將為火鬱矣知大封元孫世  
吾有武畧命代為司馬世吾乃正四軍整四將董之即一  
營壘而滅四國再定天下自此設兵衛立巡行決戰之規  
德威並施四海歸服帝嘗畫象入華胥之國見其民上  
下相和怡怡自得既覺愈有修德欲圖如此之政其後天  
下大治儼若華胥國焉帝初立四妃共生二十五子元妃  
嫫祖尊曰皇娥生昌意玄囂龍苗二妃女節生休及清三  
妃彤魚女生揮及夷鼓四妃嫫母生蒼林萬陽一女名華  
仙真衍派卷二第七節  
衆妾之十六人帝立長子昌意為嗣最愛第七子清九  
子萬陽及少女華時呼其母為九子嫫母五子揮性馳武  
藝能飲絲作弦張設羅網是時造弓之臣揮已卒帝見此  
子好射故亦心揮命為弓正主祀弧星世掌其職一日出  
郊射獵見鳥棲於高樹一翼赤色口噴烈火揮異之拈  
弓射去鳥身矢鏃盡毀驚疑間空中有二龍駕一神  
人自北飛至揮轉身便跪從人驚散神人下龍步行後隨  
一赤身怪檢道童持繫靈虛直起至殿前揮喘息未定神  
人大呼曰已身殺孽已重不思修省更縱子傷生遽逆入  
道帝見是老祝融趨迎入殿登坐載拜起居曰祖偏從何



來見劣子逆惡，祝師曰：別去初達白門之地，降收神遇我，其厚北遊至從臣之門，遇見易疆知其徒，冰夷黨惡弄身，得罪於我，叱其伏地謝過，復循路東遊，途遇汝子，故我形之，予亦嘗誠心祈禱，前意庶可得求其道也。帝陳謝曰：欲還寃愆，何法可獲？祝師曰：鬼神者，二氣之良能也，人能齊戒肅肅，祭祀以誠，自能感格，使寃愆潛消，禍祥立致。帝曰：當請於何地？祝師曰：昔天地開闢，山川效靈，故五嶽四瀆，其不應造化而生於混沌之初，報陰陽以奠於坤維之位，先有元始天王五世孫無上天尊赫天氏都於東嶽，今之一曰天孫，謂天王之孫也。數傳至金虹氏古歲得天仙真衍派。

卷二 第七節  
王家傳心法獨修於東北長白山中，日久功成，太昊時，方諸東王公太華真人召掌天仙六籍兼統世界人龍等事。炎帝時，多校量紀錄之功，太華真人賜號天符都官爲羣靈之府，如得其號，召天下一切神鬼，逆魂幽魄，大合而禱之，自然福臻禍散矣。帝大喜，留祝師於靜室，同思風后曾言封祀鉅野，可以獲慶，岐伯亦言東封泰山，合符萬國，然後不死，明日遂命有司造竹籙木豆俎，抗靈器血，令樂長太容演清角之音，以伯享帝。齋戒越旬，始議起程，容成鬼與區大撓賒如聞，苞諸人皆願從，時治誦已卒，聆如願知篆文帝留代史缺，雷公巫陽爲桐，言於葉東南木回亦

左微

以龍車行帝

欲乘便尋訪時，六相七輔王渠并諸司大臣，茂七過半，爲賢自代，或公舉，助維力，技猶強健，如故帝慈愛以大，小政務前大鴻臚帝郊祀天地於雍，患病而卒，即引於雍，其子微克紹父德，帝以爲左相，是爲左微，與力收諸大臣，昌意守國，帝同元妃，生娥次妃女節及五子，揮七子清，九子，葛陽少女華，以四大象駕輅車，載樂部牲醴祭器，起行，帝與祝師乘軒車而馳，帝怪象車遲滯，祝師暗叱二龍御之，大象行如飛，雷回顧後車杳然，忽風雨驟至，隱隱有一隻黑雲，壓克良前走，車後陰霾覆地，中有無數斷頭折臂之魅，帝大驚，問故，祝師曰：天子意誠，百靈效命，故大象駕車，蛟龍御轡，回祿負靈，畢方並轄，風伯清塵，雨師灑道，蚩尤與虎狼前驅，鬼神後集也。帝愈加嚴肅，不日到泰山，齋宿巖下，侵晨虔備祭禮，帝同衆步行，由南而上，凡十八盤，約四十餘里，帝就宿青靈臺，十二日燒燭於庭，謂之庭燎，然後築土爲封，以祭天，除地爲壇，以祭山，遂合羣神於大明之墟，設醴於大人之峰，西南除入通鬼道，昭告東嶽，天府都官，贈號中華府君，督召一切遭兵火沉淪冤鬼，咸集兩旁，恭聽約束，帝命樂官奏清角妙音，一奏之，百鳥翔集，鳳凰來儀，再奏之，玄鶴延頸和鳴，大衆鼓鼻正舞，三奏之，輕雲淡淡，瑞霧氤氳，祭畢散立，柱腹，乃山，設王策於

仙真衍派 卷二 第七節

五

華藏

天符都官

氏

錄陰建碑以紀勝蹟作明堂以修祀事  
此是為清陽氏時東土有勝蛇其狀類龍能與雲霧遊行  
其中聽聲而有孕種類枯多積食禾苗其因乃飢自帝大  
令鬼神之後勝蛇伏地不騰視師曰自此上下相和陰陽  
無間庶可問道空同矣帝曰五歷其三未得一見視師曰  
同去却好只我欲會勾芒神有言勝蛇汝可記之

四大皆空惟中不同過浮丘公入太清宮

呼曰祿駕雙龍入海東去帝崇留不及同眾下山象車仍  
遂行如故帝正欲周遊九垓忽元妃病殂於道後人以繒  
花以為行神每遠行祭之命次妃監護靈柩還都召募長  
以保前程是謂祖道之驗

仙真行派卷二第七節

華藏

芳氏

勇人方相氏執戟防衛封阡陌將軍後死為陰道神一日  
帝部建兒善走能與雷相疾馳帝極大半從人回去帶諸  
臣南行各乘輕車疾馳行三日至一澤遙雷公下車自往  
柳水解渴忽翻入澤底帝急令人撈救厓上但門澤中雷  
聲如雷其人奔起曰直沒至底見雷公已化為神龍身而  
人頓自鼓其腹而鳴帝駭異良久乃復前行順濟水而渡  
路問容成曰視師所言浮丘公必先見之方可容成曰傳  
聞采石牛沽之西有浮丘翁者試往問之帝即馳逐尋去  
毛機邊坐一漁父垂釣帝以浮丘為問答曰是我隣舍老  
翁終年蓄雞生息以為食不見有異於人問之何為帝曰

神仙通鑑

神仙通鑑

煩引去一漁父即收綸而走帝亦驅雞百數

帝步升草堂寂無人聲候至傍晚見一老翁驅雞百數  
而來帝知已是迎問曰翁亦勞乎翁曰身勞心閒乃役其  
形身逸心勞是消其神吾子身心兩勞究為何事帝見其  
出言果異揖至堂上拜問曰視融老祖云我翁與廣成子  
有交知空同寶境特求引進浮丘曰機緣未到只恐當面  
不識且先修二丹調其火候方可問也是晚止宿於後室  
浮丘談及視融亦稱為老祖帝問其根源乃知是神農叔  
次為帝之伯氏帝復禮拜稱為伯祖自是號浮丘伯明旦  
帝起問二丹之青浮丘曰得地得鼎丹道何難去南有深

仙真行派卷二第七節

華藏

山曰紫雲迴鳥道山厚水清是說鼎之地帝求同往浮丘

乃悉縱其雞於山之陽後名其山曰浮丘因黃帝宿此又

與帝同至紫山上有峰二十二溪二十四洞十八浮丘曰

煉地既得丹鼎宜求容成子曰前於昔山得鼎三座未知

可否浮丘曰可凡修丹須在陽分月日時今正孟夏初旬

取鼎往返恰當其時容成忙駕車馳去帝齋肅以待未及

小容成載鼎而至浮丘見之曰真美器也遂請容成丹

理容成對答如流有未到處浮丘細為開導帝預備丹

物合丹之水須澄之月餘方可用也待至五月五日擇地  
安爐餘人皆止山下只留帝與容成在山守爐靜鍊浮丘



小教於一日十二時中分作六候前二候運火中一候採  
取後二候溫養行火至採取是性邊事採取下。定命  
邊事助爲煉性靜爲養命成升妙用雖在一時務要九九  
能純熟故名九轉還丹服之延年益壽妙用無窮帝位  
法行之功夫已至金丹自成浮丘教以服食之法乃汲山  
頂清泉和丹吸嚙頓覺體健神清靈明活潑浮丘曰內小  
丹成可入空同問道但尋真訪道傾本人專心自求不可  
因人力而得子其自往可也遂欲別去容成亦願隨之  
曰天公何遠棄我耶浮丘曰時人世聚散不常如日月之  
盈虧草木之榮瘁假若死期一至前能支吾片刻帝聞言  
仙真符派卷二第七節

華藏

三省點頭稱是浮丘又曰割愛離情方聞至還子欲乞汝  
之二子一女爲伴可乎帝即允從叮嚀子清葛陽女華曰  
汝等隨祖師入山須尋出顛路徑不可自棄也浮丘始說  
明廣成子實在汝河西之中空同此去必得見矣臨行大  
挖關苞仍與容成同去帝恭羨浮丘南行自與羣臣踪跡  
至中空同過汝河而西有大澤周可百里帝立陂上四顧  
後名隔水有二童提籃採摘花果帝招之二童即駕筏來  
渡其行如柳叶刻所無也帝見之小至中流問大貞  
在山否一童曰吾師石室養靜人不下山帝願請修係  
曰原意大貞與洪真公別非即一人冷然無言帝遂  
三訪廣成

帝見紅雲滿山時常秋盡冬初宛似三春帝喜而  
問之童曰此真師苑地帝令我等謹護栽植所以如此帝  
與二童行至山上二童  
止帝於外先入通報帝鞠躬待命半响一童出召隨至室  
中遂見一人高坐於上帝俯首進謁伏地拜曰久仰高風  
幸瞻道範萬望明以教之廣成子曰天子至尊貴何爲屈  
身於山野之狂夫哉命小童扶起帝退立於旁現視廣成  
微是其屋容貌驚得破口不得暗思許多輕侮之意皆爲  
洞見今若屏斥將如之何只得長跪謝罪曰下濁愚迷徒  
問道在空同誰知遇而不識茲因道號有歎以致執心不  
何真符派卷二第七節  
化望大真如海之涵勿以往愆見責廣成意如不知帝戰  
拜請曰三界之內惟道最尊聞大真遊於至道故不憚遠  
幸所謂道不遠人人自遠耳  
一陽之氣萬物皆賴以生可測其候反求諸身應復不異祝  
融既來黃帝之道緣近矣  
黃帝因除暴救民尚招殺業幾乎障道常人之無端寧  
割當復如何  
歷觀諸帝惟黃帝製作甚多而其得道亦甚難非智巧  
之累耶

○○入空同廣○○○唱鼎湖黃帝昇天

今道大都敢問人真吾欲取天地之精以佐五穀以養民人官陰陽以遂羣生爲之奈何廣成子曰嘻而所欲問者物之質也而所欲官者物之殘也自而治天下雲氣不待候而雨禽不待族而飛草木不待黃而落日月之光益以荒矣而後人之心翦翦者奚足以語至道帝欲再問時大貝問目不語只得起身退出童子送至洞口日已銜山乘月色慢步下山衆人在行帷見帝步回迎入問曰大貞之道何如帝謂冷倫曰昔在懸谿唐突洪崖原來即是大貞遊戲今日不肯啟示明早須得吾子上山探之冷倫甚喜

仙真衍派卷二 第八節

華藏

昧爽時即擦衣上山帝候至日曉冷倫始來曰大貞恐帝心不誠故耳今令我演習鈞天大樂俟樂成時便有機會誼言也前於浮丘居旁鼓吹山取得紫竹二竿欲帶去製爲簫管遂擔竹辭去帝欣然而待因移象屯於山陰石窰左右一山並峙宛如蜀之峨眉山帝常登之眺望在窰中席坐白茅布服簪冠蔬食斷醢喟然歎曰微幸得聞大道將捐天下築室於斯以爲終老一日報有甯生求見帝延入即陶正甯封子再拜呈上丹參糕一笏云師尊念帝好道誠焉命餽此糕以喻誼道之高也帝升受稱謝留坐談論三日甯生告去帝思其於近接空同黃蓋等必與大貞有

文或可免其相勸遂同衆登具茨遍訪大隗氏黃蓋不得復遊至襄城採首山之銅干鈞以大輅載之所掘之處成池西至伊水之陽溪中有山洞口水瀑如簾山頂有雲如林又各雲鬼與區留隱於此帝亦任之厚贈衣糧後稱鬼帝退居夾山靜候三月又值新春時序一夕忽聞樂聲響中天帝起聽之喜曰機緣至矣夜半從山後步上至洞探望許久無人行動緩步至二重門仰望堂上獨見廣子南首而卧帝順下風膝行而前稽首而言曰弟子愚竊思至道願大貞有其狂瞽敢問治身奈何而可以永八廣成子蹙然而起曰善哉問乎來吾語汝人之修持不

仙真衍派卷二 第八節

華藏

假外求惟反諸身而已以手扶帝帝起立榻畔廣成閉聲立颺曰

至道之精窮窮冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正心靜神清必清必靜毋勞爾形毋搖爾精毋俾爾思慮營營耳無所聞心無所知汝神將守形乃可以長生慎汝內閉汝外多知多敗至陰肅肅至陽赫赫赫赫發乎天肅肅發乎地我爲汝遂於大明之上矣至彼至陽之原也爲汝入於窮冥之門矣至彼至陰之原也天地有官陰陽有職慎守汝身物將自壯我



素老彼其少。而人皆以爲然。彼其物無測。而人皆以爲極。得吾道者。上爲皇。而下爲王。失吾道者。上見光。而下爲土。今夫百昌皆生於土。而返於土。故子將去汝。入無窮之門。遊無極之野。與日月齊光。與天地爲常。當我緡乎。遠我昏乎。人其盡死。而我獨存焉。

帝再拜謝教。廣成起而遜。帝坐於左。更談玄白異同之說。授帝陰陽經自然經道成經共七十卷。携帝遊太清真宮。皆百寶裝成。輝煌奪目。金碧爛然。設宴其中。廣成拱帝入。帝令玉童奏樂。金女擎盃。上獻筵中異味。何殊炮鳳烹龍。絕勝山珍海錯。廣成傳呼。冷倫陪宴。冷倫拜罷。傍坐賓主。

仙真衍派卷二第八節

華藏

共飲醍醐。直至斗轉星移。留宿後閣。明旦帝盥漱整冠服。升堂拜謝。廣成曰。午前借子一遊南宮。命推出舩。舩奉車不御而行。挈帝登車並坐。嫌大陸遲滯。令帝合眼勿開。召龍駕之。憑虛而行。帝聞耳邊風響。動掣如飛。偷覷板隙。見有二龍舞鬣張爪。夾舩兩旁而飛。二龍覺人窺視。脫轡遁去。車忽下墜。浮於水上。廣成曰。至矣。同帝登岸。見此湖在山頂。一望浩漫。今湖中有舩。舩底板。帝隨至宮中。皆碧玉爲臺。璣珠爲殿。到處有童女供奉飲饌。應酬使令。廣成曰。此子之前宮。即南宮同也。復引至山陰。眺望意貢二水合流之間。有十八灘。水中怪石嶙峋。左顧山下一池中多竹。

帝初受天姥之符策。圖局佐成功業。即位十九年。始開廣成子名於今。又八十一年。已滿百年之期。至道雖則畧闕。鍊真寶所未識。昔雲陽子隱甘泉之茶山。善導引術。蓋往拜訪。求其指教。當時離南宮。登舟由章水而入。猶川至甘泉上厓。此山有七十一峯。紫微峰爲第一。拱揖雲表。如一片紫茸。尋至一洞。石門半開。內有石榻。石几。鐘磬具備。深遠不測。不敢造次而入。乃大陳牲醴。虔拜。埋祭物於山陰。帝欲覓鍊鼎之地。遂乘舟北至青草湖。湖多青。是湖南接湖。漢北連洞庭。東納汨水。汪洋萬頃。遙望洞庭。日出沒其而。帝令儀。於湖中之荆山。築臺於山左。將首山所採。

仙真衍派卷二第八節

華藏

予初受天姥之符策。圖局佐成功業。即位十九年。始開廣成子名於今。又八十一年。已滿百年之期。至道雖則畧闕。鍊真寶所未識。昔雲陽子隱甘泉之茶山。善導引術。蓋往拜訪。求其指教。當時離南宮。登舟由章水而入。猶川至甘泉上厓。此山有七十一峯。紫微峰爲第一。拱揖雲表。如一片紫茸。尋至一洞。石門半開。內有石榻。石几。鐘磬具備。深遠不測。不敢造次而入。乃大陳牲醴。虔拜。埋祭物於山陰。帝欲覓鍊鼎之地。遂乘舟北至青草湖。湖多青。是湖南接湖。漢北連洞庭。東納汨水。汪洋萬頃。遙望洞庭。日出沒其而。帝令儀。於湖中之荆山。築臺於山左。將首山所採。

之銅鑄之作。以解取方。為狀九事。在當八月既望。而  
成。美鼎者三。以象太乙能。能重。能息。能行。存亡。是驗吉  
凶。可卜。再欲鑄時。忽山搖如顛。波湧如潮。帝知湖山氣薄  
不足以載。運入巨舟。水波不興。山光如練。現一輪皓月。轉  
過龍堆。有光如火。炬神起。照耀同晝。帝擁舟逼視。是一老  
蚌。展片殼如帆。吞吐明珠。與月競采。知有人來。噴水而沒。  
巨并。為激。覆帝驚曰。江湖險地。無可憑依。即捨舟登陸。  
大容曰。臣得冷倫之授。五參入咸池。樂中其音。韻雅與之  
相和。試一奏之。帝曰。善。遂登洲陰之山。張樂於洞庭之野。  
大容率眾樂工。始奏百鳥和鳴。少焉。白雀數對。成行  
仙真衍派卷二 第八節 五 華藏

旋舞於空。既而集兩山。長嘯和風。習習而至。帝大悅。命收  
拾。起程。載三鼎於大輅。一路搖撼如地震。行過天柱山。震  
動稍緩。至太華山。其動更緩。帝上遊華嶽。默與西嶽府君  
神明相通。夜宿山上。得龍螭經。視之中有蛇尸。通神之道。  
帝謂諸臣曰。余昔考推步之術於泰山。稽諸體診之訣於  
岐伯。甯公。請氣候於風后。窮曆度於容成。究殘陽綴金治  
之事。畢該秘要。精研道真。陰符則內合天機。外合人事。今  
吾將息駕玄圃。以返余真。可為吾將兵法。勝負之圖。六甲  
陰陽之書。藏於北之苗山。將泰壹所授諸秘。是皆易形變  
化之法。還藏於空同之巖。事事於一。不務多求也。諸臣知

帝有得非。道要帝即宣言曰

衆心服形 神遊怪得 道非外求 入門返根

神視氣聽 衆罔得珠 無道得道 不言不知

通一貴一 不知真是 牧馬去害

皆再拜受教。行至洛南一山。停驂造飯。忽有祥雲四合。形

鳳口銜一匣。飛至。擲於帝前。向南迴顧而去。帝放視中有

天篆文冊。龍甲神章。共一十八籍。帝讀其辭。累曰。

飲啄不止。身不輕。思慮不止。神不清。聲色不止。心不寧。

心不寧。則神不靈。神不靈。則道不成。其要妙也。不在瞻

星禮斗。苦已勞形。貴在湛然。方寸無所營營。神仙之道。

仙真衍派卷二 第八節 六 華藏

乃可長生

帝曰。此清靜無為之道也。并龍螭經。藏諸行笥。因名其山

曰玄皇。帝一路服氣鍊神。又行數日。回顧華山已遠。草叢

中忽鹿羣奔出。前一鹿。揮尾導引。帝命衆踵去。羣鹿散逸

有三頭大白鹿。在寒門谷口。伏地不起。帝異之。重驅乃去

其卧處。皆碧時。方日暖。咽生如蒸。試掘之。得藍玉三方。帝

思石為土之髓。玉為石之精。其地必堅厚。乃產此良玉。命

拾龍各隨卧處。放之。安如磐石。帝大喜。擇重陽日起。親自

歎曰。鼎既成。地既得。日既消。只俟點爐人來矣。諒大貞必

不欺我。況太師公等亦曾許我來會。大丹指日可成。若與



恭屬同服更爲全美命內臣數人乘小車星夜疾馳到都  
迎取三妃曰及乎日玩好之物諸子悉留守口往旬口  
裁妃妾玩好而至帝接見甚歡曰何神速若是正特征出  
尤時臣所造長柄弓撫視小臣奔告鼎忽搖動帝挽弓  
在臂同妃妾往觀三鼎皆陷下及股帝長歎曰世竟無立  
鼎之地耶侍視鼎漸下沒正在驚異頂上忽垂下一物其  
形似蛇而四足編體金光張牙怒目頷下垂一部鬚髮衆  
蓋驚惶帝獨識其爲龍遂跨上所陷鼎耳手攀龍角飛身  
乘之良久不動若有所待帝知龍來迎我呼妃妾齊來帝  
皆援引而上騎坐前膝奉臣見之亦相率上附攀龍尾

仙真衍派卷二第八節

七

華藏

而從者共七十二人又有小臣二十人悉持龍髯龍忽飛  
騰昇援陛下帝急援不及悞脫臂上長弓只得舉手辭別  
小臣望帝既去乃抱其弓而號曰烏號三號皆陷下成  
湖後各曰帝在位百年壽百三十有一歲衆奔歸都城告  
知諸子臣民間皆痛哭時力牧已卒朝政俱委左微掌理  
微請先立嗣君後議葬葬黃帝之子二十五宗得姓者十  
二姬西祁已勝任荷僖姑媛依唯玄囂與夷鼓同已姓  
姓元姬所生三子其後皆有天下龍齒生融吾融吾生弄  
明弄明生白大其爲西戎之祖故曰大戎四妃所生諸子  
嗣父姬姓往來母家鬼方氏後生始均其爲北狄之祖  
子子西雅姓文宇後大歸藏中換取圖書冊簡南匿於五  
溪之鳥連山中窮年探討不出左微與衆迎帝之長子昌  
公居於西戎山各汰百以

弄明

西雅

小西

大西

謂即位昌意曰嘗聞大德難繼子雖嫡嗣自審才劣况又  
握首承衆不可以爲民表宜擇德望者承立予得沾其惠  
焉遂築一城於岷山陽之若水自統衆屬降居於此與諸  
侯等今大名府微乃推帝第六子玄囂時年二十六亦以  
君國宜長遜而不受降居於江水在安陽故城微曰嫡既  
不立次當及長乃立三子休政事皆委左微裁決首議營  
葬取帝之衣冠劍舄五具一葬防山壽陵新生時預一與  
元妃合葬於都城西南上築祀臺一葬中條之北靠陵曰  
附龍以其與鳳后相親一葬洛陽翟道與鼎湖昇天處通  
脉一葬北道子午山兩山南北相對上設橋梁以通往來

仙真衍派卷二第八節

八

華藏

五陵皆曰橋山謂其銳高而中空也左微復取帝之服御  
几杖建廟而祀未嗣君率諸侯歲時朝祭按子休僖姓有  
鴻氏亦號帝鴻母方保氏感掖晶而生正朔服度一仍舊  
制初黃帝封泰山三年大旱草木零落時人謂之乾封有  
鴻氏因旱焦思抑鬱成病二年而殂微等治喪成禮立其  
子魁母任已感神而娘生而尚文著著述厥後孔子求古  
是立數月亦殂微復備法駕至若水迎昌意昌意堅執不  
允微南至江水尋玄囂遇於長林相勸久之玄囂始從登  
駕至壽陵下車伏地而泣即帝位於曲阜之北邑於窮桑  
故號窮桑氏是歲次交巳卯帝已姓名摯一作紀母皇娥

成天星如虹下臨華渚之祥而孕是後遊歷窮桑之浦有神童容貌絕俗自稱白帝子即太白之精降乎水際與皇娥讌戲並坐撫桐峰梓瑟皇娥悅倚瑟而歌曰

天清地廣浩茫茫萬象迴薄化無方冷天蕩蕩望滄滄乘桴輕漾著日旁當期何所至窮桑心知和悅樂未央

白帝子亦答歌曰

四維八埏眇難極驅光逐景窮水域璇宮夜靜當軒織桐峰文梓千尋直伐梓作器成琴瑟清歌流暢樂難極滄海海浦來棲息

歌畢忽不見皇城異之是夕產玄黿及此羣臣立之正符

仙真衍派卷二第八節

九 莊藏

其瑞適有五鳳飛至玄鳥遺書百鳥咸集帝因以鳥紀官立鳳鳥氏為歷正玄鳥氏司分伯趙氏司至青鳥氏司啟月鳥氏司閉又立祝鳩氏司徒睢鳩氏司馬鴈鳩氏司空夷鳩氏司寇鵠鳩氏司事五鳩鴻臚者也以是協輔宸旒同參國政

老子之道其用有內外以之理國則富強以之理身則延益黃帝既見廣成猶以治世之道為問入世之心何謂深矣

前浮丘與帝煉丹於懸山為已身求度也此處復立鼎安爐為世人說法也嗟嗟茫茫大地誰為載道之器

神仙通鑒

除邪崇至真降世 口說夜叉王悅建功

又有鯀姓氏為木正鵠雉氏為治正翟雉氏為歷正鵠雉氏為水正鵠雉氏為明正王雉氏為五正使之利其用正度量又立青雉氏起民耕種夏雉氏起民芸耜秋雉氏起民收斂冬雉氏起民蓋藏亦雉氏掌民言果行雉氏為民驅鳥宵雉氏為民驅獸桑氏起民養蠶老雉氏起民收夜奏九苞為九農正出則自從從者還則行謂之九苞各守廼職而為常桑平薄不黨都邑乃察桑依以東位居少陽憑負山海運運國東至勝土於青自號青陽氏以兄揮常張羅以取禽獸賜姓豈氏作鸞鳳書文章衣服取象

仙真衍派卷二第九節

華藏

句氏

少昊金天氏

白帝朱宣氏

古文造立建鼓樹木為三柱置鼓於鼓上而鼓時母句氏鑿碧石板如雲篆懸箕上擊之冬澤若通山川之氣春雷師作大淵之樂和以鼓聲奏之以諧人神又奏九輪帝以宮室卑陋開大庭氏堂殿魏煥復都曲阜遷來或為諸子車而運明年昆吾土人報山石皆化銅鐵可鑄為鼎試之銅玉如陶瓦以有金龜象尊號金天氏帝遠父昇三酷信陰陽鬼神能修太昊之政時稱為少昊又以為色尚白又號白帝朱宣氏帝御世諸福畢至民皆信感常獻樂祭祀初越蒙蒼吃山有大小五峯屹立雲表一外忽雷雨攝一邇入山雨中產一女歲久有交趾蠻過海採香因與



公黎母

為偶生九子。雄壯女當。剖我乃。娶女。年下降。遠自。黎公。母。後。為。黎。九。子。是。為。九。黎。生。有。焉。庶。成。九。黎。分。黎。而。南。十。重。

公黎母

夷地。教民耕種。漸致富強。日少。吳。東。皇。欲。乘。燕。作。亂。時。所。修。白。日。怪。高。大。餘。彷彿。龍。頭。人。體。金。時。開。喉。紅。髮。赤。不。修。如。崩。吐。黑。氣。人。物。遇。之。便。四。體。腥。血。棍。棒。不。能。犯。氣。時。熱。恐。又有。鬼。火。飛。來。旋。變。人。形。渾。身。黑。就。能。殺。人。子。女。故。黎。即。吐。黃。水。身。長。毫。毛。河。陽。氏。家。忽。飛。入。小。庭。近。地。乃。一。數。寸。長。美。女。其。聲。嗷。嗷。云。是。上。方。王。吉。姓。子。奉。應。子。命。來。人。間。掃。除。不。祥。衆。人。驚。拜。求。救。王。吉。曰。重。黎。三。大。連。射。夜。布。曰。灰。於。地。如。狐。矢。形。大。怪。見。其。形。走。避。無。所。阿。女。仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

射。夜。布。曰。灰。於。地。如。狐。矢。形。大。怪。見。其。形。走。避。無。所。阿。女。仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

公黎母

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

各有所司。帝。謂。諸。子。非。廢。亂。之。才。素。知。兄。昌。意。次。子。高。陽。通。達。事。理。權。宜。應。變。堪。當。大。任。乃。先。降。處。長。子。倍。伐。於。洛。淵。始。遣。命。立。高。陽。為。帝。少。昊。是。日。即。崩。在。位。八。十。四。年。書。降。於。長。流。之。山。主。羣。臣。遵。命。迎。高。陽。居。喪。三。年。癸。卯。春。祭。祀。為。秋。故。稱。西。皇。羣。臣。遵。命。迎。高。陽。居。喪。三。年。癸。卯。春。祭。城。於。昌。意。故。城。之。東。始。遷。都。即。位。於。此。曰。帝。丘。葬。少。昊。於。雲。陽。山。安。其。后。妃。諸。子。於。曲阜。帝。姬。姓。名。顓。頊。言。能。專。正。父。昌。意。娶。蜀。山。氏。女。其。母。送。之。曰。汝。當。順。事。昌。君。毋。少。懈。命。名。昌。僕。一。曰。景。僕。言。昌。意。降。居。若。水。改。為。濮。水。昌。僕。善。執。婦。道。生。長。子。乾。荒。於。濮。之。上。流。乃。曰。韓。流。其。像。豚。止。豕。喙。身。渠。股。嬰。洋。子。之。女。阿。女。亦。曰。阿。女。出。居。濮。水。東。立。仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

仙。真。衍。派。卷。二。第。九。節。

又曰此世間怪異甚多，今玉真降示，致成九黎精口，邪  
 應子云：為世間怪異甚多，今玉真降示，致成九黎精口，邪  
 能感世鬼怪，愈與我特來為民革害。帝遜坐問：隨應果係  
 何真童微笑曰：即汝祖黃帝九九年來，修歷艱辛，始得拜  
 見之。帝感也，以其隨感而應，故改稱焉。昨又改為至精子，  
 言道德至精微也。汝祖初上峨眉山，經具茨子、曾代黃帝  
 獻圖之王觀也。帝殊然起敬曰：方今禍亂紛乘，享祀既不  
 可感，我師何以治之？倪曰：鬼神者，誠敬則禱，祥隨至，燥清  
 則興。帝立生正論，問南都報有小兒怪，每日成行出遊，皆  
 仙真行派。卷二 第九節

華藏

又手跳躍，背節振響，人或叱之，跳至身上作弄，以棒擊之，  
 不覺有投之枯井與流水者，明且復來，將裂其肢體墮地，  
 復合倪曰：此乃支離小怪，自後擒住，以二石白緊合，縱火  
 煨燉，原形畢露矣。帝命依法處治，是一堆白骨，其怪頓息。  
 帝愈敬信倪，謂曰：度索蟠桃正熟，我去南宮覆旨，將與二  
 界聖賢、八方仙眾，赴集真大會也。抖衣起身，帝步送西郊，  
 握手話別。前村森然有杏杏者，云：一女人排裙披髮，袒胸  
 跣足，走如風疾，每夜來訪男子，啗其精髓。今復白晝現形，  
 眾人呼成，閃入大空水中。倪曰：陰靈中常有飛天夜叉，數  
 千此母夜叉也。若不早除，為害甚毒。折竹枝化弓矢，持水

引至西村，劍揮大木平，截母夜叉，騰空而上，倪作  
 飛步法，趕入碧霄，抽矢張弓，而夜叉背射洞貫前胸，從空  
 墜於桓水之西，其脂肉化為一山。倪曰：汝所屬處，皆為  
 河道，後各泄河，東倪以弓矢木劍擲下，西人拾之，照式環  
 削，初在山野，較獵後以之侵殺，亦天意使然也。倪在雲端，  
 見南天祥雲五彩，許多仙眾前來，為首南極赤精子同祝，  
 融宛丘女媽浮丘廣壽諸真，趨前相見。祝融曰：未識黃  
 帝遊息何所，尋來均逢良會。倪曰：始在首山，聞容成常言  
 曉東華蓋山雅致，每欲隱此，帝與之契，失在彼處，棲止，乃  
 請眾先行，還至華蓋洞，有二人，就是大挽關苞，即問汝師  
 仙真行派。卷二 第九節



方請即邀容成同去復於雲夢學夷史區南去雲陽請惟  
全垂駕至空同取齊經具茨遂黃蓋入王屋相請玄女欲  
拉風后玄女謂其遺業未精且俟後會帝不敢強乃隨衆  
南行赤松子順路約得大庭氏惟白石生不喜馳逐故王  
倪所至皆空復挽祝融大庭氏至峨眉遠望洞門緊閉近  
叩之有童啟曰師在白玉樓與鎮元師叔講論適窸封赤  
將出引入相見倪曰二公靜坐談玄僧俗來擾乎太乙  
曰吾弟鎮守元神未能變化以其建火雲棲於西土煅煉  
其中仰承仙師下降正欲問祝融之妙用祝融曰公弟賦  
性堅剛皇人自然涇渭中和之氣屬於王公煅煉之功還  
仙真衍派卷二第九節

六 華藏

馮野老但得曲直參贊就成品格也五行之中木位居東  
今度索有桃木本蟠如龍實大如斗名曰蟠桃三千年一  
熟食之者壽與天齊謹邀二位同事奇味太乙即與鎮元  
起身分付諸徒守洞乘雲而行見一人飛行至前拱手向  
祝融曰前蒙黃帝設享依宗眷屬俱沾宏惠皆君所賜祝  
融省曰君非東岳府君乎曰然也太華大帝令往邀金蟬  
家兄四岳諸姪少頃趨陪也五真至無涯之際有童數對  
凌波迎至云大帝在青城外恭候指曰轉度索即是方請  
片時見銀宮金闕紫府清都玄雲霞處木公拱立相迎  
三雅之冠服九霞之服前有金童引導王女散香一路紫

雲為蓋碧王為塔綵繡為砌真僊仙官巨億萬計各有所  
司稟命効力五真既至紫府上玉陛羣真至簪前迎入披  
此交頌父報金蟬四岳在外木公振衣出迎攜手而入宛  
丘笑謂曰天上高真降久止候子耳金蟬揖謝入與諸真  
行禮退坐於左金童捧著文醕盛饌香茗送過滿座各舉  
四觀有乍會者互通名氏仰企之意久交者睽遠歲  
月致懷想之誠座中一位金仙入寶蓮冠純黃鶴髮粉  
五縷鳳目龍顏衆仙認不得赤松擎拳向上同曰而四衣  
黃上真道鄉寶號望賜敷宣天王曰往昔始陽劫時黃老  
元君與予欲興崇道德思得一位理持萬法者借遊昊天  
仙真衍派卷二第九節

七 華藏

有妙藥國君后皆好善誠篤元君將所握靈寶玉如意吹  
然化一嬰孩抱送於君后懷孕其年於純陽真火之歲  
於上宮生時身實光穆充滿王國色相妙好觀者歡喜如  
而敏慧長而願善於其國中所有庫藏財寶盡散施無所  
依怙等類衆生仁深德博通國歸仁遐方感化爾後玉崩  
太子治政俯念浮生宛夢修持宜早勅告大臣擇有道嗣  
位遂捨國入青明香巖中苦行真修歷百年學業頗成常  
思學道爲羣生故乃行藥拯救疾苦令民常生安樂二百  
年普濟於世得予指教啟諸道藏演說靈章即能恢宣正  
化開發神功幽顯均沾弘澤再歷三百年忘身殞命忍辱

三才二曰以才名方云之矣云之未行云云未得與此不

1111



新刻黃學倫先生仙傳首集卷之三

林屋瑛樓秘本

江夏明陽宣史徐衡述  
汝南清真覺姑李理贊

〇〇〇同紫府青帝延賓

〇〇〇醉蟠桃祝融奏曲

有二大神來謁口稱小神有失遠近玄女問二神何名木

公曰一鬱壘一名神茶兄弟二人惟能執鬼山有二

門西南曰神荼守之凡有邪神入山偷桃以木劍砍

其項桃枝置六腮投海中與毒龍為餌東北曰鬼門守以

鬱壘若貪饕之鬼上樹殘食即以羣索縛之射以桃弧投

山均與猛虎食之俱以十壯士為副眾視之果然雄風赴

仙真行派卷三第一節

迎木公曰先一童丘靈童子居此常食桃膠已成道這服

他役矣乃命青衣女童二十對提籃荷鐮從曲折處飛騰

利抄捷如小鳥頃刻躍下向簞籃中探出薦於金盤太如

盤斗色如火焰勻二十五盤令玉女捧獻羣仙剖而食之

甘美非常核可盛二升許遍擲於地後千年自宛丘曰盛

筵難再後會何期未知桃熟又幾時也金母曰凡世果品

皆奉華夏實至秋成熟者多惟此樹千年開花千年結實

千年始熟三千年方得一食此桃已二熟矣在初熟時予

摘數顆回崑崙沉核於瑤池赤水之旁漸自萌條布

葉其枝幹從小如乳龍蟠屈及長交連千里至理鈞初中

始發蔬吐花正夏鹿啣蟲銀蝶蜂蜂殘有九源丈人者為

方丈宮主領天下水神及陰精水獸蛟鯨之類以開明天

既撥來供役余令照守九門又得精衛棲止樹上如無虧

損今結實如朱再俟千年紅熟當與諸道翁過我也羣仙

歡喜稱謝水精子曰前次桃熟時承王公遣吏送至須彌

黃道長邀我同事棄核於八運發生暢茂近日不知如何

黃老曰前報洞口桃木試花含葩將綻昨下山赴會已爛

慶馨香呼童好生護守至結實之秋正瑤池成熟之候逮

余啟筵之後又輪王公作東之期如此周而復始只千年

可開一會也眾踴躍大喜時夕陽倚山木公邀至樹陰處

山真行派卷三第一節

不次而坐舉盃更酌海波中湧一片冰輪照耀如畫對此

清景與致愈豪半酣不禁舞身起舞抱膝長吟赤精曰祝

融若能聽鳥聲作歌何不當筵一曲以助幽賞宛丘曰對

容清歌誠為韻事若允賜教余與女弟鼓樂和之祝融微

笑宛丘索樂具來用金童取至女皇捧瑤笙清丘自出並

簫吹之宛丘適鳳簫於大庭氏授錦瑟於王倪自鼓離微

之琴眾音始作應元真君喟然曰惜冷倫之不在也至精

子熙按象管於海化白魚而逝西南角早有人乘鶴吹管

飛來頗覺眾樂和協應元真是冷倫喜出望外冷倫至至

精前綴吉令其朝見羣真振衣欲拜羣真命坐木公親捧

一桃與之食。遂同胡音審律。伺候起歌祝融。即手拍按節而歌曰。

惟至人兮開洪荒。朽生成兮位青陽。故紫府兮碧霞鄉。毓靈根兮歲月長。召真侶兮盛筵張。薦奇果兮甘且芳。羅珍饈兮進霞觴。霞觴醉兮發清狂。調絲竹兮叶宮商。聞心顏兮樂洋洋。隨人世兮幾滄桑。願聖壽兮永無疆。各讚美不已。赤松子曰。聆此妙音。當醉卧月明中也。木公呼童通進。巨觴玉枝曰。今日之會。可云樂矣。然不可極。我等亦宜告止。衆曰。唯願隨大者之後。木公因留皆離席辭謝。頃刻渡碧海。至尾門。見水紫迴。注下無底。怪問之。木公

仙真行派卷三第一節

三

華藏

曰。前有嶠曰陰陽。上通元九。下徹湧泉。穴是為天地根。生死戶。復命關也。有神名桃康主之。常守弗離。日飲泉水。嘿嘿如醉。使真氣永聚。故其處水中火。登雪裏花開。衆聞之。猛省復至方諸。見紫府西有臺高聳。停步問何為而設。木公曰。余與金母共理陶鈞。分治東極。統三十五所司命。以隸天上人間罪福。余為大司命。總統之。化東華至真之。結成此臺。曰東華臺。余以丁卯日登臺。觀望學道之人。凡天下男子登仙者。名籍悉所掌焉。羣真復問紫府名義。木公曰。踞三島之開。較量羣仙功行。轉劫昇天之所。仙有九品。一曰九天真王。二曰三天真玉。三曰太上真人。四曰

飛天真人。五曰靈仙。六曰真人。七曰聖人。八曰飛仙。九曰仙人。凡此品次。皆由遷轉靈官。校品真仙。所司自地仙而至神仙。神仙而至天仙。天仙而轉真聖人。虛無洞天。凡三遷焉。皆予主之。始昇之時。必先拜予。次謁金母。受事既訖。然後得昇九天也。羣仙謂予主少陽九氣。化生萬靈。位鎮東方。君牧衆聖。為生物之主。又謂帝出乎震。皆呼予為東華紫府少陽帝。元始曰。二議未分。冥滓濛洪。五老上真。役賜御陰。移古就今。校量水火。定平劫數。予始與東帝。戮理萬機。獎訓二氣。自予歸玉清之後。大帝運神。獨斷予嘗思。所以分任之道。今幸會集於此。予試剖分之。乃召三界

仙真行派卷三第一節

四

華藏

十方諸真。日耳華帝。君法天地淵恩。考校羣生。爾等當左。右以分其勞。三元五嶽。皆俯首言。願受職。元始曰。爾三元地位。雖則清高。功行猶宜建立。方今世道下移。民情澆薄。惟知劫奪為先。孰識禮儀相讓。汝等下降人間。必須一德相傳。使後世知揖讓為美。又謂五岳曰。亦當輔翼元功。佐司玄化。或教以禮樂。或導以法度。或利之以衣食。或齊之以刑罰。使民去邪而歸正。教化之功。莫大於此。俟爾等行滿歸元。再膺天爵。金蟬方事清虛。怪少子憚善。年少未諸。告回嵩山。自鍊下方水上之事。專委下元兼理。元始允之。木公將所餘之桃。分贈羣真。與仙眷一啗。羣真曰。使上下



均沾恩何辨也鎮元謂太乙曰我為太上之孫  
二童兄處有小子章解封赤將人持靈寶一  
東帝之賜密成曰求一枚與大  
屬衆多非二三顆不可應元謂丘曰吾師以二  
遊得一見以慰鄙懷否浮丘曰父託後至  
峽中貫蜀江平常經遊其間不令及今欲是  
也僊佺曰終是好兄弟好君臣不謂反主  
幸子然下會多尋道伴相幾艱也才不嫌  
遊至渤海之東見蓬丘大壑中仙童無數  
五山之根無所連着隨潮上下天中  
仙其衍派卷三 第一節  
策遣使巨艦十五力勝負載百靈生始安  
之金母曰崑崙之北九萬里龍伯氏之國人長一丈  
八千歲曾一釣而連舉六鼈斯山怪馬元始  
真得聆教益予將設天齋於兜率臺請母却  
向玉晨稽首曰弟子回中條授術於後世  
我師一事王晨點首元始同王晨上元夫人千  
母后止三皇兄弟等乘彩雲而送子作別  
送半空起一派笙歌仙樂擁出無數嬌嬈  
擊輦直升碧落至精握木公手曰得五  
微物稍酬大德木公曰遂爾言別心本散  
金光而起冷倫隨之空同童童青紫之氣  
皆至洞門伺候至精握木公入王宮王  
入瓊房金闕上宮出鍊液寶經玄丹玉  
傳後學丹籙合真之人木公曰命為  
即出洞別去奉精子斜倚洞門以目相  
施傳將使宗派淵源誠大願力也  
頃刻一巨蹟而事畢時王母與真妃  
期自入闕探三女青娥駕海上  
而去惟祀丘女嬃王倪太乙鎮元  
不勝來此清風歸去鎮元曰如  
仙其衍派卷三 第一節  
策遣使我携摩過泰山將臨  
高陽子陳害定亂其材品何如  
子謂明界之主太乙曰入  
司文補不忘愛世五人乘輿  
不覺數良久人叢中捧一貴人  
氏謂曰世人何能窺破宛丘曰  
然則雲蹤散去高陽氏一自少  
但楚治遠久僻絕宗人皇氏九  
取光陰之半曰蘇別陳與青  
清宮在雨之二正命木正勾芒  
里為南正司地

金光而起冷倫隨之空同童童青紫之氣  
皆至洞門伺候至精握木公入王宮王  
入瓊房金闕上宮出鍊液寶經玄丹玉  
傳後學丹籙合真之人木公曰命為  
即出洞別去奉精子斜倚洞門以目相  
施傳將使宗派淵源誠大願力也  
頃刻一巨蹟而事畢時王母與真妃  
期自入闕探三女青娥駕海上  
而去惟祀丘女嬃王倪太乙鎮元  
不勝來此清風歸去鎮元曰如  
仙其衍派卷三 第一節  
策遣使我携摩過泰山將臨  
高陽子陳害定亂其材品何如  
子謂明界之主太乙曰入  
司文補不忘愛世五人乘輿  
不覺數良久人叢中捧一貴人  
氏謂曰世人何能窺破宛丘曰  
然則雲蹤散去高陽氏一自少  
但楚治遠久僻絕宗人皇氏九  
取光陰之半曰蘇別陳與青  
清宮在雨之二正命木正勾芒  
里為南正司地



二回  
義和

成邑

仙真

入風一作

修為木正勿龍捕尹城殷之子時為玄冥師時火正祝融  
為已卒帝有孫曰黎多材幹代為祝融後以黎為回為火  
正命黎為北正司地以屬民是為農和命宗蓋天之法而  
立運天而黎協力圖治由是絕地通天無相侵竄萬物有  
叙民安其生是時純陰凝聚於中浮陽轉施於外周旋無  
端其體渾渾為塵數久廢失稽考之人歲差積閏漸至寒  
暑非時陰陽失候帝憂之問車區之子成邑得父正傳善  
占星氣叩之云有水金木火土五星會於天歷營室嫩營  
亥次即此元朔春朔是歲丙午顯項之六十四年斗杓建  
寅之月朔且成邑趨奏云五星正聚於帝丘速宜至誠祭  
仙真衍派卷三 第一節 華藏

神仙通鑑

是為六集

大欽

父柏亮

通開

而益其聖

教子治國

女生駱明

仙真衍派

卷三 第一節

華藏

三

淑士

伯服

德之義濮水浮金効珍范諸而為鍾歷山空木特奇蒙  
以為鼓乃作於英之樂謂華英明借運氣合音律奏之  
以調陰陽顯項曰可以享上帝朝羣后矣於是海內承向  
如景從雲合更其樂曰承雲其是天曰作時地曰作昌人  
曰作樂鳥獸萬物莫不應和帝有四朋曰大欽赤民柏夷  
父柏亮父成曾師事之四朋進曰吾儕庸輩耳曷足以語  
通開湘東有汝園子者恒以圖示人斯可師也以諮其明  
而益其聖即命使蔡迎汝園不見命僅出告曰治家莫先  
教子治國莫先親賢愛親報帝稱壽彌歲帝初娶鄒居氏之  
女生駱明甚舒暢數大臨龍降庭堅仲容叔達皆齊聖廣  
仙真衍派卷三 第一節 華藏

三二一



世之貴乃屬意族子高辛嘗謂羣臣曰當以此子為  
在位七十八年年九十八歲而崩眾咸欲立八  
守父命不從強立叔達為孺帝乃欲自盡羣臣遵道  
高辛為天子庚申秋嗣位以癸亥歲為元年高辛姬  
少昊之孫也父曰蟠極母陳豐氏哀履大跡而孕生而  
異甫產之時母抱置膝上自言其名曰契後以契乃危  
殆之辭改曰契契有德年十五佐顓頊受封於辛故號  
高辛即今定年三十以木德代土號曰帝嚳也言其考  
則法度至以人事紀官南方曰司農掌國籍戶口西方曰  
司馬掌訓練兵馬北方曰司寇決囚定罪東方曰司空鳩  
司真行派卷三第一節  
匠督上中曰冢宰總裁百揆燮理二氣五行之官分職諸  
國封為上公祀稷五祀是尊是奉永世賴之帝作仙人形  
書成在鵠火擇日葬顓頊於濮陽頓丘道上冢在東郡頓  
丘城門外廣  
陽里葬其後九嬪耐千陰四蛇衛其下  
諸仙分桃曲肖人情始信仙凡一理世有以忘情滅性  
為修煉者亦甚昧於中和之道矣主急以此書藥之  
龍伯國大人其里數身材年壽皆合道理有心人勿輕  
放過更味六龍之為何物  
宛丘等五仙遊戲成邑占之為五生然乎否也

〇〇少女偕樂狐南封 〇〇錄圖示四日登瑞  
高辛患犬戎侵擾念是龍苗之裔不與計較犬戎全不知  
止遣將領兵直犯房山熊泉高辛議棄帝丘避之望顯帝  
妃嬪及眷屬羣臣遷都於南湖之南臺城見犬戎貪婪出  
令其能得犬戎之上將頭者賜金千鎰邑萬家妻以少女  
先是宮中一老婦有耳疾令醫者治之出一物大如繭以  
狐離獻之以藥覆之有頃化為犬因名樂狐毛文五色黑  
項白頭耳長尾極高可三尺許四蹄矯健可避兵矢時以  
為異命馴畜之常隨帝出獵所獲必多自是遐地知名此  
人一聞帝命便倏然逸出逕奔房山大戎上將吳車見之  
知是高辛之犬大喜曰高辛遷都避我神犬樂狐主來歸正  
遂彼失我得之兆乃大張宴會與戎兵歡飲樂狐吠躍於  
前飲至夜深呼犬伴卧帳下犬俟吳車睡熟上炕咬絕其  
項啣頭疾走營中警覺戎兵乘良馬來追張弓亂射皆被  
勁尾撥開戎兵奔回高辛忽見樂狐啣人首柳於墻下命  
於都門使人識認報是我將吳車之首帝謂樂狐雖應  
日功奈是畜類不可妻且不可封賞令厚食以肉廣樂  
自不食伏地若鮮少女以為信不可失乃請行帝不  
從之浮封而之武山玉澤間時曰犬封曰樂狐得少  
大南山石室中喻數年生六男六女自相壯生育

卷三 第二節  
華藏

繁盛遂離居雄溪漢溪西溪沅溪辰溪之中五溪之源皆  
出盧溪即長沙武陵沅澧有苗蠻遺俗後六名提曰  
肉後少女教六女種木樹種木樹種木樹不能渡過舟楫  
以瘠瘠死欲歸故國遂見宗祀徘徊江岸升南山以望  
遷化為石今盧溪之左有石屹立曰半女墓兩江帝思火  
女欲迎諸子爵之使者歸曰其狀云言語保飾面色斑斑  
不可用乃止帝常慨然謂羣下曰世亦間異類而獨身乎  
適有西南人對曰蜀有蠻女不知姓氏其父爲人所殺女  
念父不食其母皆於衆曰有能得父還者以女嫁之駕車  
之馬忽振躍絕絛而去數日父乘馬而還馬嘶不已母以  
仙真行旅卷三 第二節 華藏

神仙通鑒

忘道其所止之處即不雨田租收均驅之於赤城枯旱二  
百餘年山石皆赤先有冬官黑雲氏后土生子信信子曰  
季父性魯志宏身高二丈神勇殊妙爲其存仁博施又曰  
博父居近東南憂禾稿民散乃入華蓋求容成公適我邀  
會蟠桃知曾爲雨師懇求甚切我因急於赴會付龍符一  
道只一小銅牌令其入海召龍施雨季父接符就走將至  
蓋竹山北檢點龍符已失乃跌足深悔至今石上有巨人  
龍符拙思亢旱不雨皆爲太陽燥烈若能掩其光方可灌  
溉滋生侵晨往觀海嶠湧出大日如火起升於中天輪雖  
小而轉熱俄而徂西如被青山叩去明旦復然曰既知其  
仙真行旅卷三 第二節 華藏

始常究其沒然後求障蔽之遺聞蒼梧舊缺師得王倪飛  
泉之法不疾而速履水如陸登山如夷往求得之醫飲謂  
其好勇輕生恐不得其死季父不悟求鍊於黃河之濱三  
月其術已成喜曰吾願可達矣日中右手操青蛇左手操  
黃蛇挾杖飛渡黃河乃與日競走經過百里回顧日不移  
影似無勝負至二千餘里日影轉前將逮之於禺谷即禺  
日虞淵日傾生煩躁渴欲傾河而飲至渭水堤高不能俯  
掬將北飲於大澤未至道渴而死子從度索回憐其真誠  
爲想一舉兩得之策成其始願王女召應龍擣殺蚩尤血  
活其體不能上天受困於閼地天湖山窟可召來施雨遂



成黑

惟

有師氏

姜源

之

陳年氏

慶都

伊侯

亮

有娥氏

簡狄

月未至而迎過而。階山下玉華洞留宿越旦登天湖。羣  
月星辰先王惜食。夷而廣至宿邊呼應龍出折筭剥皮  
舉棧生之子成黑也。至空與雲連兩三日水道皆盈。應龍  
盤旋踵路次。管而多雨。昨本父之屍其所曳之杖拋  
人成。折以康帝功。化爲樹。鄧鄧大林。後名不知者謂其  
下開執中之權。元妃死知之者。知其意在救民而亡身。洵  
與帝禮祀上帝。本有爲已言功。傷夸父之不祀耳。帝曰。考  
之。而身動如孕。居即號。願終身事之道者。起曰。世司雨之  
牛羊皆不收。淺反。非猶儲工而求也。在塵中。獲得口燥  
。龍。嬰。孩。乳。衆。呼。飛。步。出。東。郊。不。見。帝。張。然。如。失。遣。使  
仙。耳。封。系。卷三 第二節 華藏  
。又。置。渠。中。水。上。父。有。司。歲。時。祀。之。時。主。冥。師。昧。之。子  
。其。上。妻。原。以。爲。神。令。導。演。擊。汰。民。離。滿。決。之。毒。未。幾。卒。帝  
。若。巨。人。之。志。其。遊。戲。工。帝。見。東。南。已。安。西。北。未。化。至。冬。農  
。都。實。陳。鋒。氏。女。居。三。名。曰。西。毫。近有熊氏都。明年遷都於  
。父。惡。之。寄。於。伊。侯。長。欲。附。葬。於。頓。丘。之。陵。因。途。路。阻。隔。擇  
。戊。午。夏。有。赤。龍。飛。舞。顯。帝。衣。冠。於。陽。葬。九。嬪。於。陰。設。四。右  
。道。符。次。妃。有。娥。氏。女。於。鬼。神。爲。教。之。曰。天。神。口。神。聖。之。精  
。其。祥。次。妃。有。娥。氏。女。於。鬼。神。爲。教。之。曰。天。神。口。神。聖。之。精  
。侯。玄。鳥。至。日。以。太。牢。取。豕。向。人。求。食。人。自。享。之。耳。顯帝會  
。者。神。簡。狄。從。祀。回。即。山川嶺嶺之神。臣民則祭祀丘陵。情  
。之。也。神。簡。狄。從。祀。回。即。山川嶺嶺之神。臣民則祭祀丘陵。情  
。丘。之。川。見。玄。鳥。墜。其。復。還。顯。帝。作。晉。之。意。於。望。望。晦。朔。日

順。路。決。藥。而。去。在。天。之。日。至。歲。止。此。於。南。極。以。此。上。帝。日  
。原。其。上。三。面。峰。環。中。里。木。也。制。六。列。之。營。事。上。帝。以。中。營  
。蘇。水。指。滌。血。跡。即。飛。無。爲。所。名。曰。九。招。命。無。與。神。卜。作  
。乃。去。南。方。處。之。故。南。號。名。六。庚。之。樂。而。具。六。合。英。華。也。伶  
。樂。屍。旁。爲。骨。血。所。浸。昔。施。利。吻。不。私。於。身。上。純。配。天。之。治  
。不。量。力。與。日。競。影。而。妻。原。乃。有。師。氏。女。後。帝。後。封。於。鄧。姜  
。可。哀。也。我。之。來。此。非。以。謂。市。主至。野。屯。巨。人。跡。即。欣。然。踐  
。父。功。德。當。祀。師。何。道。而。生。子。姜。原。以。爲。不。祥。誕。實。之。臨。卷  
。赤。松。子。也。索。人。酬。勞。字。之。徙。之。於。林。中。適。多。人。伐。木。見。母  
。且。四。黃。石。靜。養。精。液。遂。乃。舍。去。亦。州。有。姜。原。使。人。覩。之。見  
。仙。耳。封。系。卷三 第二節 五 華藏  
。至。渭。河。師。林。設。祭。李。飛。鳥。咸。集。或。以。異。其。下。或。以。羽。覆  
。臺。臨。宣。汾。沁。彰。大。澤。抱。回。撫。育。初。欲。棄。之。因。名。棄。兒。時。屹  
。令。配。祀。考。父。世。爲。共。好。樹。藝。麻。菽。長。善。稼。穡。之。事。次。妃。慶  
。事。既。畢。乃。役。民。築。城。阿。之。南。伊。都。山生。時。有。石。流。血。其  
。此。後。顯。帝。九。嬪。已。死。瑞。之。國。帝。聞。其。賢。約。之。孕。十。四。月。至  
。漢。水。東。鮒。魚。之。山。葬。於。天。感。動。而。生。堯。於。丹。陵。赤。精。子。從  
。蛇。守。衛。四。方。恐。民。惑。簡。狄。生。於。不。周。之。北。諸。帝。爲。其。無。子  
。氣。人。神。曰。鬼。賢。之。精。祀。高。禋。謀。者。天。子。求。子。祭。名。後。王。以  
。之。禮。天。子。郊。社。天。地。有。娠。踰。三。月。與。宗。婦。三。人。行。浴。於。晉  
。行。與。宗。婦。三。人。之。鬼。不。有。娠。踰。三。月。與。宗。婦。三。人。行。浴。於。晉  
。飛。又。應。後。歲。月。有。產。卵。簡。狄。取。吞。之。連。言。於。帝。帝。曰。神。祿



卷三 第二節  
九天真人  
帝伏  
仙真衍派

中元

神仙通鑑

有聖喻飛燕之祥也。彌月果生子，名某。女嬌感其祥，乃有徵。次妃姬嘗氏，女常儀。生子曰擊，擊母於四妃中最下而擊於兄弟最長。次棄次某庶子曰伯也。仲也。叔也。季也。伯虎仲容。一作叔豹季理。皆忠肅恭懿。宜慈和惠。天下謂之八元也。有不才子曰實沈閼伯。帝聞江州降一異老，其先見之明人有疑事實問，則錄一圖與之。至後必驗。人稱為圖錄子。有遺使往迎老人，期以降日。帝建高臺於中宮，祇候名臺曰德至期，有九天真人執八光之節，雲之符為前導。後有童女數對侍從，皆呼玄宮真人。降帝伏，逐真人下牧德臺。扶帝坐命金蓮捧黃庭經五十卷。仙真衍派卷三 第二節 六 華藏

指授曰：赤松坡衣王倪，雷缺皆得此道也。為帝號黃庭之文，教以清和之道。又授以三天真靈寶符，云上以奉天仗。二儀無遺，下以告地。使河海不洩，中以整人。使年命無墜。乃言上元已盡，今歲甲子始交中元。凡三千八百年復為下元也。帝求示四妃之字，孰能為生民主者。真人袖出一簡，擲地作金聲。遂引從者昇去。帝拾簡詳視，前後左右分圖四日，不解其意。併黃庭經藏於德臺。明歲乙丑春，帝崩。在位六十三年，年九十三歲。一當時立國以長，推擊為帝。本在位七十年，壽一百五歲。當時立國以長，推擊為帝。是為帝。帝崩於陽明丘，臺城陰野之秋山，以衣冠與妻所合葬於一葬衣冠於古臺城南。帝擊自已已春嗣位。

卷三 第二節

不參事。我號今不著與。簡伯施實，第腹為任日尋干戈。以相征討。次弟亮號曰放，年十有三，佐華封。桓受封于陶。年十五，長十尺，年十六，遂封為唐侯。實德厥德，諸侯咸歸之。華封知不及率羣臣，追唐而致禪。唐侯常夢身隨雲起，攀天而上。至是代華為天子，明帝堯陶唐氏。為君於高辛。古城因姬嘗廬於市，遷陶伯於商丘，為火正，遷實沈於六。夏為水正，如參辰二星，一出沒隔於卯酉，使不得相見也。按堯以丙子年冬，主甲辰日踐祚。考竹書紀年，與正也。堯甲子年，月令合。堯大甲辰日踐祚，考竹書紀年，與正也。家亦宗之不考。堯甲辰日踐祚，考竹書紀年，與正也。年之數為下。堯甲辰日踐祚，考竹書紀年，與正也。堯因生於母家伊氏，後葬母於耆，遂號伊耆氏。有堯城。堯仙真衍派卷三 第二節 七 華藏

帝既受禪，以火德王，色尚白，定都於平陽安邑。在冀南。有晉水，改年為載。取萬物始更終也。丙子元載，置進善之旌，設敢諫之鼓，立計諫之木，使天下盡言。帝生有異相，眉赤八彩，其仁如天，其智如神，就之如日，望之如雲，不驕不舒，冠黃收，其髮也，鈔衣純衣，純衣，彤車白馬，所居茅茨不剪，土階不石，葛屨不絢，大路越席，太羹不和，菜食不整，飯土簋，啜土銅，金銀珠玉不飾，錦繡文綺不御，不寶珍奇，不聽淫樂，布衣麻屨，不徹盡，不更為也。其時九族既睦，百姓昭明，協和萬國，於變時雍，上下仰其光，德之所格，無所不被。堯思上古之君，世不獨治，必須賢輔，知南正。



重北正黎之後世掌天地之官能占驗時日。黃帝時之義和命重後以義為氏黎後以和為氏帝欽若昊天以天之元氣昊然廣大未可擬推特復義和之後命立渾儀修其先職察日之甲乙月之大小昏明通中之星日月所會之辰定其天數以為歲首謂之曆象。義和之觀天之器以義仲居禺夷之陽谷理東作以殷春中殷正也春以義叔居日南之交趾理南訛以正夏至夏至者地氣上和仲居西方之昧谷理西成以殷秋中秋分也分者天氣下降適至和叔居朔方之幽都理朔易以正冬至冬至者天氣下降至地是為四岳時有瑞草生於庭每月朔後日生一莢至望後日仙真衍派卷三第二節

華藏 八 神界 數父 封承

黃帝 越裳氏 放齊

落一莢月小盡則一葉厭而不落帝奇之呼為蓂莢又名曆草觀此以定月之大小旬朔可知。洛義和二氏立閏法以正四時頒示四方庚辰五載南夷越裳氏如百越去中都萬里重譯來朝獻神龜方三尺餘云得之艾山水濱背有國文非吾吏可識謹獻上國帝視皆蝌蚪文記開闢來故事帝命太史放齊錄之謂之龜鑑深藏內府固龜於池因作龜書厚奏南夷遣歸帝存心加意作辭以自警并誠萬民曰

戰戰慄慄日謹一日人莫蹟於山而蹟於陸為政七年民無作忒丁亥十二載帝思古聖皆省觀設教

乃巡行方隅於路存鰥寡賑荒歉一民飢寒曰我飢寒之也仁昭而義立德博而化廣自西北巡至淮揚遇一奇偉男子於市中貨織時謂之繳父召之手挽弓矢進見帝問何能答能以繩繫矢而射又能隨風上下帝命試射嶺頭高松一矢射之透餘御風騰上拔矢而下帝愛其神技呼之曰羿回都用為木正不食五穀唯啖百草之花即赤將大乙於峨嵋謂其有奇是時十日並出焦禾殺稼或大風四起拔木發屋北有洪水衝渠倒岸又有獸曰獬豸其形似驅迅走食人洞庭之野有修蛇長百丈呼氣吸人東海之濱有封豨大如兕皆為民害四岳申告帝憂曰予一人

仙真衍派卷三第二節 九 華藏

不德衆庶何與而罹此禍羣臣曰炎帝有疾疫飢饉之憂黃帝有水火刀兵之厄不害其為聖主務存君心能感格定教災異自潛消赤松子憐夸父之愚誠而呼應龍行雨以成其願且救人問久旱一舉而三善備焉一片熱腸真吾師也世有義雋周親視死不救者投畀赤松之虬吾知其必不食之

管窺子曰人知天地之元會而不知復有二元之元蟠桃之會也至此益見精詳四日圖畢竟四子俱當有天下也至商周方知其驗



風母

河伯

九嬰

極言

封號

〇〇〇 姪娥竊藥入蟾宮 〇〇〇 亦將成功居日府

帝觀羿材力非常使治風日諸怪發兵三百隨其調遣羿忻然承命至東方大澤間登青丘察狂風從西南來命百姓門首各樹十大長楸下礮以石大風遇楸悉然四轉羿乃搏風直上任其飄蕩落下一峰見巖下有一怪物形如皮囊色間黃白張口呼吸羿射知此物作祟取弓暗射一矢中其額飛步趕去見其走入深洞內大唱曰誰敢擅射風母舞撥風刀捲來羿挺劍迎敵合其身背發一箭貫其膝釋刀拜伏曰留殘喘任君驅遣羿為之拔矢其人曰予即風伯飛廉遁歸南祁因守將四百年追思蚩尤不祀故

仙真衍派卷三第三節 華藏

約舊友擾亂報怨冰夷於仲秋上庚日死靈光不昧上帝署為河伯其下諸所許道其女弟姪娥監侯若潛處高梁蒸漲河水汴汴民物通信於回祿只助九頭嬰鳥口噴烈火借映陽光焦殺桑麻禾稼使民不得衣食羿曰黃帝修德行仁天為之助蚩尤弄兵好殺自取滅亡子蹈其覆轍戮且及子矣飛廉恐愧交切羿曰悔心一萌即為善人願與結兄弟飛廉曰天地間無風如人身無氣不可也風母乃是天地之靈發動之則風自出君須傳告百姓家懸一繳風過繳即不敢肆虐遂拜羿為兄出山有野菰歛待命封娥出見乃飛廉之姪主八方之風又名令作樂伯

神仙通鑑

李廣射石  
二枚可釋  
為之結  
此  
此  
此

河伯使

酒羿問明九鳥姪娥之處珍重言別羿告民家各繫一矢於簷以厭惡風矢後以石反畫弓羿領眾至西河麟山時瑞麟遊於苑三峰相峙又名三巖屯於谷口寅卯之交羿挾弓矢探視見三峰頭各有三鳥皆向東噴火旭日升至三竿增出九輪妖日初居下枝移時與太陽相混十日並照地如烘爐羿知九鳥肆惡魅地連發九矢皆中其頸九輪妖日化赤雲飛散止一輪獨麗中天羿招眾軍尋捕有九赤石上插九矢羿望并州進發至高梁見河水騰發洶洶如雪山湧至羿忙望洪濤射去水勢稍却羿尾後一人乘朱鬘白馬白衣玄冠從十二童子所至雨水滂沱

仙真衍派卷三第二節 華藏

知是河伯使者射中其左目諸水神速浪而散急流中一女子疾走知是冰夷之妹贅失及其髻姪娥曰感君不殺願奉箕箒羿憶師言如事遂携歸見帝屢奏其事帝深慰勞賜宴完姻三月帝召羿曰風日融和水火既濟卿之功大矣尚有三害未除奈何羿歸引姪娥帶兵眾北探獬豸踪跡深林見鳥雀驚飛一巨獸虎面人身坐巉山羊聽有人聲便起身來攫羿發矢貫其掌連帶矢撲逐羿飛上大樹乘懶中其脊翻下旁坑眾鈎起嚙烹食之至洞庭尋修蛇門戶伏草中候至黃昏腥風漸近從旁射之左目實至右復連發之長有千尋猶鼓氣如雷鋸千段割肉熬溜燃



西王母

也故字從  
也故字從  
也故字從

其骨食鹿鹿如蚊蟻長身曲折三廻形如巴字又名巴  
蛇即蛇精所成昇知封孫是大承命軍士結大綱四繫  
桑林半夜樹賊守綱軍見入綱提戈橫刺并命軍民分  
食自此災孽並除回朝覆育帝堯封平野侯高辛時以射  
龍封侯爵北地守臣皆降奏云發鳩山有卿雲與帝問維  
何對曰若烟若霧郁郁紛紛蕭索輪囷各為慶雲此和氣  
也帝命駕巡慶雲之山石叢最勝瑞祥縹緲分五色遙望東  
南海涯忽冲起九色毫光映耀浮空帝令侯羿御風覩視  
先是西王初有生民時人與蛇雜處王母第二女太武夫  
仙真衍派卷三 第三節 華藏  
人青娥至閭中拓土以居因不事修煉形貌衰退復獨處  
南閭山中調攝西母在度索會後念其若行多年故駕山  
來嶺遂駐此山於南嶺傳以九疇丹法太武鍊而服之  
太武所居之山有三十六峯後閭王封為西嶽武成後  
一經每歲中秋淡水作藍色俗謂太姥染衣取上灑灑紫  
帝長衣頻如龍常呼海底老龍跨遊上下四射龍光九色  
令至閭問居民知是西母之女已往昆侖即乘薰風  
遊昇華池黑水南有靈淵前有九門開明天獸

可瞻視崑崙威振百靈

直上其巔嘖嘖過視開明賦

聖靈

領鳳凰鸞鳥皆戴戈服前來抵牾羿張弓射中其腋鸞鳳  
展翅飛鳴開明執鉞尾跑回羿再欲發矢聽得洞開處一  
佳道姑復有數十女童簇擁大呼赤將休無禮羿知是金  
母視乃伏地稱罪金母邀入飲之以華池之漿徐謂曰三  
女青娥復回閭中吾子將何所請尋曰聞母有不死之藥  
求一二顆以却死氣母曰此藥非可易求即使有緣得之  
亦須靜養期年服之飛昇雲外若陳意遽食必罹咎殃小  
徒巫咸掌守子命其付汝汝曾為黃帝木正精於造作此  
藥往來造訪者若其高遠難涉欲於山腰起建幾所宮院  
矣藥迫仙汝其董成之罪允諾遂同至山半形如龜背山  
仙真衍派卷三 第三節 華藏  
皆瑤輪與素娥發奇光名曰白玉龜山即於此定基羿為  
工師山靈效命以玉為樁採香為料琉璃代瓦瑪瑙鋪堦  
不半月造成一十六處宮院殿閣臺池無不煥美金母過  
遊其中見高大家廟名閭風仙苑旁栽八幹凌風柱後植  
三株赤木桐女童捧玉盤而至一顆靈丹晃動如雪金母  
遙曰聊以酬予之勞羿忘其少母曰服此便可飛昇永命  
無藉於多也但不可遠食罪謝別回平陽具奏其事歸家  
以丹寄藏梁間與處自此終日靜養將數月南方有一異  
人怒髮圓睛齒長如鑿因名鑿齒四出宮人帝堯聞之命  
羿曰子勿憚勞再往乃以形片素贈賜之俾靖南方并為

君命難違只得部兵南行探彼有洞古壽華是其巢穴眾  
軍發喊攻圍緊密掠食方回咆哮持鎗而前昇殿定發矢  
落其長鬚驚倒俯首其後而此非彼失其腰大口倒地罪  
取其長齒回都娥娥小字純狐陰為善不求人知獨處無  
聊閒坐堂中猛見梁上白光旋轉異香盈室乃為木丹現  
探得白丹懼罪威力未敢竊食聞東市有黃先生善鑒帶  
女使往卜有黃先生之卦成曰吉

仙真衍派卷三第三節  
生而腋乘空立上昇問女使所以遂挽弓來追其夜月  
光皎潔遙見如娥如蟬之小夜登身勇上一陣狂風吹  
弄如帶葉墜下如娥墜下幾重頓覺冷氣侵膚垂一處  
好似琉璃境界其間寒威四注且空曠無垠惟有連株丹  
桂如娥舉目無親氣塞咽喉哈吐一物即丹之雲母外衣  
化而成形象足四足色如白玉陰精之宗也如娥渴飲露  
華飢食桂英遂托身於此昇被吹至東極墜大洋之側天  
光將曙定性飛上高岡直東有啞啞之聲三唱海嶠中滌  
一輪紅日遙聞鐘磬聲聲五山騰現出殿角宮牆俱是畫  
玉造成深庭數里無數吏兵來往昇入探望有仙官唱曰

金鳥

金鳥

何處野仙窺視正待分刻殿上傳言金鳥將子進見昇臨  
至階下見殿上有青披二字始知東華帝君之所即臣  
俯伏傳上聖命坐帝君曰勿怨如娥竊取皆有定數汝功  
行已完合應天仙之位故借罡風招汝來也汝得丹於金  
明金生平水成汝之妻宜也汝稟烈火之姿宜為我之所  
造日乃太陽火精月乃太陰水精外光水則金影如  
娥持子之力居於月府子將有功於日當居日宮配合陰  
陽之理今童孫赤精太陰玄符謂昇曰子食此糕無畏  
真陽之火以此符可八月府相會祇可日就月月不能就  
日也故月先生於日之所照魄生於日之所蔽當日則光  
仙真衍派卷三第二節  
盈虧日則光盡矣昇曰日月既兩儀之精何能居止其中  
帝君曰天之經緯在野象州在朝象宮在人後事豈特日  
月可居即諸星列曜皆有神守天之日月如地之郡城星  
曜諸州邑也既有封疆則備官守昇欣然食糕佩符拜謝  
欲行帝君曰日之升沉於理自然子居其中未識晝夜之  
候須得傳系金鳥為伴東升彼必高唱報曉月中又唱西  
墜再唱如是為一日矣昇問何在帝君曰子所聞啞啞者  
是也此鳥陽精之宗常乘太陽之華繞而成鳥象三趾棲  
於扶桑神木之間扶桑在碧海中國長數千丈二一久侍  
升池朝看浴日發聲震天擾人猜疑故令靈真子拘八桃



都山栖中其聲稍抑吾子等至日官神昇登天何幽不燭也書符與昇往取靈真駝之開籠出禽見其金羽雄聲起赴然立於窓前墮真曰凡鳥與之相視有孕育卵補之皆朱冠善精每聞其首唱皆應聲齊鳴矣俗曰天雞下方之種別跨上跋鳥飛立九霄日當卓午人輪中周圍曠

蕩無涯與大地相似不覺其運動優游自在因念姮娥乘相望之夜縱金光自地升天飛八月中桂影婆娑時徑冷落緊至最深處姮娥獨坐見昇欲避昇趨前執手慰之言已亦處日中往事不必復疑乃為錫桂木采冰瑜成一所官殿令居題額曰廣寒宮每望夕來會時陽和充物月光

仙真衍派卷三 第三節

七 華藏

分外品明昇歸日輪亦造一座大殿儀象鬱鬱各鬱儀殿自此太陽太陰皆有君主矣時正帝堯甲子四十九載帝為治五十載政教允釐百工庶績咸熙帝猶不知天下治與不治億兆戴已不戴已問左右不知問朝外不知乃微服遊於康衢見羣兒拍手作謠曰

立我人民莫非爾極不上不知順帝之則

帝雖知贊美謂出自無知之口又無章曲無章曲曰謠問

何所教二云卧龍山席老作也帝過浮山道中有老人年八十餘人哺鼓腹以木擊壤而歌曰

日出而作日入而息二井而飲耕田而食帝力何有於

帝老問

華封人

我哉

帝知是席老問所歌何意老人曰此樂道之辭蓋相忘帝化而不知為之者也帝載歸尊為老師親享野侯南歸與妻姮娥齊上重霄飛去帝不勝嗟歎謂昇有功於天下封為宗布之神因思東狩而遇昇今盡四出遠巡或有奇人可致是歲乙丑帝率大臣西遊華山山在華封縣南自郊野至郭城市一路觀風問俗華封人拜迎於道丰神飄逸帝親扶問其姓氏答云張氏令論是時音樂廢缺至揚子遺吟帝問以政治如何對曰嘻願祝聖人多福多壽多男子兆民恒有賴矣帝曰多男子則多懼富則多事壽則多辱

仙真衍派卷三 第三節

八 華藏

詩解封人曰天生萬民必授之職多男子而授之職何懼之有富而使人分之何事之有天下有道與物皆昌不下無道修德就開千歲厭世去而上仙乘彼白雲至於帝鄉何辱之有帝雖賢其說知是避世之流乃問曰爾知有何賢才堪為國用封人曰洪崖先生者道尊德隆子少師之但踪跡無常不可得見也平陸有許由者嘗學琴於我其制行高廉或可任使然亦非預卜者帝問洪崖年壽許由素履封人曰洪崖年已數千歲姓氏數易今呼為務成子由為秦岳之後字武仲年齒百隱於陽城槐里據義信方邪席下坐邪無不食常人境採藥作餌雖草木必問而後

取不與俗人為伍交談皆貞逸也當夜帝招封人至前而  
出山本意  
卧細談音律妙理及導引玄微待旦帝欲挽之入朝辭以  
封菲庸村送至百里帝姬手依依令論忽心痛難禁倒卧  
車上借村舍調治帝憂思百出親為撫視至夜半忽失令  
論所在帝不勝嗟歎而回乃曰彼三祝我慮我後人不能  
繼也將擇善者居之汝眾臣中可訪順時為治之人用以  
嗣位善退還思後進慎終當慮初心

水火俱曰風伯所致伏一飛廉而三害皆知其來歷故  
易於驅除羿射而不嗜殺其為太乙之蕭陶者深矣  
回禄既改邪歸正何得私助飛廉向非羿之神射生民  
仙真衍派卷三 第三節 九 華藏

盡為煨燼矣雖曰火性易動然針束不嚴祝融不能辭  
責

水夷亦助飛廉折却一妹子豈求遂與平羿耳

西母授羿以不死藥戒勿違食意在成就姮娥也總無  
靈苗之亂羿亦不得而食之若以竊得為姮娥之幸若  
未可與讀是篇

姮娥飛去羿之急迫蓋欲究其歸着耳如以其為藥也  
則藥已入腹豈可復得羿曾修道於峨眉山且將證位日  
官寧若是之愚乎

金烏五兔出處如日亦是聞所未聞

丹朱

○○○集許養高貞避世 ○○○蒲支傳奕手談兵  
放齊曰丹朱開明解達之才舍此而誰帝曰吁朱既習澆

監明

器又好訟何可用也按帝娶散宜氏一曰富之女曰女

劉式

星生子一長號監明先死監明之子式封於劉生有文在

誦堯

共工子名朱帝以其驚假媚克使出就丹其後有

洪工奕

共工奕可用帝斥之曰共工用意邪僻詎可登用謹堯

退帝思務成不可致許由孤高願耻足為我師嘗聞孤

不濫交高不汙下廉不苟取耻不妄為以此而臨天下安

有不治者乎遣使至平陸見其與妻坐大樹下補衣曝日

使者具道來意由曰匹夫結志固如磐石採山飲河所以

仙真衍派卷三 第四節 一 華藏

新性非以貪天下也携妻閉門而八使者叩之不應回都

獲命帝曰賢者非可召見也遂命駕親往但見雙扉不掩

庭戶蕭然問於土人云投中岳友人去矣帝即至潁水之

陽見一人牽犢而來知為奇士問姓氏荅以無有叩以許

田踪跡推以不識微以天下調之曰予之牧孤犢未若牧

九州之為愈也荅曰子擇簡者可耳孤犢勤飼節御牧之

甚易九州經營宵旰牧之未濟然牧天下者猶予之牧犢

焉用惴惴然以所牧而予予無所用天下為徑牽犢循河

而去帝憮然歎曰此隱喻也又尋至箕山下山形如箕環

抱有一人臨流倚石而歌曰



登彼箕山兮瞻望天下山川綺麗萬物還普日月運照  
塵不記睹游放其間何所却慮歎彼唐堯獨自愁苦勞  
心九州憂勤后上謂子欽明傳譚易祖我樂何如蓋不  
時顧河水流兮綠高山甘瓜施今葉綿綿高林肅兮相  
鉗連居此之處傲堯在

帝聞歌驚異有識者曰此即許先生也許由自使者去後  
堯堯欲入中岳尋嚴傳家暫避逆旅逆旅人亡其皮冠  
疑山竊之由不辨脫已憤憤之妻曰誣盜不辨恐實惡名  
由曰釋謬如理絲線則愈結任之將自明河辨焉越旦行  
及數里逆旅人奔送憤至曰獲罪賢者皮冠已在卧所檢  
仙真衍派卷三 第四節 二 華藏

亂序不驚

巢父

巢父

出矣憮謝而去由不之怪亦無矜色妻服其雅量同匿於  
箕山之陰日採薪自給密撫琴作清商隱士操以樂其志  
是日欲往會巢父少憩渾澤作歌遺懷值帝尋踪至此揖  
坐石上深致殷勤由曰子之光澤沛然溢乎四海俾黎首  
歡聚一室鄙夫安卧林泉皆所賜也帝惶恐曰日月出矣  
而燭火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶濯浚其  
於澤也不亦勞乎太子立而天下治而我猶尸之吾自視  
然請致天下為九州長由笑曰子治天下天下既已治  
矣而我猶代子吾將為名乎名者實之實也吾將為實乎  
吾師齋缺有言曰鰥鰥巢於深林不過一枝鼠飲何不

何侯

道深已非  
始樹

道清處性各有和苟足其極餘皆無用也予已會其大旨  
將從吾師南遊帝問齋缺可得見否由曰即蒼梧何侯  
祇問都市東有黃維者知其從來帝復促載回朝由勃然  
掩耳曰歸休乎君子無所用天下為苞人雖不治苞尺規  
不越樽俎而代之也疾趨入山思堯以九州長皆我此言  
汚耳若不流去恐侵入肺腑也句河廣掬水洗耳下流有  
牽犢者至由視之是故友巢父本金庭人山居不營世利  
年老以樹為巢而寢其上或問其巢居之故答云不欲與  
俗人同處亦將高避洪水也時方治平人皆笑之未嘗以  
姓氏語人皆號之曰巢父或見其飲無杯盃以手掬飲還  
仙真衍派卷三 第四節 三 華藏

之以瓢不受其人生於樹間而去風吹瓢動與樹相擊歷  
歷有聲巢父惡其煩而棲聽泉棄之巖下常乘黃犢出遊  
中州獨與許由許由方欲去訪路逢帝堯繫馬正率主下  
河欲飲見由洗耳問其故由述所以巢父責之曰何不隱  
汝形主汝光若生台友也三其膚而下之由悵然不自得  
乃過清冷之水復洗其耳拭其目曰向聞貪言負吾之友  
矣巢父曰子若處高岸深谷人迹不通誰能見子子故污  
游欲聞求其名譽致污言入耳而後洗之恐污我口急  
不至上流飲之句此巢許屏跡人間與嚴三深藏不出其  
耳河源出蓋封之箕山今真定行唐相傳有巢瓢洗耳  
其則則問答碑因由帝聽於此故世傳許由終身遁州



於國陽設於其王帝回親至市東尋有黃見者危  
亮以公神配食五一帝回親至市東尋有黃見者危  
坐肆中叩是有黃載歸遜坐曰先生知蒼梧何侯否有黃  
曰此吾弟子焉然也何為問之帝述巢許等事有黃曰皆  
隱道之流無意政治蓋往求諸蒲伊子此人高明淵博始  
有教益耳帝問蒲伊來歷有黃曰與子雖為道友以尊長  
事之編蒲為衣往來於伊水故號蒲伊但經跡無常訪之  
不易惜著策不存借子越裳所獻神龜一卜其行藏帝曰  
毋乃傷其主乎曰無妨但鑽其肋可見形兆帝命國中取  
出神龜放殿上首尾四足縮緊不動有黃鑽肋裂兆詳其  
錄曰

仙真行派卷三 第四節

四

華藏

遇則遇握不挽空谷傳聲秋蟬蛻殼

判畢拍龜背曰咄故人在此避而不見耶此龜從未出頭

一聞有黃之音伸頭紐頸視之有黃即跨上龜背跣跌而

帝拱手作別殿中忽起狂風揚塵眯目頃刻不見此

氏王倪許名有黃求喚神龜耳帝驚異累日命駕

至伊水往頁蒲伊至冷水之濱見二人對坐翠檜下畫沙

為道以黑白小石子行列如陣圖右一人戴箬笠左一人

披蒲衣坦腹擅臂毛長數寸兩目更方帝知即是因思黃

帝膝行下風問道當執弟子禮約退儀從屏息侍立良久

二人罷手起身振衣而笑帝欲前登二者顧帝謂蒲伊曰

子州

君手

使何人斯至此竊視蒲伊點首曰王子洩言也望西疾行  
先去帝恐竺者亦去曳袂問曰適去是蒲伊翁否何即去  
耶竺者曰然是即古仙人僅能飛行過鳥知子為人所  
使故避耳帝具以實告懇求引導竺者許之相攜同行一  
路講義理問姓氏云是子州支父帝思是人與之為友道  
德相符何不即讓與之遂邀坐路旁諄諄以讓位告之支  
父曰但我病懶自治未遑奚暇治天下哉帝不能強只求  
引見蒲伊相與至洞支父曰子姑少待入去多時中有人  
咳聲而出帝端跪洞口蒲伊趨扶曰子過矣以天子之貴  
而屈身山野可乎帝曰尊道屈已為天下也蒲伊歎曰脫

仙真行派卷三 第四節

五

華藏

之如晤憂民深切如此梅進遜坐帝退居北面童子奉茶

畢帝欲故口蒲伊曰子勿言子已儘知仁智如天不能格

不肯子奔走道途以天下推讓無有受主良可歎也丹朱

頑劣雖有賢良承受難免日後干戈轉使生靈塗炭子何

以制之帝憂形於色曰任之致害生民滅之恐傷天性奈

何蒲伊曰且母過慮頗有術焉畫策授曰子其珍之則

知所任之人也帝拜讀曰

王在璞藏諸機雖係驚驚無妨要拜

帝求釋其戒蒲伊曰後自有驗帝佩服心胸又問全并朱

之行蒲伊曰特易耳丹朱善爭而愚當授其所好以開其



禹前率桀下沙道石子是謂奕

與存亡於此可見帝

問其理蒲伊曰夫萬物之數

起局之路三百六十

有一且一者生數之主據其極

四方也三百六十象

周天之數分四隅以象四時各九

十二路以象其候亦各四象為具

黑相半以法陰陽局之道謂之杆

道之間謂之羅局方而

兵微與一談壽至中條又會王晨

州支父守洞壑至暮談其概即深

剪滅蚩尤也帝曰聞滅蚩尤者風

仙真行派卷三第四節

不定姓氏無常此果其易名耳三

雖小數實與兵合千變萬化奕無

能求其勝負之由也子歸以教丹

予好食此得延年今以贈子帝受

前而別即其隱處帝獨步回羣臣

予不解其義帝至觀之留宿其下

百餘歲帝端思詳察越且盡得其

畫棋局於簡收拾回程帝西望黃

上登青山望之驚曰水勢東趨順

何故散溢妄行

板康

不治必為大害門閭回都具一連告洪水為災陽析離居

帝曰下民其災誰可使治者四岳與衆舉曰崇伯鯀猛厲

多威敏而獨斷可當此任帝初不可既命試之按鯀

受命治水心無定見從河比甘泉市令民夫擔上築隄禦

之廣平有壅塞下流水愈橫溢民既患於無食又逼於會

賦皆集棲穴處伯鯀苦於無術探聽荊州有地肺甫里在

洪水中常浮而不沒喜曰此吾息壤也乘桴而往後恐治

罪後匿於淮海造城盜居其外曰陂城其時帝始封陶地

之西獨未被水獲濟者萬戶

仙真行派卷三第四節

於此芋蓋以居不忍自安丙子冬用鯀治水迄今十載九

源績用弗成復咨四岳曰朕在位七十載無德於民災禍

未息將求賢以代已四岳諸侯之中有順事用天命以踐

朕位者平對曰臣等忝何敢承辱帝位帝曰悉舉汝等

所知自巨族以及側陋者四岳咸曰有殄在民間

重華冀州人也替妻之子帝曰然朕亦聞之坐為詳言之

四岳列坐曰替妻父曰螭牛螭牛父曰句望句望父曰敬

康敬康父曰窮蟬窮蟬之父即顓帝重華乃黃帝八世孫

也自窮蟬至重華皆微為庶人替妻姓媯妻媯登見大虹

意感於四十一載丙辰晝夢玉雀入懷而生重華於

板康

句望

螭牛

替妻

重華



公選登

婦

公選氏

公顯手

一象

姚墟以姚為姓生得龍顏大口而自整黑身長六尺一年

日重瞳子為其仁孝高明皆號曰舜舜母握登病死勵哭

幾絕臂更娶東澤氏女曰壬女生妹名顯手人生弟名

象自幼性傲特與溺愛之常欲殺舜舜恭順父母與弟不

失孝友之道日以篤謹匪懈與之小杖則受大杖則避父

母欲使之未嘗不在欲殺之又不可得年二十以孝聞於

遠近當窮困之際於河東歷山高阜處躬親稼穡象耕鳥

耘不辭勞苦以養父母象之行履必正鳥之啄食必疾故

私也至今耕每於田明呼天號泣自責已罪為不能順親

之心也孝感居氏代為勤勞舜有餘力乃漁於雷澤在濮陽

仙真衍派卷三 第四節 華藏

陶於河濱定陶西南有陶丘至壽丘黃帝作什器以便

民販於頓丘遷於負夏皆隨時取利以供甘旨凡人有善

言善行必取之於已舍已從人是以耕者讓畔漁者讓澤

四方向風所居之處一年成聚二年成邑三年成都人稱

為都君其德如此舉周必有可觀帝堯喜曰是矣吾其試

之帝復歸平陽命四岳曰朕欲以二女妻舜觀其治家汝

其往論之四岳承命通知舜辭以尊卑懸絕四岳盛陳帝

意舜曰必告之父母允而後可四岳覆帝帝曰如告而不

許舜必不違親以從君乃從權釐降二女於媯水之汭河東南山

二女長曰娥皇次曰女亦不敢以帝女而驕慢克盡婦

道帝復使庶子九男六凡所出其後傳緒冀仰稟事舜於

畎畝之中習其儀範聽其訓導基日帝聞而喜曰內外最

肅正家之道得矣今可試以國政為築城於瀋汭百官工

匠畢脩築倉廩官室予以米粟牛羊之類是為有虞氏舜

尚見帝堯帝接以甥禮館於戴室賜以千戈修衣珎弓瑞

琴各一足時舜之富貴已極美色玩好盈前為不得親之

歡心俱不足以解憂一旦有神人降其室授以大上玄經

教以修身理國之道由是仁智愈弘值夏雨連綿替喪謂

舜曰廩上涉滌恐米穀腐爛汝須修葺父命不可違此身

仙真衍派卷三 第四節 九 華藏

安足願

巢由遁世啟後來隱士一派高風亦是維持世道之意

若夫以終南為仕途提徑者定不及巢父所牽之曠

世事如同一局基蒲伊之意借此點化丹朱使知天下

不足戀耳如云使丹朱馳於局戲便忘情帝位非近理

之談也蓋愚而自用者必貪而不捨苟中事勝何如南

面稱尊還爾甘心退避耶

焚廩蓋井不足以死舜替喪亦漸回心矣加以舜之孝

敬愈篤安得不信而順之乎天下之為父子者化即是



口賜寶文叱召六丁

敬天帝尊崇徽號

舜曰唯退人東帶運出二女問之舜曰父使完廩不得遲

也二女挽衣曰君卜此行吉乎何不使工匠以代舜曰順

命而往吉而末可問二女曰宜鵲故衣裳烏工而往庶可

升也持二笠與舜舜戴笠而往升階上廩完治猛見火光

四起尋階欲下已被綴上翅張雨笠而下瞽叟捐階焚廩

以為得計不意飛下獲免象復進計曰室後古井斷壞若

使浚之不可飛而上也瞽叟即召舜浚井舜奉命又告一

女二女曰君可隨時應變去汝衣裳籠工而遁可也舜會

意緣索而入脫去衣裳匿入旁空少時象有巨石投擲衣

仙真衍派卷三 第五節 華藏

上猶恐得脫復去搗土填井舜急攀緣而上潛歸後宮象

掩蓋及平喜舜已死歸與父母議分所有遷往舜宮聞琴

聲正和謂二女所彈見舜在床拔衣跌坐彈琴象大驚慙

謂若不知事父母益孝愛弟瀟切替叟亦信而順之由是

世之為子者莫不勉而為孝天下士多就之帝知舜大孝

大智足可登庸七十年乙酉以司徒之職使其慎徽五

典五典五典克從約於百揆庶百揆時叙遠來朝

親者舜為賓以迎之皆服其威儀焉陽氏有才子八愷高

舜

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

△上散氏

削瓜形同鳥喙能秉公執法辭命史嚳卜兆大吉遂深任

用帝鴻氏休有別子名緇雲娶士敬氏女曰炎融生不才

子謹堯專掩義舉又思蒙昏瞶天下謂之渾沌狀如夫

長毛四足似熊而無爪有目不見有耳不聞腹無五藏食

畢遇遇亦知人性遇德行人則抵觸之遇凶惡人則憑依

之各渾沌謹堯少皞氏次妃生般般生子曰昧昧之子

眇生不才子契契為共工毀敗信行粉飾惡言其行窮而

奇故號其曰窮奇西此有獸狀似虎而翼能飛知人言語

聞人惡逆即殺來獸顓頊氏長子駱明生子鯀鯀忿凶頑

世無倫匹時比之檮杌檮杌西荒之獸狀如虎而大毛長

丈八尺一名傷狼一此三族皆有從助千人和與為惡舉

名難訓據亂荒中 此三族皆有從助千人和與為惡舉

仙真衍派卷三 第五節 華藏

世憂之又有緇雲氏之不才子三苗一作三鱗義當作三

苗之蠻姜姓祝融為緇雲之官今括蒼縣地生苗蠻行

生勾龍顓頊封其支庶於荊州三苗遺其弟卽仕於朝食

於飲食胃於貨財人號其為饕餮西南有人身多毛上

目而不用喜奪人穀物強比於三族謂之四凶帝堯猶未

去之舜乃流放四族於四遠使不得相聚為惡於是同開

四門以來英俊以廣視聽帝得舜後歷試諸艱皆能制治

陰陽五星風雨各以時應帝知舜行符天使攝行天子之

事七十二年丁亥春代帝巡狩東方淮海時有一青鶴人

南鳥喙八翼而獨足長尾具五色眾山雉徒之飛鳴



文命  
子

仙真行派  
卷三 第五節

仙真行派  
卷三 第五節

仙真行派  
卷三 第五節

仙真行派  
卷三 第五節

仙真行派  
卷三 第五節

仙真行派  
卷三 第五節

仙真行派  
卷三 第五節

出山之缺餘以為瑞。目王於東，名其山為羽山。羽山在東海之東，黃帝崩，葬於此。

聞舜近其族，夫意為叛。子文命入諫，餘曰：「逐日，離鳳來。」

翔為我佳兆。文命曰：「問翟之交，有時，別有論，守死而不相。」

犯明尊卑之分，此垂戒之意。如執念如此，乞斬男以謝天。」

下不忍見宗祀滅也。餘怒曰：「小子何知，敢撓大計，禁於後。」

山石室。文命知父必敗，晝夜禱於天，祈父改行。一女子自

空而下，稱夫人相，請文命不覺隨至一處，見雲樓瓊臺，靈

官侍衛，夫人端坐於上。文命拜見，夫人使坐而言曰：「余西

王母第二十三女，名瑤姬，受職雲華夫人，上理玉英之臺。

下治巫山。太上知子將成父功，令余授以上清寶文，可以

仙真行派 卷三 第五節 三 華藏

出入水火，嘯叱風雷，收策虎豹，呼召六丁，然後能導有公

而濟萬川也。文命再拜而受。又勅狂章、虞余、黃魔、大翳、庚

辰、章律、巨靈等神相助，復使侍女陵容、華導還石室。文命

恍惚若夢，而寶文在手，方受父歟。未暇詳問，虞舜巡臨境

上，餘怒集族中，勇悍者夜劫殺舜，見餘不接，知其快恨必

來，劫我乃埋伏以待。二更，餘率眾殺入，鼓聲大振，伏兵齊

起，餘見有條急走，過身被為至羽山下，前阻羽潭，一將進

至，創截其一足，墜潭之淵，化為黃熊。奴求驚身而三足，口

噴烈焰，沒水不見。後禹成道，皮之跡果能致風雨。舜既殛

餘，聞其子巡言，召至，以其身長九尺二寸，有厚面，豐謝罪

仙真行派 卷三 第五節 三 華藏

仙真行派 卷三 第五節 三 華藏

仙真行派 卷三 第五節 三 華藏

仙真行派 卷三 第五節 三 華藏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

有華氏

伏於塔下，舜問其始末。文命不故揚父之過，隱忍不言。旁

有族人曰：「餘娶有華氏之女，曰修己，九歲星貫，弗夢接

意，感孕，歲有二月甲戌六月六日，母夢神人食以神珠，意

如而生於西夷，棲道，沒山石，細村之石穴，後為西禹穴。

生時，胸坼而文成，命字是號。文命字容，即以如為姓。今一

十四歲，身具象，漏皆若，案駐長頸鳥喙，善步，狼腰，餘受命

時，曾陳治水之方，云當因其自然之勢，餘不聽，及避罪羽

山，見其具五色，欲自為一帝。文命切諫，反遭拘繫，舜念及

已父，扶起命坐，考其經上，極有條理，仍令統族眾居此，候

有舜復南巡江淮，將至荊州，有姓告三苗不仁，擄掠于女

仙真行派 卷三 第五節 四 華藏

神聞三苗之國，左洞庭，石彭蠡，未易攻取，因南方水勢更

大，遂返駕見帝，具問堯曰：「凡黜陟征伐，汝勉行之，吾老矣，

不克與聞也。自此封建大事，舜必請命而行，其有補政治

者，則便宜行之。是年季夏，大舜舉文命，續餘之業，賜名曰

禹，請封於濰水，是為高密。如高陽高辛之類。舜聞塗山氏，在揚淮

有女名嫫多，才幹知德，教時人比之。女媧以禮聘為禹之

正室。是年仲冬辛日，成婚。四日即入朝，四岳言伯禹可當

大任，舜即命為司空。禹循首讓於堯，堯曰：「汝平水土，往

拯生民，惟其勉之，禹不敢辭。乞堯益為輔，堯乃命益，許

之。禹與益並請帝命，與徒工以傳工，後之事。報有立方

仙真行派 卷三 第五節 四 華藏

仙真行派 卷三 第五節 四 華藏

仙真行派 卷三 第五節 四 華藏

仙真行派 卷三 第五節 四 華藏



道士見伯禹邀人拜問道者曰予北極水精子也問子欲  
導治九域水土拯救萬民上帝況予求助有五土篆文玉  
印一顆佩之能歷險不危逢凶無害有神針一枚能測水  
深淺應變無窮一曰神針又有靈寶五符凡險要之水鎮之  
永寧以此二寶設法可成大功也伯禹扶觀印篆神針長  
十許未識何用六精口試之自驗成功後來取也言畢忽  
大所在禹望空拜謝佩印於心胸侵入肌膚漸平以針試  
江河隨深淺漸長至底量其濕泉可知頃復化為針禹  
知神人相助大功可望聞蜀有五丁力士其子孫亦能開  
鑿山川乃招之為前驅隨山刊木立表為記定山川之差  
仙真衍派卷三第五節 五 華藏

注海蛇龍之屬驅於涪澤之間於是開九州通九道陝九  
澤度九山為衆庶鮮食命造與之稻穡可播種旱濕以救  
民飢命棄與民以難得之食即米粟也四無謂有餘以相  
給懋遷有無以均諸侯棄於中條東支教民播種後名稷  
而又度泉之甘苦鹹烈溫冷鑿地為井以解民渴相地之  
產山川之便利以通貢賦舜回具述所以帝喜以為神  
足授天下乃謂曰汝謀事至周而言可績自賓四門之  
後三年矣速登大位毋違朕意舜辭讓再三帝不聽揮是  
年戊子正月土日即帝之七十三載也舜正建子此時未  
帝堯大集四岳羣牧於文祖文祖文祖書五府之大名堯以火  
德王火精光所文章之祖也  
仙真衍派卷三第五節 六 華藏



見時德合夫風根不昧也又謂眾星各有司屬復徑享六  
宗星辰司中司命風師雨師星五星也辰日月所會十  
五第四星也風師雨師星四星也辰日月所會十  
於春神若丘陸也祭畢理太牢於西北亥地  
又擇日使群飲輯焉牧廷國五等親領五瑞於公侯伯子  
男瑞圭璧也統為瑞大禘自執鎮圭長尺有二寸公執桓  
圭長九寸侯執信圭長七寸伯執躬圭子執穀璧男執蒲  
璧皆五寸爵即以會同巡狩朝覲之禮宣言於衆曰天子  
巡狩以諸侯自專一國威福任已恐其壅遏上命澤不下  
流故巡行問民疾苦察其侯度五成一巡狩羣后四朝仲  
仙真行派卷三第五節

華藏

春木旺東巡於岱宗東方守土之諸侯齊會岱宗之嶽焚  
柴皮祭以告至後以秩望祭東嶽境內之名山大川言秩  
五嶽視三公既而見東方君長乃合同四時節氣月之太  
小月之甲乙律度量衡皆使協正齊一修吉商軍嘉五  
禮以古禮事邦國之神祇如類上帝以齒禮表邦國之憂  
邦國以嘉禮立五玉三帛為聘問之禮五玉即五瑞執之  
於時見萬民立五玉三帛為聘問之禮五玉即五瑞執之  
其子孫用赤繒薦王神農高辛為地統色尚黑子孫用黑  
繒黃帝少昊帝堯為人統色尚白今時諸侯皆用白繒薦  
王又二生一死為費見之禮二生黑也一死白也卿執羔大夫執

馬士執雉庶人執鴈工商執雞而已仲夏火旺南巡狩仲  
秋金旺西巡狩仲冬水旺北巡狩其考績諸事皆同巡狩  
畢歸至祖祠之廟禮用特牲告祭生曰父死曰考廟曰禘  
巡狩之年諸侯於方嶽下進陳其為治之說朝貢之期諸  
諸侯來覲東帥明試以功有功則賜車服以旌異之大舜  
播告已畢羣牧領命而退有一人稱是西王母遣來授益  
地之圖教廣帝之九州為十二復有白玉環一白玉瑱一  
舜受謝之使者修不見其後舜佩環以知天理吹簫以和  
八風斯時命羿往探治水黎奉命而往未幾復命曰司空  
始自冀州即治壺口從東循山理水而西開通河道以及  
仙真行派卷三第五節

華藏

梁山孤岐山按壺口在河東北慈州吉常縣界梁山復導  
汾水於太原修縣舊功削地平廣至於嶽陽陽太岳之  
嶽神太山也在河東重懷致功以至衡漳漳水在河內  
成原縣界汾水所經重懷致功以至衡漳漳水在河內  
水候流漳有清濁賦出上上其田中中恒衛二水既從  
其道大陸已可排治恒水出恒山衛水出常恒水出恒山衛水出常  
服鳥夷在東北去中國萬里古肅夷右碣石入於海碣石  
北平縣城縣西南自北海環入於河於至兗州在濟濱黃  
河之間復疏九河濟水鍾聚於雷夏雷夏既澤汎濫也則  
灘水沮水合一大水已平於是民得下丘居止始就耜  
其田中下此州被水尤極司空言其耕作功難俟後



發

載乃與八州同賦舟行浮於濟深道二水通於河轉入於海自海西迴至於秦岱是維青州境經畧嶠嶠之夷封畛東表之地次道封國高密之淮水前聖堂山氏女憐懷孕一十八月於己丑二月生子曰啟昨啟生周年在家呱呱而泣司空治水為急三過其門而不入曰毋以妻于撓吾心也惟相度地勢治復故道其田斥鹵居上下等職出中上東萊之夷亦得以畜牧青州已定司空將至徐州已浮於汶濟共工逗留幽都今密雲暗結三苗同仇戮力不豫防之恐為大患乃以既治地圖呈上大舜披閱見冀州之北廣大即依益地圖之教西北分置并州極北置幽州青仙真衍派卷三 第五節九 華藏

州之北遠遠分置營州建三州之牧已丑冬令流共工於幽州之極風俗衣服同於夷狄三苗已失內應開闢堯被放崇山論其篡禹自攻帝都幸母論曲直請試觀恩仇

晉華夫人本三元弟子今來傳法固是酬師報本

禹績父績以幹其蠱建萬古不磨之業咸知縣有其子此之謂大孝

伯禹既得靈華之傳又得水精之賜已共許大神通何慮厥功弗成學道者精誠虛切能如禹之治水奮志竭力天必鑑而祐之災患大亦不得

天帝尊稱惟大舜能崇上之惟大舜聚會之耳

陸終焚

〇〇 衛嶽奉金簡呈祥 〇 岷山下王書告瑞

離魂領族東迎至淮泗伏茂林中待欲切殺伯禹所經處先命伯益烈山澤而焚諸堯退屯於呂梁禹乃堰住洪水古稱蓄三日開堤衝下通族為渾沌之鬼今南方有物人面鳥喙而有三苗發禹手扶翼而行食海中魚蝦性極饑惡不畏風雨三苗發鳥獸或犯之至死乃休此禍堯遺性所稟而成也

卒徒攻圍國都揚言討罪大舜令擊伐舜與之戰三苗糧盡同軍欲往平羽山西在沙州縣界與弟驩相依舜遣陸終氏長子樊迫至三危獲而殺之其族潰入西戎舜封樊於昆吾為衛姓國在河南辛卯秋立上中下三軍左右分為六師隸六卿每卿用一卿率之無事屬司徒執掌仙真衍派卷三 第六節一 華藏

皋陶

帝臣元句  
係秋聲

有事則屬司馬訓導以民不知法易於為亂命咎繇為李治獄制五常之典刑以齊之聖制刑官大辟為五刑勿小弗識老耄遺忘愚蠢過失為三宥以流放寬於刑重於宥復以鞭作官刑辨治官事扑作教刑教官所金作贖刑意者惡使出金贖者之刑眚災過失為人作惡者刑其奸罪為不戒慎也眚災過失眚災過失為人作惡者刑其奸常刑不下法也刑其奸舜賜咎繇曰皋陶言能高大理後因官為乃頒示諸侯擬罪田刑罪設而無犯者使皋陶請工所以刑法告禹壬辰夏帝堯親作大章之樂依華封人所教命樂部奏之增五絃琴為七絃以合君臣之德念禹之勞遣樂瑤琴寶劍各一賜禹時禹在徐州界為治



無支析

得持持

淮清其難正在相度忽見淮水涵湧陷中一物如大木  
長十餘丈遍體黧黑其聲嗚嗚以身觸岸即岸禹召土人  
問之曰水神名無支析每出則水漲相傳形猶獼猴力踰  
九象人視之輒育禹命眾矢射之其怪躍起水面化一猿  
狀回視伯禹鑽入水底禹遂以神符召童律等神將入水  
束縛此怪塞淮河泉眼上以龜山鎮之庚辰復用鐵索軟  
制不能搖動於是禹令人夫疏流貯其水於鉅野之澤東  
原始平淮沂二水既有趨歸蒙羽二山皆可種藝矣其田  
上中其賦中中經過羽澤致祭父鯀慟哭再拜投祭物於  
澤猷公之翟其羽中旌旄之飾淮夷與徐戎雜居其水出  
仙真衍派卷三第六節 華藏

仙真衍派卷三第六節

華藏

墳珠美魚今貢為祭享之用徐州既治復浮於泗水其流  
四道東陪尾山西達於河北據淮南距海瀕海多蛟龍禹  
知其畏鐵作鐵柱鎮於岡岸且抵揚州界上遠望或蠡之  
濱無數大鳥宿止土人云是隨陽之鳥夏至行漸南冬日  
來去故名陽也冬月居蘆葦澤中交春乃去伯禹為人徒勞  
烏今之屬也波時將寒涇暫息以養其力江南春信最早即借趨起工  
光洛彭蠡之旁流都滯於澤彭蠡在豫章東至揚州之數  
百區區汪洋如海湖水忽澎湃拍岸一異獸往來飛揚耳  
目俱無八首八足禹詢土人不知為何物射之無一矢可  
中伯禹歎曰天平不獲成功民長從魚鰲侶矣抱悶不

神仙通鑑

已是夜夢一人曰子具區神也嘉君一意為民故來相告  
此獸名天吳氣秉東方不食不死千歲乃斃須以庚辛之  
精制之但用頑鐵千觔沉之水底復令眾鳴金鼓齊聲  
呼曰

彫其骨刻其脂戕鐵戕鐵委諸為夷

乃可驅也禹記其言明且令軍人如法行之金鼓響喊之

聲震聞百里頃刻雲間浪息禹知已除傳令開鑿三江

太湖之委流導止區之水以洩其勢中有七十二峯西洞

庭山有林屋洞深古莫測禹按神符以鎮之具區一名太

長廣三萬六千頃東方聚水三江既入於海震澤已定其

仙真衍派卷三第六節 華藏

田雖下等其賦以人工能勤列下上第七等東南偏遠少

庸正化伯禹乃會諸侯於具區之祁山精功考過撫職綏

懷海外島中夷長亦率其旁島小夷航海來會瞻仰聽命

以葛越木綿之屬為貢禹敷宣帝德導引其歸命眾諸侯

各貢方物伯禹尚欲極其東南忽有飛龍垂空以尾盡地

導決水而出之知是南方應龍設醴祭之探賻浙閩甌越

地皆瀕海多山不甚為害惟江河川瀆原泉眾多入海不

及故常旁溢遂復渡江北去通淮泗入於大海禹於淮泗

舒廬之間往來者六達名其地曰六阜陶承命至工所宣

揚刑宥之法禹即留催趨人夫布告百姓使知刑畏法又



永使

沿江西行北距荆山南極衡山之南是惟荆州之界禹前至一山有峰曰紫霄在南原下有石室深險禹乃刻石記事後有好事者紀下至衡山致祭夜宿山下夢一玄衣男子稱是蒼水使者曰若欲得我簡書爾其齋焉禹齋戒三日果於岫嶸峰下得金簡玉牒皆蝌蚪字式其辭畧曰祝融司方啓其英沐日浴月百寶生

於是導江漢二水入於海江水出岷山之陽南流入蜀經過三峽與漢水合三峽乃兩山相對一懸崖間有白石如傍灘如隨人移動第三峽絕崖峭立三峽水門狹隘五丁飛鳥難越過則挽舟逆上各空艤力山開鑿不入火焚不裂工人齊聲曰不可爲也伯禹深仙真行派卷三第六節

以爲憂曰岷山千里惟此一道若不安流其害更甚於淮水乃往告山神祈爲默助至夜大風卒起聲振崖谷勢不可遏有七人長大異常叉手至前曰巨靈六丁神將向奉雲華上宮夫人命助君斷石流波決塞導呢吾等托力於子孫暗助成功今至夫人治所未稟齋肯何敢擅施值夫人東海之遊還過江上因告知其事令君往會焉伯禹悚然曰非即石室招見者乎神曰然禹即整衣隨行一路見峯巖挺拔林壑幽麗有巨石如壇場有獅子抱關天馬放望毒龍甬獸八威倚軒森然侍從不可名識領盼之際其擁衛之輩或化峙石或變清流或倏然飛騰散爲輕雲泊

道出樞流  
上清寶經  
耳

然而上界爲風雨或現游龍或爲翔鳥于態萬狀不可親近禹疑其狡獪非真問諸神將答曰天地之本者道也運道之用者聖也聖之品次真人仙人也其有稟氣成眞不修而得道者木公金母是也蓋二氣之祖宗陰陽之原本仙真之主宰造化之元光夫人爲金母之女太真之妹西華少陰之氣也昔師三元道君受上清寶經於紫清閣下得受是職主領教誨眞之士能御風混合萬景飛化之道其氣瀰綸天地經營萬物大包造化細入毫髮在人爲人在物爲物隱現變化是其常也豈止於雲雨龍鶴飛鴻騰鳳哉伯禹然之往請崇嶽之巔見夫人土坐乃拜而謝夫仙真行派卷三第六節

人忙起身扶起設宴於瓊臺之上伯禹稽首問道夫人逾坐語以妙道稱禹曰聖匠命侍女開丹玉之笈授以上真內經金璫玉佩之文曰天寶其玄地寶其物人養其氣所以及全也聖匠得此將久視存身與天地等也禹拜受謝宴告辭夫人仍命神將送回轉眼忽失所在禹於路問曰聞古止有五丁而何有六答曰董律爲西方玉剛之神故招之以配丁甲之數專助正人陸秉虎豹水制蛟龍斷戰干邪檢馭羣凶凡爲民害者悉能誅滅也禹肅然起敬還至山下卧所親侍無一知之密藏所授之物次日忽見黃牛九頭在前導水禹令五丁興工崖崩如雷上自明月峽及



夷陵牛峽至空舸乃止三峽共七百餘里頃刻疏通

黃牛峽壁岸猶有遺影不滅故人皆稱神禹神佐禹有功

其祠夷陵行人過此必誠敬祀禱曰日望黃牛夜瞻明

川宋有士子過峽舟中朗吟曰整間烏道將千里得摩至

山第幾重空谷中連聲傳語少頃由是上合九江之水入

曰神禹以其似象而合道語舍之由是上合九江之水入

超大海為江為九江為江為九江為江為九江為江為九江

為萬里長江也導出江東之別支為沱水入江引沱水入

漢為潛水一名仙禹導水至洞庭青草二湖之東曰天岳

一名周五百里石崖壁立中產藥草百餘種禹命採而作

食復鑿築文於石壁記其事沱既通雲夢二澤之水少

其地漸可耕治棄即教民樹藝五穀其土田為下中賦

仙真衍派卷三第六節

可上下癸巳七十八歲舜奉帝命齋琴劍至伯禹拜受知

聲明於禮樂亦幽於工所隨處施教使民教倫有叙伯禹

復入涿漢將踰洛水之汭有大龜出水探望舟近亦不驚

動奇而取之長尺有二寸負文於背有數自一至九與眾

端詳良久皆不之曉棄曰予勸農於雲夢之間雲在江之

北夢在間有鬼與區者黃帝時人精通術數熟諳玄機往

問必得其理禹召土人引至清溪留劍自佩親執爨為贊

步入洞中鬼與區正席地布沙為圖童報客至即饌糲沙

圖延入相見禹具道來由捧龜求教區曰此龜數合五行背負之文乃戴九履一左三右七

八為足惟五居中中者土火之子金之母寄於坤也伯禹

恍然大悟不暇留連辭別而出其後禹而第五以一御入

居中制外亦一中而已是為洛書六篇號曰謂天錫靈龜

連山為得於連山氏之國境作易以良為首謂天錫靈龜

納之於朝遂北渡洛水至於南河西南荆山北距河水限

豫州之界先導伊洛澗滎合流入於河次導滎波二澤及

荷澤孟豬之水田為中上賦則上中間有第一浮洛宜達

河表東距華山之陽西據黑水之北乃梁州之界地多高

山頗為易治深入蠻獠之地一山橫亘於前壅塞水勢禹

命鑿之用功甚多因名多功山岷山江水所出蟠踞漢水

所出連綿二千餘里軍士山行乏食禹命採山石以充飢

仙真衍派卷三第六節

衆疑而問禹曰昔大乙氏有餘糧石本一種也何怪焉因

取而煨未果可食後名禹岷嶓二山皆可樹藝禹至岷山

之北彷彿見一人身披絳繡長丈餘白面鬚髯而魚身自

稱玄夷神使捧黑玉書一方謂曰水精至聖命授子以山

海河圖之經告汝功業後至委宛并玉印一齊綴還言訖

舞而入水有黃魚雙躍後隨禹視其赤文莫識未幾見雨

神女立於泉上俄而不見乃旅祭蔡蒙二山之神蒙山有

五峰前一峰最高曰上清禹聞有玉最真人居之設醴進

祭上降甘露於地其田下上共賦八等九等更治西傾山

因桓水而轉宜底績於和夷之地再浮於潛逾漢上



水入於渭。亂流而渡於冀之西河。此水西據黑水。東距龍門。在冀州北。相接崑崙之墟。西北一隅。為雍州地。境衆水東流。獨導弱水西流。至於合黎山。右治洹。與涇北流。屬於渭。理漆沮之水。南從渭流。理澧水同入於渭。而達於河西。至荆山。更西至岐山。禹謂然曰。賴祖宗神靈。獲治至此。時因洪水。祭祀久廢。乃詳牲醴旅祭。言治水功畢。而告成也。回顧終南。敦物二山。與鳥鼠同穴之山相望。從渭水至西北。豬野之澤。凡原隰高下。咸底績焉。敦物即太一山。又名鳥鼠。互為雌雄。且陟鳥鼠西。是三危境。度其脉絡。與岐山連。時三苗之子。盼聚族居此。聞伯禹導水。至乃率衆來。仙真衍派卷三 第六節 華藏

會禹知其賢。令為西裔之長。遂州三最上上。賦只中下。其富。新支渠。搜皆西域之戎。蒸服之外。流沙之內。成就次第之美。河水發源於崑崙之南。自地湧出。百餘泓。復高瞰之。若列星。故名星宿海。其色黃而濁。千年一清。應生聖人之大瑞。名曰黃河。東北流至積石山。在金城。始入中國。又東北流經沙漠。折而南流。入冀州之西。故云西河。橫過豫州。直抵泰岱入海。伯禹鑿通河水。處廣八十步。循小積石山。浮河東北而下。歷靈勝之北。始順流南行。至於龍門。西河斷崖懸絕。相對如門。惟神龍可越。故曰龍門。二山如關。伊水從中流出。又曰伊闕。水激懸崖而行。兩旁有山水。陸難通。魚數千集其伯禹鑿之得通大夏并州之地。不得上。上則為龍。

塞也。又南至潼谷。渭水從西來。注齊會於渭。洹自戊子。泰始至乙未。冬功成。禹八年於外。腓無胈。脰無毛。荒度九州。勞身焦思。舉天下之民。皆得平土而居。禹抵河津。龍門登陸。回平陽。大舜郊迎。禹同棄。契。皋陶。益。拜見於卧龍山下。大舜慰勞其功。招五人並車入城。引朝帝堯。告績。賜坐。詳問對以治。之次。帝復問致治之本。禹曰。當修金木水火土穀之六府。成賦於中國。封建諸侯。賜之土地。姓氏。天子畿內方千里。去王城五百里。皆甸服。外五百里。為侯服。凡百里。為采地。卿大夫。二百里。為男邦。三百。為侯服。公伯也。後式既班。章程始制。仙真衍派卷三 第六節 九 華藏

無支祈為水怪之宗。乃神符一試。而束身莫遁。誰謂邪魔能勝正道哉。世有為魔所障者。應是道之不高。帝堯以偌大家業付舜。而丹朱曾無爭執。原是善類。非同水行舟者。世之錙銖較量。骨肉相殘之徒。皆丹朱之罪人也。凡修道者。須有煉魔手段。方能成功。堯之水。舜之母弟。禹之三孽二怪。皆是也。三聖能以堅忍之力。濟之。所以證聖。閱者慎勿作世事觀也。王書之瑞水。精子適以報禹。迨後尼山顯化。亦以玉書啟瑞。兩兩相應。自為証驗。非由史家之潤飾也。

候服外五百里爲綏服按其風氣剛柔而施文教三百里皆同外二百里則奮湯武以新

內接服五百里爲要服外三百里爲夷外二百里爲蔡流

罪人外五百里爲荒服、三百里爲蠻、二百里爲流、如是東

斬於海西拔於流沙南暨交趾朔及幽都聲教訖於四海

堯帝曰善錫禹玄圭以表顯之告成功於天下帝命舜論

功封爵以酬諸人大績舜至文祖之會集四岳羣牧封

禹於豫州河南改國曰夏姓姁氏封  
於郛賜姓姁氏。

字曰度。殷封契於太華之陽。國曰商。  
姓于氏。命臯陶爲

士師囚其生於曲阜偃地賜姓偃以爲龍之子垂爲共工

仙真衍派卷三 第七節

以益爲朕虞。加封伯爵。賜姓嬴氏。號曰伯翳。食采於泰山。

之費邑。賜以皂色旌旆之旒。妻以姚姓。玄玉之女。以朱

熊羆四人之元愷爲益之佐垂子伯夷誠敬命爲秩宗主於

尊卑風化維族以藝爲典樂使教元子諸子弟命龍爲範

言之官。唯舌之司。是爲九官。咸百拜受命。又命陸終氏。竊

三子饒銓濟道川水定十二州之界設十二牧伯以守之

爲養民之官。舜封充綦。係爲東嶽。雍太。非爲西嶽。雍太。非爲西嶽。

為南嶽幽依無慮山一作醫無間為北嶽豫南山為東嶽

廟祀之揚會稽山青沂山巽霍山并恒山梁岷山徐三

山營碣石山爲州之巨鎮濬道十二州之川以防水患因

神仙通鑒

中八十一載夏禹移眷屬就封國于啟

禹甫域而敷塗山氏能教其子乃

拜謁家廟石紐村今曰石鼓山石

不可深入石紐山下方百里穴不系

伯夷回國捧吶山長人所共知

之曰長人出類也。水色也。王重寶

水之功將成與市功並主同然

收藏之癖念伯  
以職不為惟留性

山川之禮封於三侯。姓姜又以

伯夷爲陽伯氣  
之以爲義伯奎

仙真行派圖卷  
第七節

伯仲爲秋伯手仲之後爲子

和伯帝堯謂舜曰昔黃帝遊天下者

在中國首山其一也欲借波監鑑河

遊先有五老人在河之渚帝至召問

東占帝期一老曰何國持報告帝謀一

帝書一老曰河圖將來告帝圖一老曰

包金澤王檢封盛書語畢忽化流星

異之帝回都紀其事丁未九十二載

與羣臣觀於河濱黃龍從洛水詣前

聖授於舜良久乃進有龍子一頭舜

三十一五



桐鄉澤中蔡之賜姓董氏後二年忽風雨飛帝知舜德至

孝純明庶物察人倫神享民安有十瑞相應景星耀天甘

露降地鳳凰止於庭鳥鳥化為白宮中芻草化為嘉禾槐

木生黃蓮芝蒲生於廚曆草木長七尺黃龍授圖靈夷率

朝帝遂深宮娛老舜不敢以事相瀆舜徵時有七友曰雄

陶方回續牙伯陽東不訾泰不虛一曰靈帝常相周旋於

歷漢之間採其苦言而用舜既登庸即遣使招尋不知其

蹤命往方岳訪之罷山繡嶺下有七人浸溫泉而浴其泉

澄澈不火而熱七人相顧曰西北地寒惟此泉稍溫今冬

何以卒歲盡往蒼梧就煖使者異之婉問果是告以徵召

仙真衍派卷三第七節三華藏

之旨七人徐起彼衣曰聞已受禪貴賤殊等不復與之友

矣齊往南步去使者不敢強歸報大舜不勝歎息是歲乙

卯秋有一人素衣玄冠歌於都市曰

鹿伴宿鶴折足龍入於淵黎民痛哭

塵吏欲執之其行捷如飛馬塵吏奔告於朝舜解曰鶴鹿

與龍皆陽物也蟄藏羣處歲必嚴寒恐有不祥事冬十一

月果大寒河澣冰凍至底山林雪積如銀衆畜僵死無算

人民膚體皆破裂帝靜養後宮夢上帝有勅使召遊城陽

寤而自知命終召舜至溺以敬天愛民爲重日千歲然無

疾而逝帝立七十年得舜爲司以越三年令舜攝政又二十

十年薦之於天令舜實行天子之事此避位二十

八年共即位百年后妃子女大舜羣臣皆舉哀跌慟百姓

悲哭罷市如喪考妣四方不舉音樂舜崩丹朱主喪葬帝

於東梁山之陽穀林在雷澤城諸侯推舜聽政舜曰向之

妾攝天位者順帝之意也帝已升遐國有嗣君然天子居

喪三年不言予且摧攝宰職後仍歸政也丹朱諒陰無事

般樂愈甚舜屢諫不聽連年天道寒沍丹朱恐火德將衰

陰平陽舊都令舜居守乃東遷慶雲山以就生方今長子

成築一臺於絕高處上堆柴火薰灼星斗使回陽和之氣

曰熨斗臺舜見三年喪畢乃避於南河之南在九河擇賢

而事聞黃帝之子二酉藏書於五溪鳥連山有其六世孫

仙真衍派卷三第七節四華藏

臨沅水而居止善文卷典籍博綜今古因名善卷志行高

邁堯聞其得道曾欲北西師之而不知其處舜乃枉駕其

門後名其居與之談論竟日學問淵源問其所得云有遺

策千卷賴紀后常來指教畧知義理舜問紀后爲誰善卷

曰其人篆文字跡無所不曉乃黃帝時左史倉頡得古仙

人經金鑑代形之法雲遊人間常於中條蒲子山來往

舜問經在何在善卷曰身穿蒲衣更名蒲衣子二人或問

談洞府或結伴出遊過一則可皆見矣舜曰是帝堯之師

否善卷曰然大舜重訂會期而別是夏舜至蒲子山循路

而上但見洞門深閉候至紅日沉西有童荷鋤上山舜從



卷三 第七節

五  
華藏

不象於有庫音象

卷三 第七

於市設旌幟



每念高衣紀在... 仙真... 卷三 第七節... 拜於前其入... 雲夢先生即此... 著已而之八歲... 華仙... 蟬子... 漸息見一乘小車... 見在側立候急... 步下車不與衆... 高介潘衣人新... 春教也帝與... 等四人朝上... 拜伏蒲...

一从起送坐笑曰子等皆一時君相何自屈若此帝曰... 思永久平治計開我師有經綸大才故敢求教也紀后... 曰子有天下而不以為樂憂及後世可謂仁至矣帝惶... 不已舉目竊視其容曰目炯炯巨口龍顏愈覺肅然起敬... 區謂禹曰承惠瑞琴伴我山間岑寂惜未携來對故人一... 標禹謝曰所教玄理至今佩服偶得黑玉書一方未解其... 文乞先生更教之鬼史區曰庶事物理或可強解凡書文... 必質諸紀后無不明也大禹請帝轉叩紀后紀后矍然曰... 此地平天成用開大夏八字成功創業之符驗又作蝌蚪... 文策數百為字體之母以授帝帝拜謝受之漢張芝獲蝌蚪文於石室中... 仙真衍派 卷三 第七節... 下即坐少頃童子盛具肴果以進眾皆舉筋遜食蒲衣忽... 此開目憑凡手捉葡萄果擘而大啖旁若無人食畢復閉目不... 動帝見其凜凜莫犯乃微探紀后曰養高山林一身愛益... 亮功廊廟萬國咸寧二者孰勝紀后曰動靜有常各有趣... 向惟其所好也帝又曰我師抱負非常如得一展弘謨自... 當政又民循垂功萬世不尤愈於獨善乎紀后未及答蒲... 衣曉曰厲聲曰絮叨已久漸及世事塵俗逼人不可留也... 躍起挽紀后之臂同登小車不辭眾位即控轡策馬如弩... 石離弦轉眼不見諸童子隨後追去眾人恍恍若夢帝默... 然自愧益在旁觀其轍跡沉吟曰何神速乃爾得效其製

誠心可以  
止食

仙真衍派卷三第七節

九

華藏

為哉悲夫子之不知也帝見言辭甚遠不敢復言惟嘆歎而已求賢如渴吻憂國每焦心

此言舜禹治世之功既畢即其修煉已成始信空山自守不如行道濟時之為功甚鉅

巢由務卷七友諸人天然高潔視富貴如泥塗避之惟恐不遠即不曰修道而脫然無累之中何莫非道

前伏羲五人遇鬱華於竹山茲表大舜五人遇蒲衣於少室選為照映前五人中有補天之女皇後五人中有

平水之神禹更為奇匹

〇〇七星巖龍神聽樂 〇〇九疑山帝舜歸真

區留善卷到清溪過宿諸人起送帝見前迷昏欲就宿

太室金蟬子命童捧珠前導扶帝直上中峰公人先堂旋

入樞陽殿皆金碧交輝呼少子憚善出見即設筵款待父

子相陪共七人對酌憚善擊異草食帝味甚甘美問其名

曰此間強山所出含真草黃花赤實服之益壽強精席間

管絃雜響女童歌舞獻酒帝只低首沉思金蟬子曰吾子

愛國太過矣舍近求遠自貽伊戚也帝問其故金蟬指示

曰子五人德配五行當生生相繼而王但遲速不同耳帝

再詳問笑而不言帝思禹功德為最自是更屬意焉舜后

仙真衍派卷三第八節

華藏

娥皇無子女英生一子曰商均思魯無才故欲以天下禪

於賢者明且欲辭別下山却露宿於巖下並不見殿庭人

跡往尋清溪亦迷失所在乃取路回都將濟河見一山屹

立中流斷削若柱水勢湍急舟不可渡帝曰此何險也禹

曰此山適當河道鑿以通流留石以分水勢植立若柱故

曰砥柱南流至急觸之即傾故號鬼門中道崇迴如穴舟

行旋溺雖神靈莫過故曰神門北勢稍慢曰人門俗名三

禹命從西北斜渡將及都郵路經蒲子山歎望一回知不

可再見遂還朝臯陶迎曰三苗子盼已死其眾復叛帝曰



大啓之歌以撫羣后戊辰十載始立考績法枝實功過黜陟幽明三載一考功因三苗年臣乍叛後分折流遠善留惡去使不相混生戶熟戶也於是遠近衆職咸理帝乃藏金於橐縱之山捐珠於五湖之淵俾下服度以杜滯邪而絕覬媚作來廩於學宮以藏帝籍德教及於荒服南至交趾北戶西至西域析枝渠婁氏羗北及山戎北發息慎東至長夷島夷十十四載有大星如半月現於晦朔之時有烟雲繚繞疑霧不散八伯曰王者政教無私則景星出德合於山林則卿雲興帝乃作歌以報其事百工相和而歌曰

仙真衍派卷三 第八節

二

華藏

卿雲爛兮紉綬綬兮日月光華旦復旦兮

八伯咸稽首進曰

明明上天爛然星陳日月光華弘於一人

癸酉十五載夏曆癸病篤帝日禱於天調治莫効殂於中秋三日帝齊薨飢粥悲痛無已未幾後母亦殂遷嫡母握登柩合葬於孟諸澤畔丁丑十九載帝始設朝禹與夔作九招之樂簡韶九成故曰九招簡執之以舞伶倫奏之鳳凰來儀百獸率舞朝野歌帝之德欽禹明於度數降樂帝曰天下之情得失之節夔能和平之一而足矣是時懷黎老辭歸封國丙子十八載秋稷之子台璽元妃所生

叔均昭明

部來告父薨帝泣慰其歸台璽葬父於廣都之野西伯氏國而薨帝哀泣詔立其子昭明庚寅三十二載帝曰朕宅位已久年及耄期倦於勤勞乃命禹曰惟汝功德盛大天之曆數在爾躬終陟元后之位人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中此存心出治之本也禹讓皋陶帝不聽明年辛卯朔旦帝至郊虔祭薦禹於天復會於神宗帝堯之廟告攝位之命大禹攝位三載內外循教惟三苗昏迷弗恭帝歎曰有苗弗率姑容愈肆命禹組征正其罪甲午春禹徵集羣后誓於衆用益爲佐有苗負固不戰大禹相持三仙真衍派卷三 第八節 三 華藏

句不克忍勞衆力意欲班師益曰威或不逮增修其德無遠弗屆滿招損謙受益天之道也禹拜曰昌言也遂振旅而還帝乃大敷文德舞于羽於兩階七旬之後有苗民相謂曰此盛德之君也皆感格來朝貢以方物帝舜以爲付託得人終日逍遙散慮每念雄陶七友聞有蒼梧之行欲往訪之丙午初夏帝命巡南羣后諫曰既得其壽宜靜處調攝何必遠涉蠻地帝曰乾道健而好行情則生疲乃駕孟所造輕車命夔帶伶官百人共侍從千入別二妃及大禹諸人一運進發其時暑氣方盛輕車雖速奈從人牽絆一日止行百一渡漢江涉洞庭將至有鼻忽有鼻臣史哭

其若象已如帝大驚冒暑疾行爰臨其夜及至已殮命

而葬於父母之側其妻子告曰有遺言云死必葬於桂山

其陵谷深遠叢桂清香也帝允之親護喪車安居從者

大半中囑令隨鼻國夫人回都而桂山有留精健者與

冷倫一部隨駕而行在路歎曰未會七友先喪一弟浮生

若夢天下何足戀也未幾經秋歷冬春意復生帝覺神思

不爽乃於一山下命冷倫輩奏九成之樂令發教萬舞以

娛心志變乃左手執籥右手秉翟使衆隨揮而轉武用千

戚文用羽旄帝大喜賜籥曰萬王後名山如臨山水日記

又至一山有九峰相映下有九溪亦皆相似帝登一峰望

仙真行旅卷三第八節 華藏

之形皆彷彿故名爲九疑山其山半皆蒼松翠竹下臨清

淵時又夏秋之交淵中多黃色蓮花香氣盈谷帝瞻目呼

曰此非都鄙鳴條耶距南坂二百里地曰鳴條帝嘗得與

七友偕隱於此如耕歷漁雷時朝夕盤桓以終其生豈不

樂哉起程復南度大嶺至一山古松蔽日層巖臨江旁一

洞帝暫避暑入坐上東山遇見三峰鼎峙萬桂參差香

氣馥郁興致不淺命冷倫奏樂居民集聽中有龐眉老叟

出謂帝曰樂則盡善器猶未佳也帝恭問曰吾翁誰氏審

音若是叟曰我八泉龍神五頭氏祖龍第四子也帝不爲

怪與之東遊桂林龍神引至七星巖七峰列如北斗巖下

石室巖巖上多怪石高插雲表漢江三洞一曰水月景致

最佳月照澄江金波晃耀一曰棲霞入洞行可餘級始得

平地云盛夏無暑隆冬溫然復至一洞兩崖壁立仰視洞

頂有爪痕其下水聲湧激如在三峽中帝與龍叟泛舟於

此冷氣逼人毛骨叟曰吾欲去矣可會於八泉言訖躍入

水中因名其洞曰龍隱帝遂上崖步回從人報有雙鳳巢

山山西後名虞山亦名再欲南得土人諫曰焉得海車

駕不宜遠涉風塵帝曰吾欲遵海濱而旋謝別土人一路

問至八泉不知龍叟何處始以樂會再奏之必見遂登

山憩石作樂老叟即至曰子真信人也來顧老朽謹以玉

仙真行旅卷三第八節 華藏

笙一部相贈女媧時臣隨所造須採昌山竹石配之帝問

昌山所在叟指前山便是帝命冷倫輩鑿石爲磬截竹作

簫安促試之果是不同帝撫掌歎曰得吾翁指教始知樂

之美備必有異人往還方能如此明察叟曰此山頂石池

有泉八所曰涌泉香泉甘泉溫泉震泉龍泉乳泉玉泉因

名聖池山見我常出入其中又名翁水其發源處居人汲

飲壽過百齡引起下文有蒼梧何侯慕長生之道多交異人常來汲

水與有黃先生鍊赤水神丹我因探問而知然未得其詳

也何侯首問適乎披衣子披衣曰若正汝形一汝觀天

將至攝汝知一汝度神將來舍德將爲汝美



於腫焉如新生之質而無求其文言未卒何侯潛寐披衣  
大悅行歌去之曰形若鶻骸心若死灰其真知不以故  
自持媒媒時晦無心而可與謀彼何人哉何侯復問於有  
黃四問而四不知何侯因躍而大喜行以告蒲衣子蒲衣  
曰而乃今知之乎有黃氏不及泰氏有虞其猶藏仁以要  
人亦得人矣而未始出於非入泰氏其卧徐徐其覺于千  
一以已爲馬一以已爲牛其知性情其德甚真而未始入  
於非人也何侯南門遇許由問曰子將奚之由曰將逃堯  
曰奚謂耶由曰夫堯知賢人之利天下也而不知其賊天  
下也夫唯外乎賢者知之矣於是因遁焉帝舜聞龍神之  
仙真衍派卷三第八節  
言超駕到蒼梧地界正尋問間見多人携酒來迎爲首一  
人長髯白面鞠躬道旁曰車駕辱臨敝地失於遠迎帝訝  
曰子何人而能知我其人曰初爲黃缺後曰何侯堯時隱  
此山及今有二百餘口飲乳泉玉泉之水皆壽至三百餘  
歲更賴有黃時降吾舍講養生之術先招巢父許由嚴偃  
三人來隱繼有雄陶等七人遠來今有黃受尹嚳子尹一  
引之法欲煉神丹昨云帝將到舍往迎道友相會令我在  
此恭候帝聞七友在彼忙至其家何侯招七人出見帝致  
渴想之誠羨歎巢許高風慨然相聚有頃何侯置饌十二  
位對坐談玄侍從皆宿於庄舍飲至更餘忽聞音樂聲

音風披拂帝疑是冷倫所奏及見軒車羽幢簇擁六位仙  
長從空而至帝與眾降階迎入禮畢坐定一黃衣者拱手  
向帝曰知子到此邀諸仙長來會青綺袍者東華元陽公  
是爲天帝白玉指環者龜山金靈母是爲西后凡世間應  
仙未仙者悉皆稟命吾子功成行滿故邀來證明天帝又  
帶安民居止之業聖始爲飲食之煙皇一掌東宮仙籍一  
爲司命東廚皆能考察人間功過子即堯時卜者有黃近  
欲鍊赤水丹須得陰陽配耦水火相濟蒙金母以少女玉  
危配我助成大道號曰太真王夫人帝曰王夫人抑從母  
以王爲姓乎有黃曰西母偶於南海禺山架宇而居自謂  
仙真衍派卷三第八節  
可人遂以何爲姓字曰婉姁號曰太虛化育南入雲遊蒼  
梧山見黃缺好道留居月餘賜曰何侯乃傳以絕疫之方  
予於炎黃時嘗爲王配太真從我之姓耳帝又問先生將  
鍊神丹聞受傳於尹嚳子是果何人有黃曰即務成更名  
也帝始知其詳再拜叩升遐之期天帝垂目不對巢聖  
皇取簿籍查檢良久呈於天帝視而頷之曰君哉舜也昇  
殿有期矣帝不敢再問拜謝退立巢許嚴與七人亦向前  
拜問可得仙道否天帝亦令查檢二聖閱籍獲古天帝謂  
十人曰汝等品行雖高然獨善其身無益於世仙籍未也  
西母呼何侯曰聽之仙籍以修煉爲次功行爲上子須努

此時  
信只  
入

力前程時自惜也有黃曰建功立行是修煉中首事前所  
教汝飛步之法大可遊行濟世何不用之何侯唯唯聽命  
天帝起身命駕臨行語帝曰翼日當令五帝下迎早歸方  
諸受職以琰圭贈之金母曰前所遺玉琰攝之勿失空中  
仙樂復起陳仗簇擁而去帝對已喻其旨即批洗更衣  
處一室左秉琰圭右持玉璫恭候天符巢許十人另在一  
室相戒束不帶日富貴誠非素願不屑攀援但既遠離塵  
俗仙道或有可望而東帝未許奈何方回曰子不聞獨善  
無益必須濟世立功我將從此改行矣眾皆曰此時忙忙  
涉世猶恐不及耳方回默然不語未幾東方發白外舍從  
仙真衍派卷三 第八節

人早起林馬駕車以伺忽聽一派樂聲見帝與眾仙談笑  
而出侍從皆站立拱候帝與行不顧漸漸足底生雲如履  
階級步入重霄不見奔報何侯諸人言帝已飛昇去矣眾  
趨入臥室見帝默坐榻上閉目垂眉已無氣息肢節猶溫  
軟如故眾羅拜大哭時值春初發命扶入轎車載回郡中  
料理在路速行恰至九疑山下轎車頓止其能移動侍從  
驚異飛報大禹諸臣轉報二妃商均大禹委皋陶理政從  
歸水至九疑冷倫輩接見言帝初到九疑極口贊美今停  
車不進非有意於此耶帝展顏色不變皆撫屍大慟禹介  
脩辦梓棺藏葬於湘江之南九疑山左是謂零陵又曰永

應霄

陵有鳥名應霄銜青沙珠成隴阜阜即二妃倚歲啼哭三  
晝夜淚盡繼血凝竹上成斑痕至今歲下萬王夢不欲北  
歸乃留於南立一土城於桂水之東以居與劉崇相近  
二妃同眾此回既渡瀟水將及湘江相對泣曰帝既棄世  
我兩安歸乃援帝所彈五絃之琴鼓而作歌以寫悲怨曰  
一片白雲青山內一片白雲青山外青山內有白雲  
白雲飛去青山在後人增益其  
歌軍哀哭俯視湘水齊躍入江中侍女忙救不及商功大  
慟擄起脩棺盛殮附葬於永陵之右禹勸商均回都居  
至中岳嵩山向商均辭曰諒陰有諸臣代理予昔侍駕到  
仙真衍派卷三 第八節

此足知林下風味將從滿伊子遊矣甘老山林同夢永辭  
廬廟金謀

堯舜俱以天下生民為重故汲汲求賢自代雖遇仙真  
亦只冀其出而治世朱及為已求度世也此等心腸正  
是得道成真根本

八泉龍神應是有黃使來接引者特借聽樂以相見耳  
觀其聚十隱士於何侯處相送歸真可知

堯舜之證果儒者不知必以為附會之說亦知帝王將  
相非有根器者不能為也至晉時顯化於九疑山度女  
真王妙想成仙好道者庶見其真耳



神農九州定位 曰曰明夫大禹還元

此大禹

商均曰大禹身持斧鉞而治不致膝脛無毛雖歷

此數語

人勞不過於此功績既高勞苦已極宜君天下與眾臣苦

者禹乃勉至都中皋陶還政於禹時戊申秋日也

十載年一百至辛亥三年之喪畢諸侯咸奉禹即位禹

避入中嶽陽城山之陽二十里諸侯之朝覲訟獄歌老

亦皆歸禹商均知天命攸歸自揣才力不及諸弟八人

號諸梁番禹命 奚仲吉光曼龍三身義均番禹能造舟

奚仲吉光能為車曼龍能為琴瑟教氏歌儻義均能為巧

備是始作下民百巧皆不能平治天下商均乃率眾至陽

仙真行派 卷三 第九節 華藏

城敦請大禹不得已隨眾回都至神宗廟再拜受命然後

即天子位遠方圖進方物之像貢五品之金禹以金德繼

土而王國號曰夏承有虞以建寅月為歲首改歲曰歲壬

子春正月為元歲治尚忠色尚黑社王用玄遷都平陽念

丹朱年老遠居房山乃築鴻臚城於帝堯始封之地

迎居於此又築虞城於孟諸任商均居守商均能辨正九

部之音禹敬之二子皆有疆土以承先祀服其服禮樂如

之以容禮見朱卒葬於太白山封其支庶於洛水守冢

禹分同姓之國十二封有危氏褒氏於西岳封有男氏封

鄒氏於河南封杞氏戈氏於睢陽

形城氏辛氏其氏於

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

曰曰氏

冀州封費氏於江夏封繒氏於泰山封淮氏於北海

月庚修太牢之禮親往羽澤祭父駕至塗山故宅

合諸侯宣布受命帝禹平乾束土所活千八百國諸侯

德各執玉帛來朝皆賞賚撫綏冬十一月歸都別營都城

於中條之間曰安邑遷而都焉是國學者三太學為東京

在國中小學為西序在西郊鄉學曰校收而祭其變也

載社以歲三足歲盛祭酒者曰我營清室以觀天造足鼓

以聚眾養國者於東序養庶老於西序俱服燕衣作樂曰

大夏以五音聽治懸鐘鼓簫鐸於都門為銘曰教養人

以道者趨鼓論以義者鼓鐘告以市者振鐸語以愛者

仙真行派 卷三 第九節

啓有訟獄者揮節帝禹勸察民隱通訪賢才一鼓而

一沐三握髮聞一善言必拜謝非飲食而為孝乎

衣服而致美乎黻冕界宮室而盡力乎海瀝

治不敢變法癸丑歲皋陶陳知人安民之

均平皆陶之賞罰得中厥功最大禹之於天

陶病卒帝泣曰何天不欲平治命葬於大城之

縣南一百三十里即封其子孫於大城

支庶於魯計刑帝復推於眾臣以惟茲為賢乃薦於

攝相事初錢鏐以華州雄美和嶽必事蔡又通策

盤古舜故使其量度地數鏐問廖允之後有章

盤古舜故使其量度地數鏐問廖允之後有章

盤古舜故使其量度地數鏐問廖允之後有章

盤古舜故使其量度地數鏐問廖允之後有章

盤古舜故使其量度地數鏐問廖允之後有章

十復步亦華其伏之為助二立而足步教石手把算左手  
 指畫章亥步自東極至於西番得二萬八千里堅亥自南  
 極步至此得二萬六千里至是乙卯四歲夏五月錢鏐  
 歸都復命帝封徐州彭城為食邑是曰大彭子孫遂稱北  
 地乎靖帝復為九州命九牧治之立貢法一夫受田五十  
 畝司其五畝之人以供賦以歷山之金鑄幣即今贖民之  
 賣子者帝謂天下一土立天下者可稱王或帝之稱禹王  
 以遠方圖物貢金欲銷九州之鼎以圖象百物而為之脩  
 使民知神姦命太史卜之其繇曰

逢逢白雲一南一北一西一東九鼎既成遷於三國

仙真衍派卷三 第九節

華藏

王復收天下之精金美銅使巧工成光搏土為范范範同  
即姓天以夏德之盛降二龍以示象於是鎔金鑄為九鼎  
 采九州之山川土地人民鳥獸草木及細微百物各以字  
 篆記之足耳俱有龍文謂之九龍神鼎王使成光御二龍  
 行於域外既周而還王曰昔黃帝作車少皞駕牛朕今駕  
 馬驅馳便捷命奚仲為車正更建旌旗旂旐施於車上以  
 別尊卑旂旐旒是冬嚴寒近侍候狄作旨酒以進禹王  
 飲之甘沉醉竟日越且乃醒歎曰後世飲此必有亡其國  
 者遂疏斥儀狄而絕旨酒每於春秋巡行郊野察民所不  
 足而補助之諸侯皆取法焉百姓慶曰

吾王不違吾何以休吾王不 何以助一遊一豫為

諸侯度

丙辰五歲秋八月天雨黃金三日羣臣賀曰是應金德王  
 之徵也王命收貯內帑以脩歲凶賑濟丁巳九月王出遊  
 見有罪人拘繫於道乃下車對面而泣問其冤苦左右曰  
 彼不順道何痛之王曰堯舜時人以堯舜之心為心寡人  
 為君百姓各自以為心是以痛也姑宥其罪如怙終不悛  
 則用刑不貸也民亦泣謝而去冬十月傳命東巡大合諸  
 侯於十一月朔塗山取齊泗上諸侯率先來赴營正室九  
 間祇候駕臨左右草創館舍數千以待來者居止王以政

仙真衍派卷三 第九節

華藏

事悉授伯益使番禹駕舟奚仲駕馬倍道疾趨晦日至塗  
 山時昆吾正盛倡率西北二千餘國來會共拜王室四方  
 諸侯皆至預三十里外迎車駕駐正室步卒皆以紅結帕  
 抹其額以為軍容盛飾次日清晨鳴鐘擊鼓諸侯畢集外  
 庭候駕升殿爭覩天顏少頃禹王御極南面以朝諸侯衣  
 冠濟濟珮玉綰綰拜舞於堂下各以方物致貢乞訓辭以  
 永家國工戎之曰  
 兢兢惕厲圖治斯民民惟邦本本固邦寧勿以賤忽勿  
 以貴尊苟即荒淫社稷替陵  
 諸侯奉牧再拜謝教懷遠塗山下王計數頒賞得執玉帛



東朝者萬國江之東南尚有千餘國不能一江而盡  
昆吾氏為西方之伯得專征伐鈴璽

本國銘刻訓辭遺教後世王留塗山一月

葬於羽潭之上旁建太廟歲時祭祀王更欲濟江南巡往

會東南諸國乃遣大彭進都迎后情于故至塗山奉祀宗

廟丁巳六歲秋七月至塗山相見橋在路勞頓染病七日

而卒王與故痛哭就葬於山之陽令啟廬墓守喪自率羣

臣南巡其時瘴氣未消江凍猶合遲留北岸起一池演習

舟楫名濡須言濡濡侯日暖融和始放舟中流忽風雲陡

合波浪滔天見有黃龍負舟而行舟中人大懼王仰歎曰

仙真衍派卷三 第九節 五 華藏

受命於天竭力以勞萬民此天所以為吾用也生寄也死

歸也余何憂於能焉視之猶蟬蛻耳顏色不變須臾龍輓

首而逝既濟江東行冬十月至祁山登陸傳命江東諸侯

齊至漸東上越考功過以定黜陟數日已至浙東大越

見千嶺萬壑襟海帶江諸侯迎至委宛山晚宿陽明洞中

明日齊集苗山聽音東南諸侯預建朝觀之所時天下賦

富萬國來同八歲已未歲正朔考鐘伐鼓禹王坐南面諸

侯舞拜堂下王宣告巡狩朝貢之禮將誓言作玉字書載

於金簡逐一計功考過乃爵有德封有功誅有罪罰有愆

餘風氏

因更苗山曰會稽言大會諸侯江東防風氏之若獨

江芒戊

後至禹王敷其慢君之罪載戮於山之陰故曰卧屍於車

中猶文餘裸股不沒從人輿屍而回改為汪芒氏王命以

金簡五書理裁於委宛山陽土中得石函一發之有赤碧

珪各一赤如日碧如月皆長一尺二寸又得玉笥秘國悟

百川之理皆黃帝所裁也禹王念帝舜功德以赤珪授舜

仲封於會稽之東曰餘姚以碧珪授番禺封於大越之北

曰上虞二子拜命就封又藏秘圖於方丈山上命二子使

人守之禹王戮罪酬德心始怡然尚欲於此遊覽帝侍從

先回時二月中旬風景晴和王帶數童策杖散步山陰道

口基方而覺神疲力倦隱几而卧一長人直入曰奉水精

仙真衍派卷三 第九節 六 華藏

大聖命召子可速往王起視之識為玄夷使者隨至山前

見道長立於高處王趨前拜謝水精曰子績著於金錄王

已授林屋仙都神針可投於屏間穴玉印藏於西川大

渠中謹記此言忘則大咎早歸紫府毋曠厥職問印針何

在禹曰神針在禁印已浸入庫曰水精今禹坦胸呼長人

批出頓覺疼痛雖禁門胸而醒玉印已落懷中思壽命將

終待且令召子故王親往東海見水滿陷為大渦者千餘

處浮物近之則溺王端捧神針望正中投去忽長千丈鱗

甲森動頭尾搖撼而逝一時風雨交作波濤拍岸王退至

海門山北脩禮物虔祭恭拈信香拜謝其贊助之功香烟



明正方記

成一家良久不散王奇而錄之後啟收得山開白

符篆台有龍符山駕回會稽子啟與六孫皆至開月膝下王謀

諄以典則訓誨囑啟云屍骸如蟬蛻當以華為棺遂係而

殮不可棄也薄治之後即將玉印代子深藏大漢王常患

心忤忽見巨靈六丁至曰上官夫人以君與五岳別九州

上告於天太上慰君之至授以靈寶真文天帝亦錫以玄

珪為紫庭真人之位當歸陽明之天受職王曰深感夫人

厚恩無由致謝神將曰夫人曾師三元道君不過轉轍周

旋耳王更欲問明神將疾馳而去王覺而恍惚至是不進

火食喜煎厥焉夏六月上旬神氣清明眾聚視榻前當卓

仙真衍派卷三 第九節七 華藏

牛而崩傳禹生於中戊歲九十八攝政九十九子孫臣民

無不痛哭羣臣請問棺槨衣衾抑從王命耶啟曰王惟儉

約為臣者忍以遽殮乎但不敢過豐耳乃披衣裝三領

桐棺三寸為殮俟益主葬伯益因理國不能遠來皆遜啟

治於秋八月擇葬會稽之南數里穿窟深丈尺上無池

焉下無邸水壇高三尺土階三等周方一畝山有禹工陵

旁下有墓焉啟棲於會稽能敬承繼禹之道東土諸

侯皆服從益聞啟甚賢可繼父業在安邑一如攝政三年

喪畢備法駕迎啟歸都即位啟避父命堅執不從益密於

湯夜走去時國中無主皆往會稽朝啟啟曰予不肖何敢

神仙通鑒

夏心啟

有尾招

常以伯益賢能先王授之以政雖避去意尋立之眾曰天

下懷帝功德不願歸益而願歸君實天意也啟不能辭乃

拜別父塚北至潁川潁川陽翟夏國也癸亥秋七月朔眾

推啟即天子位是為夏后八月后啟乃即鈞臺以享諸

侯禹州有番禹奚仲辭歸越地各留于輔翼王室用為卿

士鈞臺之享羣后皆至惟有扈氏招不至今扶風且宣言

曰世傳於賢啟乃違命自立自是不用夏后正朔羣臣請

征之后啟曰未可也乃下令訪求伯益嵩山熊者見益於

箕山之陰深谷喬草根為食掘泉水為漿不勝憔悴啟聞

之令大臣將溫車載回啟復讓位益堅辭乃歸費邑啟徧

仙真衍派卷三 第九節八 華藏

告羣臣言益曰却使知朝貢所在不意諸侯不之益而之

啟曰吾君之子也於是后啟發號施令然事繁巨細悉咨

於益明歲甲子春伯益病卒后啟哭臨其喪每歲以犧牲

獻祠王曰子已老耄嗣子未賢奈何乃徧求賢者自代久

無所得憂萃身心朝夕以父所遺之典則訓導子孫令佩

誦不忘葬益於安邑都門西北以安邑為上都九鼎在焉

夏六月謹遵遺命欲親送玉印入大瀝聞蜀山氏鑿瞿唐

路阻乃遣使奉印從間道經魚腹浦至瀝水深藏於底

龍登

蜀人龍溪者於瀝中得石合啟祝有玉印五文字非世

三二一六五



九頭馴良捷足后啟命以駕車巡狩乙丑三歲春東至泰山  
命於塗山因大彭氏引見白石生知龍符作用經宿  
乃歸秋七月西巡華嶽雍州守臣述有龜氏好勇不修文  
德王歸召掌六卿之御謀之食曰可伐王諭旨親征以齊  
車載祖主與社主而行示賞戮不敢專也責其威侮五行  
怠棄三正有危抗拒王師進戰於甘泉縣南郊王親執枹  
鼓危師潰入城堅守圍二日城陷擒招囚於車遂滅其國  
班師獻俘於祖廟而戮之王宴勞將士樂奏九辨興九歌  
舞九韶中聲翕合是為大夏之樂以紀軍功軍士歡騰踴  
躍九代馬亦於野中盤旋而舞后啟暗思駕馬馳驅當不  
仙真衍派卷三 第九節 華藏  
如駕龍浮舞乃於夜靜出龍符試之立可致毒物始乃信  
靈符  
九鼎成而九州定大禹丹成之候也巡行東南蓋覓棲  
真之地耳  
紫庭真人歸陽明洞天受職而陽明洞恰在會稽信為  
仙都無疑  
堯舜禹相繼出世俱有因緣宜君天下非丹朱商均真  
不賢也讀斯史者當不使古人受屈  
后啟私試龍符漫遊天表非誌啟之作戲以見符之神  
與玄女召應龍相應

林屋石樓秘本

江夏明陽宣史徐衡述  
汝南清真覺姑李理贊

石杉遊天佩玉環

少康復夏謀寒泥

書於竹簡焚畢即有兩龍飛駕一車而至上有雲蓋三層  
校全不疑懼繼而乘之左手操翳右手操環身佩玉璫頃  
刻歷太嶽大移之野荒遊海外既登於天達旦始回兩龍  
自去王恐後人以此為戲襲於神明密藏龍符於洛南九  
歲辛未王啟遣人探蜀中巫峽如何四旬回報云蜀之先  
首名龍靈服青衣教民蠶桑初為蜀侯死後為神蜀民稱  
仙真衍派卷四 第一節 華藏  
青衣帝立廟祀之次曰拍羅遷於玉壘國日強盛至  
始稱蜀王都野邑又築杜宇城因名杜宇有朱提氏  
自江源出都於玉尺嶺山有女名望帝美姿色蜀王納為  
妃是為不習水土而卒王痛之遣五丁力士於武都山携  
土為塚故時有荆人驚靈一竹漏於川浮苑逆流至汶  
山下復請求見蜀王杜宇異其才立為相蜀取四川之水  
民常被災杜宇率民避居長平山使靈靈開峽治水昔帝  
嘗封顯帝友庶於瞿上瞿唐有三峽曰西陵陽峽巫峽江  
漢有峰十二首尾一百六十里先西王母徒巫咸以漢術  
為帝堯醫師後化去封為此山之神因名巫山瀝瀝非

杜宇

望帝山

望帝

子規

開明氏

本紀云望  
帝去時子  
規思之  
望帝死時  
乃歸主其  
也

孟塗

后太康

夷羿

未詳

孤父

其口三峽連亘共七百里重巖疊嶺非亭午夜分不見天

日驚靈疏鑿六年成功杜宇自愧德薄不及遂委國授之

乃亡去入威鳳山小蓬萊修道三歲道成歸化一小鵲曰

子規啼至夜半出血方止國人聽其鳴曰我蜀帝魂也至

今哀慕之慙令號開明氏其八氏仍都郫至九世尚始治

成都上啟開而歎曰小國君臣尚能如此予可不自勵乎

於是大訪賢才以禪獄開舅氏孟塗居丹山之陽仁而好

生果而能斷每歲決獄無一枉者命使恭請未至而卒王

哀之命南土以為司位之神已人有冤獄不剖請於孟塗

而殺王推諸臣中惟大彭賢能博古延至京師委以政事

仙真衍派卷四第一節 華藏

大彭任之不辭王自是身心安泰頗以聲色為樂封長子

太康於陳州之北有縣戊寅夏王啟崩年百有十歲天下

莫不哀思政事居喪皆聽於大彭三年喪畢羣臣請改元

即位大彭笑而答築室於鄢陵北三十里岡下居月餘忽

不見眾迎太康即位是為后以明歲已未為元歲居位數

月如祭祀之尸而不為其事強臣夷羿偃姓其先世掌射

正至馨賜以彤弓素矢封於鉤鉤城在滑州為帝司射

唐虞夏三代羿生五歲時父母與之入山處之木下以

待蟬鳴還欲取之而蟬俱鳴遂捐而去羿為山間人所

養年二十習弓矢歎曰我將射四方也聞楚有孤父者生

武羅

伯姻

熊羆

龍圉

母須

仲康

叔能

季祭

少觀

胤侯

夏后

胤侯

胤侯

胤侯

胤侯

胤侯

胤侯

胤侯

胤侯

胤侯

於荆山即不見其父母為兒時習射無所引從之學盡得

其術又聞吉甫者亦以善射著羿又學焉慕堯時平羿神

射故亦名羿有謀士武羅伯姻熊羆龍圉四人又收家眾

無數夏人皆師之夷羿陰欲代夏正三歲而戊春適太康

荒淫不恤國事獵於洛水之表十旬弗返羿因民嗟怨遂

謀亂以兵眾距於河太康之弟仲康叔能季祭幼弘少觀

於衛潛御其母須出求太康所在得於洛水咸怨其盤遊

乃述祖禹之戒作歌五章以感之往依斟尋氏居陽夏羿

資斟尋懼遷於北海與斟灌氏為隣太康失恃憂恨成疾

於丙戌冬十月崩葬於始封之地在位四歲接竹書紀年或云二十九歲羿

仙真衍派卷四第一節 華藏

欲自立武羅曰氏族尚眾當計其全龍圉勸立其弟羿即

使迎請五子推仲康為主與母弟同往路經胤國乃占戶

常儀玄孫名獲密奏曰宜大振乾綱漸除黨惡以孤其勢

仲康惕然入都告廟於世室己丑春為元歲命胤侯掌大

師為司馬羿為司徒伯姻曰羲和雖弱猶為諸侯首領先

結以幣帛後誣胤侯以反招引人討可滅也羿即分使而

往復命曰東岳羲氏西岳和氏皆云驅使是從南北二氏

不受羿怒假命分征二氏遷海濱避之胤侯奏羿交通方

伯當封宗支以固本丁卯夏封能於河洛曰有南氏封祭

於潁陽口有祭氏封幼弘於北海曰遏氏封斟於西嶺曰



趙氏

華氏

素元

又封龍之孫元於章為防姓是為承世與之  
已秋九月朔辰弗集房日蝕從強惟時東義西  
和附於并沉溺於酒荒湛於色遂棄司掌天地時日之官  
至於天變罔聞王命胤侯往正其罪胤侯畏難疾趨聲其  
罪於衆車徒東自羿欲起家衆襲之熊晃曰不可報令二

氏周守待糧盡敗回即治其罪羿遣使投泰岱半路聞破  
其城擒斬義氏移師西向和氏亦竄西戎胤侯安撫而回  
羿驚曰何神速如此武羅曰仲康病胤侯老不久自殞何

必逞忿一時王遷有鬲氏於平原撫有燕氏之地命弟華  
氏兼撫西岳王忠心腹之疾於乙未冬十二月崩在位七  
年

仙真衍派卷四第一節  
十一胤侯迎上子柏安居喪即位以戊戌歲為元歲  
有仍氏生女曰緜黠髮而美迎為后辛丑四歲秋七月胤

侯卒子伯靡尚幼卜葬河陰權悉歸於羿見子靡幼而貌  
奇錄為己輔靡因伴附焉羿聞夷島有寒浞者獍姓多智

勇欲招之熊晃諫曰浞乃寒國君伯明之讒子弟也  
伯明惡其善媚擯於九夷羿反以髦族妬乃浞至見其

偉美即使相已或從遊內院羿已衰老其繼室易容氏少  
艾而淫常稱浞材幹羿益親信六歲癸卯春羿聚謀篡弑

伯明四子皆言未可羿怒曰人生如寄不幾老死邪遂棄  
武伯而囚熊龍使浞害相浞思假手於我家叩宮門告知

帝相輓官卷走依斟灌斟尋之界居於商丘  
得戈氏過氏發兵戍守羿即入宮娛樂復遷於窮石曰有  
窮氏滅樂正后夔之子伯封實有豕心民謂其封豕是

以不祀羿益淫於原獸上下皆怨浞行媚於內蠱惑其室  
施賂於外愚弄其民浞傳知羿之家衆逢蒙始習射於甘  
蛇後學於羿盡羿之道常有殺羿之心浞引為心腹乃

蒙行弑乙巳秋浞復娛羿於畋言荆山多禽獸羿命駕將  
往羿子伊尹素知浞意常切諫不肯至是挽車乞死羿怒  
驅車出城大獵十日將歸浞伏精壯於路次茂林會知逢  
蒙至黃昏縱火羿呼家衆保駕蒙取桃棗棗大擊其項倒

於車內浞回戰黨羽擒伊尹至羿尚不死睜目視子曰悔  
不聽汝言也大罵浞蒙逆賊天不佑汝也浞曰聊為太康

復仇耳今殺而烹之以食其子王不忍食亦殺於窮門遂  
取易容為室聞東方承桑氏之君祗修文德而廢武備浞

殘滅其國併滅寒氏故國代夏自立號有窮之號因羿之  
室生羿一作及豷二子長成羿多力能陸地行舟楫最巧

能流星打彈浞慮逢蒙心險恐復圖己己未春宴飲蒙以  
野葛根鈎其吻而殺之乙丑秋浞使羿伐灌尋豷伐過戈

斟尋出戰羿斬之斟灌城破自刎過戈地處萊夷界禮介  
攻商丘羿擊殺帝相浞封羿於過封豷於戈石緜於有娥

帝相輓官卷走依斟灌斟尋之界居於商丘  
得戈氏過氏發兵戍守羿即入宮娛樂復遷於窮石曰有  
窮氏滅樂正后夔之子伯封實有豕心民謂其封豕是

以不祀羿益淫於原獸上下皆怨浞行媚於內蠱惑其室  
施賂於外愚弄其民浞傳知羿之家衆逢蒙始習射於甘  
蛇後學於羿盡羿之道常有殺羿之心浞引為心腹乃

蒙行弑乙巳秋浞復娛羿於畋言荆山多禽獸羿命駕將  
往羿子伊尹素知浞意常切諫不肯至是挽車乞死羿怒  
驅車出城大獵十日將歸浞伏精壯於路次茂林會知逢  
蒙至黃昏縱火羿呼家衆保駕蒙取桃棗棗大擊其項倒

於車內浞回戰黨羽擒伊尹至羿尚不死睜目視子曰悔  
不聽汝言也大罵浞蒙逆賊天不佑汝也浞曰聊為太康

復仇耳今殺而烹之以食其子王不忍食亦殺於窮門遂  
取易容為室聞東方承桑氏之君祗修文德而廢武備浞

殘滅其國併滅寒氏故國代夏自立號有窮之號因羿之  
室生羿一作及豷二子長成羿多力能陸地行舟楫最巧

能流星打彈浞慮逢蒙心險恐復圖己己未春宴飲蒙以  
野葛根鈎其吻而殺之乙丑秋浞使羿伐灌尋豷伐過戈

斟尋出戰羿斬之斟灌城破自刎過戈地處萊夷界禮介  
攻商丘羿擊殺帝相浞封羿於過封豷於戈石緜於有娥



有母氏

少康

板

虞君思

二姚

夏少康

女艾

帝少康

季子仲原無餘

自中逃出奔歸有母氏明歲丙寅夏四月五日生子

曰少康既長為仍牧正懼弄之毒常設戒備真潛使臣椒

往仍求之仍君匿少康於宮任其大索恐復來擾丁亥春

少康奉母奔於有虞即禹封國虞君思妻以二女是為二

姚使作庖正而邑諸綸有田一成有衆一旅四方十里為成五百人為旅

少康年二十二能布其德而兆其謀以收夏衆而撫其

職胤侯之子靡棄亂逃附有鬲氏自寡滅二斟靡收其餘

燼檄過戈二君今起兵率其勢南君亦發車徒以從靡統

之征進湜恣行不道萬民胥怨聞靡至開門延納靡先入

揮兵圍之湜自剄未絕衆前縛之靡立夏后氏祖廟而數

仙真衍派卷四第一節

從罪醫割其肉而後斬之并誅曷容聞少康在虞拜其臣

女艾為上將亦舉兵以應畧取故土是歲乙巳少康四十

歲矣靡脩法駕迎請復還故都明歲丙午踐天子位帝少

康至洛陽故父相之屍體葬迎母后奉養帝謂二頑猶在

夏四月使女艾伐豳於過使季子伐豳於戈二姚生三子

長伯傳次仲原次季子庶出無餘惟子多謨舊算有撥亂

為繼挾彈飛打如連珠驟雨杼思禦避之法乃集工匠

鍊鐵成頭盔面具前後掩心鐵甲選精勇百人穿之在前

後軍繼進猛敗走戈君伏兵擒之杼解豳至都帝命醢之

感慕多力乃親策應女艾豳兵敗欲逃下海過君拒以巨

樂 陝 越

王杼

王芳

王芒

王泄

王不降

王肅

艘復入萊陽警避艾選能射者駕強弩從之扉腹力罷

輪折被擒解見少康設鼎烹之壬子七歲也明歲春以靡

為中典貢功進為上相封艾於譚命過戈復守故國立二

斟之後虞南仍各益封地於是夏道復興丙辰十一歲帝

欲封杼以大國伯傳願讓杼為嗣帝允其請封傳於滎河

封仲源於陝明歲丁巳恐禹墓乏人守祀封少子無餘於

會稽號於越芋姓文身斷髮披草萊而邑焉傳二十餘世

己未冬帝母后緡薨合葬於洛陽少康在位二十歲年六

十歲而崩三年喪畢已巳春杼告廟即位有英黎之資能

師禹之道以興夏業在位十六歲而陞言升於踰三歲成

仙真衍派卷四第一節

子正朔子槐嗣立改名芳東夷來朝享國四十四歲既

陟子芒立即以明歲為元王芒東狩於海西賓於河以立

奎投於河祝之曰承統天下以攝萬民敢不取信於四方

而兢祖業者神其鑒諸於是河清海宴在位五十八歲而

陟踰一歲辛未正子泄嗣立是時六種之夷誠白赤皆翁

然從服致貢入朝王謂遠人宜懷之以德始加爵命之制

王泄居位二十五歲而陟子不降能終二年之喪以己亥

為元歲夏后之世惟不降實有聖德在位五十七歲始舉

子曰孔甲王思已老子幼恐未能成立乃禪位於弟高

以明歲戊戌即位代兄理政不降深居後宮又十歲而陟



王

王

王

王

王

王

王

王尚欲還政於孔甲見其年少慙使使之居相攝政經  
諸事癸丑十六歲當弘道十二劫言其生於未幾王  
尚陟其國十九歲諸侯咸推爲子歷居喪已未即位至丙  
寅八歲而陟王孺子皆幼孔甲既長止強遂制立以己已  
春爲元歲孔甲淫佚驕奢諸侯不朝貢癸酉冬田獵於  
山之天忽風雨晦暝孔甲迷惑入民家暫避聞風雨之  
故民曰此山之陽有吉神泰逢司之其狀如人而雀尾出  
入有光最有靈能興雲雨祀之大獲吉祥孔甲遂令建  
祠山曲以歲祀祈祥深好方術鬼神作破斧之歌是爲東  
音有二蒼龍降於頓丘孔甲乘輿而觀之址有雌雄四足  
山行記卷四第一節

真行子

來見耳傲慢若此非可度者也起身欲去孔甲下座挽留  
見其脫視魚膾不輟揣其欲食乃邀坐共餐宛丘瞠目呼  
曰此龍膾也何由得之王不信宛丘命以醢醢膾成五  
采王驚疑問其所以宛丘曰試更求之王使人向累索膾  
累大懼初因雌龍病死恐王見罪潛取醢而爲膾以食王  
冀其嗜味之甘或祭其死也將復烹其餘進使者回報宛  
丘曰不可使彼更烹愈取罪戾孔甲同至頽水責累失職  
罔上乃左遷於魯今在宛丘至池邊招呼雌龍即浮游水  
面宛丘視之曰二龍是禹時真行子駕車者因往大地會  
黃老談水玄之經是時陰陽合體內外同心

仙真術派

卷四 第一節

九

華藏

以大禹之德澤萬世咸受其賜而窮昇轉眼背之人之  
無良一至於此後之施惠於人而冀其不忘者觀此應  
自失矣  
仲康短祚胤侯告終亦窮昇逆熒熒張耳至於誅其罪  
者即假手於蒙汜天之報施良不爽也  
有少康爲中興之主即有靡爲中興之佐德不孤必有  
鄰學道者奚患無同志者乎  
劉累烹龍史則傳之宛丘故龍人未知也觀此始知龍  
之所由來與其所由去

〇〇諷成湯務光隱去 〇〇留盤銘錫則親臨

二龍不馴殘喘九節紫雲故降誦人間受此坎坷今素罪已滿我可借為坐乘還南宮不可使之失伴素累厨下尚存數段投丹藥一丸於水遂散浴而結遂粘成一處復納丹於龍口吐之即起但缺二肋一爪及數十鱗片充丘望空招下雲翬羽幢命二龍御之頃刻長百丈風雲陡作宛丘端坐中舉手謂孔甲曰誤食龍膽將不利矣騰空而去孔甲自後常患嘔噦飲食不進聞累之師師門子有道召問之師門者冀州嘯父之弟子嘯父即黃帝時嘗封子學道於太乙後遊冀州臨去作使火法於山上土人

仙真衍派 卷四 第二節

往視灰燼中有其骨葬於山北名其山曰嘯北師門師之受其使火之法愛食桃李花極有知識丁丑春召至與語不能順孔甲之意此令殺死埋於野外一旦風雨迎去滿山林木皆焚孔甲知過禱祀之山忽翕翕然動孔甲驚憂

王昊

遂而道死享國九歲越二歲子昊立王昊開拓縣有朱襄

太黃神

君千歲長生還使問山動致禍之故朱襄曰得罪師門致

王發

誠謝過在位三歲而陟癸未葬於敬之南陵乙酉春子發

桀王

立在此七歲而陟壬辰春其子履癸立是為桀王

龍

王桀不修禹道荒耽於酒任佞臣左師曹觸龍

名時又有二龍降於庭以叩王口王遂求王曰予乃

之二君也神人傷我不祀故令此龍求幸桀懼欲殺二龍

命太史占之不吉欲逐之又不可欲留之又不可太史曰

神人下降必主祥徵王盡請其祭而藏之豫乃龍之精氣

即滅滅必獲福桀命占之大吉乃布幣設祭策告於龍以

全盤收其祭藏於朱橐忽風雨交作二龍飛去藏於內

庫自孔甲以來諸侯多畔至桀尤為淫虐力能伸鐵鉤索

捷能搏虎豹頑狠暴戾傷害百姓有讒臣趙梁者又勸以

貪狼無道天下顛怨幸五十歲王謂蒙山有施氏朝貢久

廢將伐之施君大懼以妹喜女焉喜色稔善媚有寵於王

仙真衍派 卷四 第二節

所言皆從為造慶室象廊瑤臺玉床懸肉於山勾萌於林

鑿池盛酒可以進船壘糟為醴可望十里使男女裸而相

逐於其間一鼓而牛飲者三千人妹喜以為劇戲是謂傾

宮之樂輔臣開龍逢人諫曰用財若無窮殺人如不勝

人心已去天命不佑夏后之業自王喪之矣桀大怒曰吾

有天下如天之有日亡吾乃亡耳今益殺之唐虞時封

於商賜子姓號生昭明明卒子相土立末歲寒浞殺帝

相於商丘相土因遷而居之生昌若若卒曹國立國卒

子冥立冥為王芬司空蚩其官事死於水商人聚之子



扶抑氏  
天乙履

有華氏  
有仇氏

報丙立丙卒子主壬立壬卒子主癸立癸娶扶都氏女見  
妃見白氣貫日意感而孕於主前癸丑歲冬十月乙日生  
天乙取洛書義更名履祭王壬寅歲主癸卒子履居喪三  
歲嗣商侯位字曰湯身長九尺有厚腰圓志在安民立政  
仁武天生自紫雲湯凡八節國都先帝學都毫湯作帝誥  
釐沃以告生王祖靈丁未自商丘遷於南毫宋州穀地方  
七十里廣求賢才以自輔湯先娶有華氏女為妃其膝臣  
焉舉一人云是力牧之後其交娶有仇氏女既孕夢神告  
曰若水出即東走母至旦視白果水現與夫東走數里  
顧其邑大浸遂居於仇後出採桑伊川產嬰兒於空桑中  
仙真衍派 卷四 第二節 華藏

上居  
具堂子  
賢昌  
四聖軍  
日方  
仲德  
義伯  
年伯

條味和於泉後稱室臣有知湯默命漸以王道進之國  
書九品之形言素王久九主之事素王者太素上皇其道  
質素九主者三皇五帝及夏禹也內有法君專君授君勞  
君等君破君國君三歲社君之事湯見其材大不敢自用  
辛亥冬進尹於桀以輔化壬子秋桀將開龍逢湯使人入  
都弔哭桀大怒召湯囚於羑官人被化改囚於夏臺本曰  
地在鳴野囚三歲也蓋聽昆吾之言必欲殺湯昆吾之  
後已姓為王士適九夷畔命昆吾往征賢臣費昌伯仲  
師曰昆吾子適九夷畔命昆吾往征賢臣費昌子若木  
之願約食邑贈湯罪桀不許商大夫咎單乃進良馬百駟  
美女十人黃綠觸龍求釋桀即釋湯賜節鉞為方伯得專  
征伐丙辰秋湯出郊後稱齊祝曰從天墜地上四面  
來者皆懼吾網湯曰之美今解去三面曰不用命者  
乃入此網漢南諸侯聞之曰湯德至矣恩及禽獸歸者四  
十餘國昆吾歸聞費昌勸釋湯欲拘之問罪費昌率家屬  
歸商伊尹歎曰可以去矣後歸於湯入自北門遇商之二  
賢臣汝鳩汝方告以厭醜有憂而還之意方二先  
就湯五歲人就桀五歲知湯德隆因勸以伐之救民時湯  
得奚仲之後曰仲仲一作字來朱有治安之畧亦以師保  
禮之又得義伯仲伯諸人為佐湯居南毫與葛國為鄰葛  
伯於縱無道伊尹相湯征之敗其軍擒伯斬之立其族之



卜氏

卜氏

卜氏

終古

務光

仇生

有緇氏

三愛國

三愛國

賢者奉紀有章氏顧氏昆吾氏黨然為惡夜官雜處於是

兩日關泉星殞五緯錯行夏霜水冰雨血丁巳冬伊洛竭

泰山崩太史令終古曰職在史臣叩官門奏曰王宜修德

悔過以弭天災忽而弗戒禍不旋踵桀怒令逐出終古泣

乃携家奔商湯欲行弔伐未敢輕舉聞牛首山有一人目

表八方耳長七寸好琴常服蒲萐根土人言其名曰務光

識見高廣湯就而問之光曰師旅之興不無毒害於民非

吾事也湯曰孰可用之光曰吾不知也湯復問光不對湯不

敢強與其徒仇生同載歸故事之伊尹言昆吾殘賊聚無

特湯先伐湯自把鉞往征不五日滅其國斬昆吾於市由

仙真衍派卷四第二節

五華藏

是討罪伐暴凡十一國皆無與相敵者若大旱之望雲霓

壬戌秋伊尹請伐桀湯乃作誓以諭羣衆曰予小子敢行

稱亂天命殛之以尹為阿衡督軍戎等事湯載飾乘鉞費

昌為御率諸侯之師進伐桀大會諸侯有緇氏緇氏作

見桀次後引師先歸桀攻克之與湯戰於鳴條之野在安

北三十里南坂口即鳴條師敗績桀東走三愛國定陶東

條陶也古有城之墟夏師敗績桀東走三愛國有三條

湯遂伐三條俘取金寶玉帛散於軍民命義伯仲伯作

典寶一篇言國之常寶也桀入戰於歷山復敗湯獲左師

觸龍矜於市追至章山因桀於重圍其臣夏耕以身蔽之

淨江奔棲南巢之亭山廬州巢縣湯惻然曰桀雖滅德作威予

嘗北回事之乃放置弗攻羣臣欲變置其社稷使後世無

勾龍湯言夏社不可遷乃止癸亥春伊尹報政成功大會

諸侯於大蒙城號為景亳因湯退就諸侯之位咸勸宜即

天子位湯曰惟有道者可為予何敢當聞有高賢卜隨者

召與語不對讓之天下亦不答湯復讓於務光曰智者謀

之武者遂之仁者居之吾子何不遂之願相吾子光曰廢

上非義也殺人非仁也人犯其難我享其利非廉也吾聞

非義不受其祿無道之世不踐其位名以讓形我短也

實於尊我我不忍也約卜隨並逃隨自投於桐水不見光

仙真衍派卷四第二節

六華藏

負石沉於蒙水一作有咫尺之魚四尾負之而去湯三諫

不得乃踐天子位代夏以朝諸侯既而聞務光出遊洛水

之上湯使臣天根訪之適遇務光卜隨亦在怒氣勃勃天

根不敢向謂光曰主君請問治道光曰去汝鄙人也何問

之不與也予方與造物者遊於無何有之鄉又何藝以治

天下天根又問光曰遊心於淡合氣於漠順物自然而無

私焉天下治矣因寄劍薙書於湯隨曰子何多事遂奔

去光亦辭去天根歸報湯銘之於几上遂傳命班師歸至

於秦州今定襄哀龍逢之死遷葬於安邑築一城於匡地曰

龍城旌其忠直居於此湯常愧已德不如并遜歎曰後必



成湯

有以子爲口實者仲器作誥以釋其慙臣庶以湯武功有成號曰成湯成湯復徙居西亳治道執中立賢無方造商彝以遺子孫一則曰敷求哲人二則曰旁招俊乂初置二相以伊尹爲右相尊曰元聖而不名以仲虺爲左相時禮賈昌爲司徒咎單爲司空終古仍爲太史令義伯仲伯爲卿士汝鳩汝方作諫臣仇生爲木正封古聖王之後餘各封賞有差衆臣上徽號於王曰武王乃作誥美告萬方更如乙丑三歲夏桀病殂於南巢王以王禮葬於孤山年五十二在位三十一歲按夏后氏共十七君共王始革夏命改正四百三十一歲內寒微僭竊四十歲王始革夏命改正朔以建丑之月爲歲首改歲曰祀治尚質色尚白牲用白

仙真衍派卷四 第二節

七

華藏

朝會以書國號商其後分封以國爲姓有殷氏宋氏陳氏氏肅氏黎氏丙寅四祀建國學大學爲右學在西郊小學爲左學在中國鄉學曰序祀先聖先賢而祭養國老於右學養庶老於左學俱以食禮服縞衣作苑囿於國中蓄飼禽獸以奉祭祀載牲以饋盛酒以華造神臺以望氣禮鼓以聚人輅車磬素已辦等威又鑄五鼎重皆五百筋三足有篆文埋於四方中央以鎮天下因大夏九州五服之制時天道亢旱王乃發莊山之金鑄幣救旱以通有無母體賣子女民始不困己巳春王爲大旱七年今終古卜之曰方膺天怒當以人禱託言以人禱謂人當修德非真用人爲祭王曰如

湯則子

成子伯

必以人我請自當遂齋戒沐浴剪髮斷爪身嬰白茅以爲犧牲素車白馬同衆至桑林之野以六事自責曰政不節歟民失職歟宮室崇歟女謁盛歟苞苴行歟諛夫昌歟如比不道災責予一人言未已大雨方數千里人民歡洽乃作桑林之樂名大獲遂以水德王立助法以六百三十畝七十畝中爲公田其外八家各授一畝但借其力助耕公田而不復稅其私田辛未八祀制官刑以儆有位之愚頑者有三風十愆之戒時河朔有尹諧者其居處足以聚徒成羣言談足以飾邪熒衆強足以反是獨立王知之曰此小人之桀雄也不可誅乃斬之於市王憂民太過每患煩熱之疾徧延明醫療治傳聞古營州

仙真衍派卷四 第二節

八

華藏

碣石山有真行子者終身不娶時曰尹嘯子歷夏四百餘歲顏色如故多奇方救人民皆敬奉作通玄經以傳大彭謂道德在無爲也湯遣使迎之至彼見一童童問真行子所在曰師他適吾當代往湯見是童子意甚忽問其姓氏曰子成子伯也欲寧心志須以丹藥浴其身則五內之火自息王如法行之頓覺身心安泰童亦就浴於湯浴畢辭去曰求諸盤中能不開斷則精神振奮矣飄然而大王視盤水澄清徹底下有九大字曰苟日新日日新又日新旁有四小字曰錫則子書湯乃銘刻於盤以自警錫則

是道童別名更遣使至碣石務在得見真行使至碣石  
山洞已是空空而至冀州界見一人袒腹當道曰觀而錯  
過終世難逢使知其語有因問以真行子消息其人曰真  
行年老年少更名錫則者是也使問其姓氏曰人見我善  
稱爲真父遂長嘯一聲響振林木轉眼不知所之使歸  
述所以主竦然如失甲戌春王復煩熱大作而陟其時年  
五十四  
謝商侯七十一為湯生三子一女長太丁次女次外丙次  
仲壬太丁因哭父過傷是祀夏五月病歿伊尹乃立外丙  
爲王即乙亥爲元祀營葬成湯於濟陰北薄城東北郭  
冢四方各十步高七尺地近桐鄉建離宮於東郊以奉祀

仙真衍派 卷四 第二節

九

事

廟號烈祖丙子冬王外丙陟丁丑伊尹復立仲十四祀又  
陟太丁子太甲年二十辛巳十二月尹祀祖廟告立百官  
繼已以聽斯爲任聖不愧遺言

伊尹歸商夏之歷數已終矣學藝中條時玄女必有所  
示而三聘始出亦是聖賢慎重處非後世躁進者所知  
德化不足而變爲弔伐聖人亦大不得已也使湯終守  
臣節坐視生民塗炭亦何以成其聖乎務光數語固道  
德之極則非有病於湯也  
湯之盤銘載於大學爲自新之切要謂是錫則之言可  
也謂湯之自警亦無不可也

○○武丁感夢費良弼○○王母開筵款衆真

太甲不明君道顛覆湯之典型伊尹因諒陰之制放置於  
桐宮相宮湯葬所在於其  
遺念乃祖以自修省時仲虺已卒葬於偃陽封其子  
於沛尹當國以朝諸侯湯女昌容見兄弟繼歿勸破世緣  
不適凡人欲修長生之道木正仇生在商三十餘年常服  
松脂貌史少壯羣臣但謂其多壽咸師事之仇生厭棄塵  
累辭往尸鄉北山枕項自作石室以居昌容還至尸鄉從  
之相引上山同居其後上下捷如鳥太甲居桐三祀自怨  
自艾盧仁遷我伊尹知其悔過克終允德以見服法爲奉  
迎歸毫復位王太甲增修厥德稱伊尹爲師保尹作書三

仙真衍派 卷四 第三節

一

華

篇以褒勉嗣王於是不悔鯀寡保惠庶民庚寅十祀尹  
仕去位恐王德不純一任用匪人復作一篇以訓焉  
賢能王任之一循尹政壬辰秋太甲陟號曰太宗子沃丁  
立已百十七祀阿衡薨一百零一歲大霧三日沃丁曰上  
天爲之愁慘也以天子禮葬於亳城西北八里祀以太牢  
爲服三祀又葬其衣冠於商丘任用其子陟爲世祿外單  
作一篇以告王沃丁在位十九祀而崩子幼弟小庚立  
日太生二子曰小甲雍已太戊太庚壬子即位五祀而崩  
丁巳子小甲立壬戌六祀相君單卒以禮葬之用於方之  
王太戊子英爲相天下大治癸酉十七祀小甲崩弟雍已立時小



英

甲之子南乙亦長不得立伊陟歎曰若立兄弟則昭穆紊矣後世循習將故亂源雖已危於政事不親相輔朝貢或有不主王不能繼立十二祀崩丙戌復立其弟太戊時相

英已卒太戊舉伊陟為相丁亥亳都有祥桑穀二本共生於朝一宿而拱七日又大一拱太戊懼陟曰妖不勝德君其慎修厥德以禳之太戊大修先王之政申耆老之禮早朝晏罷弔死問喪三日而祥桑枯死穀亦旋穡太戊復置

二相以陟居右相臣危仲危居左相陟言震澤巫咸甚賢王遂以為佐陟等共翼王室商道復興不三歲遠方重譯而至者七十六國太戊贊陟於廟言弗敢臣癸巳八祀陟

仙真衍派卷四第三節

年八十而卒葬於尹旁用危為右相危言大應之玄孫曰孟戲仲衍行鳥身而人言口及手善步而正太戊卜之使御吉以女妻之自後世佐殷有勳故羸姓多顯列為諸侯

太戊在位七十五祀而崩號曰中宗葬於相子仲丁立亳

都有河決之患丙午六祀乃遷於囂河南戊申監夷結連諸夷為寇王命巫咸征之越祀乃克王崩在位九祀庚戌

立弟外壬時危卒川成為相己未外壬崩在位十祀立其

季弟河直甲咸亦平還葬江南囂都復河決庚申元祀築

都於相遷之民苦常役商道復衰常山道上有自稱湯子

女凍王勿屢遷播本王不聽乃辭去有識是昌容已延二

王祖乙

百餘祀惟食蓬萊根顏色如二十許人嘗改紫草貨於梁家得物以遺孤寡行日中無影人問之曰吾鍊成陽神與太陽合也多有奉祀之者王在位九祀崩子祖乙立相都

巫賢

王祖辛

復有河害己巳元祀又徙於邢近邢未幾耿都復為河北地毀王欲避水患告民極言遷利於丁丑九祀遷河北庇地任巫咸之子賢為相勤政愛民復興政道丁亥王祖乙崩

王祖丁

在位十九祀戊子子祖辛立在位十四祀而崩子幼弟間甲立後曰享國五祀崩祖辛之子祖丁已長丁未君臣立

王南庚

之在位九祀而崩祖丁生四子後皆相時尚幼沃甲之子南庚立丙辰元祀又受河害徙於東方奄地在位四祀崩

王陽甲

仙真衍派卷四第三節

王盤庚

祖丁之子陽甲立以庚申為元祀自仲丁以來廢嫡而更立諸弟或爭相代立與夏商革命之時相似蓋父子繼立

王外壬

至陽甲雖立十八君實為九陽甲在位六祀子皆幼同母世故時人比於九世之亂

王外壬

弟盤庚立丁郊二祀老相巫賢卒與咸合葬吳之常熟山西亳遷奄九世五遷無有定居時盤庚都河北又北於小

王外壬

癸酉八祀欲復居西亳奄人不欲徙相怨於下盤庚作誥諭之遂涉河南居亳稱國號曰殷自是殷盤庚大行湯政

王外壬

百姓咸寧諸侯來朝在位二十八祀崩甲午翌母弟小辛立辛不善御民復衰百姓思念盤庚作誦欲感其心辛終不悟三祀而崩丁酉其弟小乙立乙未即位時脩稼穡

之難欲振起前謀終無治道在位十祀抑鬱而崩于武丁  
 立丁未為元祀武丁為太子時小乙嘗使久居民間出入  
 同事以知其情至是居喪宅憂不言以賢臣甘盤兼冢宰  
 之職終喪甘盤隱去王猶不言羣臣曰不言臣下無所稟  
 命王作書告曰恐德不類前人以此不輕發言謹思治道  
 耳羣臣不敢強辭以俟之辛亥春武丁寢內宮見一紫衣  
 使者口稱上帝召隨之出宮仰見隊仗紛紜香雲繚繞排  
 列公卿將吏輦上端坐一人冠冕旒衣黼黻王者威儀傳  
 呼武丁傍輦諭曰予吳天上帝也適赴崑崙之會自東北  
 至此經爾國土知爾免喪不言恭默思道思之猶未得乎

仙真衍派 卷四 第三節

華藏

武丁俯啟曰商自成湯以來反覆興衰臣思得賢則治是  
 以不言耳上帝曰爾既為此予當資以良弼贊爾政教於  
 官吏中呼出一人指謂曰此乃汝之賢佐其名為說汝其  
 識之武丁正舉頭熟視其貌忽東南上一陣風雲擁一羣  
 仙眾如飛而至首行一位仙長高叫曰自然覺王何故逗  
 留於此上帝令所指仙官隨送武丁回去起輦相迎此時  
 瑤池桃熟已屆千歲會期故赤精子帶南宮列仙來赴上  
 帝與之同駕彩雲頃刻到崑崙絕頂但見祥光映耀空中  
 有無數仙官或躡霧或御風飛馳召請巖前有女童報知  
 金母來迎曰上帝下降實慰我心帝下輦曰盛意見招敢

太始

太素

淨樂國 亦勝人

不建侍羣真遊至碧琳堂元始黃老水精木公太乙三元  
 五嶽及古聖賢帝王有逆行諸人都已先在入而成禮未  
 識面者各相通問見上帝之後有一位身長九尺鳳目龍  
 眉美髯紺髮拱手而立眾欲攸問王最為之數宣曰此乃  
 太始化身太極別體在天皇時為太始地皇時在天曰太  
 素人皇時下降為太朴至文明九劫傳我之王冊多得變  
 化之法後當開皇十劫之初下應黃帝甲午歲之三月甲  
 寅三日午時符太陽之精托胎於玄天淨樂國王善勝夫  
 人之腹孕秀十四月從母左脇而產當生之時紫雲覆護  
 五彩交呈地上發現金玉之瑞以應其祥生而神靈舉措

仙真衍派 卷四 第三節

華藏

隱顯號曰太玄年十歲經典一覽默會仰觀俯察靡所不  
 通潛心念道志合太虛預備贊上天福祐兆民父不能抑  
 其志年十五辭親欲尋仙谷修鍊遂感玉清聖祖紫虛元  
 君傳授無極上道元君告云可越海東遊歷於翼軫之下  
 有山自乾元起脉盤旋五百里水出震宮自有太極便生  
 是山可擇峰之高冲紫霄者居之當契太和昇舉之後應  
 在員光劫中披髮跣足攝伏坎離二真精歸根復位上為  
 三境輔臣下作十方大聖方得顯名億劫與天地日月齊  
 尊也太玄乃越海而東步至南土翼軫分野果見一處山  
 水皆如師言有七十二峰中一峰聳翠上凌紫霄下有一



巖當陽虛寂於是採師之誠日山曰太和峰巖巖皆多紫  
霄居無何是山苦寒乏食不可久止因生退志丁遇一老  
嫗在澗邊力磨鐵杵太玄問何為嫗曰將作針耳太玄笑  
云何時始成嫗云工夫若深何患不成太玄感其語復回  
於路折梅一枝寄於御樹之上祝曰我道若成開花結采  
竟如其言今樹尚在自此復至峰頭所居潛虛玄一默會萬真  
四十九年乃得上道於甲子九月九日丙寅清最天花自  
空而下祥雲迷漫山谷去山四方各三百里林巒震響自  
作步虛山樂之聲是時太玄體貌冰清頂九炁玉冠披松  
蘿之服跣足叉手立於紫霄峰上雲開五真領羣仙萬衆  
仙真衍派卷四第三節 華藏  
降其前太玄稽顙拜五真云玉清上帝以子道隆行滿  
自合昇舉父 狂九霄矣乃宣詔特拜太玄為元帥領  
元和遷校中 賜九德偃月金晨玉冠瓊華玉簪碧瑤  
寶圭素綾 金霞之帔紫綃龍衣丹裳羽屬絳綵之裙  
七寶銖一 朱履佩元帥玉册乾元寶印南北二斗二  
合龍劍 玉輅羽蓋瓊輪九色之節十絕靈旛前踞九  
鳳後次 天仙玉女億乘萬騎上赴九清太玄再拜受  
詔易服一升金闕上帝尊為玉虛師相故得同來赴會羣  
真贊歎神儀不止有青蛾翠環傳報宴已設於龜山白玉  
臺即為瑤臺傍有十二各殿 西請衆入席齊至崑崙之

園閭風之苑有玉樓臺九層左帶瑤流右環翠水山形  
漸狹小下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙便得焉臺上珠光  
寶焰滿列奇珍異品西母與五女計點諸客於內不見歷  
劫應化洪厓先生宛丘生曰先生今號錫則子却湯王之  
聘將托生於玄妙之胎吾從東海遨遊是以見之太乙口  
如此須得吾子 行方妙宛丘遂駕片雲東去羣仙為錫  
則未到不敢就坐俱散步閒行在臺下遊玩亭亭明玕繁  
繁珠樹清瑤曲處翠竹林間隨處列百藝之具任情遊興  
浮丘公藉草而坐膝上鼓動冰絃朱瑟太真王夫人前  
曰聞公雅音不勝羨慕我當奉和為彈一絃之琴宛如鸞  
仙真衍派卷四第三節 華藏  
賦和鳴衆仙無不贊美曲未終即有百禽飛集應元子低  
向赤松曰女道友係是何人赤松曰此西母少女也母生  
九子五女復收清真道行之女三十二人為養女九子隨  
果王公在碧海潛修不涉他務西母與諸女在崑崙精煉  
其親生五女長華林字太煥次媚蘭字太英次青娥字太  
武節南閨老嫗也四曰瑤姬字大瓊少女玉卮是太真夫  
人也與中央氏為配時乘白龍周遊四海談論間猛見林  
中金光如矢五射林表趨視之見東王公與玉女投壺每  
中一矢得十二集設有入而不出者天帝擊噓發笑開口  
有金光流出芳電王公更與之投千二百矯矯矢躍衆觀

望未已。山前白鶴翔。翔人聲遠達。鎮元子曰。是誰在彼。施  
道同衆往視。是紀后。指揮行童。掃去石壁封繭。握大筆蘸  
墨。擦袖擦簾。仰面橫作古篆六大字。

地首崑崙之墟。

書罷投筆於地。踴下對衆大笑。腦後有人清歌而來曰。  
心上地可栽培。性中天須涵育。吁。摩事今多。又覆又  
手旁觀。今石枰局。

乃王倪也。子州支父曰。聆子歌聲。動我爽興。且尋蒲衣子  
對局去。鬼史區謂曰。凡藝之爲樂。不一而足。果知爽趣無  
窮。我更做其大意。製就一物。袖中摸出圓木三十二。皆有

仙真衍派

卷四

第三節

八

華藏

字式。支父問何名義。區曰。奕者。取攻圍之義。故名圍碁。今  
以形體爲號。是曰象棋。又問其矩範若何。區以短杖畫地  
爲局。縱九橫十。亦取十九道之義。中分河界。兩設九宮。其  
用乃有則焉。

將軍不離九宮內。常守宮中行一步。士止一尖。不離宮。  
不出九宮行口字。象飛四方。營四角。斜行田字。不過河。  
馬行一直一尖術。前子碍脚行日字。砲須隔子打一子。  
隔二不打橫。直使車行直路。任西東。一見便食。莫同路。  
惟卒止能行一步。彼子近身方捉捕。過河橫進退無蹤。  
自家臨危難救護。

支父會其義。席地對着。按法行之。條理分明。觀者拍掌曰。  
直與圍碁並美。博覺快暢。二人交進不已。遂成和局。重整  
局勢。再下。祝融曰。蒲衣若見。定爲奇妙。不知今在何處。容  
成曰。渠爲塵埃染污芒鞋。在赤水中洗濯。少頃便來也。廣  
壽指曰。來此一片青雲。敢是錫則子至矣。衆仙趨去。區不  
敢怠慢。收棋而起。和支父攜手同步。西母跨綠鸞。半空遙  
迎。須臾雲頭間。處三位仙真。全身現出。諸真接見。邀上臺  
禮畢。黃老曰。道君將行教於世。然此會千載一逢。吾輩樂  
事。何必守宮不出。錫則曰。世道下移。不得挽回其勢。借此  
遊戲人間耳。元始曰。維持濁世。誠三才之大幸。玉晨曰。軒  
仙真衍派

卷四

第三節

九

華藏

緯地

武丁思道帝。喪良弼。感通之理。初無可議。後儒因其微  
時。出入民間。遂謂奇識傳說。假夢兆以服衆心。何見之  
小也。且立賢無方。湯之訓也。又何慮羣臣之不服。而必  
爲此。總由塵濁日深。與天漸遠。反疑古人行事不實。皆  
知一誠感格。呼吸可通。帝座夫豈遠哉。  
叙述五虛師相。進行根源。歷劫修證。乃能臻此。則凡學  
道者。當操存於造次顛沛。猶恐不及。何敢少懈也。



〇〇遊仙苑父女重逢〇〇錫天爵君臣共證

東王公向錫則謝賜經訣錫則亦答謝前會之授并謝元始堯率之召元始問何見却錫則曰被衆延往嵩山談道

故未及領教叙話之際西母與諸女送席赤精曰不必更

定位次照前會方諸坐去新至者各序尊卑可也羣真曰

善此會乃元始錫則玉晨上帝斗母上元后土黃老

赤精水精三皇兄弟三十三位以下三元太乙太玄蒲衣

黃蓋廣壽祝融玄女鎮元金蟬五嶽赤松大庭宛丘女媧

浮丘應元鬼臾區伶倫一真紀后支父大撓闔苞應元之

李凝暢子女眷屬及岐伯雷公善卷白石生李凝陽朱襄君仲高

仙真衍派卷四第四節華藏

何侯小子章審封子招日宮赤將月府嫦娥才公帶巢聖

燧皇并方諸仙衆祝融同勾芒葦收玄冥黃蓋宛丘又約

五龍巨靈黃神聖靈皇覃神民諸氏師門務光攸生昌容

諸子共添百有餘位新客王倪爲崑崙佳壻容成是西母

高徒俱坐東帝之下王母諸女主席相陪丁甲神將部從

曹官等衆別宴於山腰羣仙坐定女童送酒進饌臺下奏

樂酒過數巡帝爵就席問何侯曰予往碧海報功未曾會

子于於何時昇舉何侯曰帝昇遐後至夏禹時五老復降

以藥一器授子使投酒中一家三百餘口飲之不竭以餘

酒遍灑屋宇拔宅上昇凝山之巔遠隔塵世五老引見上

帝恭授太極仙人之位宛丘認不得李凝陽竊問赤松曰

形體魁梧者爲誰赤松曰古拒神毛也善導出元神之術

更姓名曰李凝陽惜未得真道公可教之宛丘惶讓錫則

子問曰導神固美中有四惡得陽神者把握在我若鍊陰

神夢影相似一也神不守舍痰占其竅即至心志混濁多

生疾苦二也出舍無知或遭虎狼殘食其屍神返無依使

魂遊蕩三也修真原宜恬靜非由外致冒險出遊與道何

益四也有此四惡速當改圖可以行遊久住立竿見影矣

凝陽出位跪懇曰體愚濁飛昇無日還求道君丹旨解

去屍骸得滿瀧之趣也今此大會本不敢與專爲欲求上

仙真衍派卷四第四節華藏

道故晚赤松道長提挈至此若蒙教誨感刻難忘錫則曰

未可遽厭此軀下將有事於東南俟後再會細談玄妙也

太乙起問曰然則投胎在勝於神遊乎錫則曰投胎有三

有形神俱往與道合真若變現遊戲者爲上有分神化氣

若花木移栽插杆枝梗根本猶在者爲次有剛巧奪舍產

母坐蓐臨生遊魂急踰其胎者爲下予之出世託胎形與

神混一自然借此以示其實現身說法以醒愚迷太乙願

謂弟子曰聽之道君功行洪深尚以濟度爲急爾等可不

努力羣仙亦相戒曰微末道行敢不深自勤勉自此皆欲

行道立功乘時降世矣言訖正濃王母命諸女出席送中

日儀

由詩六堂  
鳳鳴雲舞  
神龍調玉  
青龍非世  
上寶友利  
王母心淵  
日月觀者

黃之酒令玉女百人。所嚴前艷靚奇能。在庭前對舞。五采  
簪紛異香。旋繞宛似織成一片文錦。舞畢花舞從空墜下。  
紛紛鋪於地。前白王板上。如八寶將成。起一陣和風。掃入  
翠水。隨波而去。王母又招一高髻女姑曰日儀。令呵百鳥  
作樂獻技。日儀呼羣鳥之名。一時齊集臺下。

孔雀開屏。鸚鵡度曲。不施朱粉。畫眉故自清揚。能協宮  
商。百舌本然巧妙。雀喚長空。鵲啼紅淚。鳳鳴蕭管之音。  
不羨牙雲。裂石驚轉。笙簧之韻。且停柳柳遷喬。輕翻小  
燕。宛若裁花之剪。遠舉大鵬。渾如蔽日之雲。鶯鶯唱和。  
沙頭鴻鴈。橫書天際。歌者歌舞。舞者舞。各逞所

仙真行派 卷四 第四節

三

華藏

長更有微物通靈。亦與仙家助興。蝶翅花間。勻拍板。桂

領水底鼓頻過。

眾大笑曰。二物技癢矣。王母令止之。日儀揮袖如虹。皆歛

翅低聲散去。王母獨呼青鳥。快來。於內飛下一鳥。體羽奇

翠可憐。集於陛下。候者王母曰。汝可領童兒。帶簪籃釣杖。

到開風苑去。檢紅熟桃實。盡數摘下。呈青鳥奉命而去。

帝問此鳥何名。能知人意。母曰。此與玄鶴。焦朋為友。殆

鳳凰之儔。凡赤色者為鳳。黃色曰鸞。白色曰鶴。紫色曰鸞。

青色曰鸞。即此是也。赤松曰。不意生此光彩。想其喜啄落

其致此。鎮元曰。赤松翁幾時見過。能知此鳥之詳。亦松笑

神仙通鑒

帝少女  
所攝建制  
加義

呂後

曰。乃我之阿徒鎮元。曰。道翁原是鳥師。赤松正色曰。此

帝少女也。浮丘曰。久。不論及家事。我女果在此耶。俄頃長

眾童擔籃上臺。玉女托金盤於兩旁。童兒掀開籃蓋。一顆

顆堆於盤中。鮮紅可愛。香氣逼人。如斗來大一團。赤玉盤

盛三十二架。籃已蕩如見底。王母正待責問。青鳥飛來。復

命母曰。且來見汝父師。鳥曰。我父亦在會中。耶於座尋見

浮丘。趨近。膝前頓首。嘶眼作哀苦狀。又述身三面。向赤松

亦然。浮丘見少女形骸不免。為之感歎。然不若凡情之悲

痛也。王母喚青鳥問曰。向令朝。為供使。暮歸二危。今爾典

守閨風。何失職不省。致仙果為物所傷。有褻佳客。青鳥曰。

仙真行派 卷四 第四節

四

華藏

小鸞承命。孜孜未敢少怠。或隨班聽講時。不防山後白猿

勾集眾多子孫。潛入苑中偷食。適去摘桃。猿心未覺。潛

枝頭窺葉處。被我抓擲。與帝索拷。始知現拘候者。王母曰。

此桃乃上仙所享。雖地行善覺神仙。尚不能知其味。畜類

乃敢殘食。罪不勝誅矣。金蟬子歎曰。善哉。吾聞此畜純稟

西方之精。竊占坤維之位。性喜攀緣樹木。以花果為食。故

冒金母之禁。但此非比他獸。不傷物命。可赦其無知。留以

供養。何如。金母點頭教拘禁之。乃起親捧蟠桃。先奉上座。

鳥真將排次送去。蒲衣祝融。齊曰。無煩。賢主費手。各自從

便。滿座曰。二公言是。皆出位來取。恣意擘開。啖食獨紫庭。



真人夏禹手拈一顆起身連呼曰熊快食桃去臺下起陣旋風現一物龍首豎身三足而黃色禹王投桃與之皇聖訝曰白猿偷食致干天譴此畜何敢擅嘗黃蓋曰禹父鯀入羽淵化此今禹證果度歸正道凡食異品必先奉食諸衣惻然曰唐堯仁德愛民舜禹至孝澤及後世今雖歸位三元未審按司何事乃求元始為衆宣揚以彰無漏元始手執如意朗聲而言曰凡勤修苦行者毋患道之不成特患功之未滿耳三子皆建天地莫大之功為萬世君師之法本自三元真炁今勅為三官大帝官者司也官天下而無私也上元為九炁一品天官處玄都元陽九炁七寶紫仙真衍派卷四第四節

微上宮總主上宮諸天帝王上聖高真森羅萬象生君每至寅月十五日上元考籍中元勅為七炁一品地官居九土無極世界洞空清虛之宮總主五岳諸神并二十八山川九地土皇四維八極神衆每至卯月十五地官考籍勅下元為五炁三品水官來往洞元風澤之炁晨浩之精金寶長樂之宮總主九江四瀆三河五海十二溪真聖材君每至亥月十五水官考籍三元在二界中上至諸天大神升臨之籍星宿照臨國土分野之簿中至人品考限之期下至魚龍變化飛走潛動生化之目並俟三官集聖之際分別錄奏隨孽改形隨福受報隨劫輪轉隨光生焉

分明無復差別也鬼史區精音問曰三帝之功成於賴然非皇伯伯益之力何以酬其勲勞天尊并為賜之元始曰后綴乃東嶽托生而為太華真人掌天仙六籍為東嶽天都府君茲賜為太靈蒼光司命真君執掌人世臣民貴賤高下之分諫科厚薄之事地獄各業簿籍七十五司生死修短之期伯益即南嶽後身為慶華注生真君主於世界分野之地兼督鱗甲水族變化等事皋陶是西嶽所化初為素元耀魄大明真君主管世界珍寶五金之屬陶鑄坑冶兼羽毛飛禽之類契乃北嶽轉世今為鑿微洞元無極真君主世界江河湖海淮濟涇渭兼虎豹走獸之類地蛇仙真衍派卷四第四節

此嶽四足多足等屬三元四嶽有此宏勲根之天爵又今其子孫廣衍先世亦有褒封此數子者皆根於黃帝因造黃帝之功更盛於三元五嶽發願廣大化及羣生其德不可量其機不可測故封號為九天應元雷聲普化真王見史區又故曰望天尊詳言名號之義使三界萬靈十方諸聖莫不贊我天尊之元化也天尊曰非謬爾稱揚字字皆合實義九者天道陽數乃統三十六天之總司也震故東南有九炁之說始因東南九炁而生正出雷門所以掌即雷師出入之地也因東南九炁而生正出雷門所以掌三十六雷之令受諸司府院之印生善殺惡不順人情蓋以九天之名取陽剛不泯之謂應元者無物不承天休令

而生為善之長為時之首五行之先也。雷者陰陽二氣結之而成。天地之仁聲既有雷霆遂分部隸子因析為天地水龍注今之福乃天之號今掌生殺殺之權動靜其期萬神之未行也。聲者生也。萬物以雷聲震動而萌所謂天不言以雷代言也。普化者上天下地四維八荒無不從此而化。真王者正一無偽至大至尊也。真王宰御三界其道在乎聖方天中之地也。東南九陽之系結清朗光所居神霄王府在碧霄梵炁之中去雷城二千三百里雷城高八十一丈左有玉樞五雷使院右有玉府五雷使院天有四方四隅分為九霄惟此一霄在於梵炁之中在心曰神故

仙真所派

卷四第四節

七

華藏

曰神霄乃真王按治之所臨蒞之都卿師仗相列職分司主天之災福持物之權術真王之前有雷鼓三十六面三十六神司之凡行雷之時真王親擊本部雷鼓一下即時雷公雷師與發雷聲也。雖曰二氣之激烈實由神人之鼓動雷公即處方餌入雷澤而為神者也。力牧初為雷師時有凡雷震所施號令是其政焉。五雷十雷三十六雷皆當時瑞福有功之臣一無遺者。當知雷主發生藉主肅殺。然三月有青腰玉女出以降霜即天地造化之機也。東仙開之紫雲俯首贊頌跪止在座連聲嘆曰。晚我者成此弘熱豈可偃忽林下作散人耶。今卦象終結至微相與我

且應運而出重新敷演庶不負初心亦有補於天地也。黃老曰公既出山維振綱常闡發玄理我當三遣火羽來報聖瑞玉裁目視諸徒一真曰上真既慨許相助我等敢不兼時立功贖過乎。不覺日暮移東月魄漸上眾欲告辭留到戲謂神界曰太陽已下沉落紫皓月登於吳泉之上今夕安心神宿月宮矣。昇曰今義和代驛六轡在樽桑折桃枝為鞭輪扶日車之御馬出虞淵至於連石今義和復入虞淵要見其馬子將速回督其蚤駕也。雖往來月府豈有學念而子乃為是言。霄封曰各處一宮未免寂寞耳。昇曰初入時有礙華亦文伴月宮亦止結璘黃文同居近蒙

仙真所派

卷四第四節

八

華藏

上帝勅我為日宮太子太陽帝君姮娥為月府素耀太陰皇君勅我以人世男子之剛腸烈性正立聰明者上昇為月使女子中玉潔冰清幽閒淑德者使為月侍。今日中有五大相月中有人也。此時天色晦暝玉女皆去張燈王母止之命玉娥亞賜取丹與眾仙明目二子應聲捧一小壺到臺揭蓋時紅光透起傾出數粒大如黍米放文王盤中和以甘露呈上進前取金匕列下請眾仙共享各飽近嘗之馨香撲鼻一滴下咽頓覺光滿一臺明過白晝相視其目皆先芒四射如不語不已太陽君問曰是





大聖人降  
生自然可  
勝此不可  
實逆取  
試思  
云何

胎人十一年不覺其久至武丁三十四祀庚辰二月十五日玉女夢見天開數丈有銀真捧日而出玄雲旋繞其旁覺而起玄渦水困中時當日初出手攀李樹判日欲想良久日精漸小從天墜下此爲流星如五色珠飛至口邊因捧而吞之忽從左脇下誕生一子初降時有五色步生蓮花左手拈大右手拈小曰天上天下無道不歸我掌中開揚佛上道法普度一切動植衆生周徧十方沒齒而九歲度應未及歲悉度之隱顯人間爲國師範位登太極無上神山後供坐李樹下指樹曰以此爲君姓是時陽景盡耀端甯陰庭萬鶴翔空九天精爽所生之地在舊縣之廟謂出

神  
仙  
通  
鑒

子

大道至是同玄無夫生子見有聖徵命女用必撫之生甫  
九日身有九髮皆天冠天衣自然被體至六齡自謂耳大  
取名重耳字伯陽人以其生而白首號之曰老子以其耳  
長端曰聃自幼聖智神化及長身長十有二尺形如喬  
木有四十八齒聖母既諫言道身未幾靈飛昇化至是聖  
母亦將返天位欲示世人以師資授受之道乃告老子以  
受生至道問答經句聖母曰我將行矣當有太乙元君語  
汝丹方言說即有斗藥萬騎五帝上真擁八景玉輿迎之  
升天證位無上元君老子再拜自送於是乃遠遊山澤求  
陳帥丹行經勞山果遇一位高真乘五色斑麟侍官數十



太  
君

人老子之開道高其曰吾太一元君也道之要在乎  
升金液耳並授以秘訣老子退而生之明年復於歷山會  
見元君素白鹿遊行樹下因謝神丹之方元君曰吾為君  
仙之尊萬法之主玄靈秘術本吾分也莫辭謝焉老子曰  
凡民無知死者甚衆撫心泣血見之傷悲欲給以神藥令  
皆得長生可乎元君曰不可生道至重必授大賢及孝文  
為賢之士天生萬物有善有惡善者宜生惡者宜降不足  
給藥給生也君已知之不可輕泄吾於每午子月日子  
降教於世也言畢雲霧騰足冉冉而去老子乃垂法以勸  
來世謂神仙之道必假修煉而成故期以守真抱一煉丹  
仙其術派卷四第五節 華藏  
服藥後乘空凌虛出入無隨意所適人莫能測以開  
未有之規模為後人之舟楫歷代皆尊無世不見也商王  
武丁感上帝之賜坐以待旦黎明召百官畢集乃發言曰  
夜夢上帝云有聖人名說迺繪畫其形使百工以之復求  
於天下訪至北海之洲乎陸得一人其傅氏巖中版築其  
形與帝同其名曰說字曰契契與有別本契與道常壤  
形與帝入都見王王曰是也與帝三日不知古生其根由  
乃王賜甲之孫隱姓埋名甘為賤役武丁知其聖乃度告  
重星爰立作相以冢宰而兼師保置之左右命以朝夕納  
諫以輔厥德由是君臣道合政事之人咸道大興武丁一

仙說

相已

此形也

記得於傳嚴因就傳說廣州有傳說說陳言天道與人  
道未嘗不相乃用王好祀鬼神時設祭享蓋商俗質而信  
鬼說復有關於祭祀之戒言當教民以正丙辰十祀春王  
祭成湯用牛又祭禘廟特豐有雉飛祭鼎耳而鳴王懼祖  
之曰豐於豐於祀大禮之正爰作訓詁以感王武丁反已  
修德積夷編髮來朝者六國以所貢為章服多用翟羽之  
文其後重譯來者又七國北之鬼方無道負固而擾諸夷  
其帶隨水草帶獸衣皮毛以臣焉廬幕怒殺父兄要私  
其利則燒石自廢葬則取野相送或以屍置樹上三歲後  
其骨王欲伐之傳說曰鬼之為不遠也性最狡猾務攻其  
心三十二祀王撫六軍征鬼方敗走遠漠王不欲進退  
仙其術派卷四第五節 五 華藏  
屯兵三祀以守之鬼方主感格來歸王始班師從此氏老  
之厲莫不朝貢承韋謂王窮時武功因鼓惑民心為亂王  
欲發師征之未嘗懼奔投曲阜劉累之後御龍氏御龍夜  
納山獻王斯之以其地益封御龍丁亥四十一祀王臨朝  
而歎曰予小子舊學於甘盤既而逝去終不顯其跡予無  
所從學託言木從純則正后從諫則聖欲弘治道須求博  
古之士傳述先王舊章遵行以克永世聞江淮間有彭祖  
者而顓頊之玄孫已七百六十餘歲信古而能述王以安  
車厚幣求之得於雲母山中用為大夫掌古史籍惟客以  
先聖賢之事每稱齊問居大彭自陶陵北岡隱去聞淮泗

凡人下  
自來  
手  
已青島公

神  
精  
生

有白石先生其道以交為主金液之藥為上常服白石  
為藥亦不絕酒脯穀食日行數百里彭乃東遊見之視其  
容如四十許人問曰先生何不服昇舉之藥而久處塵於  
塵世乎答曰天上之樂恐不異於人間且上界多至尊奉  
事更勞於人世故我不願也衆仙皆呼其為隱仙以彭  
然其說叩問年壽幾何曰後初生時我已二千餘歲彭自  
以為多壽不知更有若者是者遂師之盡學其補導之用房  
中之術自此娶妻生子不休其不復於上天受職也彭  
膚不澤恐不度世因無心再娶收一徒曰青島公青島亦二  
百餘歲終日與究長生妙理鉛汞工夫彭祖厭肉多身重  
仙真衍派卷四第五節 六 華藏

行步遲滯因跨鹿入雲霞山青島策杖後隨乃采雲母與  
水桂作粉為餌并服水晶麋角散畧有少容終以清酒為  
飲不能暢適青島諷之曰傳言大純有青精先生幾千歲  
矣色如童子步行日過五百里能終歲不食亦能一日九  
食真可問也彭祖曰予之愚心未願此已住世當食甘苦  
服輕麗通陰陽處官秩骨節堅強延年久視風寒暑濕不  
能厚鬼神衆精不致犯五兵百歲不可近彭祖與衆不為  
然乃可貴耳若夫性好深僻不交俗流去人情遠樂此  
樂雖有不死之壽如雀化為蛤雖化為鳳失其本性更守  
其氣且置於後未可問也青島私附修造者當以遠去人

神仙通鑑

情榮利為務豈可置高人不問以貽後悔遂辭別西去  
亦任其所之值商王來聘遂應召而出辛丑五十五紀上  
相傳說病覺有大風從其寢室旋轉百衝雲漢皆以為異  
蓋說深得成黃帝之道默而容修故得返真焉武丁哭  
臨其喪非於平陸欲舉彭祖為相彭若辭固薦大匠山務  
於商王修其喪葬地先笑曰箕星已歸天上老彭欲借  
我以脫已責地地不可留矣遂投浮丘山旋復遊於中條  
諸山王又請彭祖為相彭曰不容我安靜斯須將從務光  
遊矣王乃用祖已為相政事不失五十九紀乙未王武丁  
崩葬於西華長子孝已次女蕤意皆天性極孝時親問安  
仙真衍派卷四第五節 七 華藏

言一寢五起於四十八紀孝已為後母觀化氏殺死載意  
祖已氏逃去不知所向武丁怒殺後妻於是次子祖庚嗣立而申  
元祀祖已頌武丁之德上廟號曰高宗配太宗中宗之  
王祖庚美甲寅九祀祖已卒未幾王祖庚亦崩在位十弟祖甲立  
王祖甲初高宗欲舍長立幼祖甲逃於民間至是而民立之故能  
知小人之依性狂淫亂而奸神仙導引惟處深宮講採補  
重日久精力不逮遠求方藥以助聞彭大夫善補導之術  
使人視之見其從且至午危坐拭目摩挲身體紙唇咽唾  
服氣數十乃起行言笑其體中或不安即導引閉氣以攻  
所患存想其氣雲行體中上達十指末下達十趾末尋即



采女

體和使者盡述其事於王王自往問唯唯沒對不言所以王不其怪明日又造其居談笑相投苟言及捕導一位四聞如是常往會之前後致遺珍玩數萬金皆受之以賜貪多性沉魚終不自言有道每周遊獨行人莫知其所謂有車馬不乘或數月或百日不持糈糧還家則衣食與人無異常自問氣內息王卒難測其道術後嘗有采女者是六虎時還入知卷命之方年二百七十願如十五六愛靜獨處人莫敢犯上微幸之即以死自誓遂聽其靜養為玄華室紫閣於棲處以居之相甲因跪采女往探彭祖果女素知其有道乃乘輜車前往拜見先叩其根由彭祖見仙外衍派卷四第五節

華藏

本

止不凡丰神閑逸知共少有所得遂不隱諱曰吾昔陸終氏子也在胎時父即離去吾母生三歲又失吾母遇犬我之亂流離西域十載載復歸中土和滋味以事嘉慶歷夏度也有功受封於彭祖夏后之孫學道於白石既而僻居雲母山曾喪四十九妻亡失五十四子加以少婦數遭受患所問淺薄不足宜傳采女曰久聞先生得道幸垂教授無從彭祖印人之受氣雖不知方術但養之得宜常至百二十歲不又五連六氣之傷感小復曉道得二百四十歲加之又得四百八十歲如盡其理可以不死只不成仙耳采女復問養壽之道彭祖曰養壽之法唯莫傷之而已夫

知病方

冬溫夏涼不失四時之和所以適身也美色滋味適口無不致思慮之感所以通神也車服威儀知足無求所以一志也八音五色以悅視聽所以導心也凡此皆以養壽而不能斯斯者反以速患古之至人恐不才之人不識事宜流而不返故絕其源有上士別床中士異被服藥可畏不如為耳內不與外侮莫入

老君降凡開大道之宗使萬世修真之士有所因依傳仙真衍派卷四第五節

九

華藏

經散教皆歸實理初非風影之談會其旨者目應乙從庚化甲木比有有謂太乙為上善若水蓋乙癸同源也皇人尋聲救苦世之大慈悲父乃現身為元君復分身為大士隨感而應豈以婦女為嫌乎

宗得傳此為相培植國其後衍廟社二百祀賢者之聞繫其靈若此學者欲培植道身可不藉於輔弼耶白石生乃演師弟子何以不修大道故後世旁門一派是仙家敗類彭祖從之說所以當身不得正果彭祖之愛性命可云極至而不修真道優游自忽故卒至沉淪西蜀惜哉

中條山老彭遺教

西岐周延丘降凡

若木充實豈有傷殘大

此傷人更甚悲哀傷人。涉

沒所願。傷人陰陽不順傷人。

或人房中感矣男女相

成猶天地相生也。天地得交接。

道或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

道也。或無陽之術者。即不元之

此

法

教民。昔世祖。不。再得。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。

而。再。飛。至。橋。下。必。先。登。正。道。



出原由賜人接之入山如問彭祖。道祖平之。言仙之  
乙之強暴玄女曰。積善有慶。積不善有殃。理固然也。祖中  
之亂始七代。而子孫或能強明。勵政。猶可收延運。致  
今武乙蓋以暴戾。三世而斬。必矣。如罪惡貫盈。身且不待  
其死。能保其子孫乎。西岐運氣攸歸。當生聖主。以應其數。  
將令小徒尹尹下山為輔。諸公何不乘時建立。一真曰。師  
尊之意為此。但戒曰。劍甚少。陽切勿曲取。故我欲往東去。  
待時而動。玄女曰。公運將至。予當遣物相報。故伯曰。不  
與戎為鄰。察其世修仁德。其子孫必有天下。我將適於金  
中侯宇內。澄清凡有疾病者。用藥餌拯。曰。發獨微。廣行  
仙真衍派。卷四 第六節 華藏

此道界律王化之不及。玄女曰。二公正無東道主人。幸  
拒務道友。指引光欣。無五人結伴同行。彭祖留居中條。日  
與張若仙。尹尹。陰陽千八十局。奇門遁法。玄女為初運。  
已至南門。口說雖誦命之臣。須得撥亂之主。尹曰。先聖後  
聖。其志相同。故主我。得神於濟陰。願再奉以時恭救民。  
夫不憚憚於子孫也。玄女然之。於是期相次而出。玄女  
曰。聖賢秉陽剛中正之氣。雖歷世而神不泯。亦如尸解。蛇  
化。二人同降岐周。自成弘勳也。風后曰。族周之秦。黎之後  
湯。距今五百餘歲。而久托生於周。於倫理有乖乎。玄女  
曰。若世系湯。為姬昌之姪。以姬繼叔。無傷倫叙。且昌

仁慈必不舍。經行權惟湯可繼。而行耳。湯與尹。為師友。  
為君臣。今以昆弟為君臣。亦無不可也。風后曰。乎於祖。遊  
談無伴。隨別去。訪青精先生。請。直至大宛。問人進識。回  
至華陰。遇青鳥。始知青精即死。立所假已托生於周公。  
季為子矣。自此祖與青鳥居華山。靜養。務先五人東至  
朝歌郊外。問武乙。索血。射天。修辱天神。雷公大怒。曰。回雷  
城就職。先以無知小子正法。於是送岐伯入東陽桂巖。又  
與務光引一真至東海。善門投胎。其先代曾為四岳佐。聖  
受封於呂。流落東海。世世忠孝。一真遂托生焉。仇生留務  
光往北。歸山中。常公入澤。理事畢。即上雷城。施行。丙子  
仙真衍派。卷四 第六節 華藏

紀近侍出歸其子太丁。迎葬於燕。東北丁丑即位為元  
紀。因召與土相。壬午六祀。堯我。授諸夏。岐周公季  
侯之大克。季為纘十六世孫。纘納婦氏。生台。台為后。纘  
之官。季十叔。均卒。子不窋。立。是時夏太康失國。廢  
不窋。不窋務農。不窋既失官。奔戎。居之。號北。北。南  
不窋。不窋子鞠。鞠子公劉。劉在戎狄。後修先業。務  
耕稼。杜地宜。又徙於豳。豳。新。白漆水。南。瀼。渭水。至南  
山。取材木。為用。居者有積。倉行者有資。糧。公劉卒。子慶節  
立。慶節子皇。皇僕。子差。弗。差。弗。子毀。毀。子公非。公

神仙通鑒

三三一九一



金甲  
 少師  
 少師  
 中  
 利  
 有  
 知  
 美  
 法

行五百里子惡刺名萃有英大能  
虎豹之皮人子皆善處迎有能於經  
教紂以象牙爲箸犀王爲杯箕子聞而竊歎冀州有燕氏  
夏三吾  
後  
命不歸而平人祀命崇侯虎往伐有萬懼以如已女焉如  
已善氏以對龍之雄言其聽正后曼氏進諫劍敗死并殺  
其二子如其元號金淨亦被殺癸丑十五祀造龍臺瓊室  
五十七祀造龍臺瓊室

平池園

遇爲離宮別館。多苦禽獸於中。慢於鬼神。不爲祭祀。聚百  
戲於沙丘。如夏桀之肉山脯林。酒池牛飲。今男女露衣。聚  
狎。單池國獻一五虎頭狢。紂與妲已同枕而觀之。宮中開

仙真衍派  
卷四  
第六節  
七  
華嚴

日以百二  
夜一車行  
酒騎行炙  
醉而忘其  
且

下府姑嘗思諸溪多畔姐已以為罰輕誅薄乃制炮

部委于今野玉縣今其南也周公易仲是又青而

聖任學於手有印戒勿鎮南北庶公昌矣長十八月而

李思勝禮賢下士僕僕多歸之羣貽氏兄弟伯元子公此

之二子也晉侯之從因讓國出咥

北帝聞岐周尊老求就其養太顛聞天散宜生三子聞周

孟子曰子夷始賔客同南宮适謂子辛甲之徒往歸曰率

時七十五諫不聽去殷來周子爽言於父以爲客卿甲作

1

三三一九

虞箴以獻情。受之。鬻子乃陸終氏第六子。季曄之長子。

姓名熊名著，字子書，起  
自南嶺而東，年九十矣，川公族。

其老弱丁曰使臣捕獸逐麋吳已老矣若使臣坐禁園草

則臣方壯也周公事以師禮問天而無是庸籌畫鎮密南

官送材力邁家故宜生博聞多智周公但以女禮待之西

岐大治崇侯虎辭於紂曰姬昌世稱為聖將不利於王紂

乃召興九侯鄂侯爲三公使居都中時有賢士膠鬲遭武

乙之觴乃隱賈魚鹽周公厚幣加之近方紿以爲弮惡來

驅之、郭侯立紳并蒞爲脯、朝旦無暇再鍊、周公歎曰、此故

仙區衍派國朝卷四 第六節 八  
華藏

南方有鬼川之夷以人崇侯以告紂紂怒囚昌於羑

周初陽隆公九里毫無怨望是歲辛酉將歸藏之卦象

探索大義原究精微演辭之德於下卦入體盪爲六十四

周曰易周公曰定固有交易變易之義故名曰易曰

東震東南巽南離西周公爻大禹之後有姁氏女育也開

南坤西兌後世宗之  
貞靜之德故順太姜太任恭執婦道稱爲太姒嫡生十男

長曰伯邑考次發次鮮且度振鐸武庚封明季載長子考

仁孝勇熱入朝願質爲執御以贖父愆糾不聽考望圖厲

繫數紂之惡紂命烹之以肉羹賜呂呂拜食無餘使者還

100

虞君

另君

報曰：誰謂姬昌聖食其子而不知也？聞天散宜生謀以  
 術暗之，乃求有莘之美女十人，驅戎之文馬及珍奇之物，  
 因費仲進之。紂大悅，遂釋昌歸。周公在羹里七祀，歸獻洛  
 西赤壤千里，請除炮烙之刑，紂許之。賜弓矢斧鉞，得專征  
 伐。周公於辛未受命為西伯，虞芮二君爭田不決，質成於  
 西伯，遂以所爭之田為閒原。在河東濮南諸侯歸者四十餘  
 國。西伯治岐，耕者九一，仕者世祿，問市譏而不征，澤梁無  
 禁，罾人不禁，發政施仁，必先鯨寡孤獨，開學校，申明孝弟  
 之義，制田里，數封商黎民，安樂底紂，偏用龍侯，比干切諫  
 不聽，元老商容每多阻抑，被黜歸家，有疾，聞亮邑有李伯  
 仙真行派卷四第六節

陽道德高妙，往訪之，未知究竟先君如何。

養生之術，彭祖言之詳矣，但非大道，僅能少延歲月耳。  
 世人知此，亦免夭折。

初，借老彭一過中條，引出伊尹，成湯同降西岐，復借青  
 鳥公明言，定立托生，以至一真投東海，岐伯入桂巖，雷  
 公擊武乙，筆似游龍。

羹里之囚，益彰聖德，西伯無纖毫憂戚，惟聖人能處患  
 難。

西伯食子，重王命也，權也。非聖人之心也。觀後孔子罹  
 醢可知。

○隱稱嘆垂綸抱道 ○呈制前代詩迎師

既至見其身高丈二，皓首美髯，幼有遠行之色。容問曰：  
 先生無遺教於弟子乎？伯陽曰：將語子過故鄉而下車，知  
 乎？容曰：非謂不忘故耶？伯陽曰：過喬木而趨，知之乎？容曰：  
 非謂其敬老乎？伯陽曰：子為上卿，何敢遽於此？容不答，張  
 口吐舌，以示老子曰：噫，舌以柔存，齒以剛墮，動若劍鋒，入  
 病出禍，子得慎言，簡愛之趣矣。吾聞西伯養老，將往歸之，  
 別容而行，過洛東，一人被褐垂釣於磯上，老子識是一真，  
 轉生之姜尚字曰子牙，自號東海，親喪家貧，行年三十，賣  
 漿於棘津。有賣守困多年，乃屠牛於朝歌東市，無入市買  
 仙真行派卷四第七節

華藏

見紂陰行暴虐，浩然歎曰：吾聞君子不履危邦，去隱遯東  
 數年，所交皆肥遯高賢，已而復歸東陽，娶司馬氏女為妻，  
 徙居南山，於下溪中釣魚，三祀不獲一鱗，或告曰：可以上  
 矣。尚曰：非爾所知也。河間南皮一日果獲大鯪，剖之得兵  
 鈴大要六篇，皆經緯兵陣之術，讀一月盡得其妙。太公陰  
 其妻偶視其釣，直而不釣，怒曰：子乃量黃之士，安望富貴  
 哉？尚曰：吾寧直取，不效曲求，非婦人所知也。尚復臨溪而  
 釣，老子見而呼曰：姜子別來何似？尚舉頭視之，其人老而  
 精神，跣坐於對岸樹下，微笑似曾相識。老子曰：汝已述却  
 本性，何能理會？且念我覺元月，手拈一丹，卿輩一也，亦此



斯

仙

氏

正投入懷取之。民大驚。二人不言。子伯  
不求仕進。今我往就。伯子來必有遇。伯曰。以何道。  
遇令之。伯曰。此道之可也。至時。吾先報子。以  
玉文。更以異報。明主為法。作令。子其信之。言訖。發西  
去。尚收給。同妻及子女。一名龜年七。同赴西岐就養。居  
止渭濱。釣於磻溪。將三月。忽得巨魚。腹有璜玉。檢其刻文。  
曰。姬受命。呂佐之。報在齊。尚知時至。每日正襟持竿以待。  
時天下尚荒。民流。入西岐就食。西伯恐食少。慘然  
不樂。有下臣鮒。時手斯曰。賢能者使在職位。餘給以西。亦  
曠地計口分田。使其有業矣。西伯嘉其言。爵為大夫。初龍  
仙真行派。卷四 第七節 二 華城

得蜀王之輔。

華城

仙真行派 卷四 第七節

三

華城

西伯問何所徵。曰。商禍之上。祖史。請為大。商古得。身  
兆。比於此。西伯齋戒三日。同諸。等。於渭水之陽。有三  
五漁者。或釣或網。休息於磐石之上。相與。車馬。得  
岸而至。皆避入林。西伯令前來。已。車。招  
尋。耕牧之夫。荷鋤。而。其。懷。至。下車  
問。眾。曰。吾等。野人。謂。之。有。釣。與。自。號。飛。熊。  
子。當。作。歌。以。教。曰。伯。曰。其。人。安。在。民。曰。日。於。磻。溪。垂。釣。直  
循。上。流。可。見。西。伯。令。前。導。約。退。車。從。步。去。遠。見。綠。陰。下。  
叟。童。頹。髯。髮。鬚。非。常。藉。茅。端。坐。於。磯。民。指。是。之。西。伯。即  
於。前。拜。其。老。耄。鈞。不。顧。少。須。擊。石。歌。曰  
仙真行派 卷四 第七節 三 華城

與歸

西伯屏息立於後。俟其歌畢。與。降。拜。其。側。與。長。竿。扶  
起。四人。列。坐。磯。傍。各。道。姓。氏。西。伯。問。曰。子。樂。於。漁。耶。呂。尚  
曰。君子。樂。其。志。小。人。樂。其。事。今。吾。漁。其。有。似。也。西。伯  
曰。何。謂。也。尚。曰。鈞。而。三。權。以。權。死。等。以。權。官。等。以。權  
夫。以。以。其。情。深。可。以。觀。人。矣。西。伯。曰。願。聞。其。情。  
曰。源。深。而。水。流。水。流。而。魚。生。之。情。也。根。深。而。木。長。木。長  
實。生。之。情。也。君。子。情。同。而。親。合。而。事。生。之。情。也。言。而  
思。對。者。情。之。飾。也。言。至。情。者。事。之。極。也。夫。魚。食。其。餌。乃。食

其終人食其子。子孫相傳。小魚食之。終而無所。中魚食之。終而無所。大魚食之。人之於祿。亦猶是也。且天地生財。而能與人共之者。即為仁。仁之所在。天下歸之矣。西伯再拜曰。先哉。取不愛天之詔。命乎。昔者。太公望言。後有聖人。道此。以興吾國。子當應此。言。太公望子。久矣。遂尊號太公望。勤以登車。并請其眷屬。戰於後。與之俱歸。時壬申秋九月也。高祖七年。西伯已九十。西伯長子伯自。得太公望。起第居之。常留宮中。與論盈虛治亂國務。大禮有清正者。似思信廉潔而無其實。國中皆悅之。稱為恩人。太公察之曰。正所為德之賊也。遂誅而誅之。由是民仙真衍派。卷四 第七節 華藏

西伯行而無餘。詠者一日。太公退朝。見一人乘小車而過。乃昔所遇之老于。太公下車相見。老子搖手令勿出。驛同升車至第。設上座。拜問老子曰。觀風西岐。自號支昆。先生西伯欲以我為大天。聖前之命。為守藏史。此文章典籍之司。有補於道。故就之。尚曰。吾師雖不主於道。顯而亦不可太屈。老子曰。守藏清閑散誕。其職易稱。故暫居幾時。子如影之見。連我而行。尚不敢強。然有大事。必往諮之。問天啟宜生。南宮适皆從太公。學方術。問西伯何如。君望曰。聖之本賢之枝。仁孝之華。光大之果實也。自是三子為頭心。西伯知其勤勞。每與太公等禮相待。號曰四友。參謀虎局。

崇祀

龍殘虐太公曰。崇可伐矣。國界豐饒。二水是通東道之地。操中土之樞。癸酉春。發兵伐崇。崇人潰。虜虎斬之。釋其子彪。以延祀太公。言宜作邑於豐。西伯遂令作豐邑。雍州鄠十五里。秋九月告成。自岐遷都於此。明祀太公。復勸營邑於鎬。雍州西南。丙子冬。西伯欲營一臺於鄠。以望氛祲。方經度營表。民皆來助。不日成之。臺下為囿。方七十里。鑿一沼於囿。掘地得死人骨。西伯命加以衣棺。更葬之。史曰。此無主矣。伯曰。有國者。為一國之主。天下聞之曰。西伯澤及枯骨。況生民乎。樂臺沼之成。名曰聖臺。臺中有時有丹鳳鳴於岐山。天柱有一獸白虎而黑文。尾長於身。不食土。燕仙真衍派。卷四 第七節 華藏

史佚

遊於山下。散宜生曰。此仁獸也。名鳴虞仁。君出乃見史佚。因作虎書以紀瑞。西伯令子且為政於國中。子夷宣布於諸侯。德教化行天下。歸周者。荆梁雍豫徐揚六州。惟青兗冀三州。尚屬殷紂。西伯仍率諸侯以朝商。丁丑夏。太公曰。君其修德以下賢。惠民以觀天道。西伯即發倉廩以賑貧。窮是秋。太公夢商之庭產棘。子發取周庭之梓。封於闕梓。化為松栢。梓棧寤以告西伯。伯命發占之。宗廟大吉。羣臣拜賀。發有德色。伯曰。爾何夢耶。戊寅冬。西伯寢疾。召太公子發曰。嗚呼。天將棄予。子欲師至道之言。明傳子孫。太公曰。若何而用。伯曰。先聖之言。其所止。其所起。可得聞乎。太



尚父山  
此分號

史記卷

公曰見善而急持至而疑知非而處此三者道之所止也  
祭而靜恭而敬強而弱忍而剛此四者道之所起也  
以義勝欲以敬勝怠乃為吉也言未終伯曰此亦難  
書之語子何符之太公曰偶相合何足異也伯知決非凡  
品乃命太子發奉事太公常師之尚之父之又為曰殷王  
雖無道然吾家世事之必當敬守其職并教以大公之語  
武在位肩發拜受起五日伯見一童子自空而下口稱先  
生則我百歲來會今其時矣伯恍如舊交省曰子非吾弟  
子美若春乎在大宛時授汝制命九方曾令服否童子曰  
服竟經二百歲轉步南來遇老彭以師禮待我乃授其方  
仙真術派卷四第七節 六 華藏

如高

黎侯

伯侯

祖伊

三首帶數九於此先生試嘗之呈一九於榻前西伯拈鬚  
於以頓覺身體翕翕飛動若春亦曾一九飛去伯問左右  
曾見否惟小內侍見之伯適召可嚀遲遲我十霜終能解  
去言罷奄然而逝明年九月已卯夏道遺命權眉明祀庚辰  
正太公年西伯發與弟旦爽高相洽而且孝弟忠信尤年  
父正八十西伯發與弟旦爽高相洽而且孝弟忠信尤年  
之克為輔以爽為佐太公以黎侯不道遂奉命征之辛巳  
南宮适為將率師戡黎破其郭郭邦侯來援适提勝其擊  
之虜郭及黎二君遷邦侯於野免黎侯歸國自省黎在  
祖伊之徒皆商畿內之民殷賢臣祖伊之徒奔告於王

其伯

史記

王曰我生作在大是何能為伊等家進於之其則也  
昔聞道諫言賜金玉而封之傍其水起一高墳名曰聖  
與如已遊其土前朝涉以耕骨饋劉子歸以報男女  
確其殘虐急股歸周太公進曰殷德逆天不取達太公曰  
無不樂從者西伯以道命不敢違太公曰昔者述事焉  
大孝是君以片書授子蓋謂時至勿執舉事我之評仁其  
大焉西伯委任師尚父所行戊子秋大興東社之祭樂  
于南郊禱告天地祖宗拜太公為上將適為司馬天為司  
徒生為司空并諸受符節有司載父昌本主於輅車凡吉  
慶命而行師尚父用華車三百乘甲士三萬六千五百人  
仙真術派卷四第七節  
車征至洛水黑胎二老阻路扣馬而諫左右欲加以兵  
公曰此義士也令扶而去之西伯不欲東征渡黃河中途  
有白魚突八舟伯以為不祥尚曰魚鱗介之屬其象也白  
者庚之正色今入我舟天命歸周之應命在人主之以祭  
百常既渡有大自上下西伯之望流化為鳥其色赤其聲  
宛故宜生曰鳥乃孝鳥君能終成大業故鳥瑞瑞化而  
赤者吾所尚之正色也聲宛然安定意也伯乃釋繁整陸  
整旅而進時四方諸侯不期而會於孟津者八百皆預  
盟盟者兵抵禦野名諸侯諸內其伯昨侯拒殷太公  
令起兵勿戰諸侯咸以為當而伯曰天命未可也遂辭

問何

梁放桀武  
戎制弔罰  
之所由有  
罪惡

華藏

神仙通鑑



封列國之功臣。○降六魔洞陰陽機

始就天子之位。後謂武王立太公女為妃。是為立子

誦為太子封紂子武。以奉紂祀。分其畿內為三。以

東為衛使弟叔鮮尹之。都西為鄭使弟叔度尹之。北為邯

鄲以處尹之。令相祿父治殷實其國。殷有天下凡三十

祀封弟旦為周公弟奭為召公庶弟高為畢公弟毛叔鄭

為榮公。更名王踐祚三日。問於朝曰。惡有藏之約行之博

萬世可以為子孫恒若乎。師尚父陳丹書之言。又問黃帝

顯頌之道。尚父曰。亦在丹書。且臣聞以仁得之。以仁守之。

其量百世。王惕然曰。善哉。退而銘其器。凡十有四則。以自

仙真衍派卷四第八節

警命釋箕子之囚。開商容膠鬲忠直。皆不知所往。每過其

閭。必憑軾起敬。命散鹿臺之財。發鉅橋之粟。大賚於四海

命南宮适史佚展府藏寶玉。遷九鼎於洛。欲定都焉。王知

守藏史老聃有道。問之曰。誰能復移此鼎。老子曰。王自遷

之王。自動之。非文人所知也。王不審其言。遷老子為柱下

史。命封比干之墓。在汲郡北。墓前碑碣。題有捕費仲惡來

斬於市。百姓爭噬其肉。無餘。時飛廉為紂作石櫛於北方

歸無所報。就霍太山為壇而祭。報得石櫛。復作銘於棺。遂

葬於此。逃附於東方奄國。師延自紂兵敗。即抱琴投於濮

水。王今驅園囿中虎豹犀象於遠方。王曰。恐懼命周公旦

父

進賢之遺老。問興亡之故。訪山野隱賢太公。子因感

中時高湯之丘。有桂父者。於桂巖巖多叢桂。常傾桂葉

能令藥治病。所活甚多。博學好問。每以師禮事我。有濟世

之志。可招用之。王使人以厚幣聘至。官以大夫。不受請置

閒散之地。時與老子太公講論性理。四月三日。王自商都

西還。路過尸鄉北山。聞亦仇生者。經四五百歲。恒少不老

幸其石室訪之。不得。設酒醴祀之。以表誠意而去。至於豐

周公旦制禮法。定後世之誼。追尊古公公季為王父。昌為

文王太姒為文母。初以木德繼水而王。色尚青。為有火瑞

復尚赤。牲用騂。改建子月為歲首。易祀曰年。朝會以朝星

仙真衍派卷四第八節

而祭壬辰元年。作武成大告於天下。追思先聖制作之勞

褒封神農之後於焦。有焦城。人封其支庶於筑水之南

曰穀。其州有封黃帝之後於成。其封其支庶於薛封

帝堯之後於蓀。其封其支庶於鑄鄉城。其封其支庶於

後過父為周陶正武王賴其器用。以女大姬下嫁其子。賜

諸而封諸陳。都於宛丘之下。是為三各封大禹之後於杞

號東樓公。其封其支庶於武庚用舊禮樂。作賓王家。是謂

二王封伏羲之後於宿。一封於鄭。皆在東平。主祀女媧封少昊

子重之後於茲。於期於莒城。陽昌。嬴姓子爵封陸終氏第五

子安於邾曹姓。在東平。邾姓封奚仲之後於薛。沂州封四岳伯夷



之後文叔於河南許州大封功臣師尚父留相王亦封長子

龜於營丘曰齊改名封其次子壽於甫又封其支庶於渚

為祀封鬻子於丹陽曰荊子爵後以熊為姓封辛甲於長子曰

冀封散宜生於酈清河封陶天於滑河南封太顛於江蘇姓

汝封南宮适於鄆山東地念生爲司寇有功授以南陽之田

謂之藩子其餘分封有差封宗姓之親知泰伯逃於荊蠻

無子雍隱於海虞謂之虞仲封其孫章已於吳以繼泰伯

祀封次孫括於河東曰虞以祀虞仲又封王季子仲

於西陂封叔於東陂縣東南封弟旦於曲阜魯去夷於

此說重於平針說。是爲云公留車。車在谷。進其。進其。

鄭州管第叔度於

漢州北七十  
 叔振鐸於曹濟陰定  
 叔武於鄆兗州  
 叔處於

康叔封冊季戴皆年幼未封周之子孫不狂惑者

皆爲諸侯共封兄弟之國十五人姬姓之國四十人與

姓諸侯共立七十國爵凡公侯伯子男五等王畿外析爲

千八百國明肅與焉微子復就於微箕子辭封不就後二年夏

六月壬戌已訪之間殷之所以亡箕子不忍言乃陳洪範

九時蓋推衍洛書以成章實明治道其數有九王敬受之

箕子亡去朝鮮遼東外徼王即封之於彼客而不臣虜

箕子少聞廣成之理欲繼修之而未逮於北就

隱而密修兼治遠東防遼是重農桑為墾外之聖國王

孤竹二老之義節之欽封以國一人爲聖食周粟隱於首

陽山正補採藤穢而食掬雷澤而飲樵者嘲之曰木草

木皆周所有一人遂不飲食相對作歌餓而死使者得柩

骨於山隈王命以侯禮葬於骨陽之巔謚伯曰夷叔曰齊

癸巳冬大雨雪深及三尺有五人衣五色止車

驕於門外言欲謂王王疑問羣臣尚父曰聞南有神曰桐

北有神曰玄冥。亦有冬芒神。西有摩收神。是爲四衝井。

五氏子。廟主杜際。后土典靈。五方之社。衣分五色。如非是。

山真竹叢 卷四 第六節 四

五神降臨何以爲教五神曰天意立周百神呵護我等敬

來受命王肅然曰子小子歲時無廢祭禮焉駟筆五神

皆喜尚父歎留五神於府中問商李民間水火頻仍旱潦

薄至疾病刀兵交會一時今王繼有天下災異之事寂然

皆吾神陰助之力耶五神曰吾等何能克當此任昔商紂

日造罪愆惡毒自橫逞憾動水火旱蝗瘟妖六大魔王引

諸惡鬼傷害衆生棧賊天下爾時無上元始憫之乃命王

皇上帝降詔紫微垣陽以武湯降爲周主伐紂除殘陰用

太玄元帥收魔蕩穢斯時玄帝被髮跣足金甲玄袍皂纓

黑旗仗陣廣劍統領丁甲利將與六廣王交戰於洞陰之



巨蛇

野四廣敗道三龜王自恃坎離二氣化若龜巨蛇變現方  
或玄帝施大威力攝二魔於足下不能變動此丁甲鎖鬼  
衆於鄧都大洞回夫繳青拜為玉虛師相玄天上帝領九  
天採訪使特賜尊號聖父曰淨樂夫君明真大帝聖母曰  
善勝太后瓊真上仙下迨龜蛇獎勵其去邪歸正巨蛇為  
天關太玄火精命陰將軍赤靈尊神恭龜為軸太玄水  
精育陽將軍黑靈尊神並居天一之鄉四魔初畏懼避去  
後見龜蛇受封亦來拜服玄帝悉收為部從於是宇宙肅  
清皆玄帝之力也嘗晚席散五神逸去尚父奏知道使至  
太和致祭以鄧都有衆鬼拘繫甲午春乃遷都於鎬即長安  
仙真行狀卷四第八節

建宗廟社稷立明堂以祀五帝赤曰明堂黃曰神十七曰  
國中立四代之學辟雍居中北虞學東夏學西殷學是為  
大學又建鄉學為小學俱祀先聖先師養國老於東膠養  
庶老於虞庠縱馬於華山之陽放牛於桃林之野彘干戈  
而藏之府庫示天下不復用通達於九夷八蠻各以方物  
來貢秋七月東北肅慎氏未幾改名息慎後為女真貢楮  
矢不替長尺有咫王銘其括曰肅慎之貢矢使永監焉西  
旅致貢獒犬能曉人意召公作旅獒以戒王南方遠國巢  
伯來朝防伯作旅巢九月王至燕原登高原以望商邑回  
錫曰將因有夏之居營邑於洛而居之王忽有疾經月弗

沈衛

一羣公皆懼太公召公曰我其為王移卜周公曰我願請  
命於三五文王以身代王死乃為土壇同巢巢上為壇  
三盟三主之別為一盟於北面周公齋戒而立桓壁於壇  
俟皆南向  
告九二王太史祝册公乃卜三龜皆重吉乃訖祝册於蒧  
卜書之樞中以金縢之曰金縢王與日疾瘳而各色之壬  
止是冬召有娀氏作鳥書以赤雀丹又作魚書以白魚入  
作樂曰大武文王之廟在鄧乙未正月王至朝廟奏樂  
實十為周崇尚禮樂求朝於周路過商墟作麥秀之歌賦  
民間之流涕箕子朝見王待以客礼賜以早蔬箕子報以  
滿花席四設王問其德曰此草性極柔順常屈折之不少  
自實有光外四書一節

後也留四月辭旦後遣成託國於子大海而去武王始封  
同母弟康叔於妹土曰衛丙申三月王疾復作知康叔好  
酒召於陽前誠之遂絕飲賜弟明年我食采於沈使吏代  
治王病劇以木干誦託羣公五月王崩年六十八歲言九  
者非授武王五十二為山伯時誦十三歲嗣立是為  
十四受命易天子在位五年而崩長子周公以  
誥法安民丁酉元年夏葬武王於畢長子周公以  
丁未能蒞祚乃攝行政事命子伯禽就封出禽宅於曲阜  
惟夷徐戎乘魯新造並起為寇伯禽治戎脩成肅徐淮駭  
而遁周公位冢宰以正百工設屏蔽於後南面負斧戢石  
立以朝諸侯主有疾甚始公自尊其小沈於河曰三未有



史記

誠是日就事有罪當受其不祥乃書而藏之記周王疾遂  
至秋七月五將冠公率朝於祖廟命史官作頌王加冠受  
訓公抱坐於膝使見諸侯無伯管叔蔡叔霍叔叔公專政  
布政流言曰公將不利於諸子王聞之亦疑戊戌二年公  
告是時居國之東郭取易三百八十四爻繫之以辭以承  
大考之志明進退存亡之正理明年春為詩以貽王名鳴  
鵲之詩是秋大熱未去獲天忽大風雷禾偃大拔邦人大  
恐王將卜之觀於記府命諸史攷金縢偶得周公祝册王  
感悟曰不必更卜即出郊迎公涕泣謝罪同載歸國當死  
示起復治其族信收管蔡挾武庚周奄君使飛廉說淮  
仙真術後卷四第八節

史記

夷相助周公索請東征作大誥聲管蔡之罪魯霍武庚  
管叔桀奔東奄伯禽遷擊武庚死於軍獲管叔妹之函首  
請錫王弟叔虞出田得奇禾久隴合為一穗獻之王命歸  
於公所公作嘉禾一篇以報王復言東方虐民之國尚衆  
庚子四年王親征公驅兵指奄大敗之獲臧惟夷五十餘  
國還奄君於薄姑有州博昌縣東北六十里殷諸侯薄姑氏封地戮飛廉於海隅  
泗水徐君費姓聞大懼納諸酒諸國迎降請罪王以其賢  
撫慰之賜以牛馬王歸錫京作多方一篇以告衆斷二叔  
之桀於野官因蔡叔於郭鄰以其千仲葉為侯建國於栢  
子國之東今上蔡縣管霍叔為庸人三年後復其國王滿發之

史記

不北乃立微仲思微之子籍於商直曰宋以啟為相用啟  
之禮樂容而不且錫以公爵辛丑五年公請建明堂於中  
州營於郊潤之問士寅春告竣王親臨朝諸侯於明堂周  
公作周禮定百王之大法為朝聘會同之制頒度量曆朔  
於諸侯作樂舞曰勺秋九月交趾南有越裳氏重三譯來  
朝獻白雉澤曰天無烈風淫雨海不揚波三年矣意守國  
有聖人是以來也使者迷其歸路公乃造指南車賜之使  
者由扶南林邑海障蓋年而至其國王謂武考將營洛邑  
而不果命召公相度經始周公自至嵩山陽城土中立圭  
測影為南土之中登封有測影臺開荆舒為黨侵凌江漢  
仙真術後卷四第八節

史記

周公曰興廢德之所致非專歸乎天教也王還錫劍以  
王長能聽政時年二歸政於王王念公之勤勞封其子雍  
於時雍公為太師召公為太保夾輔王室分陝而治王與  
公問答之辭史逸錄為洛誥王以康叔已長命就國為衛

神仙通鑑



滕侯明乎亦長封以奄少王曰滕九年秋王與弟叔安遊於

園王削桐葉爲圭式戲請曰以此封若史佚請擇日受封

王曰吾與爲戲耳佚正王曰天子無札言王肅然謝之遂

封虞於莒之故墟曰唐乎廿後時太公在家剛約風后所

唐奇門遁甲一千八十也制爲七十二活局明年春請王

蒐於岐陽大閱車徒以正六軍復修丘井之制使天下書

井而耕於農隙田獵以講武事春曰蒐夏曰苗秋曰獮冬

曰狩太公言今之制作皆宗黃帝與諸臣始建者宜立廟

而列祀焉王曰然遂爲常典黃帝之子揮始造弦張羅子

孫因以張爲姓而顯於吳食有張隱者年五十許其香煙

仙真符派卷四第八節 九 華藏

仰天而析一城感格二宿通靈

分封列辟纖悉無遺如觀掌上螺文何故古之精微若

是允稱仙筆

商紂播惡氣君乘機援世因見妖由人興至手在上而

雨陽時君亦猶高明之人鬼瞰其室也

三叔與武王同爲太姒之子俱受文王之教而今以叛

稱何也蓋伐紂固爲救民而微箕之賢不以爲君乃曾

商自王其心宜有不服然不以爭於前而叛於後所以

不能無罪

求母

張善

者得

者得

〇〇奉金象夢傳大洞 〇〇跨木羊獨上殺山

時仲泰丙夜天文煥爛張翼二宿招然在上隱者適符其

姓張宿悅而降焉是夕張母夢吞珠粒而有娠其年一

子張面露時降準方額童時惟尋衣履自習禮文迨長名

張善熟吳郡周京甚遠文物無稱偶有耆舊謁隱者口誦唐

虞大訓善熟誦習之隨口記授無遺自此知人願學者皆

以爲師善熟居事決斷必於鏡下得一金像重鈞餘詢之

故老或曰元始天尊也昔禹理水冶金爲神物用鎮方嶽

善熟家雖迫於衣食不敢起鉅鎔之心一日海風翻波遠

近奔駭非人力可支善熟捨金像乘高拔狂瀾中俄而風

仙真符派卷四第九節 一 華藏

止潮回邑人以爲德皆以糗糧布帛見謝拒之不能家道

得溫溫然蹤跡投像仍在沙磧中歸築宮室安奉母氏六

旬少積勤苦衰暮成疽發於背醫理皆不効善熟計窮乃

爲叱咄大出膿血如綿續米粒疽雖漸安復成羸瘠醫曰

此痼疾以人補人真補其真庶可平復善熟夜中自刎股

肉烹供之忽空中語曰上帝以汝純孝爾母延壽二紀翌

日勿藥健強每以未見孫息爲恨善熟逾冠未受室亦有

不孝之憂一夕夢至林麓薌堂中坐一觀妝女子頷而語

曰君非張善熟乎訝問其由女曰妾乃隣家仲氏女黃者

叔父誤以妾歸君君父以君貌異寢而難之妾心慕君得

仙氏



疾死已三年君為我國之尋勳悼而寤月餘再夢如初

因與友人儀堅成縱步尋幽至一所宛夢中境也派塚中

一人呼郎而出蓋夢見者也堅成覩是甥女驚告其父母

逆歸為婚姻鄉中舊俗女嫁而未孕者相與臨神潭摸得

石者宜男得瓦宜女姑命仲氏遊而求之仲待不如雞卵

六出如龜狀青而白紋隱隱有淵字歸而有妊既生名曰

淵石方齡壯仲忽謂夫曰此兒真似君善視之妾與君世

緣盡矣語畢而亡善勳不復再娶年三十六歲在作噩疫

奔流行父年八十五母年七十三歲暑中得疾同日而逝

善勳自持香鋪營葬於墓傍倚廬枕塊常有二白雉棲於

仙真傳卷四第九節 華藏

樹每祭則飛鳴而下終制不見葬五年墓而洪水暴發欲

故卜無冬乃齊戒守墳日夜誦大洞經并嚴事金像墓前

溪谷變成堅壘善勳每恨瘟疫之酷力不能經誦經敬像

益勤冀獲陰佑以治瘟疫又三年金像夢語曰大洞仙經

爾無記矣大洞法錄爾未見也今當授汝可佐天行治也

神出二書授之既覺書在枕前因開錄讀至天馬甲本一

萬人度之句忽風雷雲集金甲朱殺者無數列前請命善

勳令治疫鬼一持紅旌者領百餘人去頃訖五鬼使至有

蒙虎皮者冠雄雞冠者貌若犬者若鳥鵲者若驢馬者所

執水火羽翼斧鑿之具善勳怒叱之將滅其形五使有貌

非弟子等歲運所生歲氣所成所避有方所病有人陰謀

至者受其災天命絕者至於此非弟子等敢私若真官賜

以寬貸此後願聽約束見真官符錄所在即不敢行災矣

善勳因授以教勅而去問里有疾疾者與之符法遠近得

以全活者極多然有內因外因之感此非法錄所能及者

於是講究脈理配味藥性討論五行之勝復習熟五臟之

經勤苦六年始造其妙凡命未絕者無橫夭矣或聞於

國君方以泛刺為事未幾又為京周所知驛召至都歷試

之以為醫師學萬民之疾苦隸於天官遂教戒徒屬使動

其業有善醫公孫智叔賦性慈慧而記問詳博武王賢有

仙真傳卷四第九節 華藏

雅生一夕潰決厥勢危殆智叔以藥敷之應手而瘥善勳

因舉以兼已職王以為所薦得人宜膺上賞遷為司諫善

勳三辭而後受之當成王幼冲聽政於周公善勳恐左右

間言每以君臣始終禍福幾微為戒而諫章屢焚人無見

知故公之東征雖有四國流言召公不悅之隙而終能保

全善勳已在周十年倦翼思還乞骸之請數上始從其欲

張有數族貧窶歸而興起義莊命淵石上之為之教養婚

嫁醫藥周給他族開風相效善勳道逢一人且行且歌其

意以方便為門寂成為樂善勳即於通衢百拜力懇其格

言行歌子仰天而歎指以心印正訣曰此西方聖人古皇



先生歸寂法也。能念而習之，可度生死，而不志證無上壽。善勳既受教，百慮頓滅。是秋，會集親友，留頌而逝。頌曰：

秋風瑟瑟，秋月白白。得吾之真，知身是客。

既遷化，將往西乾，適至洞庭君山，愛其境勝，少留憩焉。有

二青童自天而下，敬宣帝旨，命為君山主宰，兼洞庭水治

善。所樂何極？仙游勝侶，朝夕往還，不聞塵境之勞云。虞

夏高之世，金幣有三品，或黃或白，或赤或錢，或布或刀，或

龜貝。至是，太公乃立九府圓法。周官有太府、玉府、內府、外

府，皆掌財帛之官。國者，謂輕錢、圓而函方，輕重以銖、布、帛

而通也。銖，金錯書為錢，銘錢圓而函方，輕重以銖、布、帛

廣二人，二寸為幅，長四丈為匹，故貨寶於金，利於刀，流於

泉布於布，束於帛也。太公年已一百有四歲，明年乙巳，告

歸國，潛往別老子。至齊，聞有華士者，義不臣天子，不友

諸侯。太公召之三，不至。命誅之。門公聞而問曰：「此齊之賢

士，奈何誅之？」太公曰：「是棄民也，是逆命也，旌之為教，一國

效之，誰與為治乎？由是齊無憐民，齊為強國。太公深居內

宮，不食火物，惟服澤芝、地衣、石髓。月俸桂父，閑談丁未秋，

桂父開象林參桂，欲往一遊。太公曰：「子不可先我而往，我

將歸山復命也。」九月，太公無疾坐逝，年百有七歲。殮屍入

棺，蓋甫合，舉之輕若無物。齊侯驚懼，故視已無屍矣。惟平

日所註五鈴六篇在焉。尋桂父問之，亦不知何往。遣人入

周告亡王命畢公代弔，祭以太牢，令葬於岐陽，以誌

軍功。漢書地理志：周有太公望。又以衣冠葬於畢，以規文武成

侯更築一墓於營丘，祭祀桂父，離齊望西南行路遇清雅

好潔之家，即去借宿。渡長江至一山口，已沉西溪，邊見一

茅舍，捕魚寂靜，地無片葉，樵斫其扉，早有應聲曰：「真人來

矣。」夜而出，其人道服芒鞋，揖入草堂，通坐室中，唯置一榻

簡書數篇，問桂父何求。答從西都，由營丘至南，將到象林

一遊何事，而歸予為真人。道古曰：「家世荆南，木夏禹之裔，

匡姓，兄弟七人，皆好道，行受此山靈勝，家見匡俗，字子希

與第五人結廬山之東南，予匡續字君平，兒時便有物外

之志。周武王屢加徵聘，我終不出，結茅於山之南，障虎溪

之上。一日有少年過我，講論內丹外丹，黃芽紫車，數求相

訪，言論奇偉，心異之。請問鄉邦姓字，因曰：姓劉名越，家在

可山之左，散遠一顧如至山下，有石高二丈許，叩之即應。

如約至山，四無人家，果有大石峙立，試叩之，石忽自開，如

雙扉，一小曼山，迎行數十步，石戶洞開，復有二青衣執轡

節前導，入內見臺榭參差，金碧交映，禽獸珍奇，草木殊異。

瓊宮玉宇，中有二真人，冠玉冠，組朱綬，佩劍來迎，即前少

年也。接見甚佳，飲我以玉酒三爵，看饌極其精潔，使令侍

童年男女，知非凡境，意欲留居。真人曰：「子之陰功易滿，後

當復來。」遂送之。出山，見一童子，持一青囊，囊中有書，曰：「

仙真衍派卷四第九節  
華藏

會可明他日相從不也。更令青衣進經。保命湯一。而出返顧。所扣之石。閉合如初。明日復往。扣之無所應矣。廬山大平。典國寺。山門外。即石。建寧。多曰。仙石。上有刻。仙二字。後覺精神倍勝。終自昇。候其再至。改開。叩門而談。語也。桂父曰。坐而待至。終無可見之期。原謂子。陰功。易滿。蓋。遂。待。李。利。人。濟。物。為。入。道。之。階。却。在。塵。裡。痴。待。匪。生。實。有。目。天。下。茫。茫。不。知。誰。為。有。道。先生。盛。世。必。久。乞。為。指。教。桂。父。曰。真。靈。雖。多。當。有。當。而。不。過。情。則。錦。京。李。伯。陽。道。李。淵。深。人。莫。能。測。文。王。時。為。守。後。史。武。王。十。為。桂。下。史。今。仍。居。此。職。子。如。往。求。必。有。所。待。俗。大。真。具。酒。蔬。留。宿。於。室。明。日。桂。父。別。去。至。桂。林。其。地。多。之。仙。其。行。派。卷。四。第。九。節。六。華。典。

生王姓竹參森利年際君父居其中常食桂葉時黑而時白時黃而時赤或老或少或壯或羸無有之類坐大象至市以挂一藥和以麝脂每千九用挂十筋遇沉疴惡症施與食之九起口亦日為服餌南海人知其神皆尊事之一日其鄉曲作別王然入雲荆川之十尚寺區緩自開桂父之言即行至西都時伯陽見鳳鳥來集四海并平雲遊方外史史館有郎種代職賴訪不位意欲四遠尋問恐萍踪無定道留西都伺候已酉秋夜有二鳳可之禁內庭王以為瑞招周召其觀主樓琴而歌曰

鳳凰翔兮于紫庭余何德兮以類靈賴元王兮恩澤臻

于晉梁今氏以寧

明且便風去。引公以盛。肅為城。周公伯。有疾。中戊至。豈。升。引。大。願。王。至。因。視。現。為。拘。岸。有。昔。公。聖。千。語。以。國。務。王。遂。引。醴。告。朋。為。公。折。壽。越。數。日。公。口。開。君。味。辛。支。五。施。有。政。可。止。王。京。知。周。公。覽。年。八。十。王。為。所。齊。衰。命。其。於。非。成。不。賜。魯。以。符。祭。留。其。以。子。仲。相。襲。為。公。以。士。于。周。公。西。王。不。禮。宜。諸。侯。卿。士。受。顧。命。輔。相。元。子。劍。王。廟。在。年。十。七。千。大。保。典。合。周。公。仲。相。南。宮。王。通。長。又。齊。侯。侯。迎。有。方。子。劍。引。入。嘉。修。其。室。為。居。愛。上。葬。工。於。畢。奉。太。子。朝。也。其。年。表。卷。九。節。七。華。典。

朝上承介圭天子手圭長尺有以甲戌為元年作詰以申

去武之德諸侯卒服二年王以齊侯勳職留其少子劍為

劍引虎賁氏食采於邱田齊有劍盾千者御龍氏之後知是

言求骨滑刺劍從山中滑子取言草為劍供為珠璣劍

教以道術使王賜而去謂王靜自修德上服氣齊侯知

其賢之不足王親請山登請山雖曰無聞乎三一為地真

手調易為真公守立丹宮太微不賦而人間求保也齊侯

三歎而退魯末十年成周君謀卒已懷其德王命畢公保

大東郊能成前政休烈已丑召公有疾歷旬詔至半途公

病瘳王命喪也如同公別於畢畢康以次子德由王卿士



。藏山

南國思一之。餘作。之。詩。行時。所。其。東。安。丁。國。  
常受海。八。役。到。公。躬。無。空。山。城。以。鎮。海。其。懷。遠。齊。瑪。如。  
此。康。王。一。邊。洪。業。海。內。吳。然。民。知。禮。義。刑。措。不。用。有。唐。虞。  
之。風。焉。人。下。史。老。子。自。成。王。時。辭。職。西。進。路。經。雪。山。積。石。  
步。上。西。羊。見。一。人。獵。中。樵。樵。望。崖。晚。晴。難。登。老。子。伴。作。蹠。  
踟。不。能。下。樵。者。則。然。動。念。謂。曰。休。休。衰。老。願。負。過。危。險。途。  
背。負。老。子。至。中。嶺。建。重。難。任。其。人。強。負。力。行。累。不。解。勞。老。  
子。心。感。之。過。禮。也。不。上。問。其。名。氏。答。曰。世。本。楚。人。姓。葛。名。  
由。居。前。山。深。均。中。樵。以。為。食。老。子。曰。蜀。中。後。山。有。桃。母。時。  
曾。曾。至。彼。可。不。謀。而。食。但。後。山。高。嶮。非。步。履。可。登。乃。借。樵。  
仙。真。衍。派。卷。四。第。九。節。八。雅。藏。  
奈。所。松。枝。所。成。一。木。羊。教。葛。由。吹。氣。便。行。之。法。能。乘。人。陟。  
險。不。少。陸。映。由。大。喜。拜。謝。老。子。別。之。西。行。步。復。如。飛。過。崎。  
嶇。若。平。地。絕。無。向。時。之。狀。由。知。為。真。人。恨。失。問。姓。名。緣。家。  
謝。別。鄉。里。刻。木。半。數。頭。至。市。賣。之。皆。以。無。用。而。不。顧。由。樵。  
行。後。山。在。峨。眉。西。南。一。日。忽。騎。木。羊。八。城。前。驅。敗。木。羊。獨。  
中。富。豪。貴。士。見。之。大。驚。或。有。追。隨。至。山。下。者。見。由。上。巔。摘。  
桃。而。啖。隨。之。者。仰。望。不。能。上。號。呼。援。引。由。知。幾。十。救。爭。  
拾。食。之。味。極。甘。美。有。不。能。還。家。者。結。茅。於。山。下。立。為。祠。以。  
祀。常。有。桃。樹。下。食。皆。身。體。亦。能。上。山。會。時。有。謠。云。  
食。後。山。一。桃。雖。不。得。仙。亦。足。以。資。

老子西渡沅沙歷楚諸國大吟容大黎伊魯國地  
新竺乾十國意謂南刺阿羅單帳通扶南土密等國考  
號古先生教化諸國仁發道德眾號曰青皇竺乾即名天  
竺地方三萬里其口以迦維羅越舍衛王舍之城新宮室  
皆雕文刻鏤深大且以國東南摩訶朝國西北屬宿在其  
西一名中其國王姓利名口白淨王與后摩耶氏  
母胡夫入後天好善不喜爭殺老于居十三年察其君民  
好善若得真同將欲大說法化之國王年三十五無子哀  
求不得善心少歸古生山思失其道乃遍體灰散世百丈  
時助因中使其覺悟遂復歸東土其時已歷一十八年八  
仙真衍派卷四第九節九雅藏  
內都史錦前道則况無道則區  
區氏兄弟為神禹之俊自有根源故劉越訪之於前桂  
父祖之於後援引至老君門下得傳真道而南障草廬  
風景令我思創不忘  
葛由一念。今。重。臨。絕。無。悔。心。是。真。實。好。善。故。  
得。獨。飽。後。山。之。桃。  
仙。史。曰。木。羊。翼。龍。亦。也。得。此。始。可。就。近。人。蜀。以。配。後。山。  
之。桃。後。且。漫。谷。桃。非。常。品。原。之。則。之。血。後。肆。中。青。羊。同。  
義。善。老。子。重。圓。之。耳。

新刻黃學倫先生評訂神仙鑑首集卷之五

林屋坎樓秘本

江夏明陽宜史徐勳述

汝南清真覺姑李理贊

〇〇李凝陽易體成仙

〇〇開尹喜受經證道

鄧種見老子還秦知仍讓館職執弟子禮種字析河南人  
夸父之後數日國禍知之趨來殷勤叩拜述桂父之言  
欲求道要老子授之與講丹書續問劉越何仙老子云  
是容成公假名劉越者留於南越也至己亥冬康王崩  
十六年葬於一子塚立昭王時老臣盡故周道漸衰老  
子謂匡鄧二子曰王室微缺將隱於亳匡續久客西都辭

仙真衍派卷五 第一節

歸辭楚與劉越會晤無間兄弟相叙共講長生之道老子  
付宅舊居隱於園中向託傭工徐甲輩故未荒蕪聞拒  
神氏李凝陽居近尋至陽山巖穴間見凝陽與宛丘生對  
坐閒談高呼二人名號始愕然而悟凝陽憶會上指教之  
言再拜懇求老子曰但鍊成陽神方可進進自適遂授以  
真訣邀宛丘過亦盤相常降凝陽山齊談道或同遊絕頂  
瞻觀是冬三人聚談從忽蒼梧何侯來訪侯已陞太極  
真人為東華司事糾集有道行者俱職見宛丘曰華山陰  
有青鳥公先為彭祖之徒為非深奧後受高人之教精審  
妙理始究堪輿著青馬經相地骨各一卷尋與彭祖入華

陰山修道已七十餘歲吾曾變幻以色聲香味感害  
怒憂思悲恐驚十二品試之惟喜怒哀感猶不能超凡此三  
者不脫下地仙人而已不得昇舉為真仙也細叩其本未  
始知先生在大宛號青精時錄為弟子故來通問今欲服  
以金液脫去濁體使得輕身遊行於世俟功滿迎歸蓬島  
老子欣然勸宛丘贊成美事宛丘招弟子姜若春負之西  
去老子曰太極有飛步之法宛丘有徒負行我牽青牛  
行脚力將欲乘之起程凝陽拔牛負大呼曰諸公既欲西  
行偏不挈我乎老子曰何侯公幹早畢便去覆背我三人  
皆能速行恐子體重行遲追隨不上耳凝陽曰我鍊成元  
仙其衍派卷五 第一節

神出遊之法何不可去囑新來之徒曰欲從遊華山倘遊  
魂七日不返方化我屍魄蓋魂藏於肝魄藏於肺此法是  
魂與元神之魄獨居於屍屍過七日無元陽則腐敗  
故今焚屍也四位同駕風雲不一時到華山青鳥公接見  
宛丘問彭祖何在答已浮遊四方太極真人乃出鍊神金  
液與之服之忽似秋蟬蛻殼爐火烟昇在半空中飛舞軀  
殼委於石畔太極招下更授以凝神定志之訣即能飛騰  
變化出雲入無遠自號曰杜冲言度我冲舉也太極令其  
在世拯救愚蒙為功德行滿自然授職先目別去三仙  
亦各回山凝陽其至山居悄無一人屍殼不知何在尋



至弟子家問其由。弟子名即令為人篤孝。故陽收為徒。凝陽赴華山。絕六日不食。其兄來報。母疾甚危。即令急欲回家。又受師長之囑。一宵輾轉不寐。候至日午。猶不回山。乃與其兄扶屍至巖前。舉火焚化。歸家視母。凝陽失魄。無依。回見老子。訴情。老子曰。人身四大假合。形有時盡。神則長存。神為形之制。形為神之居。鍊有守真。丹子可服之。隨處而安。何必定求原身也。凝陽拜受。壺盧曰。今已不求廣。市草舍便居。帶笑下山。林中有。一鐵草。凝陽指曰。即。可矣。從顛門而入。跳起四顧。凡視聽言動。悉我前身。無異。傾出丹來。服畢。壺盧忽起。道金光凝陽仰視之。隱隱有仙真行派。卷五 第一節

卒孔曰。一人黑臉蓬頭。鬚鬚巨。眼跛右一足。形極醜惡。正驚訝。老

子隨後拍手曰。草莽茅簷。毀窗折柱。此室陋甚。何堪寄寓。凝陽始知失却本來面目。復欲跳出。老子急止之。曰。當在質外求之。不可看相。我有金箍束汝亂髮。鐵拐拄汝跛足。只須功行充滿。是異相真仙也。凝陽依言結束。以手捫兩眼如鏡。遂自號李孔。日世稱為鐵拐李先生。常隨老子。宛丘同遊。講學後。即令母死。先生並不記憶。復收為伴。至周昭王壬子歲。老子忽謂眾曰。吾將開化西域。結白淨梵王之善果。於是乘輿駕牛。命傭工徐甲為御。往別宛丘。鐵拐宛丘贈一竹杖。老子受之。西向而進。宛丘亦同。姜若春去。

會女媧於黃河之濱時。成紀有一人。姓虛名喜。字公文。庖犧之後。初母氏書寢。夢天下絳繡流繞其身。適見長人與語。飛入口中。咽之既覺。口有盈味。成王丁巳四月初八日。及生。喜時有雙光若日。飛遊其側。室內皆明。陸地自生蓮花。光色鮮潤。及長。眼有日精。姿形長雅。垂臂下膝。堂堂有天人之美。好墳索。施德行仁。有大度。親身濟物。不求聞達。東遷於解。康王舉為大夫。素善於天文秘緯。莫不洞徹。鬼神無以區其狀。昭王十二年冬十月。登高四望。見東極有紫氣西邁。喜曰。大陽氣。蓋九星宿值合。歲月並王。復九十日之外。法應有聖人經過京邑。但畿內地廣。往來極多。恐仙真行派。卷五 第一節

過而不值。知函谷必由。隘道乃求為函谷關令。後遂稱每夜仰觀乾象。占風望。烝蒞任未三月。在七月十一夜。見紫炁漸過。長有大餘。飛入闕來。望氣者喜曰。旦夕必有異人至此。預勅關吏。孫景曰。有形容殊俗。車服異。當勿聽過。乃命灑掃四十里以待。二十日甲子。老子乘白與青牛叩關欲度。景入白。君喜喜曰。我今得見聖人矣。即具朝服出迎。跪伏叩頭。遂請曰。願丈人暫留神駕。老君謝曰。吾貧賤老叟。居在關東。田在關西。欲暫往取薪。何故見留。幸聽吾度。喜後稽首曰。久知大聖當來西遊。勞神暴露。有日。願少息。老君曰。聞關導然。既有古先生者。善人無為。永有。

聖神安穩絕乃上天之至聖也。邊夷何足往就。萬勿託言少。垂察。照者。君曰。子何所見而逆知我乎。曰。去冬十月天埋。星西行過鼎。自今朔。駐風三至。東方真氣。狀如龍蛇而西。變此大聖人之徵。故知必有真人度關也。老君曰。然笑曰。善哉。子之知我。我亦已知子矣。子有通神之見。當得度世。再拜曰。敢問神人姓氏。可得聞乎。老君曰。吾姓字渺渺。從初至劫。非可盡說。吾今姓字伯陽。號吾為老子。子喜。於是就官舍。設座供養。行弟子禮。老君曰。吾在中國都未。有所授。知汝命應得道。今為子留。知其夫人。崔氏亦崇道。仙真析派。卷五 第一節 五 華藏

綿久是以動身。道經。歷子。聞子何以過留。曰。觀大。聖神安穩絕乃上天之至聖也。邊夷何足往就。萬勿託言少。垂察。照者。君曰。子何所見而逆知我乎。曰。去冬十月天埋。星西行過鼎。自今朔。駐風三至。東方真氣。狀如龍蛇而西。變此大聖人之徵。故知必有真人度關也。老君曰。然笑曰。善哉。子之知我。我亦已知子矣。子有通神之見。當得度世。再拜曰。敢問神人姓氏。可得聞乎。老君曰。吾姓字渺渺。從初至劫。非可盡說。吾今姓字伯陽。號吾為老子。子喜。於是就官舍。設座供養。行弟子禮。老君曰。吾在中國都未。有所授。知汝命應得道。今為子留。知其夫人。崔氏亦崇道。仙真析派。卷五 第一節 五 華藏

甲即令女出見甲。見女美。暗喜曰。并得與外之女可。終年矣。遂請開通詞於令。喜得詞。大驚。入見老子。言甲告。蕭蕭錢。老子召甲。謂曰。汝隨我二百餘年。何故一旦負我。我昔貸汝。為官。卑家貧。無有使役。故以太玄清生符與汝。所以得至今日。不然。汝應死久矣。汝何不念此。而乃訟我。何不能忍也。言訖。使甲張口。其太玄真符立出於地。月書。文字如勒。甲即成一聚。枯骨。尹喜乃為叩頭請。賜其再。生。老子復以太玄生符授其白。骨。符自從口中飛入甲。即。立地。更生。老子曰。吾言安息者。喻汝身心有安歇。處。言黃。公還汝。款以金丹度汝。今汝貪財好色。利忘義。焉可化。度哉。尹喜以錢二百萬。償甲。令去。甲慚愧。轉有留戀之意。老子謂之曰。若此。立志自持。或可再見。甲快快拜謝而去。尹喜愈自傾心。聽受。老子具以大道語之。曰。道生之。德畜之。物形之。勢成之。是以萬物莫不尊道而貴德。喜又請教。誠老子授之五千餘言。喜退而書之。後名道。德經。喜歎曰。雲之。感舒。禽之飛。翔。皆在虛空中。所以變化不窮。聖人之道。則。然也。一日。老君謂喜曰。吾昨告爾。吾嘗化乎竺乾古先生。者。即吾所託名。今將還神還乎無名。吾逝矣。喜叩頭請。付。老君曰。吾遊乎天地之表。嬉乎玄冥之間。四維八極。上下。無邊。子欲隨吾。焉可得焉。喜曰。入火赴淵。下地。上天。以身。



沒命。願隨大仙老君。曰。以骨相合。道法當成。其然受。日淺。未能通神。安得變化。隨吾聖身。汝尚精修。體入自然。斯可與汝行化。諸國爾。自御青牛起行。喜不能挽。留步。送至石樓山。老子復以五千言。指明義理。煉飛昇神丹。七日乃成。與吾同服。樓山有煉丹處。更與期曰。千日之外。可尋吾於中。青牛之婦。言訖。登身空中。坐雲華之上。面放五明。身現金光。照十方。冉冉而沒。喜日斷雲。雲涕泣。攀戀。白與青牛。忽不見。昭王十四年四月也。其日江河汎漲。山川震動。有光貫空。徧及四方。喜遂以老子所說理。國修身之要。去奢滅欲之言。叙而編之。為二十六章。名曰仙真經。卷五 第一節 華藏

西昇經。喜乃昇。絕人事三年之內。修煉其畢。凡所授書。以內修之。旨解註。悉臻其妙。自著書九篇。號開尹子。後曰太始經。西域竺乾舍衛國摩耶夫人。於前辛卯歲。見霞光陡起。感而有孕。懷二十二年。不產。至癸丑歲。老君見時。度已至。因夫人晝寢。從兆率天降神。乘日精。入摩耶口中。摩耶夢中見一六牙白象。夫人欣然悅之。張口吞於腹時。四月八日。建卯時。夜半。左手攀枝。嬰兒剖右脇而出。大人不少傷。害生時。大地震動。五色光貫於太微。是月恒星不見。墜地便周行七步。自顧四方。分手指天地。作大獅子吼聲。曰。南天之間。獨我為尊。有二龍神降。一吐冷水。一吐溫水。沐浴。

願生元岸  
願佛老君  
降世之象

企軀。故大智光明。照十世界。地湧金蓮。華林其雙足。有三十二相。八十種好。頰如獅子皮。不受水。手足皆鉤。鎖毛。悉向上生。名曰慈達多。自少有大威德。事務清淨。及長不願統治治民。欲求出家。于道。父母苦禁止之。母生慈達後。二年復舉一子。曰那竭。慈達以為王嗣。可繼。達立志離俗。常自念言。當復何遇。遊觀於四門。見生老病死之狀。想此必可厭離。是夜靜居於窟。見一人。以手扞臆。下白太子言。出家時。至可去矣。太子大喜。即隨之行。踰城而出。明年十九歲。居檀特山中。修道。勤行。精進。擇定時。鵲巢貫頂。蘆芽穿膝。始於阿藍池。藍處學道。三年不用處定。心知其非。便捨去。復學於蔚頭藍處。一年亦不用處定。亦即捨去。問東土有金鐔子。號曰燃燈。得安定之道。乃不離勞苦。三年始至中夏。時穆王已卯二十一年也。訪至嵩山。云在泰岱東。梁山。尋見燃燈。與講道。十三日。語下。德懷已得真道。如提恒陽。今良山有大辭別。燃燈曰。遊歷河二水。留雲山一宿。山上。有梵見。尼山。重方。所到。凡中國文士。方盛。遂歸西方。與教。自號釋迦牟尼。必能。先至象頭山。同諸外道。日食。麻麥。經六年。以無心。無接行。而意。旋服諸外道。常住者。聞。四靈。驚山。雷音寺中。復歷試邪法。示諸方便。發諸異見。今至菩提。乙酉二月八日。明星復出。時釋迦年二十三。

仙真經 卷五 第一節

華藏

歲身大倍尋而常相好光明神變化細目白毫字髮輪

齒發菩提之心展供養之具化通萬物覺悟羣生人皆明

仰師依故稱名號曰佛佛者覺也佛至那乾訶羅國有龍鬼皆

神兒五羅魔作殃佛有十萬通神命密跡金剛神統而降

鬼神十把大棒什頭出火燒諸毒龍能王驚怖走入佛影

求度乃免諸惡鬼神力戰敗死金剛揮大劍擬鬼王頭

鬼王遺胞小兒長跪白佛垂意兒等無依捨我入於寂滅

從今以往當奉護大法佛憫欲度之命金剛悲哀即擲杵

劍離諸煩惱佛曰神與我一間耳彼有五通僅不死我具

六通無死無生既而於波羅祭斯國在舍衛城南彌鹿野苑

仙真衍派卷五第一節

中佛為憐陳如等五人轉四諦法輪而論道果不有吐華

焉能成實

但得守真丹則軀殼可棄今之聊以為寓者廣廈可也

昔今可也何必著相昔哉老君之言也

必公文之占象可謂至精故紫炁東來得傳大道後世

天文家非無明眼但心在事功不若公文之專於求道

故紫炁不現現亦不識

嘗聞佛現太神通六萬諸仙前後圍繞難覩其朕兆神

通既大故有通神隨侍然猶曰通於神僅不死通於佛

方了當當精思如何通法

青羊肆必子哥師徐州城杜冲報本

其設教大抵言生生之類皆因行業有過去未來現在三

世識性不滅凡為善惡必有報應又有五戒去殺盜淫妄

貪大意與仁義禮智信相符釋迦治世教化四十九年乃

至天龍神鬼並來聽法弟子多有證果者平居阿耨達山

王舍城在山之東南角城西又有竹林精舍有浴佛所六

年苦行處常樂安隱處雪山之陰雪水流注百川洋溢以

味清淨凡起居從而趨大淨無有旱潦一切眾生成得受

生安樂國土舍衛之西屬賓賤其種回回云天王民悉奉

佛道遠近皆修浮屠七級以為俱養通國人投為沙門到

仙真衍派卷五第二節

冬末中前飲少酒過中不後飲凡沙門皆草蓆為牀衣鉢

隨身譬如飛鳥不近一切捕魚鳥人戲論人外道人不蓄

家兵馬兵車兵步兵沙門又名苾芻又名比丘其教編流

西域釋迦之首座弟子乃阿羅摩竭陀國人其於婆羅門

家名摩訶迦葉波大龜氏嘗為銀銀師其金性吸悉飲

光使其乘伏志求出家以度諸有從師修持有年一日釋

迦拈花微笑謂曰吾以清淨法眼涅槃妙心實相無相微

妙正法將付於汝汝當護持并勅阿難為副貳以其歡喜

而無染知覺而有行傳化後人無今斷絕而說偈言

法本法無法無法法亦無今付無法時法法何曾法



說此偈已復告迦葉曰吾將金縷僧伽黎衣傳付與汝轉授補處至慈世佛出世勿令朽壞也迦葉聞言頭面禮足

曰善哉吾當依教恭順佛教爾時世尊至拘尸那城告諸

大眾我今背痛欲入般若涅槃譯言滅度華即往無連河

側婆羅雙樹間自然有寶牀從地湧出世尊坐上右脇累

足泊然宴寂東土周穆王辛丑四十二年二月那竭王乃

作金棺模檀車送喪時諸弟子積香薪恭毘之火焚後

金棺如故大眾即於棺前以偈讚曰

凡俗諸猛熾何能致火焚請尊三昧火開羅金色身

讚已金棺忽舉高婆羅樹七倍在空中往反飛騰旋見三

仙真術派卷五 第二節 二 華嚴

味真火燼盡化灰舍利子如雨下得八斛四斗那竭王載

歸宮中各國皆與兵來爭迦葉乃以金升量與之取歸供

養阿難欲究竟如來真實意迦葉曰倒却門前利斧者阿

難亦微笑受之迦葉同諸弟子追叙其語綴以文字集爲

十二部真經每悼佛辭世無從瞻受用之佛毘婆尸昔曾

去王位修造於東土白翟之清涼山得維衛勝觀具大智

光今有昆崙洞中迦葉等齊請詢何因由毘婆尸曰解

脫色相不昧靈光爾佛何嘗不在遙指引至靈鷲山頂見

佛垂肩趺坐諸弟子悲咽俯拜巖下佛微笑曰何執着耶

大眾覺悟頓生歡喜起侍左右相與共究無生老子分神

化氣於兩土之後甲寅歲復從太微宮分身降生於蜀國

大官李氏之家先勅青牛化生爲青羊色如青金常在所

生嬰兒之側愛玩無數忽一日青羊失去兒啼不止家中

令童子往外尋覓得於市肆中尹喜受老子千日之期丙

辰歲往蜀編問居代並無青羊肆見童牽羊而過喜解曰

聖師所約其在此乎前問牽將何往童曰我家大人人生一

兒愛玩此羊失來兩日今尋得欲還家與之喜即囑曰願

爲吾夫人之子云尹喜至矣童如言入告兒即振衣而起

曰今喜來前事既入其家庭宇忽然高大湧出蓮花之座

兒化數丈白金之身光明如日頂有圓光建七曜之冠衣

最精之服披五色離羅之帔坐於蓮座之上舉家見之皆

大驚怪兒曰吾老君也太微是宅真一爲身太和降精耀

魄爲人主客相因何相怪耶喜欣慰無量稽首言曰不圖

慶會復奉天顏老君曰吾向留子者以子居世已久深染

愛欲初受經訣恐未克成功是以待子於此今子保形鍊

色已造真妙面有神光心結紫絡金名表於玄圖王札繫

於紫房氣參太微解形合真矣即勅召三界衆真時諸天

帝君十方神王洎諸仙衆頃刻浮空而至各執香花咸稽

首聽命青羊亦化爲山丘之大老君單喜同登騰空而起

青神祿有青羊橋先引朝見五老上帝并謁四極監真往

即降年上昇歲

文始生

初晉之家  
被宅之報

以執

升玉清元始授玉册金符位為無上真人賜號文始元

生更賜紫雲冠飛青羽裙丹襪綠袖交泰霓裳羅紋黃

綬九色之節令居二十四天王之上統領八萬仙士尹喜

升謝而退自此飛騰虛空參侍龍駕矣其家幾幼二百餘

口喜用挾山超海法即時風雨晦冥救已所居之宅飛徙

於西戎之仇池山頂天生斗絕壁立千仞石角外向如雉

堞然惟一門可通上有平地地方二十餘里有田可百頃

年賜盤道凡三十六迴泉九十九眼而萬山拱之亦有洞

泰成樓廣有神仙老君乃會尹喜遊觀八縱之外發軔西行

司渡流沙胡城胡人專務殺掠老君乃作五木持誨教胡

仙真行流卷五 第二節 四 雜類

柳之枝後人以骨為大枝有雉獺象盧諸色以賭勝負

為樂使不專於兵及西遊龜山為王母講清淨經喜從省

太真共食碧桃紫梨後王初年尹從弟名執字公度居唐

國之陽少學天文識緯知兄得伯陽道法致命造玄術來

師事兄喜事因教服黃精花并授諸道經凡百餘篇執問

其旨喜答曰其中曰天曰命曰神曰玄合曰道也執既得

所傳自稱尹道士聞兄登真去後即約華陰杜冲同講求

修鍊冲自得太極超拔愈虛心問道立志度人執常往請

教冲乃同至文始被宅處行踏數羨時執年二十八與喜

同月日生就於此結廬養燕專修上道不欲遠適冲聞文

開者

李八百

李膺

飛陽君

始於蜀中有遇蓬萊執至蜀踪跡到青年橋往叩李氏門

言主人平昔自善中年無子幸產一兒以為宗祧可繼

不期有此意外事雖然神聖降臨終於吾家無益因往金

堂山拜門老祖八百仙翁也冲曰仙翁為誰聞者曰相傳

蜀帝魚鳧孫國於驚雲入居金堂龍橋峰下修脫迹之道

遇浮丘公來棲威鳳山傳以真道因從師姓改曰李膺卜

居於廣漢博玄山合九華丹服之化子規歸國見人民皆

非時皆乃深夜悲啼復往武擔山度朱提氏皇帝陰魂出

世不能相近畏陽氣蒸逼也仙翁後遇飛陽君即於海

上授水木之道復登龍橋作煉丹成試林於石崖頑石立

仙真行流卷五 第二節 五 華藏

化為玉光彩瑩潤後人或鑿崖採於是投成丹於望帝食

之即能現出陽形與仙翁結為兄妹更名李真多教居綿

竹中修持靜道仙翁雲遊五岳十洞城市朝廷隱顯莫測

積二百餘年與徒張伯子煉紫陽金丹於華林山石室今

與府本新縣丹成後還蜀中歷夏商二代蜀人恒見之約

其年可八百餘又見其行輒入百里故稱曰李八百遷居

什邡仙居山百餘年種華芝為餌其本赤蓋白莖上有兩

葉三實後服之者至商王文丁乙酉九年三月八日仙翁

與張伯子俱乘虎出遊至市觀者甚眾還跨虎昇空有

橋真多修道綿竹來往浮山之側化一曰浮山化又名真多



上有真胎尚玄理。初得仙翁朝元點其之要行之數百年。刻古蹟。晚尚玄理。初得仙翁朝元點其之要行之數百年。狀如二十許人神氣莊肅。風骨英偉。人或見之。不敢正視。其後太上老君與古玄三師降授飛昇之道。真多拜受。自修仙翁至浮山。復聚丹砂作煉。成而同服。更名浮山曰萬安。化則有源水。常赤色。為浴丹。仙翁與真多東遊豫章之南。以成丹化劍。浮於池水。縷五色。病者汲飲。西歸寄居筠陽之五龍岡。真多仍往來蜀中。救度疾苦。一日自蜀至岡。仙翁候之。見妹手持蓮花。身似有孕。仙翁怒。欲引劍揮之。真多已覺。倏爾凌空渡江。產下童子。經一卷。遂乘雲氣冉冉昇天。今瑞州有門。時蜀人為真多之像。將奉祠焉。像成而昇。

仙真衍派 卷五 第二節

六

不動。是夕眾見真多云。吾祠宜在五龍岡。得親兄翁。翼日舉像甚輕。乃祠於彼。仙翁自愧弗及。立志度世。以積功行。周時還來金堂。自稱學人。改山為三學山。謂已三於此山。學道世人。咸為賢山。至是真多常降會焉。杜冲曰。汝何知之詳也。聞者曰。主人雖非一宗。因同姓。故稱老祖。凡有危難。必往求之。歸家每說其事。是以悉知。冲謝別。欲往金堂。尋八百談道。西行至一山。形如象耳。見一大冢如阜。旁有小冢。累累。因問士老。答曰。康王十六年。中原有彭祖者。據云。年近千歲。入蜀家武陽。今山下宅址尚存。至辛卯夏六月三日病卒。身畔有黃金一笏。眾社兒為殮葬於西山下。

舊名象耳山。今名彭山。象極日。天忽飛米電。堆積難行。眾社努力開道。華畢。六十人皆凍死。眾家人為立六十冢於彭祖墓旁。號為杜兒塚。若有耕鋤於旁。見墓上草木。則雷雨大作。杜冲驚歎曰。吾師彭君不務金丹大道。惟修導引。吾嘗屢勸。終不聽從。以致妨及社兒。自竟沉淪何處。吾豈坐視不援乎。別老。行未二三十里。與一行人同憩林下。有李公自金堂回。冲問其所語若何。云。聖人下降。此是吉祥。許來年連舉二子。未審果否。冲曰。仙翁所言。諒無差謬。李公欣謝而去。冲即往見仙翁。不暇問及丹旨。便叩彭祖行蹤。八百曰。老彭原有根氣。雖脫朽骸。不迷靈性。直是落

仙真衍派 卷五 第二節

七

葉歸根耳。冲祈明示。八百愠色曰。去處還從來處去。再問之不答。冲拜辭北行。一路揣摩。不出姑晤尹道士商之。及至舊處。已不知去向。文始從遊西域。還時老君將所携竹杖贈之曰。此汝太祖宛丘所贈之物。自我入關西來。先生預知。後昆有好事者求我。故借竹杖以喻鳴仗也。今以轉付與汝。苟有可度者。當即援之。污泥勿負。汝祖之意。文始拜受。首度從弟軌。并天引朝上帝。嘉其好道。賜號太和真人。職守杜陽宮長。下統行仙僚屬。軌受勅命。仍居下界。立功補丹十餘筒。濟度有緣。常煉黃白。以賑貧苦。周歷天下。所以杜冲來會。不作因細味八百歸根之語。想起大彭受

封徐州或在故都遂召彭城市頗狂踏歌於道羣兒隨戲聚觀者甚衆冲適觀無一少異楚出東北見一人年可二十端坐墓旁未想冲問其何爲少年起答曰上世彭祖者歷仕唐虞夏商晚歲浮遊四方卒於蜀之象耳山吾父因是嫡派不忍遠棄屍骸入蜀扶柩歸葬弗憚勞苦至彼問諸土人云有靈異不敢輕於移動就其所居宅中獲華履一雙棕木拄杖一奉歸葬於此處明年癸巳生我即取名宗字法先生性好道每日必至墓上存想上祖之玄妙恨不能及杜冲知是彭祖後身因語曰彭祖雖善於補導不過苟延壽命而已一朝氣散血涸便歸黃壤我能合形神

仙真衍派卷五第二節

而俱化同天地而常存子欲學乎宗即拜冲爲師冲扶住對揖呼爲道友冲復自稱覺斯謂覺其師也宗遂棄家修道隨之採藥尋真遊汝陽聞嶺呀山有蔡侯之子璽字伯璽曾師事老子將往訪之招山鹿跨之而行宗步隨至山均忽墮深谷手足傷損危殆小童報知蔡君乃握符出迎冲告其故蔡君曰吾始遇徐甲云老君有太玄陽生符曾受之而長生吾即遠離父母尋經年餘得遇於黃河中流祇柱峰謹侍二十日授陽生符并還丹訣老君將他適辭歸携二童踰居此間依方修煉九九丹成稍覺有得常用符活已死之人但骸骨存者投之即起高徒雖重傷無妨

也俯身以符拂之手足便能舒展蘇息少頃即躍起拜謝當晚蔡君留飲山齋共談道要三人遂成至契居三日別蔡君遊於孟津使宗採樵被蛇中毒腹脹如鼓冲摘一草揉其腹漸平復冲暗察宗肅恭如初面無愠色冲問之乃授丹經五千文及守一之道宗寶而修之勤恪無怠日臻微妙冲同之入華陰山至往日煉處見磴道藤床宛如舊識正連撫玩冲提拄杖當頭一擊宗燈一回即相對而笑已覺悟前因矣深謝冲提挈冲問璽池金母有木禾甘露又欲西遊彭宗請就嶺呀與蔡君作伴相別而去先是昭王甲寅十五年春西有五色光直貫紫微王令太史占

仙真衍派卷五第二節

之封史鄧種對曰此西化之兆也當有聖人昇去千年之外教返此至後明帝時佛日增光法輪常轉清淨經云能悟道者可傳聖道老君之於文始亦嘉其能悟故傳教特深其他則否蓋因材而篤也更可嘉尹曉之追蹤乃兄連鑣而上想宛丘一脉可謂仙真矣杜冲之於老彭一聞棄世必欲究其去向直至度彼還原方緣放下如此好弟子有一無二可敬可羨或曰老君行化西域遂成佛國而中原之外南北東三方俱置之何歟余曰化得一方後世日爲異端再化幾方不知更招如何議論矣



○○容成公細譚靈嶽○○穆天子遠宴瑤池

昭王丁巳十八年夏王假寐夢白雲中一人服皆羽毛王

知為異客求其術羽人授以絕欲之教王未嘗遵之秋九

月夜月有五色光亦貫紫微垣宗周井水泛溢天官奏知

王問鄧種主何吉凶對曰紫微天子之位月為異姓之臣

冲貫泛溢皆下犯上之象王問異姓孰強司空毛公揚曰

楚熊繹子廉紹立凌并漢東小國朝貢不至王曰是矣寡

人巡守南方使其知威羣臣切諫不聽種退而歎曰災宜

禳避未聞迎之也南巡必致不返是夜飄然遁去自號即

號子行氣鍊形煮石髓服之曰石鍾乳往來山市至百餘

仙真衍派卷五第三節

一祭公微歲人猶見之冬十一月王用祭公微隨駕大閱六軍起行

漢上人報入黔中楚子廉大懼子保密獻策以待戊午春

王至江上將濟漢濱守臣以巨船進王御中流一時膠液

船解王及二百人皆沒於水右軍一卒名游靡長臂多力

負水振身得王已無及矣六師與屍而還羣臣迎葬年六

在位十不以計開列國周召二公立王長子滿房后所生

年已王痛父遭害即欲問罪周召曰姑俟明歲然後傳檄

合計之是秋楚子遣使臣人周謝罪弔喪致貢賀立徐州

淮夷自周公征服至康王十九年魯考公之子罕魯公

逐被第潰弑而自立楚公王不能討及昭王南征而返置

君牙

徐子

孤獨

伯同

盛國

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

伯同

而不問徐夷謂周德甚衰率九夷作亂西至河上以犯宗

周穆王新立二年畏其逼徙南鄭以避之今漢中府為伯之孫

君牙曰徐夷漸不可長泗上有龜姓之國徐子者歲率衆

方諸國朝貢可命鳩夷之穴王遣使諭之先時徐國宮人

妊娠而產卵棄於水濱有孤獨老母畜犬名鵠蒼鵠卵歸

母覆煖之遂蠕蠕成小兒有舐無骨坐時正偃故名偃徐

君聞之乃收養長而仁智徐君卒偃襲位鵠蒼臨死忽生

伯而九尾實化黃龍形體葬之徐梁界內今名至是承王

命會齊魯由濟水攻其國徐夷遠至河津徐子邀擊之九

夷大敗辛酉三年王還都分淮四諸國命徐子主之賜以

仙真衍派卷五第三節

白雉黃鉞為東諸侯之長徐君遂自恃北巡至燕境南巡

至越地甬東居翁洲山三日而返王以君牙襲為大司徒

以伯同為太僕正戊辰十年王寵妃病死本姬姓盛國之

女王哀痛不已改其族為彌氏辛未十三年犬戎侵西陲

王親董六師征之戎遁去明年西戎之胡獻玉孟謂為百

王之精明夜照夕獻昆吾山之銅赤如火王以之作刀切

玉如泥王素慕道集方士於春宵宮常設冰桃瑤醴以享

之是冬王遊於黃臺之丘地多黃竹獵於草陰北風雨雪王

休於日中猶寒見一凍人負沙王作詩以哀之我祖黃竹

云十五年冬有道人披絳綃繫白藤籬氣出如蒸狂歌

市王命宣入恭迎命坐問其從來道人曰子乃黃帝之師  
容成公也向留於越與南障匡生盤桓聞吾子好道故來  
見耳王大驚下拜謝過容成曰子果為敬吾當語之遂教  
以補導之法鍊精於玄牝其要以谷神不死不去火食養  
生守氣為主王進問長生之道容成曰享美素者欲勝於  
德得延壽命足矣何暇他求王再問容成曰非爾所知也  
上乃叩其八極之名山神仙之洞府或得一遊以知天下  
之大容成曰可斯為子言之海內已有九鼎版圖可考  
至於八荒之外非歷歷不能知也世但聞有蓬丘閼苑而  
不知有大五嶽一曰廣乘之山天之東嶽也在渤海中為

仙真衍派卷五 第三節

發生之首上有碧霞之閣瓊樹之林紫雲翠鬱碧藕白橘  
上主歲星之精居九氣青天之內青童帝君括為方諸上  
都二曰麗農之山天之南嶽也在漲海中舊為南極老人  
靜養之所今延赤精道君為山主建造朱宮絳闕赤室丹  
房有紫草紅芝霞膏金醴上主熒惑之精居一炁丹天之  
內三曰常雄之山大西嶽也在清海之中西王母起白華  
之闕立三素之城有瑤林瑞獸練米珍禽分撥子女居而  
修鍊上主太白之精居七炁素天之內四曰廣野之山大  
北嶽也瀚海北弱水中即須彌大地之下都水精道君潛  
修於此山多瓊樓寶閣金液龍芝上主辰星之精居五炁

天之內五曰崑崙之山地之中嶽也一曰崑崙在八木  
之間上當天有形如偃蓋東曰樊桐西曰熊臯南曰積石  
北曰閼苑王母獨處其中大安羣仙之所上有瓊華之閣  
九碧之堂瑤池翠水金井玉鈿館宇非一上主鎮星之精  
居於中元一炁天中是為海外五嶽海上更有十洲三島  
百嶼千巖如五嶽之州縣其三大部洲之萬萬山巒丘壑  
非可勝計此八極之大觀也穆王聞言神移半信曰有此  
仙景不追遊空使天地笑蟬蛸矣容成笑曰我輩浮空飛  
游亦得經旬若肉體凡夫終世難歷况諸山嶽在海外有  
舟莫能渡惟中嶽崑崙與夏原相近陸地可通猶必良御

仙真衍派卷五 第三節

神駒方可超越險阻王問王母何如人容成曰與天壤俱  
生靈化無已王擊壤曰山川遙絕何得而通容成曰試云  
大素多寶中國多人月氏多馬但在多處求之何患不得  
若崑崙之路程形蹟我有一圖當以贈子視之如羅掌上  
向藤絲解下約有數策授王展覽委曲景致宛在目前容  
成留談數日欲去請期再晤容成曰或在崑崙也遂飄然  
而去王即遣使至月氏求馬明年甲戌進尊馬百匹選精  
良者二匹曰蘭駒漢書作綠耳一作赤驥又作赤驎宋白  
一曰踰輪一作踰輪所謂魚文馬也子今之  
盛形似牛渠黃一作踰輪所謂魚文馬也子今之  
五明馬又各玉盜驪又曰溫驪栗色也今之是為八駿  
頂此餘的盧鐵青色後代名駒除



李勝

孟增

衡父

造父

泰豆氏

祭公

一參商

一奔戎

此明已

龍顧鳳育虎脊豹章振鬣長鳴眾馬皆瘖王命養之御廄

更出榜招募良御半年始得其人乃汾河人氏飛廉有少

子季勝生孟增取幸於成王告狼臯生衡父衡父子曰造

父有泰豆氏黃帝時也夷後裔精御藝隱太行之頂造父

始從之習御執禮甚卑泰豆三年不告造父執禮愈謹泰

豆告之曰汝先視吾趨趨如我然後六轡可持六馬可御

乃立木為塗僅可容足趨走往還無有跌失造父學之三

日盡其巧泰豆曰子何敏也遂與講明諸法造之展藝建

業造父辭師下山適有榜募御見王陳說御道并教處八

駿於東海養以龍馭王曰善哉斯可造道崑崙矣乃自筮

仙真衍派卷五第三節

出獵吉山得萃之澤王斷曰其卦遇訟逢公不几慮也擇

明歲乙亥十七年春西行太僕伯冏切諫不可荒遊王曰

朕少尚神仙常欲使車轍馬跡遍於天下以儆黃帝今得

此二絕將欲週遊窮極何懼小醜哉司馬祭公祈父知王

欲肆其心志乃作祈招之詩王不省命周召毛祭四公及

君牙伯冏諸臣輔太子縶居守國王載圭璧寶物望西起

行離商執戈為右次車為副乘參百為御奔戎為右逕絕

翟道升太行重過黃臺王憶前事歌之和聲動地車馳馬

驟迅疾如驚帆飛鳥先眩如匹練流星耳畔惟聞呼呼風

響一息數里過目萬山澤如奔走不定已出大散關回顧

中從絕無踪影王令慈平麓候之遣父解馬收轡一道者

斜卧松坡王步近俯問何往答曰北邊東還求當王母璆

璆王怪問曰子何姓氏而能徒步遠適道者曰我之逸道

上相冲也崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙

愚盡邀偕往遂語其事冲曰天子既肯帶省我跋涉何

為不可但此去川澤必多頻頻解轡待渡可不擔延日久

我有飛渡靈符投水而即堅如平原履之不溺王恭請登

車同載求問玄理出語與容辰畧似越一宿後車始至王

命安頓關下冲曰陽紆山馮夷河伯之所居是為河宗宜

先祭之導車能涉弱水魚鱉鼉鼉以為梁王獵得白狐玄

仙真衍派卷五第三節

貉以祭沉璧禮焉是夜河伯邀王披圖視典以觀天下寶

器及且而寤杜冲教止帶三日乾糧起程一路皆賴神符

飛渡二人在車放眼郊原造父坐車前心夷體閑掌策執

轡疾馳至巨蒐之國黃帝國人知之夜獻白鵠之血以飲

王具牛馬之湏以洗王足二罪之人飲已而寤明日起行

暮登春山棲止三晝已達崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙崑崙

遇視四方上下景象與圖無異仰觀頂上有柱峻極接天

何啻萬仞其間如削下莫能攀援杜冲曰崑崙有天柱上

有仙人九府之治與天地同休息即此是也遙望絕頂雲

隱隱有一人梯几而戴勝藤杖旁有人操杯束向侍之而

得人指引  
乃知道

前有三青鳥給使供食但上下懸絕招呼不及待吾先往  
通知儻身如鳥而上良久與四青衣女童同下傳請上山  
引至山南一女童執拂開道倏現一條坦路委委迤迤所  
見悉如圖中所載漸覺山勢巉巖車馬難及上有大字橫  
書地首崑崙之墟停車駕於此王攝衣而登遂陟崑崙頂王  
母妙顏怡怡領數十仙女乘鳳輦來迎王趨近俯伏深致  
敬仰之慈母令女侍扶起待以賓禮王執白圭左璧瑤珠  
燭銀爲謁見之儀母曰天子迢遞辱臨請一遊覽王遂隨  
於後巡視山景有青衣指示曰此一角正於北辰星輝名  
閭風苑東北過槐江嶺是謂玄圃丘正東一角爲崑崙宮

仙真衍派 卷五 第三節

七

其處積金爲天墉城當面有千里城安金臺山陰之類峭  
壁莫上均處積雪春夏不消園內桃花紅白相間遙觀羣  
大壘巖若嶺山海山龍山余謂日月山之類俯瞰百川宗  
派若黑水弱水滔水三渚渥洼水之流信步行去驚起羣  
前鹿鶴避開澗畔獼猴兩旁夾道森立琅玕白木枝斯瑤  
塊幾疊樓臺鏤飾珠璣金碧宮曰神居王問何處母曰即  
子所居羣王山頭也王曰登臨已至玉臺上凌霞秀光氣  
莫傳先王所謂策府者是耶遂登石室之堂飲峰山石髓  
食玉樹之實正觀日入之際女童傳報宴已終於弁山瑤  
池矣王母遂延至昭宮四開綺窓皆設明王障遜王入席

王惶恐不敢就座母曰天子固中國萬民之主至尊也至  
此西隅何辭客座王又讓冲冲曰仙家以瀟灑爲尚不以  
世禮相拘毋拂阿母敬意於是王而南坐母北面相陪冲  
西向青衣獻華池雪水茶奇香非世所有臺前奏九天仙  
樂羣姬疊進佳餚頻斟玳瑁液清觴少頃進素蓮碧藕丹

白摘王飲至數巡左顧右盼見執壺捧盒者無非殊容麗  
色之娥使令供役者都是大鵞少鵞之鳥王極口稱妙臺  
下鸞歌鳳舞百獸盤旋母顧左右曰周天子生此物類尚  
爾承顏汝輩何不一獻所長十數輩綠棠仙女領旨起舞  
初若流水行雲猶分彼此既而如遊龍舞電莫辨縱橫王

仙真衍派 卷五 第一節

八

目眩心旌幾於手舞足蹈又有翠袖女童四人執盞捧壺  
進浮琰之膏甜於筵上按舞而歌曰

崑山赤  
鸞鳳餅餅勤獻綠醪

王捧觴鵬  
鵬斟酒起醋母前高唱作歌以  
人生無幾睽合偏多山川相間道路悠悠離母東返何  
復能來

其辭悲悽潸然下泪母解其意歎畢却爲瓊液爲醪發新  
詞以答之曰

白雲在天山林自出道里悠遠山川間之將子無忘尚



能復來

王喜賜拜而受遂以佩之白璧重錦更奉母為壽有頃傳歌罷舞王見許多羅妹美侍不知是何名目欲問不敢母知之曰天下欲知衆婢之名日後可得也王惶服無地同神杜冲理頭恣啖肴果一如龔啞猛然拍案曰我等在此得享美品豈可使執轡而來者不啻一味乎王曰微子言吾已忘之母令青女傳來造父伏於階陛朝見母呼之土臺賜玉液一甌桂香茶寶糕一笏令坐石磴食之母更邀散遊九府及龜山琳宮蕊珠紫蘭諸處王此時樂而忘歸東南忽一朶綠雲飛至現一披絳繡仙翁有眼快仙姬報

仙真新集卷五第三節

云家成天公來也人蒙曾有約仙境故催歸

穆王西遊容成啟之繼得八駿之良造父之御中途又值杜冲為土山通信之人似王應見金母適逢其會故諸事湊手此蓋仙真恐世人視為虛幻特於穆王一顯其妙之耳不然猶是崑崙何輪蹄莫繼員丘有路可通仙都可艷使好奇之士累懼而至者踵相接矣其後周使一至自覩荒榛庶可杜俗人之跡穆王既得望長之服萬歲如等閒也寧不能延生永命而解形崩逝者仍示民有終耳

○○尹真人一過周都 ○○伯陽父再遊史館

各向前迎視天公喘噓謂王曰與子別後東至泗上徐子偃自敗九夷拓地五百里行仁義以結東方諸國多歸附之但好怪得怪魚怪獸列於庭招集奇誕於左右淮夷懼貢珍寶器械極多徐子得朱弓赤矢以為天瑞乃僭稱偃上陸地而朝者三十六國將不利於邦家臣民皆怨王怠荒我亦不能辭其責恐子留連忘返故急來報子可速回以慰衆心王聞言如芒刺背即拜辭欲行母曰未盡天子之權政事為重不能強留王遂謝以臨行所筮卦示母母曰殷有丕成者善筮留於此山召來為子一占俄頃咸至

仙真新集卷五第四節

占其卦錄曰

藏澤蒼蒼其宜正公戎事則從

咸曰不久自當安定王謹謝之欲邀容成同歸制敵咸曰未嫺軍旅又邀冲冲曰西來尚未請嘗木禾甘露不悉遠去天子何慮狂夷王慘然不樂復作歌曰

余歸東土和洽詠夏萬民平均吾願見汝比及三年將復而野

母與二仙送至山下殷勤話別冲贈飛渡靈符百象扶掖上車王不勝惆悵母慰之曰重會可期勿增傷感王命造父鞭策八駿如離弦弩箭回視崑崙遙在白雲多處凡

過川源。後符飛渡。日行萬里。王歎曰。予一人不亞於德。後世其追數吾過乎。一路西風颯颯。滿目淒涼。三日至大散關。從車來衛。從雷首太行而入。宗周羣臣郊迎曰。王山巡。六月徐子藉以謀亂。王訝曰。往還纔六日。何云如是之久。奉臣曰。春初西巡。今及新秋矣。君臣嗟異不已。王欲南征。一軍盡化。慮夫戎在西。與井公傑博奕。以卜勝負。三日而不決。毛公揚曰。先王溺於漢江。楚人每慮王師之討。若命以伐徐。必能効力。王遣使入楚。楚子得旨。傳檄江黃舒蓼諸國。集於會山。今壽春界巢縣徐子不防。南楚遠來。迎戰大敗。奔回。長子伯謨出幣帛迎犒乞降。楚子請命於王。是月徐偃

仙真行狀

卷五 第四節

二

卒於彭城。王聞伯謨頗賢。仍令奉祀。遷其怪誕好奇之士於越之翁洲山。建一城以居。即甬東地。後名偃王城。王恐西巡遠涉。後疾歸除亂。皆造父之功。賜姓趙。封以汾河一城。今平陽趙城。造父聚族以居。王更八駿之名以褒之。絕地翻羽。奔霄。超影。踰輝。起光。騰霧。其王豈寐。夢執一人之裾。騰而直上。歷有見聞。王實以為清都紫微。鈞天廣樂。上帝之所居也。既寤。王問所從來。左右曰。王默存爾。故來示諸景象。王曰。此必西極化人也。既求見。當為改築宮室。其高千仞。臨終南之上。名中天之臺。以冀復至。明年春。江淮人貢雪梨。蘭茶。王遣使數人至荒裔。持以獻母。去三年始返。云至山下。無路可登。及攀緣兩

巨。並無樓臺人物。唯聞虎嘯蛟腥。恐甚。置禮物於坡。致意祝告。而回。路遇一杜道士。聞及云。是前與王同遊者。曰。入子何必遠事神仙。中國有道者。亦復不少。聞尹事既通流沙。今草朽於終南之陰。我將覓尹道士同往一遊也。王得此消息。因留心訪問。守臣云。成周東市。有施崇道士。自稱尹和。王命迎至京師。問何謂道士。答曰。入行人道。身心順理。故道士談及杜冲極言與之相契。王信其真。有道德呼為尹真人。創樓觀與之棲止。又招幽逸之人數輩。置為道士。未侍以學其道。月給廩祿以養焉。王終以夫戎為慮。癸巳三十五年。欲興師西征。時析父卒。子謀父代為祭公。

仙真行狀

卷五 第四節

進諫不可。王不聽。遂征之。夫戎避入鳴沙之北。遣人貢四白狼。四白鹿。以謝罪。王取之而歸。自是荒服者不至。王知過名寢宮為祗宮。凡凡相窺座間。皆以祈招之詩為銘。以誌之。進謀父為司馬。以旌其諫。王年百歲。府庫空虛。財用不足。已酉五十一年。與呂侯議。為權宜之術。以斂財。呂侯變為贖罪之法。雖大辟亦許贖免。大非并帝金作贖刑之義矣。命侯作祥刑之書。五刑之屬三千。謂之呂刑。又謂之刑封。呂侯於頰川曰。誓。音許。以續太嶽之後。壬子秋。尹真人觀中道士來報。昨宵有杜道長來訪。談至更深。聞杜歌云。王跨黑牛去。吾乘白鶴遊。



真人亦歌曰

休休休不可留萬物皆有止寸心焉足酬越此清風歸去也水雲空濶洞庭秋

被戶二人不知所在王歎曰吾命將窮矣明年癸丑春王

有疾召太子示以析招之詩深責已之不德三月王言夜

見西母下降相與乘雲上天明日遂崩年百有五歲在葬

於畢郢甲寅春正子繁危立戊午五年涇水有三女

和奔涇丘密國姬姓今平密康公受之其母隗氏訓之曰

必致之王密君弗聽耽三女之色苛歛貨財以俱用一年

民不安生共三知之乃出遊涇上密君來迎王并獲三少

仙真行旅卷五 第四節 華藏

斬於市滅其國開隗母賢載歸給養諸侯聞王能誅淫虐

朝貢不缺在位十二年子堅立改名魏王丁卯二年王崩

鎬徒太丘今之興王室遂衰時人作詩刺之在位二十五年

成王子尚少乃立弟辟方是為有惡來之後各非子者以

造父之蔭亦家於趙惡來子曰汝防生步自非生太

嗣曰咸庶非子好馬善養息之太丘人言於孝王王使主

馬汧渭之間馬大蕃息王喜封為附庸之君邑於秦之涇

陽使續益後復贏姓號秦秦是時天忽大雨米雹江漢俱

凍牛馬死者無算王在位九年崩壽五十太子熒立則王

秦京公昂藐視王室朝貢不至熊繹五世孫渠國勢強盛

衛頃公傳稱楚王居黔中少長王方不能制衛康公七世孫頃公

昔頃王制井卬卬之地而有之王若國聞自此朝貢者無

幾王始下堂而見諸侯丙午七年太原之戎侵掠邊民王

命號公仲收其衆是冬還都錫京王在位八年崩太子胡

立是為暴虐無道辛亥四年淮夷入寇命號公征之年餘

不克諸侯漸強大王田獵齊政有謀害唐宏字文萬雍字

周武字文齊入諫不聽俱棄職南遊於吳年餘入越至

玉巖山四面陡絕惟一徑刺蘿可入下有清風峽桃花洞

遂栖居於此具子聞之相招與語國事皆富強利民之術

具子特以賓禮會楚兵侵西境具子憂之三官進曰臣等

仙真行旅卷五 第四節 華藏

為君退之乃山卸用神策敗楚吳子厚奏辭不敢受乞居

地肺句曲山中修道吳子月給採米問候吳國始強厲王

好利榮公亦好利三用為卿士國人謗王召公虎諫曰

民不堪命矣王怒乙卯使衛巫監謗者告則殺之道路以

自已未秋國人襲殺榮公即共攻王王徒潰出奔於陳

之上屬河太子靖匿召公之家公出諭國人與周公樂陽

和治國號曰共和至共和十四年厲王流死於彘太子已

長二相輔立之是為宣王甲戌元年春王命大夫秦仲西征犬

戎秦雍非子生秦侯侯夏命大司馬尹吉甫北伐獫狁二

年命方叔南征荆蠻命召虎東征淮南之夷王親伐淮北

莊公

三年，獫狁敗於陽曲，荆蠻致貢，伐平淮夷。六年，報秦仲死，於戎仲有子五，長曰欽。與昆弟大破西戎，賜其犬兵，地為西隣大夫。王自興武功，六年大旱，王側身修行，靡神不舉，索鬼而祭，天乃大雨。時唐葛周在句曲，聞王能修王業，復歸於周，仍使居位，未幾遷三官於東家，民受其惠。八年，王巡狩東都，因畋獵以講武，十年，安集流民，王得姜后

姜后

之賢，助周召方尹之良臣，更任仲山甫申伯，景之毋舅，則洛人最賢，食采於樊，上下相洽，海內向風。十二年，魯武公

仲山甫

率諸侯來朝，周室赫然中興，是時柱下史蕭籀，號山人，世

史籀

號史籀，能大篆，取蒼頡形意，配合為之，損益古文，加以鉤

史籀

利鈎，殺謂之籀文，又能作複篆，為人明達，頗識天文，王甚

利鈎

愛，出必與俱。王田於陳倉之野，命籀作獵碣，凡十，大徑尺

餘，高可三尺，其形如鼓，載述所獵之事。宋徒於開封，元人

今陳倉有王，意於為政，姜后脫簪珥以諫，王復勤政，丙申

封弟友於鄭伯，爵華州北有壬子，姜戎抗命，西戎有大夫，氏

皆四岳，王率師親征，吉甫諫不聽，王師敗績於千畝，遼州

南，思欲再舉，料民於太原，山甫入諫，卒往料之，於是史籀

幡然欲去，館外有二客見，訪籀揖進視之，皆非凡品，叩姓

氏，老曰伯陽父，壯曰鄧真人，伯陽曰：吾二人史籀舊主人

也，觀子行色匆匆，當告我無諱，籀傾心告曰：屢觀人事，移

也，觀子行色匆匆，當告我無諱，籀傾心告曰：屢觀人事，移

也，觀子行色匆匆，當告我無諱，籀傾心告曰：屢觀人事，移

伯陽父

也，觀子行色匆匆，當告我無諱，籀傾心告曰：屢觀人事，移

也，觀子行色匆匆，當告我無諱，籀傾心告曰：屢觀人事，移

神仙通鑑

馮長

伯陽曰：明哲保身，誠為美事。謂鄧種曰：汝與之同隱洛南，

投公子倫處，必無相留，子於此時，時籀見吉甫薦伯

陽父代職，籀遂改名馮長，字延壽，逢此道長，而將事長

生也，種與之辭去。伯陽復就館職，從見吉甫回館，見一童

朱衣散髮，行歌於市曰：中金中入天門，呼長精，吸玄泉，鳴天鼓，養丹田。

伯陽曰：此長桑公子所歌之辭，得服三星守洞房之道，招

童問其從來，童遙指市東曰：吾師所教者，伯陽回視，果是

此君，原來桂父南遊桂林，復歷東南諸勝，改名長桑公子。

伯陽行派卷五第四節

偏處以藥救人，老君遇匡續談及故，知其事，邀進館門之

長桑曰：南至卬洲深土，拜見南極赤真人，廣壽老人，真人

以熒惑小兒在南方作狂，贈我為行童，初入華夏之南，思

以火臨火，亢旱多災，乃於荆蠻接壤處，一夕開九十九青

精制其威，復帶此童至南海，聞普陀落迦巖，潮音洞中有

一女真相傳商王時，修道於此，已得神通三昧，發願欲普

渡世間男女，嘗以丹藥及甘露水濟人，南海人稱之曰慈



嘉也問長桑將何子。長桑指小兒曰。此子能先知世事。作  
選語以為後應。人能警省修德。亦可轉禍為福。今欲與之  
過遊四方。提醒愚蒙也。老子曰。吾子能醫人之疾。苦復能  
醫國之煩危乎。周室將有女戎之亂。何不令熒惑一警覺  
之。使豫防其患。或得挽回氣運。長桑唯唯。與熒惑別而西  
行。欲往故鄉。出都門未二十里。抵暮。見一婦人在林間造  
飯。乃王料民回京。欲面見明言。恐洩機數。歎曰。西周氣運  
將盡。此子壽數無多。因囑熒惑。往鑄作謠。吾暫遊齊燕。來  
太行會汝也。遂分投去。王太原回。都市有小兒。問以女童  
數十為羣。皆拍云。而歌曰。

仙真辨派 卷五 第四節

月將升日將沒。蔡孤箕服實亡周國。

王惡之。令拘羣兒。對以紅衣兒所教。王令市吏禁止。問所  
聞何義。吉甫曰。史籀所舉伯陽甫者。通徹幽明。召問必知。  
但其兩足盤辟。免其朝禮。方可王曰。聞文武時有史臣。李  
耳年老筋急。不能拜舞。起居此人如是。亦其類也。命往召。  
伯陽駕小車入朝。王遣雨內侍扶扶以進。賜坐於旁。問之。  
甫對曰。天有熒惑星。精化為小兒。下世善知遠近之事。造  
作謠言。使羣兒傳誦上天所以儆王也。王悚然。甫曰。日沒  
月升。陰進陽衰。必有女主亂國之禍。王曰。姜后選擇進御。  
女禍何來。甫曰。前者非目前之事。速修德以攘之。甫辭出。

王入宮。姜后啟奏。有一老宮人懷孕。歷五十餘年。昨生二  
女。已令棄於外河矣。詢其由。先工欲築所收龍泉之槓。廢  
化女。龍宮人遣而成孕。王令內侍往探女。嬰回報被水漂  
去。王召伯陽甫。占其吉凶。甫布卦畢。其詞曰。  
笑與哭相連。屬羊被鬼吞。馬逢大逐。慎之慎之。蔡孤箕  
服。

王不解。甫曰。鬼為陰屬。人為戎類。當應在未午之年。王令  
禁造桑弧箕服。有卿人業。此者聞令出。逃於水畔。聞兒啼  
抱之奔避。褒城。而辰冬大祭。王宿齋宮。夢一女子自西入  
太廟。且哭且笑。東七廟神主。携而東走。王恍惚還朝。因怒

仙真辨派 卷五 第四節

杜伯。時之忿憤。不得正。冠簪非所宜。

抱朴子曰。穆王南征。一軍盡化。蓋謂軍人皆懷異志。君  
子為猿鶴者。言在位之人。亦欲遠遁。小人為沙蟲者。下  
輩將就壘藏矣。此雅川實悼其多事遠征也。  
唐荊周成。真之期。至周末始見。而先伏於此時。一以見  
託果之難。一以徵史筆之逸。  
老君自康王時。再臨史館。傳道於匡鄒。今宣王時。復求  
史館。接引蕭史入道。其坐地可稱仙館。  
長桑君以醫術救世。而熒惑乃為良藥。當於本草添此  
一味。

○長桑君微露天機 ○太陽子致明時事

左儒

顯叔

幽王

申后

宜臼

申侯

伯奇

尹球

上尹球

上號石父

上祭易

上鄭桓

趙卷父

叔帶

叔帶

叔帶

叔帶

叔帶

叔帶

叔帶

叔帶

叔帶

下大夫左儒爭之不得觸柱死杜伯子顯叔介晉後仕晉

食邑於范王遂得疾不能視朝至己未秋王體稍愈獵於

東郊書見杜伯操朱矢射中心窩同官疾發而崩在位四

十七歲太子宮涅即位幽王葬王於單立申伯人為后子

宜臼為太子進后父後為侯之元年春太后薨王不循

喪禮申侯屢諫不聽退歸謝邑陽縣時諸老臣相繼而

卒吉甫家邾長子伯奇自溺而死吉甫辭歸留子球在朝

臨行往別伯陽甫為之占云

不者不死生者不子以之同姓秋夜月明

仙真衍派卷五第五節

吉甫叩其詳伯陽曰佩之自驗吉甫謝去幽王以號石

父祭易尹球並列三公皆工諫諍惟司徒鄭伯友王叔直

諒不阿辛酉二年淫雨沿三川皆震大夫叔帶趙卷父之

孫趨至史館告之伯陽曰人天地之氣不失其序過序

民亂之也陽伏陰迫地為之震是陽失而填陰也伊洛竭

而夏亡河竭而商亡三川發源於岐山皆震川源將塞既

塞必竭其山必崩發跡之地若崩周室能無恙乎帶曰變

當何時甫曰善盈而後福惡盈而後禍十則為紀數之盈

也天之所棄不過其紀是歲秋三川竭岐山崩王不知警

叔帶諫不聽携家如晉大夫叔帶食采於襄後亦入諫王

叔帶

叔帶

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

洪德

怒囚於獄壬戌三年拘子洪德訪三美女獻以贖罪中一

女即後宮所棄女嬰長而妖艷工專龍之舞生子名伯

服王聽其讒廢申后黜宜臼立褒姒為后伯服為太子戊

辰九年事也伯陽聞之棄職隱去唐葛周三諫官復去之

吳道離里山常州有石忽自開如屋宇寬廣可坐千人中

橫一石長丈餘有一人卧於上招三官曰可坐我足後侯

石立起即汝等成道之期三官異其語遵命坐下閉目凝

神頓忘飢渴時朝職缺少皆援引黨類入代惟大史去位

無敢補者聞荆楚有章震號王子年過百歲精神異常淹

貫典墳王徵為太史王子不就嘗自歎曰人於塵世去生

仙真衍派卷五第五節

轉遠去死轉近但貪富貴至於命盡而死形為灰土雖為

王侯金玉如山何益乎惟學度世之道可以無拘乃東遊

齊魯遇長桑君師之受其術長桑復引至中條玄女處學

道數年始歸荆之方山其山四面正方上有風穴口大如

甕夏則風出冬則風入春秋分則靜王子居其中著道書

百條篇精於五行之義演其微妙以養性治病能起飄風

致雲雷雨霧又能以瓦芥旱石為六畜龍虎能噴水成珠

久而不變涉水如平地可分形為數千百人或閉息數上

日乃起四方好道者從學甚眾每與諸弟子出各執一為

馬與之但令閉目須臾皆成大馬日可行千里常吐氣成

馬與之

馬與之



明道

太陽子

五色雲高數丈指飛鳥墜臨淵投符魚鱉自躍上岸指之復投於水常用水治病在內者飲在外者公皆立愈雖法術通靈更思求真道聞有熊氏入南宮同求道得昇天去乃往拜訪王子之友曰解明自號大陽子亦南楚人向遊西都聞王子道高尋至方山王子師往空同家道遂趨至空同過道童云王子丹成已日方山太陽子請先廣成大師童曰今早道友邀去遊蜀矣太陽子至方山事王子以師禮王子仍以賓禮相待問曰吾子久客京師必知西周之所以亡者太陽子曰幽王九年立褒姒悅之萬方終不得一笑十年遊驪山號公請舉烽燧諸侯兵至而無

仙真衍派卷五第五節

華藏

鄭武

平王

秦襄

東周

魯惠

王子餘

冠髮如大笑愛聽裂繡琴王令官娥裂以悅之又求故太子於申欲殺之申侯弗與西召大戎伐王王舉燧諸侯不至大戎遂殺王於驪山褒姒被虜伯服死於兵鄭友救駕戰死祭尹皆被殺戎入鎬京盤踞焚剽申侯密召晉秦平戎鄭世子掘突迎立宜臼是為平王王以西周逼近大戎遂都洛邑秦伯聞以兵衛大宗伯奉七廟神主先行而周轍小王命秦伯逐西戎盡以豐岐地賜秦開地千里立西伯初白帝魯惠公亦偕用郊社之禮鄭伯掘突併有東號及鄭都榮陽設關於虎牢即虎牢水關初號石父與王子餘逃歸西號開幽工被殺立餘為王及平王立石父奉餘附於

晉文侯皆為晉侯仇所殺楚餘楚時王室愈微令由方伯紛紛列國之世矣太陽子倫述時政王子歎曰此天數伯陽父言之也太陽問伯陽何能而前知若是王子曰是廣成子

魏父化身世稱老子者也太陽曰更有奇事甲戌四年王念魏祭尹之功命乃父子忌父復國於魏祭易于班為大夫仲

子足為鄭正卿尹球無子乃為吉甫立清穆廟於江陽祀

之是夏有二道士至洛水見一云是吉甫長子伯奇朝臣

皆不識道士曰盧江父老尚能識也王命追遣人至盧江

召吉父親友來認先有張仲者其父無忌事厲王為保氏

張仲掌諫王過王使衛巫監諫無忌疏諫王怒流於番陽而死

仙真衍派卷五第五節

黃母仲方在姓母黃氏泣祝於洞庭之君山感神人降雲路而

投身黃母慈祥明辯篤於教訓十歲始就外學名忠嗣追

張平子先志也既長而冠祖平子守之曰仲及宜王立仲諸席登

張允思肺石自明詔追復無忌官諡曰獻仍以仲為保氏有兄

張德陽思早世無後仲以次子繼陽繼其後祖母趙氏年八十終

趙母祖父以京度食尋不起仲以孫承子服喪三年京毀盡

南風成時以孝友稱與吉甫同朝吉甫出征左右諫之仲為賊汚

南溫叔水之什工聽之得保其終先是無忌得罪以佞臣南風成

韋仲將之諧時風成死子溫叔有才而賢師氏韋仲將稱之王升

仲為大夫保氏關人乃釋私仇而舉溫叔以自代韋仲將



三幼女死王女而無子仲為嫁其一女二幼者俟其長納為然明

金無明憫賜之婦黃母壽百歲而視聽不棄平生持內觀經有所

得一日乎仲及媳孟氏語以超悟之理隱几而逝後再以身

得道為妙王奪仲情起復時吉甫召公南仲方叔皆故惟

仲為老臣王切以官沮為太子仲力諫不可及幽王嗣不

明政治仲復諫之王故衛末釋因怒甘仲乙懷歸與鄉人

多實如然飲為樂一日王賜酒仲飲之死仲遊西蜀經雪山晉知

西極人來修行於此八年得道又西山神白輝留仲居焉未幾上

白輝帝有旨命為雪山大仙及是心有所感乃出山赴召自稱

雪老王詢以伯奇之事對曰伯奇性極溫良吉甫託臣教

仙真行派卷五第九節五

詢屢被後母遣于球諧之吉甫遺書刻責伯奇不能明但

撫琴作履霜操今州治北臣每以盡孝竭之未幾為後母

所逐逕投汶江而死每途清夜有悲歌發於水底舟人爭

效之吉甫歸渡舟覓其踪亦聞其聲乃援琴作子安操以

哀之已死久矣何能更生王召二道士至老見之果是問

其由伯奇曰自見逐後乃思父母既無何以生為向江濱

自溺個浸六日未嘗帶藻而面色不變適遇真師同杜道

長出遊憐我受冤賜丹藥起死責以慈念捐生有乖孝道

謂我死則尹氏達絕第球將不得其終吾師同居水底數

年鍊合水丹遇月夜相展而歌云是出頭之日故送至此

補遺

占繇辭示我今汝生而珠死直師為同姓秋月明者言汝

終當晚得言言皆驗矣遂別去於是王以伯奇為司馬建

延真觀以居尹執選好靜者七人為道士以侍奉玉子並

言老君之神妙太陽子奉事唯謹玉子喜其誠僅嫌其好

酒責之曰汝當理身卷挂為眾法師乃昏迷沉醉功業不

修大藥不煉雖千歲終難免死此凡庸所為豈子所宜乎

遂深加勉勵勤修上道後著七寶樹之仙服大丹得仙其

朱異氏妻朱異氏曰太陽女能審五行道術年二百八十色如凝

仙真行派卷五第五節六

雪尸如舍丹宛然十四五歲處子太陽丹成分與服之亦

得仙道夫婦拜別玉子出遊於外以度有緣至漢陽有女

子盛全頗得玉子之法然未能情妙苦無明師乃於要道

當爐賣酒密求有道積久未有勝已者會太陽夫婦入肆

飲酒見全禮節恭修太陽喟然曰彼行白虎騰蛇我行青

龍玄武天下悠悠知者為講全聞之喜使妹紀問曰士數

為幾太陽曰不知也但南二東三西四北一中五耳妹還

曰容大賢者我始問一已知五矣遂請入道室更進妙候

以事之自陳曰此處有太玄仙女名頤和少喪夫有術者

與其不壽携母入山攻玉子之術隱方山數年歲寒時



衣行水上能從官府城市於他處視之無異指之則失其所  
所在門戶權關鑰者指之即開指山崩指樹死更指復  
如故每與弟子山行日暮以杖叩石開如戶中有床几帷  
帳酒食畢其所至皆然又能坐炎火中衣裳不燃行三十  
六術有神効起死無數不知何服食髮如鴉白日能昇  
雲際今與其母靜養於雒衡山石室我曾服事數年不能  
探其微與幸遇吾師敢求教誨太陽子曰共事天帝之朝  
俱飲神光之水身登玉子之魁體有五行之寶惟賢是親  
豈有所吝遂授以道要及蒸丹之方呼之曰太陰女虛全  
請其在室立竈辦林抽添火候二月丹成太陰姊妹服之

仙真行派卷五第五節

安其妻

七

得仙太陽留妻與之同住漢陽自遊方外太陰姊妹常麗  
服華裝出遊漢江鄭交甫者遊於江皋見二女佩兩明珠  
大如雞卵不知其神人起心悅之謂僕曰我將下取其佩  
僕曰此間之人皆習於諛不得侮焉交甫不聽與之言曰  
行道勞矣二女曰客子何勞之有交甫曰橋是橙  
也盛之以筓令附漢水將流而下我遵其旁而攀之知吾  
為不遜也願請予佩二女知其戲已答曰橋是橙也盛之  
以筓令附漢水將流而下我遵其旁而攀之知吾  
解所佩明珠以與交甫受而懷之二女凌波趨去交甫惘  
然行未十數步懷空無珠歎曰漢有遊女不可求思皆能

以禮自防人莫敢犯況神仙之變化乎太陽子行遊中岳  
夜宿山下聞音樂悠揚香雲馥郁清旦上山探訪山半有  
童迎入洞府是宋國公子倫字玄德不喜繁華專心向道  
常披止樓觀服黃精二十年為王時知老子歸唐引求其  
道得通真經及丹符贈八嵩山有六玉童遞侍豫知未來  
吉凶能飛步凌波或化禽獸以試人心獵者逐之常相去  
五十步善射者不能中每與病者寢病則痊年九十餘宣  
王乙巳春上帝遣仙官迎授為太清真人分司中嶽諸事  
佐黃元大光含真若化育燃燈大師往西方設教未回故  
撥倫為儲副居少室山含真真君素好音律常請倫作樂  
仙真所派卷五第五節  
宴飲癸丑秋有鄧真人引馮長至為在同門深相敬禮留  
居太室下院適有太明真人來命太清治宴款待并邀鄧  
馮陪席宴會之際觀太明神姿迥異席散太明留宿山軒  
馮長不敢造次啟問退謂鄧種曰太明何所從來鄧曰初  
曰彭祖今日彭宗轉賴弟子杜冲授丹經守一之道勤修  
日久始成其聖變不可悉述初與蔡真人瓊同居汝水拉  
野山有毒蛇猛獸擾害過客真人患之乃叱木石為人形  
逐食腹痛欲絕是後逢人不敢復顧化為馴良招其守一  
或作坐騎獵者欲捕搏亦不得知真人教其解法遂相毀  
罵忽手足自拘蠢然屬立使幽室擊之但覺捶扑之苦與

人候其悔過始令釋去至厲王戊午正月十五老君遣天  
仙下迎授今職治赤城宮在南嶽督理事情儲副霍山今  
不聞白政事長聞言潛步上山於軒外窺之見有神燈數  
盞浮空映席長趨入長跪真人扶起同坐長讚頌所見神  
異真人笑曰我常三晝夜為一息或自沉水底竟日方山  
或瞑目僅卧年餘起復如故若夫神靈靈霞身自有耳未  
是為奇也長拜求金丹告真人曰汝本上古朱襄氏天帝  
命有界整理史籍今既功畢何敢少吝遂一氣誦丹經五  
十文恐不能悉記為誦兩遍長洞然暢曉明旦復授以太  
上隱書長即修大丹服食容顏益少用術活人無算已成  
神仙

卷五 第五節

九

華藏

成物自壽壽人

褒姒入而伯陽去位唐葛周之去亦於是時則三人之  
親炙於伯陽已久人自不知之耳  
離里之卧者未有起時又繼以三人坐之真是奇事的  
是奇文

王子具此神通而知道不在是更向空同精進訪求  
之證果所以不同

伯奇之純孝若使投江而死則虧矣尹軌喚省全生忠  
嗣不斬孝行無虧可云補完

太陰姊妹治酒求仙即有酒仙來應亦是氣類相感

○盧商隱術動號人○太穆公夢朝金闕  
至平王庚寅春老君勅將吏萬騎迎為西嶽真人贊助素  
元羅魄大明真君候天帝命下即赴金倫迎會真真君與  
鄧彭來賀道成設宴於少室山堂管絃齊作長盛備音樂  
之美意欲探取律呂精微宋君曰此皆中微真言製作也  
長離席求教真君曰子本姓蕭不必復求他樂我有赤玉  
洞簫一枝子可吹之非數年不能得其神也子之仙眷亦  
在於此呼玉女捧贈之并授以法真君復令作鈞天之樂  
驚起松梢白鶴宋君曰山半有人竊聽命童請來未幾引  
一人至堂眾真能識問之知是王子之徒宋君邀之入席  
仙真待法

卷五 第六節

太陽隱居末座羣真問及王子太陽一一酬對請問宴會  
之故宋君代為宣旨太陽曰既中南西三嶽有佐何東北  
二嶽無之彭君曰五嶽事繁日理不給亦仙之良佐必俟  
大有功行者方膺此任今北嶽真君聞長系君往來青冀  
請居附近不敢屈為宰輔太陽曰久聞長系公子志在活  
人常變易姓氏渴欲一見當往訪之會真真君曰不日西  
嶽真人赴任西嶽佐吏徐翁金議政事長系自然得見何  
必遠去太陽留居少室長系於甲寅同北嶽為崑山洞視  
弟子馬師皇王冰學無訛其再經三劫出山行道長系同  
焚感北遊賢無慮真君通問以庶事剖折分明欲委以政



○倚武

○鄭莊

○太子狐

○魯隱

○桓王

長桑即欲行其若留於天涯空同二山之間三十年

悉知諸問平王東遷十三年衛公和薨伯獨東周政戎

申鄭伯薨十三年生立王分政於虢公忌父鄭伯然王王與

鄭交質太子狐為質於周四十九年魯惠公薨庶長子立

看代平王在位五十一年崩鄭伯迎太子狐嗣位太子哀

慟而亡立其子大孫林為桓王王以政界虢公鄭祭足取

溫之麥取成周之末王惡鄭無禮八年魯公子執執隱公

鄭伯不討其罪而與之和王蓋惡之十三年與師伐鄭鄭

又抗王師射于中府周虢二公衛王以歸丁丑冬長桑聞

鄭暴惡欲懲之辭無極真君南行其君囑以訪求德行者

仙真衍派卷五第六節

為佐長桑仍帶焚或遲奔鄭郊宿於邸舍明日借香祭二

期世子及諸子皆在長桑謂樊惑曰寤生不久自殞諸子

非令黔之相羣臣不得其死國勢削弱足當射王之罪矣

即舍長見二人有異遇之甚厚不責其直長桑問其姓名

云是秦襲字越人少好學醫長桑更留二月相待如初乃

謂之曰我有禁方子欲之乎服大喜懇求長桑曰公無洩

即出懷中方書與之授以神藥令其飲上池水三十日市

三十病可不診而知但吾子相犯偏漏死非正寢當廣積

功行或可挽回我以金刀屍解之法授子佩之勿失因自

歎曰我受無極之託欲度為北嶽之佐可惜不能正果僅

為世上良醫常往吳越一遊以度有緣同受氣脈然而

去後藥留不得自具如教日取竹木上未墜地露水而藥

服之三月果然眼明如鏡暗暗中見鬼物人馬牆垣亦能

見之視人病症凡臆臍之癢結無不洞燭即國將亂東

寓於齊之盧村今長號盧醫人見其所治神效比古之扁

鵲亦號為扁鵲太山有崔文子者性仁慈喜以醫藥濟人

聞鵲之名來學其術鵲復導於齊遇陽厲好道存心利物

為弟子隨行至東楚借宿東臯公家觀其輕財重義亦

傳以方藥語以延年之訣教在木處救治謂陽厲曰吾師

長桑君在吳越不久必來我聞王室有難將往一探兼醫

仙真衍派卷五第六節

城內諸國風俗桓王已於甲申年崩太子佗立為莊王十

五十崩子釐王胡齊立作玄黃華麗之飾官室崇峻與

馬奢後在位五年崩于惠王閔立為臣等五大夫作亂王

出奔溫邑蘇子復攻王再避之櫟五大夫立叔類王為

王初鄭莊公薨十忽立昭次子突居宋宋莊公逐忽而納

突公立二載欲殺祭足謀洩足逃突復迎忽高果爾弒忽

而立子壘莊公齊襄公誘執壘君臣戮之足又立子儀突

居櫟十七年聞足死亡齊師襲鄭時榮陽南門內一蛇長

八尺外一蛇長丈餘關於門闕末三日夜後十七日內蛇

竄須臾敗死外蛇亦入太廟齊將賓憤無聞之向突賀曰君上宗

祀之徵也。未幾果殺子儀。突復位。戊申春。鄭伯約虢公以兵納王殺子類。五臣皆死。惠王反正。扁鵲方入洛。值鄭虢二君並車。鵲謂陽厲曰。鄭伯不久當死。虢公氣色將有骨肉之憂。可往其國探之。鄭伯於路得疾而薨。世子撓迎喪。

歸葬號公至中途報太子暴斃而卒公大驚趨回痛哭不  
已有人自言能醫門監曰死已三日何能復生答云我鄭  
人扁鵲也請試之監者入報號公素知其名親出延入鵲  
審視曰無妨教陽厲用延須臾太子漸蘇但不能言鵲曰  
必得礪木之山所產之艾炙之立起乃檢諸藥中炙其肉  
三壯太子開目言笑累無苦楚號公奉事扁鵲如神遍傳  
仙真衍遂

仙真衍義

四

一無知

十雍

山齊桓公

王仲

口山六

無終國

口魚圖！

皇子

其能起死回生遠近皆來求治鵲留號數年始辭去周遊  
救人無數聞齊爲盟主於是復還盧村幼齊襄公無道爲  
公孫無知所弑大夫雍原計殺無知公子小白歸齊桓  
管仲爲政齊國遂霸惠王賜齊爲方伯得專征伐丁巳齊  
爲救燕難伐山戎令支無終因爲嚮導桓公登山見一人  
長尺餘徒步閒道問於管仲仲曰此俞兒也昔黃帝北行  
亦嘗見之遂渡界耳溪咸令支及孤竹國庶中齊定魯閔  
公之位辛酉桓公獵於大澤之陂見鬼物大如鰲長如轅  
紫衣朱冠捧其首而立公驚而病野人皇子知其名公召  
問之對曰是名委蛇聞車聲則捧其首見之者霸公喜而

史記卷一百一十五  
 卷一百一十五  
 王孫子傳  
 神精父子棄俗入道服道並創有教父乙并天子爲齊侯  
 能尊周室故來齊侯耳言畢還去壬戌齊代北狄救邢滅  
 衛乙丑桓公合諸侯伐此責責桓公齊小臣殺桓公古  
 桓公凡五往乃得見世以此能致士得爲國長惠王在位  
 二十五年崩太子鄭立  
 義武天子壬申甘叔帶與我翟謀攻王管仲弔戎於周是  
 冬仲病卒隄朋爲相亦卒以鮑叔牙代之戊寅桓公卒七  
 十三秋九月扁鵲遊臨淄謁公曰君之疾在腠理不治將  
 死明  
 鮑叔牙深公不應鵲退公曰甚矣賢之喜於見功也無疾而謂之

仙臺有素天卷五 第六節

五

有疾鵠後五日復見曰君之病在血脉不可不治公曰寡人無疾五日又亦見曰君之病在腸胃矣宜速治之公微笑更過五日鵠望而却其公使人問故曰大膳理湯燂之所及血脉什破之所及腸胃腐敗之所及今在骨髓雖司命其奈之何又五日公果病召鵠館人曰秦先生前日已東歸西去至盧村召之亦不見公悵恨不已冬十月果薨鵠西至邢衛醫治其多居年餘士醫絕無活計乃詐延視病僻也奉起刺之死於郟都之陰時年九陽厲楚至死所哀哭殮葬於路旁有病者至墓請水服土煎湯服之即愈鵠聞小九如丹雖危症可接鵠多生



問長桑公師在楚遊行。蓋往壽問遂同至南陽。叩問長桑  
所在。先生曰。前在吾廬。宋真入。越宋而真入。赴任席間  
長桑君談及北嶽。真賢。乃為輔。彭真入。薦杜冲才德有  
餘。已同。入關中矣。二人欲行。行。曰。長桑路過。當春桐  
君定。遂會。至仙。非山。必入。紫雲宮。謁。曰。應元。尊。屬。華蓋  
山。會。我。容。成。天。公。非。只。在。武。夷。也。此。間。乃。南。北。必。由。之。道。  
坐。守。於。此。自。然。得。見。二。人。遂。留。待。至。二。月。傳。長。桑。與。杜。道  
士。求。辭。北。去。遂。遂。自。在。東。南。每。作。識。語。警。世。臣。君。引。二。人  
拜。見。哭。告。扁。鵲。搜。殺。長。桑。教。曰。數。合。橫。亡。然。受。我。金。刀。屍  
恐。未。知。曾。鍊。習。有。相。都。原。足。順。遂。觀。其。所。傷。便。如。汝。二。人  
仙。真。衍。述。卷。五。第。六。節  
不。必。隨。去。在。吳。楚。要。身。可。也。即。與。冲。別。去。至。郢。縣。所。發。掌  
雷。震。開。棺。墓。見。其。屍。骸。不。傷。知。元。神。未。散。但。被。害。時。用。兩  
手。格。捕。已。二。折。其。肱。九。折。其。臂。當。時。取。還。魂。丹。研。納。其。口  
內。得。降。下。重。樓。直。達。丹。田。餘。丹。復。金。傷。處。后。時。醒。見。是  
長。桑。拜。謝。再。生。深。恩。長。桑。曰。自。此。無。妨。矣。方。今。秦。仙。稱。霸  
異。人。將。集。我。之。骸。骨。而。同。汝。西。去。杜。冲。授。鵲。通。靈。變。幻。之  
法。言。下。領。命。二。道。並。北。日。去。鵲。乃。改。容。自。稱。高。緩。以。新。土  
復。好。其。墓。越。五。日。長。桑。始。至。鵲。以。為。佳。名。告。長。桑。曰。適。秦  
以。姓。原。在。此。以。高。人。自。許。更。濟。以。謙。和。始。可。免。禍。我。即。以  
高。和。名。之。是。遂。即。鄂。關。對。婦。人。即。為。帶。下。醫。過。洛。陽。關

李臨 秦文 秦時 秦寧 秦特

周人云。老人即為耳。目。卓。賢。入。秦。聞。愛。小。兒。即。為。亞。醫。附  
俗。為。秦。太。醫。令。李。醢。自。知。伎。術。不。如。其。嫉。忌。之。秦。自。襄  
公。以。勳。至。功。封。伯。立。十。二。年。卒。子。文。公。立。已。邠。春。東。號。渭  
河。之。會。命。太。史。數。卜。居。於。此。占。曰。吉。即。營。邑。焉。乙。酉。公。夢  
廊。邑。之。野。有。黃。龍。降。止。於。山。阪。頭。如。車。輪。其。尾。為。天。俄。頃  
化。小。兒。曰。我。白。帝。母。也。上。帝。命。汝。去。祀。西。方。明。旦。召。問。史  
數。數。曰。祠。之。獲。福。乃。築。臺。立。廟。主。少。昊。之。神。刑。白。牛。三。祭  
之。曰。廊。時。甲。午。陳。舍。人。於。土。中。得。異。獸。若。鼠。而。多。刺。形。如  
滿。囊。色。間。黃。白。短。尾。多。足。眾。擊。之。不。死。謀。獻。秦。君。遂。遇。二  
童。曰。此。曰。獨。伏。地。中。虛。受。死。人。腦。得。其。精。氣。能。變。化。治。難  
仙。真。衍。述。卷。五。第。六。節  
持。之。獨。亦。張。張。言。曰。二。童。乃。野。雉。精。名。曰。陳。寶。得。雉。者  
王。得。雉。者。願。陳。舍。人。遂。之。二。童。化。雉。飛。走。其。雉。者。止。於。山  
之。北。阪。化。為。石。雞。獨。亦。失。去。矣。奔。告。公。立。祠。祀。之。壬。寅。伐  
終。南。大。梓。為。殿。材。鋸。之。不。斷。有。人。夜。宿。山。下。聞。眾。鬼。向。祠  
賀。樹。亦。應。之。一。鬼。曰。如。使。人。披。髮。以。朱。絲。繫。樹。奈。何。樹。神  
默。然。其。人。以。所。聞。告。公。依。法。伐。之。隨。倒。有。青。牛。從。樹。中。出  
振。雍。水。居。民。時。見。其。出。沒。騎。士。候。擊。之。牛。觸。騎。士。倒。地。散  
髮。牛。則。不。復。出。公。制。髮。頭。於。軍。中。立。祭。特。祠。以。祭。梓。神。災  
去。黃。河。漁。人。獻。黑。魚。如。龍。斬。股。公。令。仍。放。河。中。命。河。為。德  
水。世。子。卒。公。在。位。五。十。年。薨。立。婦。長。子。為。寧。公。寧。公。卒

口出子

口泰武

口泰德

口泰宣

口泰成

口泰修

口泰林

口史蘇

口郭德

口史弘

口史弘

口史弘

口史弘

大成長等廢世子立魚如子出子六年又殺出子復立故

世子為武公武公卒傳弟德公初居羅城以三百牢祀廟

時卜之吉言自後國後昌大子孫得飲馬於龍門之河德

公率長子立為宣公四年作密時於渭南祀青帝生子九

人莫立立弟為成公成公子七人莫立立弟為穆公

丁卯公求婚於晉晉獻公使太史莫之得爾齊歸妹第

六爻其繇曰

七刺羊亦无益音也也女承筐亦无貺也西鄰責言不

可貺也

泰在西而有吉言况震變為離其卦為睽睽離非吉名不

仙真衍派卷五

可謂公更命太卜郭德龜卜其非上吉斷詞曰

松柏為鄰世作甥房三穴我君利於婚媾不利冠

獻公役而許之以女伯姬嫁於秦是為生二子名榮名弘

一女名弄玉公命三帥往秦盡有其地又從西戎降之

公大妻羣臣回宮一卧不醒世子薨大驚命召太醫適有

客醫高和高獲求見召入視之閉口不言診其脉左右不

齊年數乍進和曰是有鬼神料經世子欲令內史家行禱

和後以此名口應必有異夢後其自後經五日方醒醒而

汗出如雨世子跪問曰君體安否可睡之久也公曰頃刻

耳聾目得無有異夢乎公曰何以知之陸曰有客醫言之

公召至榻前曰夢一婦人婉婉東家貌端好手握天符

云上帝召君寡人從之如在雲中至一宮闈丹青爛熳五

階九尺上懸珠簾婦人引拜於階下須臾簾捲見殿上黃

金為柱壁火燭精光奪目有王書畫焚華素潔王几上

坐威儀極盛傳命贊以鈞天廣樂內侍以碧玉尊賜醴王

者以一簡授左右堂上大聲曰任好聽言汝平晉亂如是

者再婦教拜謝而出問王者何婦曰吳天大帝也汝是昆

吾再世帝悅汝來觀心有醉焉用鈞金策而剪諸剪首因

問婦何名曰妾乃寶夫人也居太白山西麓妻夫葉君別

居南陽或一二歲會妻君能為妾立祠當佐君霸忽聞點

仙真衍派卷五

鳴如雷震遂驚覺不知何祥也唐天恭單履心

宋真人宴客一節折出無數文章此為綱領鄭不詳其

則長蔡不急於南來而泰緩無師陽厲東華崔文諸人

莫見號太子不得回生層層曲折俱由鄭莊射王引出

借容形主必不可少

齊桓之病不自知之如富貴之家騎奢滿供俱是敗局

然方以為無患也始福遇災生病入骨髓無可救矣雖

然貧士而取其貧病亦猶是也念之

泰自文公已受帝命至穆公復加勅告其霸宜矣然亦

有前因故生弄玉為蕭史之配而穆公亦得歸真



○○○弄玉絲歸西華主 ○○○子喬道受關雞翁

高和曰晉懷公之子成大臣保無亂乎天命及君若之福

也公大喜封和侯為大尉次日召史家問實天何為者

家曰臣掌內府藏簡所載文公時有穆穆見維之事君誠

獵於陳倉太白之間獵人舉網果得一雄儀化石雞公命

浴以蘭湯覆以錦衣盛以玉匱建祠於陳倉山曰寶夫人

改山名寶雞間一年有赤光長十餘丈飛至山頭雷聲殷

然乃葉君來會之期也晉初欲伐魏已未歲有神降於莘

能言語接人而形不可見魏公使祝應宗區史區享焉神

賜之土田曰魏其亡乎吾聞國將興聽於民國將亡聽

仙真行派卷五第七節 華飛

於陳未幾晉偃道於虞遂滅魏晉復伐魏我得二女長曰

魏姬寵之獻公欲立為夫人使郭偃以龜卜之偃獻兆曰

專之渝據公之難一燕一燕十年尚有臭

子以渝變也據也難美也一有專尚則變離而美惡倒

正專而背與機氣積久故云十年也更命史蘇筮得觀

之二爻曰聞觀利女貞公曰從筮偃曰筮短龜長不如從

長蘇曰禮無二嫡諸侯不再娶所謂觀也繼稱夫人何以

為正不正何利之有以易言之亦未見吉公曰若卜筮有

定盡鬼謀矣不聽竟立之蘇出謂大夫里克曰亡晉者其

驪戎乎克獨問偃偃曰晉業方大何亡之有不出十年當

中生

晉齊

卓子

荀息

晉惠

赤須子

仙真行派

卷五

第七節

華飛

仙真行派

卷五

第七節

華飛

仙真行派

卷五

第七節

華飛

仙真行派

卷五

第七節

華飛

仙真行派

而巳克識其言於簡而實驪姬謂殺世子中生公子重

耳夷吾出奔襄王元年獻公薨奚齊立生里克刺殺奚

齊荀息又立卓子生克復殺卓子及息迎夷吾於狄秦

起兵納之為惠公始藉秦助討酬以城至是不與復殺

里克等公怒伐晉令戰於龍門山晉人聞公至急有野

人三百餘持命救出先是公出獵夜犬馬驚使吏求之

岐山有人羣聚而食吏還報公曰馬已死矣因而戮人不

可索美酒數十甕使賁往曰寡君有言食良馬肉不飲酒

必傷人眾訝曰赤須子之言真神驗也使問其故野人曰

鄆人赤須子為國君池沼小吏華易吾等欲盜馬往問之

仙真行派卷五第七節 華飛

亦須曰不惟得物且能賞酒至是約束救駕晉師潰惠公

被擒驪姬要請之惠公得還以世子固質於秦穆公妻以

女嬀至襄王甲申年公感夢是夏穆姬卒子固逃歸穆公

惡之聞重耳在楚迎至復以懷嬴婚之是秋晉惠公薨于

圍立公乙酉春穆公納重耳至終晉臣內叛懷公出居高

介子推學進謂當求名於世乃仕於晉從亡之食子推割股

食君及反國歸家其妻石尤鬱結成癖子推以藥石攻治

復舊文公賞功不及子推乃携妻適居綿竹山中文公恐

感龍蛇之詩命魏犢過訪聞在綿山求之不得因縱

伯樂  
孟明  
伯樂

九方皋

村子相以相拙化天婦形同石尤潛往齊國從涓子遊後  
有見其賣卜於東海文公謂其焚死立廟祀之禁國中每  
遇是月不得舉火預辦燕食謂齊人呼為冷節文公出  
亡時曹衛侮之至是以兵逐衛侯伯樂命先軫大敗楚  
師已丑襄王狩於河陽文公率諸侯朝觀王命為盟主癸  
巳冬文公薨十六世子雖立為襄公秦襲鄭晉截獲其三  
仲讓公以母命縱還丙申春孟明以秦師伐晉晉又敗之  
明年孟明直入晉境破王官城西戎大懼朝秦者二十餘  
國穆公遂霸周王錫金鼓以旌之秦為少良馬聞伯樂善  
識監車之驥召見之鬚髮皆白穆公曰子年長矣子姓有

名馬者

卷五 第七節

三

可求馬者乎對曰臣之子皆下才有所與九方皋者其相  
法非臣之比也公聘至問其能皋曰凡相先除三羸五蠹  
乃相其餘因畧誦相馬經曰

馬頭為王欲得方日為相輔欲得朋者為將軍欲得強  
腹為城郭欲得張四下為令欲得長

公喜使行求馬三月而反報曰已得之於沙丘後亦必失  
於沙丘公問何馬對曰北而黃使人往取之牡而驪公不  
悅召伯樂曰敗矣子所求馬者色物化牡尚未之知伯  
樂曰  
精者忘其粗得其內者忘其外若皋之所觀  
天機  
馬至果天下之良復石皋已不在矣乃為師

皇聞天師在秦故來相從穆公幼女弄玉初生時有人獻  
璞令玉工剖之得碧玉女周歲宮中陳華盤女獨取此玉  
弄之故名因字曰簡璧稍長姿慧絕世善吹笙不由樂師  
自成音調公鍾愛之令巧匠鑲玉為笙簾重樓使居其中  
名鳳樓前有高臺名鳳臺年十五公欲求佳婿弄玉自誓  
曰必得善笙人能與我唱和方可一夕月明如鏡天淨雲  
空弄玉焚香取碧玉笙臨窻吹之響入雲際微風拂拂忽  
若有和之者停吹而聽其聲亦止餘音猶嫋嫋不斷弄玉  
惘然若失既就寢見西南天門洞開五色霞光照耀一美  
丈夫雲冠鶴屐乘彩鳳自天而下曰我太華山主也上帝  
仙真衍派 卷五 第七節

仙真衍派

卷五 第七節

中岳所贈

詩歌

命與爾結姻當於中秋日相見於腰間解下赤玉簫倚欄  
而吹聲音清越洋洋盈耳弄玉問此何曲曰華山吟第一  
弄也乘鳳而起展翼幾撲弄玉之首驚醒言於父公使孟  
明於太華訪之野夫指曰明星峰有一人自癸未歲七月  
十五至此結廬每晚必吹簫一曲問者忘卧孟明上巖果  
見一人玉貌丹唇揖問姓名云是蕭史孟明其言奉命相  
訪邀與共載而歸引錫於鳳臺之上公見其儀容瀟灑有  
離羣絕俗之韻甚悅賜坐問曰聞子善簫亦善笙乎對曰  
臣止能簫公以非女之匹欲令引退弄玉遣侍者傳語曰  
編與笙類也客既善簫何不一試其長奈令懷技而去乎



仙樂也

公命奏之史出簫一枝玉色溫潤光彩照人初品一曲清風習習二曲彩雲四合至三曲白鶴翔舞空中孔雀集棲林際百鳥和鳴經時方散公大悅弄玉於簫內窺見其異曰此真我夫也公問其簫何為而作對曰生也義取琴生律應太簇女媧氏所作簫者謂也義取肅清律應仲呂公曰何以能致珍禽對曰昔伏羲氏編竹為簫大者編管二十三長尺有四寸小者編管十六長尺有二寸總謂之簫管其形參差以象鳳翼其聲和美以象鳳鳴其無底者曰洞簫一管豎吹鳳乃百禽之長聞鳳鳴故皆翔集舜作簫韶鳳且可致况他鳥乎公曰寡人有愛女頗知音律仙真衍派卷五第七節五

山河如敵履耳命立祠於明星巖歲時祀之曰蕭女祠又王女祠前有石曰王女洗頭石上有水泉色碧穆公自涇微雨不加滋旱不加耗祠內有玉石馬一匹穆公自是厭談兵革超然有出世之想庚子二月望日公於鳳臺觀月驀然睡去見弄玉控鳳迎遊廣寒之宮清冷徹骨華來遂得寒疾不服藥餌靜候數日忽曰吾女來迎矣遂覺

子瑩嗣公越一歲周襄王崩子頃王壬臣立六年崩子王班立亦六年崩弟瑜立頃王時楚莊放始霸北伐晉之戎秦晉初訪六澤我從兵次於洛定王使王孫滿勞之楚莊問九鼎之大小輕重滿以大義折之楚莊慚而退庚午冬楚莊卒子審立楚乙亥秋定王崩子簡王夷立

公已薨子共公稻立四年薨子桓公榮立丁丑春有晉使至秦延賢晉自襄公薨子夷皋立公趙穿弑之趙盾立黑臀為成公成公薨子孺立立三年滅潞國秦將杜回來救晉魏顆魏錡獲斬之以殉父之仇晉人哀之晉悼公明年敗齊於鞍景公遂生驕慢罷任屠岸賈滅上卿趙盾之家踰三年遷都新絳大安日哺見厲鬼

子孫被禍至慘者賈曰巫為趙氏客借端訟冤公問大夫服如何巫曰恐不能嘗新麥公開泰有良醫和緩使持求時高和已遊東南泰命高緩往晉景公病中見二豎子從

樂叔

樂叔

鼻中躍出一曰緩乃當世神醫至此用藥傷我一曰解於  
肩之上膏之下彼其奈我何須臾公膈大痛緩至引入診  
視曰病入膏肓不能以灸攻針達藥力所不及殆天命也  
公歎曰真良醫也厚禮遣之何人獻新麥公命蔡人屠為  
粥賈曰巫言不驗矣公召問曰新麥猶不能嘗乎巫曰尚  
未可知公命牽出斬之方食粥腹忽痛如廁墮廁而死高  
後易服閉去適大巫出所遺眾聚觀竊問何故老人曰此  
巫秘有術數能言禍福也前嘗賦之曰尸舌極能殺身不  
可不慎果遭此難緩問蘇何在曰靈公時與郭偃同入恒  
山矣緩謝別出城仰視門下懸一頭察之曾與之有識指

仙真衍派 卷五 第七節 七

問傍人云是秦之謀者來探消息有司獲而殺之緩因起  
懸心黑夜用續頭法覓其屍塗藥膠頸更以丹藥灌下其  
人遂甦起謝再造之恩緩資其遠還自投恒山尋史郭遇  
二人於山洞一見如故交丙戌春晉厲公伐鄭蔡共  
來救戰於鄆陵魏錡射中蔡共左目共呼神箭養由基賜  
以二矢基以一矢殺鉤楚人稱其口養一箭能去百步穿

楊葉每射觀者數千人一夫立其旁曰善可教矣基怒釋  
弓撻劍曰客安能教我乎客曰非能教子支左誦右也夫  
百發百中不以善息少焉氣衰力倦弓撥矢鉤一發不中  
百發盡息基拜問姓氏客曰子箭神續長也受玉晨吹箭

續長

口發由基

口發由基

口發由基

口發由基

神仙通鑑

青童

上書

指武

新蒙

何靈

靈王

上子看

齊女

仙真衍派

卷五 第七節

之法子能入山事我當終然不可復出基曰人之學技  
博以成名潛隱不如掛學客歎曰子好顯能終以技亡遂  
如天飛去後其代吳丁亥春晉胥童等作亂樂書錄之并  
厲厲公迎棄公庶長孫周為悼公夷夷與晉平公趙武加  
冠於朝堂用韓用韓智等復與趙武簡工在位十四  
年崩太子泄心立夷夷生而有周人謂之簡王有五男  
二女長子名齊齊女所生時性神靈以秦女吹笙得  
仙亦好吹之於簡王時年十偶遊伊洛之間至尸鄉北山  
登岸微深處見一道士坐列酒果仰天扣歌詞意高古晉  
取瑤笙倚而和之其歌曰

仙真衍派 卷五 第七節 八

虎伏龍亦藏龍藏死伏虎但垂河車功不用隄防諸  
子學飛仙狂迷不得住左右得君臣四物相合護乾坤  
法象成自有真人顧

道士顧謂晉曰子能和我必知意味晉曰不知也道士曰

斯為原道歌便與論龍虎河車乾坤君臣之義日漸卿山

以杯盤與仙人食之今宿於公獨携晉下山近茅舍見羣

鷄數千道士指曰此吾恒基也年來賣鷄子可得千萬錢

除日用外悉置於市給散貧民子喬視遠遠幾家鄰舍風

景蕭然草堂僅可容膝問居處頗窄羣鷄著於何所道士

曰盡散野外蘇樓樹頭懸牙牌記之呼其名則別種而





疎大喉以吐故修頸以納新故壽不可量行必依洲  
止不集材木蓋羽族之宗長仙家之騁驥也鶴之上相  
隆鼻短口則少眠高脚疎節則多力露眼赤睛則遠視  
鳳鼻雀毛則香飛龜背盤腹則能產輕前重後則善舞  
洪解纖趾則能行

即於鶴班中可出二隻對之鳴謂一鶴昂首以聽浮丘謂

晉曰子好律呂之學嵩山君相精明音樂當往訪之但汝

火必令人才秀驚擾鄉民奈何晉曰可寄語土人即步入

村中謂曰有人來問汝等可代我云好謝天子勿尋瑤丘

吾從遊嵩山甚樂不必懷念也土人云言之不信將何為

仙真行派卷五第八節

據晉向懷中取出來望於斗口灑山珠璣細嚼如金石之

堅形同黍米香比蕙蘭製帛裹好遇與收取曰願延聖壽

一歲服一升土人請問姓名曰當今霸主齊名言畢疾去

傍晚有吏至材尋問瑤丘土人細述其語以唾珠呈上吏

回覆命王悟曰晉為盟主果我子晉也欲使人發塚視之

忍而止王視唾珠數有十九粒每歲依法服食果覺精

堅固子晉環世亂有益於之惟一劍隨瑤丘而之作龍

去世多以劍代五百年晉傳語回茅舍器血全無惟二鶴

梳翎浮丘束縛袍帶問其故曰我將有形之物都付虛無

與晉各控一鶴東飛片時見高嶺特浮止指曰此中嶽



也下鶴步至隱前悄然無聲松林有二人對坐外有數從

者散立聽山頂鶴喚入林報知二人起迎浮丘曰真君在

官食靜耶答曰為五嶽會議政事約往空同誦法言矣故

今宋倫權攝此位即道友太陽子故問二真道號浮丘語

以姓氏述相訪之故倫殷勤邀入以室浮丘問五嶽所議

何事倫曰五百年有王者興周衰王莽已歲正當肅豫十

四劫已過七十餘年無應運者出故往老君處候一降世

之人浮丘曰空同一大都會可往觀瞻道同晉告別上嶺

跨鶴展翅持風項過幾重巒障早至空同方欲下鶴有二

童曰仙翁相飲會吾道君昨晚眾仙真來問應運王者請

仙真行派卷五第八節

往赤城官去也浮丘笑曰如此難遇復飛起摩空至赤城

下院見許多從衛駕鶴乘輿或虬龍或鸞鳳或牛馬俱停

於山下乃下鶴入官羣真濟濟一堂浮丘行禮引晉恭謁

謂眾曰議論政事亦可與聞乎南嶽真君曰何必遠尋宛

丘已應劫出治今次定是仙翁浮丘曰我懶實真不耐復

染塵觀周數未終焉得遠生王者老君曰周德甚盛非

自綿遠氣雖漸弱天命猶存所議應運者乃萬世文教之

宗玉帝有天下之君主也東嶽真君舉大庭赤松之道德

此嶽真君舉長桑之才畧西嶽真君舉祝融與吾子之

七義諸人皆以才德茂薄為辭今吾子亦為是言吾思廣



野水情道若淵博不可殫測庶克當此故約赤精木公金  
母三老往須彌寶諸寶老然後入北海敦請浮丘曰此老  
南來何國方能化育老君曰過觀列國五霸桓文為威而  
齊桓卒用三草以亂國其愚極矣吾之多以公謀取勝其  
滿甚矣泰穆所憾以賢臣從葬不足取也至於楚莊滅小  
國以自豈何足道哉宋襄才畧不如桓文強暴不如秦楚  
其與師不擒二毛以姑息為仁義實為可憫先為於湯後  
周封微子於宋仲衍之子肅嗣之肅生丁公申申生濬公  
共及煬公熙熙生弗父何何讓國於弟厲公方祀何生宋  
父周周生世父勝勝生正考父世為宋卿佐戴武宣三公

仙真行派卷五 第八節

考父生孔父嘉為國之五世親已別為公族大大遂以孔  
為氏嘉生木金父金父生畢高畢高生防叔世有懿德防  
叔避華氏禍出奔於魯魯為禮樂之邦水精托生將在魯  
之孔氏矣先命楚龍神女守其力五嶽之君迎其真四元  
之老衛其神以俟誕生之期也老君言畢同赤精駕車御  
風而去四嶽邀南嶽早來東魯迎真浮丘告辭往生真君  
問擊來新客為誰浮丘曰即今龍王之子晉也真君意欲  
款留以政事進促傳命夫人設宴內堂款待佳客遂登車  
別去衛夫人其賢而能希核豈能對奉瓊蘇綠酒浮丘稱  
勞君夫人賜飲即謝退出玩南嶽山景有二人起拜於地

衛夫人

宋父周  
世父勝  
正考父  
木金父  
畢高  
防叔  
宋武  
宋宣  
孔父嘉  
木金父  
畢高  
防叔

過外帶外  
曰吾師父別可經峽山少坐浮丘扶起乃黃帝二子清與  
萬陽也執手問其近况二人曰前蒙寄賜金機又將五百  
餘年不意西王母僑居此山之東託姓鍾氏山口緱山聘  
山下真靜好道之女配其九子中三人更甚去松道長啟  
知我久以長女華林次女媚蘭妻我兄弟已勉從之矣浮  
丘曰此良姻也汝妹女華與桐君亦繫有緣如同仙華可  
為我中之尊藏成全此事二子唯唯因請問晉姓氏浮丘  
曰此亦黃帝之後周王子喬也晉拜見二人答禮浮丘曰  
我與子喬遊過嵩山再來晤汝遂跨鶴向北飛去二子亦  
回浮丘逕至嵩山有官吏在山頂曰真君已回今在此祇

仙真行派卷五 第八節

候遂下鶴而行真君趨迎至官前有五位仙真恭立乃南  
嶽真人彭宗因太陽子以盧全盧紀認為已女浼宋倫為  
媒配與武夷兄弟故宗率二子至中嶽謝婚當時宋倫  
設宴款待浮丘曰吾道侶子喬內丹未就安得有根器好  
道女子配之成功不難矣晉曰既離俗先生何必言此浮  
丘以乾坤機離之理喻之晉曰昔沉思太陽進言曰子有  
同門師弟太玄女母子居於衡雒山中廣有道術實為佳  
耦若請吾師玉子之命自然成就浮丘曰故以相煩太陽  
終席便行彭氏父子亦即辭去翼日老君降臨謂浮丘曰  
知吾子在此故來一會浮丘問水精道君之事老君曰

仙真

仙真衍派  
卷五 第八節

仙真衍派  
卷五 第八節

老必欲其同八丘選至鄆邑候其政終年而老又託我

資品其道學者其本來再得一善樂者入周庶可維持

禮樂不使崩壞浮丘曰老師此去仍寄跡於周京否若君

曰然鬼史區謂為盟主乞我伶倫作伴同去續後赤松

大庭亦投晉周觀其氣運惟玄女與岐伯所向不同言五

帝與後運在吳越欲往觀二國之行市施抑強扶弱之力

諸子各已先去余亦將與矣未幾太陽子至知是仰祖老

君伏地再拜老君命起問之太陽曰太玄之母賴吾師贊

襄約吉期在乙卯歲遷至此間完姻老君曰如此吾且入

周適太容榮援奉應元命來見浮丘報允桐君姻事即在

仙真衍派卷五 第八節

後月成婚老君大喜召容援至前曰知汝善樂孰能伴我

一遊援應辭曰既承提挈敢不隨侍老君令太容曰仙華

復命與援入周仍就史職援為樂官浮丘回曲阜故鄉容

探水精消息留晉在山修靜先是宋之孔防叔奔居魯源

村生伯夏夏生叔梁紇勇而好禮在偃陽城關勇下托懸

門收將威震列國仕魯為鄒邑大夫娶魯之施氏多女而

無子其妻生一子曰孟皮病變紇更求婚於顏氏有二女

俱未聘顏父疑紇年老問以鄒大夫父祖雖為士然聖王

之後今其人身長十尺武力絕倫雖年長性嚴不足為疑

也三子孰能事之初女微在出應曰女子之義惟父所制

也三子孰能事之初女微在出應曰女子之義惟父所制

也三子孰能事之初女微在出應曰女子之義惟父所制

也三子孰能事之初女微在出應曰女子之義惟父所制

也三子孰能事之初女微在出應曰女子之義惟父所制

也三子孰能事之初女微在出應曰女子之義惟父所制

也三子孰能事之初女微在出應曰女子之義惟父所制

微在

孔子

將何問焉父曰吾爾能久遂以許配歸結漸見以夫之

年大懼不時有男利權於尼丘之山以折焉微在升山草

木葉皆上起及甲而下葉皆下垂是夜微在夢遊大澤之

畔有使者云黑帝見召往見帝囑曰汝有聖子若產必於

空桑覺而若成有娠一日具香饘室恍惚五老人降於庭

仰一獸似小牛而獨角又如龍鱗向微在而伏口吐玉尺

上有文曰才精之子繼襄周而為素王微在知其異以繡

綬繫其角而去以告紇紇曰此必麟也懷十一月及產期

微在問地名有空桑者乎紇曰南山有石竇微呼為空桑

乃携卧具於竇中其夜有二蒼龍自天而降附守山房之

仙真衍派卷五 第八節

左右又有二神女擎香露於空中以沐微在鈞天聞奏樂

聲空中有人言曰天感生聖子故降之以和樂笙鏞之音

良久乃止遂產一手不閉中忽清泉流小自然溫暖浴畢

即潤山亭呼為二十八時聖王已酉戌月十五丙辰日也

史記作庚戌歲生有異質牛唇虎掌鵠肩龜脊海口輔喉

凡四十八表頂門狀如反掌中低而紇曰兒首類丘秉尼

山之靈也因名丘字仲尼生三歲而紇卒葬於魯東陽山

母不以告及母死不知其甚乃墮於五老之衢有遇而居

闕里昌平鄉年六歲與群兒戲常陳俎豆設禮容居兒

父老奇之有紅衣道者詣其門與語立身行進

成

成

成

成

成

成

神仙通鑑

三二二四一



賦之曰知子有紫

從我學曰且古之聖君賢輔

孝子仁人靡不留心於

此為能體天地之德也孔子曰

罔仁術然小道耳濟施

豈能用獨道者問其所願孔子曰

法堯舜盡君臣之道由

仁義為萬世之宗是子所欲也道

者然曰吾子之道至大

然天下莫能容奈何遂飄然去浮

丘見其不昧本來回萬

山宗旨之綱太陽已訂乙卯二月

吉日屆期王子親送太

玄至借緱山石室與晉結禱西母

曾寓於此動用卑具官

吏設席於太室舍真真君邀羣仙

暢飲喜酒王子席散回

方山太陽夫婦歸漢陽太玄母留

居緱山浮丘亦就嵩山

靜養晉在石室傍復開一池為飲

仙真衍派卷五第八節

華藏

鶴池幾欲回都一省轉

恐敗父之戚前辛亥年晉曾潛遊

京師北至穀城山循視

濯水入洛復出似相衝狀謂二水

絡繹出納和平今穀洛

分闕其北必凶乃借鄉人筆硯草

成一簡見左傳欲情

人上達未得其便遊於瀉陽適大

王相良使楚路遇太子

驚問所從晉以簡章授之曰吾因

浮丘公接上嵩山學道

汝將此簡達之天子可於中月七

日待我於緱氏山頭勿

悞也言訖隱去良回都復命呈上

簡章具告靈王怡然曰

兒既仙去我何憾焉是秋遣良及

老母至緱山候之微尋

路而登周圍松栢鬱葱巖崖峻險

法真錄緣以上俱供

守候至七夕士入紫雲殿河初承

新月微明隱隱笙簧聲響

頗可望不可即太子俯首

徧舉手以謝時人復向胡

升華一九於山上澗潭浴

之其泉飛流直下亦如猩

血衆人散後只一人端坐

不去見其體有神光知非

俗士乃召與相見問其從來

其入口太原則亮字泰宜

母嘗寶寢見五色流霞覆

宅經十五月於定王壬戌

九月二十三日生長即師

事平陽姚坦坦字元太得

尹真人喜之秘授於辟靜

不事馳騁能拔後進願薦

同師仙真衍派卷五第八

節華藏子喬生於王家而

具出塵之姿初見浮丘便

能求道絕無繫戀真是大

豪傑所以得證位天台炎

帝錫化子喬劍代一以生

還一以徑返乃知浮丘宗

派如此文教宗王澤流萬

禩君主讓水精誠為至當

浮丘與二禹相遇一

節勾引纏綿天然奇妙

鼎遷七  
之遊

○大清微諸神並集

○訪二聖村遊

○居建

乃引我上仇池山授真言五千及八

神教

復形狀山行虎豹魍魎皆禁之不出

楚雲

我還原之道使別尋傳授已避入海

太上神

大神通故來求耳晉喜其誠賜以九

茶清

之法亮按法修服使得通靈變化晉

晉平

其佳欲聚族而居汝且權住下方不

師勤

山下半載晉來語以入都迎父晉第

六人

香宇眾受少好道聞良歸報長兄得

仙便請居維氏山至

路而上獨居其中勤修不怠未幾

授以飛解脫網之道

仙真衍派

卷五 第九節

遂能恆身善步與兄同入洛中晉

居止陸渾侯道成來

度時丙申春二月王夢太子晉控

一來迎既覺猶聞笙音

在戶王曰兒來迎我我當去矣遂命

立次子貴無疾而康

貴即位是為先是楚共有六子不

審所立乃奉璧默結

於太室使諸子齋戒入廟謁相長子

昭踰壁而拜次子

三子康左右肘及壁四子比五子黑

肱去壁甚速幼子

疾傳母抱之當壁而拜楚心知神意

及薨仍立于昭

楚康素有賢行雅好道德嗣位十六

年聞周靈王仙遊

葉國通廬山常憩一谷中

康王

一月而下後遇異人

仙真

其味不敗

仙真

神仙通鑒

日弟康

未幾公子

章華臺居細腰宮人

章華臺居細腰宮人滅

渾將守龜焯之藝龜龜裂太卜曰

子曰天乎天乎區區天下不與我耶

彼初骨何知遂大徵諸侯北與晉爭

楚立為平公值楚靈至鄭平公會諸

受樂官師囑曰臣請以聲卜之乃吹

歌南風不競且多肅殺之音囑曰楚

待之三日探者言大雨雪楚師已過

野真聖於音者矣拜為太師與

仙真衍派 卷五 第九節

至晉生於張氏名曠字子野勿好

之不惜錄於多心心之不一錄於

日還得專意兼能明察天時人事

官平公聞楚以臺號召列國亦於曲

告來賀衛靈公夜至濮水之上聞

公素好樂太師消者善製新聲為四

乃召消至曲猶未終公曰子試聽之

其累更一宿臣能寓之公復留夜半

習盡得其妙至晉賀畢宴於虎祈臺

借來召靈公召消登臺平公亦召曠

其累更一宿臣能寓之公復留夜半

習盡得其妙至晉賀畢宴於虎祈臺



公賜謂坐於曠傍。謂奏曰：途中適有所聞，然得而鼓之。公命設几，置琴，謂拂指而彈，未及半，曠遽按琴曰：此亡國之音，不可奏也。公問故，曠曰：殷末樂師冬庭者，爲靡靡之樂，紂亡，遂抱琴走，莫澤水有好音者，過，聲輒自水中出。所聞必在灘上。公曰：所好新聲，謂其終之，消條鳴抑揚之，致公問曠曰：此爲何謂曠曰：清商也。公曰：更有勝此者乎？曠曰：清商聲悲，不如清徵。公試聞之，曠曰：不可。古者盛德之君，乃能聽此。公曰：寡人酷好，子其無辭。曠援琴奏之，玄鶴一舞，自南方來，集宮門數之，得八雙，再奏之，其鶴飛鳴序立於臺下左右，三奏之，延頸而鳴，舒翼而舞，音中宮商聲，連

齊漢二公鼓掌大悅上下莫不稱奇公取玉卮滿酌醇釀賜曠口音至清微無以加矣曠曰更不如清角公并欲聞之曠曰不敢奏也昔黃帝封泰山大合鬼神作爲清角自後君德日薄神人隔絕若奏此聲有禍無福公曰寡人老矣誠一聽清角雖死無恨曠固辭公立進之曠不得已一奏左雲起自西方再奏狂風驟發裂簾幙推俎豆矣雷大雨臺下水深數尺二公驚伏於廊室良久風息雨止從者漸集扶攜雨君下臺平公遂得心悸之疾夜夢一物黃色大如車輪進入寢門其狀如鼈前二足後一足所至水湧公人驚而懼遂不止以爲怪也

如此方見  
樂之關係  
至重

以命年二於世。孫海山曰：子之居此，其  
曰熊亨，其神三代故典不缺。今改在盟  
之祀乎？勝歸以告。命祀縣如郊禮，藉定以革。  
過魏榆間，有聚議晉事者。近視惟碩  
石出傳主絳都公問賢人。亥唐唐曰：  
三錢代著法三才之理圖包  
四布策文著人事未來吉凶瞭如指掌。公乃  
鬼神遇之。故相曰：石何能言？鬼神遇之耳。君崇飾宮室怨  
於民，則妖興。公默然。相出遇醜於宮門，曰：神怒民怨，  
不久矣。然侈心實興於楚楚之禍侯可計日也。月餘公

蘇軾衍派 卷五 第九節 四 華藏

病發而薨世子夷立昭公明年冬楚靈爲弟棄疾所弑并殺  
與黑肱自立爲楚平師曠聞之暗詣羅肆拜柩曰先生  
何忍若此柩笑曰吾子自盲僅審音理雙眸復豁洞曉  
今秦戎有夷明丹一顆試拭其目曠按拭之薰蒸之氣  
漸透時聞二日條見天地萬物視相似曾相識相曰曠  
何言風味耶曠如夢乍回相曰晉數當衰老君在周作  
君無復命子歸隱青溪谷中周畿內陽城下冷倫至周  
拜見老子與樂微相見授以音樂著名西川資中人裴弘  
智樂之隔樂授手授以道弘仕周爲樂師授見倫王即便  
辭歸相見王太子聖辛欲立子朝單子旗卿子摯評之使

單出與晉會復議步朝其弘才出縣一以試非其賦

令斬之弘曰可置頸血於甕三年故視不我言誠妄有

異事必變更弘被殺血瀝入池如藍汁數土內土皆青色

王命藏其血於圜逾三年開視已凝為碧玉厚臣哀之不

知弘已遁歸川中王知其冤命建青泥坊於蜀王因得疾

至明年二月初遣命立朝單旗劉卷子嫡子猛朝使

上將南宮極攻悼王旗卷未王次於皇晉昭公已薨子頃

公遣荀躒納王於王城未幾王崩旗卷立王凡弓敬人呼

為東王朝為西王如是六年南宮極為天雷震死荀躒以

諸侯師奉王入成周朝奔楚時孔子已長身高九尺六寸

仙真衍派卷五第九節

皆稱為長人勁能拓國門之開不以力聞有聖德好學不

倦年十五志乎大道魯君敬慕其名十七歲大夫孟孫釐

引病誠其嗣何忌引曰城孫純有言聖人有明德者

雖不當世必有達材今孔丘年少好禮汝必師之釐卒何

忌與弟适字引密來學禮年十九娶宋之拜官氏二十

歲仕魯為委吏二十一年歲為乘田是歲生子魯昭公以經

學與語片時棄避席曰子聖人也吾何敢論焉孔子退謂

适曰聞周之微藏史老聃通禮樂之原明道德之歸則吾

師也今將往矣适言於魯君賜之車馬侍從與适等俱至

周先使子貢往觀既見而猶未言老子曰子之師名丘相

從我三年而後可教焉子貢返述其言始執轡進見老子

待以賓禮孔子越席而坐越音法适等侍於側孔子再拜

問以性理曰丘聞易之生人及萬物鳥獸昆蟲各有奇耦

氣分不同而凡人莫知其情惟達觀者能原其本焉老子

曰天一地二人三三三為九九九八十一上日日數十

故人十月而生八九七六二以從奇奇上辰辰為月月

生為故馬十二月而生七元六十三三主牛主狗故狗

三月而生六九五十四四主時時主豕豕故豕四月而生五

九四十五五為奇奇主猿猿主月而生四九三十六六

仙真衍派卷五第九節

主律律主虎虎主六月而生三九二十七七主星主虎

故虎七月而生二九一十八八主馬主馬故馬八月而

生其神不從其類如鳥生不隨其母而隨其父生不隨

於水鳥不隨其母而生冬則入海為蛟蛟不隨其母而

不食蟬蟬不食不食不食不食不食不食不食不食不食

生創斷者九室而生四及者無羽翼戴角者無二齒無

角無前趾者青無角無後趾者脂畫生者類公夜生者似

母是以至陰主牝至陽主牡其性理之然也孔子又問大

德河如老子曰民之所以生禮為大非禮則無以事天



卷之五  
仙真衍派

敬然後以其所能教順百姓不齊其飾會孔子猶首受教  
更欲訪樂於我弘老子言弘以諫死孔子驚歎曰弘曾至  
魯觀三代之樂審其音悉當我嘗從問樂理未得其詳今  
無所傳矣老子曰我有徒張姓者亦善於樂子可問之孔  
子請見乃問樂焉張為新其義孔子免席而謝老子邀歷  
郊祀社祭之所考究明堂之法則審察宗廟朝廷之制度  
孔子曰然哉曰吾今知周公之聖將進觀明堂道過劉卷  
先端視不已老子問其故卷曰昔我弘自魯歸曰魯之  
孔仲尼有聖人之表河目而龍顏黃帝之容貌也修肱而  
龜背長數尺成湯之身體也言必稱先王躬履謙讓洽聞

仙真衍派 卷五 第九節

七

強記博物不窮其聖人之與也今所見如此殆或是數老  
子曰然孔子惶恐遂謝卷卷繼後時而去孔子及睹明堂  
四門之墉牆有堯舜桀紂之象及周公相成王負斧戡之  
圖謂老子曰此周之所以盛也八太拒后稷商右階之前  
有金人三紇其已而銘其背曰古之慎言人也見家語孔  
子讀其辭顧南容曰小子識之此言實而中情而信容曰  
然師徒留月十二日孔子知周德之衰臨行歎曰甚矣道  
之於今難行也去子曰夫說者流於辯聰者亂於辭知此  
二者則道不可志也孔子辭別起程離周京二十里老  
子亦束裝與冷倫及握手曰吾聞富貴者送人以財仁

聖人之情  
殷勤如此

人送人以言吾雖不能富貴而窮仁人之號請送子以言  
平凡當今之士聰明深察而近於死者好議議人者也博  
辯弘遠而危其身者好廢一之惡者也折謂良賈深藏若  
虛君子欲德容貌若愚去子之驕氣與多欲滿志是皆無  
益於子也孔子再拜而謝曰謹奉教吾師將安歸老子曰  
求周王氣銷盡當運無明世者出吾將歸山以自養孔子  
訂後會之期老子屈指曰直至周亡會於須彌孔子欲詳  
問老子微笑與冷倚南趨孔子反魯諸弟子問所見老子  
何如三日不談子貢怪而問之孔子曰烏吾知其能飛魚  
吾知其能遊騁吾知其能走至於龍吾不知其乘風雲而

仙真衍派 卷五 第九節

八

上天也今見老子其猶龍乎自此孔子之道彌高遠方咸  
來就學使子貢往外未歸孔子筮之謂弟子曰兆之遇鼎  
如何皆言無足不來顏回曰無足者乘舟而來賜至果乘  
舟也孔子始知回之最賢昭公為季孫意如所逐出奔於  
晉意如立庶子宋公定孔子因適齊景公遣見甫就席適周  
使至言先王廟災孔子曰此必釐王之廟王變文武之政  
作事奢靡而令弗可振天災所宜加也詢之果然公曰善  
乎聖人之智也是秋孔子遊於泰山遇一人鹿裘帶索鼓  
琴而歌問之曰先生何樂也對曰天生萬物人為貴吾得  
為人一樂也男尊女卑吾得為男二樂也人生有不見日

得明此言  
其樂真足  
於世矣

月不危。祿者吾已行年九十。三樂也。貧者士之常死者

民之終。居常以待終。何不樂也。孔子奇其語。謹問其姓氏

畢以。曰。吾榮放。則也。今將南遊於吳楚。耳。遂別去。至吳。採薪自

給。信陵季子出遊。見路有遺金。呼薪者取之。薪者投鏡

於公。曰。目拂手曰。何子居之。而視之。界也。吾五月披裘而薪

豈取金者哉。季子驚異。乞問姓名。薪者曰。子皮相士也。何

足語。擔薪而去。至後。赤松子採藥。穹窿。相遇。投機得授丹

不死。孔子在齊二年。時三十聞韶而忘味。景公問政。對曰。

君君臣臣父父子子。他日又問。對曰。政在節財。景公悅。將

封以尼谿之。○晏嬰沮之。孔子遂行。經石門。晨門者諷焉。

於是返魯。時季孫意如卒。子斯嗣。桓何忌曰。欲定魯。非

用孔子不可。經綸濟世。學識驚人。

聖人作樂以和神明。原非爲耳目玩也。晉衛之君。乃欲

聞之。卒以招譴。非自作之孽乎。

師曠無目。審音。世有知者。其開竅復明。悟微本來。世所

未見。

五老覺。洪崖老君。從而悟道。至此。孔子復問道於老君。

高真。學常爾。互相警覺。學者寧不重賴於淵源耶。



新刻黃掌輪先生評訂神仙鑑寶集卷之六

中國通志

林屋石樓秘本

江明陽宣史徐衡述  
汝南清真覺如李理贊

傳火候治仙傳

卷三 一 漁夫談玄

季斯召孔子與語如在河海莫窺其際斯宋人宋井得土  
生中有一年斯出問曰穿井得何也孔子曰年也丘聞  
木石之怪曰魃魃水之怪曰龍罔象土之怪曰罔象非  
雌非雄徒有其形斯問家人果然斯驚服舉為中郎宰  
時四十二歲乃制為養生送死之節畏勿異食男女別  
途強弱異任路不拾遺器不雕偽行之一年四方皆取法

仙真衍派 卷六 第一節

華藏

仙真衍派 卷六 第一節

焉有陳便至中都致陳侯命言本國有隼集於庭楷矢貫  
之石弩尺有八寸孔子曰肅慎氏矢也先王以貢矢分封  
大姬試求之故府果得之楚君昭珍亦遣使來問渡江得  
一物如瓜孔子曰萍實也吾嘗問津於楚聞童謡曰楚王  
渡江得萍實大如斗赤如日割而食之甘如蜜乃散而復  
合之北使者歸告楚昭曰此聖人也自楚平殺三兄自立  
為太子建求婦於秦哀公許以長妹孟嬴楚平聽讒  
而自納以從勝與建遣鎮城父命伍奢為輔孟嬴生子珍  
楚平欲殺建建與子勝奔宋使者執奢至郢逼誘其二子  
入朝長子尚赴命同斬於市次子員音運字見手書心疑

左封曰甲日時加於已支傷日下氣不主受主上下相欺  
知建在宋遂奔與相會宋方亂復去之鄭子產卒建謀襲  
鄭事洩成殺買同勝逃出想可與楚敵者惟吳東行數日  
將近昭關在江北和州小堤山之西右司馬吳王於  
此負傷息深林有老妻扶杖入見曰君非伍氏子乎員大  
駭史曰吾乃扁鵲弟子東皇公老隱於此君不必諱可過  
飯廬相商員勝隨行至莊引入上室員以實告東皇出酒  
食款待至七日員曰有父兄離以刻為歲東皇曰足下雄  
偉見若易識龍洞山皇甫詢訪類君貌慷慨仗義有頃詢  
至代述所以無辭暗曉治湯與員洗沐明晨員輒藏  
照之哭曰大仇未報醫藥楚東皇慰之曰無傷用藥為  
君改易耳與詢更易其衣勝亦材藝隨詢至開關平見詢  
有驚惶之狀盤住入帳員勝乘隙出關遂越執詢推問適  
東皇至曰吾友皇甫詢偕我出關東遊耳越謝退員疾行  
至鄂渚沿江有漁舟員呼渡漁父食以麥飯既渡解劍與  
之父笑員請問姓名父曰呼吾為漁父人吾呼子為蘆花  
人可也蕩舟而去員至梅里吳縣藏隱於郊乃伴狂子  
乞食吳至夢壽始霸借稱王遺命兄終弟及諸樊傳餘祭  
餘祭傳夷昧昧卒季札不受昧子僚自立光心不服諸樊  
求善相者被離舉為市吏見巧若雄偉遜坐問之乃楚亡

王僚

波離

十曹諸

四國

八國

政

千將

梁母

常

明此聖者  
吾其師之

勝玉

風胡子

臣伍員引見光與謀其事員薦吳趨勇士專諸刺僚光即

位號闔閭尊員為行人周敬王六年也員相地形常水味

築城於姑胥山東北陸門入象入風水門入法入聽今姑

徙都於此別築一城於鳳凰山南以魯越各南武城府城

東築治城於牛首山朝天趙大夫顧臨之子曰冶鑄劍數

千號扁諸政治常與吳人干將同師梁母學冶明於西周

時見市有瞽父者自稱冀州人補履數十年母獨奇其不

老每奉以飲食得授作火鍛冶之法瞽父臨上三亮山與

梁母別烈數十火而昇西邑多奉祀之於是知梁母有道

皆造求之惟歐冶千將身如奴役奉事始得其傳越之赤

仙真衍派卷六 第一節

三 華藏

望之山破而出錫若耶之谷洞而出銅越王允常聘歐冶

子作劍於坑華山乃以錫雜銅為純鈞之劍四十九日而

不化往見梁母母教以必用人今天帝將遣神女來侍爐

得金水以配柔剛神劍成矣歐冶如其言夫婦俱入爐中

立成寶劍六口吳諸樊遣使往求允常留步光屠鑊巨闔

三劍以三口獻吳一日魚腸闔閭授專諸刺僚以為不祥

函封不用二日盤郢愛女勝玉卒用以送葬舞白鶴於吳

市觀者萬人皆殺以殉三曰湛盧後忽失之楚昭王於宮

既醒見枕畔有一劍召相劍者風胡子示之風胡驚曰津

靈之劍為吳所寶臣聞乃五金之英太陽之精出之有神

神仙通鑑

越王允常聘歐冶子作劍於坑華山乃以錫雜銅為純鈞之劍四十九日而不化往見梁母母教以必用人今天帝將遣神女來侍爐得金水以配柔剛神劍成矣歐冶如其言夫婦俱入爐中立成寶劍六口吳諸樊遣使往求允常留步光屠鑊巨闔三劍以三口獻吳一日魚腸闔閭授專諸刺僚以為不祥函封不用二日盤郢愛女勝玉卒用以送葬舞白鶴於吳市觀者萬人皆殺以殉三曰湛盧後忽失之楚昭王於宮既醒見枕畔有一劍召相劍者風胡子示之風胡驚曰津靈之劍為吳所寶臣聞乃五金之英太陽之精出之有神

千仿魚腸武山頂有雙石如魚以架爐足其後一女風雨

化魚飛去今江陰青山更令干將居匠門別鑄利劍并五

山之精鐵六合之金英候天伺地妙選時日天氣下降百

神臨觀聚炭如丘使童男女三百人裝炭鼓索三月而金

鐵不化干將心疑其妻莫邪曰神物之化須入氣而後成

今作劍不就待無時人乎我能效之乃沐浴斷髮剪爪立

於爐旁使男女復鼓索炭火方熾莫邪自投於爐頃刻金

鐵俱液湧出二劍先成者即名干將後成者即名莫邪陽

作龜文陰作漫理干將傷妻之死匿其陰而獻其陽闔閭

仙真衍派卷六 第一節

試劈大石應手而開即虎丘王重賞于將後知匿其一使

人往取不得將殺之干將取劍忽自匣中躍出化為青龍

干將乘之升天俯首謂使者曰吾劍藏於南山之陰北山

之陽我隨梁母去矣使者還報蓋寶干將楚之伯嚭亦逃

至吳謁子胥訴冤遂引為大夫被離見貢曰觀語驚視虎

步用之必為子累貢不為然被離隱去更名姑布子卿每

與扁鵲同遊僚子慶忌逃於艾城闔閭患之貢進要離使

刺殺慶忌又舉齊人孫武熟學韜鈴於元倉子隱於羅浮

山之東在維揚闔閭具禮往聘武出山以所著十三篇次

第進上試以宮女演習皆中繩里命武將兵伐徐及鍾吾



仙真

執其二君。弟掩餘燭。亦楚武。迨至舒城。執殺之。閭閻

伐楚。徵兵於越。不至。怒欲伐越。武曰。歲星在越。伐之不利。

閭閻收越。於越李武謂員曰。四十年後。越強而吳盡矣。員

詰其言。因問以唐蔡為鄉導。孫武直趨漢陽。五戰入郢。楚

昭奔隨。員與楚平。蔡賴其屍。後師伐鄭。為建報仇。得漁丈

人解圍。乃釋鄭。武勸立勝。為楚後。閭閻不聽。楚臣申包胥

如秦乞師。哀泣七日。秦師出。吳偏師楚。昭返國。員請立

平勝。楚人迎師。封白公。員欲求東。皇甫報之。不知去向。

就地再拜。毀昭關。過溧陽。投金於瀨。以謝浣紗女。旋師之

日。孫武固請還山。員留之。武曰。子知天道乎。夫功成不退

仙真衍派 卷六 第一節 五 華藏

必有後患。吾非徒自全。并欲全子。員弗聽。武飄然辭行。閭

閻贈以金帛數車。武隨路散於貧者。歸山。復著書八十二

篇。常出遊原野。遇二人。風情瀟灑。服飾古樸。問之。答云。東

皐公皇甫訥也。武敬禮曰。子胥言高義。今將何往。東皐

曰。前東遊。遇太師岐伯。又託為南陽人。范蠡字少伯。昔在

秦為太醫。時有主魚小吏。赤須子。奉事甚謹。因傳以服食

遂同遊吳山。適推越得歲星。閭閻強暴伐之。太師欲屈身

於越。相助滅吳。赤須自歸鄭邑。太師往見一真道人。求其

兵書陣圖陰符決勝之術。命我二人留居江淮。俟功成。再

與相見。此孫華濟人孫武有心訪道。遂問一真。真由

東皐曰。太皐。始相太公。幾百年間。往

來江漢。常為漁翁。不留姓名。今棲於葵丘。濮水之上。專心

研究玄微。因假名辛研。字計然。謂所計皆自然。

也。曾在晉與諸公子遊。復事老子。得聞其道。著通玄經。一

十二篇。名曰文子。歸本太上之言。歷陳天人之道。時變之

宜。卒萬古於一篇。誠經世之樞要也。子欲請見。予當偕往。

武欣然隨至。濮上。尋見漁舟。具求開示。計然恐岸側有人

竊聽。乃蕩漾入濮水中。流謂武曰。子殺伐太重。仁德有虧。

當遭刑戮之報。武驚問曰。黃帝制兵。後世用之。除殘去暴。

皆賴武功。何為獨招凶報。計然曰。佳兵不祥。聖人不得已

仙真衍派 卷六 第一節 六 華藏

而用之。今閭閻與師。焚人宗廟。毀人社稷。伐得歲之越。滅

王制之徐。殺兄弟。人倫已絕。殉萬民。天理全虧。子孫享國

必淺。已身斷。毋凶終。吾子才識明達。允為道器。自宜閉戶

潛修。何事出山。供役戍。戕生靈。致傷陰德。猶賴退隱。日早

復以金帛濟貧。今生幸免。轉世難全。武跪曰。痛改前非。努

力濟度。可得拔乎。計然曰。拜訪明師。躬行仁恕。終列仙階。

武再拜謝教。計然又言。伍員雖為父兄之讎。然鞭死者屍。

處生者室。未有人臣報怨。如此之極者。不信吾子與彼離。

之言。列頸抉目。不亦宜乎。而其受恩必酬。天亦報施不爽。

吾曾渡之於江上。所謂蘆中人。能救城中人。兵太宰難為。



列子  
馬片

越太宰也。東臯究問計。然曰：「至後自知復叩已之前程計。」然曰：「得正人為師友，大道可成。」東臯問所當師友者何計。然曰：「青溪鬼谷子可師。」鄭國列子可友。東臯曰：「鬼谷慕之已久，未識列子從來計。」然曰：「先是狄人馬丹為晉獻公木正公滅狄，又殺恭太子，申丹遁去趙。宣子時，昭丹乘車復入晉，歸靈公，欲用之，逼不以禮，有迅風發，丹入，颶風中去。至今北方人尊祀之，嘗問道於關尹子，十反而十不告，退數月，意不已，又往從之，始得一盼，三年復見，始解顏而笑。五年教以澄靜，七年後，心口無是非利害，始引並席而坐。問曰：「至人潛行不窒，蹈火不焚，行乎萬物之上而不慄，請問何以至於此？」關尹曰：「是純炁之守也。知其塵俗未斷，俱授以延年駐世之法。丹因娶鄭女為妻，復師壺丘子林子，林以其心散好遊，謂之曰：『三機一宗，內觀取足，至遊無適。』持後處先丹事之九年，又往，老商氏受其法，語曰：『靜虛得居，心凝形釋，飽食虛遊，得意知進，於是復與伯高子為友，相規以道，篤志行之，乃能御風而行。』政名禦寇，隱居鄭之圃田，四十餘年，人無識者。著書八篇，號列子。」後曰：「仲弟子歸者，日眾。鄭穆公時，子陽為政，專任刑法，或告曰：『禦寇有道士，士居君之國而困窮無乃咎乎？』子陽曰：『不好士乎？』陽遣粟數十，列子再拜而辭，竟不悅。列子曰：『子陽非知也。』

仙真衍派 卷六 第一節

七

華藏

鄭女

壺丘子

老商氏

鄭穆

子陽

問何以至於此。關尹曰：「是純炁之守也。知其塵俗未斷，俱授以延年駐世之法。丹因娶鄭女為妻，復師壺丘子林子，林以其心散好遊，謂之曰：『三機一宗，內觀取足，至遊無適。』持後處先丹事之九年，又往，老商氏受其法，語曰：『靜虛得居，心凝形釋，飽食虛遊，得意知進，於是復與伯高子為友，相規以道，篤志行之，乃能御風而行。』政名禦寇，隱居鄭之圃田，四十餘年，人無識者。著書八篇，號列子。」後曰：「仲弟子歸者，日眾。鄭穆公時，子陽為政，專任刑法，或告曰：『禦寇有道士，士居君之國而困窮無乃咎乎？』子陽曰：『不好士乎？』陽遣粟數十，列子再拜而辭，竟不悅。列子曰：『子陽非知也。』

此所以不受也。無何，鄭人殺子陽，其黨皆死，而列子不與時人稱之，故謂其可友。皇甫問立身之道，計然曰：「子當處濟以資陰德，方可語道。然濟人非鉅富不能，且教子致富之術，夫生財在於孕字，蕃息然蓄養雞豚，供人口腹，反增殺業，惟牛可用力田，於民有功，吾子可收牯犢牧養，使其生有蕃衍，即可倚為貨殖，溥濟世人矣。」訥拜領教。孫武撫首沉吟曰：「二公可即修證，我必隔世始能竊思人稟陰陽之氣而生，衰老而死，魂魄隨氣之清濁升降，還諸天地，流散寰中，惡能再有後世來生可望？是以疑之。」計然正色曰：「仙真衍派。」

仙真衍派 卷六 第一節

八

華藏

曰：「是何言？與吾子感之甚矣，豈不聞天真皇人三一之說乎？凡修道者，務使精炁神三者合而為一，純而不散，雖歷終古不滅，即庸夫俗子，形骸蛻去，靈性常存，但不能識認本來耳。孫武頤悟，復拜求不昧前因之旨。計然曰：「此等功大尚遠，雖得道神仙猶難認切，從來必得仙長指迷，引歸舊路。吾子既有仙緣，何患不歸正道？」東臯曰：「仙翁所言，神仙轉世，不悟從來，亦有說乎？」計然曰：「肅豫十四劫，赤松大庭二古仙，初與遊戲，投入晉國，先後托生於皇姓之家，大庭為長，曰：『初起赤松為弟。』曰：『初平初平年十五，家使牧羊，路遇一道士，引入金華石室，授書，默悟前因，獨坐四十。」



野在山東  
也白石者  
三也羊者  
也也亡去  
也也亡去  
也也亡去

餘年始覺其兄初起行訪歷年不得後尋至衛國見市有  
道士善卜初起問吾弟牧羊野外失去已久願卜其存亡  
道士卜曰可得且言昔於金華山中見一牧羊兒自言姓  
黃字初平非若第手初起驚喜曰是矣前上即引至金華  
果得相見因問之初平曰報家成天公何賜至此已得警  
覺天公謂吾兄未悟故假卜者來引初起拜謝道士笑而  
不答初起問第年何在曰近在山東耳初起往視無所見  
惟白石磊磊還謂弟曰山東無羊也初平曰羊因在兄不  
自見與之偕往初平對白石大叱以鞭揮之曰羊起羊起  
白石皆變成羊遍地跳躍初起大異曰我弟獨得仙道如  
仙真衍派卷六第一節  
此等閒可能學乎初平曰惟好者便可得之初起感其語  
於是棄家學道服松栢茯苓日久亦能坐在立亡行於日  
中無影面有童子之色陽體陽光罔象真精真炁生神  
學者若無慧劍月道不成以治下將明火候而盡人功  
制成丹就若謂自投於爐而身殞者未為知道  
真土真鉛真汞三者合一為三一煉精化氣煉氣化  
神煉神還虛斯謂還原能知三一方還原  
孰知初平初起更有赤松大庭一番事跡愈見後引之  
不可少

果京

橫子  
聖羅

○一神人遺傳墨子  
初平方告以從來初起深愧不如以師事之其後俱還  
鄉里見族死亡累盡遂欲復歸原處臨行以方術授故人  
之子南伯達初平歸淮陰黃石山改名黃石公初起歸曲  
阜大庭之堂思奮技巧立法傳後務使已之明智與黃石  
一般而後已復投勝路東平村依智氏托生以再顯於世  
汝等觀如此神仙尚不能自悟必經指點而始覺況於微  
末乎譬如根莖柔脆之草木浪性栽移不及時培養欲其  
不萎焉者鮮矣三子再拜受教計然移舟至岸謂東阜曰  
吾有小友謂子得浮丘公之術好餌求飾食養精三百年  
仙真衍派卷六第二節  
若天地人三才之經四十八篇與我趣向相同欲度之出  
世彼於荷澤垂釣子以驅攝靈符藏赤鯉腹中授之隱於  
若山能制風雨復授以伯陽九仙法便能變化今遊於唯  
水百年未回子如至宋可善見之東阜應諾各自辭去孫  
子歸羅浮終老皇甫度衛北澤水與雷牛特改名橫子東  
阜改姓墨名翟為蔡史官號為史墨後入宋見樂素素者  
悲曰染於玄則玄染於黃則黃所以入者變則其色亦變  
五入而以爲五色故入不可不慎也居年餘國人知其賢  
師者甚衆景公舉為大夫外治經典內修道術著書十篇  
號墨子更居年餘歎曰世事已可知矣將委流俗從赤松

華藏

汗漫

支離

洛誦

聃

聃

需役

于役

參寥

疑始

于遊也。乃謝遊門人。吏裝遊行。別號汗漫。或言姓朱。聞盧

以有支離先生。善劍術。從學之。得千金之資。支離始傳教

以居龍之技。三年技成。而無所用。笑曰。龍能而無龍。可

居技亦何益哉。乃棄而東行。泗水有異人。曰洛誦之孫深

得道妙。但吝於教人。墨子再拜懇求。洛誦曰。吾昔聞大道

於聃明師。聃明聞之。聃許。聃許聞之。需役。需役聞之于誼

于誼。聞之。玄冥。玄冥聞之。參寥。參寥聞之。疑始。皆約而秘

密。弗傳外道。子先誠正心意。別有上仙。求教也。墨子告退

結字於黃石山下。精思至道。復自著書。不輟。清夜假寐。似

有人以被覆之。如此三夜。墨子振神。默伺。有一神人自空

仙真衍派卷六 第二節 華藏

而至。乃起而問曰。君豈山嶽之靈乎。抑度世之仙乎。願且

少留。誨我真道。神曰。見子好道。故來相視。未知子欲何求

墨子曰。願得長生。神遂授以未英九方素書。道靈教誡。五

行變化。凡三十五卷。曰。子有仙緣。質地聰敏。得此一書。便

成。不必更求。但不可自生異念。有違大道。語畢。欲行。墨子

拜問姓名。神曰。我成石父也。於是墨子依方修令。奉法

行。皆得効驗。復撰集五行記五卷。世人指為地仙。遊歷

往見。則子已御風出遊。問何時返。其家人曰。旬有五日。且

後返。墨子候之。歸與語。萬物性理。井井有條。與語神通。變

幻。世世不倦。至問其德微與。則洞然。法而行之。

齊文子

齊邑都市有成石父祠。異之。問市人。有知者。一入青黎

於祠旁。形容古怪。問之。其人曰。我泰山崔文子也。又名黔

子。好服山木。年三百餘。恒以醫藥度人。學於扁鵲。既聞白

石山老人自號成石父。有道德。往求之。教我以黃老之書

同居。潛山下。修合黃老丸散。復望我至。齊都賣藥。時通周

大疫。人民死者萬計。令我呼於市。言能治此。瘡長吏告之

齊侯。令速施救。師授我以朱轡。擁之下。繫黃老散。以臨民

間。有染患者。投散於水中。飲之。即愈。齊侯方召見。忽棄我

去。遊四嶽。齊感其德。故立祠於此。我常往來治疾。寄寓祠

中。墨子聞言。欲往尋之。文子曰。此汝到彼。又將他適矣。墨

仙真衍派卷六 第二節 華藏

子乃入雲夢。訪鬼谷子。執禮相見。鬼谷與之細談玄理。墨

子更問今之最明道者。誰。鬼谷曰。周之微藏史老子。道

德淵微。為神仙之宗長。但其教化華夷。行踪莫定。魯之孔

仲尼。當世稱其聖。盡往見之。墨子欣然往。魯孔子為中都

宰。一歲教化大行。定公問曰。以子之法治魯。可乎。對曰。雖

天下可也。乃以為司空。年五十。賈率公山弗狃。因陽貨為

亂。季斯召孔子。定其亂。進為大司寇。攝朝政七日。誅亂政

大夫少正卯。年五十一。齊黎鉏言於景公曰。魯用孔子。危齊。奈

何。公使使告魯。為好會於夾谷。欲以兵劫之。孔子請其司

馬齊。氣沮。景公歸。晏嬰請返所侵之田。以謝過。魯築城



於龜陰名謝城以彰孔子之功年五國之南境來一云焉

長喙而獨足鼓翼舞於田野人逐之飛騰北去季斯以問

孔子子曰鳥名商羊居北海濱所至有淫雨齊魯接壤不

可不脩斯像成修隄蓋屋三日果大雨如傾斯以仲由冉

求為家臣孔子言於定公曰大夫無百雉之城長三丈高一丈曰一雉

雖今三家過制請損之乃墜三都孔子時年五十五相魯大治

齊人益懼黎鉏請歸女樂於魯魯君受之三日不聽

政孔子作龜山操子路曰夫子可以行矣及郊祭膳組不

致於大夫孔子遂行由求棄官從之至衛之儀邑封人請

見王於顏濁鄒家年五十六聖公致粟六萬居頃或有諧者公

仙真衍派卷六第二節四華藏

信之孔子適陳過匡弟子顏刻為御匡人以為陽貨聚甲

圍之子路奮戟將出關孔子止之安坐鳴琴諸弟子作歌

相和匡人知悞謝罪而去聖公追還孔子復之衛主於大

夫適伯玉家公夫人南子請見孔子見之公與夫人同車

而出使孔子為次乘孔子耻之去衛適曹是歲魯定公卒

明歲子蔣立哀孔子去曹適宋司馬桓魋欲害之乃微服

而過遂適鄭與弟子相失獨立東郭門逢相者婦布子卿

審視良久迎謂子貢曰是為孔丘歟得堯之志舜之目禹

之頸皋陶之喙從前視之盎盎乎似有土者從後視之高

肩弱脊循循固得之轉腰以下四寸此惟不及口聖者也

而下機鋒

而化小

兄也

司城子

公良孺

甚疾蒲人懼孔子出東門適衛望之於野見一老人底春

披裘拾遺穗於畦並歌並進顧謂弟子曰彼與可與言者

子貢請行逆之隴端歎曰先生曾不悔乎老人行歌不留

叩之不已乃仰應之曰吾何悔乎貢曰少不勤行長不競

仙真衍派卷六第二節五華藏

時老無妻子死期將至有何樂乎老曰故能壽若此樂若

此貢曰壽者人之情死者人之惡子以死為樂何也老曰

死之與生一往一返死於是者安知不生於彼故吾知其

不相若矣安知營營而求生非惑乎又安知今之死不愈

昔之生乎子貢不喻其意還以告孔子曰吾知其可與言

果然聖公郊迎以入詢知衛人林類年且百歲樂道安貧

孔子擊磬於衛以需憂世之心有荷蕢者聞而歎之

姓白匿孔子欲往晉西至河間趙鞅殺賢大夫賓鳴犢

賢鳴犢華不濟而反還息乎陬鄉作息陳操以哀之既反衛靈公

汗而而不惡陳喙而不藉齋乎若喪家之狗子何患焉子

貢歸以告孔子欣然曰形狀未也而似喪家狗然哉丘何

故當乎遂適陳遇項索與論日之遠近孔子誦其辯謂弟

子曰吾歸也聞天上有造化神名曰黃帝知天地之理此

始造化小兒也至陳主於司城貢子家五十九歲自陳適

蒲公叔氏以蒲叛止孔子之行弟子公良孺賢而勇與闕

披裘拾遺穗於畦並歌並進顧謂弟子曰彼與可與言者

子貢請行逆之隴端歎曰先生曾不悔乎老人行歌不留

叩之不已乃仰應之曰吾何悔乎貢曰少不勤行長不競

仙真衍派卷六第二節五華藏

時老無妻子死期將至有何樂乎老曰故能壽若此樂若

此貢曰壽者人之情死者人之惡子以死為樂何也老曰

死之與生一往一返死於是者安知不生於彼故吾知其

不相若矣安知營營而求生非惑乎又安知今之死不愈

昔之生乎子貢不喻其意還以告孔子曰吾知其可與言

果然聖公郊迎以入詢知衛人林類年且百歲樂道安貧

孔子擊磬於衛以需憂世之心有荷蕢者聞而歎之

姓白匿孔子欲往晉西至河間趙鞅殺賢大夫賓鳴犢

賢鳴犢華不濟而反還息乎陬鄉作息陳操以哀之既反衛靈公

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯年不肥為相

李孫肥

公之魚

沈諸梁

而從師

見孔子

所之孔子

處見耦耕者

世之士

燕國人

蔡共圃

仙真行

披甲持戟

智由探之

至楚求援

曰有械於此

為梓丈人

者必育機

哉也吾非

人曰子非

忘神氣

在漢江

子欲召孔子公之魚沮之乃召冉求孔子有歸歟之歎六

十一歲如蔡六十二歲如葉沈諸梁問政對以來遠聞通

遂行仲由從而後遇荷條丈人問之丈人責其不事農業

而從師遠遊因止宿於家以鷄黍食之命二子出明日由

見孔子告之孔子知其隱者使還見之及至其家已不知

所之孔子命由御車適祭至黃成山在許州不知濟渡之

處見耦耕者使由問津乃楚隱士長沮桀溺也諷由從避

世之士耰而不耰由以告孔子慨然歎息及衛境聞靈公

燕國人立其孫輒遂適陳蔡楚昭使人迎聘孔子將往陳

蔡共圃於野絕糧三日絃誦不輟晚有長人入皂衣高冠

仙真行卷六第二節 華藏

披甲持戟咤聲動左右由出戰不能勝孔子曰何不探其

智由探之其人力盡仆地化大鯢魚命弟子烹之子貢請

至楚求援漢陰見一丈人為圃入井抱甕以汲而灌子謂

曰有械於此用力寡而見功多後重前輕挈水若拙其名

為梓丈人作色曰聞之吾師有機械者必有機事有機事

者必育機心存機於智則純白不脩神生不定道之所不

載也吾非不知義不為此子貢愕然慙俯而不對有圃丈

人曰子非夫博學以擬聖智獨絃歌以賣名譽乎汝方將

忘神氣墮汝形骸而何暇治天下乎子貢請問從來曰

在漢江常作漁父偶種蕪菁欲收子作糧不久當挈妻與

近諸名山入峨嵋玉簪巒煉上清金丹豈終與世相潤耶

子往矣勿妨吾事子貢卑氣失色入郭見楚昭昭以兵迎

闕如解孔子見一人狂歌從車前而過憑軾聽其歌曰

鳳兮鳳兮何德之衰也來世不可待往世不可追也天

下有道盟人成焉天下無道聖人生焉方今之世僅免

刑焉禍輒乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避已乎已

吾行却曲無傷吾足山木自寇也膏火自煎也桂可食

故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用

之用也

仙真行卷六第二節 華藏

孔子下車欲告以出處之義而子貢曰此人之

曾為郢邑門吏曰陸通字接輿

不仕時謂楚狂躬耕以食其妻

金百鎰車馬二駟聘之適其妻

使者不得其辭而返妻從市歸曰子幼而為義豈老而違

之幾門外轍迹何深也通曰王不知我不肯遣使來聘我

不許也其妻曰不從非忠也從之改行也不如去之乃夫

負金龜妻載細器變名易姓遊諸名山食桂樹實服黃菁

子傳以為仙去今忽求見而以靈鳥為喻似知夫子者子

貢亦以漢陰丈人之言告命引至所居茅舍依然蕪菁舊



子西

子惠

子乞

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

子思

在魯息回中至楚昭尊以師禮欲封書社之地七百里令

尹子西曰其德不下文武得據土壤賢弟子為佐非楚之

福也昭乃止孔子復返衛明年楚昭薨子章立與白公勝

殺子西等因楚惠石乞曰市南有熊宜僚者善弄丸可留

五百人得之可成勝令往告宜僚不許乞示之以劍弄丸

如故終不可致葉公淹諸梁入援白公兵敗自殺乞埋其

屍亦勿死孔子居衛二年六十并官夫人卒孔子不食而

泣七日乃止伯魚期年猶哭孔子曰嘻其傷之甚也伯魚

遂節哀齊自晏嬰卒大夫陳乞殺安孺子荼公迎立長

子陽生陳乞自為相未幾率子恒秉政改姓恒醜殺悼公

仙真衍派卷六第二節八華藏

立其子壬公桓桓逆謀愈急伐魯樹威季孫肥使冉求為將

樊遲為副戰於郎遂克齊師求既歸肥曰子之軍旅學之

乎性達之乎求曰孔子大聖無不曉備求也猶未之詳肥

曰召之可乎對曰欲召之無小人間阻斯可矣肥使公華

諸臣以幣迎孔子去魯十四年至是始返見隱谷中鄉黨

獨茂歎曰蘭為王者香乃與衆草為伍止車援琴作猗蘭

操至魯哀公待以告老大夫之禮孔子歌丘陵以寓慨乃

序書自唐虞至秦穆刪占詩三千為三百晚喜讀易章句

三絕序彖象繫辭說卦文言作者孝經修春秋弟子蓋三

焉身通六藝者七十二人而德行首推顏回常心齋坐

忘筆賦題卷不改其樂孔子曰回家貧居卑胡不仕乎對

曰回有郭外田五十畝足給饘粥郭內田十畝足為絲麻

鼓宮商之音足以自娛習所聞於夫子足以自樂回何仕

也孔子慨然曰善哉回之意也年三十二年頭毛盡白孔

子勵之當作思謂有王佐才宋人原憲受業孔門安貧樂

道孔子嘗周以栗辭世稱其高墨子初聞孔子在衛與衆

弟子行至郊聞其邑號朝歌墨子曰車不入館於外舍以

俟出館入公上過見其貴儉兼愛尚賢明鬼非命尚同願

為弟子問何所來墨子曰予所著書十六卷凡六十一篇

欲入諸藏以垂不朽聞周之微藏史老聃者免而居家特

仙真衍派卷六第二節九華藏

往毫求見已西遊於秦故欲就正孔子過曰返魯矣墨子

遂行過葉館相隨至魯拜見以十六卷質之就有道而正

受多並以謙

成石父授道墨子本欲引之歸正奈何自足其智肯開

異端深為大道之賊

孔子之生原不主於用世若得位行道不過如堯舜後

生何能刪贊六經垂教萬世乎其如不合斯後民之

幸也

墨子既服聖人之言而不能改行常損之使不得仙然

救宋却楚於聖祖根源猶為有功老君所以優容也

○。墨班蘭智結暴楚。○。主陳以甄我強吳。

孔子曰。願聞其要。墨子曰。要在乎仁義。子曰。仁義人之性。

耶墨子曰。然。曰。請問何為仁義。墨子曰。中心物憫。兼愛無

私者。仁義之情也。孔子曰。噫。幾乎後言。夫兼愛。不亦過乎。

無私焉。乃私也。吾子若欲使天下無。其牧乎。亦放德而

行。循道而趨。已至矣。又何傷。傷乎。揭。仁義若擊鼓而水

亡。子焉意。吾子亂人之情也。墨子深服其論。急於濟世。龍

突不暇。遂去。魯歸。宋有禽滑釐者。善辯。見墨子布衣。撲去

乃問曰。錦繡絳紵。將安用之。墨子曰。今當凶年。有欲與子

隨侯之珠者。隨侯收傷蛇。後有欲與子一鍾粟者。子將何

仙真衍派卷六 第三節 華藏

擇滑釐曰。取粟可以救窮。墨子曰。誠然。則惡在。事乎。奢也。

長無用。好未淫。非聖人之所急也。滑釐詰其辯。遂師事之。

戊午秋。宋向巢帥師伐鄭。已未春。知人導楚師侵宋。軍於

品楚。將乃魯依智氏之子名般。同。既公輸子其父名賢。娶

吳女而生般。於定公之甲午五月初七日午時。是時白鶴

羣集。異香經月不散。人咸奇之。即大庭氏託生於此。七歲

嬉戲不學。父母憂之。迨十五歲。豁然自改。從學於子貢。不

月。妙理融通。情諸侯僭竊。因遊說列國。志在尊周。而計

神仙通鑑

華文物煥然。心語人曰。不規而圓。不矩而方。此乾中白

之象也。規以為圓。矩以為方。實人官兩象之能也。規吾

之明。雖能盡制作之神。亦安必天下後世咸能如吾。立明

耶。明不如吾。則吾明窮。吾之技亦窮矣。要制規矩準繩。使

世之經營官室。駕造舟車。與置設器物。以全民用者。總不

不越其一成之法。要齊卿。平。氏之女亦神巧。天授妙難

枚舉。較之於班。殆有佳焉。內外特襄用。享大名於世。物之

巧者。人皆歸之。班雲時。齊魯早蝗。為災。雲氏聞墨子能作

木鳶。飛三日不集。亦作數千。令之自飛。厚風廻翔。與擊羣

蝗。殆盡。魯公子比為母吳孟子足痺。不能行。求班造小車

仙真衍派卷六 第三節 華藏

乘坐。班作水人。為御機關。一發自能曲旋進退。謂之任意

車。後居鄴地山中。魯名楚惠幣聘為大夫。歸陽江。多風浪

班採木蘭樹刻為舟。得以穩渡。陽州上名。班。吳聞班

仕於楚。使人主魯。賺其父賢。入吳。賢不願往。殺於肅州城

南。班聞之。痛恨。作一大仙。舉手東指。吳國大旱三年。吳人

卜之。不得其故。往問公孫聖。聖嘗與披裘公遇。赤松於窮

隆。得道。見眾來問。答以魯班所為。遣使齊。禮謝。班知以

違天意。遂歸。木仙之手。吳中大雨。楚惠用班為將。伐宋及

睢陽。宋人驚恐。墨子輕身往見班。問子之能。欲藉以殺

未君可。班曰。吾義固不殺君。墨子曰。具不殺。下而攻眾



修雲女  
或可勝之  
然其工終  
不廢地單

仙拾遺

女偶

下梁

副墨

南伯

劍商

問者亦當  
知下

也敢問何義班不答墨子請於王前班設攻城之機變  
者九墨設條九距之班之攻城幾盡墨之守禦有餘班曰  
知所以距子矣吾不言墨曰知子所以距吾矣吾亦不言  
楚惠問故墨曰公輸之意不過殺殺臣宋莫能守始可攻  
也弟子禽滑釐等三百人已持往守國之器在宋城以待  
惠曰吾聽子無攻宋矣遂解圍去是年天雨穀於郢水幾  
泰山帝君欲建梵光宮召班監督其事班遂辭楚往泰岱  
去宋景公深德墨子倚為國之鎮從而受學者愈眾有女  
徒名偶專於拙攻不事華美有卜梁倚者心務馳外喜於  
誇張墨子曰女偶有道而無才梁倚有才而無道孟相和  
仙真衍派卷六 第三節 華藏  
之庶幾而得遂以為配其後果皆有成相携至魯更號曰  
副墨之子南伯子葵見偶年雖長而色若孺子知其有得  
乃往就學偶教以樸寧之道孔子在魯取魯史筆削而成  
春秋明年庚申哀公狩於大野叔孫氏家臣鉏商獲一獸  
腐身牛尾角端有肉怪而殺之以問孔子孔子往觀曰麟  
也視其角有赤結痕知母昔所繫歎曰麟有王者則至今  
孰為來哉反袂拭面涕泣袍袖曰吾道其終窮矣使弟子  
埋之麟堆廣四十步授琴作獲麟操曰  
唐虞世兮麟鳳遊今非其時何求麟兮麟兮吾心憂  
春秋至此遂止二年之事與易詩書禮樂號為六經圖

昌崇

山隱君

身是仙

王瑋甫

雪威人

問頗事遊樂建長樂宮於國中築高臺於姑蘇山西門外  
為九曲塘以通山路太湖周八百里中有峰七十二惟洞  
庭二山稱雄西峰曰縹緲下有林屋洞其深莫測闔閭教  
人入洞探視無應有者楚人韓崇少好道曾師嵇嘯嘯蔡真  
人楚莊時為守汝南雖仕宦獨居清簡後棄職散遊採藥  
於洞庭聞吳蘇人探洞遂自言姓名曰山隱君願入林屋  
乃畏糧而進約行十七日始達明處有額曰左神幽靈洞  
天中有宮殿侍從見上坐如王者崇拜啟問王者曰子嵩  
山王瑋玄甫也此為中獄客室闔閭傾陷無辜數萬不久  
國滅矣崇問能獲否王曰好武凌隣身且不保親至萊夷  
仙真衍派卷六 第三節 華藏  
求得靈寶度人經或免此難昔太一元君造此經度世藏  
於勞山又以玉簡授崇曰神禹治震澤投於包山者可持  
報以為證留崇飲崇求保命之道王授流珠丹經教其用  
法中有隱遁解形導化泥丸紫戶之術謂崇曰子行此道  
無妨居世功成自當軒舉命二官吏出崇拜謝而退見  
有金沙龍盆魚四足而戴角在路問官吏曰此實何品真  
仙曰即中華帝君金蟬子也南遊荆楚為侍郎西遊天竺  
為禪客今歸隱於此假姓曰王也送至洞口鼓一陸狂風  
吹崇離洞丈餘落地呈簡并述所以闔閭恐視簡文皆燥  
斗莫識因號崇曰雪威丈人崇辭入太霍山闔閭聞孔子

博識令齊簡以問子曰大禹之素書也丘聞童謠曰

吳王出遊觀度湖龍威丈人山隱居北土包山入雲壑  
乃入洞庭竊禹書天地大文不可舒此文長傳百六初  
若張取出喪國應

遷張大懼建馬城宮於林屋洞側招道士佩誦拔罪以禹  
書并孫武十三篇藏於姑蘇臺中因度人經遠在齊國不  
能親求焉子孫必求之以成吾志時太子終業病卒立  
波子夫差為太孫乙巳歲越允常薨子勾踐立吳欲乘走  
伐之子胥諫不聽自引伯嚭而往勾踐禦之於檣李闔閭  
傷右足將指卒於軍大差嗣位葬於破楚門外之海湧峰

仙真衍派卷六第三節

華藏

穿山為穴銅棺三重玉兔之流魚鰲劍殉焉其他劍甲三  
十副金玉之玩充物其中既葬蓋役工人以殉後見有白  
虎踞其葬處因號虎丘識者以為金氣所現夫差命員縣  
練兵於太湖成吳訓射於虎丘射潰丁未春吳從水道攻  
越時越中多盜大大文種聞有客自吳來曰范蠡教民  
排戶蓄犬以守夜犬性妬盜至則吠以警種種蠡於王  
用為大夫妻以宗女勾踐外乘吳未發先伐蠡諫曰兵者  
凶器戰者逆德上帝禁之且吳志憤力齊宜飲兵固守勾  
踐迎戰於夫椒山太湖員韜以餘艦順下勾踐奔回城自  
保吳兵圍之汲道絕蠡曰山頂竈泉深淵中有嘉魚可捕

以報吳稍奪其氣勾踐命取魚獻之吳驚以為神夜退數

里勾踐曰以不聽子故至此奈何蠡曰持滿者與天定傾  
者與人節事者以地卑辭厚禮以遺之不許而身與之市  
勾踐諾乘間奔齊稽閔甲楯止五千餘人種謀請成勾踐  
令種行成於吳餘美女金璧夜造詔營獻之次早種升入  
道意夫差怒不允詔曰然其君請為臣妻請為妾因得越  
人乃許其成買入諫已令班師種歸報勾踐與夫人往種  
願守舊義請偕行詔引見哀辭乞命命其養馬執役三年  
絕無幾微怨恨夫差命擇吉赦令歸國蠡卜曰今日戊寅  
以郊時開信戊為囚日而知復越戊為天網四張祥反為

仙真衍派卷六第三節

六

華藏

缺之象既而子胥入諫遂止其放夫差忽有疾蠡卜曰  
差病至已巳日當滅壬申日必愈王入求其藥言病愈  
之期勾踐如教行之病果漸愈召勾踐宴於文臺而許還  
國員泣諫不聽親餞於蛇門外勾踐至越念舊稽之耻會  
蠡築城自警蠡規造新城包會稽山於內斷成中忽湧  
一山其象如龜蠡曰城應天象故降崑崙以啟霸也因  
飛來山亦曰龜山即紹興府東寶林山山嶺立靈臺以望聖物勾踐  
登焉而居焉以蠡為太宰蠡巡邊至北鄙前溪峴山  
蠡師計然問何來曰聞子築城我踐瑯琊東武山  
我子以應感之靈微但越一水之步不可與





之甲者三千以從員稱疾不行夫差書魯登欣不熱綴插

宮牆後宮梓若銀工前庭梧桐橫生寤言於羣臣召公孫

聖於陽山問之聖標言亡國之兆責歸阿諛不忠夫差如

命力士擊殺聖齊國書迎戰於艾陵大敗簡公請和命齊

魯復修兄弟之好夫差由郕邶至即墨登勞山求度人經

嚴詞問得簡萬餘規之皆蠅頭細字模糊其辭問韓崇

已往中原散病乃分載四車以歸初秋梧陰正茂至句曲

新宮聞羣兒相和曰

梧官秋吳王愁

惡令拘問兒曰緋衣童子倡歌旋復不見慈心過人欲大

仙真衍派卷六第三節

膽洩天機

班之智為墨所誦此墨之所以自足也若非泰山之石

班與墨當不而立

闕闕欲探林屋恰是韓崇得道之機

范大夫既為越而出何始不救其敗乃於敗後圖之豈

勾踐數應看馬嘗糞耶

玄女自商末見後頗覺寂寂至此一顯而劍仙一派開

其宗矣三千人中必有一二得其精微者

神仙通鑑

○種竹養魚致巨富 ○鳥山流水遇知音

夫差携西施回句踐求朝賀欲增封之員切諫夫差怒賜

以鸕鷀之劍負速伏劍死命懸其頭於宮門

者父而盛其屍以鴟夷之器

提貞三年故現土人見屍屍依潮往來蕩激前岸私取埋

於吳山

友守國報帥兵由邗溝北上大會諸侯於潢池句踐從海

道通江以襲吳友敗死緣屯太湖焚姑蘇臺夫差方與晉

越軍求成盤曰尚未可滅乃許其成

仙真衍派卷六第四節

公立其弟驚公孔子朝於哀公請討其罪恒亦懼討悉歸

魯衛侵地結好齊宋明年樊感守心墨子入見景公曰心

為宋地分野凶星臨此君當讓之公以為憂召司星子韋

問之韋曰君可移於相使當其禍公曰相君之服肱韋曰

可移於民公曰君者保民曰可移於民曰歲既民曰吾誰

與為君韋曰君有至德之言一榮感當退候之果徙三舍

於是司馬規作轉宿案

食其范實百餘年人無識者以為宋人皆後輩故自號冠

先景公因三召不至親造其廬坐而不顧公晚而問道終



公明

不言公怒命武士殺之明日報冠先踞坐城東門鼓琴自若公今則之不傷擒之皆禁不能動如是數日始去宋人恐其為禍時奉祀之墨子見景公殺機復熾亦隱去與冠先入蔡知衛難將作命弟子公明子臯探之臯過宋見大夫薛瑗有子十人六人棲跛孿癯癯一子獄死三子

衛莊

言聲暗啞因問大夫所行如何而至此瑗實以乘事告曰見賢如讎喜人所失臯止曰心行如此須至滅門矣瑗范然稽首曰寧許改乎臯曰改往修來轉敗為成昔先生傳赤松誠箴能依此行自有驗也開篋授之而去初衛世子蒯聵欲殺母南子不果出奔於戚輒立拒父於外蒯姊為

孔悝

仙真行派卷六第四節 華藏

樂高

大夫孔悝之母蒯陰謀於姊叔悝而逐輒子路時為悝家臣聞悝被劫將入城柴高自內出曰政不在子不必與其

難子路至臺下欲舉火焚臺武士出擊斷其纓子路曰吾聞君子死不免冠乃結纓而死孔子聞衛亂曰柴也其歸乎由也其死乎未幾衛使至曰新君敬獻奇味孔子微視則肉醢遽命覆之曰此仲由之內也命埋其醢顧謂弟子曰由感雷精而生故尚剛好勇親涉衛難自此每雷鳴孔子中心惻怛因感而病子貢請見孔子方負手曳杖逍遙於門歌曰

泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎

子夏

公羊子

戴梁子

既歌而入當戶而坐子貢聞之憂遂趨入孔子曰賜爾來何遲也夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之間則與賓主夾也周人殯於西階之上則猶賓之也而丘般人也時昔之夜夢坐奠於兩楹之間夫明王不與天下其孰能宗子子殆將死也寢疾七日復夢室中五雲騰彩一人雲冠黃服修髯廣頤長身豐下拱手曰素王功行已完迎請歸位孔子方應曰唯忽水湧於庭而寤歎曰子周流列辟今已老矣流水更何微子夫水遇坎而止在此日也因召子夏以春秋授之曰吾書後有秦厄子當擇人口授以傳世

仙真行派卷六第四節

華藏

七十四歲

左丘明

倚柱

玉賜葬於郭之北洎水為之却流弟子皆為心喪三年惟子貢廬於塚上手植楷木數枝取其文理端正也至六年然後歸魯人懷孔子之德從冢而居者百有餘家因名孔里又曰有左丘明者微眇一目楚左史倚相之後博文善記因春秋作傳是為左傳國語公明子臯往來衛魯既久將還復命至宋見薛瑗諸子疾皆瘥歎曰速哉天之報善也過於影響瑗拜上千金臯曰可留陰惠於人乃離至蔡郭子路孔子之終墨子悲慘數日復令公上過往東南觀變是秋越復大舉伐吳拜瑗為上將軍以君子六十人搗

王孫駱其軍吳大敗從橫山進兵

天以吳賜越敢連天平忽湖水發城東蕩開一角

晉開道也有鱗鱗隨波而入越兵從之入城

尚有靈響否試呼之三呼而三應越兵追及圍之

殺從死越以禮葬於界猶餘抗流其三子於龍尾山

撫定吳民北與諸君會於舒致貢於周時敬王已崩

年太子赤立是為元王王命越為東方之伯還吳見度人

經以質蘇蘇作顯微神目鏡觀其字體太而可繹勾踐命

全真道士虔誦以度陣亡將士蘇曰此經度人者非度鬼

仙真行派卷六第四節

魂也乃已之宜酒文臺蘇亦在列勾踐曰子吳太宰也敢

相屈乎命斬之樂工作破吳之曲羣臣大悅勾踐無喜色

蘇知其疑忌歎曰功高不可以久處也次日乞歸江湖勾

踐泣下曰奈何棄去留則與子共國去則妻子為戮蘇曰

死生惟王臣不能顧是夜乘扁舟出齊女門涉三江而入

五湖有蘇門外勾踐聞之愀然曰蘇可追乎種曰蘇機深慮

遠鬼神不測焉可追也種出有投書者啟視乃蘇所寄也

子不記吾言乎吾師計然言越王之相與其始祖神禹

相似長頸烏喙而狼步必能興霸但心存陰險忍辱苟

功可與共患難不可與共宴樂子今不去禍必不免

種未之信勾踐回越念蘇之功封其妻子於苦

金像肖其形狀之如生久不行戒兵之實種念蘇言稱

疾不朝勾踐來問蘇蘇而去種視之則蘇像也深歎少伯

與神人復笑曰百世而後必以吾配子晉遂以刺自盡葬

於龍山因號種山明年海水穿山魯家崩有見員種逐浪

而出今歲城江潮湧勾踐聞墨子之賢居於蔡往聘不

應公上過還勸曰師不欲行道耶墨子曰越王能用吾言

行吾道程且重腹而食度身而衣比於賓民未敢求什不

則願以全送與吾無所用之况少伯師祖已去越適齊我

雲往後遂留諸弟子於蔡獨行而去范蠡乘舸為浮宅於

仙真行派卷六第四節

包山潛使人入苦竹城取妻子同適齊更名鳴夷子皮

子胥之也見齊平公仕為大夫未幾欲以為相曰大明之

下不可以久處也乃飄然遠引隱於陶山

公迷誤種竹養魚蓄五畜以生息獲利千金若將營財以

養老有致富奇書遺於世是時各國臣強晉有六卿

則魏馬性精御藝至晉驚微薦之為執御登車攝轡勞逸

若一轡善之韓公子京問良名求學其術蓋授之良於夏

夜露坐仰見一大星閃爍若飛忽流至前化老人謂良曰

子乃越祖也父為穆王御死後精氣升為五星在天傳舍



河內

河中居止伯樂能識馬已為事馬星實稱孫陽也子與吾

道合舉為天帝散官當速赴此任言畢仍上歸星位明日

良無疾而逝河漢中有四星曰天趙鞅酒酣卧五日不甦

諸臣皆懼鞅初有雨白曙甚愛之陽城胥柔夜叩門而

謁曰臣有勝疾醫者教曰得主君白曙之肝病則止不得

則死左右曰甚矣渠處之助君請刑之鞅曰吾用殺人

活畜命殺驛取肝與之病即愈至是董安子召胥問醫所

在胥往延至問姓氏曰扁鵲衆請入視出曰血脉病也治

之何怪秦穆公會七日而寤汝主類此不出三日病必間

問必有言也居三日鞅果寤曰夢至上帝所甚樂與百神

仙真行派卷六 第四節六 華藏

遊於鈞天廣樂九奏萬舞忽一熊來帝賜弓矢命射之熊

死又一熊來再射殺之帝甚喜賜我箭皆有副見吾兒伯

香在帝側帝居我一翟夫曰及爾子之壯也以賜之復言

晉國七世而亡定州劉氏鹿姓將大敗周人於荏縣之

西趙趙襄子取衛懿之七十三後余思虞舜德勲將以其胄女

配爾七世之孫爾其誌之武靈王為安于書而藏之以扁

鵲之言告趙襄子田四萬畝館之廣宅而奉養他日鞅出

有人當道辟除不去曰吾欲謁於主君從者以聞鞅見之

曰噫吾夢中所見太白老人之子名晰者耶當道者曰

帝命主君射熊解者胥有大難主君肯之今滅二氏其祖

趙鞅

為熊也帝賜二箭有副者主君之子將克二國於羅以

程大賜者翟為代之先君子且有代也臣謹致帝命君之

後當王北方可祀我於霍山後有晉陽之難臣願助君一

臂言訖不見鞅命祀霍山為太嶽元王末年姑布子卿至

晉謁鞅相諸子曰皆庸材適幼子無師自外入知果賢後

立子卿曰此真貴人天所授也鞅笑而不言至暮命酒對

談鞅曰子遊四方見有大異流俗者乎子卿曰在都之三

折肱臂者真異人也但匆匆有微行之色明早可速留之

鞅曰此即古神醫扁鵲子已厚養於此子卿曰神仙豈為

人秦養鞅猛省待旦命駕同子卿至其門守者曰師與一

仙真行派卷六 第四節七 華藏

道長昨晚出門未回子卿曰去矣不復返鞅快快而回居

數日子卿談及蔡之史墨博識通微鞅曰君其為我聘之

子卿即為貴聘幣至蔡已回宋國至宋尋問不遊於他處

矣子卿徘徊江汝間欲覓一有道者同去偶遊宋之都門

見一漁者而多先彩因問旁入漁者熟諳有長老曰上蔡

人常賣魚於市積八九十年而容轉少稱是故時任光子

任光

卿追拜之間能就聘入否否先慨然相從悉受聘幣散諸

貧苦子卿先入報鞅整衣出迎尊上座問其長生丹藥先

晒曰吾之服食不過延年却病耳若欲不死則未能也鞅

仙傳

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

晉書

仙傳山靈以赤符仙傳子始為周貞定王元十

一年病篤謂無卹曰有難惟晉陽可恃言畢遂卒無卹

代立蘇父於臨水界塚上常有赤氣騰起如成樓閣之

狀服赤符晉侯憤四卿之事已逐去乞其齊魯以討之智

伯孫合韓趙魏反攻晉君君奔於齊立昭公之曾孫驕公

恐齊國問罪遣大夫俞瑞聘於楚回至漢陽江口暮泊

山下雨過月明命童子焚香取琴而彈曲未終瑞止琴命

從人巡視崖間一人曰林薪歸晚欲待月而行故竊聽雅

操瑞曰隱君子也迎入叙禮問曰不才撫琴心有所念能

知否其人曰試請度之瑞整絃復彈注想於山其人曰美

仙真術派卷六第四節八華藏

哉洋洋乎意在高山瑞又注意於水其人曰美哉湯湯乎

志在流水瑞拍琴而起曰子審音至此世無其匹敢請氏

族琴曰鍾徽字適聞指音精妙不同凡響必有所授瑞曰

初學琴於成連先生三年而成至於精神寂寞真情之專一

未能也成連曰吾之學不能移人之情吾師方子春在東

海中乃裏糧泛舟至蓬萊山留瑞於山中刺船而去曰將

迎吾師居旬日不返其時但聞海濤宵夜羣鳥悲鳴歎曰

先生將移吾情也乃援琴作水仙操歌方畢先生偕一老

師拍掌而至曰藝成矣當得仙道但塵緣未盡再求乃可

仍於舟而還徽曰仙傳固自迥然臨別握手曰知音難

知者既去

張孟談

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

原過

得仙日常同訪於蓬萊作世外交瑞復命後知智伯有代

晉之志遂辭歸訪微則已死乃捧琴不復鼓智伯扶韓魏

共攻趙氏無卹與謀士張孟談等走晉陽家臣原過在後

逢遇神人授青竹二節曰為我致無卹遂不見原過追告

無卹剖其竹中有朱書曰霍山神子晰奉上帝命三月丙

戌使汝滅智氏無卹私喜三家合攻晉陽決水灌城不浸

者三版襄子憂曰閭城將為魚鱉霍山神其欺我乎孟談

乃縋城私見韓魏說之反攻智氏獲智伯斬之是日恰丙

戌貞定王十六年三月也王在位二十八年崩長子去疾

立哀立三月弟叔弑之而自立思立五月少弟嵬復弑之

仙真術派卷六第四節九華藏

嵬自立瑞考甲辰四年趙襄子卒有五子不立命立伯魯

之孫浣為世子時晉哀公費子柳立三家共分晉地僅

以絳曲沃二邑為公食邑齊田盡亦使宗族盡為邑大夫

而據之天命已改周權雄各樹國

六經既定禮樂修明道有傳人萬世之綱常已正行滿

復位歸山義農以後諸聖彙其歸諸賢宗其粹直是功

同天地

伯子學琴一節起應絕俗聞之如服冰玉散心骨俱涼

全鍾期既死碎琴不鼓深惜知音難得吾於學道者有

同慨焉



周桓公

周桓公

威烈王

趙穆

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

魏襄

周考王封其弟於河南以續周公之官

五年崩于午

魏斯嗣魏齊田和嗣田四家相結益深威烈王二十三年

雷擊九鼎三晉以為周運將終遣使求為諸侯王不能制

即賜韓趙魏為諸侯三家廢晉靜公為庶人

魏文侯斯賢而下士訪於李克對曰聞鄰人饋子少在黑

山採松子茯苓為餌且數百年時壯時老時美時醜未敢

遽謂其賢也文侯問其所為克曰饋子常過陽都酒家有

一女眉秀而連耳細而長眾以為天人之相會饋子牽一

仙真行派卷六第五節

黃精來醢女見而悅之一日隨饋子去隔宿同返取桃李

皆連兒與家人食味極甘美復饋子去父糾多人追逐

之二人共牽饋而走其行足不踐地速如飛鳥明日復賣

桃李於市酒家復遠恒不能及遂任之離冬月桃李繁栗

新鮮可愛在市中數十年夫婦俱他往今有見在礪山下

皆謂其得仙道焉文侯遣使入山饋子知之携女奔秦隴

路逢一人亦與一女同行觀其神色不凡因邀坐不上叩

問其人曰子楚任生陸通也遊崑崙之丘見風景清幽將

挈老妻徙於彼饋子問其得道之由通曰子遊世入城郭

與妻安居自樂高卧松間以受霞氣脫憤掛松枝有鶴

與妻安居自樂高卧松間以受霞氣脫憤掛松枝有鶴

與妻安居自樂高卧松間以受霞氣脫憤掛松枝有鶴

去水童子遊之鶴棲於身叶戲之

朝見天真皇人既而創制於崑崙是為崑崙之下都有

神有吾司之其神與吾同姓常顯法像人而虎身虎爪九

尾司天之九部及帝之國見子問今之治天下者何子對

曰猶涉海鑿河而使蛟負山也自吾然之因與吾志合故

往就之饋子曰無處不往何必捨中夏而去接與佛然曰

何言之鄙也且鳥高飛以避網繳之害虎鼠深穴可神丘

以避蕪鑿之患子方遊於渾源之外又何論天之下乎饋

子愧然括見山頭陳仗旌旗紛紜隱現問何仙官接迎曰

周威烈王在位二十四年崩上帝勅王為天曹遣其下迎

仙真行派卷六第五節

周亮為秦隴真人出入太清朝謁諸聖子曾於藍珠官會

見金母贈其號曰太素年已一百九十餘矣正在談論有

官吏二員恭身而前曰真人奉請一會接與令妻與陽都

女侍於林間與饋子上山及半真人迎候叙問饋子接與

曰即皇甫饋子也龍周真人但握手立談不語入洞因問

奴奴將欲何往亮曰當今大國凡七齊楚魏趙韓燕秦瑤

眾相等越雖稱王日就削弱至於宋魯鄭衛益不足道惟

秦僻在西戎中國擯之不與會盟因用不費而天地瑞氣

又鍾於此公早上帝有命令我往祖師金母處會集諸真

降瑞於秦以兆王迹接與曰帝命不可淹留請君速駕子

降瑞於秦以兆王迹接與曰帝命不可淹留請君速駕子

神仙通鑒

莊周

之生於宋開陽蒙縣居山今山下高  
特爲蒙萊園吏所



總花名

留頭一休

陽朱

孟孫陽

三心都子

學必覓其要師事老子求大道常晝夜夢為蝴蝶栩栩然  
因休花草固其意甚適醒時尚覺兩臂栩栩飛動甚異之  
以後時有此夢一日講易之暇以夢述之老子曰子之  
因也鴻蒙時一白蝴蝶吮百花之精抱日月之秀得以長  
生遊瑶池偷採蟠木花蕊為王母司花青鳥啄死情靈不  
散托生於世故子道心堅切也則始覺乃問在世何所受  
用老子曰須從第一著迷處放下六根漸淨道念滋生自  
有受用時周年五十勘破世情方知四十九年之非老子  
知其有進以道德五千字真訣傾囊授周密誦習修煉能  
出神變化遂棄職辭師雲遊至齊陶朱公與為友至楚惠  
仙真衍派卷六第五節  
五華藏  
王尊為師聞老子將入周觀察時事欲相從遊覽歸亳問  
曰成王定鼎郊鄩周公卜世三十卜年七百今論其歷數  
抑謂卜有謬乎老子曰周室東遷王綱頽墜政由方伯徒  
擁其主虛名雖逾年世無足道矣周曰然隨行至梁有楊  
人楊子名朱曾受業於老子性鄙吝不以一毫利物老子  
惡其不情今率其弟子孟孫陽心都子諸人西遊於秦又  
欲南之沛過梁遇老子於中道拜問畢即欲告別而不散  
後口神馳於日顧瞻不止老子仰歎曰始以汝為可教今  
不可教矣朱懼隨至傳舍膝行請問其過老子曰汝雖雖  
計時誰與汝居太白若辱盛德若不足汝何自滿而汲汲

修身要訣

南榮桂

南榮桂

南榮桂

南榮桂

行道乎虎豹之文依孫之機所以致射也朱盛嘆曰人  
久生將以學也敬問命矣願從夫子遊老子顧莊周曰吾  
欲輕身入周汝且與楊子作伴互相資益楊子領命送一  
程然後南行老子於路遇庚桑楚之弟子南榮桂引三道  
者拜見齊人崔瞿啟曰不知天下安處人心老子曰汝慎  
無擾人心絕聖棄智而治楚人士成綺問曰昔者有刺於  
子今吾心正卿矣為行陸影履形請進而問修身老子曰  
汝似繫馬而止動而待發機察而審知觀於泰燕人柏矩  
請曰僕將遊於天下方至齊國見棄人焉老子曰榮辱立  
然後觀所病貨財聚然後觀所爭力不足則偽財不足則  
仙真衍派卷六第五節  
六華藏  
盜南榮桂曰吾忘吾身因失吾問召其所好去其所惡敢  
問衛生之經老子曰能抱一手能嬰兒乎能與委蛇而同  
其波乎身若槁木而心同死灰乎四子欣然拜謝而去安  
王末年老子至周改名詹見王曰世有史官君舉必書所  
以慎言行昭法則也今史職久廢不可不復王曰善遂用  
為太史至烈王二年獻公過訪賢才問周太史詹有聖智  
乃請命於王迎詹至秦舍於客館越三日公拜問兩金之  
故史詹倨坐而答曰周與秦俱黃帝之後是始合也孝王  
封非子號秦嬴是別之也別五百載當復合合後十七歲  
而王霸者出焉天帝醉心於秦而金正由此也公詳問詹

21

孟子生焉三歲喪父舍近墓嬉戲爲築埋事孟母徙於

有吾與點也。一之歎。曾參得孔子一貫之道。參居武城。不位



晉哀公

而後從提襟而肘見紉復而踵決曳繼而歌晉哀公賢之

公儀潛

不我驕我豈無畏乎傳道於子思後齊魯人公儀潛穆公

公儀穆

因子思而致命欲以為相子思曰臣不佞不能為君操竿

孫賓

下鈞以傷守節之士潛竟終身不屈齊人孫賓孫武少好

龐涓

學藝聞周之陽城今登封縣山名鬼谷中有隱士遂號鬼谷子

龐涓

頗如少童學問淵博乃負笈前往路遇魏人龐涓結為兄

龐涓

弟同往投師將三年消聞魏招徠文武辭師下山仕魏為

龐涓

將先生付賓一書曰汝祖所著也賴有遺書佑後人不

龐涓

失舊物克繩祖武

仙真衍派卷六第五節

九

華藏

耳屬野水也坎也眉應膽木也震也卦象為屯上節高

山為艮流水為坎卦象為蒙學道者丹成溫養屯蒙二

卦不可不究知此方是認得鍾會陽都者

化萊子衣繡襦以娛父母道江南甘耕績以老太妻

君之用意切矣可知入道者胡可不報本而守廉乎

楊墨二子俱事老子而不從其教真為取類有此二子

柏皇所以不得不降也奈何又值蘇張同時於孟子也

不亦難乎

孫龐同師而後遂為離敵人情傾險如此可異哉交必

擇友斯言堪佩

山水木無  
精清風致

○陶朱公復還故我 ○甯子明自述根源

越火姑蘇黃此書燬而不傳武子曾以此質諸計然因求

得而註釋復語以性命之學悉能領會墨子至山見實才

可以用世入魏應之王命涓作書往聘先生曰子之功名

終在故土為更名腹又授以一囊曰遇急方開腹至魏拜

為客卿涓姓其能辯則其足腹故號為涓二字腹密行

之時墨子客於田忌家會涓自魏之齊具言孫子被刑

墨子曰吾及害之也言於威王令淳于髡聘魏命釐隨往

計取孫子歸王欲官之腹願隱於田忌家以待復讎趙初

取魏中山至是魏命龐涓伐趙趙請救於齊齊今日忌為

仙真衍派卷六第六節

華藏

將腹為軍師腹乃揚言伐魏涓還救發伏擊之太敗腹仍

不受職涓復伐韓昭侯求援於齊忌腹救之遲如魏都涓

葉韓歸腹退師滅魏示弱誘之伐弩馬陵隘道涓不能脫

乃自刎威王欲相腹固辭手錄十三篇以獻乞問山一片

以養殘軀王封以石闕之山在秦初有洛陽蘇秦魏人張

儀亦入鬼谷問道先生曰問道易修道難二子世心未冥

可學游說以適今時之宜必得相其國矣然得相必死若

不懼之常相傳儀秦請學遂同習遊說之術三年成見孫

臆應聘亦欲辭歸先生曰最難得者聰明之士以汝一人

之辭若灰心學道可至神仙何苦驅逐於浮名虛利乎二

子堅意辭行先生以太公陰符篇為贈各與之隻後令隨  
質可以速返一子下山復化為犬引其即日到家二犬不  
知折之蘇秦欲遊秦聞衛鞅方用事且止孝公命鞅伐魏  
魏遣都大梁執受封商於號商君為政嚴酷孝公盡子惠  
公孫衍文止車裂商鞅公孫衍為相勸謂王以號召天下令割地  
為智諸侯相觀望楚威王商新任昭陽為將殺越王無疆  
昇其國秦使王叱而逐之求賢欲與秦敵聞莊周之名遣  
使至雲墟聘之周前與楊朱南行朱欲往沛周問何事朱  
曰陶朱公在陶陵賣藥尋得計然邀之同往仇池會友吾  
在秦遇見相與出連三日知我為老子之徒謂我曰吾以  
仙真術派卷六第六節  
赤鯉度齊人謂子以白魚度鯉鄉子明子若南遊可一訪  
子明或有好處故欲往朱乃之沛尋問至鯉鄉其處一閭  
之市土人云子明來棲吾鄉所居華門圭竇因以賣為氏  
常以垂綸為樂曾釣於陂澤得白魚斬眼似龍懼而解鈞  
拜放之龍潭後五年白魚復來吐書抄服食之法子明遂  
上黃山採五色石脂鍊而沸水服之三年數月前有雙龍  
來迎子明跨之而去故立祠以祭焉楊朱大悔來遲復與  
莊子北遊至齊威王聞而召見問以治道楊子曰昔伯成  
子高不以一毫利物舍國而隱耕大禹不以一身自利一  
體偏枯古之人損一毫利天下不與也悉天下奉一身不

取也人人如此天下治矣時禽滑釐在朝出問曰去子體  
之一毛以濟一世汝為之乎楊子曰世固非一毛之所濟  
禽子曰假使能濟肯為之乎朱不應而出因齊族中欲招  
楊子為相止掩耳避去田宗重莊生人品以女妻之周一  
娶楚女生子以聘楚女七子聘齊養鄰家繼娶朱女有過  
被出今娶田氏居年餘遷往荆地號姑射山蓮花洞有遊  
東丁令威初名固自少訪道聞莊生之名遠來從遊周語  
以道要固念子瞻在楚復回故居雲墟閉戶著書五車惠  
施多方遂遺世自放王公大人皆不得而器之威王使大  
夫以百金聘周周方釣於浦上持竿不顧曰吾聞楚有神  
仙真術派卷六第六節  
龜死二千歲矣巾首而藏之於廟堂之上此龜寧無為留  
骨而貴乎寧生曳尾塗中乎大夫曰寧得尾塗中耳周曰  
吾方掉尾於塗中大夫還報楚主又以千金之幣迎之許  
立為相周笑謂使曰千金重利也卿相尊位也子獨不見  
夫郊祭之犧牛乎食以芻菽衣以文繡見耕牛力作幸甚  
自誇其榮及其迎入太廟刀俎在前反為耕牛所笑雖欲  
為孤豚豈可得乎至去無汚吾耳及楚使再至周曰吾身  
終不仕然王意殷勤吾有子名瞻在漢東遊學王拔用之  
可也東南王氣將興郢中之氣不振宜遷應之為上使者  
復命王謂東南木旺以金制之命鑄金人埋以鎮之因置



金陵邑不蹻爲將。不一年。黔中盧平固山築五城。王以爲能。令畧西南夷。以寬肘後。蹻兵行千里。直抵滇池。水名。在滇南。倒流。而貴陽始通。中國蹻復代夜郎。至且蘭。採船於岸。步戰滅之。因有採牂牁。處各其地。牂牁建且蘭城。至後秦阿壩楚道端。懸絕。踰不得歸。乃自任於滇。唐末。子孫復據其地。改爲蒙氏。謂祖莊子蒙人。分六詔南詔。鼎強。陶朱公以賢殖經營。居積富厚。三致千金。即散與貧交。公有三子。長曰赤孫。善謀。而次子犛勇。而犛直。使遊學於外。三子論

幼而懦。居家習誦。新遊至楚。醉後殺人。繫獄從者歸報。公謂殺人者死法也。然千金之子。不死於市。乃出金治裝。令少子入楚營。視長子請死曰。父不遣。以爲不肯也。母強公。仙真衍派。卷六第六節。四。華藏。令赤孫往。公致書莊生。命進此書與金。聽其所爲。慎毋探其行事。公歎曰。長子往而次子死。數也。赤孫不之省。至楚見莊生。出父書并金。致之莊生。命之速行。赤孫潛留探聽。莊生入見。生言。英威臨翼軫。犯貫索。王欲讓之。莊曰。夫貫索天之牢。似若釋其冤。或可消弭。王下令盡赦罪犯。赤孫不知莊生之謀。惟索其金。莊以金還之。而惡其欺已。復入見。王言有殺人。囚犯出獄。揚言謂昭王左右始有此赦。王令獨追。囚犯正罪。戮於市。赤孫歎。埋負金而歸。公曰。此汝吝財所致也。赤孫悔恨無及。畢子自去齊北遊。遇犢子於東陽。言陶朱即天師岐伯。即往見之。公思其在齊擊前。

市

戒言邀至外館表待叙論數日。公曰：子又生孫乎？久欲有  
 此。曾憶吾師有言：財者所以就事也。道成則無用財也。且  
 財曰利。利能害人。如此則財不可以久積也。孰若吾身之  
 多於財也？吾故常散財以贍貧。將尋吾師以還清淨。墨子  
 曰：天師不忘師祖。弟子亦念本師。未知今在何處？公曰：特  
 子前見我時言扁鵲與郭偃。史蘇居恒山。後聞與姑布子  
 卿入晉。墨子拜別西行。爾來亦不歸家。遂撒手南遊。揚告  
 欲行其教。與孔孟爭衡。聞梁求賢。盡切與弟布西見梁王。  
 言治天下如運之掌。王笑曰：子有一妻一妾而不能治。三  
 畝之園而不能事。何也？楊子曰：將治大者不治細。成大功  
 仙真行旅 卷六 第六節  
 五 華藏

者不成小玉曰此非家人所知也楊子至鄭訪列子有云  
爲壺丘子林引往仇池會文始也楊子在齊魏宋衛之間  
行教從者甚衆時孟子復去齊適梁惠王求教孟子執言  
仁義終不能用當是時方務攻伐而孟子辯理義之微明  
性善闢邪說是以所知不合先是淳丘翁又牧鷄於鵝茲  
黃山大江中有老鷄也竊食其鷄淳丘欲俟而殺之鑊必  
山上莊生常就之談道將丁令威証其教誨自乃擊妻歸  
宋隱於曹川之南華山著書不輟流傳自恣名其書曰南  
華經共三十三篇偶遊山下見荒塚累累一墳時土未泐  
坐坐鵞衣少婦舉扇向塚連頓怪問之婦曰塚中良人十

其

同鄉建旌恒則之婦曰陳中良人

神聖遺言上乾方可他適莊戰以顯代一辟可承舉  
墳土頃刻而謝而去莊歸言其事田氏曰甚矣其不賢  
也莊曰常情耳田知諷已達忿然設誓未幾莊生忽病而  
逝田氏悲傷殯殮數日有少年云某王孫特來從學聞先  
生已歿至靈前下拜欲留讀遺書歸於左廂將半月田  
氏問其蒼頭知王孫未配即况其為媒王孫恐干物議田  
氏曰未經北面無礙也除服成親王孫笑指曰先生復  
生矣田氏顧望回視王孫即是親夫所化驚慚無地自縊  
而死莊生將空棺盛之乃箕踞鼓盆而歌

大塊無心兮生我與伊偶然邂逅今一室同居人之無  
仙真行派卷六第六節

良分生死情移真情既見兮不死何為噫嘻我非伊夫  
今伊非我妻太限既終兮各自分飛

狀罷取火焚羅襪雖離水華釣自樂復至中條山見二人  
對奕巖下局竟一人離枰而起笑曰師弟此局又負矣玄

衣者曰為人真學棋心殺奪無厭也莊生問其故二人揖  
坐於石上淡黃者曰子魏人尉繚此燕人文華同投支父

風真人學兵法本師以為高危之事未可輕授止教奕基  
賭勝未知何意莊生因請見風后引至洞府風后知是老

君高弟叙禮遜坐莊子求謁天母玄女風后曰家師越歸  
厭山中煩擾令我居守於此自往碧落靜鍊近有綠華

子

子欲學兵陣故先令奕基以決勝負其與兵合有動靜進  
退之道能決勝於局中者即可語以兵機善敗不亂者知  
表裡陰陽可收以時術擊敗不面頰口不飾辭吾將作書  
令往恒山投秦越人悉求其秘尉繚留學賴鈴為帝皇混  
一與圖也當晚款待莊生明日命挈往恒山學醫擊動習  
數年業愈通拜辭扁鵲南遊自號負局先生常負磨鏡局  
循行吳市因磨鏡時輒問主人得無有疾苦否有即出紫  
丸赤藥與之無不霍愈如此數十年值楚大疫先生家至  
戶到以藥療之愈者甚計後上吳山絕頂歲歲懸藥與人  
下濟疾苦後欲北游未地訪同門墨子犢子去時詔下人  
仙真行派卷六第六節

曰吾欲還恒山為汝曹下神水於崖頭一旦有水白色從  
石崖間瀉下病者飲之多愈鄉人立祠十餘處祀之初蘇  
秦問見父母兄已亡過二弟代鴈俱長秦求見周顯王以  
自強策說之王不能用復回家治裝入秦見惠王說以兼  
并書十上而不納留秦歲餘費用乏絕而歸因取陰符之  
謀誦之得縱橫術關東地縱長今六國而橫秦揣摩既成  
先往說燕之公悅之乃往趙說令一韓魏齊楚燕趙各從  
秦秦謂侯厚妻之使約諸侯適秦攻魏將移兵於趙蘇秦

遣人託名貴客入去訪張儀儀適為楚相昭陽所辱聞秦  
相趙欲往無資遇舍人載至趙修制求謁秦故為傲慢激



之入秦舍人亦云欲往秦國復為儀治衣裝僕從同入秦  
出金帛為儀延舉惠文王召為客卿舍人始述蘇君之意  
儀曰當季子之身不敢言代趙肅侯封秦為武安君約從  
列國路由洛陽父母二弟妻嫂俱榮之入楚威王如約六  
國君臣至洹水會盟秦請六君俱稱王六王封秦為從約  
長佩六國相印是年齊威王燕文韓昭俱薨齊宣燕易韓宣  
惠嗣立此周顯王三十六年也初鍾離子明為龍迎去止  
於陵陽山上春祭朝霞夏食沆瀣山頂去地千餘丈嘗大  
呼下人至山半與語自言周簡王之後棄家歸隱以賣為  
姓因放白龍而得道聲振山谷所言古而驗其弟子安  
仙真衍派卷六第六節 華藏  
求尋問允鈞車在否子明云投於溪中安姓求得之終日  
釣於旋溪不獲一鱗後二十年安既薨於黃山有黃鶴來  
棲家樹鳴聲如呼子安不報其怨自地底躍出乘鶴而去  
蓋子安伏土仙成子明遺鶴來迎聞家國冠先亦因燕入  
道往尋不得遇負局先生問及負局言會見鍾離子曾云冠  
先即渭子初名任北今往霍山大明彭真人處訪道矣子  
明遂別負局徑投南嶽尋見渭子已動為大處真人居精  
山為副子明留年餘盡得清彭二真道術乃別遊於中原  
渭子著琴心三篇中有事理子明雖受其累未得其精因  
復投鬼谷研究其理鬼谷自蘇張下山亦出遊塵寰欲更

有根行者入道先往石閣度孫臏指示前因曠乃悟遂從  
國遊蓬島遇方子春與其徒成連鬼谷與談琴理深相契  
合復轉入中同遇中條進謁風后風后正為尉繚立心慘  
刻不欲教以兵事乃借言將與莊子遠遊轉託鬼谷教繚  
尉繚隨四雲夢日與孫臏周旋曉講陵陽子明亦學琴十  
有三月盡探其奧鬼谷稱美之曰塵世之琴無有高出於  
君者矣子明欲遊人間先生為改其號曰琴高出二簡今  
遺蘇張臏口先生何續繼於二子也鬼谷曰自古無情性  
仙人蘇張俱絕世聰明仙家所最惜者琴高往趙見蘇秦  
示之以簡秦恭立捧讀  
仙真衍派卷六第六節 九 華藏  
二足下功名赫赫但春華不能久茂今貴朝露之浮榮  
忽松喬之永壽夫女愛不及席男權不保輪惜哉  
秦色沮移時歎曰至此愈不能中止耳待琴高為上客然  
為於趙王後嗣不伴凡為集貪夫焉識逸民懷  
陶朱貨殖亦云多事莊生反覆可謂不仁二事皆非神  
仙所為吾疑問之非長桑莊之非子休也  
計然以魚度渭子子明其收世之心猶是坐茅以漁之  
木色子明更號琴高以魚救世真能大其傳者  
蘇張洵是仙材鬼谷所以戀戀也至與之不醒其聰明  
已為妙利所汙變為聲價矣惜哉

韓夫人殉節流芳

○馬成子文丹起俗

○方留秦第半年是歲庚寅秦王知趙首倡從約欲

伐趙張儀進曰誠以重利求成於魏復結婚於燕則約自

解矣許還魏地以和魏報聘趙上召蘇秦責之秦惶恐請

使於燕琴高亦去趙南遊秦知解從約不與魏地復興兵

伐之張儀勸魏割地賂秦秦以儀為相時楚威王已薨子

懷王立明年趙肅王薨子雍立試蘇秦去燕適齊宣子以

為客卿王好關關消立有紀消子者得浮丘之傳慕養關

雞十日問可關乎曰未也猶虛矯而持氣十日又問曰庶

幾望之似木雞其德全矣於是令與異雞闘無敢應者皆

仙真行派卷六第七節

反而走紀消曰以之經國理身猶似也紀與陳仲子善仲

子之兄戴為齊卿仲子以為不義適楚居於陵身織屨妻

辟纒以易衣食楚王聞其賢遣使持金百鎰聘為相仲子

入告其妻妻曰夫子左琴右書樂在其中結駟不過容膝

一夫不過一肉而懷楚國之憂亂世多害恐不保命也仲

子即出謝使者相與進四消丘為人灌園時蘇秦復至於

齊知陳之名再訪不見已亥秦師伐魏取曲沃惠王怒

謀為合從仍推楚懷王為從約長張儀去秦仕魏惠王聞

尉繚子善理陰陽深達兵法與弟子隱於夷山聘至繚陳

至於純王亦已薨見治本張儀問其從來云見鬼谷門下

儀才智過庭其誼已慮與秦為患勸魏勿用韓留其年不

辭而去琴高讀書見儀儀讀曰

子不見河邊之木乎僕馬折其枝波浪激其根此所居

者然也子不見崧岱之松栢乎華霍之梓檀乎葉干青

雲根洞三泉千秋萬歲無斤斧之患者亦所處然也省

之慎之

惶悔無已及問繚於高始知果是先生高第遍訪已不知

所之高開齊相孟嘗君田嬰之子名招致賢士客常數千

人高先使弟子雍門周徐州有雍門往見自陳善琴孟嘗

仙真行派卷六第七節

令鼓之周乃奏清商聞者泣下孟嘗問所從學周曰學於

琴高遂辟高為上客周顯王崩在位四十八年子定立是歲

辛丑燕易王薨子噲立明年梁惠王薨子襄王赫立客卿

孟軻適齊齊人忌蘇秦者刺死於朝七首入腹琴高往哭

之曰季子不聽先生之言致如此豈非聰明之悞耶高遂

遠去張儀聞秦死求問說梁襄事秦儀仍為秦相秦惠文

王已年儀請伐韓司馬錯請伐蜀儀爭之錯曰夫蜀僻國

也拔之利盡西海而有禁暴正亂之名如必攻韓將劫天

子惡名也神人之所不欲恐未必利秦王善之命錯為上

將蜀有梁山之險時為外戶錯乃為五百牛以金置尾下



五丁後

揚言能黃金將以遺蜀但無路可通耳蜀主聞而食其五丁之後鑿山開路以迎錯以精兵尾進取之遂定蜀錯見所鑿之山二峰插天如劍名劍山為大劍中曰劍門兩崖峻絕鑿石架閣而為棧道名劍閣錯步登大劍絕頂見二

三美女

美女顏色如玉相對煉丹錯又手問之二女姚容曰老君令候度世君來與以成丹錯曰故蜀亂非度世君耶乃掀

唐建威

李德茂

有三將在軍中可招之同去二女曰思無功德當之錯曰唐建威以惠施貧李德茂以藥濟病宋雲刀以言覺迷三人異術同功應無不可二女諾曰惟命錯即發聲如雷呼

仙真行派

卷六

第七節

三將上嶺分食餘丹齊騰空而起二女亦隨之去偏將申

子之

燕王

太子平於無終山立之

無鹽

李連

占齊

田泰

口泰

口泰

三將上嶺分食餘丹齊騰空而起二女亦隨之去偏將申子之燕王太子平於無終山立之燕王太子平於無終山立之受封平原陸卿曰元侯復隨其子孫因陸氏宣王薨齊閔王地立一作韓宣惠王亦薨子襄王立庚戌秦惠文薨子武王蕩立張儀復至魏襄王已薨子哀王用之為卿踰年卒秦武素好力戲用烏獲任鄒孟賁為將使左相甘茂伐韓復隨城折肋而死五年使右相穰里疾受青烏公傳深通地理閔道三川直入洛陽獻王遣使郊迎秦武謝弗敢見入太

南陽室

見龍文九鼎各垂千鈞腹有九州字記武指雍鼎曰此我秦鼎當携歸乃與孟賁橫關對舉而扛之武忽力盡墜下壓斷右脛夜半痛死世時曾言王是王母非文人所知蓋周武秦武所語相同疾奉喪歸立其異母弟昭襄王以正罪昭襄王至秦使

趙武

納地自贖客死於秦三謂大夫屈原立太子橫項襄趙武堂恐地日削傳位次子何文自號主父胡服騎射畧地西北秦王聞孟嘗君之名聘之適燕使蘇代至齊言不可往

匡章

言宜往齊

齊不決齊門下客琴高告孟嘗以還返之術指同門二客善鷄鳴約盜令同入秦卒賴二人之力得脫虎狼之窟丙寅韓襄王子釐王立魏哀王子昭王立

仙真行派

卷六

第七節

一匡章

韓登

口宋昭

魏無忌

趙勝

口宋辟

口宋康

口韓憑

口何氏

口大文天

王少子無忌號信陵君謙恭下士食客三千餘趙平原君勝亦好士賓客嘗數千琴高往來趙魏遊二公子之門聞宋無道往察之宋康王乃辟公次子母夢徐偃王而生名偃逐兄自立暴虐稱王遊封父之墟過採桑婦美築臺陵臺望之訪為舍人韓憑之妻何氏一作息氏息為論憑獻之不從即其家奪之憑悲憤而死偃召何登臺二從則為后何作詩二章以見志南山有鳥北山張羅焉自高飛羅當奈何鳥鳴雙飛不樂鳳凰焉是庶人不樂宋王投墜下而死後名焉埋其屍與憑塚相連一夜忽生大怪



聖賢如

公孫丑

孟子

告子

孔子

公孫龍

白也

與衆異論也

其析穿弗應乎

易而實是也

龍曰公無復與

理終必受誣

旋波

提謨

以開所

二本旬日長三丈許枝成連理有雙鳥集樹交頸悲鳴里

人哀之謂其夫婦之理化宋偃置弓矢於座側凡進諫者

即射時號祭宋琴高自云趙人以鼓琴謁見宋王欲用為

舍人以代憑職高即極言其過惡偃怒引弓射之高行涓

彭氣禁之術宋庭君臣如木偶高徐步而去未幾齊濟王

糾楚魏伐宋破睢陽偃走投神農澗而死齊滅宋後孟軻

見其強暴遂歸鄒與公孫丑萬章告子諸徒序詩書述仲

尼之意門人記其語作孟子七篇傳世卒葬於四基山

渚飲茂周遷鼎孟嘗諫不聽適魏依信陵因使結交於趙

信陵勸王以親姊嫁平原孔穿自魯適趙平原知為仲尼

仙真衍派卷六第七節五華藏

之玄孫禮敬特異家有公孫龍者能為堅白異同之說

白也堅執其是與穿論滅三耳一耳主聽二耳形也其辯

與衆異論也兼聽而言可得為三耳其辯

其析穿弗應乎原問之穿曰三耳甚難而實非也兩耳甚

易而實是也君將從易而是乎其亦從難而非乎平原謂

龍曰公無復與孔子高辯事也其人理勝於辯公辭勝於

理終必受誣龍遂去而之燕燕昭二年廣延國獻善舞二

人一名旋波一名提謨並王質脂凝體氣香馥王登崇

臺二女設麟文席散華蕪之香云此香出波戈國侵地則

土石皆香著朽木腐草莫不蔚茂以薰枯骨則肌肉復生

以屑鋪地厚四五尺二人舞步其上彌日無跡使女伶代

以較窮

聖賢

歌於傍清韻流響空中白鶴孤翔啣一粟墮地二女曰此

千莖穠一歲十獲一莖滿車土使民樹藝果然因名盈車

嘉穠二女積年不食王怪問之女曰吾本玄天神女為王

有夙報故來富強君國王愈敬信七年沐骨之國來朝

國有人名妮羅荷錫持瓶云發其國五年而至燕年百

四十歲善於指端出浮圖十層高三尺有諸天神仙皆五

六分歌音極細情懷與蓋巧麗特絕俄而吹浮圖漸入雲

裏能散水為霧霧間數里間吹疾風而散常於左耳出青

龍右耳出白虎始一二寸稍至七八尺乘風雲而起復以

手揮之龍虎下歸於耳又張口向日有人羽蓋駕螭駕

仙真衍派卷六第七節六華藏

入於口旋以手抑背上轟轟聲人物復從口出終日遊行

城市或化嬰妻倏死更生昭王以為異二女曰留國中街

惑人民不如善道之王遂資以遊資送之出境王不忘報

齊築黃金臺求士得趙人樂毅乃尉繚之徒用以伐齊大

破之封昌齊降被殺於楚王孫賈迎立太子法章到太史

殺女為后用田單為將行反間於無聊王不聽王慕神仙

初有山人甘肅云受金母傳授來臣於燕為王述昆臺

真之事去嗜欲絕聲色無思無為可以致道王從之既久

忽有人曰谷將子乘虛而集告曰西王母將降觀爾所修

示爾以靈玄之要後一年王母果至與王遊嬉林之下說



炎帝鑽火之術。燃綠柱以照夜。復有飛蛾噴火。集王之宮。得國丘硃砂結而為珮。登捭口之臺。得神鳥所啣洞光珠。以消煩暑。自是王母三降於燕宮。而王方術於攻取。不能遵甘肅澄靜之旨。母不復降。需曰。母設之饌。非人世所有。玉酒金醴。後期萬祀。王既嘗之。自當得道。但在虛熒。純白保其遐齡耳。未幾。需亦昇天而去。王三十四年。無疾而薨。形骨柔爽。香氣盈庭。玄天二安忽失所在。子惠王立。以時劫代。殺田單計。驅火牛破燕軍。盡復故地。時孟嘗為魏相。昭王薨。子安釐立。齊襄迎孟嘗。不就。終老於薛。魏王聞孔斌賢。字子順。欲聘為相。斌謂使者曰。若王能信用吾道。仙真行派。卷六 第七節 華藏

固為治世也。若徒委以重祿。魏奚少吾一夫耶。使者因請乃之魏。為政累陳。大計不用。遂以病致仕。歎曰。死病無良醫。不出二十年。天下其盡為秦乎。關東諸侯。惟趙有蘭相。如廉頗。虞卿之徒。號稱強盛。秦王以孫異人為質於趙。令大將白起擊楚。頃襄忘仇。用佞臣原。屢諫被放。作離騷。以自怨。姊嬃歸訪於嬃之故宅。慰以力耕自食。原重違姊意。乃乘耒而耕。里人哀其忠。皆為助力。號王米田。有漁父匿名隱釣於江濱。見原披髮行吟。以滄浪之清濁。喻勸原不省。去深山。自開原地。石投汨羅江死。乃五月五。日里人為角黍投江。祭之。恐為蛟龍所食。繫以綵線。今龍舟競渡。其

宋玉 地遂號姊歸為之立祠。歸州府。楚王遊巫山。隔岸有石。疑立問大夫宋玉。子原。精博古文。對以雲華夫人授出章策之事。王聞神女善變化。能興雲雨。華高唐之館。作陽臺之宮。祀之物。神女壇側有竹。無地若鏤。有稿葉飛。時楚都白起攻拔郢都。頃襄東保於陳。秦復取黔中。楚太傅黃歇侍太子完。求和秦。攻韓。僖王求救於趙。趙奢大敗秦師。越二年。韓僖薨。子桓惠立。明年燕惠薨。子武成立。楚黃歇頗好道。質秦數年。聞咸陽南關有茅濛。字初成。博學深鑒。知周室將衰。不求仕進。常歎人生若流電。奈何久迷塵寰中。因棄妻子。往師鬼谷先生。喜其志。但言根行尚淺。未可傳以仙真行派。卷六 第七節 華藏

真道止授以長生之術。濛隱華山。修煉漸悟。精微黃歇乘暇。得叩其道。濛曰。子猶未去軍國家事。何能語以升。昔微意未然。濛曰。子速改圖。毋招棘門之慘。歇問之不答。但云吾友馬成子。慨棄家山。得胎元煉氣之法。子可往岐陽求之。成子即晉人馬丹。改號列子。復歸三晉。偶遇本師王倪。引至狄山。伯陽川拜見。師叔祖顏如少童。號童子先生。叩其要。先生曰。聞太上昔謂魯罪。天王曰。道生萬物。物不離道。道在於身。不在他人。丹退問其從來。倪曰。此即黃蓋氏之弟子也。更問伯陽曰。子在毫所師之老商氏。倪曰。定丘祖師所在。倪曰。師在大宛。為蒼精先生。度



公以正道復為西伯。今遊於淮泗為東平。生多有受其益者。列子告別時。童子先生授以浴。契鈴經。列子乃入蜀之鵲鳴山。州居洞修養數年。忽李八百策杖至曰。此山鵲鳴于當昇仙。語言相投。復以神丹一顆。贈曰。悉為內丹。藥為外丹。服此即成真道。列子大喜曰。吾前為馬丹。心念此藥也。今得以成仙。故更號馬成子。服丹白曰。冲舉上朝帝。相後止於岐陽。常憑虛御風。扶搖直上。在空浮遊。眺望其地。有吳郡沈羲。善於醫心。切救人功德。感天聞馬成在。得丹棄家往訪。時報王乙卯九年。秦昭之元年。老君度司馬生居仇池數年。引出散關。飛昇崑崙。路遇馬成。召之仙真行派。卷六 第七節 九 華藏

曰。楚人沈羲。行仁救濟。今求訪汝。可引入蜀學道。待功行成。子當遣使迎之。業已從先進。還應覺後知。韓夫人貞烈。捐軀不特芳名千古。太上已入籍地仙。至後集始見。司馬除亂救民。即得度世。亦以見感應之速。念三將同功。毅然招之不虛度世君名位。燕昭以甘棠遺蔭。故得甘露助道。是以天女至而王世降。雖未見成道之跡。觀其發時自是不同。應得仙者。須帶靈根仙骨。如馬成子。高真曲為援引。冀歟乃心勢利。所以屢訪不遇。

范睢

齊走

朱英

假若

應曜

○神鼎沉小。微強。○蟠桃熟大會真靈。於是馬成子招義居瀘峰山。與之講論。成石父常接連其間。教服餌之道。報王四十九年。黃歇來訪五次。不值。復經華山。見濛亦迷其徑。秦昭以魏人范睢為相。上巳日置酒河曲。有金人自水而出。捧水心劍曰。令君制有西夏。秦王聞齊襄。薨子建立。君王后用事。竊為女中豪傑。乃與齊結好。復約和於楚。楚使朱英。魏主咸陽報聘。因見歇。述王病篤。歇與英謀。令太子微服出關。歇度去遠。求見秦王。王怒。范睢勸釋遣之。頃襄薨。完為考烈王。進歇為相國。號春申君。封於閭閻故城。令長子假君居守。秦王方築樂宮於南。而咸陽宮在渭北。欲造一長橋以通兩宮。水勢衝激。工匠無所用其力。聞齊有聖匠應曜。厚禮聘為董師。曜觀水。有神物驅水奔騰。乃撮土布之。水不能流。呼神出見。神伏身對曰。吾貌醜惡。知仙卿善圖物容。故不敢出。曜致誠拱手曰。試出頭。當與汝言。神不敢違。曜曰。秦作橫橋。無礙汝水道。神叩首領命。曜以目停視。暗以脚踏地。神覺之。沒水不見。曜即令工匠立柱架梁。數日橋成。長三百八十步。本名橫橋。後名渭橋。漢武曜教留神像於橋北。京水中惟作西渭橋。名之曰中渭橋。曜留神像於橋北。京水中惟留腰以上於水面。使人識之。不敢為崇。後魏武過此。馬曜辭行。昭王以黃金酬之。无散於眾。匠謂之曰。爾等知魯國。

仙真行派 卷六 第八節

華藏



水石公

荀况

趙孝成

呂不韋

趙孝成

名班者乎疾馳而去後名其門魯班門歌懼秦之逼致數  
十客以輔國成石父寓蜀又二百年餘濟渡甚衆聞春申  
養賢改號永石公率徒數十就之春申用賓客之謀北兼  
鄒魯之地朱英薦師琴高道德高浮游冀涿間三十餘年  
聘尊以師禮英又薦趙人荀卿曾論武於孝成王前復  
為齊祭酒學識淵博聘至用為蘭陵令春申修政練兵楚  
國復強陽翟大賈呂不韋適邯鄲夢附白龍而飛明日道  
遇秦異人以為奇貨可居遂與結交為之入秦謀見太子  
龍姬求為子不韋有美妾趙姬懷娠二月獻於異人約為  
婦周年產一兒光明如練百鳥飛翔口含數齒背項龍麟  
仙真衍派卷六第八節 華藏

仙真衍派

卷六第八節

二

華藏

趙政

主龍

毛遂

侯蘇

如姬

張唐

西周公

周文

時壬寅正朔異人遂名趙政不韋約遁秦軍王龍圍邯鄲  
不拔王親督師平原往楚求救賴下客毛遂之力楚使秦  
申往救平原復求魏信陵用侯蘇計竊兵符奪兵大破秦  
師范雎勸秦滅周王使張唐伐韓報王徙依西周公公  
曰昔太史儋言周秦五百歲而今其時矣不如奉土歸  
秦不失宋杞之封赧王無計率子姓哭廟三日據史圖誌  
獻降為周公不踰月而趙遷西周公於愚孤聚命蘇楊驛  
宗廟運鼎於咸陽將遷居民聞鼎有泣聲及以舟運至泗  
水豫鼎飛沉於水入水求之見一蒼龍鱗鬣怒張沙溝頗  
作舟人懼逃夢周武王坐大廟責之命賴者二百楊驛

東周武

須彌大會

覺即患背疽死遂獲賴素以八鼎陳前祀帝於雍丘  
布告列國韓王首入朝各遣相國入賀王欲誇示率衆觀  
鼎八鼎忽聲如雷皆陷入地不見太廟震傾時東周惠公  
班之子武公已立二十五年是歲丙午須彌誦實正熱自  
崑崙會後整及千載黃老設於大地發金簡王符命官  
吏分投啟請天上天下海內海外真仙其間恐有未遍轉  
仰東嶽真君查東華錄凡證仙班者俱邀入會因白石生  
處世最久地仙必多相識令青童傳語託其搜閱有可行  
足者招之同至青童逕至春申門下密道其故永石公不  
敢推委同門惟屈意琴高不與說明先別家北往齊入趙  
仙真衍派卷六第八節 華藏

仙真衍派

卷六第八節

三

華藏

應學道於永石三年亦辭歸省公曰子道未全安可思歸  
應堅欲往公免遣之應行及齊力疲止於道市吏以為犯  
法將收杖之應驚走百步變為青鹿市吏遂入曲巷倦甚  
踣憩路旁吏又逐之復變白虎急奔見冀填如丘入藏其  
中吏呼衆繫獲惟一鼠伏地欲遁鳴衆捕縛應術窮原復  
人形吏執以付獄法應棄市永石知應被刑化老翁見志  
王建曰聞大國有囚能變形者願為除之王遜之生召  
吏拘至勒兵圍之公向廊唱曰汝能變小畜否應知師來  
救仍變為鼠公從座上翻然變為老鵝攫鼠於爪飛入雲  
中欲帶至會所以根淺行薄乃留於泗水香城自入蜀廬



峰山招沈義義曰馬成子言來言及歸以傳業未就彼與  
犢子同去矣永石念葛由嘗贈我甜桃當報之遂上緩山  
有童子守門問師所在然云數日前有太上符冊召往須  
彌永石想峨嵋太乙諸真諒必先去正躊躇見何侯巢許  
嚴諸人問之云地官七友在周仍為隱士故招齊赴良辰  
惟接與妻在蜀特來尋訪遂別去永石循江東行經峭  
呀蔡鄧二真亦承冊召結束將行同至南障遠見匡氏弟  
兄隨應元容成大衆永石趨前檢點皆東南人物子喬之  
眷屬老彭之妻孥與仙華子女華蓋師徒徧視不見浮丘  
因問何在應元曰蒙往峽山挈我二子二媳永石別行至

仙真衍派卷六 第八節

華藏

英招琴高北過泰山念崔文子頗有功行可引入會至阜  
鄉尋見年雖五百餘不得變騰永石偕與之行中條各洞  
為門問寂將至咸陽琴高曰鬼谷先生嘗言茅濛是上真  
之器獨處華山或者未去永石遂其往訪高去片晌即回  
曰南嶽真君與洞彭約五嶽若相至華嶽同蕭周二君往  
邀初成訓學業尚淺未得冲舉在路恐誤會期高去亦以  
此言力辭永石歎息崔文子曰聞茅生之言心竊自愧決  
不攸去永石尚欲促行見數吏如風而至曰衆聖集候已  
久復令前來迎迓永石乃安置文子於涇河之濱同琴高  
飛步瞬息過弱水足須彌大地早望見山坡下羽蓋重

無光

密布旛幢對對高楊有四了髻小童凭欄向海南瞻望知  
有客至入內報知赤水二真出迎永琴控身趨拜相携上  
山回顧林塢間侍衛神將揭諦青童皆張幙設席而飲一  
路迴廊曲檻異卉奇花直至堂前黃老元君錦綉繡帳瑯  
琅黃冠遍體霞光覆護旁有金童十二各執雲旛寶幢黃  
老立於東階笑謂永石曰倩子招隱反為隱者招土永石  
俯首謝罪引琴高相見堂殿開牖十三間窗牖璽璫樓題  
蜚翠庭羅錦障地設氍毹左右有黃鐘碧磬為賓主進退  
之節佳賓分三等而坐至聖高真尊居上座道隆德懋者  
設位中堂後學散仙列於前席金鐘叩處前席降階來迎  
仙真衍派卷六 第八節

華藏

揖遜至中堂仙真各出位叙禮永石見上座真真拱手  
請坐黃老指坐向東一席仙叢中走出黃石魯班扶永石  
入座曰虛席候公久矣琴高次坐於旁赤精道君曰酒進  
三巡樂奏一闋而子始至命吏斟三觥上獻永石接而立  
飲宛丘曰此會惟我先來數月衆位亦宜奉三大觥羣真  
笑而飲之永石乃自改曰焦先以警急慢鬼谷洞彭見琴  
高入會送酒相慶永石將沈義茅濛崔文子情由細述諸  
老曰茅濛之來知沈崔之雅操實所罕有侯其多積功行  
迎歸大地授職分司也何侯用約巢許嚴片辭之七友亦  
來永久審視廣筵間每四人合座新增許多貴客皆認不



得連合席二位亦未曾同之始知寒涼王冰二人曰蒙  
天師初次挈來禮節未如尚祈指教何侯曰先輩籍隱乃  
爾晚未負愧良多起身重叙坐次寒王因辭何侯欲知新  
客姓氏乃問而坐之師門子師門隨爾父來時諸真未集  
悉知後來者之詳於是竊指上位低聲而言曰頂負圓光  
身被七十二色是海上虛皇玉清聖境大羅元始天尊左  
首視之不見聽之不聞搏之不得希夷而微者是大清仙  
境混元道德天尊右首應變無窮體有葆光注而不滿酌  
而不竭者為上清真境玉晨靈寶天尊左席南面而坐身  
生三十二色寶光常有紅雲捧擁者即金闕至尊吳天王

仙真衍派

卷六第八節

華藏

星上帝也何侯曰無煩逐位宣揚只以未識面者言之可  
也師門子曰金蟬子下首西坐面東紫金像白毫光莊嚴  
具足變化無常者乃西天竺國梵王太子悉達釋迦牟尼  
阿羅漢佛前席北面坐者即其徒阿難迦葉及阿羅漢諸尊者牟  
諸尊者尼左座諸佛貌古心古道證不動歷世最久溯知未來乃  
過手佛也牟尼右座下不具莊嚴不着色相重願大口坦  
腹嘻嘻手持氣母者內藏先天一氣大千世界之索籙舍衛城陀太子彌  
勒佛也青蓮妙相滿月金容專務清淨有大慈悲西域稱  
為阿那婆羅吉低輪即南海補陀落伽山潮音洞普門大  
士慈航也常現宰官婦女身說法隨感而應尋聲救苦是

觀世音

文殊

普賢

號觀世音其道友二人坐於左首者曰文殊佛常謂其有  
妙德居南土清涼山五峯像五鬘髻出仁山猶檀步承蓮  
朵化通萬彙普濟羣生有大辯才故曰大智師利坐於右  
首者曰普賢西方稱為踰輪跋陀居峨嵋西峰自相不常  
隨求而變神周無朕應念而生有大威德故曰大行神力  
師門子正待言及九天三元五嶽師相適有值筵仙吏捧  
壺斟酒何侯曰但言其概足矣不必細談出處也師門遂  
約言之曰玉皇同聖父聖母后妃子女列宿星君各部將  
佐社稷之神周穆王造父賴西王母薦於上帝為馬監天  
御趙簡子王良藉天台王君舉為武庫天虞在漢中天駟  
仙真衍派卷六第八節  
星旁北極玄帝亦同父母并水火二將率諸軍吏天神應  
元真君召屏翳為雲師統部雷霆將吏已上百萬天神或  
停半空或屯山野下方東嶽帶五子一女及校籍曹官造  
化神默翫亦曰嬪妃仙眷南嶽相涓子彭宗西嶽相蕭史  
周亮并秦穆弄玉太白老人葉君陳寶北嶽相杜冲同扁  
鵲陽厲負局郭偃史蘇諸人中嶽相宋倫及蔡瓊鄧種市  
華帝君帶九子二女神茶鬱壘靈真子郭叔姚坦之徒不  
王母領四婿諸女其徒巫陽巫咸女娃赤真君率南宮利  
聖廣壽老人樊熾小兒水情道君設教南洲時舊徒凡在  
德行者皆歸廣野孟子諸弟子俱亦隨至中條湯武伊周

宛丘之徒等若春仇池文始宅眷其弟尹軌并壹丘子朴  
尹文子列子莊子老成子南榮越崔瞿士成綺相矩犢子  
陽都女知消子季達王子喬同父靈王弟眉壽妹觀香妻  
太玄七子二女武夷二子同母太姥妻太陰二女南楚匡  
生兄弟玉子之徒太陽子太陰女鬼谷之徒孫臏琴高晉  
之師曠周之衰弘吳之姑布子卿蓬萊方子春蜀中葛由  
金堂李八百其女弟妙應原多大劍山司馬生鄭地赤須  
子治仙梁母歐冶子將莫邪包山之靈威文人陽山之公  
孫聖并公同求之三高人七隱士此皆午會者也何侯謝  
教仰視夔龍邊矯虎地之碧玉區上玄白堂三字乃紀后  
仙真衍派卷六第八節

華藏

複篋中填珠鉅皆丈豎箕點鐵畫銀鈞俯看堂中  
香騰古鼎花簇銅屏八寶承几五金作筵案列龍肝鳳  
髓麟脯紺膏盤盛火棗交梨紫芝碧藕座上客有戴芙蓉  
冠蓮花冠一字冠九雲冠嵌寶紫金冠剪籜列瓊異  
製會中人有穿絳綃衣虹霓衣白鶴衣百花衣列宿山  
河衣裁雲綴羽喬裝女具皆翠翹鵲綾風致翩翩高士  
則荷衣卉服儀容楚楚或開懷而飽德或托掌而談玄  
人人綠髻方瞳簡箇奇姿異采

一真正與玄女評論時政忽樂聲動處有伶人數十手執  
重九人捧壺托案玉女九人執盞擎杯簇擁黃老

出席送酒傾醲醑之醇於瑤瑤之杯自首席依次送去將  
及中堂俱起立遜謝黃老立於筵前命玉女各席送遍然  
後就坐風后乃問於一真曰弟子問德者得也周既失德  
合為有德者得之確有五理嬴秦何德而得周之天下一真曰幽王  
失德西周已亡秦襄實保豐岐而周秦為同祖但惡其取  
之以力耳然六國未亡嬴秦先滅未享天子之實而索逋  
求償者已接踵出矣風后不解復問本師玄女曰子知周  
武代商以木德繼水而王夫秦金也雖能尅木然木之子  
火也火能燥金子來報復母讎始能繼木而王也風后曰  
五行之義固然猶未知嬴秦先亡於六國之故玄女曰世  
仙真衍派卷六第八節

華藏

有王者山魔君先降歲秦強暴日甚故天暗以呂易歲斬  
絕其後呂秦不久亦亡諸魔殆盡而後真命者出焉逐鹿  
中野為王前驅

九鼎為三代神物以德相傳周雖弱而無失德秦昭以  
強暴遷之宜乎豫鼎先沉而八鼎隨去最妙去於誇示  
之時掃興盡情

永不久貪安逸今番當得勞碌蟠桃之熟當道果之成  
而木乘金鉛都歸戊巳三五合一大丹正育故蟠桃  
見於東西中三處而南北隱馬關者毋以義格而損



〇〇〇善談諸仙官演劇〇〇〇持戒律老佛

復問應運為誰玄女曰赤帝之子當現於斯時耳問呂奉  
氣數幾何玄女不答一真笑曰呂二口也不越二世而亡  
風后曰周之至天下數十世累仁積德今赤帝當興其先  
果何如者子一真未及答對席宛丘曰其間有段因果昔  
劉累者堯之後也事夏為御龍氏曾醢道君之謫龍我以  
樂活之跨回南宮色化為赤今我駕此赴會經過豐之大  
澤俯視坂上遇夫婦二人察其根由乃知赤龍當顯初御  
龍更為赤韋氏商表徙於唐周復徙杜為唐杜氏宣王誅  
杜伯其子適晉為范氏士氏士會奔秦後復歸於晉其留  
仙真衍派卷六第九節 華藏

秦不返者更為劉氏後隨魏徙大梁梁滅轉東徙於豐其  
人即劉氏子母初夢赤鳥如龍戲之而生其媼亦母蚘托  
生我因降大澤阪與語解左驂雄龍與之行至洛池又解  
右驂雌龍縱之使其為偶生將週歲矣我故來此最蚤風  
后曰劉累聶赤龍為膾何德之而反光大其門宛丘曰子  
猶未之審耶自黃帝以來少昊之孫有高辛顓頊之六世  
孫有帝舜舜後有田齊舜之五臣禹為夏桀為商稷為周  
益後為秦惟臯陶用法峻嚴致傷天和子孫故不得顯然  
有六夢之封而堯之功德巍巍邑子丹朱於房式微甚矣  
今之繼周而王者火也堯王以火德故其後應興也劉累

昔臨雌龍後必受女主之禍報施豈有爽乎風后曰弟子  
欲佐命真主攝伏諸魔少積功行可乎陳席黃石公曰既  
有此志予當助子一行風后稱謝周穆離席告上帝曰臣  
滿欲暫遊人間不識可否帝曰五百年必有王者出天道  
之常然亦有不能正五百年者今元續十五劫去此尚百  
餘年予當應運而往不可太先於期致天馬放逸難於羈  
紲也西王母曰此去恐昧本來中年當來觀子之得失穆  
拜謝莊周對席微笑有欣羨之色玄女曰莊子且耐守星  
宮待時而動蓋羅天星象俱有司守神歸則明神遊則昏  
身深乃上界星官居木德歲星宮中周末下降於世今將  
仙真衍派卷六第九節 華藏

召入須彌莊周在中條常隨玄女出入天衢寓神於星宮  
如朝覲之邸舍上帝以深未返歲星失守即命周暫駐其  
宮為木德居攝非陳請奉勅弗敢離也葛由謂四治仙曰  
僻處一隅未觀中原之盛欲觀東南王氣望相引一行席  
散屈至荒山有造成五色木羊可乘之同往皆應曰可斯  
時滿堂笑語合座飛觴有一女教師領女樂百輩翠眉綠  
髮皓齒朱顏身穿霓裳舞袖繡帶絲裙手執檀板雲歌鳳  
聲龍管向前恭拜起立兩班頓開清喉唱出玄歌一闕鶯  
聲嘒嘒婉約悠揚歌畢餘音繚繞梁間黃老隨命起舞舞  
女童皆撤去樂器長袖博風輕裾颺絲如遊龍飛鳳觀者

憂孟

世說老郎

蘇叔契

傳定不似

仙真衍派

世世傳云  
世世傳云  
世世傳云

無不怡心悅目。舞罷。即傳杯走鉢。以供使令。少頃。走上數

對美少年。錦衣花帽。博帶烏靴。跪稟曰。南楚佳儒。優孟善

體人情。揣摩形態。嘗扮孫叔敖。感悟楚莊。故元君召勅。為

大演仙官。尊我等嬉戲。排遣情懷。今有新演時文。敢倩諸

上。真一鵬時堂中。微暗黃老命掌燈。頃刻。寶炬流金。珠燈

射彩。諸伶結束登場。演出吳越爭衡近事。始而夫差報復

勾踐。敗棲會稽。范蠡侍之。入吳繼。而歸國。聘處女陳音。教

習君子軍謀。伐吳。夫差寵西施。信伯部。戮伍員。端末子說

吳伐齊。救魯。夫差北渡。與晉爭盟。越兵乘虛破姑蘇。吳亡

越。霸蠡見幾遁去。而終有知音者。擊節低和。狂放者拍掌

仙真衍派卷六第九節

稱奇。王倪戲謂陶朱曰。持危定傾。大夫之勞也。當日固如

是乎。陶朱笑而不答。在坐姑布公。孫治仙。劍仙。身歷其事

不勝感歎。夜將半。赤精水精亦出。席送酒曰。蟠桃大會

公金母已曾作東。今又黃老開筵。惟荒山無物。相邀敢

獻一樽。仲敬自首席。送至老君前。老君遙謝曰。道君適戶

時重約會期。子訂以周亡再晤。今果然矣。水精謝指教之

德。奉過元始王。晨上帝諸真。廣壽柏皇。上前代勞。各席送

畢。皆醺醺醉意。惟西方釋迦諸人不飲。爽然自醒。俛問

曰。此仙家醺醺。非人世醺醺之比。我師何為不飲。尼曰。

醺醺不同。而名別無殊。醺醺非醉心之味。豈俗客能嘗。

神仙通鑒

神仙通鑒

有。有亂性之權。乃眾生宜斷。五濁世中。初見煩惱。上善

有。接引下根。防微杜漸。若非行自本身。愚蒙便生疑見。辨

以五百大戒。先於我始。水精曰。善哉。老佛之言。即吾儒克

復之功也。僅伶曰。酒能亂性。我師戒之。又能陶情。仙家飲

之。我今無酒。且從佛。遇酒仍學仙。不必拘此執彼也。黃蓋

廣壽五龍巨靈諸人皆笑。文始曰。但能性命歸真。便與乾

坤等量。假天漢作屠蘇。引長河為酥醪。猶霍樽而酌飲耳。

老君微笑。頷之。觀音素喜清淨。乃恭敬啟問。佛之設教云

何。本尼曰。我好釋。故以釋為教。蓋釋去萬緣之意也。文殊

普賢亦合掌求示。牟尼從肉髻中湧出百寶光。怡然曰。諸

仙真衍派卷六第九節

世尊見問。請言其概。世人皆苦空。貪著入垢執迷。我教以

解脫。嘆痴煩。惱斷除。慧業塵勞。覺彼愚蒙。拯諸沉溺。拔有

痛之身。超無量之劫。以戒律為教文。以禪定為功課。彷彿

乎天尊之醴。酬甘露也。三大士歡喜謝教。黃老曰。承諸真

不棄辱降荒山。無以為敬。有新成九鼎。神丹服之。皆與天

無極。呼內侍取來。有頃。推一輛小金輿。至堂。無數丹藥

滿座周旋。每位一顆。恰符其數。無有餘欠。黃老命金童以

所著正一經九卷。陳與各席傳觀。一過。齊聲讚美。曰。元君

立言。無上至真玄妙。旨也。飲至夜闌。皆起告辭。赤精曰。阮

因蟠桃作會。且待摘來上壽。以應千歲之期。黃老曰。桃核

神仙通鑒

神仙通鑒



散播難出於衆村間。之人成熟時被紫駕玄鶴丹鳳黃猿採啄狼籍已命小童去摘未知可能遍供宛丘浮丘應元鎮元皆曰長筵廣席酒已過多不若偕至林下隨意摘嘗鮮果何必定於桃實羣仙曰妙哉出席相携同步揖遜下堂只見

數百對碧綃燈高挑前導照山徑崎嶇幾千柄翠羽扇貼近橫遮防露華沾濕風清三界步虛聲月白九天沆瀣降參橫斗轉氣朗雲消曉華初唱共瞻飄渺天關旭日將升乍見微茫樹隱現樓臺宮殿從衡區額標題金光堂戎已堂繡袍仙吏紛紛中央殿廣明殿羽服道

仙真行派卷六第九節

五

華藏

流簇簇資始樓頭玉面仙姬鴻碧檻承天宮外金瓜力士衆黃巾數不盡翠閣瓊樓遊不了華亭茂苑無限峰巒絕壁環迴洞壑層巖天成池沼化龍金鯉潛游生就橋梁顯瑞青麟閑走欲眺望有臺榭登臨思延佇有軒亭徙倚古檜長松夾樹委蛇曲徑清溪遠岫迴遮幽雅仙居非徒杖屨難窮即使舟車莫遍

行至一處殿額上書神龍殿門橫金鎖戶為銅鑰非列守門神將旁參值日功曹容成公喝退神將躍上寬楹一望果有神龍數頭熱騰騰一窩盤踞問黃老曰錦惡之物紫養何為黃老曰此水官禹王收貢金所鑄之鼎三代以鑑

九鼎有歸

相傳耳足俱有龍文歲久通靈不欲就驚咸陽陰來告我命力士攝至建此殿居之命功曹啟鑰引進九鼎按方而列諸真曰神物豈久居人世哉親款良久出殿由磴道而下在山腰望去坡前金杏黃梅赤桃紫李纍纍滿樹金童提筐執筐滿貯奉獻比方諸巖崙者更覺紅大啖之甘美非常回看樹上猶自茂密蓋地大而舒土肥而厚也羣仙入林恣意採食小子章摘四顆紅大者懷之朱褒君紀后曰食之足矣懷之不已甚乎章惶恐曰家母不啻此味久矣況今尤勝將以歸獻羣仙皆稱其孝西母適聞之轉謂女媧曰予長女太煥次女太英配應元二子三女太武已

仙真行派卷六第九節

六

華藏

嫁容成幼女太真為有黃之室惟四女太瑗未字觀小子賢孝願許以歸之煩神媒向太乙道意女媧承命言之太乙應允即令章拜謝時老君與莊子臨溪偶語王母之侍女各以錦袂包裹果品莊子笑曰口燥假以上渴還自解祇來取母曰不問而取為盜子又來偷食吾桃蜀不畏青鳥耶莊子曰如言青鳥正當謝教彼時不遭其啄焉有今日老君曰嗟乎世多歲久精靈雖經採鍊未受琢磨仍屬野仙吾子可謂因啄而成器矣莊子曰弟子在中條有張老者自言堯時甲子生學問淵博好穿素袍附居山之陰就學於玄女又一徒曰袁公自教越歸山相隨學藝極能

變化精於擊劍。當此大會。玄女教其努力勤修。改易面目。許以入會。老君曰。大盈若沖。子未可自足其志。莊子愧謝。王母曰。吾子曾寓冀州蓮花山洞。有神人居焉。得傳其道。否。莊子曰。弟子慕其名。往候年餘。不得一面。其女徒麻姑。云。師藐姑。肌膚若冰雪。綽約如處子。不食五穀。吸風飲露。乘雲氣。御飛龍。而遊於四海之外。其神凝。使物不腐。疵而年穀熟。吾以是言。狂而不信。麻姑請我曰。瞽者無以與乎文章之觀。聾者無以與乎鐘鼓之聽。豈惟形骸有聾瞽哉。夫知亦有之。謝問其師之歸期。更問曾與高真接洽否。麻姑曰。吾師窮遊八荒。歸期無準。其性傲忽。而淡遠。不喜與

仙真衍派

卷六

第九節

七

華藏

物接。故凡都會之所。未嘗往與。王母曰。此乾坤至精之氣。所鍾子識之久矣。問談之際。有一人跛步拄拐。過玉明橋。老君呼之曰。李鐵拐。勞碌到何處去。且求少憩。有示託汝。凝陽稽首曰。何事。見諭老君曰。吾子曾至中條。知張老之根。曰。爲我寄語。教周向上。事時至成。真尋常莫及也。凝陽曰。足見慈悲方寸。歸即傳示。使其自勵。忽聞玉磬琤琮連響。老君曰。客將行矣。見橋南青龍駕輦。白鶴隨軒。天上高真。北回黃老。送至雲衢而返。山前高張翠蓋。整飭旌幢。五嶽君相。因政務倥偬。皆欲辭去。涓子雖告潛山爲大處。真人見須彌景致。沉吟注想。黃老喻意爲衆宣言曰。此山形

如蓮花。其下根抵極小。漸上而漸大。大處爲四洲。南極入地三十六度。北極出地三十六度。南北去極各九十一度。半東西之極。各當天地之中。度四海之水。在須彌山頂。盤旋而下。注於大海。日月星宿。環行其津。迭爲明暝也。涓子曰。周禮土圭測日至之影。尺有五寸。爲天中。謂潁川陽城。是天。驗得衡山無影。過衡山則景在南。故交廣之右。爲日南。陽城去夏至黃道十二度。天上一度。僅值地二百五十里也。周天三百六十五度。約算圓三徑一。得一百二十二度。該三萬五千里。若依舊說。地徑二十四度。豈止六千里乎。黃老曰。有謂東西南北皆九十萬里者。又不詳四海內

仙真衍派

卷六

第九節

八

華藏

外。自是不足論。然海內不過二三萬里。爲實。而海以外。又有如四洲者。亦非虛也。聖人以陽城爲地中。蓋惟聲教所及。則以人合天之道。但取九州之中。爲中足矣。不欲遠驚爲奇也。夫天地之大。果止禹貢耶。要之陽城乃大地之辰位。天頂正圓。圓處尚高。辰間低。以勾股法算之。故寸景僅得二百五十里。衡山無影。非王午之無影。專指於晷度有。高下遠近之變耳。涓子復非問釋迦曰。西域諸國。偏在瞿耶尼。其理與數。亦相符乎。佛言。普天下有五大洲。一曰亞細亞。別有利未亞。歐羅巴。亞墨利。伽墨瓦。臘尼伽。四洲在。其外。此則大地之根。堪畧可觀矣。天竺直何稱山之正南。



即崑山頂有阿耨陀水分流爲四入中國爲黃河注東海其三面各注南西北海中國實在東南爲瞻部洲相通七十餘國如朝鮮日本琉球交趾暹羅天方大秦安息波斯條友回鶻諸國皆在其內東北大洲曰勝神西北曰俱盧西南曰牛賀四洲統名娑婆世界土形正圓故所生人物亦象其形蓋得天地之中悉其他世界環處娑婆之外形皆偏側尖缺故所生人物亦多不正云消子復問諸天亦有名乎黃老曰周有三十三天各有帝宰高上曰須臾摩天王皇所居次曰毘率陀天又曰離恨天諸佛所居四大王天忉利天樂變化天他化自在天梵衆天梵輔天大梵天少淨天無

量光天。光音天。少淨天。無量淨天。遍淨大福生天。福受天。  
 廣果天。無想天。無煩天。無熱天。善見天。善現天。色究竟天。  
 無邊動處天。無邊識處天。無所有處天。非想非非想處天。  
 四象天。常憍天。持鬘天。堅守天。當須彌山頂爲帝釋天宮。  
 屢孟所演吳越事。隱諷岐伯諸人。最妙極然。開後繼以  
 老佛談禪。祛掃貪痴。與爭王定伯者。針鋒相對。觀此可  
 知鋤強扶弱。仙佛猶以爲過。  
 周亡九鼎歸秦。津興後九鼎絕無下落。讀此始知臨潼  
 大地九州土宇。宜爲黃老掌握。  
 此會宣周秦代謝。故炎漢受曆。卷中大開健也。

新刻黃掌輪先生評訂神仙鑑音集卷之七

江夏明陽宣史徐衡述

林屋扶樓秘本

汲南清真覺姑李理贊

○○○陝河濱老君寄跡○○○慢亭峰太姥稱觴

詩天分列穹窿常靜宗動劍宿火星遊道水精施化女虛

之力重所轄大小不等方應鈞青陽受玄蒼朱吳鼎之九

界。凡天門九重。其神皆虎豹司。其間閉下人欲上者。嚙而

殺之。涓子謝教。願假領彌片土。結廬安制。五嶽聽其自恣。

黃老因四洲機務繁劇少掌鈞軸之人遂授以中黃四司

大夫北海公之職。西方諸佛將辭去。慈航艾殊普賢三大

仙真衍派。卷七 第一節

士皆願隨行。羣仙有與致未聞者。不即別去。在大地問水。

尋山拈花看竹擊劍彈棋磨歌酌酒復留連數日而散木

公九子欲奮志苦修隨太極仙入南去尋悟源頭老君欲

度茅濤沈彘崔文子三人不歸清境。先自別去。莊子求玄

女請假數日。遊行人世。與焦先。扁鵲。姑布。瑛。高。負。局。陽。廬。

郭偃史蘇武夷母子臨仙皆隨南來魯班仍稱應曜與溫

后黃石尋訪真主行事七君等入散關至城周見一峰特

起頗似斗柄曰此斗山之穴有肉芝名千歲蝦蟇食之可

趙處伯三才曰此山之久乃山之名也  
蓋年壽編鵲令象子回恒山自居此採芝爲創常出救羣

盜年。盡。扁。翫。令。象。子。而。州。山。自。居。此。村。三。為。自。言。已。中。其。毒。醫。者。取。愈。居。民。盡。去。藥。一。城。留。之。漢中有越

泥濘斗山  
穴則肉  
可付

年鵲欲去通一泉於城下謂居民曰凡遇歲星可以白羊  
 投泉中後試之即兩老君同衆駕雲過陝河之濱焦先下  
 指曰賣藥自樂者在夫子也老子與先下降文子見之  
 石問所會如何先曰爲我後至使先至者焦待我載我  
 焦先出袖中蟠桃一顆大赤棗五枚授之文子受而奉食  
 焦先令拜老君文子問道號曰我河上公也未知欲何所  
 得文子曰求身輕善走足矣公曰若飛步之法石公自能  
 教之我授汝金丹真言文子伏謝轉求焦先輕身之道先  
 曰汝且食此桃棗文子食之畢甘美非世間味先曰蟠桃  
 火棗食之能骨換髓易身何難輕哉文子抖身覺輕健異  
 仙真衍派卷七 第一節 華藏

常老君遂結廬於濱河之號地與清溪中條相隣優游以  
 待河清且丁寧姑布子卿曰遇楊墨二子可傳我語因其  
 立意一偏故遭屏斥如大關孔氏之傳矯其前失後期可  
 望子卿領諾辭去文子聞南交地多產砂越裳氏界有山  
 產金可取作丹遂改名安期生同衆南行至魏子卿曰有  
 徒唐舉在大梁欲一會之武夷君曰今丙辰歲家母年千  
 二百歲敢屈諸高賢至荒山同飲壽酒衆曰自當捧觴稱  
 祝焦先琴高與安期訂曰候子丹成便來相慶遂分投別  
 去子卿在夷門北尋見唐舉問曰遊相以來有迥異者乎  
 舉曰卿相常有而道骨者罕見問卿相爲誰曰在趙曾相

李兌  
 蔡澤  
 北史亦述

李兌於百日内當東政至期兌平安陽君亂果拜司寇又  
 遇燕人蔡澤乘敝車遊說笑謂之曰鼻如蝟蟲肩高於項  
 鰓頰處肩兩膝彎曲聞聖人不相死先生乎澤誇口富貴  
 所自有不知者壽耳語之曰從今以往者四十二年澤去  
 遊韓趙不得意返至魏郊遇盜盜飽皆失息樹下子復見  
 之曰子金水之骨當相於秦澤慮道遠無貲因解囊中數  
 金贈之遂入咸陽說應侯薦拜爲相子卿歎曰仙材之難  
 遇如此舉曰惟梁市酒家工人自號酒客與主人作酒  
 來極佳日售萬錢家致富酒客偶醉主人逐之後尋常取  
 沽者不至家遂貧落復招之酒客笑不應有賈人異其行

仙真衍派卷七 第一節

華藏

張湛

魏王

東周

燕王

如射

路大安

妻以女或去或來自言已百餘歲不以室家爲念吏民舉  
 之爲梁丞始言姓名曰張湛使民益種芋菜三年當大飢  
 今歲果如其言梁民賴以全活子以此人爲奇欲求一見  
 已被魏王子騫留入宮中寢食與俱子卿曰侯其出而觀  
 察之是歲丁未東周靖公之二年子卿曰侯其出而觀  
 子各國太史奏歲星逸光時莊子別行入蜀自稱姑射老  
 叟至內黃遇一人曰路大安字明光素好道德因告之曰  
 留神恬淡集性希夷行功布惠漱液煉神語畢中天而去  
 大安乃捨家修道應聲虔愚其後太上命玉童賜下鑰匙  
 十事大安意開神解仰觀歲星暫臨趙地遂束裝入趙



周七

魯仲連

成春平原君卒，燕兵襲趙，趙用廉頗、李牧為將，大破燕師。是秋，秦昭襄王薨，太子柱為孝文王，三日而薨。呂不韋奉子楚嗣為莊襄王，燕澤知王深德不韋，乃託疾以相印讓之。東周靖公聞秦連表二若，說各國合從伐之，秦用不韋為將，執靖公歸，遷於陽人聚，以奉周祀。自武王至別記周數八百七十三年，今按竹書紀年，正一年，是冬至明年癸丑夏，天下大旱，皆祈禱不應。魏安釐王憂之，問於孔斌曰：「世有排難解紛者乎？」斌曰：「魯仲連。」王曰：「仲連強作之者，非體自然也。」斌曰：「作之不止，乃成君子作之不變，習與體成。」王曰：「不肯帝秦，今逃之海上，不可得。」斌請出榜召仙真衍派。卷七 第一節 華藏

慕高士王從其言，薦薦梁承張湛能知未來，召問兩可致乎。湛曰：「月出如血，天尚未雨，非求之可得。」王知不可強，歎息不已。湛出朝門，二相士交語曰：「真鶴形龜背也。」湛恭身前問，相士邀至僻處曰：「子具仙骨，何汨沒塵世？」子惜之，湛曰：「因卑官拘繫，王子多情，不能即去。曾從墨子數年，有約來度，故暫留此耳。」老相士曰：「學出世者，國猶可棄，何有於區區之職？」且求師非執一，惟道高者從之。聞中皇太姥者，相傳神星之精，為彭真人之配，母子居武夷山，能呼風喚雨，乘雲而行。時人呼為聖母。既魏王有求雨之意，可假此往，彼得見聖母，自有益於子。我二人先往相待也。」湛喜。

秦亡

後秦政

問姓氏，子卿黑之而別。湛以其言入告，王命子卿親賈禮物，令湛隨行，侍者十人，御者一人，乘輅車，連去拜求。其夏四月，秦莊襄王即上帝於雍，代周而祀。是日，日有食之，立三年，薨，不韋扶太子政即位，時年十三，尊趙姬為太后。不韋號稱仲父。明年乙卯，改元，子卿同湛等假道於楚，渡江過吳，越百日，始達武夷山下，見姑布唐舉，生林中，招齊湛，曰：「已先見聖母，云火德將興，雨水未至，如魏王子心誠牧濟，可往。」前山天柱峰頭，獨居辟穀數年，或能感格天意，湛等留此服勞，時至即還，相報。如命往坐峰下，辟穀靜養。至丙辰中秋，與真人同山相聚，受慶四嶽，共禮來賀。仙真衍派。卷七 第一節 華藏

惟此微杜真人親來上壽，有浮丘王子太陽夫婦，鄧二真隣近仙華之眷屬，華蓋之客，成太武天台王君父子，焦先琴高往香城，以餘桃喚趙廣，自能飛走，帶至武夷，先在者子卿舉湛等，是夜月明如晝，在峰下結綵亭，設寶座，施紅雲榻，紫霞褥，奉仙諱彭聖母，輪流把盞，酬酢，次就坐飲，宴酒酣，仙女謝英妃撫長劍作歌，歌曰：「仙人仙之，伶人奏樂，音飄山谷。」此山有三十六峰，天柱峰即舊坐處，玉女峰有三石比肩而立，其色紅潤，望之若仙，銀佛峰即定慢亭飲處也。下有九曲溪，直通山頂，溪旁村民四繞，居種耕常時，只有猿啼，嶂月雲鎖，溪篁此夜忽聞笙歌，隱

武夷勝境  
在目前

謝英妃







衛君角

龜數數迴轉俯仰張口吞氣儉素聞龜能導引乃試隨所為遂不復飢百餘日後有人窺家見而出之逞能咽氣辟殺後遇子安王公授以蒸丹之法自此能含漿不食閉氣不息可至半歲方飲水三升舉家習其法甚効魏王召試其術閉置土室中數月不與食顏色悅澤王始求教儉乃神異其說王不能行病危囑太子增曰秦愈強盛魏必為所併當以國史與我同葬不敢棄先王之典章也及薨子景周王立是秋葬父於牧野盡將周書晉求度數文章藏於塚中託衛君角守墓西晉時始出為汲冢已未五年周書是曰竹書紀年秦遣蒙驁攻魏技朝歌衛君率支屬東走野王魏王因父

仙真衍派卷七 第一節

華藏

龍湖若

其失守此向痛哭欲拜弟壽為相塞堅辭密約張湛等間開走入東閩一路碧水丹山直至武夷拜見聖母求道教在附近諸山尋覓姻緣道可成矣山多人熊黑獬木客山離時出傷人等至東南一山形勢峭拔多雲霧籠罩隔溪一帶松林湛等結廬於此後名子雲鍊劍鑄劍七口佩劍獨行而東見巖洞中一道姑獨坐發光若炬焉疑怪魅拔劍前叱姑起對曰妾乃龍湖君之女大魚姬也奉天台真君命居此候君以諧姻眷焉愈以為鬼揮劍直取姑以長袖拂開進一竹簡曰持而時曾將此符投我潭乎壽駭之果是沉吟未答姑指曰浙仙至可作證明也壽舉頭見

四子

命具

白鶴從括蒼來即前所遇控鶴仙人拜劍恭迎屈仁云父言真君是太上高徒偶謫塵世今將授職名山龍女曾助兩應禱風緣當合可納為室又授以換骨之訣而去壽不敢違命與大魚姬居數月忽旌旗車馬侍衛萬人云奉老君法旨勅為司命真君迎往天湖山居住真君遂旋解登車與姬同赴其山有三十六景殿宇及建於潭中後有海求魚見石室如城有金字扁曰玉清洞一書出後生四子長子振居晨山凡歲早禱之立應大山如鼓扣之有聲山其所居張湛等常來會於玉清洞一日焦先琴高趙廓至曰我三人別後居泗水香城年來察楚之至氣漸衰將

仙真衍派卷七 第一節

九

華藏

擇帝王之鄉欲識真命之主

老君居陝河開化終漢之世度人無數其下事跡俱從此起試思其舍天宮而居草廬救世心為何如哉王子壽能為天下生靈祈雨其願甚大國應得道須彌大會後繼以武夷小會慢亭仙蹟千古美談神仙虛妄哉人自遠於仙耳世人不察實義吾信空言率多類此而士子每以釋氏言為誕然其講堪之道原與之理大自有醇正處壽湛俱有風根靈明自動棄富貴如浮雲所以先限歸真今人九當早培心地自然證果有



○安期生九年升就 ○尉繚

一統功成

欲往南遊。探安期生母成。遇曰。在彭真君處。開推天下地。運東南王氣。將與翁言。將來何相異耶。先曰。吾子推不至。此當今天下。惟秦實能兼并。若東南之主氣。非獨楚不能。當秦亦不能當。其間自有應運者出焉。港曰。聞春中君好。士勤政。恐未遠失也。高曰。矜忽無謀。不久有滅族之禍。豈能為國之鎮。吾友外莫受其惠。戀戀不去。常慮其波及。港曰。久淹散廬。殊覺悶人。欲一觀吳楚之勝。如遇朱友教。其抽身須早。何如。三人遂別。港南行。安期自至。越靈金山。見石皆赤色。夜則其金飛出。狀如螢火。遂收得黃金百斤。回

仙真行派卷七 第二節

華藏

曾思之  
花家品何

至南交。勾漏山。得丹砂。亦如數居象山。子山。煉鉛。追承。修之九年。方成。服之。將餘升。收貯虛。佩之。腰間。近處。一山有艾草。每歲春。仲開花。落於水面。羣魚吞之。化為龍者。什九。安子異之。亦摘艾花服之。即能隨心變化。至南越。登番禺山北望。見對山白雲封岫。洞口瀑布如簾。淵中產菖蒲。一寸九節。安子採之。為餌。隱居洞中。焦琴。趙奇至。問升成如何。安子出。升并如瓜之棗。以奉。二人分食。皆覺中和。融洽。高聞有化龍仙艾。欣往摘取。滿袖遇一江中。分三道。湍激聲聞百里。傍穴出青綠魚。嘴曲而紅。名。鰓。鰓魚投艾花餌之。立時頭角。呼。高招跨雙魚。上。青

神仙通鑒

李園

水遁。同白雲山雙魚。自入海去。雙魚。及高。王氣鍾於沛。泗先命諸弟子。齊集。經。以候其興。為其命之佐。安期招。野鶴。乘坐。冲舉於空。白雲山。有。趙。廟。變彩鳳。焦先。跨之。飛起。傍晚。至陝河。廊復本形。三人進謁。老君。圍坐。廬。中共論興亡。運數。張港欲會朱英。教。十一人守山。輕身至。故吳城。見假君。謙下。所居之殿。數失火。港曰。東南木鄉。木。實則生火。宜以黃土之色。厭之。假君塗以雌雄二黃。火災。遂絕。姑蘇府治。春申門下舍人李園。有妹。嬌。進春申為妾。有緣。園潛使妹。託歌。進於王。及產雙生二男。長名。捍。次名。豹。李園貴幸。恐春申洩其事。欲殺之。楚復東。從壽春。考烈。仙真行派卷七 第二節

華藏

楚幽王

嫪毐

茅焦

李斯

韓非

病。朱英以陰謀言於歇。不信。英歎曰。不。太禍必及我。乃。至吳。告之。假君。欲往。切諫。英止曰。去已無及。可密移族。眷。於城外。急變。則西走。夏。洩。張港見英。以琴高言語之。遂辭。假君。南遁。後七日。王薨。園伏死。士殺歇於棘門。立。捍。為幽王。王。園至吳。戰。擒。假君。不知去向。此秦王政。癸亥九年。不韋。復通太后。進舍人。嫪毐。是夏。毒作亂。秦王擒。嫪毐。於市。遷太。后於雍。齊人茅焦。強諫。王迎太后歸。徙不韋於蜀。以手書。賜死。甲子。下令。逐客。楚人李斯。能省。籀文之體。十存其八。為之。八分。曰。小篆。更工。五龍篆。博通今古。上書於王。召復。其官。韓公子非。與斯。同學於。趙。所著諸書。王善之。斯。



王敖 趙王遷 公子嘉 王翦 王賁 高漸離 荆軻 魏土假 李信 楚哀王 項燕 項燕 周章

品其十、潛下獄死斯為大梁尉繚今在咸陽其自負甚高不可屈以臣禮王乃賓禮召見館之別宮繚曰秦王豐準長目鵠顴豺聲殘刻少恩不可與久遊一夕不辭而去館吏報知王如失臂手遣飛車四出追還與之誓拜為太尉主兵事其弟子皆拜大夫大出帑藏任其所用繚分遣王敖等至列國厚賂其寵臣乙丑秦伐趙王召用廉頗郭開受教金沮之趙王憂而聽子遷立繚公子嘉薦代守李牧公于嘉六敗秦師辛未秦王剪分道伐趙開復譖殺李牧剪圍邯鄲王翦王安懼納地大臣癸酉開勸趙王出降秦兵被開分其金穴嘉奔代郡為王東與燕合燕太子丹集亡命謀秦仙真行派卷七 第二節 三 華藏

王離 趙王 始皇帝 商使

奉立於蘭陵州今常戊寅春剪今蒙武造船順下昌平中矢殂燕自刎剪兵至錫山掘地得古碑篆云有錫兵天下爭無錫寧天下清刻小字云吳三客官剪召土人問之云慧山之東峰自周東遷忽產鉛錫四百年來取用不竭近日漸少剪歎曰天下從此寧矣但不識吳三客官何人有此先見遂改名無錫乙卯下姑蘇渡浙江界定越地并定豫章班師回賜黃金田宅歸老是年命賁平遠收代兵渡鴨綠江破平壤虜燕王喜喜以世傳菱花照胆鏡獻之乃免死賁還兵攻代代王嘉被執自盡賁順道伐齊長驅梓人齊相后勝多受秦間金勸王建迎仙真行派卷七 第二節 四 華藏



嘗刻玉為龍虎鳳篆若飛皆不作日云作日必飛走  
皇笑命以淳漆點而玉虎各一眼旬日與商使俱失所在  
至明年西方獻二白虎各一目始皇發檻視之疑是先所  
失者乃刺殺檢其臍前果有元年銘記初齊人鄒衍論著  
始終五德之運始皇采其說不知周實以木德王以為  
周得火德從所不勝秦應水德之運暗合秦金德而生  
水也凡衣服旌旗供尚黑水數六故器物尺寸俱用六數  
以建亥月朔為歲首朝賀皆於是月御諱政改正字音為  
征尉繚見始皇意盈事不師古歎曰秦雖得天下而氣已  
衰其能久乎與教輩起然遠引始皇歎曰尉子終不滿朕  
仙其術派卷七 第二節 五 華藏

耶何去之果也從李斯議分天下為三十六郡每郡置守  
尉一監察御史一東至海暨朝鮮西至臨洮羌中南至北  
徇戶北據河為塞傍陰山至遼東從天下豪富於咸陽安  
南象郡有阮翁仲者長二丈三尺六寸補強吏為督郵所  
督歎曰大丈夫如是受辱耶欲北奔匈奴始自開其勇召  
拜臨洮尉至邊設俗兆狄來犯仲挺戟橫揮狄人大敗皇  
命窮其類至冬有長人十二現於洮水身各五丈足履六  
尺皆夷狄之服大呼曰上天戒汝勿以吾族為可啖行將  
滅汝國也遂不見不數日仲病死皇哀之於是收天下甲  
兵銷為鉞鏃鑄金人十二每重千石二十四坐高二丈置

宮廷中以應其瑞鑄銅燕翁仲像置咸陽宮司馬門外何  
奴使至見之皆下拜並卓椎破其十以鑄錢餘一者紀明  
重不可致石虎徙於鄴辛巳始皇欲省方觀民命駕先巡  
隴西從咸陽出寧州復西南至成州登鷄頭山雉頭遙望  
東南有祥雲問燕人宋無忌生有神異對曰龍文五采大  
貴之氣常巡東南以寶物厭之皇遂東還作極廟極也道  
通驪山作甘泉殿是歲治馳道東窮燕齊南極吳楚遣使  
至大宛買良馬壬午使者行至道中築役之夫多枉死者  
有鳥如烏數數叩草覆僵屍面即復活使者還持草奏聞  
皇示羣臣莫識有廣陵鄒平召公少與穎人甘羅同師  
仙其術派卷七 第二節 六 華藏

河南鬼谷子鬼谷謂平是燕昭後身因教平兵法羅學游  
說羅年十二為呂不韋策士說燕趙獻汀間地秦王封為  
上卿以乃祖田宅賜之羅於淮陰城西建一城在內鑄  
如鍾上有篆一父羅忽夢紫衣吏持天符言奉上帝命召  
歸天上掌記遂無疾而卒平仕秦為將敗白翟主義渠於  
碧簪山關隴西北地置上郡王封平為東陵侯平願退居  
長安青門種瓜自樂瓜種五色食可療飢却病侍臣曰東  
陵平或能識辨此草召問之平見其葉似菰苗乃曰臣師  
鬼谷旁通萬類居北郭門之必識皇命齋草往問先生曰  
巨海祖洲引地求仙瓊田中牛養神異一林可活一人即是也平還



報皇欲免入海求草再召之不在平日師言將入蜀大峨  
山小隱著書時百花爭放皇遊上林倦而假寐忽一輪紅  
日墜前東來一青衣兒欲抱從南一紅衣兒大聲曰吾奉  
上帝勅抱此照臨下土青衣者努力連捧七十餘交被紅  
衣一拳打倒抱日南去始皇遙問誰氏子兒答曰

帝堯之裔生於東南先入咸陽蜀中興義沙丘汝歸長  
安我住帝命簡在四百之棟

紅光遍野不知所所在皇醒思東南王氣即命駕出苑留太  
丁扶蘇監國李斯邵平隨駕博士數人載於後車以道見  
聞山河東上黨由東郡入齊薛二郡登泗水古邾國之鄉

仙真衍派卷七 第二節

華藏

崑山洞府瑤瓊巖寶奇峭召魯之諸儒生與議令李斯摹  
細篆刻石以頌功德酷暑難行遂於大野北山鑿石作四  
小閣深十餘丈為避暑之所曰清涼洞入秋炎威少挫復  
至齊郡經泰山明堂問博士東嶽何神對曰天地既開嶽  
瀆効靈五嶽之中岱宗為最分掌人鬼等事故天子封山  
以祭天禪小山以祭山川祈福庇下民也皇曰聞黃帝行  
之朕豈不能命儒生議禮築土為壇曰封示增高也除地  
為壇曰禪示增廣也後名其地博邑皇令定其式乃築壇於泰山  
之上建壇於梁父擇日由山陽而上一路多芝草玉石長  
津甘泉仙人之室有鬼神考誦之府始皇主祭尚玄酒而

門惠

答曰鄴人西門君惠

後

臣有開山圖中具山水脉絡達

此便能分流修谷呈上視之海嶽原流瞭然在目君惠曰

更得吾師之振山鐸趙山鞭方可施展也皇問汝師何人

西門曰瑯琊安期生曾賣藥海邊時人呼為千歲公與鉅

鹿徐道士為友或在彼處皇即下禪梁父鮮所佩太阿劍

寢於山下命西門導駕至彼安期已曰阜鄉皇就君徐道

士好服來見皇喜其丰姿瀟灑言語投機細問其名字年

仙真衍派卷七 第二節

八

華藏

歲對曰臣名市

古弗字音與福近故後字君房年及數百

皇令侍駕從遊至海濱築臺以望洲島曰聞此中有長生

藥若為致之市曰臣與期生曾到蓬萊方丈瀛洲三神山

見島中羣仙或乘鸞鶴跨鹿鈞鰲與凡人問其間終歲

如春無有寒暑祖洲果有不死草服之壽與天齊皇喜由

皇外欲遣市入海求之市曰求藥非難得真藥為難蓋此

草不可多得要當致誠求之耳皇曰如能求得與卿共食

為仙不亦美乎市請今夕入海求神異物明且即還為

辭曰臣見海中大神言曰汝為西皇使耶答曰然神曰汝

曰願請盡壽藥神曰秦王禮薄得觀而不得取引臣

至東南一山見芝成宮闕有使者銅色而龍形光上照天  
臣再拜問曰宜何寶以獻神旨以令名男子若振女與百  
工之事可得之矣皇遣其所請市請制大樓船十隻運結  
備諸色匠作童男女各一千五百名凡金寶飲食器用之  
類悉具臣便起行皇即齋戒傳令有司資其樓船五穀種  
種百二選民間子女十歲至十五歲者如其數築一城於  
無棣邑安頓號州在棣山子女之父母悲痛相思皆欲  
為亂不一月諸事完備市率眾登船皇送至海上與訂返  
期市曰海行甚疾頃刻于餘里不出一月可返遂揚帆而  
去行道若為盜求射須用才

仙真行派卷七 第二節

九

華藏

安期採金砂煉丹九年而成至通靈變化則藉艾花之  
力豈艾花反勝於金丹乎雖然又安知艾花之非金丹  
金丹之即艾花乎

尉繚之於秦只用孫子及間一策遂成混一之功

鬼谷不耐與始皇纏擾故指出草名即超然遠引君惠  
起之等有心作戲故以漸而來最妙是徐市詭計多  
男女財物涉遯而去是古來第一大拐子

文章順行不若逆行之妙此節先將西門諸人云指  
皇寓得極其熱鬧諸人之來去寓得極其風忽然後叙  
明來由深得善為之法

○○鞭石驅山薄侍郎○○送往迎來徐使者

始皇時登望海臺以瞻其歸西門惠又薦同門一人殷時  
薄姑氏之後名延字延之召拜古侍郎西門為左侍郎薄  
延曰近島有龍芻鷄馬食之日可行千里皇命採之只一  
日採回餽飼驚馬即矯捷異常馳驟如翼延復言安期之  
神妙皇曰朕幾忘之欲命往召二侍郎曰吾師道高當以  
客禮遇之可來否則不得見也皇令有司築層臺於瑯琊  
山上後命二侍郎以厚幣迎至居之臺上始皇來見安期  
坐白鹿車相迎皇見其黃髮青睛登臺以賓禮請謁與語  
三日夜皆神仙事皇問徐市何去久不回安期曰此草食

仙真行派卷七 第二節

一

華藏

之者不可再得市已曾食過或諸仙不與也我當為子再  
往剖明其故始皇問用人眾幾何安期曰數人一船足矣  
始皇給金帛數萬安期至阜鄉悉散於鄉人數從者隨之  
駕海行未百里安期留書一函赤玉為一令報始皇以一  
鞭一鐸寄付薄侍郎遂跨入海中顧謂從者曰歸語始皇  
復千歲來求我於蓬萊山下緩步臨波而去忽颶風大作  
從者退回東岸始皇聞報訝曰安子欺吾耶何言千歲來  
求西門曰陛下得食靈藥當以萬歲為期千歲猶瞬息耳  
始皇喜立祠於阜鄉亭并海邊十餘處見琅耶亭特出車  
眺大海四覽皆盡留居三月徒黔首三萬戶散居臺下以



就魚鹽之利。今李斯立石頌德。復欲窮海西之地。至膠東之東。是夜月明如晝。設享禮祭。月於之萊山之懸崖。斯作篆記事。山上有古因建月主祠於萊陰。過黃腫千四。登之梁山。三面距海。斯作銘刻石記功。至不夜城。建宮築臺。望秦皇宮。召文士登山。論功頌德。以自誇炫。名其山又登建一閣於丹崖山。以望蓬萊。博士言海中有蜃魚吐氣幻成樓臺。名曰海市。每歲辰月之晨始皇急欲見之。薄侍郎曰。臣能致之。書簡投於海神。次晨果現。聚觀良久。皇憶抱日之夢。曰。日木君象出於扶桑。朕欲過海觀之。可乎。薄曰。此何難哉。臣能驅石下海。造一石橋。渡陛下東遊。於是往。

仙真衍派卷七 第三節

二

華藏

開山圖分嶽觀向。搖振山鐸。即時林谷振動。掣起趙山鞭。陽城一山巨石。嵯峨立起。狀似東傾。相隨而走。石不速駛者。輒以鞭鞭之。石皆流血。至今山侍郎既排山至海。欲建石橋。非人功可爲。復召海神。監柱駕梁。皆來服役。始皇感其靈。應求與相見。海神隱隱答曰。我形醜。莫使聞我形。當與皇帝會。皇允之。忽現出石塘萬丈。橫亘海面。皇乘龍駕之。馬帶博士數人。從塘入海。三十餘里。與海神相遇。左右有巧於畫者。聞前魯董師曾留神像於渭水。亦潛以足畫其形狀。神窺見。怒曰。帝負我約。欲使魯仙卿來制我耶。可也。雨即下。隔皇見機。撥馬奔還。甫至岸。後已崩陷。博

賢

陽侯  
川后  
波臣

士皆溺死西門。侍郎曰。夫神者。當畏如雷。霆。敬如父母。則能役之。如部兵。今博士無知。致觸神靈。連日波浪翻空。皇問神何名。如此肆虐。西門曰。王者以道治天下。其鬼不神。非其鬼不神。其神不能傷人。今海神陽侯。以些下見欺。故令川后波臣作狂。皇乃立陽主祠於之。果建海神廟於文登山下。海中所驅衆石。但岌岌東向。皆不復動。終不能成。橋皇因各窮海一山。曰成山。常至此。以望橋成。又建陽主祠於成山。秦皇飲馬也其時久駐東海。博士譚曰。薄侍郎能鞭石致神。再令施術。自有應分。皇召謀之。廷曰。甚易。須得左侍郎同往。還假法鞭一用。如煩強即鞭之。三般法寶。

仙真衍派卷七 第三節

三

華藏

自試用後。始皇愛而收之。今出鞭與廷。笑謂西門曰。卿能一行否。西門應聲願往。遂與廷同上成山。見一石如馬蹄。先後跨上。以鞭連擊。如飛往海中。馳去。不一吹許。如盆中一黑豆。亂滾轉眼。已不見矣。初安期生與焦死。趙應於陝河。拜見老君。言及秦并六國。獨欲厭東南王氣。安期曰。秦政殘虐。弟子願促其亡。以救生靈。彼富貴已極。惟望長生。我即餌以斯道。其神可奪矣。老君曰。以此攻之。無不克者。我有三法寶。贈子爲攻畧之具。焦先曰。我將與趙子隱於河東。時聆道君教誨。安期受法寶。回琅琊。路遇齊人徐市。究其本來。始知爲當日賃於老君之徐甲。悔悟自修。改名



市賣藥於青黃。遂與期為友。期建亭於阜鄉。賣藥。得。市。賣。姑。為。徒。各。與。大。丹。服。之。能。飛。騰。變。化。直。始。皇。東。行。安。期。以。開。山。圖。與。西。門。先。生。輾。轉。相。引。初。舉。徐。市。出。見。許。求。不。死。藥。入。海。逕。至。亶。洲。一。島。就。平。原。廣。澤。處。將。童。男。女。配。合。使。百。工。匠。作。置。造。宮。室。衣。服。器。皿。以。為。居。處。教。其。耕。種。蠶。桑。後。生。息。蕃。衍。自。成。一。國。洲上有數萬家。徐市君惠薄。延訪出趙山。鞭奔回徐市。島安期亦在。謂曰。一寶猶陷於彼。何以覆育市。曰。秦皇驕盈。今將渡淮而西南。可教獎惑。以謠言惑之。既便取回也。衆曰。然。遂渡海西。預往佈置。以待其來。始皇不勝焦躁。常踞文登山。巔盼望。偶顧東南。見仙真衍派。

卷七 第三節

華藏

雲文如龍。想起聖氣。放下求仙。乃南巡。碭郡。豐沛。密。論。諸。守。尉。察。有。相。奇。貌。異。者。即。拘。之。究。問。嚴。查。並。無。影。響。有。報。泗水夜光。冲天皇曰。豫鼎沉泗。今復發光。鼎將歸朕也。遂還過彭城。齋戒禱祀。使數千人沒水求之。弗獲。皇歎息。抱愧。欲巡南嶽。渡淮水南行。由赤鼻山至九江郡。聞廬山之勝。登遊石梁瀑布。至上霄峰。贊曰。山水之奇秀。甲於天下。矣。登舟從淪水西行。中流忽有物膠舟。舟人沒水探看。滿注皆山根石笋。後船俱不能動。去岸甚遠。無從攀援。左右曰。何不用振山鐸。皇悟。取鐸自立船頭。搖之。發聲如雷。水湧船脫。皇失手墜鐸於水。忙令人撈取。深不可測。並無山

羅子  
羅君用  
女

石阻。疑。漢晉時。有漁人入水。捕魚。見。鍾。類。過。長。沙。郡。至。楊。朱。泣。岐。路。處。始。抵。衡。山。上。岫。嶺。峰。覽。仙。靈。遺。蹟。時。琴。未。十。一。月。鴻。鴈。至。衡。陽。不。過。峰。去。雁。皇。歎。曰。禽。鳥。不。出。微。外。不。可。往。矣。發。駕。北。回。以。星。沙。地。為。湘。縣。由。湘。南。至。羅。縣。羅。國。長。沙。郡。監。察。御。史。接。見。奏。土。俗。民。風。言。羅。子。之。後。名。君。用。者。作。武。陵。令。赴。任。至。湘。江。溺。死。其。女。携。弟。繞。江。尋。屍。不。得。亦。沉。水。死。皇。稱。其。孝。登。巨。舟。浮。江。將。出。洞。庭。湖。口。遠。望。湘。山。祠。十二。峰。舜。二。妃。之。墓。在。焉。忽。大。風。作。巨。舟。幾。覆。不。能。渡。皇。沉。白。璧。於。江。風。波。乃。息。皇。問。博。士。湘。君。何。神。博。士。曰。聞。是。堯。之。二。女。舜。陟。方。死。二。妃。泣。而。自。溺。葬。於。此。俗。仙真衍派。

卷七 第三節

華藏

謂。湘。君。皇。怒。曰。婦。死。於。夫。宜。也。何。以。祠。為。使。刑。徒。三。千。其。祠。盡。伐。其。樹。而。楮。其。山。翼。日。乃。渡。湘。水。劉。表。建。廟。於。黃。時。時。亦。建。祠。焉。西北。過。南。郡。入。武。關。歸。咸。陽。每。念。入。海。者。久。無。消。息。時。值。陽。和。復。命。駕。東。遊。有。司。整。儀。仗。自。三。川。郡。東。至。陽。武。博。浪。沙。忽。似。霹。靂。一。聲。擊。從。車。粉。碎。侍。衛。大。叫。見。一。鐵。椎。約。重。百。斤。陷。入。地。尺。許。皇。大。驚。急。令。捕。賊。大。索。十。日。乃。已。皇。欲。回。恐。天。下。笑。其。氣。餒。多。用。副。車。混。雜。自。酸。棗。陳。留。過。東。郡。薛。郡。齊。郡。連。於。海。隅。重。登。之。累。山。後。令。從。臣。作。頌。刻。石。旋。往。琅。琊。東。郡。沙。崖。王。邯。鄲。郡。有。盲。者。善。鼓。求。為。樂。工。命。擊。之。其。聲。悲。壯。令。載。之。後。車。從。上。黨。河。東。而



甲申冬召替者擊鼓伐鼓鳴於其外其人將筑向上野  
打皇格開此武十槍下拷問乃高漸離也變姓名為人傭  
保蕭首二月筑中注銘謀刺無成被殺自此防衛更安

期諸人得踪候隙無奈自失輒鐸後將圖珍藏府安期  
不欲暗地取回乃與三人至陝河濱將輓絙還并述渝水  
西借山石阻舟收鐸墜水即無覓處方能取回為罪河上

公曰我已收之矣凡山川之靈秀者即仙家之外府隨處  
可藏用時便取不必定貯囊間也安期等拜服時有三人  
拱立於後皆來作禮徐市動問姓氏公曰即屬王時唐葛

周三諫官所謂吳三客官也蓋卷隱離里山洞招三官坐  
仙真行派卷七第三節 六 華藏

足後許其石立道成一坐六百年卷赴須彌會託其守洞  
歸時石自起立卷遣其出遊必有遇合前月至廬見其機  
法活潑欲令投一有根行胞胎誠其能悟前因方可成道

正言間從北空中騎仗簇擁一位真人下車入謁乃度世  
君司馬生拜畢啟曰黃老聞道君言沈義弟深道行充足  
故來召歸受職公曰沈義遠在會稽卿可往召弟深在通

我當令人召之公謂徐市曰汝能自勉得有今日不枉當  
年隨我今汝為送迎使者可至須彌拜見黃老薄施亦公  
同往三人各乘車駕空而去沈義自蜀歸吳年餘適與妻  
賈氏同載詣子婦卓孔家歸途逢車從數十侍朱衣持矛

帶劍輝赫滿道問義曰是道士沈義否義愕然曰何以問  
之從騎曰君有功於民心不忘道從生以來履行無過黃  
老老君遣仙官下迎授君為碧落侍郎遂一托明曰青龍

車者司馬度世君也白虎車者送迎使者徐君也白鹿車  
者薄侍郎也仰盼車中三仙人羽衣秉節捧白玉版青玉  
界丹玉字以授義遂載其夫婦白日昇天雨時田間耕者

以見大霧迷空少頃霧解車傍一牛在田中食禾有識是  
沈義車牛奔告其家子弟大驚恐是邪魅引入山谷宗族  
數百人分布百里內外求之不得三君引義至洞上拜見

老君茅濛已為唐葛周迎至時甲申九月庚子日也遂令  
仙真行派卷七第三節 七 華藏

徐市輔司馬君送義夫婦與濛往須彌薄施問曰奉使入  
吳路經離里意必善卷在洞何以門徑蕭然唐宏曰吾師  
與洞庭山舟里先生往來云是泰伯後姓周名述字元道

先生與甬東鄞縣夏黃公有交公姓崔名廣字少通有翁  
古師同會綺里季者行高自足姓吳名實字子景吾師年  
最長問其姓名曰唐秉字宣明道號東園公五人常相聚

遊諸勝河上公曰四子雖非能左右瞻家密家乃漢然  
欲正名定分所必需也安期曰若非柱石便無經濟我將  
東尋智勇之士為時佐命早除強暴也唐葛周亦欲同去  
公曰安子欲立功救濟是其夙昔之志爾二子何必東去

茅匪

劉端

劉什

劉邦

呂文

當西入咸陽。覓一立身之處。三官請問曰。天下之人。獨合

咸陽。謂是都會耶。公曰。從來大壽歸於腐生。至真產於世

德。茅初成。少居咸陽。其子個。字泰能。第四子。仕奉州王

其孫喜。字世倫。仕奉王為廣信侯。始皇。如果世澤不替。

即可借寓於彼。所謂金以治而增輝。自然名震秦華。三官

辭往咸陽。二侍郎留居陝河。安期隨路賣藥。至礪郡。尋見

琴高。將別後事。細述高言。自南海乘雙赤角鯉。飛至九江。

一鯉飛倦於浮石巖間。忽化為石。撫州崇仁。單駕一鯉。潛

行一書。夜從水底躍出。已是郭郡涇溪。掙之升岸。其鯉亦

化為石。涇縣側有石臺。相傳高居涇三年。復遊陽郡。引集

仙真衍派。卷七 第三節 華藏

舊時弟子。或醉歌城市。或笑傲山林。以探春光消息耳。安

期曰。可識真命如何。高曰。東南之氣。果聚於豐沛。有劉端

者。字執與妻夜息。大澤之破。妻王氏。夢與神通。忽雷電

晦暝。端驚視。有赤龍飛天。媿遂有娠。後生子名邦。先有二

仲。因字季。其狀隆頰龍顏。美鬚髯。左股有七十二黑子。愛

人喜施。豁達大度。不事家人。生產好酒色。人多狎侮。及壯

補吏。為泗上亭長。喜擊筑。學於高漸離。漸離入咸陽。季暗

隨之。縱觀秦之富貴。歎曰。大丈夫當如是也。漸離被殺。即

潛歸。有異父呂文叔。字平見季狀貌甚奇。重敬之。曰。臣有息

女。少有異徵。嘗挈家遊洛池。有寶鷄。啣赤珠石。山上刻日

呂顏

入亦奇

英取吞而生。長女顏。呂顏以女子乎。遂娶之時。秦始

東遊。厭氣季。亡匿芒碭山澤。顏每求得之。季怪問。顏曰。所

居上有雲氣。季嘗被酒。夜經澤中。有大蛇當道。季拔劍斬

之。有人夜至。蛇所有。姬哭曰。吾子為赤帝子。所斬其人。此

之姬。忽不見。豐縣有人以告季。季心自負。沛中子弟多欲

附者。當是受命之器。惜往咸陽。徭役若在。子可決其真偽。

安期曰。公所鑒極。是問其年幾何。高曰。約近四十。安期計

之與老君所言相合。又曰。未識其主。先察其臣。如附從者

皆將相材乎。高曰。誠如是。可以無疑。豐人蕭何。沛人曹參。

皆為吏。據明斷。通達王陵之剛毅。季布之然謀。周勃厚重

仙真衍派。卷七 第三節 華藏

深沉。樊噲勇力。齊直。噲亦娶呂公少女。婁虛。館家與季同

里。又同日生。壯而相愛。此數子皆一時人傑。更可怪者。近

遊下相。今宿遷遇一人。纖臉紅鬚。重瞳雷咳。楚項燕之

孫籍。字羽。身長大。餘力能扛鼎。材若是德如何。

推秦博浪。傳書圯上。人知之矣。而推秦之人。與傳書之

老。則未知其來歷也。觀此知狙擊無形。索之不得。乃如

是之人也。向之怏怏於胸者。一旦為之釋然。至於黃石

赤松之為一人。則辟穀從遊。信非虛語。

前節安期諸人。於事後發明。此節四皓劉項諸人。於事



項伯

○○造儒生秦始求仙。○○發神書王君留篆。既非真命。又非佐命。教人。度不出。安期問。今何在。高曰。近間避仇。吳中安期。即往。五日而返。謂高曰。項籍剛而不果。接人多灼灼。匹夫。斗吾說之曰。君之勇。器宜。稍頹。自愛。歸命。真主。不失。王君之貴。籍怒曰。大丈夫當自為之。肯向他人。簞下過耶。吾前過陽城。人言陳勝。吳廣。有大志。及見之。庸甚。籍亦陳。吳之流。作伐。秦之斧斤。為真命之先驅耳。然其勇力。知兵。廉李。莫及。劉季。雖有。蕭曹。王樊之輩。恐難於驅除也。高曰。同門。尉繚。子於數日前。率王敖東遊。尋來會我。言淮陰。韓信。是韓王。孫家。貧業。釣有謀。仙真行派。卷七。第四節。華藏。

良臣魏破

中立業。後為。張良。易姓。為長走。匿下。項伯家。稍弛。出遊。澤陽。孤桐之下。尉繚。見之。往報。黃石。公言。良卓犖。絕羣。真神仙中人。是伊且之儔。但恐其柔弱。不勝。公曰。柔能制剛。弱能制強。柔者。德也。剛者。賊也。弱者。仁之助也。強者。怨之歸也。果能柔弱。方為道器。公乃策杖。至沂水北。上見一人。步遊。如繚所言。故墜一履於橋下。顧呼良曰。孺子為我取之。良素不知詐。愕然欲毀之。為其老而迫。以強忍下取。而進。未舉步。履復墮。又令良取。良殊驚。因跪進焉。老人以足承受。覷良。累無難色。笑曰。孺子可教。指橋側大樹曰。後五日。平明。期此。與汝言。良念怪。跪曰。諾。至五日。良早往。見老人。坐樹下。曰。與長者約。何後。汝且退。又五日。當早會。良至。第五日。雞始鳴。戴星而往。老者已先在。怒責曰。何情若此。更五日來。屆期。良乃先夜不寐。即往伺之。夜半。老人至。良跪而請教。老人喜曰。當如是。問子使力士擊秦。無異燕丹。幾不免禍。曷為出此。乃與一石枕曰。細玩是中。他日可為王者師。功成身退。可更晤也。良請姓氏。老人曰。曰問淮陽。老人應曜。便知。後十三年。濟北大公。城東。葬一國君時。所見。即我也。言訖而去。良東至淮陽。尋見應曜。細述其故。曜曰。若此。是吾兄赤松子也。良再問。曜作龍鍾老態。含糊不答。良至涿地。黃山。玉室洞。天隱跡。出所授訣。中

華藏



一經秘書讀之乃黃帝其書極厚盡得其妙中有  
風后所演奇門遁甲一千八十局太公刪成七十二局良  
又約為一十八局期年復歸山東安琴來會黃石適從下  
邳回問之黃石曰此我友之徒風后也欲為佐命故降於  
此琴高想須彌言默頭會意安期曰聞秦政有疾當以送  
藥為由取回法寶高曰我將浮遊碣石還種龍子於涿水  
誓救旱災道長曾為雨師能偕遊乎黃石曰近有小事不  
克相陪二人問之公曰前至陳市見酒婦女几頗好道因  
過其家以素書五卷質酒女几私收依訣修三年顏更少  
如二十許人數歲復往謂之曰盜道無師有翅不飛几咸

仙真衍派卷七 第四節

三

華藏

悟即拜我為師引入河南山中修煉今山即欲往達司命  
魏真君配張君湛共修大丹高曰此吾故友當往相賀遂  
辭去安期投成陽賣藥至藍田遇巴東涉正字玄真墨子  
之徒嘗從遊五嶽諸名勝聞始皇好遊欲請關持陳山川  
脉理安期問其師亦焦先弟子乃將紅鉛藥丸赤玉為  
一量寄與秦皇託其妻曲誘出關山圖若問及言義門子  
所寄已往碣石龍門間訪其友高誓矣正受藥為而去時  
乙酉冬十二月始皇自被漸離所驚成怔忡疾太子重蕤  
醫士涉正進上鉛藥服之霍愈自是親幸無比正以玉為  
獻皇似見過命內侍將安期所贈者合視恰一兩實而藏

盧敖 韓終 侯公 石生

之先有三道人作歌於都市曰

神仙得者茅初成駕龍上升入太清時下玄洲戲赤城  
繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平此歌為七言古詩

市吏欲執之不見為皇有度未奏至是上聞或說曰此神  
仙之語陛下應得長生也於是更臘月曰嘉平皇問涉正  
曰前遣諸人入海不返何也正曰海中有長鯨身如崔嵬  
之山額鼻高於丘嶽鬚鬣揚波噴雷吸霧樓舡或為其所  
吞丙戌三月引渭水為池築蓬瀛諸山刻石為鯨長二百  
丈登之而遊池側建蘭池宮休憩與問皇微行夜達監數  
輩稱信陵門客皇寤甚賴四武士力戰乘隙走脫被驚惶

仙真衍派卷七 第四節

華藏

仲復發問正取藥正曰義門子言養神芝今成今往碣石  
會友高誓矣皇曰海中之藥難求國內之仙易致是秋命  
駕出上黨大原由鉅鹿漁陽過遼西右北平薄遼東停駕  
碣石點儒士四員分投尋覓義門高誓更使燕人盧生俗  
西使韓人韓終韓終一作秦魏人侯公往北燕之子衛人石生  
往南石生皇謂東北地勢高下不平民無田疇之利命墮  
城郭決川源夷險阻定土域使修耕種之業刻立於碣石  
之門垂為永法遂還駕北巡趨上谷代郡鴈門直抵塞  
耀兵於方山匈奴畏威遣使獻百大旗諸皇今小胡數  
拜初猶見人在銀窠跳躍手後似白雲遂還皇言留為供



乘從北地上烈而入內史盧敖奉命尋美高遂遊於北海  
經太陰入玄淵至蒙穀山上見一人深目玄準一作青有  
修頸豐上而殺下欣欣軒軒方迎風而舞顧見敖翻然下  
臂道於大石碑下跪坐龜殼邊食蛤蜊盧就而與語曰教  
幼好道嘗背羣離衆窮窺六合周遊四極唯北極未窺今  
親夫子於此殆可與教爲友乎其人齋然而笑曰嗟子中  
州之民以爲遠步來此此猶突與之間也我南遊乎洞淵  
之野北息乎沉默之鄉西窮窮冥之室東貫鴻洞之光其  
下無地其上無天視焉無見聽焉無聞我行一舉而千萬  
餘里猶未究其遠長子始遊於此乃語窮觀豈不陋哉盧

仙其衍派卷七 第四節

華藏

愧曰以是言之吾比夫子猶黃鵠之與壤蟲也終日旬行  
不離咫尺而自以爲遠不亦悲乎敢問夫子何如人得蕩  
伏若此答曰吾非古仙人即宋墨子復受道於白石生自  
號曰若士汗漫而遊八荒五嶽子如不信與子期於九陔  
之上舉臂躡身入雲盧仰視頃刻不見下山復回中國極  
渤海濱尋求不得訪問父老對曰中原久無仙人或海島  
中有之盧即稱術命入海令有司辨船至中流忽起北風  
驚濤疊疊烟霧茫茫不能前往盧回船登岸獨行至泰岱  
上東華絕頂見有人蓬髮卧石上見教問來何事盧曰泰  
公訪不死藥其人笑曰天數默定世上安有不死藥乎何

史記

屠睢

悞之甚盧聽其言不悅跪求指示其人立起指石成洞進  
取冊書囑曰可與秦始皇詳看存滅之機在焉言畢仍卧石  
上更欲問合眼不動如石乃袖冊回咸陽始皇巡北方歸  
召問之盧詐言東至海中蓬萊之藥可得爲大鯨魚所苦  
船幾爲吞故不得至上泰山遇一異人授冊皇閱其書文  
皆糾糾命李斯詳釋字義乃歷代轉運圖記中有一言曰  
亡秦者胡也皇謂忠在北胡遂使蒙恬武之爲將弟毅爲  
副北擊胡人畧取河南等州聖夏勝丁亥遣任囂畧陸梁之地  
性強梁故曰陸梁其以囂爲南海郡尉又發諸嘗逋亡人  
反贅墻賈人共三十萬修築五聖嶺始安陽更命史祿  
仙其衍派卷七 第四節

六

華藏

監鑿靈渠深入持久糧乏越人奮擊大敗賴龍川令趙屠  
睢音毛卒戍嶺而援驚力舉睢能呈即命其將樓船之士  
踰嶺南攻百越置桂林象郡睢知中國勞極不久亂起勸  
囂上書求民間無夫之女三萬以爲士卒補衣皇與其半  
有姓无解是歲彗星復見西方羣臣請禳制禁不得祀戊  
子皇重慮北患令恬築長城爲障蔽自臨洮至遼陽止延  
袤萬里南海進優人名旃身短捷給垂戲謔皇以爲弄臣  
天寒雨雪皇置酒殿上陞楫者皆沾濕旃見而哀之有頃  
羣臣皆上壽呼萬歲旃臨楫曰陞楫郎應曰諾旃曰汝雖  
長何益幸而立我雖短也幸休居於是皇令其得半相代

薄于地  
其議時李斯為左丞相上書言迂儒不師今而學古惑亂

三月復置酒咸陽宮有博士淳于越進言封建之事皇下  
其議時李斯為左丞相上書言迂儒不師今而學古惑亂  
然者臣請吏官非秦記皆燒之皇降制天下有藏書百家  
語者悉持詣守尉燒之偶語許者棄市以古非今者族  
不以去者置諸種墳之書欲學法令者以吏為師已丑使  
蒙恬開治直道作朝宮於渭南上林苑中議曠苑園優游  
曰善多縱禽獸於其中冠從東方來令麋鹿觸之足矣皇  
乃止先作前殿於阿房之基開中外計宮七百餘所盧生  
說曰臣聞溺富貴者不獲永命為造物所忌也故人主宜  
為微行以辟惡鬼惡鬼乃聲色玩好也辟則真人至人主  
仙真衍派卷七 第四節 華藏

事冰

江南伯

范夫  
孟姜

所居而人臣知之則害於神願所居之宮毋令人知然後  
不死之藥可得也始皇苦慕真人自謂真人而不稱朕尊  
盧生為仙友凡所行幸有言其處者罪至死盧生本欲清  
淨息民反致中人遭戮心甚不安時候公自北回言經女  
將之山有鳥狀如翟五彩文名鸞鳥見則天下安寧皇喜  
仍令為博士侯立心仁厚素與盧生乃相與謀議同介長  
沙之邵陵雲山隱焉上有七十二峯棟井井飛皇聞盧侯  
亡去大怒曰朕尊賜之甚厚乃誹謗而去使案問諸生轉  
相告引皆坑殺之太子諫曰諸生誦法孔子今以重法絕  
之臣恐天下不安皇怒使北監蒙恬軍庚寅四月癸亥守

心東郡有星隕地化為石或夜刻其上曰始皇死而地分  
守尉申聞令盡殺石旁居民而燔其石皇意殊不樂使博  
士作遊仙真人之詩令樂工隨路絃歌是秋有使者從關  
東來夜過華陰平舒道有人持璧遮曰為吾遺鎬池君因  
言明年祖龍死問其故五壁於地恍惚不見使者奏璧具  
聞皇默然良久曰山鬼固不過知一歲事也退言曰初龍  
者人之先也使御府視璧乃二十九年南渡湘江所沉之  
璧也皇驚疑令太史卜之卦得遊徙為吉乃遷河北榆中  
三萬家以應之時蜀郡守臣具告連年江水為患皇下議  
治法涉正曰臣舉巴東李冰得其仙祖八百遺術能驅馳  
仙真衍派卷七 第四節 華藏

雲龍皇召為郡守冰至蜀開水神稱江南伯冰即聚山導  
江江神怒化大牛出沒水上冰操刀入水開殺之提牛首  
而出因立五石犀於水旁厭之誓曰淺母至足深母至有  
由是水患息在彭縣復鑿離堆避沫水之害疏二水以灌  
田蜀人賴之未幾病卒皇哀之立祠於蜀後追加司時役  
天下民夫以築長城日暴夜露僵屍枕籍有齊人范姓者  
役死於石北平其妻孟姜尋夫至此聞已死哭之哀慟城  
為之崩乃抱范骸骨自沉於水上海衛長城北築至武周  
成將成而崩者數次忽有馬馳走周旋反覆其之因其跡  
以築乃下崩遂名馬邑後至遼東濱海更令入海數里以



丹盛生鐵沉海作基築土為城是秋長城工畢具表告竣

皇國長為典適示羣臣四相斯之書方圓妙絕若古篆

倚物今此書如驚波往來巨石前却何造神境若是內侍

趙高亦善書見而歎服皇遣使徵召其人姓王名仲字次

仲居上谷郡版泉直北之大夏山中大夏小夏二山相連年如弱冠

以世之篆文難以述就變其文自成一體人罕得見燕人

程邈師事之畧得其傳恬慕仲名徒步往謁邀至軍中記

錄邈以文牘繁多因減小篆佐用間中山毛穎精造良筆

訪邈以歸穎造蒼毫之筆以贈邈特以鹿毛為柱羊毛為

被初散亂不就怒投至壘中越宿出之乃成楚曰聿吳曰

仙真行派卷七第四節九華藏

魯曰聿秦或前代聿曰書成字不律筆如刀

秦始初不好道而妄欲求仙皆知所以非之矣比於後

之後談修鍊而念念貪痴者其常亦無異然或有因其

言而專心求道者則甚似始皇所遣之四人逐一俱能

有造也

次仲既為應元親弟所作之書宜云雷篆邈師之而隸

書傳世以邈為李斯之徒究哉

南海紫去萬五千女而進一知錄報之其言大能悟主

西酢庶為相抵

○○○順道書之搖山○○○

陶子仲既歸去後使者復言不欲就召是命轎車徵之

即使至山仲前曰秦始皇人敗肆無禮子乃應元道君之

弟亦亦為神惟神人憫之烏徘徊空中故落三闕於山

下望東南而去使者得隋嗣以進皇聞其變化頗有悔心

各其山曰大副立祠祀之恬送程邈至咸陽將為徒隸且

偶令作書與中類似拜為侍郎命作尚方大篆寵幸特甚

日隸又李斯忌其才欲暗謀之忽失其所在恬薦毛穎

於朝封諸管城號中書君皇論長城功命恬還鎮上郡扶

仙真行派卷七第五節一華藏

蘇仍令監兵皇謂西北既定後必出巡東南涉正笑曰陛

下欲絕王氣誠恐真命既生終不可獲偏直妙王君不死也

夫天之雲氣皆從山川中出蓋雲秀之靈也王君臨既

久則生其人凡王氣所不餘及四旁皆為王者之

用豈淺見所能測測皇曰若何而可引也出門其根

治病者究其本須鑿斷山川脈一引也出門其根

必無成矣皇命再從豐沛正曰引也出門從遊二日

餘年熱知山川根源當觀察王氣過於眾引也出門新豐沛耶

至學十月李斯殺駕右丞相馮去疾引也出門子胡亥請

行正

曰聞陛下有開山圖帶其便皇然之出函谷關編三川南陽十一月至南郡雲夢大澤皇曰前經湘山祠荆州遂起伐樹焚山致結湘君之怨不受沉璧常思虞舜古賢帝也封我伯翳命脩太牢望九巖以祀復浮江東下至九江古紆國觀狼藉柯虛之地欲登北岸直先從陽浦起見一大湖橫亘於前問土人對曰此地古巢伯國近日江水暴漲水退一巨魚不得去衆皆割食獨一姥好善不食遇老人告曰此魚吾子也不幸罹此汝不食其肉吾故報汝但看東門石龜目赤此城當陷汝須速避言訖不見姥日往視之知者竊笑有稚子戲以朱塗龜目姥見而急

仙真衍派 卷七 第五節

二

華藏

谷孤山顧東城已陷為湖周圍四百餘里更連白湖即名巢湖土人因瀕湖而居名為居巢正曰鑿山必按圖開報周金真主非妄意毀掘千觸仙靈宅窟以取災咎聞淮泗每多蛟龍山沒恐驚聖駕况東南至氣鍾於金陵不若先往彼處姑皇亦畏龍神威靈遂不敢北行浮江至鄱陽界盤過鵲茲邑口渡江渚登陸歇馬金陵令鑄金人高一丈瘞於崗下百姓以穀粟飼馬因改金陵為秣陵率羣臣登方山眺望正曰此山天然印璽天子之寶當踞淮水以斷脉呈今朱衣二千入鑿之其所引之水曰秦淮皇至句曲三峰登小峰之北垂而望喟然歎曰山水之良古今長在人則不能

然也名其山曰良長渡練十二流注於海由雲陽曲阿以至谷陽涉正言其地有王氣皇飛召三千精衣之徒其皆服鑿京岷山為長坑漢名其地曰丹徒十二月復南至荆溪陽羨延陵無錫正月至古吳國都時置為會稽郡治東漢後吳中子弟聚觀如堵始皇聞閭閻以魚腸劍殉葬治山陰吳中子弟聚觀如堵始皇聞閭閻以魚腸劍殉葬海湧峰欲發冢取之不知何所乃出開山圖詳觀知穴在西北隅懸圖石壁令照開鑿深未數丈泉水湧出後名呼軍士汲水探測皆未及底而起蘇香酒者柳枝入水摸索良久偶動機括忽墓門大啟無數利刃飛躍而上崖畔之人傷損極多可怪利刃如蛇入穴仍歸泉底山圖割斷

仙真衍派 卷七 第五節

三

華藏

絨繩墜下不見柳枝左股透傷逾日即死始皇留曾稽七日東行經古婁子國指西鹿城一山曰此山絕似二侍郎乘以入海之石馬鞍登南武城南山望海松江轉西至細林山移名登之見衆山環拱歎曰法寶盡失逢此勝地惜不能博一奇觀正曰臣受墨子拂袖搖山之法為陛下試可乎皇大喜促令為之正約退諸人舉袖一揮起陣清風頃刻羣山皆舞惟一山據九峰之首延頸舒翼宛若鳳翥皇拍掌稱奇忽劈風暴雨大至從者急扶下山正曰此傳大嶺山有洞下通瀛洲每風雨之夕有白龍出八今動之或驚而出走也皇欲傳搖山法正曰是不難衣臣



表便能也。皇視其衣，勝不地。薛曰：得神之神，其質如石。其遠離妻東復至，嬰兒地。夜見一星如火，正曰：焚惑星現，則有火災。今鑿一湖，制之名天，呈湖復東遊至長水，塘有童子謠曰：

水水水流入市，水市出天子。

皇急令拘來，已無蹤影。正詭曰：五百年後之事，非驗於今。時陛下且乘舟以應之，再赦死囚十萬，徙居於此。祿其地，皇令出重囚，赦流於此，築城以居，表以惡名曰由拳。其舟過當湖市，改曰平湖。至海鹽，就陸登山，以望海。秦聞，蒞城有烏氏，居上程氏，居下善，釀造人取膏果，美因以烏。

仙真衍派 卷七 第五節

華藏

移各其地，更由水道至石甌山，橫舟上岸，步至錢唐望海。羣峰環列，天目在望。令李斯作篆刻石，以紀事功。遂臨浙江，而東入海。其值水波洶惡，轉西從上流峽中而渡。至山陰道，土會稽，委宛，祭大禹之廟，立石頌秦功德。登高望於南海，東至剡山，見山石稍異，即令鑿之。由上虞餘姚，四明山，八句章，越而登大蓬山。上產香草，四望海天無際。星欲自此入海，以達蓬萊。後名命造巨艦數隻，相連釘就，脩應用之物，同侍臣入海。未幾，遠見三峰如華，至近，百花盛開，綺麗奪目。疑即三神仙島，忽海聲如雷，一砥柱屹立水涯於旁，忙令停舟候望。狂風大吼，三日不止，令水手望海。

南行數日，至東南極處，挽舟從連江入港，至九老山上，屏復令鑿斷此山，水中得蘆一莖，長數丈，斷之有四，因各山。峽曰荻蘆四月，皇偶染寒疾，乃擇駕小舟，從內江還過越。吳五月下旬，行及廣陵，邵平求歸老，皇乞之。平還家，教宗姓子弟，編種荷葉於湖，蕩花時，以資遊賞。更有藕茄、蓮蓉、蓮實之利。後復遊青門，秦人六月，皇病少差，宿岸登陸，置郵於邦溝。秦郵亭有至淮陰，傍海北上，抵琅琊，皇夢與東海龍神交戰，見其威力峻發，方欲走避，一赤龍自天而降，并已與龍並食之，大驚而醒。召博士問之，曰：水神不可見，以大魚蛟龍為候。陛下禱祠甚謹，而有此凶夢，當除去惡神。

仙真衍派 卷七 第五節

華藏

善神自可致也。皇信之，乃令知水者入海捕魚，常自持連弩候其出而射之。直至之果，見一巨魚，親射殺之。時海濱有白虎猖狂，晝現傷人，行者為阻。聞東海黃公少時能乘龍，御虎佩赤金刀，以絳繒束髮，立與雲雨坐成山河。及其飲酒過度，氣力羸憊，不能行其術。皇強使驅虎，黃公以赤刀厭之，竟為虎啣去，虎不復見。皇至曲阜，觀孔子之宅，謂臣下曰：仲尼大聖，顏魯開冉皆祈葬於近，必有文籍藏於其中。今先發孔墓，內有石刻，其文曰：後世一男子自稱秦始皇，上我堂，履我床，顛倒我衣裳，行至沙丘而亡。

皇大驚怒求其棺不得欲盡掘去諸家涉正曰孔子雖聖豈能預知未來此必有神焉願勿與朽骨為仇也皇自覺神恍惚奪遂不復掘渡河西至平原津病復發正不願西回乃告去皇留之正曰暫欲遊醫無慮山再與陛下作會願勿事遠遊致使水少土高之患皇問正不答而去皇病臥車中一路惡聞死字七月至鉅鹿病益甚駐蹕平臺之中紉所知病不起為璽書賜扶蘇曰與喪會咸陽而葬丙寅日遂崩年五十七在位其地蓋趙之沙丘宮李斯與趙高合謀秘不發喪棺載輜涼車中至咸陽詐稱受遺詔立胡亥發喪襲位為二世皇帝更為始皇手書賜扶蘇死扶蘇遂自殺蒙恬上書辯冤二世數怙兄弟誹謗皆賜死恬與毅亦藥而亡九月葬始皇於驪山壬辰十月二世元年十一月二以斯為首相高為郎中令冬十二月二世傳旨東巡斯從駕至碣石傍海南至會稽春正月北至遼東望海三日西還經胙城廢衛君角為庶人文武康叔之祀絕一世還咸陽欲以漆塗其城以壯威稱貴羣臣將從優旃曰善臣將請之雖於百姓愁費然佳哉漆城蕩蕩寇來不可上即欲就之漆亦易為但難為陰室耳二世大笑而止不二月旃忽夢黃衣使者曰秦須彌大演仙官令召子助教諸優供元君暇時行樂也越旦旃送卒葬於白水其後

神仙通鑒

武臣 張耳 陳餘 沛令 期生

項梁 項羽 田儼 齊自立為齊王 武臣使韓廣北畧燕地廣自為燕王 大梁周市立公子咎為魏王 癸巳十月陳涉遣周章將兵西至咸水二世使少府章邯擊破陳軍二世益遣長史司馬欣董翳佐邯擊盜趙將襲殺武臣耳餘求趙後立歇為王 司馬欣擊敗陳勝其帥將賈假勝初陳王知東陵侯各重沈寶廣陵沈敗死邯平欲得障其地乃至吳矯陳王令拜項梁為楚上柱國說以撫定西北梁以八千人渡江而西 秦人英市之旱向少有客相之者刑而王及壯坐法陳布欣然曰幾是乎 因曰然布一日改亡之江中為盜聞梁

樊有

諸家無居二世欲肆志為樂趙高勸盡除故臣復作阿房宮秋七月發閭左之徒往戍漁陽陽城陳勝吳廣等為屯長押戍卒會大雨失期乃會徒為謀反入據陳父老立涉為陳王山東郡縣爭殺守令以應合從西向涉以廣為都尉武臣為將軍以張耳陳餘為左右校尉徇趙地武臣自立為趙王沛縣令聞涉為王欲起兵應之掾主吏蕭何曹參請召諸逃亡令樊噲往召劉季李進咸陽曰遇客日期生熟視曰時可矣季謝曰聖人當起東南聞且待之沛今悔而不納城中共殺令開門迎季為沛公四十人祠黃帝祭蚩尤旗幟尚赤會稽守殷通亦欲應涉使項梁為將梁使兄子羽斬通佩其印綬羽為裨將年二十四秋入田儼放齊自立為齊王武臣使韓廣北畧燕地廣自為燕王大梁周市立公子咎為魏王癸巳十月陳涉遣周章將兵西至咸水二世使少府章邯擊破陳軍二世益遣長史司馬欣董翳佐邯擊盜趙將襲殺武臣耳餘求趙後立歇為王司馬欣擊敗陳勝其帥將賈假勝初陳王知東陵侯各重沈寶廣陵沈敗死邯平欲得障其地乃至吳矯陳王令拜項梁為楚上柱國說以撫定西北梁以八千人渡江而西秦人英市之旱向少有客相之者刑而王及壯坐法陳布欣然曰幾是乎因曰然布一日改亡之江中為盜聞梁



范增

漢淮引衆歸之居巢人范增年七十好奇計聞楚有

老人曰南公識興廢之數著書十三篇增往問秦氣數公

曰楚雖三戶亡秦者必楚也增退居憫懷北山之陽項兵

西來增往說梁復立楚後得懷王之孫名心立之仍曰楚

懷王梁自號武信君時張良隨沛公在梁處因說立韓成

為韓王四月章邯大破齊魏之兵魏豹亡至楚今復徇魏

地立為魏王田市亦立為齊王項梁擊破章邯又敗斬其

三川守李由期長梁益輕秦宋義諫之弗聽二世悉發兵

令王離統之敗楚於定陶梁戰死楚王與諸將約先入關

中者王之乃遣沛公西行界地以宋義為上將軍項羽為

次將性較然甲午冬羽斬宋義沉其破釜渡三戶津遇秦兵

九戰皆大敗之唐王離楚兵復振二世深拱禁中政事決

於趙高高長李斯位重甲午冬夷斯三族高為中丞相改

正月為端月章邯軍數敗二世責之邯恐乃與羽盟趙高

每言關東盜無能為至是逼入恐被責弑二世於望夷宮

立其兄子嬰為秦王嬰寢於齋宮夢有人長十丈鬚髮純

侍乘丹車駕朱馬謂嬰曰子天使也從沙丘來天下將亂

當有欲為暴者異日乃起嬰既疑高稱病不行高自來請

因執而刺之不入納諸井中七日不死更以鎗炙之亦七

日不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

不沸知其有術乃命浸於糞園中起宿斬之族其家初

囚高時使吏見高帳一青九大如室郭時有方士云高曾

受吾師神藥壘丹師嘗於琳園食玉華李其享五十年一

熱取其枝中仁修丹佩之冬日坐冰夏日卧爐及高受戮

棄屍於九達之路咸見一青雀從屍中出直入穴際始信

方士之言沛公北過彭城守臣彭越以其兵從西過高陽

儒生酈食其入謁生少與巴一事韓眾一習醫藥生學

說沛公用其策下陳留攻潁川因張良之力畧定韓地也

過禁毋內掠進攻武關乙未冬沛公至壩上子嬰奉璽

降諸何收相國國籍得菱花鏡於宮中照人五臟皆見

心者則膽張心動若屈軼之指佞如靈犀之燭邪

仙真衍波卷七第五節 九 華藏

步正雖受安期之託欲取開山圖然寂無表見則庸矣

故特於細林一顯其術去後可免秦人之議

秦始至及孔陵罪惡已盈而李斯曾無非言諫阻其心

特以焚書為未足也真為可恨吾故曰秦始之惡皆斯

之惡

韓眾授丹於趙高正欲點化兩人使歸善道故進以不

焚不誦示之無如其終不悔悟則足以殺其軀而已服

食脫化之道幽人亦安所得聞哉

食脫化之道幽人亦安所得聞哉

食脫化之道幽人亦安所得聞哉

三



漢

李左車

陳信

生曾相韓信者乎負曰然見夫人薄氏瑩瑩滿面拜賀曰  
夫人他日當母儀天下豹喜而請相負令豹正坐細觀  
豹感頌曰澤色維於中正日月欠明水火失位豹慍曰夫  
人既貴寡人安不大貴令再相負曰百日内主兵敗家離  
豹怒叱斬此狂夫夫人勸免乃遣使降楚戰住河津丁酉  
冬十月漢王遣韓信擊破安邑虜豹王見薄氏有色留之  
韓信請兵北舉燕趙東擊齊南絕楚糧道王遣張耳俱往  
東下井陘道背水為陣斬陳餘擒趙王歇信募生致李左  
車用其謀說燕臧荼歸附割食其請王立六國後王令刻  
印適張良至借箸籌其不可乃令銷印用陳平計捐金行  
仙丹術卷第七第六節

及間項王疑范增私漢增患請歸疽發背死七月楚圍榮  
陽至急紀信請誰楚漢王乘間入關有儒生請見言在雕  
水與王有恩王不喜儒流奇而召見曰我楚人素主也久  
事南山處女常從遊四方前歲四月訪友回吾師觀戰於  
雕水王被楚圍急吾師氣作風吹潰楚軍王得以脫王  
怪其詭譎應之曰然聽之於天也生曰壯事也今欲為  
君謀之可乎王改容求教生曰願王出武關羽必南走以  
應王宜堅壁勿戰俟韓信定趙連燕齊而有之王復走成  
阜則楚備多而力分破之以矣王不以為然素長嘯而去  
張良自外至王語之良頓足曰素其善謀者哉此正勝楚

刺微

虞姬

烏江

西楚王

漢高祖

魯元

之要策也使人四出追之不知所在於是其計而行  
王求戰不得韓信引兵東伐聞鄢生已說下齊辯士謝微  
說信襲齊齊以酈賁已烹之項王使武涉說信連和三分  
鼎峙信不聽漢立張耳為趙王信請為假王以鎮齊蒯徹  
料漢必不容信復託為相以調信謝微遂得狂為至彭越  
數劫楚糧漢知其食盡兵罷說約中分天下歸太公呂氏  
項羽東歸張良說王追之王許韓彭以破楚分地齊梁九  
江兵會於垓下壁在重已亥十月擊羽六敗羽夜聞皆楚歌  
乃起飲帳中悲歌泣下虞姬泣而和之遂乞劍自刎今有  
虞美人即其羽漬園南馳一日九戰無能近之者曰九里  
仙丹術卷第七第六節

亦曰欲東渡烏江有亭長橫舟而待羽歎曰騎此烏騅五  
歲所向無敵今以賜公下騎授經騅忽躍入江中復回顧  
悲斯分波踴浪而去羽棄矛於江持短兵接戰遂自刎而  
死年三楚地悉平王以魯公禮葬羽項氏枝屬皆賜姓劉  
共請王為皇帝建壇於汜水之陽二月甲午即位以十月  
為歲首用黃屋左纛帝曰齊王信習楚風俗可徙為楚王  
彭越為梁王徙吳芮為長沙王封梅鋗於堂嶺為堂侯英  
布臧荼皆如故張耳已薨子敖為趙王尚帝長女元制戶  
公主儀比諸侯食邑於魯元共敖已死其子驪仍為臨  
江王帝都洛陽南亦曰內史五月諸侯王皆罷兵歸國

勝少年  
張世  
麗美

王信歸洛陰故里。陳源母門報以千金。母年為立墓於石  
向勝我少年為中尉。長沙王吳芮至臨湘。聞章貢間一山  
有十二峰。上多奇石。中有寧都縣人張姓名世字金華。初  
產一女。自呼曰我名麗英。生稟瑞相。面有奇光。常對白鵝  
扇如鑑。年十五。獨居修道。性愛種蓮。九洲鎮之盤古山。四  
面石壁中有一池。麗英植蓮於中。四時產瑞蓮。不竭常跨  
異獸入山。或六足。或八足。性極馴良。市人敬之如神。有時  
携童男四五人入山。遺以蓮子。滿袖呼異獸負出。芮悅其  
神術。欲聘為小君。以起異國。遣使通其意。英許之。乃升山  
之高處。結之曰。山有石室。中通洞天。若能鑿之。當相見也。

仙真行錄

卷七 第六節

五

華藏

對使躍入石間。使者還報。為發兵眾。親督攻。既通山半  
見英。仰臥披髮。覆石鼓之下。咸謂之死。芮使人審視。忽見  
紫雲霧起。載英昇至半空。俯指芮曰。汝殺義帝。又叛項王。  
乃弑逆惡人。吾為金星之精。降治此山。修靜。豈與禽獸為  
類哉。原回相柏去也。芮羞怒。令強弩射之。矢鏃至其身。皆  
折。或化反爐飛去。芮始駭。跪而謝罪。英曰。汝與共教。同弑  
義帝。教為社國。將族其家。以報汝為番君。論罪稍輕。不悛  
取度非小。言訖。冉冉墜下。石穴不見。芮從其所卧處。石上  
有詩曰。

石鼓石鼓悲哉下。上自我來親民生。實苦哀哉世事。

神仙通鑑

蜀

悠我意。我意不可辱。今主威不可奪。余志有繼。有辱自  
謂自舞。凌雲歷漢。遠絕塵羅。世人之子。其如我何。暫來  
期會。運往即乖。父兮母兮。無懷我懷。

大驚。此實天台王君長女。生張時。臨江共驪。據城叛  
漢。竊結劉賈。圖之乃求。救於長沙。芮受此訓。誠急拒絕之。

驪舉族出降。囚至洛陽。盡殺之。帝從妻敬勸入都。關中燕  
藏茶反。帝自將擊斬之。以盧紹為燕王。帝至陳縣。思起兵

時。喪母於小黃城。陳留縣乃以梓宮往招皇妣。幽魂安葬  
至澤濱。有丹蛇長尺餘。在水自浴。灑尼躍入梓宮。其浴處

每遺髮。裏裏使者驚報。帝於小黃主陵廟奉祀。庚子六年

仙真行錄

卷七 第六節

六

華藏

太上皇

聖靈

追尊皇妣為昭靈太后。尊太公為太上皇。先張良隨帝。送  
葬項王於穀城南。穴地得黃石一片。憶太上老人之語。悟

曰。聞古仙赤松子號黃石公。應躍曾言之也。良素多病。從  
入關時。導引不食。常願棄人間事。從赤松子遊。遂入見帝。

病求去。帝不許。良請居東昏之白雲山。靜養。帝允之。山  
有石洞。幽深良辟穀煉氣於中。是冬有告楚王信。陳丘

入帝用陳平許偽遊雲夢。歸封淮陰侯。帝遊都城。問秦  
之四時。曰。天有五帝。何止於四。遂立北時祀。黑帝因更標

陽。曰。萬年城。咸陽曰。長安。論功與諸臣。刻符行封。蕭何為  
鄧侯。食邑獨多。中丞為平陽侯。後改封使張良自擇齊三

邪秦



萬戶。韓曰：始與陛下會於劉願，封留邑足矣。乃封為留侯。大封功臣二十餘人，表生策疲項羽為立生祠。董公請為義帝復仇，封成侯。又大封同姓，以從兄賈為荊王，嫡弟交為楚王，帝生八子，子肥最長。王齊曹參為齊相，國辛丑七年，帝立兄仲為代王，封長子終為羹頡侯。秋八月，帝使御史稽察諸侯王政治。楚王交雅好文墨，至國，聞彭越、張敖有學，聘為傅，聞金馮、魯、易得鬼谷子傳，魯高堂生通禮記，濟南張生通尚書，皆厚幣聘至。稱博士，魯有儒者申公，穆生白生，初與交朝夕遊詠，及交王楚，以三人為中大夫，待以優禮。申公名培，與交子郢同師，穀梁曾徒孫仙真衍派。卷七 第六節 七 華藏

卿深通春秋，三人屢欲薦賢資治。白生曰：臣於居巢遇一老翁，自稱浮丘伯，種芝子於山陽，言千歲方生，叩其學，無所不曉。但此人非可招致，王即與三人步往，長跪請教。翁問所欲，王求長生，翁曰：子少道骨，毋問神仙，而有秀氣，三合講求於書詩禮樂，足矣。王曰：慕之而不可得聞，奈何？翁曰：我友毛公，長趙人也，精詩學，秦令焚書時，私以古詩三百餘篇盡刻於居巢一山之陽，石洞兩壁。今無為有墓之即得。王再拜受教。申公曰：傳聞周靈王太子晉從浮丘伯遊嵩山，仙去，翁亦同號，得無即是乎？翁曰：野老不諳古籍，偶與前人相合，何敢此類。是夜留飲，山莊浮丘言太上

大有雅德，其後子孫當主天下。宋帝劉裕王遜不敢當，及論時務，適中臧否，夜深宿於子堂，王反側不寐，思此翁有異，天未明，促三人起，舉火再談，從者掌燈至，却露宿家。相之下，王驚歎久之，回國令人至山洞墓，為頡頏行國中，於是江淮文風大盛。曹叅知齊俗強狡，欲尚刑以治，未片齊民相起為盜，余因尊賢求德，以圖善俗，膠西黔陬鄉太珠山石室中，一老人曰：蓋公少從安期生遊，琴高於須彌，余公記得至一經，以語安期，安期教毛翁，公會公教樂瑕公瑕公教族子樂臣，公臣公常念樂毅顯名諸侯，終無所濟，乃獨好黃老，恬淡不仕，齊魯咸尊為師範。蓋公見齊人爭干仙真衍派。卷七 第六節 八 華藏

世主而臣公獨居高隱，往投其教，後又師河上丈人，得清淨妙旨，泰開其善治黃老厚幣聘之，不至，親至海濱謁見。生三日不語，泰意不怠，蓋公始問來意，泰曰：欲求治道，公曰：欲治國者，務知和平之用，周法太弛，政歸於列國，秦法太虐，國亡於二世，皆不明寬猛相濟之義，為政如澄水然，毋擾之，毋罷之，擾之則難清，罷之則民困，故治道貴清靜，則民自寧一矣。泰拜辭歸國，用其術以相齊，三月盜賊悉居民安，而齊大治。御史歸報於帝，言齊楚二國皆尊尚賢才，一為政治第一，一為文學首推帝曰：藩封得人而國治，朝廷可不求賢乎？是秋，令各郡御史舉賢，無吏懷才沉

內史商洛之山有避秦四隱賢曰東園公綺里季夏黃

再里先生年皆如八十餘發眉皓然自謂四皓云皆河內

軻人或往牧野皆修道潔已非義不動見秦政虐乃入

藍田玉山採芝為食白水為飲作歌曰

莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾

將何歸馬高蓋其憂甚大富貴之畏人不如貧賤之

肆志

乃共深匿商洛地肺山終南有司具問帝遣使以安車玄

纁往聘四皓不應使者數請各招一鹿跨上轉山喂跑去

使者回報帝曰萬乘之尊不能屈四布衣耶今使再往已

仙真衍派卷七 第六節 華藏

不知所之帝歎息終日既而曰老狂奴產名無實不足念

也張良嘗稱淮陽應曜之賢帝雖慕之疑為四皓一流不

復徵召不有干城其徒擔勸駕名

子房為風后再生則玄女亦呼吸可通噓氣為風吹漬

楚軍漢王得免非異事也

楚王好文學即得諸賢輔翼而浮丘亦不以毛詩故學

道者特不好耳如好則必有師友為之講明至理斷無

有好而不得者

○王太傅道逢二士○○○聞越王坐狎九仙

壬寅八年何奴攻代代王仲逃歸帝發仲為郢陽侯以陳

稀為代相國北監趙代兵有告趙相貫高謀逆帝除張敖

為宣平侯以寵姬戚夫人之子如意為趙王甲辰十年太

上皇崩八月代相陳稀反帝往擊之乙巳十一年稀敗走

帝封子恒為代王滿夫都晉陽有告淮陰侯信與稀通謀

呂后召蕭何謀給信入縛斬之夷其三族是日天地昏暗

帝還令捕蒯徹徹對以詔犬吠堯令釋之欲授以官徹曰

乞以信首葬淮陰仍封楚王臣得守其墓足矣帝允其請

徹夜謁蕭何曰丞相薦韓侯楚除六國功高伊呂乃聽細

仙真衍派卷七 第七節 華藏

人之言殲及子孫何難於漢而報之若是慘耶何再淚徹

以情告曰韓夫人蘇氏生四子長子濞素以師禮事我欲

速拔匈奴以圖報復今匿於琅琊山北何思濞北去必為

國患因曰夷狄不可親也南越趙佗何可作書暫寄彼處

有歸朝之日書中假稱章生徹領書與濞持書南去徹以

與安劉生善深明術數知安期曾卜項羽不能用其策微

有論戰國之權變八十一首至楚謁羽見羽無成至漢過

信佐之信不納良言遂勸濞先機避去至是居守墓旁歲

時私祭夏五月景太僕誣彭越謀反召至呂后遂定罪夷



如孫子之  
意

良曰此難以口舌爭也商洛山有四顯淮陽一遺老臣嘗

從之學禮帝皆慕愛而不能致因請得侍太子王見之則

太子重此一助也后使人奉太子手書卑辭安車往迎四

顯初不欲行使者長跪哀請勉登車出山使至淮陽心曜

不知去向時人語曰商山四顯不及淮陽一老四顯至太

子郊迎以師禮見日與周旋談論帝置酒宮中太子侍宴

四顯從往帝見四人鬚眉皓白衣冠甚偉怪問之四顯各

言姓名帝驚曰吾求公等不至何事從吾兒遊乎四顯對

曰陛下輕士善罵臣等義不受辱太子仁孝故來從耳少

頃四人隨太子出帝指示戚夫人曰彼四人為輔羽翼成

仙真符錄卷七第七節

矣張良初遊於都市見四五童戲於道一曰

蒼青裙上天門揖金母拜木公

良性拜曰敬聞命矣童忽不見人問之良吾師嘗言世

之昇仙者有九品昇天時先拜木公後謁金母受事既訖

方得上九天入三清拜太上觀奉元始天尊耳適歌者必

東王公之玉童也及蕭何下獄良竊歎曰良與淮陰鄭侯

帝嘗稱為三傑今二人戮辱行及我矣謂妻孥曰四顯歸

山吾欲追其蹤潛身遠害汝等俟我去久方可上聞知舉

世無可傳素書之人仍以袖去所著赤靈經留世論地理

之形勢長子辟疆善辭令良誠之口能言不如會默善謀

張辟疆

梁王恢

淮陽王

淮王

淮王

吳王濞

吳王濞

孔鮒

孔鮒

周勃

周勃

吳王

吳王

吳王

吳王

吳王

吳王

吳王

吳王

吳王

吳王

吳王

頭下帝怒欲烹之布言越之功畢請就烹帝釋之布乞越

首還葬帝以子恢為梁王子友為淮陽王黥布食所賜肉

醬心動於池畔哇之化形如小鰲旁生鱗足因名布遂取

兵反東并荆王賈之地賈走死布北渡淮楚王交走入薛

丙午十月帝收布於會稽命灌嬰追之封子長為淮南王

還過沛以沛侯濞為吳王兄仲過曲阜進謁孔林曰孔子

萬代仁義禮樂之宗人類不至滅絕者皆聖道維持之功

也命以太片祀之秦始皇書孔子八世孫鮒門悉收魯論

尚書諸經籍藏之壁中乃出所藏陳獻帝受之頒行天下

爵鮒為上博士灌嬰獲布於鄱陽斬之遂築城於南昌

仙真符錄卷七第七節

嬰城江右紀嬰樊噲周勃斬陳豨於當城丁未有言燕王

曰城隍之神燕王通謀召之縮懼罪不至後亡八旬奴帝以子建為燕

王帝集大臣刑白馬為盟曰非劉氏而王者天下共擊之

惟長沙王吳臣以無過帝擊英布時中流矢至是病創呂

有之從父芮之教也后訪良賢聞恒山勵陽公治金粉最良延至帝祖有示之

勵陽曰毒深入骨然未透髓攻心猶可治也帝曰命乃左

天雖扁鵲何能為賜金五十斤遣去公出辭后曰帝創過

月餘不治矣領金騰居長安將金廣置藥料修合膏散此

從征將士受傷者就醫所愈萬人無隱痛癰瘕真金奏聖

醫也帝為感姬計欲立如意后恐使呂釋之初張良畫計

呂釋之

神隱使人  
不見尾

張不廷

卿商

忠帝

井白宮其  
張后

仙真衍派

仙真衍派

仙真衍派

仙真衍派

不如守拙遂飄然去從赤松子採赤石脂於宮中帝聞之

泣下曰朕有留侯猶夜行有燭一旦棄去朕何賴乎後良

報夜葬於外以絕辟疆年八歲太子不疑五歲召入宮撫

養夫人月給俸薪帝疾甚四月崩六十二歲并為漢王共

呂后不發喪謀誅計將卿商說以利害乃發喪大赦葬帝

於長陵太子盈即位是為太后素怨戚夫人乃囚於永巷

欲誅趙王召至帝知太后意自迎入宮寢食與俱丁未元

年太后得間鴆殺如意復斷戚夫人手足去眼燬耳飲以

瘡藥使居廁中召帝往觀人疑帝大驚而戚病不復聽

政遂荒於聲色戊申二年魯元公主尊為王太后蓋公主

仙真衍派卷七 第七節

許納為制后帝聞淄川田何字子年老家貧守道不仕

幸其廬愛易齊魯之士多師之自孔子授易五傳至何及

秦禁學以易為卜筮之書獨不禁漢興何以齊諸田徒杜

陵號杜田生以易授弟子等終為易者宗帝聞陳留國公

其賢欲召為司徒公預告人曰蕭相國上應星宿將迄元

位予亦當易地也使者至已不在矣是秋蕭何薨召曹參

為丞相一遵何之約束庚戌四年參薨太后遵高帝遺命

以工陵為右丞相陳平為左丞相九月築長安新城成辛

亥五年諸侯上來新城朝賀齊王肥已薨繼悼惠帝使張

辟疆至齊立其長子襄為齊王壬子六年秋帝崩年二

呂產太后使呂產屈得將南北軍葬孝惠帝於安陵孝惠后無

呂像于太后陰察美人有娠呂氏出於別宮臨月生了令抱入

呂美宮詐為后子名曰報呂美人產難死立子就為帝是為

少帝五元年帝方四日太后議立諸呂為王王陵力爭拜陵為

帝大傅陵免相至陳留路有二士遮見陵停驂與語華

暢極者曰聞子能白馬之盟得大臣之義故來一見衣素

者大聲曰呂雉婦女為子婦亂人倫之道禍趙王而慘

殺其母害天性之恩誅戮功臣借竊天位凶暴淫虐寵幸

下臣真天地之罪人漢家之梟獍也彼謂威權有手莫敢

校悟不知冤鬼已隨其後矣陵大驚曰匹夫敢狂悖耶唱

仙真衍派卷七 第七節

左右擒之二人混入人叢不見陵去二人復出華裾是魏

人張湛素衣是楚客朱英二人潛學閭中煉成隱形化物

之術相邀出山先遊梁楚故地物是人非欲北遊趙代一

路知呂氏所為遇見王陵故向之發泄英請湛且駐邯鄲

自入長安視呂氏近事如何時太后臨朝作九鳳御珠冠

下令募三寸之珠英即搏土成珠詣闕上書稱會稽朱仲

獻三寸珠九枚問珠何名出於何處仲曰產珠在曲沃

絳水名飛流珠此隱語言非劉氏而王者必呂后賜以

百金魯元聞之召仲至宣平府欲求其珠仲曰大珠已獻

於太后魯元慍曰以我之寶故不與耶仲曰若云公主之



貴當與當與但恐侯不及耳今有先期小珠二十三

上侯向濟濟得大者來獻因探囊出珠於盤中驚走不定

魯元捉視之徑可五分嫌其色黃少澤仲曰飛流珠光芒

而缺陷先期珠黃聲而得全魯元收之出七百金付仲

以覓更極大者來復有厚贈仲曰來時不用祭何魯元曰

決不使汝空返仲含笑而退魯元自得珠之日病始至三

月下旬薨凡二十三日符先期之數太后封其子偃為魯

王遂王諸呂乙卯秋明星現識者以為女主秉政陰竊陽

權之徵丙辰四年少帝已五歲宮人或語其故帝曰皇后

安能殺我母而攘我為子我壯當報之太后聞之即坐帝

仙真衍派卷七 第七節 華藏

於永巷將置於死陽言病甚左右其能見四月朱仲來獻

清珠珠有人報如孝惠后使中官來選仲由水巷而過隱

隱聞泣聲仲已知之至宮中呈三十珠三枚后甚喜然意

其太少仲曰臣有一珠圍及四寸真稀世奇珍也后請出

視仲曰臣密藏於中可令一中官同取后令內侍隨往

至寓仲出四寸珠二謂中官曰願以一為吾子壽中官曰

君毋戲我仲曰有事免子請以我語達之少帝少頃有人

來抱教其禁聲勿駭中官面有難色然利其重寶遂允之

引仲入官中官潛報少帝孝惠后見此異珠大喜以十金

酬其值仲領金辭出至永巷口忽不見俄而監守者奔報

彈

少帝失去太后急令閉宮大索數日弗得由詔曰皇帝病

久不愈當議更立五月立常山王義為帝順名是秋開南

越反太后以絳侯勅為太尉掌武事始皇初拜仁置為南

海尉善占天象能叶人謀嶺表蒙其德其子敦好神仙

之事聞古有任光善釣遂逸出境外學釣東南海島中殘

上常釣大魚入市賣之時號任公子釣臺在迦羅國後不

知其所往二世時置病將死召趙屠睢令行南海尉事尉

屠睢即撤告諸關絕道聚兵王守及秦滅屠睢并旁郡自立

為南越王以屠名非佳改為佗等番禺城為都有五人

騎五色羊至因名五羊城

仙真衍派卷七 第七節 華藏

賈立佗為王與之剖符通使丙午歲韋生持蕭何書至佗

詢是淮陰之子以長子濟之女妻之韋生謀畫益力及呂

后稱制禁南越關市鐵器佗怒韋生乃建議稱帝佗於丁

巳冬築臺於番禺一山之間即越帝位名其山為越秀山

越王尊號為武帝韋生為相國設兵陽山關拒漢浮海先

征日南味勤國之人常乘象入海底取寶宿於鮫人之宮

其人水居如魚不廢績織時出人家賣綃是曰鮫綃綃生

也服之風寒外驅鮫人所泣之淚則成珠月滿則珠盈

虧三珠闕海南人每得其淚珠至是請貢南越佗復結連

閩越和好西南夷莊氏

閩越無

鮫人

動國

舊南木

生而存

趙廣

陸賈

後名無諸名播者。皆發為君長及諸侯。秦二君歸  
吳芮。秦項羽弗封。至漢擊楚。二君率眾佐漢。高祖立無  
諸為閩越王。王東治孝惠三年。立搖為東海王。王東甌無  
諸就封故地。都於平山。巡遊烏石山。為此處秀甲閩中。乃  
環山巔築臺。高十餘層。經營富麗。有越王左右旗鼓二山  
相望。為全閩二絕後巨鵬芙蓉二山。北有雪峰山。盤踞極遠。  
夏有積雪。復建離宮於方山。四面如石城。中有田三四頃。  
木多柑橘。於丙辰重九。至臺設宴。列大石几。尊閣山下有  
何氏九人。莫測其由。來煉丹於湖側。召至問曰。在我境內  
不圖取爵祿耶。九人拱于曰。兄弟宴罷須臾。隨太極仙人

仙真衍派卷七 第七節

華藏

至此。謂白巖山孤標秀異。教我等使而勤修。擇此九支山。  
號石穴白甘泉為丹物。因大王築臺山頂。移往湖邊自煉。  
何得舊仙遺我。緩山桃實之佳。以核沉播於附近山。四越  
數歲遂成桃林。結實如拳。六十年來。賴以不餒。王笑曰。須  
彌乃天地中央。豈世人所能至。況子等年貌未滿三十。而  
云周甲之外。敢以亂言誑我。不可容於同國矣。九人曰。須  
彌大地。凡人固不能歷。危險涉弱洋而至。然我等欲往不  
過如士子之赴京請闕耳。至於年歲已數。不出從前甲子。  
以貌推年。王失之矣。且欲驅我山川亦隨而去也。無請撫  
掌曰。子言已甚。教爾小生於筵前。九人曰。各獻一術。博笑

一人手招案前金鐘飛墮於湖。峯之西有鐘。每風南  
一人旁指一山上。開八石若蓮花。九日山有一人飛向巖  
前。指石憑空作篆書。畢復下。有仙一人呵氣成風。吹亂石  
於空中作燕舞。良久投入山洞。有燕一人拍長松。令起。化  
為金蟒。直奔筵前。無諸踉蹌躲避。一人大喝金蟒速退。蟒  
潛入山穴。即折竹枝。坐高峰。鈎之從穴中釣出。率向舊山。  
仍復為松。有金一人曰。既言能移山。教一山先去。次第移  
盡眾神一揮。西首一山拔地而起。拽拽向京而走。飛向臨  
海郡去。山某成湖。項藉拔山言。小男薄延驅石顯微能  
韓侯本念不肯負漢。後為劇微浸潤。未免動心。至被誅

仙真衍派卷七 第七節

華藏

夷而僅救其一子。奚能補過。然漢亦之戒。恐烈志情  
於信者也。雖無做之搖惑。信亦終不能免。彼固深知漢  
高之心矣。  
漢廷諸人皆功名中人。也故建於我。屢惟子房不繫於  
功名富貴。漢高呂雉亦無如之何矣。  
張朱二仙細數呂氏之罪。甚為痛挾。得無史九卿寄不  
平之鳴乎。  
九仙自須彌會後。歸何侯遊。歷東南至此。表其丹成意  
者。須彌大地藥物鮮少。故特向此神川。亦尋求之乎。則  
九丈山之石穴白甘泉。學者所當一試也。



○○義門子方授韓終 呂一木倉公難逢陽聊

無諸恐果移盡高叫曰已知仙丈神術矣一人大笑曰付

還汝一山向北招曰快來遠見一山自會稽飛至來山一

人曰所煉大丹已成當歸方諸復命向湖中呼魚有九尾

赤鯉躍出各跨其一謝別飛昇而去後名爲九龍湖山爲九龍山

無諸及 僚驚呼跪拜半空擲下釣鱗竹竿令收內藏對

山建一牌霄臺以記其事立廟於湖上歲時祭祀相沿大

郡中士子虛宿祈夢奇驗異常各人題詠無諸自此頗事

神仙南越來約反漢明歲趙佗稱帝無諸遣使通漢高后

遣周龜擊南越會身濕士卒不疫相持歲餘令罷兵歸太

仙真新編卷七第八節 華藏

后強以諸呂之矣授諸王爲妃趙王友弗愛呂女太后怒

庚申正月召趙王置於邸絕食餓死繼從梁王恢爲趙工

徒呂產爲梁王是秋趙王恢燕王建俱薨太后陰使人殺

其子以呂祿爲趙王呂通爲燕王辛酉三月呂后薨紀以

除不祥還過軹道見有物如蒼夫櫟屬后腋下遂病太史

卜之云母子受慘刑而死者爲巢后疑如意成姬爲作善

事折腰腹痛不止晝夜呻吟秋七月崩遺詔產爲相國祿

女爲帝后是時諸后擅權欲爲亂齊王廢發兵西誅諸呂

呂產遣灌嬰擊齊安其齊連和丞相平與太尉勃相結

柏平使酈寄往召

殺產祿及諸呂無少長皆誅諸大臣相與謀曰代王年長

仁孝太后素健良宜承大位遂往迎代王恒高帝第三子

漢后夢黃龍據腹而生入歲封代九歲帝崩生母歸國王

奉養惟謹母病二年王自不交睫衣不解帶湯藥必親嘗

以進仁孝聞於天下大臣連左王未決中尉宋昌義之勸

速往王聞太行隱者蘇唐善卜聘之使卜唐以荆灼龜兆

得平大而橫其繇曰

大橫庚庚音余爲天王夏故二以光

唐曰龜之文理橫行無思不服庚者更也更諸侯而即帝

位也失王天子也五帝禪賢夏故始傳父位王當襲父迹

仙真新編卷七第八節 華藏

於邸代王即位是爲孝宋昌鎮撫南北軍大赦天下大酺

五日漢律三人已上無故羣飲罰金四兩今謂得會聚飲樂王戊元年十月徙陳平

爲左丞相周勃爲右丞相灌嬰爲太尉諸大臣賜爵有弄

二年立子啟爲皇太子立竇氏爲后四月封代來功臣官

皆九卿太常光祿衛尉太僕廷尉大廷尉扶嘉賜食邑

賜蘇唐間嘉生有異徵亦善古候遂結爲知己於前冬見

一人袒褐行歌於道唇不色殷音虛不起栗因邀飲問之

其人曰我韓終也始皇遣求燕門高誓至閭河之北有紫

桂成林實大如棗羣仙以之爲餌我亦採食故得後天不



不六德

吳公

韓

南越胡

河一

老同遇姜門子於濟陽欲強之行姜曰始皇不久北去子入南海訪慈航大士乃出囊中九節竹蒲教我種而食之二十年來遍體生毛覺陽氣冲和雖遇隆冬袒露不寒重裘不躁又師中嶽宋君玄德服我以靈飛六甲始得遠行因字偉遠復求九疑真人善步之術更能履空飛走吾將南去二君能伴否唐欣然嘉亦棄妻子隨去帝聞河南守吳公治平第一召為廷尉每患南越未服為陀置守家人於真定遣陸賈再使以通和好陀稱帝三年羣生病卒五子皆幼適賈至說以歸漢陀就賈至合浦盤石山遊宴復邀海山樓眺望築一城於郡西留駐號大夫城日設宴款仙真行派卷七第八節

待席間以羣生事言之賈曰淮陰首功幸有子孫在此歸即奏聞他召韋氏五子出見賈辭歸作稱臣貢立宜百種今羣生長子晦為使囑其留仕所贈賈珍寶一無所受南人益重漢使蔡朝漢臺明年趙陀凝世子濟卒濟子胡襲位賈回朝以韋晦奏聞帝召見撫慰仍封淮陰侯復韓姓陳所獻於廷有物如村高數尺而赤帝不識晦曰此名火樹實號珊瑚似玉而紅潤產海底盤石上一歲黃三歲赤海人先作鐵網佈沉水底伺其貫中生長絞網出之失時不取則腐在海直而軟見日則曲堅命植於殿側晦至租塋祭奠訪求蒯徹已不知所之帝以張不疑綱為留侯以

神仙通鑒

趙王遂

河間王

代王武

太原王

梁王揖

張釋之

王生

賈誼

司馬季

宋

鮑叔陽

劉京

辟疆管阿高后也周勃謝病免歸陳平專相癸亥二年冬平卒復相勃三月封趙幽王長子遂為趙王遂弟辟疆為河間王皇子武為代王恭為太原王揖為梁王甲子三年周勃免歸以灌嬰為丞相廷尉吳公卒以張釋之為廷尉有王生者善黃老言而不出諸口見釋之謂曰為我結機釋之跪而結之咸以為怪生曰廷尉方今名臣余故使以重之諸生賢王而重張釋之彈核不避權貴拜為中大夫乙丑四年終侯勃卒謚敬侯帝好黃老術未得其旨問膠西蓋公自號東平先生善治其言遣使往召已偕王生去矣長沙王太傅賈誼入朝帝召問於宣室也齊居與談鬼神仙真行派卷七第八節

之事至夜半而罷帝歎不及拜為太傅誼舉東市卜者有道召之已他往是即范增之術也公改稱司馬季主遊於長安與弟子賈卜東市論陰陽之紀宋忠賈誼遇之驚異曰竊觀於世未有如先生者何居之卑耶季生大笑曰騏驎不與羅驢為馴鳳凰不與燕雀為羣而賢者不與不肖者同列故寧處卑以避眾公等喁喁者也何知長者之道乎二子爽然自失既別去季主遂遊邯鄲過昔趙王張耳之臣鮑叔陽乃廣釋人少好養生常服桂屑凡有道術之士即留於家不取金主師弟子入座先有客數十人中惟張君朱仲劉京等為重未幾張朱劉別



亦亦

伏勝

伏勝

亭子意

熒紫

陽慶

太倉公

去約以來東南相會其後季主居叔陽家日久教叔陽藥  
 家同訪三人而去丙寅五年淮南王長謀反約間越匈奴  
 同舉丁卯六年事覺帝廢長為庶人長蜀長道病而死  
 帝以其四子為列侯庚午九年太僕夏侯嬰卒諡文侯公  
 卿遊葬至東都門外馬忽踏地悲鳴掘之得石槨有銘曰  
 佐治壽二千見白石吁嗟勝公居此室  
 遂葬於此在三輔飲馬橋東大卒未十年帝聞秦時博士  
 伏勝字子專治尚書遣使至濟南求之勝老不能行使其  
 徒晁錯往受之勝口誦令幼女傳言授錯即今文錯善申  
 韓之學得幸於太子號智囊帝慈惠愛人謂錯直刻深  
 仙真衍派卷七第八節 五 華藏

故不重任甲戌齊太倉令淳于意有罪當刑詔逮繫獄意  
 有五女臨行隨而泣意怒曰生女不生男緩急無可使少  
 女提紫暗傷父言隨至長安上書請身為官婢以贖父刑  
 帝憐之赦其父子之罪於是詔除肉刑者三黜而劉貞淳  
 于意偕女返齊路遇醫師陽慶曰公之得生果在子乎意  
 拜謝其言之驗慶臨行更以一書授意曰子可代我而行  
 遂別去意乃臨淄之安丘人政尚簡易治稱神明民皆呼  
 曰太倉公少喜醫術師同郡元里公乘陽慶慶自言字勵  
 使意盡去其故方云已年老無子有禁方當悉授子且曰  
 以公乘平後福未艾數當坐法而死賴所生者生之意

張相如

張蒼

公孫臣

其書不復記其言及是始知有定數至齊國所授皆黃  
 帝扁鵲之脉書五色診病及藥論甚精受之三年為人治  
 病決生死多奇中棄官挈家隱於雲門山療人疾苦其後  
 檢得一種子方遂合服之五妻連生二十七子餘藥施於  
 四方之無子者使宗祀不絕乙亥秋丞相張相如薨以北  
 平侯張蒼為丞相秦時為柱下史頗知易理高帝令定歲  
 日章程及為相欲較明律曆募致深通易理者魯人公孫  
 臣頃公之後少從申公遊習鄒衍德運之學上書陳五行  
 之德帝王相承傳易方今土德王時應有黃龍現當改正  
 朔易服色制度帝命與丞相議之蒼曰推今水德始明何  
 仙真衍派卷七第八節 六 華藏

新垣平

淮南王

衡山王

廬江王

應土德丙子春隴西守奏有黃龍現於成紀帝召公孫臣  
 與之曰果如卿言乃以爲博士使申明土德之事改成紀  
 爲天水郡趙人新垣平以望氣方術見上言長安東北有  
 神氣成五彩前祀五帝中黃帝二而無赤帝如五帝並修  
 則王英現帝遂立五帝廟於渭陽汾陰易一黃帝爲赤帝  
 丁丑夏帝親祀渭陽五帝廟以垣平爲上大夫使博士諸  
 生刺六經中作王制議巡狩封禪事淮南王長三子來朝  
 帝以安襲淮南王勃爲衡山王賜爲廬江王戊寅夏新垣  
 平言於帝曰闕下有寶玉氣令伺之果有獻玉杯者帝刻  
 曰人主延壽帝傳示羣臣賜平金百斤平又言侯日當再



中命天官候視奏云日已過午西昇復退度中天頃之

西帝大悅詔以十一年夏為元年是為後元改元之始是秋垣

平復言汾陰有金寶氣意周鼎當出於泗水帝命治廟汾

陰以祀鼎令發卒入水求之果於汾水得一鼎重式如故

公孫臣察其文獨指為偽言夏鼎作鐘鼎篆以記今汾陰

一歲與玉杯篆同帝以杯證之果同令誅平益重臣之識

張若自知不及乞歸故里蒼年老無齒置乳妻十數人每

食盡飽妻以百數曾孕者不復幸生子衆多年八十餘尚

居相位耳目精神過於年少年百餘歲而卒生蒼八尺餘

肥白如大為人丞相蒼子康亦長八尺帝以淮陽守申屠

仙真衍派卷七 第八節 華藏

申屠嘉為相後二年夏帝患脾泄久不愈命求卜者有沛人衛

衡平少從高帝起義官拜都尉年近八旬矯健若壯奏云東

呼子先關下有卜師呼子先字迂老漢中人壽百餘歲嘗云隨恒

山偃公學卜能斷人休咎與臣善可使卜之帝召至命太

子暗視其事令卜於殿右子先捧龜端視曰卿兆相生帝

病無咎但得宗姓一人治之立愈引劉京問劉氏諸侯王魯有

學軒岐術者否趙主遂言邯山有醫士劉京常入城療病

輒愈復能為人祭天延算言與帝室有親帝命神出龍文京即

孝惠庶子就朱仲携至趙地令從邯邯張君神出龍文京

不欲數仲言孝惠之仁湛乃授其祝由科醫術仲又

鄧通

母朱英方人服一九延壽十紀但期得黃金千斤始成張

朱二君既去子就乃去尤傍改名京字太玄獨居邯山峰

預時有紫雲覆壑因名紫山後許負望氣至復學其相術

應召入宮視疾見帝長揖不拜索水一甌以二指空書一

符於水進帝飲之便覺神氣清明泄瀉立止明日帝即臨

朝時河內守周亞夫勃女入朝問安與嬖臣鄧通同侍帝

傍劉京見而訝曰二公貴寵必隆他日皆當餓死指其口

曰為法令紋入口也亞夫怒其廷辱欲擊京帝止之留京

入宮欲用為侍中京不願乞歸紫山帝賜以黃金千斤問

何宗枝京云問會稽朱仲便知乃領金同修藥服食帝問

仙真衍派卷七 第八節 華藏

左右曾有朱仲否有老內侍曰高后時獻三寸珠者名朱

仲云在會稽帝下書徵聘不知踪跡鄧通聞京之言私請

於帝帝曰富貴在朕何憂飢餓耶賜以蜀嚴道臨邛銅山

使得自鑄五銖錢用度無窮通遂鼓鑄於泌陽山上帝命

礼金帛酬卜者子先不受臨去呼長安市酒家姬曰日飲

伏酒不取我錢無以報汝今早卜有中陵王蕭君召我為

太華仙官應與汝共去姬留子先宿於堂黃昏果有人持

二茅狗至子先呼姬遠起與一茅狗騎之化龍飛起同上

華陽山去是夜風雨滂沱平地水盈尺許山下居民亦聞

山上大聲言子先酒家母至矣二處皆聞於帝由是帝知



世不乏仙乃則修為默恭食節欲國政之暇常讀道德經不能析解間有一老結廬於河濱自稱河上公後二年帝遣使齋經所不解處往問使者敬述帝意公曰道德尊貴非可遙問也使者復命帝即東幸河濱造廬請問公閉目端坐二侍者旁立不迎不答帝微慍曰域中有四大王居其一子雖有道猶朕民也何乃高乎富貴貧賤朕得生之公拍掌大笑坐躍而起冉冉出戶如雲之升去比百文二侍隨起止於玄虛府而言曰余今上不在天下不居也何臣民之有而能使余貴賤乎其聲如洪鐘帝始知為神人稽首禮謝公頓下離地數丈曰余蓋無世不出應變無停仙真衍派卷七第八節九華藏

者也先塵劫而行化後無極而長存  
秦始用仙人求仙自然不得用常人求仙則不可不得  
韓終遇羨門授道亦欲世人知神仙不為虛妄耳  
淳于意為政清廉即得勵賜公指點更有孝女上書且  
得授方為良醫并以得子益斯報如斯亦何憚  
而不為廉吏哉  
文帝好道而能圖治故河上公授以清淨宗旨而指出  
王探李翼之得道處其間微露真訣則又在後人之能  
悟也

王探

李翼

。孝文帝問道河濱。蘇仙公鍊丹峰頂。指右一人曰此大原王探字養伯常領五千文默會其意知名與身疎道為德本得授黃庭內修之訣變身化景之道已證號為黃庭真人指右一人曰此即王探之徒李翼所習亦惟道德能默究谷神玄化之旨洞太易陰陽之理尸居而龍現神動而天隨已授西嶽仙卿之位此皆自修而成非假外諭而得且道在螻蟻在稊稗豈左大乎夫聖人抱一為天下式行有餘力坐進此道乃令一侍者捧素書二卷下授曰余註此經以來一千七百餘歲凡傳三人子其四矣熟省此書則所疑自解不事多言也慎勿示於仙真衍派卷七第九節一華藏

匪人余將南入五溪設教矣須臾雲霧晦暝天地斗合帝悵然而返閱其書皆老子章句清淨道德之義帝用其言以為政治道益醇匈奴或恭邊境戎軍士勿擊以書諭意欲全天下元元之命後三年都尉衛平博士公孫臣相與逸去衛平自號清平吉欲入華陽訪子先路遇少年道人一人擔囊隨後問之是九疑山人沈文泰奉師命往五嶽諸名山採取藥料配合紅泉朱砂神丹服之便能拔地升大前至崑崙採藥經過隴西遇此擔囊者曰山圖字世遠因墮馬折足卧山中哀呼乃傾壺中藥敷之即起諭之曰若能相從使汝不死圖即願隨復教以唯黃地黃常歸差

沈文泰

山圖

此方何如

活獨活若參主為散服之一歲遂不啖食同我運安

息天方西印度諸國二十餘年復歸中國至漢中宿李文

淵家感其誠敬傳以去土符之道即法益土符不去服藥

行道無益也更教以竹根汁煮丹及黃白去三尸之法至

此復遇清平吉見其年老氣壯可任道器問將何往吉告

以訪友華陽文泰曰子友既授職於山無暇送迎賓客子

如好道何不同謁吾師吉大喜願行至中嶽採取強山赤

實上嵩山將外國帶來貝多子種於西楚復長四樹一年

三花白色異香謂吉曰我猶未至東北二嶽採覓奇草未

便南徃子試與山圖先行我去便來也二人應聲南行至

仙真衍派卷七 第九節 華藏

南郡醜山別山不敢深入議留要道山家候文泰同行

時方盛暑乃買瓜祛渴園翁捧二瓜以進食畢不受其值

二人微問姓氏答云久居潁水溪頭人皆稱我翁父世植

瓜果濟人之渴二人賢之遂借寓於其家同知服食之道

教翁父鍊瓜子與桂附枳實共藏之食之不二十

年便能飛走翁父謝教後百餘年絕八丹文

泰始至共別難父南行書問其師姓氏文泰曰先姓蘇

諱就號宜恭桂陽郴人生於秦末少孤母潘氏撫之先

生事母至孝感已孤獨隱於孤山獨秀峰遇異人授術療

病輒愈入九江元辰山修煉復歸孤山家貧常自牧與里

中兒更日為牛郎先生牧之牛皆徘徊近側不暇自歸餘

兒牧之則跨岡越嶺皆求先生乎之復聚先生嘗侍母朝

饌母曰食無鮮他日可往市買之先生即以飭插飯上携

錢而出斯須捧鮮至母問從來對曰在便縣即州市上買

得母怒曰便縣去百二十里汝何能也欲杖之先生跪曰

在市言明日當來請待舅至明晚舅果至問之一如所

言母始異之及長以醫術濟人世號為仙公二人聞言喜

甚至郴江入孤山拜見陳企慕之意仙公教三人寓萬王

城有泉可飲有果可食清虛靜養俟我升成皆領命去仙

公自携藥物土獨秀峰安爐舉火汲靈洞山上九曲池水

仙真衍派卷七 第九節 華藏

煉之池中數歲始成掀爐視之丹如黍米不敢先服取

以奉母母素不好道聞丹發噦強服之旋即吐出如是

數次轉覺骨氣冷仙公驚懼慮或妨人即自服二九覺

身輕如翼神智通明重上峰頭悉貯於壺盧更檢一九細

看與母服之仍然嘔噦仙公深自悲怨日方午携丹往萬

王城來度三人薄暮至青石峒石橋長百餘丈有仙女數

十各奏異樂清夜猶聞樂聲稱奉萬王命來迎仙公問何王女低

言舜時崇正也仙公少遊此山知其中四時多桃李實

甘美可療飢或摘而私藏必迷歸路有碧泉從石罅中流

出味香冽正不知萬王來歷將及城門王同三人恭迎上



堂階砌兩旁有修竹數竿自作掃地如迎客狀至近起立王稱賀丹成仙公曰命蒂胎根已為我有真元一炁萬古常有即出丹分贈蓋萬王死後精魂不散棲附此城久久煉得陰道幾於鬼仙故夜則發現晝則藏伏今得此丹便能既濟三人服之皆得長生各拜謝度世之恩先生回家一日擺掃庭除如待客之象母問其故云有仙侶降頃之天西北隅紫氣氤氳數十白鶴飛翔翩然齊降於門皆化為美少年仙公欽容恭迎中一少年曰前與子期整三十年矣神丹已成我夫天真皇人命來召子歸峨嵋公乃跪白母曰男少時遇峨嵋子章謝婚於龜山復至方諸授職仙真衍派卷七第九節

為碧海侍晨真君登萬壽山持壽壽木供皇人為杖謂我應得仙道授以紅泉神丹方去上符法約後三甲來會今果至言道已成太乙上帝召入仙班當進膝下奈何母垂淚曰汝既仙去誰能養我公曰兒雖去原可朝夕一見於牛脾山下明年春郡當大疫惟汲井水一升取簷前橘葉一枚可療一人又封兩銅盤置一櫃中留於家日若需食扣小盤欲財帛扣大盤足可代兒奉養慎勿開我封也言畢即與羣仙竦身入漢同化鶴翔翔而去母處寂寞常至牛脾山呼仙公名見公乘白馬至母與語家常事良久乃去來年疫果大作母運以井水橘葉瘥之無不愈者郡

人爭持錢帛往求者謂言偶有所欲試扣兩盤即得如是三年母心疑所封何物開視之有雙白鶴飛去自後扣之不應然蓄積甚多無慮之絕母年百餘歲而終鄉人共葬於山麓州葬後忽見山頂紫雲密蓋哭聲隱隱咸知為蘇君來郡守鄉人皆就山弔慰空中答謝或問曰母既歸逝仙公時可相見矣何轉悲耶公曰夫仙陽神也鬼陰魄也人兼有神魄得陰陽各半人有一分陽不死有一分陰不仙故鬼欲見人猶易鬼欲見仙甚難蓋畏仙陽光之猛我欲見母必藉晦而後見從此相見益稀不得不哭也速勞見慰途徑險阻可從直路還家不必回顧忽現一長橋仙真衍派卷七第九節

橫亘嶺傍直至郡城衆人上橋而行有一官吏輒回顧遂墮江濱見赤龍於脚下宛轉而逝衆直行者至郡乃止仙公哭處有桂竹兩枝無風自掃其地恒淨三年猶有哭聲每見白馬在嶺馳驟因改牛脾為白馬嶺上有巨石曰沉香石磨汁飲可降氣小石曰仙桃色赤黃有核食之可止

崩仙公既去潘母又亡山園自念離家四十載母老無人侍奉辭歸省視文泰與萬王作伴齊整清平古因憶公乃臣欲遊東北訪之與圖告辭渡江至分水亭因北歸隴西親朋不能識言及始知母已亡過二年圖至某月號行

家及天施美連湯飲之者終身無疾後與蘇公於金

陰

絲

讓

帝

后

姚

工

母庭乞得大陰煉形法俱度母入地池岡居家期年復去之長安見渭橋下一乞兒自稱陰生常沿街乞食市人厭苦之或以糞灑衣服旋復不汚長更知其異試繫械之仍

在市中更試欲殺之又忽脫去至夕凡灑以汚穢者屋舍自壞試繫殺之者悉病長安為之語曰見亡兒與美酒以免破屋之咎

國叩其根由陰生實告曰晉卿智伯之謀士絳疵也入秦遇赤須先生傳返老之方欲帶入吳山為經三晉之地乃不欲去故遊戲於此國笑曰子何迂之甚耶世已殊子欲効忠報主之豫讓安在哉陰生頓悟曰微君言終身難

仙真衍派卷七第九節大華嚴經  
侯圖曰欲東去訪友子能隨行否陰生頓從遂相與從東文帝於甲申後七年崩年四十七遺詔因瀟陽陵太子啟即位是為立薄氏為皇后景帝於崇文閣守制夢一赤

飛從雲中直入帝覺而坐起果有赤龍如霧來臨宮內始御望之有丹霞翳起俄頃霞散見赤龍盤迴棟閣帝召者姚翁問之翁曰吉祥也此間必主生命世之英然亦大妖帝使所寵王夫人移居其中改名荷蘭殿旬日帝幸之夜夢神女捧紅日授夫人曰西母賜汝當拜受帝促王夫人跪而吞之帝覺默記其事乙酉元年九月夫人懷孕十月四月夜見一長人趑趄而至曰吾穆天子也欲借此令

神仙通鑑

廣川王

彭王

長沙王

裴公

織女

伯齊

仲舒

鶴神

楚王戊

居夫人驚異切視通體通明有光是日產一子帝名之曰

吉為有奇徵持愛惜之丙戌二年遣廣川王彭祖長沙王

發皆就國此海博昌有孝子董永少失母家貧庸力養父

至農月以小車載父置田頭槐陰下已乃暫作世亂奉父

避兵江夏父歿其子安陸裴氏得錢一萬營葬畢裴氏願

請為奴將往償工途遇一婦姿容端好求為妻偕至裴家

主人令織練六百疋乃許贖回夫婦當機而織一月其成

主人怪其速然已如約遂放之歸還至舊會處女辭水曰

天上有織女天孫三萬餘余亦在列續君至孝天帝命助

債債明年當還君二子於此言訖凌空而去

仙真衍派卷七第九節大華嚴經

井至期永往伺之果於槐下得二孩其一鴈有肉翅而長

索其一柔弱美容永抱歸伯名齊仲名舒既長伯齊能食

力大傭工養父弟主家雖嫌其喑且兼人而喜其工倍仲

舒聰穎好學時舉永父子孝廉召為中尉永力辭以疾移

家於趙地廣川王敬事以師禮伯齊忽謂父曰昨夜母來

相招可往會合也遂展翅翅負父冲天飛去有司奏聞帝

命立鶴神祠以祀之必下界遊行四十四日正五針六所至之方尚其丁亥三月春梁王揖來朝第子楚王彭祖



字

段注

段言

段假

段解

段西王

表益

莊王禮

口中山王

太子榮

勝東微

口江都王

二程嘉

子王

招賓客誘亡人煮海採銅御史大夫晁錯患諸侯強大請  
削其地吳王遂傳檄楚趙膠西濟南淄川膠東七國推吳  
為盟主帝召周亞夫為太尉擊之老子為周柱下史時曾  
娶妻生子其十三世孫容宗事魏為將有功封於段因段  
為姓宗之子注生言言之玄孫名瑕仕於漢後家於齊瑕  
子解為膠西王太傅王邛與諸王起兵解切諫不聽遂棄  
家避去後遇老相得傳真法挈家居流星園故宅吳相袁  
盎與晁錯有隙見帝言吳楚以錯削奪其地故反今獨斬  
錯七國兵可罷帝召錯朝衣斬於東市遣盎往諭止七國  
進圍梁都亞夫擊破之擒七國王皆伏誅帝以平陸侯禮  
仙真衍派卷七第九節  
元王為楚王子勝為中山王勝樂酒好內有子夏立子  
榮為皇太子初七國說衡山王勃共反勃以十國有兩冠  
之異不從至是徙為濟北王以褒之己丑三月徙廣川王  
為趙王以蘇嘉為趙相江都王非遣丞相程嘉至京言五  
月間有暴風從西方來壞江都城十二大帝問其故嘉對  
曰有一人號子主楚語而細音至王所言有察先生者自  
謂能作風火乃催我作客我以爲異人隨之二十年不求  
其值嘗有人贈以金錢咄咄不顧我索值無還今告之王  
願以此值少充國用王問所在云在都城西北龍眉山上  
王遣吏將上山巔見察先生毛身膚耳獨自被髮鼓琴子

主見之叩頭更致土命先生曰我隨碧海侍宸真君經過  
此地子主乃吾弟北山舍九世孫今因其家當暴死三子  
女度我坐鎮風魔於此招之作伴欲傳小術以養終身待  
其家中女嫁男婚生孫有繼然後回去何乃告吾述汝值  
乎汝且歸無與吾中只恐有孫無子矣乃擲百金於地令  
將去語竟化一朱在飛去忽大風驟起子主忙收金搜吏  
下山風愈存恭援村傾巖明日方止江都城壞十二丈君  
民房屋樹倒無數子主回家時昨夜大風屋梁傾折壓死  
子女三人餘人無恙子主大悔弗識遂決絕家事再奔至  
龍眉香無蹤跡復往別處追尋吏回報王遣人立祠致祭  
仙真衍派卷七第九節  
竊君常降世教治錫家用火鎔金之法時人既受其道復  
得流衍於後矣聖人傳藥不傳火先生傳火更傳金  
蘇仙公得子章之傳煉紅泉神丹而成道音深哉  
萬王獲亡及二十餘年精靈不散終得仙道學者可不  
究凝一之旨而使心神散亂乎  
竊先生一片慈心子主不識而告其負金常人之情往  
往如此若徐甲之告老君其無知同其悔悟同故其後  
得道亦同然則過而能悔者其自新寧有量哉若修羊  
之卧中得道又與善卷為對數百年間乃有此兩對文  
字

新刊黃帝先生評訂神仙傳一集卷之八

林屋穴供秘本

江夏明隱史公術述

汝南唐真覺姑李理賢

○○東方朔廣延昆跡○○李公若輩下修真

六安治師陶安公經感存君教行火法常持赤金一日以散赤色衝天安公伏叩下哀求有朱從止治上與曰

安公安公治與天通七月七日迎汝以赤龍

鼓翅飛去安公知是傳示至期鄉人祖饌果有赤龍來止

於鹿安公知先生不欺極難騎坐龍背至東甬城上已中

枚萬人共觀親故悉來送行皆與話別留連片刻乘龍升

仙真衍派卷八 第一節

華藏

去帝素好道尊黃老之言再為經立直學今朝野傳誦人

聞是言知世多異人凡來朝覲者必問以神術之事庚寅

十月趙相蘇嘉奏天河間王母驪駕九趙王遂休謀功不

自安腹患石痕身崩度弱有一人曰玄谷賣藥即亦自備

河間人居民其有識者但是未上聲音唯解已至雲母藥

有已其九善治百病貧者施與富者索價十金一九服者

皆愈王召至玄谷素藥價足然後從囊中檢出王服之即

下小蛇十餘頭皆怒目吐舌表裏而動王驚問俗曰王之

疾非害一身而已凡同氣子女之屬所御之人俱遭纏染

餘殃流及六世其毒乃止此非王所招先趙幽王積惡不

王女

河間王

淨邪

仙真衍派卷八 第一節

華藏

因進曰曉方有異人山岡地姜連涉於入無病者服之終

身不病有病者沉痾立起帝依所言服之果愈帝問

織布曰將軍老矣多歷此常曾見有可觀之音人乎亦曰

夫仙遠處山谷泥迹步期使人不能測識知可識者庸人

耳親之何益哉陰應侯周蟠進口臣獵於華陰山石至中

懸一石指上卧一人石將穿陷累不移動問之云是魏人

石生更號修羊公始皇命南去尋真河陽遇呼子先學卜

恒山歸引入華陰得師中陵王肅君傳以拙玄之法教靜

卧石嶺以思玄理六十年來累有所得臣曾訊其來京云

待機緣此人成可致也帝命往召未幾即至帝細之如師



增生

中元

後元

乾利

賓三則而公不答帝使止王侯郎中丞等皆往西之表  
 雖家居帝時使人問策策梁王欲求為嗣蓋不應王以此  
 怨盜竊心不樂家又多怪聞秦時賢士皆生者善卜術乃  
 往問占括曰公恐積矣難免於今世後能重明自照或可  
 脫也蓋及還梁刺客果遮殺於安陵郭門外皆生常謁修  
 羊公館問當今何如入公曰外恭而中心不誠幸卯七年  
 冬廢薄皇后太子榮壬辰四月立王夫人為后膠東王徹  
 初名為皇太子是歲改為中元四月地震衡山原都而震  
 甲午三年丞相周亞夫為買上方甲柄事連汗下獄亞夫  
 怒歎曰許負劉京皆相我當餓死果然耶遂不食死帝又  
 仙真衍派卷八 第一節 三 華藏

春鄧通銅官山與卓氏鑄之欲收通治罪通匿野人家  
 饑餓死而申春三月益天紅霞三日識者以為有聖人  
 出丁酉秋東胡王他之來降盧帝封亞谷侯成後元元  
 年帝為成多凶荒災異登見所禮修羊公供奉數年不登  
 一言遣使持節問公何日發言當來紫龍問數登不應使  
 者欲懷視之床上已化石平一頭潔白如玉題其脇曰修  
 羊公謝天子羊在子亦在羊去子亦去使者持見帝令建  
 通玄臺置石羊於上一夕守者報羊失去帝問坐未央偏  
 殿突見一男子捧珠一串以進帝唱問男子曰我會稽朱  
 仲也曾進此獻珠故執識宮道帝橫視之聯格十三枚皆

圓及三寸中有字映出

一節檢克連前業刻薄焉獲長年

帝怒曰故侮朕耶大呼擊下已不知何往問左右未有

見者視其跡則泥丸也帝知數將盡正月命皇太子加冠

擊武帝無疾而崩四十七歲在太子做即位是為帝生三歲

景帝抱置膝上問兒樂為天子否對曰由天不由兒帝奇

之又問兒悅何書即誦伏義以來奉聖所錄陰陽診候及

龍圖龜策數萬言一無遺落至七歲聖智通徹改名徹幸

丑改號建元元年帝雅尚儒術詔與賢良方正廣川董仲

舒少治春秋與弟子下帷講讀三年不窺園嘗夢蛟龍入

仙真衍派卷八 第一節 四 華藏

康學業天進一日有客請曰天將而矣仲舒戲之曰巢居

却風穴處知雨非狐狸即其老鼠客旋化老狸而走至

是凡三對策皆切時敵帝稱其第一拜江都相帝初即位

九敬思鬼神之神御史趙綰薦其師申公為當今大儒

帝遣使迎至躬問治亂之道對曰為治不在多言領力

行何如耳帝以為太中大夫賜舍魯邸與議明堂巡狩政

歷服色之事實大皇太后好黃老言不悅儒術以其文多

質少云萬石君家不言而躬行儉德而漸服石君父子四

帝以其少了慶為內史因廢明堂事申公亦疾免歸魯

設教後數年卒癸卯三年帝詔天下文學才智之士由是

張夷

田母

張夷

田母

張夷

田母

張夷

田母

張夷

田母

張夷

田母

張夷

田母

張夷

田母

張夷

田母

張夷

莊助子朱雲臣知縣司馬相如皆至其年九十不能官

以其子遂為郎郎秋乘之才遣使召之中道而卒朱子年

有捷才年十七赴關自陳拜為郎濟南將軍陳言亦拜為

郎是秋平原東方朔上書曰臣少失父母長依兄嫂年十

二學書三冬文史足用十五學擊劍十六誦詩書十九學

孫吳兵法一人鉦鼓之事共四十四萬言今年二十二長

九尺三十口若縣河如編貝勇若孟賁捷若慶忌廉若

鮑叔信若尾生若此可以為天子臣矣帝令待詔公車朔

父張夷字少平自言出山二百歲視其顏若童子與田氏

文帝後元五年冬十一月朔生子名朔三日而田氏死夷

仙真衍微卷八 第一節 華藏

不見朔年三歲常向天上指揮獨語年六歲忽失其果月

始歸隣母客之問在何處朔曰兒遇河間太俗號公布子

云學道待仙為太上真官令兒師之受閭風鍾山蓬萊及

神州真形之圖隣母以為誑不容出外嬉遊踰年拘約少

疎越地復去期年而歸母怒數之曰汝行經年一歸何以

慰我朔曰朝發至紫泥之海有紫水汚衣仍過虞淵滌

境偶息於冥都之崇臺暫一卧東王公遣青童招兒喫丹

一吞虎伏於道騎之而行打極痛虎齒兒傷脚即下

爾至鴻濛之澤見一方而延叔系於白海之濱俄而有黃

月翁至指姬以語兒曰此母昔為我族形為木白金精

周遊於章貢間我改名金華有天台玉童之妻來投胎於

母名麗英長而貌美留於山中修道我與母復遊乎原又

得汝來託生未幾母化故我隱至會合汝亦此星之精也

今去家幾萬里來此何為兒以受谷赤子國遊紫海飲王

公漿及被虎齒傷事告母悲嗟撫我髮青布裘舉之兒問

黃石翁報由翁曰吾却食黍黍已久嗟子皆有青光能見

幽隱之物仙家三百年一洗滌二百年一伐毛我生來已

二洗隨五伐毛矣兒亦有較後信然我然相聚有日也二

仙真衍微卷八 第一節 華藏

人遂携手渡澤而去兒即歸家覺痛頓止乃脫布掛枯樹

上布忽化龍飛去隣母聞是無據之言怪其誕妄遂不其

愛惜是歲母死母有已子成人葬母於父塋朔年十歲育

於兄姊身旁舉家敬其才敏好學既長字受情時雖在朝

祿甚薄乃結儒儒身一口給適帝過休儒號泣頓首曰東

才朔云將盡殺臣等帝召問之朔曰休儒飽欲死臣朔飢

東門足欲死帝大笑因賜待詔金馬門遂得親近時有善相馬者

大三之詔立馬魯般門更名金馬門諸朔常觀帝顏色喜



娶少女於長安司居三載生三子只留其子自以食物果  
之即令少女別嫁其所用什物盡其將去不許笑其痴  
曰如胡者所懼避世於朝廷間耳嘗酒酣樂地歌曰

陸沉於俗官殿可以避世全身何必深山之中苦廬之  
下

帝喜微行射獵朔朔諫以魚龍其辨其後屢遭人侮深服朔  
之先見自見行以多聽之甲辰四年有民擅殺上林之鹿  
帝怒令收民殺朔曰此民因當死臣請召至數之拘民  
至朔當廷曰汝擅殺上林之鹿一當死使帝以鹿殺二人  
當死且句奴有急將驅鹿鹿之三當死速拽去受刑帝曰

仙真行狀卷八 第一節 華藏

月盼

沒點

開越

子休矣為朕教之勿傷吾仁己已五年詔舉孝廉丙午六  
年以田盼為丞相同弟召沒點為主爵都尉直題敢言帝  
稱爲社稷臣前開越王郭景圖東甌東甌告急於朝曰  
盼謂越人相攻不足救莊助曰彼以窮困來想天子弟兄  
何以子萬國乎帝即遣助以節發會稽兵救之開越引去  
東甌請徙江淮今秋八月開越復擊南越趙佗已殂其孫

胡立二年胡守約上書帝多其義大為興師討之未踰嶺

開越

元光

李少君

開越王弟餘善殺郢以降詔莊助諭意南越趙太子嬰  
齊八宿衛丁未十月有長星現以爲瑞改元元光齊人李  
李少君少君字雲與故齊深澤侯之後少好道不畜妻子游泰山

未升龍  
如此

待龍

月

採藥修絕殺全身之術忽患病危因魂安期生將去墮南  
海叩頭乞活安期以神機教一七與服即愈安期以神丹  
方食之以大棗便能知已往事訪得神丹遺火之方家貧  
不能辦藥欲求大力者同煉恨無所適至惠帝初整七  
十歲今年一百三十餘常自匿其年謂人曰吾行年七十  
容顏不中衰從海上得異人奇方故能却老以其方遍遊  
諸侯有信有不信者小民間其能使物不死多有饋遺每  
條金錢布帛衣服人皆以爲不治產而能健結愈信其有  
術益爭奉之先有長陵女子徐氏號儀君少嫁爲人妻生  
一男數歲而死悲悼過甚亦病死死而有靈其如夫之宛  
仙真行狀卷八 第二節 華藏

老人

若祀於其室遂能開言語說人家小事輒驗民多求問越  
王父子亦往祀之號爲神君帝聞其能交見鬼神乃求合  
於上林苑中一苑內使宛若守其祠特置厚禮祀之但聞  
內中有聲不見其形言之頗効大抵不異巫覡也是年帝  
初郊見五祀時常三歲一郊李少君聞帝好鬼神欲以  
祠祀却老人見帝成申二年先見田盼盼與語相投留與  
飲食座中有老人年九十餘少君問其姓名乃曰我與  
汝相遊於崑崙石山下汝爲兒時亦從祖父同遊汝猶記  
其事乎盼頷問老家老人果是楚之淮南人沉思片晌忽  
拍手曰本之記得數齡時大父與一家同遊於彼我亦在

側時感寒病半月。忽於是一座皆明。日分引見。

其異處帝有一故銅器。試以問之。少君曰。此齊桓公十

年陳於柏寢座旁。帝細觀其刻。果齊之故器也。疑其過

數百歲人。視之如五十許。面色光澤。口齒如童子。少君因

言於上曰。祠竈則致物。致物而丹砂可化。為黃金。黃金成

以為飲食之器。則能益壽。益壽而海中蓬萊仙者可見。見

之以封禪。則不死。黃帝是也。臣嘗遊海上。安期生食以如

瓜。巨棗。帝問安期何人。而有此異。果少君曰。是古仙人。常

遊蓬萊中。合則見人。不合則隱也。於是帝始祠竈。乃遣有

家。為在京之方士。入海求安期之屬。恐其怠惰。戒以弗得

仙真符派卷八第一節

勿回。少君復言。修吾道者。白日昇天。身生朱陽之域。懸脩

圓光之異。竈反凌虛。伏入無間。控飛龍而八遐。通素白鴻

而九凌周。

河間奇疾。傳染闔門。究其感神仙之救濟者。乃由於疑。

放麟母。然則憐惜物命。正所以自救也。何苦恣意殘殺。

東方朔的是。莊子後身。親其言。俱道遙南華之類。而要

其好肉。亦俱相似。獨其引君於道。則勝於莊。是其進德

處。

神仙通鑑

〇〇淮南王師事八公。〇〇漢武帝時授張果。

冥海之廣大如瓜。鍾山之李大如升。皆得食之。遂生奇光。

逸遊海外。師安期授臣口訣。是以保萬物之可成。帝益深

信。為少君建立宅第。賜遺無數。王公貴人。莫不仰慕。所遺

金錢甚廣。居久之。少君黃金充足。乃密自作神丹。丹成即

稱病不接納。是夜帝夢與少君俱上嵩高山。半道逢繡衣

使者。乘龍持節從雲中下。言太乙上帝請少君去。帝覺語

左右曰。如我夢。少君將捨我去也。使人往視。復云有疾。帝

令黃鵬東州名史寬舒往問病。并受其方。留居數日。方事未

竟。而少君死。及將殮。忽失屍所在。中表之衣。悉不開解。如

仙真符派卷八第二節

蟬蛻然。帝親幸其第。令發棺視之。果無屍。惟衣冠在焉。帝

歎恨求之不勤。自此道心益篤。海上懸齊。迂怪之士。更相

效之。莫不挾術而來。矣。毫人謬忌奏。初太一之方。帝令立

太一祠於東南郊。齊人晏安上書曰。古者天子三年一用

太牢。其祠三一天一地一泰一帝。令祠於謬忌之大一壇。

正以寬舒為祠官。是年實太皇太后崩。后信老子之言。外

戚諸寶皆令讀之。果大得其益。故文景之世。天下謐然。而

實氏三世保其榮寵。時王太后為政。庚戌春。賴陽侯湛夫

因醉忤田蚡。論罪棄市。實氏上書論救。太后恕不食。帝

放縱而赦實氏。未幾蚡病一身盡。被擊者呼代罰罪。



帝使巫者視之云魏其侯力管也

饒痛終不止而死帝定諸律令移在深文自此更用法

公孫弘刻率亥徵明當世之務習先聖之術者舊川公孫弘家

貪牧豕海上年四十始治春秋時廷對擢第一臨淄轅固

治詩年九十餘亦徵至每譏訕羣儒惟與申公道合遂以

老病免歸帝厚遇弘遷至左內史壬子冬匈奴入上谷帝

衛將軍衛青出至龍城得虜首七百賜爵關內侯青本姓

鄭平陽人少時其父使之牧羊兄弟皆奴苦之有相者見

之曰官至封侯青笑口得免符馬足矣青之姊名子太平

平陽公主家作歌姬帝見而悅之立為夫人癸丑元朔元年

仙真衍派卷八第二節 華藏

春衛氏生子名據乃立衛氏為皇后時正當元續十五劫

以李廣為右北平太守廣猿臂善射匈奴號為飛將軍數

歲不敢近塞甲寅春有彩雲現於南中初有女子浣

紗於遯水溪頭一兒收養之遂以竹為姓呼為竹溪三兒長

摩拾歸剖得一兒收養之遂以竹為姓呼為竹溪三兒長

曰多同材能武勇時將守陳立據武陵郡地以叛土人

立二兒為竹王治都於印帝發夜即兵聲陳立竹王聞命

即將兵下牂牁江大破陳兵安撫滇地詔封為夜郎侯為

彩雲呈瑞名其地雲南乙卯帝欲以孔慈為御史大夫

世孫十二歲辭曰臣世以經學為業乞為太常典臣家業與從

弟待中安國綱紀古訓使永壽來嗣帝先之其禮賜如三

公丁巳五年以公孫弘為丞相弘以汲黯常面折其詐請

徙為右內史又惡董仲舒廉直乃薦為膠西相舒以病免

去衛青出右北平取河南地為朔方郡拜大將軍封長平

侯公卿皆卑奉之獨韓興之抗禮戊午秋燕人成延上書

言祠諸神之方帝令祠官如其言祠之令上林苑著白鹿

以其皮為幣造白金以發瑞應帝行幸雍祠刻見五時畢

獵於雍山獲一異獸體若麋而頂一角尾若牛而足五趾

有司言曰陛下肅祇郊祀上帝報享故錫此一角瑞獸耳

帝悅令置上林苑中己未冬帝回長安召群臣觀賞司馬

仙真衍派卷八第二節 華藏

相如曰吾師臨邛胡安魯言古之聲瑞禽獸之狀今觀此

獸一角身若麋然蓋詩所謂麟也帝有德色遂以今年為

元符詔有司後薦五時各加一牛以燎遍賜諸侯白金以

風符應合於天地濟北王勃謙讓仁慈有宮人韓氏病腰

背痛身寒熱眾醫咸以為風寒藥之轉劇王聞倉公有解

顛理腦之能延入視之倉公曰診其肝脈弦出寸口病由

於飲男子而不得也王即令出配士人女病遂痊王聞天

子且將封禪乃上書獻泰山及其帝色帝受之償以他縣

是時諸侯王子率多聲色遊獵為事淮南王安獨折節下

士篤好儒學兼占候方術少得謂子九仙之法其琴心三



精惟和於心深有所悟理雖得其文不鮮其意寄數千人  
作內書二十一篇著中篇八章言神仙黃白之事名鴻寶  
萬畢三卷論變化之道凡十萬言見古經有靈液飲水之  
語乃教民磨豆作漿以石膏點取名菽漿後人傳之以  
俗謂豆漿有王仲高者少年弱冠常在濟南市行卜父老  
傳云此世見之不知其從來謀士伍被言於王欣然迎之  
待以師禮既久仲高語王曰我黃帝弟也秦時居上谷北  
山欲召我作策書故避於此以竟有緣知吾子為何氏仙  
君下降昔朱襄君授我以長生之訣當以傳子安復則修  
煉高曰將有同類來助子矣居數月忽曰我徒程邈齊人  
仙真訂限卷八第二節

也亦曾授以不死術今欲色醺遂辭去未幾有八公造門  
請見皆鬚眉皓白門吏告王王使善辭問者以已意難之  
曰王上欲得延年却期長生不老之道中欲得博物洽聞  
精義入神之大儒下欲得武力扛鼎暴虎橫行之壯士今  
先生皆耆老應無駐顏之術著書之能責育之勇不敢相  
通八公笑曰聞王敬賢好士吐握不倦苟有一技莫不畢  
至吾等雖鄙人不合所求就令見之亦無損奈何遂見嫌  
嫌王必謂少年為有道垂白為庸人恐非發石取玉探淵  
珠之志也薄吾等老也亦何難言畢陰皆化為童子年  
如十四五露髻青髮色如桃花於是門吏驚怖馳報於王

王不及履跣足出迎手謝罪還登思仙之臺張錦綺之  
帷燭百和之香進金一之凡執弟子禮北面叩首曰安以  
凡材少好道德羈鎖世業沉淪流俗不能遺類貞敏山林  
結風夜飢渴思願神恩沐浴垢穢精誠浮薄抱情不暢  
若雲泥不圖厚幸適君屈降是安祿命當蒙拔擢真懼屏  
營不知所措惟乞道君哀而教之則螟蛉假翼去地飛天  
也八童復成八老告王曰吾八入各有所長一能坐致風  
雨立起雲霧畫地為江河撮土為山嶽一能崩高壑牧虎  
豹致龍蛇役鬼神一能分形易貌坐在立亡隱蔽三軍白  
日盡賊一能乘虛步空起海凌烟出入無間呼吸千里一  
仙真訂限卷八第二節

能入火不焦入水不濡水之不傷射之不中冬裸不寒暑  
衆不汗一能恣意立成膏獸草木轉徙山川陵嶽一能防  
災却害益壽長生一能煎泥成金鍛鉛成銀永鍊八石飛  
騰流珠乘龍駕雲浮遊太清唯王所欲安乃叩拜身進酒  
脯請試風雨雲雷之類無不立見王稱八公為化人朝夕  
禮拜供奉八公遂授以玄玉丹經及三十六卷永銀秋石  
等方王與八公日高山修鍊山即煉處藥既成未及服  
食於元狩元年冬忽聞漢廷復如削地故事王欲謀自保  
八公以為不必乃止王有子名遷好試劍自謂人莫如已  
聞郎中雷被精於劍與之戲被誤傷遷恐為所殺與



其黨伍故謀共上書。王與廣江王時。使宗正。節來。廣江王懼。乃自經。孔宗正先至。淮南未及。聞八公謂王曰。可以去矣。此天之所以遣王也。若無此。日復一日。未能去世。願王勿疑。王欲與弟賜。同度。聞其自散。大勸與八公。望山設祭。宴謝賓客。埋紫金於地。分服秋石。成丹。王臨行。欲誅二。被八公曰。不可。仙家不欲害行。在。況彼人乎。彼等誣人。自當滅。遂與騰雲而去。所棄置藥鼎。大紙。皆得輕。舉。數萬人觀。俱聞。驚。鳴。天上。天。吠。雲中。八公與安所踏山石。皆成足跡。常於小全。牌於此。可以療疾。疑為安。雖飛昇。未得上天。隨至。海外。一山。遇諸仙。表。仙真行派。卷八。第二節。六。華藏。

今稱為仙伯。敬其居。而承奉。方可朝見。王公安。應命。亦。以習尊貴。未。嫻。昇下之禮。坐起不恭。語聲高亮。或誤。彈。琴。人於是仙伯之主者。入奏。王公言。劉安不敬。應再斥下方。八公為安謝。過。懇求。乃得。請守仙都之廟。居。高。臨。下。之。三。年後。方為散仙。不得。處。職。如。改。過。悔。悟。原。許。不。次。擢。用。安。深。自。克。責。以期。上。證。自。號。淮南子。欲。度。弟。賜。出世。八公曰。鬼者。歸。也。入。死。骨。肉。歸。於。土。血。歸。於。水。魂。氣。歸。於。風。其。陰。氣。薄。然。獨。存。故。為。鬼。蓋。天。氣。為。魂。地。氣。為。魄。陰。陽。既。合。而。成。人。隨。神。出。入。故。易。曰。精。氣。為。物。遊。魂。為。變。今。賜。已。為。鬼。魂。何。能。度。入。仙。境。豈。不。知。有。陰。不。仙。乎。若。悔。無。後。使。其。返。

魂則可也。淮南子喜聞其術。八公曰。西海中聚。靈。洲。上。有。大。樹。與。楓。才。相。似。而。其。材。芳。花。葉。有。同。數。可。里。名。通。魂。樹。叩。其。樹。如。羣。牛。發。吼。聲。震。遠。近。伐。其。根。心。玉。斧。中。黃。泉。汁。更。用。微。火。煎。之。如。黑。結。令。可。為。九。名。驚。精。香。又。名。震。靈。光。根。檀。香。即。死。香。死。屍。一。染。其。香。即。復。活。矣。淮南子哀求。八公。即。往。西。海。合。香。回。至。廬。江。救。死。幸。而。隆。冬。之。候。尚。未。廣。其。為。朝廷。肯。意。未。轉。不。敢。擅。發。八公。以。香。向。鼻。觸。之。賜。主。楚。如。醉。夢。乍。醒。仍。以。死。信。報。外。隱。其。復。生。之。事。八公。自。歸。山。中。後。淮南子。勤。修。數。年。何。侯。與。八公。同。來。說。明。化。生。根。由。即。薦。於。東。華。帝。君。時。何。侯。已。進。為。南。宮。右。相。帝。君。命。淮。仙真行派。卷八。第二節。七。華藏。

南子居太極真人之位。及宗正至淮南。已失安矣。推問始知仙去。宗正復命。帝。慨。然。曰。使。我。得。如。淮。南。棄。天。下。如。敝。荷。也。乃。使。廷。尉。張。湯。推。案。伍。被。等。誣。告。皆。論。斬。淮。南。廬。江。有。偽。無。恙。漢。史。秘。其。事。言。安。自。殺。城。因。入。張。鶴。自。元。光。元。年。奉。使。月。氏。持。節。往。通。西。域。十。三。年。始。回。歷。言。諸。國。風。俗。大。死。產。毒。馬。千。里。不。罷。嗜。食。首。首。已。得。其。種。又。得。葡。萄。酒。開。墾。露。置。十。年。不。敗。安。石。國。得。其。榴。水。其。實。如。升。蓮。子。粒。如。丹。砂。得。胡。荽。杞。醬。之。類。既。至。大。夏。尋。黃。河。源。以。渡。印。唎。之。山。多。竹。枝。幹。扶。疎。堅。如。鐵。石。其。色。類。漆。光。可。照。人。堪。作。桂。杖。折。而。策。之。至。印。山。植。之。復。活。飲。渡。安。息。黑。海。苦。綠。丹。

抵忽一枯槎自上流來。遂試乘之。復折流而上。片時到一處。朱檻綠窗。晶臺玉岸。有二三婦人。橫簾背。倚欄間。曰。此上界牛宮。凡夫何得誤入。一女持釣竿。竿頭刻蓮花。至初處。拾槎而起。重由諸國而回。帝聞之。欣然復欲事西。南夷。問羣臣以浮槎之故。眾莫能對。詔募博聞之士。有中條客張果入對。曰。堯時有巨槎浮於西海。旋上有光若星。月。浮游四海。凡二十年。一周於天。後運西海。名貫月槎。又名掛星槎。羽仙多乘之。遊戲帝許曰。此言不見載籍。客將妻對耶。果曰。臣實堯時丙子廢生。故知其事。帝觀其貌如六七十者。乃試問以唐虞典章條析。如指掌。帝猶疑其託仙真。行浪。

仙真行浪 卷八 第二節

華藏

誦之學未能盡信。而喜其多聞。拜為侍中。果薦河東孫博。有清才能。屬文誦經數十萬言。隱林慮山。帝召至。與果同職。時謂二仙侍中。博即中。帝嘗使諸數家射覆。置字宮。孟下皆不中。果博微笑不言。東方朔請射之。乃別筮布卦而封曰。臣以為龍又無角。謂之為蛇。又有足。跛跛脉脉。無綠壁。是非守宮。即蜥蜴。帝曰。善。賜帛十疋。復使射他物。連中。輒賜帛。舍人曰。判事。中耳。非至數也。臣願令朔復射。中之。臣榜百不中。臣賜帛。乃覆樹上。寄生朔射之。曰。靈彩也。舍人曰。果知朔不能中也。朔曰。著樹為寄生。盆下為靈彩。帝令榜舍人。榜亦中。是秋匈奴單于王來降。唐中二年。以張

霍去病。勸諭之功。封博望侯。遣霍去病。捕于焉。驃騎將軍。西。其地。去病。獨將。萬騎。出。隴。過。焉。支。山。單于。為。其。於。祁。連。山。一名。天山。單于。去病。殺。其所。部。樓。蘭。王。虜。西。戎。休。屠。王。得。其。祭。天。金。人。祭。者。後。世。佛。像。是。其。遺。法。其。太。子。日。磾。沒。入。黃。門。養。馬。帝。奇。其。狀。貌。命。為。侍。中。賜。姓。金。氏。戊。四。年。命。衛。青。霍。去。病。出。塞。逐。擊。匈奴。沙漠。之。南。無。王。庭。帝。以。北方。既。平。極。事。神。仙。下。詔。求。方。術。之。士。初。山。圖。選。滑。橋。陰。生。投。豐。沛。間。遍。訪。清。平。古。數。年。不。值。後。至。齊。遇。公。孫。臣。言。與。古。相。識。今。往。南。海。尋。安。期。生。矣。得。信。方。行。道。知。期。可。會。

仙真行浪 卷八 第二節

九

華藏

漢家立賢無方。牧豕者相。牧羊者將。使其牧天下。亦如是矣。淮南為何氏之仙。王仲君已言之矣。恰得八公來度。豈非明徵。但道成。聞。越。已。向。方。諸。復。命。何。以。獨。降。其。一。於。世。或。以。欲。證。位。受。職。必。歷。練。不。迷。而。後。可。歟。獲。獨。角。獸。相。如。以。為。麟。却。是。有。據。非。阿。君。者。比。而。張。果。之。知。麟。母。則。又。非。相。如。之。比。矣。中。條。二。友。一。旦。俱。為。漢。臣。想。欲。暗。保。武。帝。以。立。功。行。耳。未。庸。仙。職。且。受。凡。員。亦。未。為。不。可。



○○○安期生曾陀求方○○○王子都渭橋

山園遠與陰生至吳山亦須先生欲修乘得金丹正無人相佐見陰生來甚喜并留山園共煉吉已於句章海上尋見安期訴說舊情安期言數十年來見大士七上補陀未得一面童子言在須彌未回故待於此乃出林憐酒緒杏然對飲閒談吉曰先生以巨素食李少君有諸乎安期曰曾於泰山會見授以黃白之術太乙皇人欲修救苦金丹乃我與蘇仙公同事我薦少君去矣二人相論既久飲亦微酣安期取筆墨吟詩數章索和於吉吉謝以武夫不嫻吟詠安期之興爾其詩曰句亦未佳不可見知於世戲

仙真行承卷八第三節

華藏

將所餘墨汁橫灑石上斑滴宛成桃花形定海有復返遊桃花山天台山其第八重最高處曰華頂峯可望海草木薰郁蓋非人世偶問樵者指云石罅有木瓜花時有一蛇盤其上至寶落供大士乃去號為護聖瓜安期不勝歎羨大士在會上隨釋迦至西天竺國靈鷲山上講說無上甚深之法得其微妙辭歸東土文殊普賢亦合掌告歸釋迦更命大弟子迦葉作伴前行興隆三寶設教十方四尊者踏雲至古昆彌國界迦葉下指一山曰此名點蒼上有峰十九其

中峰之半有香巖異香常從空中飄來我佛曾苦行於此我欲藏修其間以俟因緣三大士下瞰山景蒼翠如玉盤

天女仙姑  
習具自然  
之相何嘗  
有半點嬌  
態今之若  
言為女子  
還是不過  
欲其步香  
塵上耳  
軍通與他  
人作玩器  
全不設其  
有得真狀  
得真金頂  
又發其意

之則如轉  
女或男矣  
必得子孫  
也何疑

且三百餘里頂有淵泉迦葉就於西之鷄足山駐錫普賢邀二大士至峨嵋峰及峰數座少憩觀音曰我佛慈悲隨處現身說法今既暫停西南即當濟度斯民文殊曰非世尊之廣大神通孰能行之遂辭還五臺觀音步行葉榆河而名西洱海中有三勝觀其形勢以指畫河東之玉案山崖云

此水可當兵十萬昔人空有客三千

水勢湍急常為山嶺屏流壅決大士乃化一無大不大法身持椎鑿鑿通山石使泝水下趨所鑿處上連下斷成一石梁橫跨可度一人兩崖激水珠玑宛若梅萼後人呼曰

仙真行承卷八第三節

華藏

不謝梅其時夜郎竹王畧地入境掃掠大士化一嫵媚婦人足大盈尺將卒爭欲逼之見以稻莫縻一大石負之而趨吐舌相謂曰彼婦人膂力若此况丈夫乎遂歛兵去大士復寓於周城旅舍假稱東南李賢主家婦生產難下大士見其庭中一樹每穗結實一百八枚即摘一枚使產婦吞之立下其枚兒手握之以出後人異之收一穗穿成一串以記所行之善事名莫患子因其曾療產難釋氏所用大士至蒲鑿之地曰虔旬其地滴醢苦於水土人忽見一老者以杖觸地即有甘泉湧出不通姓名而去大士行此數事生民大被其澤回至落伽童言有

鴻伯

水華琴高相助合藥諸弟子以吾師出門已二百餘年今  
聞在涿郡期於今歲仲夏望月當還安期卽往涿尋覓遇  
於白浮山各問訪道自修何如高曰所種龍子正熟所合  
柏末亦好將歸泗水也安期言上補陀求得神方欲與道  
兄同合高欣然便躍入山上二龍湫湫水外觀不過徑流  
白浮村下却此通幽  
都九龍池涿水遠收羅得龍子萬餘貯藏小壺凡所種處  
達碣石之龍泉  
流落幾頭歲旱祈禱立應人號爲聖泉二人俱招赤鯉乘  
之借水道南行期以聞約汝徒曾於仲夏先期月餘奈河  
高曰齊地渾亭有馮伯昌好善可暫主其家乃相與舍鯉  
登陸往見伯昌殷勤接待伯昌有孫曰鳴年甫二十少孤

神仙通鑒

任其所之。直至東海龍宮。龍君迎謁。口稱尊神。何使鳴告。以仙師命養龍子之故。龍君即捨去。計點衆龍如將赴鬪之狀。鳴問兵卒曰。龍君何往。卒曰。奉上帝降大水於中土。沿東海濱齊燕淮徐一帶。滄死造惡人民。故如此耳。鳴大驚。撥轉龍頭。飛至渾亭下。呼召衆姓曰。我馮伯昌孫也。此間沿海人民。不去五百里者。必嘗滄死。衆皆以爲妖言。鳴見不信。回家勸衆爲人等。各抬池中之龍。乘坐連夜奔入潁川。駐足衆龍潛入川中。明早水勢奔騰。一望皆白。一晝夜方退。沉溺死者無算。其時得生者。羣高之徒。乘龍遁脫。或偶遠出者。庶免此難。潁川巫吳字子都少爲郡小吏。心密



慈志存救人忽患危症肢體痺痛

公輸有北馬生

道病隨愈由是工精巧操手能成器械開峯山上有

泉飲之者心清神振乃生但高峻無路可上炎自於

郡守請木工一人作轉輪懸罔意思極生數十

作大舍四間梯道而上其巖又作祠舍留止於旁絕二間

以日因食芝草飲神泉靜養且七十三年及今八月蓄水

與海水合開下山急呼鄉族家室諸子約六千餘人令上

山半少頃大水漂泊郡城盡沒越旦水勢既退始遣衆下

山時鄉黨有病孫處女二十人皆願贈炎為侍妾冀其為

疾可瘳衆女亦願留炎推辭其父母皆涕泣而求復捨之

仙真行派

卷八

第三節

五

華藏

奔去衆女在山日飲神泉消除百病炎御之者所育皆男

三年間得子三十六人生息既多炎悉令抱子下山歸

寧父之酒肉間即嘔噦留家數日旋歸山

上其後少頃津經之者下呼其名即得遙瞻炎之頭上紫

氣高丈餘東方諸具有陰街身著鹿皮衣皆呼為鹿皮翁

一日上高閣西望見瑞雲紛紜知長安有好道之君乃囑

家人曰我往城中賣藥百餘日即回遂披鹿裘負亦藥囊

而去元符元年帝聞山東民遭陷溺五穀不登詔徙其民

七十餘萬散之公關西朔方齊人少翁亦在徙中嘗得半

王夫人少君之術問帝所愛幸王夫人新卒每思見之少翁以方

術來見言能夜致鬼魂及鬼鬼之貌帝令試招夫人之

少翁乃夜張燈燭設帷帳陳酒肉令帝自帷中遙望果

一好女體態與夫人無異但不能就視至曉方去帝言

感為作詩曰是耶非耶立而望之嗣何姍姍其來遲次

今繼府絃歌之拜少翁為文成將軍待以客禮建第與

多有歸為弟子者文成進言曰帝欲與神通宮室被服不

似神則神物不至於是盡雲氣之車及各以所勝之日

之以辟惡鬼帝起神屋居之以白珠為簾箔玳瑁押之

牙為篋以琉璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶為甲帳其

次為乙甲以居神乙以自居又作甘泉宮中為臺室畫天

仙真行派

卷八

第三節

六

華藏

地泰一諸神而置祭以致天神居歲餘天神不至帝責問

之文成意急乃為帛書以飯牛伴為弗知言牛腹有異殺

而視之得尺帛書言甚怪帝疑之有人識是文成手書帝

怒遣使往誅文成至其第宣言文成謂曰為吾謝帝不能

忍此日而敗大事乎帝好自愛後三十年求我於茂山方

共事不相怨也遂服毒死使者還具言之帝親至其第已

殮八棺帝命發棺無所見惟有竹筒一枚疑弟子竊藏其

屍收捕檢問不得其實帝乃諱言其事癸亥冬帝居鼎湖

宮昇座忽患病劇甚巫醫皆不愈問所祀神君於上林

神君曰天子無愛病少愈強與我會則病除矣未幾果

命致祀甘泉親畋於上林苑中射鹿以為牲見一白鹿  
傍一角獸而立帝將射之侍中張果曰此鹿昔河間王所  
獲之麟母也一角獸即其所生道友玄俗曾言之帝令以  
銅牌一面懸左角下為記更射一鹿起駕幸甘泉至中渭  
橋高帝造東渭橋以通樂陽武帝珍渭水造西渭有一女  
子浴於水乳長七尺帝怪問之女曰第七車侍中知我忽  
不見時兒寬在第七車帝問之對曰上界女人星齋戒不  
處則見於是帝愈肅恭既至甘泉先祀天地泰乙別設一  
座於側以祀文成帝親執禮病良已大赦天下置壽宮於  
神君乙丑元年因無瑞應但曰元年春帝復遊渭橋見一人頂有丈  
仙真衍派卷八第三節 華藏

餘紫氣召問之曰臣北海巫炎帝問君年幾何炎曰一百  
三十八歲問何道術炎曰年二十五時苦腰背疼痛脚冷  
口中乾苦涕出足痺不能久立整病四十年皆以為廢人  
至六十五遇魯仙師念臣好慈贈方藥道術自此強健勝  
於少壯至今七十三有子幾四十帝喜曰可得言乎炎  
曰誠知此道為真然男女之事臣之所難言又行之皆逆  
人情樂此者少故不敢以聞帝留炎於邸罪禮叩其道炎  
居其法居三月忽隱去帝行其法雖未能盡其妙然得壽已勝於他帝帝益信  
之藥之効丙寅冬張湯持法大嚴有罪自殺何比干為廷  
獨移仁恕所全活者數千人淮汝人號曰何

神仙通鑒

編山姥

張安世

一日忽有老嫗造門曰吾驪山女也在商周間為天子今  
為山人知公先世有隱德及公之身又治獄多平反今天  
賜策以廣公後因探懷中出策凡百九十九枚曰公之子  
孫佩印符者當如此算遂遺之而去其後世比于常謂張  
湯子安世曰子能反父之行後祿未艾也安世領其教丁  
卯春起相梁於未央宮北純以赤栢為梁香聞數里初  
王太后延村君祠之宮中神君求去乃營一臺以舍之至  
是帝更廣大之其基高二丈依巫炎之法以銅為柱圓  
廣十圍上作銅仙人舒手掌捧銅盤玉杯夜承雲表之清  
露和以玉屑曰天漿甘露飲之可以長生戊辰冬帝幸雍  
仙真衍派卷八第三節 華藏

周子南

丁義

樂大

如祀上帝始立后上祠於汾陰脰上祀拜如上帝禮帝還  
過洛陽下詔曰三代邈絕遠矣難追以三十里地封周之  
後為周子南君使奉先王之祀益微帝為已已春帝始東  
巡至泰山而還膠東王夫人遣弟丁義上言家臣樂大  
曾與文成將軍同師廣有方術帝自文成死後深悔用其  
方不盡即召大至見其長身美容言多方畧問其道大曰  
臣嘗往來海中見安期萊門之屬以臣為賤不肯授以真  
道乃與臣以方術言能修之則黃金可成河決可塞不死  
之藥可得仙人可致也前聞陛下怒誅文成方士皆畏足  
山東帝惶恐曰文成自食馬肝死耳子誠能修其方我何



帝亦大  
以此等  
號稱是  
實對使  
明公主  
明之矣  
公歸

愛乎。大曰。臣師言神仙非有求於人。人自求之耳。陛下必欲致之。須貴其使者。佩以信印。乃可使通於神明。帝乃升大為五利將軍。居月餘。得佩天士將軍地士將軍大通將軍。天道將軍。四大金印。復以二千戶封大為樂通侯。賜甲第。以衛長公主妻之。賜僮僕數百人。夏六月。汾陰有巫錦者。為民祠於魏之雒上。后土宮旁。見地忽如鉤狀。持之得一鼎。大異於眾。鼎文鏤無款識。河東太守以聞朝廷。帝遣使驗問。巫錦得鼎。實無奸詐。以禮祠而迎。至甘泉。帝冒暑從行。薦之至中山。日出清露。無雲。晏晏而溫。忽有黃雲覆蓋於鼎上。一大鹿。楚呼麋。徑至鼎前。帝親射以為祭。駕曰。仙真行邪。卷八 第三節 九 華藏

長安獻鼎於高祖之廟。命以元鼎紀年。以應其瑞。起神明。有金牀象席。又起招靈閣。皆羽帳流蘇。帝前遣入海求仙方士。無所見聞。不能空還。皆泊居齊魯。悲思鄉里。時東郡郭便。字子華。形貌陋劣。而意度過人。每寄宿人家。輒以新自照。讀書不眠。袖出一算子。散置膝前。則主家諸筍中凡秘書識緯之籍。絨膝甚密。皆知如目。敢云直窺真室。武帝每識異人。如鹿皮翁之紫氣。獨見而識之。直是根器不同。故目力亦異。琴高喜種龍子。似乎遊戲。至救人處。始知有用。亦曰神仙所為。常人固不識也。

〇〇五仙。臣同登漢殿。〇〇二高士。共服晉清。有惡之者。閉戶塞門。拒而不納。恐知其家陰事也。瓊能卧不閉目。行地無礙。袒裼如狂。後遊廣漢。寓客入折象家。象字伯式。素好黃老術。師事東平先生家世。豐贍象謂多藏必厚亡。乃散千金以賑貧苦。招留有道之士。瓊見其濫於用財。諷之曰。人皆經營積聚。為子孫計。子何不慮此耶。象曰。我之施財。乃逃福。非避罪。若夫子孫。渠自為計。何必與之籌畫。惟方寸一片心田。使其耕食不盡。瓊居數日。欲教以不死之道。象辭曰。吾師曾言。功微福薄。不可妄念肉體長存。但能凝神令終。得轉世為有根人足矣。瓊深重之一。仙真衍派。卷八 第四節 一 華藏

日象自冠。今月某日必亡。至期。忽屍解如蛇蛻。瓊見其家用不給。乃出囊中金數十笏。之去。至東齊。遇入海諸方士。知其苦情。謂之曰。汝等難。假命我敢為馬骨汝等可藉以歸乎。方士曰。如此誠厚幸。不識先生果有道術否。瓊曰。有友人黃安。為代郡卒。推刺以讀書畫地。以計數。一夕地忽成溝。時人謂安舌耕。年似八十餘。貌若童子。常服朱砂。舉身皆赤。冬不着衣。坐一神龜。廣三尺。人問坐龜幾年。安曰。昔伏羲始造網罟。即得此龜。以授我。其背已平。性畏日月之光。二千年一出頭。得此龜以來。已五出頭矣。人皆以其年數千。又謂之安萬歲。行則負龜而趨。最喜三人。若

得曰去無憂應答也方士求瓊至代引見黃安遂坐仙處  
 問今度得幾人安曰偶乘龜至上黨有一邵文王此等皆非太陰山中事小稚  
 餐精攝神終身不娶年百歲西有光澤我以以陰飛體之  
 術與之勤煉未幾能履水赴火辟穀輕身隨我遊行游域  
 有金中者厭惡惡營不遇仕進常伴狂於市我察其有聖  
 塵之志授以太陰煉形之術能單衣卧雪中預知水旱災  
 祥窮通壽夭因父母在堂不能遊學幸有長兄侍養即託  
 病死葬百日餘一夕雷霆大作墓為震開其家人往視塚  
 裂數寸惟留隻履後崩薄余而已金中遂同王真一老一  
 少去遊嵩山近日又度中山衛叔卿元君角之後儀容清  
 仙真衍派卷八第四節 二 華表  
 氣度不羣先教其服食雲母次教其導引元神漸通至  
 道今將入上林苑代為坐騎也瓊曰金上酷好神仙  
 誼友盡往一顯真道安曰子何不知我意耶瓊曰實為方  
 士淹留於外況帝非常根器觀其合道則留何必拘我安  
 曰如此去亦無妨欲我侮弄戲術則不可須遣我徒壽元  
 候行之教瓊與方士輩先行自至晉陽尋見壽光語以故  
 然後至京戊辰七月方士回朝言在海上得一預知郭仙  
 帝遂入令射覆數事瓊出算子算之皆中無失帝欲爵以  
 官瓊曰臣友黃安此等皆非太陰山中事進德帝命瓊至安處以足履之  
 遂行帝謂同安曰臣實無記有仙長壽光侯姓帝名昭

神仙通鑑

李光

于仲君趙重安于之後能動百神眾鬼今日神現形居  
 其對人有婦為魁所迷候許治之得一二尺欲脫死於  
 門外又有神樹人止其丁敏死鳥過其上必墮候往指之  
 盛美時其樹葉忽枯墮有大蛇長七八丈懸死樹間帝  
 令安往召安曰仙長近高華表召可至須貴使蒲輪猶忘  
 不登帝遂命使臣厚禮往迎既至帝曰夜半殿下有數  
 人半衣被髮持火相隨能治之手曰小怪易除也是夜帝  
 使三人為之黃符法燒符三人仆地無氣帝驚曰非難也  
 朕相試耳也召安以不解之自是敬奉神常稱為仙長適  
 死吏報上林一婦不知何往帝怒欲誅守者黃安曰神  
 仙真衍派卷八第四節 三  
 物來去無常不可死者下吏帝遂止八月有孟岐者  
 詣闕自言清河縣民恒誦桂葉舉師不避陰阻近在華陰  
 山採藥聞子好道遂拔藥出見耳帝見其貌異岐白問其  
 年壽岐曰臣年一千七百歲帝訝曰且無問夏商等祇  
 周初所見若何岐曰周公負采撷改地成王朝祖廟臣  
 伴升壇臣以手摩王足周公以王笏遺臣臣寶執之笏歷  
 七分每以手扶拂拭今格易可暢笏銳折也出笏於  
 中以示帝帝聽其語似真亦厚待之岐曰以臣言千餘歲  
 為異臣有臣元李亮字子敬年二千餘歲臣亦一  
 臣曾約同來謁帝臣先登殿所以不願言山帝曰



上卷

一

見當時以有禮不瑣瑣求其道法也。岐曰：若此可致矣。遂領命前行。往返二十日，充乘安車至都。帝遣羣臣迎入賜坐。問道充閉口不言。帝別建一節，以居此五人相見之際，一似從未識而彼此不言，少頃相視而笑。一日帝幸其館，問五人曰：朕聞勃海有三神山，多集異人，每發使不能至，疑其徒有空名，實無此山。或雖有山而無神人也。黃安曰：蓬萊為東海人區，神仙所都，去中土不遠，而不能至者，殆皆常人不見其氣，不識其山耳。凡仙靈所集，必有和氣，程光故尋訪仙真者，先望其氣之所在，則求之必得矣。於是帝更遣方士入海，選能望氣者佐之，務見蓬萊始歸復命。

仙真指派卷八第四節

四

華藏

是秋九月，帝幸雍且郊祀祠官寬舒曰：五帝為太一之佐，立人一於五帝壇中郊之，帝疑而未定。公孫臣修道於東梁市山，偶遊滋液山，見二人，一衣紅一衣白，在宮中台藥口作頌曰：

玉女斷分劑，蟾蜍主和搗。一丸鍊人形，二丸顏色好。臣長跪拜求，二人各與一丸。曰：我日月之神也。凡人得服此藥，立地成仙。子遇之因緣不淺也。臣連服二丸，精神頓異，身輕若羽。二人忽飛昇而去。臣無意中得丹，喜不自勝。稱齊人名卿聞帝疑於郊祠之禮，乃挾礼先見侍中宋忠。以今年得寶鼎，辛巳朔冬至，與黃帝時等，忠在文帝朝與

之月，黃帝五十二歲，能識其書，不識其字。年壯時，見黃帝，黃帝問其何以至此，乃自陳求見黃帝，黃帝大悅，乃曰：昔臣受此書於申功，帝問功何人，卿曰：即與黃帝元王受書於赤丘伯者。連元元年，徵聘來京，後與安期在相遇，受黃帝之鼎書，中分書曰：黃帝復臨黃帝之時，漢之聖君，黃帝祖之孫與會孫也。實靈出而與諸神，遂封拜七十二王。唯黃帝得上泰山封漢土，亦當上封，封則得仙矣。考黃帝時，萬諸侯而神靈之封居七千，天下名山八而三在蠻夷，五在中國。其華山、首山、太室、泰山、東萊皆黃帝所常遊，與神會之處，採銅鑄鼎，成藥，上封，封則得仙矣。身而仙，則初派卷八第四節。

仙真指派卷八第四節

五

華藏

歎曰：嗟乎！誠得如黃帝，吾視去妻于弱，既履耳，乃拜卿為郎。問稱曰：道士使來，侯仲於太室，寧好難畢駕，至西登空同，造起黃帝之風，乙乙五年，還書甘泉，令祠官更祈。太乙祠壇十一月朔，冬至，冬至，黃帝拜太乙，雲霧朝朝，日夕夕月，則揖而見，有司奏祠上，有見是夜，復有美光，及晝有黃氣上衝於天，主奉時以明，應太祝領祠祀，春正月，公孫臣以石鑿為玉，相帝欲討平句越，先換結內，而司馬相如蜀人，造符節，為使士人，皆從受經文，若始開時，夜而王已，猶猶黃帝，其德，欲立後，相如討之，因臨拜，其師，胡安臨，甲令王吉曰：前月，公孫白鶴仙大抵如

悔不追隨名其謀處曰白鶴山又令蜀民鑿山開地至望

相如還報通叩符咒道等處亦大悅初封竹王三子為侯

工人為立思王祠都城曰思土城思州思南蓋此子是其

帝盤池於樊川之西曰昆明心穿至地底得黑灰其表帝

問東方朔朔曰可問西域胡二法蘭蘭乃中天竺者召

問之對曰凡世界盡時劫火洞燒此為劫灰帝以為然遣

遣還國時有一工人自稱泰山公即偶遊於此以石

刻為鯨魚形投諸池中公忽不見池成於中教習水軍以

代南越元和中南越王胡薨文嬰齊請歸嗣立好劍術

廢殺生自恣及薨子次子襲位丞相呂嘉後殺與

仙真衍派卷八 第四節 華素

立建德為王明王已已秋伏將軍路博德樓船將軍

僕分道征進嘉奉王入海伏以追獲并平西南夷詔廢建

德為庶人斬呂嘉徙其子孫公微外哀牢國初帝遣樂大

入海潛居泰山祠中帝暗伺知之是歲大始歸妄言拜見

仙師言其方盡與多不投人即指其詐腰斬於市并誅

舉者丁義冬公孫卿言見仙跡於緱氏城上帝率羣臣

往觀跡可三尺疑未之信乃世覽大禹石見谷中言二人

居焉召問曰居此欲學道否一人曰臣王真金中緇翹於

此並無學道意又問知詩書心皆曰不知帝戲之曰此大

願帝許君作親夜半忽見仙人長二丈耳出頭顱下至於

有帝起禮問仙人曰吾九疑山人沈文泰也聞中散朱君

真石上有葛蒲一寸九節服之可以長生故來採耳帝驚

意顧問董東見否對曰無見帝曰彼非學道服食者必中

殺神以喻朕耳因採葛蒲服之經三日胸悶氣塞不能再

服時從官多效服之亦不能久谷中王金開之孫服不止

後受神丹常歸鄉里老幼世世見之秋七月司馬相如卒

遺書勅封禪辛未元年帝令下議曰古者先振旅而後封

禪今宜十二部將軍帝帥師北行軍于濯不敢出乃還至

杜道臨祭橋山蒙帝曰聞黃帝不死今在蒙何也此問不可不答

仙真衍派卷八 第四節 七 華素

乘龍上天葬其衣冠於此帝曰長安是冬禹越王長餘善

就於遊戲頗好神仙聞祖遇何氏九仙得結蟠約于終唐

府取出釣於城南江上得一白魚鼓鬣新眼知為龍也經

於江風雨陡作餘善建一臺於山上口釣龍臺遂起安令

北掠浙水會稽太守朱買臣擊敗之其下共殺之以臣

臣復撫平東越正月帝欲市巡詔董誥奉元正波郭愛黃

安同輦謂之五仙臣侍中侍士等隨駕又聞扶風人車示

候有無為之道召至愛其言靜亦授侍中令公孫卿持節

先行候諸名山做黃帝遊歷三月東幸緱氏禮終中獄太



丘  
孫

許季山

上問之帝與左右皆閉在下大以為奇今纂尋真之書  
戒精思三日不得乃以三百戶封之使奉太室之祠詔命  
曰崇高邑又曰奉高至睢陽有老人數輩見帝言睢山上  
有道士阮丘衣裘披髮耳長七寸口中無齒日行四百里  
居山種慈蘿百餘年時下山賣藥有廣陵朱瑛少病瘵毒  
因詣就醫丘曰卿能除去三尸再得真人之藥可度世也  
瑛曰如得病愈當作客於君三十年不敢自還丘乃與七  
藥物令日服九九下如肝脾者數斗養數十日體健意朗  
丘復與老君黃庭經令讀目三過通之能思其理遂偕入  
浮陽玉女洞居三十年瑛年且八十丘復至故處見其髮  
仙真衍派卷八第四節 華藏  
長三尺餘凡凶豐變異豫戒於人始知為神共敬奉之帝  
即至睢山見丘即其道德丘曰不過養白能返黑齒落能  
更生耳帝曰即此便是不老之方帝能為朕返髮之星星  
乎帝心勞役鬚髮蒼斑丘以棕扇對面一拂霎時髮如漆  
黑髮似螺青帝索鏡照之大喜載以後車問瑛何在云回  
廣陵駕至泰山先立石山嶺以告將祭之八神一天主  
二地主三兵主四陰主五陽主  
六月主七日主八四時主  
祭陰陽日月四時之神公孫卿奉節至東萊見一老父  
大夜行聞之言我許季山也嘗得病弗愈清齋於泰山

神曰

晝夜祈訴請命忽神人降曰汝何事苦告神明僕曰某  
南平與人抱疾三年不知罪之所在故於靈山請決生死  
神曰我乃張巨君字季連有易道可射知汝禍之所從因  
拜求垂示巨君為筮卦遇震之匪初九六二六三有變曰  
汝是無狀之人病安得愈僕曰願為發之巨君曰汝曾將  
客東行為父報仇乃於路殺客納空井中用石蓋之其人  
上訴於天以此病責汝也僕曰實有此罪父為人所搏蒙  
此耻終身特邀一客往報中途客欲奔告仇家所以害之  
巨君曰神鑒難欺汝勤自首吾還山為爾請命自此病漸  
愈其後巨君又傳吾筮訣遂畧知易占惜未求度世之方  
仙真衍派卷八第四節 華藏  
故復牽犬來饗也卿問巨君何許人季山曰但聞安期生  
在齊有張董李三徒首曰巨君次曰仲君次曰少君也卿  
問去若飛倏不見卿以秦聞帝信以為神留宿海  
桐若有思瞻眺終無見  
仙並焦於側矣而復遣人外求誠失諸近也  
沈文泰夜見武帝未必為王金也而二人適逢其會耳  
可見仙家服食之物亦有定數  
劫灰忽見恰遇識者夢明須知乾坤有盡碌碌浮生特  
瞬息耳可不及早修真以避劫火

平公化去

○○○會延聖金母臨凡

北溪建三山亭於瀕海間安期常居膠

其父祠地主作封於泰山下之東方禮如郊

其下藏玉牒金書帝行禮畢獨與奉車子候上

其亦有封事皆禁而不漏明日由北陰道

泰山下如祭后土禮帝皆親拜是夜若有

雲起於封中帝生明堂羣臣更番上壽頌德

落陽氏午酒年八十及孤寡者布帛二疋復博奏高蛇

丘歷城人平祖稅大赦天下力士進言天子既封禪無風

仙真符籙卷八第五節

華藏

雨之阻乘今一海則蓬萊諸神山若將可到矣帝欣然曰

無幾過之既上請居泰山守祠不欲他適帝許之復至海

上駐蹕數日發憤欲自浮海東方朔諫曰仙者得之自然

踪求無益第逐宮靜處以須之仙將自至也帝尚猶豫適

奉車子候暴病死帝與索然令殯載車中傍海北至碣石

巡遊西歷九原五月返甘泉凡周行一萬八千里焉帝改

今年為元封命子候喪車歸葬扶風其家人適至言子候

未幾召先一日語家人曰吾已補仙官此春應去至夏中

當暫還少時乃復去三日前曾回家叙別豈遽死乎帝命

收棺大風衝天中無一物問其妻得何人之道對曰彼嘗

云隨黃列子遊獵九江射中五色鹿逐跡羣鹿遇服神芝

而得道帝思之不已作歌曰

嘉幽蘭兮延秀羣妖淫兮中瀟華斐斐兮麗景風徘徊

兮流芳皇天兮無慧至人逝兮仙鄉天路遠兮無期不

覺涕下兮沾裳

帝情不舒令披輿圖閱之九江星渚間壺嶂九層崇巖萬

仞周五百餘里旁注匡廬之山問匡山何神博士曰名山

記云昔匡子希兄弟七人孝弟著名周武王召聘不起遂

諸名區見覆笥山上有湖周數里多生靈草異物旁有石

井泉通湖中又有石鴈春秋皆能羣飛有小石笥中有玉

仙真符籙卷八第五節

華藏

履之記名山極地及得道人姓名張果曰即臣所言療河

間玉辰之玄俗也東方朔曰別號谷希子臣常師之帝曰

不若致乎朔曰道世已久恐難驟致帝遣使設祭賜號廬

山君建區君廟於山北歲時祭祀時四月中旬帝思朔還

宮時季之言自此頗好清靜屏去內侍閑居承華殿見一

童子青衣美姿非常冉冉而至徐問之對曰壻城紫蘭

星手勸我今七月七日當暫來降今先來報知帝下席跪

不見帝愈信朔言之實獨與言之朔曰道無無



熟也。朔從牖間窺之。母向外指。庶獲福祥。臣願陪侍。是日偷之矣。今復見而垂涎耶。乃以之。越五日。朔素望見巨靈。

董雙成

出朔接而大啖。當時酒觴數遍。臺至七夕。修除宮掖。以紫

石公子

吹雲和之笛。王子登彈八琅之律。燃九光之燈。帝威服立。

阮凌華

飛瓊鼓靈虛之簧。阮凌華擊弄。不得有妄。窺者寂謐。以俟

范成君

音駭空歌畢。母曰。子雖好道。而王母駕至。羣仙數千。或駕

假安香

其氣太真。仙經所謂行益易之天馬。皆如鳥之懸投。光耀

安法興

形能益易者。名書仙籍。不益不乘。紫雲之輦。駕五色斑龍。

常思靈寶

靈寶者神也。寶者精也。練施之節。咸佐殿下。母下

仙真衍派

卷八 第五節 三 華藏

氣化為血。血化為精。精化為神。六丁服青綾之桂。容眸流

易氣

二年易血。三年易精。四年上太華鬢。戴太真最嬰之

七年易筋

八年易髮。九年易形。吹竽戴靈飛大綬。腰佩分

元始

天子所說微言。今勅侍笈三十餘。修短得中。天安映

善修焉

言畢。命靈官嚴車欲去。屏息。母命共坐。帝而前斜

復坐

命侍女郭密香往與上元侍女索桃果。侍女以玉盤

敬謝

比不相見已四十年。天事艱進。帝三顧白食。帝食之。

適來

視之。然形漫神凝。腦血滋母曰。中夏地薄。種之不生。

無精液

脉浮反升。肉多精少。三池者。縱千餘年。尚未結實。

至道

恐作仙材。夫人可暫來否。餘年尚未及期。故不甚紅。

至道

恐作仙材。夫人可暫來否。餘年尚未及期。故不甚紅。

為而降。宜豫戒。執卑禮以見之。曰。此桃三熟。此兒已三

帝登延靈之臺。盛齊存道。以候一顆。與帝賜朔。帝而應。隙

之神化。青雀飛去。帝即起。青雀母命諸侍女奏樂。董雙成

羅薦地。燔百和之香。張雲錦之斑。石公子拊昆廷之王。許

下。召朔。俟牖外。勅端門之內。陵之磬。范成君撫湘靈之

雲。駕及夜。二唱後。西南白雲起。歌玄陵之曲。衆聲朗徹。靈

轉近。聞雲中簫管之聲。半食頃。不知其因。夫欲修身。當營

龍虎。或乘白麟。白鶴。或御軒車。道是也。益者益精。易者易

庭宇。既近。羣從不知所在。唯母易不離。厄行益易者。謂

別有天神五十。皆長丈餘。同執子。但愛精。握固。閉氣吞液。

仙真衍派 卷八 第五節 四 華藏

華扶二侍女上殿。侍女年可十。行之不倦。精神充溢。一年

盼神姿清發。母登牀。東向坐。頭易脉。五年易髓。六年易骨。

冠著黃金溶。福文來鮮明。光儀形易。則變化而道成矣。此

景之劍。履玄瑤。鳳文之鳥。年可玉女李慶孫。錄以相。子

鵲真靈人也。帝跪拜致誠。旁立。帝下席。叩頭殷勤。請留。母

坐。母自設天府。珍妙非凡。更於夫人相問。云。王九光之母

成仙。桃七顆。大如雛子。母以四。勞我。致以。慈面。劉徹。好道

甘美異常。精神頓爽。留核欲。漏五臟不。淳。開胃。彭勃。骨

此桃三千年一實。何可待之。苑狡亂。玄白失時。雖語

通向東王公。處摘來。亦止二。若能屈駕。當停相。須。室

領命去有頃夫人遣一侍女同至谷問云阿環再拜上問起居畢即復去帝問上元何真母曰太古以來得道女真是三天上元之官統領十萬玉女名錄者也俄而聞雲中簫鼓之聲夫人既至從官文武千餘並是女子年俱十八九計形容明逸多服青衣光彩耀目夫人年可二十餘天姿精耀靈眸絕朗服青霜之袍雲彩亂色非錦非繡不可名字頭作三角髻餘髮散垂戴九雲花光之冠曳六尺火玉之珮垂鳳文林華之綬腰帶流黃揮精之劍上殿向王母拜母坐止之呼坐北向夫人設廚亦精珍母勅帝曰此真元之母汝當起拜帝拜畢還坐夫人笑曰汝好道手聞仙真衍派卷八第五節

華藏

數招方術祭山嶽祠神靈禱河川亦為勤矣勤而不獲實有由也汝胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊胎性暴暴則使氣奔而攻神淫則使精漏而魂疲奢則使真離而魄穢酷則使仁喪而自攻賊則使心關而口乾不能遣此五難徒自勞也帝下席跪謝母謂夫人曰此子勤心已久而不遇良師當疑天下必無仙人是故我發闕宮暫舍塵濁帝見母玉笈中有紫錦囊啟問何物母曰此五嶽真形圖也如青城諸仙就我請求今當至彼付之帝請瞻覽母曰此三天大上所出文秘禁重豈汝穢質所宜佩乎帝叩頭因請母曰欣子心誠今以相與當事如君父不可玩弄夫人語

帝曰子得其真形而無六甲靈飛十二事不能用也帝復請教誨母亦為言之夫人曰阿環不苟惜但蒙例景君無常先生傳靈飛之約授女不授男所以不能伏見扶廣山青真小童受六甲靈飛於太甲中元與環所授相同今可勅取之夫人即命侍女紀離容徑往扶廣勅清真出六甲左右靈飛致神之方十二事須臾侍女還捧五色玉笈鳳文之蓋以出靈文夫人一一手指所施用節度示帝告曰夫五帝者方面之天精六甲六位之通靈佩而尊之可致長生母曰此太上所撰藏於三天紫陵之臺匪人弗傳不可不慎也因授以五嶽真形圖帝俱拜受夫人自彈雲林仙真衍派卷八第五節

六

華藏

之璣母命侍女白四非歌而和之歌畢乃告以從者姓名及冠帶執佩諸物之名所以得將旦母起座將行進一物於帝曰是名堯木香其末產於堯梁國乃九如豆粒善穢災疹非常品也帝再拜捧受母與夫人同乘而去人馬龍虎導從音樂如初極於西南乃沒帝至此始信神仙之真有藏靈香桃核於內府以傳示後世以五真圖及六甲真文藏以玉函金箱珊瑚為軸紫錦為囊安供栢梁臺上帝謂朔曰昔東郡進短人卿適至短人謂朕曰西王母種桃三千歲一結子曼倩已二偷之初以為妄此人亦非凡輩之已不知所往自此帝甚重朔拜太中大夫其秋有星



漢仁  
勇之

弗於水井開中後十餘日有星第於三龍有司言陛下誠  
意封禪天其報以德星云壬申二年夏關中疫死者相枕  
帝由內府置香命塗於宮門疫癘頓息是冬郊雍五帝還  
祠太乙作明堂於岐山以配泰山癸酉春天子帝待雨於  
東萊縣北水上夾掖河兩岸沙長三百里後名萬歲過祠  
泰山還至軻子時河決濮陽帝臨河沉白馬蒼壁致祭而  
回使汲仁等塞之越人勇之進言曰越俗信鬼故其祠數  
有效東甌王令巫立祠建臺祠天神上帝百鬼而以鷄卜  
壽至百六十歲後世怠慢故年亦衰耗帝信之始用越祠  
鷄卜三月公孫卿言仙人好樓居於是帝作小山宮建章

仙真符派 卷八 第五節

七

華藏

龍光

太白星  
梁玉清  
衛承莊  
河伯

宮光明宮千門萬戶皆極侈靡欲神仙來居其上令長安  
作蜚廉桂觀甘泉作益延壽觀與通天臺置祠其下以招  
來有道夏四月有靈芝三種生於殿防內令移植殿前謂  
之芝英作芝房之曲歌之時百餘日不雨公孫卿曰黃帝  
封則大旱三年謂之乾封今尊祀靈星其或河水不枯竭  
禾稼可滋帝令天下祠靈星未幾甘霖曰布惟河北無雨  
東方朔曰秦并六國時太白星竊織女梁玉清衛承莊逃  
入衛城少女洞四十六日不出天帝怒命五岳搜捕太白  
歸位承莊逃入龜山玉清謫北斗下常春子名休配於  
河伯騶乘行兩海至衛城耻母之奔報迎駭故常少雨是

龍光

明沈仙典  
宜其國靈  
非博物也

夏朔泰輔弼星昏暈至秋衛青卒甲戌夏復大旱民多渴  
死冬帝幸雍郊祀從河西歸過長平坂有蟲盤覆於地色  
如生肝頭目口鼻皆備帝問羣臣朔曰此必秦故獄地始  
皇拘殺無辜憤氣所生帝按地圖詳之果是問何以去之  
朔曰積憂者得酒則釋帝令以酒灑之其蟲立消蓋信朔  
之神異是年張騫助汲黯皆卒去病先於元狩六年  
卒去病微時常禱於甘泉神君現形願與之為婦去病大  
怒謂其妖邪不正後去病疾篤家人復請神君曰初謂霍  
將軍體弱壽命弗長欲以大陰精氣補之將軍不悟認為  
淫慾遂爾見絕今不可救矣去病臨終驚異母弟光

仙真符派 卷八 第五節

八

華藏

召拜奉車都尉乙亥冬詔令州郡舉茂材異等者千求太  
守閔弘上書言豫章太守樂巴深有道術巴字叔元蜀郡  
人好道術不營俗事遊青城深處見五人騎木羊至即葛  
由與四治仙會後縱遊東南見趙陀築都城因言人世興  
衰仙家快樂治仙曰會所見羣仙或駕鸞鶴上冲霄漢或  
乘蛟龍直入深淵真令人愛羨由曰升天履海仙家常事  
但未見入地而行者治仙曰微子言我等已忘之前於大  
冷山見一女子曰班孟不知何來能飛行經日又能坐虛  
空中與人語常入地遊行初沒足至胸既而但餘頭髮頃  
之盡沒不見以指刺地即成井可汲吹屋則瓦盡飛去

墨汁與之滿然皆成文字。悉有意義。飲酒餅片。據云已四  
百歲。顏色更少。今在大冶。欲煉大丹。同往晤之。且為君作  
媒。何如。由初不欲。載勸乃從。四仙往達其事。孟曰。學道中  
條。天姥即約我曰。修煉大冶。緣成過葛。師命已然。復何辭。  
為遂擇日。招由成婚。宴飲經旬。附近諸山。仙真皆來慶  
賀。由復邀四治。西遊故地。蜀山惟青城為第一。常竟日盤  
桓。適遇樂已。見其神采迥異。延上綏山。飲酒食桃。更傳以  
道法。已歸試之。果驗。時王吉已遷蜀郡太守。聞已名。躬詣  
已家。請為功曹。甚尊禮之。問已曰。道術寧可試乎。已曰。唯  
平坐却入壁中去。冉冉如雲氣狀。須臾。已所在。壁外人

仙真行錄

第五節

九

見一猛虎大驚走避。虎徑入樂舍中。共往窺視。已則在焉。  
大人虎變成而不猛。君下道長感而遂通。

帝親受金母上元之訓。而不能信從。修煉豈非溺於富  
貴之病乎。故貧士入道猶易。雖然。烏知帝之不能修煉  
也。又烏知貧士之果易入道也。  
樂已除怪。至解職追尋。求君山酒。不自飲而進於帝。可  
謂求君救世者矣。宜其得道之易。愛情以帝未應仙去。  
故敢於竊而恣飲。若帝飲而上升。漢天下作何究竟。曼  
倩之飲妙用也。閱者勿僅喜其滑稽。

妖  
怪  
可  
見  
神  
廟  
之  
靈  
其  
實  
不  
淺  
也

○除怪經樂已施法 ○飲仙酒史情滑稽

移舉孝廉。除郎中。出守豫章。廬山君廟神靈異。能於帳中  
與人言語。飲酒畢。空中投杯下地。人皆往廟求福。能使江  
湖中分風使船。皆得已。往謁神。便逸去。已識之曰。廟  
鬼詐為天官。侵損百姓日久。罪當治。若令其避去。又必枉  
病良民。乃於廟求其踪跡。揚言推問。其山川社稷之事。鬼  
終不出。適去齊郡。化為書生。善談五經。太守聞。以悅其才。  
以女妻之。已上表請假。遊行緝捕。復入綏山。請四治仙同  
行。糾察此鬼所在。知往齊郡。已遙見弘。謂之曰。公婿非人  
也。是老鬼詐為廟神。今走至此。引召婿出見。書生匿房中  
不出。已曰。出之甚易。請太守筆硯。作符符成。長嘯一聲。空  
中似有人攝符去。一室皆驚。此符直從窗櫺中飛入。書生  
見之。向婦涕泣曰。我不能違。去必死矣。遂自捧符至庭。見  
已。逡巡不敢前。已叱曰。老鬼何不復爾形。乃應聲變為狸。  
皆下叩頭乞活。已勅殺之。空中刀劍交下。狸頭墜地。弘女  
已生一兒。須臾亦化為小狸。已令捉出撲殺。弘捧金帛為  
謝。已不受而去。還至豫章。郡中時多獨足鬼。為害百姓。驚  
惶。病者甚眾。已到後。此鬼倏除。適而招致茂才。弘薦已。徵  
為尚書郎。帝問其通術。已對曰。雖有微術。皆用神將試之。  
有損。稍有緩急。當用命。已言臣讀君山記。云有美酒數

仙真行錄卷八

華藏



飲者即仙是人帝即南越守至君山求仙酒惟開酒香直  
數日不得已曰成仙之物非可易得臣願留此務得其酒  
來見帝更欲禮祀南嶽以衡山阻遠從臣亦憚南行博士  
遂曰瀟縣之霍山形與南嶽小似乃名天柱可移祀嶽神  
於霍等一禮也帝曰江人至六安登嶺之天柱禮祀衡山  
之神號天柱為南嶽上有天池龍湫凌霄大樹留遊五日  
望秩南之名山大川浮江而出擬陽一路致祭仙靈棲止  
之所迺彭蠡登祀廬山君廟復由潯陽北上金鼓之聲驚  
動江中惡蛟帝舟將覆既迫之際一人控弓履水至帝船  
以身曰兄俗感帝願祀故命瀟來危駕連發數矢蛟妖盡  
亡真衍派卷八第六節

二 棄滅

滅風浪頓平壯士二不見帝驚異博士曰聞南嶽有巨草  
先生名精廬山君之弟此或是也遂封續為南極大明公  
立祠於虎溪列於祀典帝北至瑯琊傍海遊行四月中至  
奉高修封禪之禮丘冠章甫衣黃衣携琴曳裾來迎謂  
帝曰今日勿登泰山登必傷足帝不之信及上行數里至  
一殿以憩忽左月梁折墜下左右忙扶帝走已傷足指帝  
見丘言果驗封續丘君食邑獲下帝不能行體目視而還  
下山居明堂養傷有濟南公玉帝進意帝時明堂圖帝今  
如同作之回至長安樂巴從君山得仙酒回帝封回置  
殿上明日禱祭神入然後飲是夕東方朔值宿宿閉殿飲

公玉帝

娼醉倒殿下帝怒欲殺之俟其醒而後加刑三日始醒  
容見帝曰臣獲罪人死然仙酒有驗殺臣亦不死若殺臣  
而死是酒亦不驗也帝人害人之物耳帝笑釋之謫使西  
北諸國得異物贖非時連大旱樂巴奏有龍鬚經誦之立  
致雨帝令建壇已人經登誦未及半滿空萬龍旋繞大雨  
滂沱帝敬已如神明丁丑冬帝東巡冬至朔祠上帝於泰  
山行封禪禮先祠太乙於明堂太祝奏續丘君於前月凡  
辭遣一環獻上令收入後車為之立祠置百戶奉祀帝自  
愛王母上元注後意旨問賜高韻自許叢植柱於壇旁夢  
寐思接常謂大人見降必當度世恃此不修至德更與臺  
仙真衍派卷八第六節

三 天監非遠

館勞散民路盈愁歎是月乙酉日相梁臺所藏圖經  
并箱函並失以勇之言作建章宮治大池漸臺池名木液  
中凝為海中神山更立神明臺并幹樓復鑿影娥池昆明  
池石鯨每風雨至則揚聲鼓鬣時有釣於此者鯨食餌被  
釣絕輪而去乃見夢於帝求去其釣明日遊池上見一魚  
御釣浮沫帝曰非昨所夢者乎取魚去釣放之後日帝復  
遊池上得明珠一雙歡口魚之報耶復穿水為曲江每宴

神所製  
亦物亦靈

口盡遠

口司馬

臣於此是夏公孫卿盡遠太史令司馬遷等言歷紀廢壞  
宜改正朔詔兒寬與博士等共議皆謂宜用夏正詔卿遂  
等共造歷曰始以正月為歲首色尚黃數用五應土德也



唐都

洛下閣

取壽昌

太初

李利

公孫

開蒲子八唐都年百歲巴西洛下閣字長公皆深明曆理

徵為金馬待詔改造太初曆渾天之學連素而滅開與耿

取壽昌壽昌物色得之耿年必善算有記才因用以泰時改元

太初帝所幸李夫人名嫺漢於紛華帝欲安其尤廣利夫

人以無功不可詔拜為貳師將軍命伐大宛取善馬戊寅

二年春二月石慶卒帝以公孫賀為丞相夏五月東方朔

從西郡邪國還得風聲木十枝以獻長九人形如指出因

涇之水實如細珠風吹如玉聲邪國曰此水若汗出則人

有疾死亡則枝斷折朔曰此木五千歲一濕萬歲一枯也

帝賜一枝於朔一賜公孫賀賀曰僕八枝於鼎湖宮朔言左

仙真衍派卷八 第六節 華藏

山陽有丹木黃花而朱實土人云服之長壽但當俟千齡

也乙郊正旦朝賀畢帝賜百官酒宴飲間樂已踰階而至

而帝酒容帝笑謂曰元旦大會卿獨後何也且罰一觴已

抵酒沉吟向西南三嘆之有司奏巴大不敬已曰臣之鄉

里以臣能治鬼護病生為立廟今旦者老到廟享臣不可

委之是以累有酒色適見成都市上失火未熄臣故漱酒

為雨以救之當請詔問帝發驛書問之成都守臣奏正旦

食後有一足赤鳥向民戶呼氣即廷燒不已頃更有大而

三神從東北來火乃止其兩着衣冠皆作酒氣帝驚數呼

巴為先生問赤鳥何能到入東方朔曰祝融神有早方為

神仙通鑑

同根司之其所至處即火災是泰樂巴忽病臨終謂家人

曰吾將入蒙山從羨門生遊帝知其解去命葬於甘泉西

麓方士有言黃帝時作五城十二樓以候神人於執期帝

命作之悉如其方朔曰聞昔黃帝一世為民修世間福再

世得為臣修出世功德三世乃得為君遂捐棄萬機得鼎

鍊丹乘龍升去帝王能承御乾坤順逆之道則千載之壽

亦未為多若功崇行著白日上天亦分內事徒以征伐為

威武建作為奉候臣恐愈遠仙道矣帝色愠時李廣利進

圍襄師城大宛出善馬無算盡取之而回詔封海西侯廣

利妻韓太華安國之妹少解道術安國之妹及後音至數日

仙真衍派卷八 第六節 華藏

安國殘人家國以為功可同羣乎將與小姑南入趙州矣遂無

疾而化庚辰夏李夫人卒帝悲悼勅葬於雍每歎曰安得

如文成之術者乎董偃曰黑河之北有對野之都地出潛

英之石其色青質輕冬溫夏涼刻為人形則夫人之神來

附帝令仲君一行盛其車從明年改元天漢辛巳元年遣

中郎將蘇武使匈奴單于脇誘不屈置大害絕飲食數日

不死匈奴以為神李陵廣之弟善射有祖風壬午與廣利北擊

陵獨遇戰矢窮降於匈奴帝遣族其家司馬遷為陵辯帝

下以腐刑遷乃作史記少與京兆摯峻交好峻退隱於岍

山遷既親貴以書勸進峻報導之遷果以悔吝被辱峻出



尚不仕治守清節後卒所人止時專用此吏臨賊遊起

賀為繡衣御史逐捕魏郡多所縱令以奉使不稱免歸

歎曰吾聞活千人者子孫有封吾活萬餘人後世其興受

冬一月帝升蒼龍館疑思仙術召諸方士言遐方之事

莫對東方朔操筆詠曰臣遊北極至鏡火山日月所不照

有龍銜火以照山四極亦有圓圖破池皆情奇草異木有

明莖草如金燈折為燭照見鬼物形象亦名照魁草洞腹

草當東遊吉雲之地得神馬一匹高九尺王母乘雲光華

以適東王公就此馬於芝田未及收逸於清津天岸臣至

王公壇騎此馬而返繞日三匝於馬上騰一雲不覺還至

仙真衍派卷八第六節 六 華藏

迨入漢關門猶未掩因其技足名步影騎九景山東有吉

雲草十頃二千年一花今年應生臣往刈之以秣馬更肥

使其國常以雲氣占吉凶若有喜慶之事則滿室雲起五

色照人著草樹皆成五色露味極甘帝曰吉雲五露可得

不朔曰臣脩此馬至日可二三往若五露去時且言言

記而去至夕乃還得吉雲草一束玄白青黃之露各五合

臣以青琉璃瓶授帝曰適當其時而得此露飲之老者皆

壽疾者皆除帝遍賜羣臣曰可慎君山酒矣後羣星現而

方朔入進指星木於帝教指羣星應時而沒癸未秋上休

獻帝帝以杖擊未火殿屋呼朔曰此叱咤來朔長知此

西使

人帝能識

泰山

中何物朔曰上林獻策四十九枚帝問何以知之朔曰呼

朔者上也以杖擊檻而木林也曰朔東朔來青囊也此

者四十九也帝大笑賜帛十疋時又東巡由太行以極恒

山紀畢下山一人突眼捲髮雲衣環帽非中國人相殊重

膠一函吉光毛裘一襲獻上帝問其何來答曰西王母遣

來謝延靈之款帝恐是真不敢襲之乃收其二物載以後

車東至陽丘見一老父踟於田間狀如五十許人而若童

子頭上有白光數尺怪問之答曰臣年八十五時袁老

死有道士阮丘教臣絕穀服水飲水并作一梓枕與我中

有三十二物其二十四以食氣其八以應風臣遵行之髮

仙真衍派卷八第六節 七 華藏

傳其術更生日行三百里今三百八十八歲矣阮先生云在

泰山候我將入山求其大道帝喜賜以金帛得傳其方老

父拜謝而去後入泰山或十年或五年一還鄉里皆甲申

春帝巡至青齊遍遊諸山於一山得玉函一方長五寸令

收之下山忽化為白鳥見其足青嘴赤素翼絳頰向西

飛去帝異之時西來使者在側曰此山上有王母藥函常

令是鳥守之亦王母使者也遂召此山為函山至秋帝幸

華林園射獵弩弦忽斷西使請以所獻聖膠續之帝初不

知其故付諸外庫命取試之使者濡膠續結粘連和潤與

未斷者無異帝令二武士對擊之終不脫視其膠色如碧

玉帝問其出處。對曰。出自鳳城洲。洲在四海中。地面正。方。皆一千五百里。四圍弱水。繞之。上蓋琉璃板。萬萬為一。以鳳。象及麟角。合而實之。名續絃膠。又名連金泥。已斷之絃。已。折之。又以膠連。屬較勝於初帝。更問表之用。使者曰。古。神馬壽千百歲。取其皮為裘。能入水不濡。跨火不焦。帝始。異而珍藏。有道士張方。見帝言世不乏仙。男。女皆可入道。自云漢中人。其里有褒氏女。居漢沔之間。幼而冲靜。無。營及笄。浣紗澣水上。忽雲雨晦。暝。若有所感。而孕。父母。責之。褒女憂憤而卒。臨終謂母曰。死後見昇。願以牛車載。送西山之上。父母殮置車中。表及駕牛。其車自行。跨澣橫。

仙真行狀卷八第六節

華藏

流而渡直上。灌口平元山頂。家人追之。見五雲。或樂。怪節道從昇天而去。止存空棺。同時近地有應。女不食腥。類素慕清虛。每云我當登天。不願住世。父母以為戲言。因。行經東武山下。忽有神仙飛空而來。自南向北。尚逾。十里。女端立不敢前進。羣女真齊至山頂。化城樓。雲殿。一。仙姑下山。身光五彩。召女入宮闕。仙靈羅列。儀仗肅然。謂。女曰。汝有仙骨。當為上真。太上命我。等授靈寶赤書五篇。真文。按行之飛昇。有期。女問是何仙真。仙長曰。我阿丘。曾。皇妃也。昔亦受此書。文奉行為主仙。道君之輔。前麻姑。朝見道君。云有趙方二徒。應早入仙。奈何。皆有貴夫。紫雲。

俱不得吉祥。而化子將證位。崑崙故來召子。以補其缺。唯。畢。領羣真。去。麗女既受真文。居於勤儉。九十日三斬。亦。龍道君命。女來迎。遂白日上昇。帝問其異。勅也。長上祠。二處。四時祀之。建口祠。極靈。凡人早禱之。主。木幾。張方。辭。去。帝留之。不得。樓於東武山石室。有赤虎。瑞。聖。眼。視。口。角。流涎。方不之懼。至元康中。亦。西使。謂帝曰。張道士所言。皆。實。臣在崑崙。嘗聞之。乙酉春。西使。辭去。三月。帝未至。泰山。修封禪事。令植柏。下。以。壽。還。至。武。見。青。紫。氣。自。地。為。大。望。氣。者。言。此。石。書。八。無。得。其。下。有。奇。女。子。合。天。子。之。祥。也。帝訪之。果。見。一。六。年。在。空。室。中。姿。貌。殊。麗。兩。手。反。

仙真行狀卷八第六節

九

華藏

屈如鈞。今展之。志。十。人。不能。譬。帝。自。披。之。即。開。中。握。一。玉。鈞。問。其。姓。氏。從。來。女。曰。安。齊。郡。趙。氏。女。少。耽。清。淨。臥。病。六。年。遇。神。人。麻。姑。賜。玉。鈞。令。繫。握。之。居。此。空。館。靜。俟。言。有。能。開。汝。手。者。即。可。托。以。終。身。舍。章。可。貞。遂。歸。終。吉。已。之。術。非。勝。於。五。仙。而。祈。雨。救。火。五。仙。若。弗。及。者。何。也。蓋。法。術。乃。仙。家。餘。技。故。以。讓。已。耳。鈞。又。代。人。為。痛。氏。後。身。故。麻。姑。授。以。道。術。而。天。厄。之。言。又。早。示。臨。終。之。兆。特。以。風。因。未。了。不。能。度。之。以。去。或。亦。前。生。餘。業。耳。



瑞氣現鈞戈逢君。〇〇聖靈與衆仙遊世

今年已二十由是帝用聘禮往其母家求之載歸後宮進

為婕妤還過常山祭麻姑於渤海麻姑城歸建一宮於城

趙婕妤後避諱改戈使趙婕妤好居之婕妤好解黃帝素女之術

帝甚寵之呼曰拳夫人又謂之鈞翼夫人以是年為太始

丙戌二年黃門侍郎程偉逼妻致死帝令捕殺之偉素好

黃白之術妻方氏能通神變化偉常從駕出而服飾不脩

心以為憂妻曰止欲衣耳何愁之甚耶言未已即有兩縑

至前用以為衣偉猶不以為異偉常按枕中鴻寶連時作

金不成妻即因爐中水銀出囊中藥少許投之須臾成金

仙真衍派卷八第七節 華藏

偉始驚曰道在汝處而不早告我何也妻曰汝之骨相不

應得得之者須由天命偉急欲授方乃日夜說誘之賣田

產以致美其衣食如此年餘終不肯言出與侶伴謀之歸

即威之以杖妻輒知之曰傳道必當得人如其人雖道路

相遇則當傳非其人雖寸斷支解終不傳也偉仍逼之不

已方氏發狂裸身而走以泥自塗其面後遂蹶然卒於道

拳夫人歎謂帝曰方氏與妾同師彼先適匪人以致此辱

然已得尸解之術非真死也帝怒擊殺偉拳夫人姓懷十

四月於丁亥三年生一子名弗陵帝命其宮曰堯母門堯

弗陵弗陵而生也戊子秋七月果方朔所供風聲木忽折知將去世

張齊

張極

東方坦

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

張其

有三子長曰齊次曰極次曰坦誠之曰

明者處世其向於中優哉遊哉與道相從黃陽為拙柳

惠為工飽食安步以仕代農依隱玩世詭時不達才蓋

身危好名得華有累羣生孤貴失和遺餘不匱自盡無

多聖人之道一龍一蛇形現神藏與物變化隨時之宜

無有常家

今齊極復姓張坦仍姓東方朔嘗謂同舍郎曰天下無能

知朔知朔者惟大伍公耳一旦有碧龍下迎遂乘之飛去

有神異初朔聞甘泉宛若年百餘歲有少容請娶為小妻

是日宛若亦死時人謂與朔俱去同舍郎以朔言奏聞帝

仙真衍派卷八第七節 華藏

召大伍公問之對曰不知帝更問公何能曰惟善星曆帝

問諸星具在否曰獨不見歲星六十九年今復見耳帝思

之正合朔之年壽仰天歎曰朔在傍四十八年朕不知是

歲星哀哉惓然不樂者竟月勅以朔之衣冠葬於平原重

丘時四夷平伏帝以明年為征和春三月董仲君北還得

潛英石上獻令工人刻李夫人形貌置輕紗幕中姚若生

時帝大悅問得近視乎仲君曰此石有毒不可迫近帝雖

從其言然常形之夢寐作歌憶之築夢臺歲時祀其上

仲君恐帝傷於悲感陰碎此石帝乃已其夢思仲君云先

經聞河北之紫桂林韓終曾於一採藥復至閭海路遇墨

楊遠

江充

田千秋

月氏使

猛獸

子於紫微之山稱爲若士與談三日皆至真道帝遂遣

楊遠爲使東帛加璧駟馬安車聘之十一月帝居建章宮

靜坐瞥見一男子帶劍入中龍華門驚遽忽不見令軍士

大索十一日乃已帝往謁上林神君曰此神人報帝之聽

讒將有家變也太子據長而仁恕帝嫌其不類已寵寢衰

時方士諸巫聚京師女巫巫入宮教美人埋木人祭祀可以

度厄是爲妬忌者爭相告訐謂咒詛於上帝以心疑常夢

木人數千來擊體復不平令江充治巫蠱之獄充譖言太

子宮得木人尤多帝怒使充往捕太子先捕充斬之帝怒

甚衛后自殺太子亦自刎幸郊春田千秋訟冤帝大悲感

仙真衍派卷八第七節 華藏

作思子宮歸來望恩之臺帝幸安定散遊有西胡月氏國

王遣使來貢奇香四兩大如燕卵黑若桑椹帝以香非中

國所乏付諸外府又抱獻一猛獸形如五六十日犬子大

如鯉其毛黃其氣禿悴帝問曰此小物何謂猛獸對曰夫

威加百獸者不必計其大小是以麟爲巨象之王鳳爲大

鵬之宗也臣國去此三十萬里常占東風入律百旬不休

青雲于呂連月不散者中國必有好道之君國王仰慕故

搜奇蘊而索神香步天林而請猛獸此獸乃崑崙岡上開

明天獸之種也乘肥車而濟弱水策驥足以渡飛狐勢潤

遲途艱苦踰路十三年始得神香辟天殘之死疾猛獸却

神仙通鑑

百邪之魍魎

獲元

獲元

百邪之魍魎二物實濟衆生之至寶陛下乃不知貴乎足

臣國占風之謬也帝勃然怒發使者以手指之獸低低良

久忽如霹靂兩目如礪礪炎光帝顛蹶掩耳武士皆失睜

使帝忌之今付上林苑作虎食羣虎見獸相聚屈跡帝恨

使者言不遜欲罪之明日遂失使者及猛獸所在是秋董

謁李充郭瓊黃安孟岐五仙臣相繼而死冬十一月甘泉

神君亦不知何往諸侍中亡去相半壬辰四年田千秋請

罷方士候神人者帝從之於是公孫卿謬忌寬舒勇之公

玉帶皆罷去自後帝有得於靜養每歎曰向時愚惑爲方

士所欺海內豈有仙人言者盡妖妄耳惟節食服藥差可

仙真衍派卷八第七節 華藏

少病而已公孫賀家於己丑春正風聲木平折至是坐子

盜北軍錢身族誅夷是夏田千秋爲丞相桂陽廖冲明經

修行帝聘之冲字清虛聞帝好儒學乃應命至見帝耄

荒諸子皆澆汰歎曰根本撥矣不去將以赭衣衣我未幾

適歸山中吟眺自適後元癸己夏四月鼎湖宮八枝風聲

木忽盡失去帝感腹疾秋八月賜鈞翼夫人死許立其子

爲皇嗣夫人歎曰慕塵世之浮華不即隨師修道以致於

此然母死而子帝我亦已矣遂自勒死以帛束頭爲勒初夫人與

方氏同遇麻姑欲度其出世二女塵心未斷姑謂之曰汝

二人後當貴然皆遭天厄蓋女以夫爲天夫人殯後香聞十里帝



築通靈臺於甘泉宮內以招其魂時有青鳥集於上冬十二月楊遠北回言於碣石遇一人類如五六十歲止臣在稱是墨子云將往遊蓬萊聞帝以青鳥為使不能命也乃出一圖與臣轉謝帝覽之是穆天子駕八駿遊四極圖不辭其意甲午春正唐都洛下閭達太初曆成知帝將終遂辭去臨行書於後云歷八百歲當差一算有出而正之者漢人拾秦火之餘古法殆亡都閣欲言幾差之理浸潤既人文儒決不能信其言元中僧一行出當其時乃我定大二人歸蜀人太峨山河者鬼谷子見大峨小峨相對如眉重崖複壁深遠莫測隱而著書都閣從學星曆之術功成復來相尋常適往來於青溪越蜀二月詔立弗陵為仙真衍派卷八第七節五華藏

仙真衍派卷八第七節五華藏  
皇太子字霍光金日磾上官桀並受遺詔帝崩於五柞宮七十一歲在殯未央前殿其所玩好皆入梓宮三月葬帝於茂陵茂陵城有奉太子即位於高廟是為帝孺慕生母追尊為皇太后將附葬茂陵舉棺空如無物啟視但有絲履起雲即令葬之武帝寢殿中有怪每夜羣臣相驚一日武帝忽現形謂茂陵令薛平曰我雖失勢猶為爾君奈何令吏卒上陵磨劍平言詎不見乎視陵旁果有石可為礪更卒常盜磨刀劍者霍光知之欲行捕斬尚書令張安世曰神道茫昧不可為法光乃止乙未建元始元長安大疫死者過半帝寢食俱廢楊遂言前使北方昭由汾陽遇一人

見於此

商人

口廣漢王

姓尹名林云初名登字初卿幼時經行太山見石上懸一青芝夜望青光採食之日能行六七百里又於峨眉遇太青真人宋君往朝太乙林叩首求哀得授三皇內文九丹秘訣修之大驗遂能投符水中水為逆流百步洪濤頓息以藥救暴死者即活善治鬼怪能使自縛而來頗知未來之事於周安王三年應為道士居於樓觀已四百餘歲今在鄉里救人如召至疫厲不足憂矣帝即厚幣聘至問救疫之行林曰臣藥所就無多恐難普遍聞先帝末年海月氏使獻返生神藥人枚出聚窟洲人鳥山或名振靈九一種六名實靈物也八公以此活盧江王者請以此辟之仙真衍派卷八第七節六

其病自滅帝今取神香燒一枚於宮中香聞百里得與者不染疾病者皆起其死三日者熏之復活香氣細縕數日不歇帝乃秘錄餘香尊禮林於王邸常幸邸諮問一日太微帝君遣仙官下迎授林人微真人林遂乘雲而去邸吏報聞帝驚異戊戌四年有商入於扶風郡市以青布三十疋錢九萬買得二武帝舊時左右識之執至都中奏言西胡康渠王所獻玉箱一玉杖一先帝甚愛故人梓宮此兩物置於茂陵也帝詰其從來商人具說賣者形狀乃知是先帝使人審視陵寢無恙帝命給原值放歸二物藏於太廟未幾抱領山居民進道書五十餘卷視之皆茂陵所



藏帝命畫之。益信先帝得仙。特新作大匠張虎。有上可嘆。

子少將恩與箭寢感格仙遊降臨自青東王

青童君之妹爲西專一故暫降顏做子道。

服霧氣之法曰雲霧是山澤水火之氣石之氣

能隱始放還拜爲樂屬○辛丑改元元鳳上官桀欲謀殺

霍光而廢帝事洩族誅壬寅春泰山上穴石立起上林中

仙真衍派  
卷八  
第七節  
七  
華藏

圖柳復生之瑞  
帝年壯無子多術內雙元鼎初有神女

來遊招靈閣留一玉釵武帝以賜趙婕妤至是宮人求之

不得謀欲碎之放匣視劍惟見白燕升天宮中因爭作玉

燕、鉞、甲、辰、夏、帝、璽、琳、池、子、池、七、夕、臨、池、張、宴、今、宮、亦、穿、

先登者爲勝。後二年三如並得。孕丁未。臨元元平。

四月帝崩年二十一遺朕產二千一女霍光請立昌邑

之、子、賀、奉、上、官、力、辱、言、則、立、大、賀、有、狂

無所不有、王嘗身自執方山、

鄭通鑑曰此天刑也言有餘言其多也王不以軍力小

無計田延年曰何不屯白  
不選立賢者王數出遊

光祿大夫夏侯勝當乘輿諫曰天久陰不雨臣下有謀上

者王謂庸妖言命以厲吏光召問之勝曰在洪範傳曰皇

之不極厥罰常陰時則下人有伐上者光監重經術之士

會議共白太后使還昌邑初衛太子之子史王孫史丹弟

娶王夫人生子病已遭巫蠱事皆遇害皇曾孫坐收繫

獄廷尉丙吉知其寃謹護之望氣者言長安獄中有天子

氣時上林死蠶食柳葉成公孫病已立五字昌邑王廢謀

所立未定言於光光奏白太后羣臣迎病已即位詢是

明、年、建、元、本、始、立、許、嬖、好、爲、后、己、酉、二、年、封、昭、帝、選、

腹子二人爲王庚戌二年許后有娠而病霍光夫人照使

仙眞初派附卷八第二

一、阜以事餉，乃而前辛亥春，壯女熙后是夏地震，明年改

許后以鬼目為衣目音靈衣壽多災壽小

生以對材然云才助筆印懸何絲板帝收其印然乙外

殘凌余生自云名聞故二方霍氏宜以持叩謝。

朱聖天遷歸鄉下召復崇天戒爾丞東二

是召留廷續其宗已而謂同舍曰子符旁以筵十易

賀功旋歸東海島上而復收元元喪時有鳳凰下集多戔、

宋以爲瑞、丁巳三年有同泰斗易句曲山前紫雲人、蓋

飛昇萬姓瞻睹帝縣其地曰句容名其山曰茅山初唐葛



茅君周得河上公符籙居咸陽日久知大藥茅君之子茅君

之至而茅子能更其誠實茅君生一子不肖三旬

茅君志行華施財粟賑濟貧民行三年茅君於景帝

中元五年十月初三生子紅霞盈天三日因名盈字叔

少乘操持異獨味清虛後應生工弟遂別父母入恒山

修時年十八得遇西城王君即中華總真帝君金蟬子瑋玄王君初在

中嶽後官林屋洞吳王使茅君下探授以丹方崇行之有

得精氣永不衰也仕漢為汝南太守在郡十四年治政為

天下最王君入辟舉入大日山洞同煉崇得上昇王君

遂五嶽偶至恒山茅君遇之拜為師叩至真上遊王君

仙真符籙卷八第七節 九華藏

及以餌水調神之法盈行之便得身輕辟穀六餌能補

氣不思食

盈之獄將起國有變異東方所以先去而五仙獨後

者無官守也帝未終也時至乃行耳然去必示以死者

惡知其不與帝默會以掩俗人耳目

武帝一生好道王母親降仙侶盈朝若歿而寂則所

遇諸仙真後將議其誕矣惟茂陵一見廊市再見而循

杖道書復出於世大啟後學之心知仙之不妄

尹林之冲舉茅君之飛昇皆詳其始終讀此則知仙之

果有而謬真者不為色沮矣

○大茅君泰山獲偶 ○王子淵蜀道外仙

後從諸白王仙臺朝謁王母乞拜曰盈以不肖之軀蒙龍

鳳之年以朝謁之施永積期之期母應其志告之曰吾

師元始天皇及吳天上帝梅希帝君授我玉佩金璫二

經練之道上行太極下追十方激月旦日以入天門名曰

玄真之經今以授爾宜勤修焉教王君一一解釋并授真

書四童散盈拜受歸恒山北谷修煉天漢四年三月十八

日老君下降得以道成時年四十九忽想還家父母年八

旬外便遊自樂至登堂拜謁父慈其出山不事恒業欲手

杖之盈長跪告曰已受聖師符籙常有天兵侍衛杖盈恐

仙真符籙卷八第八節 華藏

有相阻盈罪甚父欲驗其言故杖之杖輒折成數段如

弓矢之發中壁則壁穿中柱則柱斷始信其道成大弟固

字方次弟秉利不好玄修勤攻儒術盈家居未幾復東

入吳之句曲遇一人乘白鹿來遊曰子伊子肅先生常採

芝於東山山有神芝五種其三色紫形如葵葉光明潤

服之拜為太清龍虎仙君子力薄只餌青芝也今帝會

于子既受玄真之經尚未得玄真自養之法我當授子即

能還舉飛昇也盈受其教居句曲精修後父母壽終至家

行服天誡盡禮積善復去既而回為執金吾表為西河守

將並往官鄉里送者數百人盈亦歸家在座笑謂眾賓曰



我雖不作二千石。來年四月三日。送僕登仙。當亦不戒於今日也。衆雖感而心不之信。時本始四年也。至期門前數頃地。忽自平地無寸草。皆施青絲帷帳。下鋪白氈。可容數百人。衆賓畢集。大作宴會。香無使從。但見金盤玉盃。自至庭前。美酒嘉餚。異果不可名。復有金石絲竹之音。滿耳。非蘭非麝。香達數里。少頃。仙吏來迎。朱衣玉帶者數千人。旌旗甲仗。光彩奪目。盈與家人親友辭別。囑曰。我在東南句曲山中。信者可來會我。乃登車。乘雲冉冉而去。二弟在官。聞之。皆棄還家。求兄於句曲東山。向空禮拜曰。二愚蒙願從伯氏學道。盈與相見曰。無何晚也。年已俱老。修真不仙。真符派卷八第八節

易初教以延年之法。今長齋三年。授以上道。使有明堂。其之氣。各贈九還丹一劑。并神方一局。因表佩服之。苦行六年。亦遂成仙。分居三峰。修持時謂之三茅山。未幾。陳仗無數。擁四天使至。皆衣繡執金冊寶物。以詔茅君曰。上天知子行滿。特賜法寶。更俟後命。大茅君率二弟拜伏聽命。上首一人曰。僕乃繡衣使者。冷廣子期奉天皇帝遣賜神靈策。一人曰。予三天左宮御史。管修條奉太衛帝君。太衛帝命。即玉晨。賜予八龍錦與紫羽華衣。又一人曰。臣奉太上石叔門道君命。賜君金虎符。待流金之鈴。乃協晨大夫石叔門也。一人曰。予太極真人。領金闕聖君命。賜子以四節燕胎流

主忠  
約五

張子

明神芝遂使正一上玄丘郎王忠。飽丘年。付者法物。大茅君起身。恭受佩重服衣。正冠帶。符籙珍食。延拜謝恩。使者授既畢。各騰空去。大茅君一弟自北道。信未平。退居左右。二峰助修。西靈王母知茅君道成。與上元夫人往約南嶽。亦大真人。方請旨。蓋道君并其師西城總真王君。各以方面車服。降句曲之山。金壇之靈華。賜天宮。先使侍衛至其庭。傳命茅君。盈拜迎。王君為盈設天厨。醉宴歌立。靈之曲。宴罷。王母偕王君省顧。盈之二弟。授以靈訣。道要。母命上元。授因與四部寶經。母執太霄隱書。命侍女張靈。于執交信之盟。授之三君受託。王君亦授賜今紫素之冊。仙真符派卷八第八節

三  
華藏

宋碑

李方明

陳二君前拜求道。夫人憫之。命侍女宋辟非。出紫錦之囊。簡練金之笈。以三元流珠之經。丹景道精經。隱仙八術經。大極錄景經。凡四部。以授王母。勅持經李方明。出丹瓊之函。披雲珠之笈。出玉佩金瑤經。洞飛二景內書。傳授畢。母與夫人去。赤青王三真。相將而起。千乘萬騎。衛歸太虛。盈結雙髻。披鶴氅衣。八猛虎車。今二弟乘黃鶴。後隨白。昇天霞光。萬道人氏。皆繼拜瞻仰。元康二年八月。己酉日也。三仙至金闕。朝太上帝。帝賜紫金如意。諸華。王



待仙旺

火居

固執各鳴太極真圖一軸。勅其分天下之不時至天官封。為九天司命三茅應化真君大茅君。一山可育之其君。紫王之版黃金刻書九錫文命。既於是之當時侍仙玉郎。開紫陽王笈雲錦之囊。出九天生神玉章。謝恩下殿拜謁。在天神聖下。界度祖宗父母入茅山。建宮殿以居。聖父母。常言昔日求子之難。今幸齊天之福。三茅君聞之。誓願普濟天下。無後之人。先有附近士人祈。耐者。願其後四遠。早至為建祠廟。鼎列於三茅極其靈應。凡遇春來拜禱者。傾江以南茅君之親戚。相聚來投。雜居於市野。皆不辟殺。而火食謂之火居。昨奉事者。茅君常在帳中與人言。仙真符籙。卷八 第八節 華藏

語其出入或於人焉。或化白鶴有病者請福。煮雞子十枚。納帳中。須臾一一擲出。還之。歸剖視其中黃者。病當命中有土者。不愈。每以此為候。大茅君之師王君來遊。遊泰山。帝君歛留經宿。王君曰。吾弟有五子一女。五子已娶三媳。女名王女大仙。獨居岱嶽太平頂。善諸法術。昨聞子能為人。行宗嗣是合天地玄機。願以王女妻子。子意云何。茅君沉吟未對。王君笑曰。子亦聞天台子喬武夷一子婚媾之事乎。即我兄弟子姪皆有匹偶。上聖高真亦希屬相聚。而必謂孤修獨處為道乎。茅君不能辭。但云還告父母。王君與之俱往茅山。父母唯唯聽命。訂於八月月盡之夕。至

疏廣

疏受

黃霸

神清

赤斧

泰山完烟至。茅君頂笑。紫冠披瀝。服牛車。遊游主。腰繫桃光。帶素。乘輿而往。儀衛極。壯。其。另居旁止。晉山。墳。及。士。非。久。土。也。為。東。嶽。上。卿。司。命。王。代。理。大。生。之。案。統。吳。越。之。神。仙。絲。山。源。於。江。左。自。是。往。來。南。北。每。歲。二。月。二。日。駕。白。鶴。來。會。羣。仙。於。橋。上。有。司。名。其。橋。曰。會。仙。具。諸。事。上。聞。元。康。三。年。太。子。太。傅。疏。廣。太。子。少。傅。沈。受。各。以。老。疾。告。退。時。人。謂。其。見。機。廣。與。兄。子。受。深。達。老。子。意。旨。知。功。成。身。退。之。義。同。日。歸。鄉。散。布。金。帛。保。其。清。貴。類。川。太。守。黃。霸。力。行。教。化。深。得。民。心。鳳。凰。常。集。於。郡。城。帝。知。其。持。法。平。衡。所。數。遷。為。東。光。尹。已。未。春。有。神。雀。大。如。鵲。色。仙。真。符。籙。卷八 第八節 五 華藏

有五形。身長樂官和鳴。明年庚申。改元神爵帝始幸甘泉。郊太乙五時。值幸河東。以祠后土。頗修武帝故事。謹齊祀之禮。以方士之言。增置神祠。有道人龔仲陽者。名聖。受嵩山少童步六紀之法。常遊行海內。言益州有金馬碧雞之神。其山峯巒秀拔。為諸山之長。俯瞰漢池。一碧萬頃。其神應現於此。如往熙熙。祭可致而獲之。帝遣王褒持節往求。褒字子淵。益州人。刺史薦褒有俊才。帝悅其遺軼。擢諫議大夫。至是遣祀八蜀。由資中而進。夜有老君使來召為仙吏。明日忽病作卒於道。從者還報。賜葬於蜀。時有巴成赤斧者。生時掌中有赤紋如斧形。帝因是異。遂分其祀。建之祠。



即以爲金馬碧雞祠主簿使奉祀事壬戌春經相惡而吉  
爲丞相復以黃霸治潁川至亥四年鳳凰神異狀集各郡  
潁川尤多常集廟堂不去招使霸對關內侯徵鴻太子太  
傅明年甲子改元五鳳會稽太守李子真深念民瘼欲明  
因情乃以梧楸爲囚人形鑿地爲陷以蘆爲郭郭本因於  
中因罪真木因不動因寬木因動出下車一月民無好究  
一郡大治召爲京兆尹帝酷好祥瑞合餅丹藥常退朝靜  
養專思至道乙丑二年八月開居鳳儀殿有人乘雲車駕  
白鹿從天而下年可三十許色如童子羽不星冠腰繫青  
紫靈芝數枚帝驚問爲誰答曰我中山衛叔卿也帝曰是  
仙與行派

仙與行派

第八節

大

華藏

朕臣也可前共語叔卿解青芝四本置地頓曰  
青芝青芝風之植之莫定邦國威加四一白麟歸華  
龍來溜

梁伯

衡度世

忽不知所在帝始悔悟爲真仙失於覲面命以青芝植於  
殿庭遣梁伯爲便至中山物色蹤尋衛元君後果有叔卿  
仙去其子度世尚在梁伯告知其故同遠見帝問其父得  
仙故度世曰臣父常服雲母導引不交世事委家去已四  
十年餘曾云大入居瑤華山未知何如帝想歸華之語復  
遣梁伯度世曰往華山求尋至山輒有火燄下欲上不能  
積數十日度世曰豈不欲與他人俱往乎乃齋戒獨上絕

火低公

黃子

嚴火果不發望對嶺石上父與數人博戲紫雲滿盤白玉  
爲床有數仙童執幢節立於傍度世遙呼再拜叔卿遂步  
虛渺松稍而至問來何爲度世曰帝甚悔前日倉卒不及  
與父言今遣使來願父再往一見叔卿曰前爲太上所遣  
誠帝以大災之期及救厄之法而強梁自貴便欲臣我不  
足告語是以去年今將與中黃太乙等真仙共定天元之  
數不復往也度世曰父頃與博戲者爲誰也卿曰許由巢  
父火低公飛黃子王子晉薛容張伶倫也度世曰諸人皆  
黃子高輩伶倫何人亦與爲列叔卿叱曰小子無知浪言獲罪  
乃洪崖先生之徒黃帝之臣也服琅玕花得仙爲其能審  
仙與行派

仙與行派

第八節

七

華藏

音後遂以爲樂官之名我向寓終南絕頂唯與此輩往來  
下俗所知乎度世深悔失言叔卿曰吾齋室西北隅無  
柱下玉函中有神仙素書汝歸取而按方令服一年可乘  
雲道成早來就我勿復爲漢臣也言畢飛向嶺頭與衆笑  
語移時皆化白鳥凌空嶺頭鬱鬱生霧度世目斷雲霄悵  
快步不梁伯意其必有所日叩頭求教度世見其情行溫  
實以實告之與歸發柱下得下山封以飛仙香印中有五  
色雲母取以合藥同餌之俱得仙道留其方於家世人多  
有得之者帝問梁伯等仙去嗟歎累月丙寅庚丙吉龍以  
黃霸爲丞相丁卯秋甘露四降明年改元甘露已夏風



河上女

風集汝水新蔡庚午春河上六子原塚得易全書上之內

京房

易中下二篇朽壞不可復識辛未四年詔諸儒講論五

焦贛

易居三載延壽知其概歎曰得吾道以亡身者亦生也其

說事長於災變分六十四卦更值日用事以風雨寒溫為

候以占驗復入荆之五溪天齊山從河上公學易數年通

其大旨公謂曰凡學易者當先審進退存亡之機今子不

察微理徒以占候災異為事此易之末也子試退而思之

乃歸研易理以鼓合三才之理用之代著鄭以見父以

甲子起卦分宮定六親能知吉凶休咎一日嘗語人曰印

仙真衍派卷八第八節 華藏

梁丘賀

蛇龍龍吾心松松時從遊者其眾帝求得其門人柳那梁

丘賀故云梁丘易孝友張仲初奉上帝命降生為趙王如

意將以拯化生民為呂氏虐殺其子母嘗苦宿憤欲思為

卑然之相盡吞諸呂以報之而諸呂造業深重死拘幽冥

歷年甚久呂雉始再生為人仍姓呂名年為西海印池令

張公

邑多呂姓蓋宿業相尋諸呂造業之黨生聚窮荒戚姬亦

生於越嶺復為戚氏以前生享福太過此生貪悻之甚所

嫁張公夫婦以妾則為業一日於野外相語曰生身窘困

年暮力衰六十無子將不免於溝壑乃相與割臂出血瀝

於石凹中以石覆之拜天而祝曰人皆有子惟我獨無今

金蛇

氣血薄少不能生育願此石下得生靈物亦道體也如意

之靈言曰氏所願於此誠是也一命成之從從爾於

石下明日二老復來攜石視之血化為蛇長尺許收

卷之通年頂上出角腹下生足能變化口大欲而即起則

之身既長大腹量寬甚遇畜類食之邑令呂中有馬

報色潔而駿牧於木際蹄及金蛇因噬吞之非訪知張老

所育拘其夫婦於獄責求妖蛇不得則見殺蛇即化孺生

謁之曰為馬而殺人豈令尹之志乎年忽此使退生復曰

君有死氣浮於面宜口口口致我悔語畢隱形不見咸以

為妖如志乃奏天覆其罪以付世子母慘死今適逢之願

仙真衍派卷八第八節 華藏

其之執辭上求報化風雷呼吸雲霧白晝而眠一邑

之人相視而語曰汝頭何得為魚以手相捫頭面而泣至

其海海水以為雨澤注城邑圍四十里皆陷而蛇身載

父母而出既報宿怨從居於梓潼縣北八里七曲山即隱

其身於穴而露尾垂尾如龍贖罪復出

世壽婦翁為泰山成以有丈人峰也不知茅君居於東

嶽也始見嶽丈之稱固有來歷

天上無情懂仙人絕頂現則者俱仙資也茅王獲之得

侍老君是矣吾願舉世聰明之士切勿自輕

。劉涓子注意蘇林。。莊伯微販誠金母

衆聞五丁氏子能徙山基令引之逆山五丁力窮難拔山忽崩五丁皆化為石有司奏其異帝命賑恤鄰近被災者

張惡子時人因張氏所養之蛇謂為張惡子請立祠祀之其神甚

靈在東二十里是冬有司復奏涪水有黃龍現帝命衛

叔卿京房之言深自感歎十申春改元黃龍三月帝崩在

元帝二十五年壽四十太子爽即位元帝明年為初元立王

初元為后春秋時沙麓山崩晉史蘇一之曰後六百四十五年

主后常有聖母出於此至漢太始中御史王賀字翁病徙魏郡

三祭委粟里地以糴箕之子禁生女名政君恰當其時即后也乙

仙真衍派卷八第九節 華藏

亥冬十月右扶風太守邢陽上言有道士王仲都者自云

王仲都遊梁山遇太白真人授以虹丹服之能禦寒暑居民相傳

見之將及二百年顏色常如四十許人元帝召試其術時

正隆冬令仲都披單衣乘驅馬車從遊上林苑昆明池環

水馳走帝御重裘猶覺寒慄仲都背上熱氣蒸然明夏當

盛暑復召都衣以重綿圍以烈火半日身不流汗口不稱

熱怡然笑語自若帝益加敬焉是秋忽不辭而去丁丑春

有使臣從蜀郡來言見其在市閒行寄謝天子云即素衣

仲高問遊淮蔡齊原多於莊梁駐足將循行吳楚聞越

昨訪太乙際經蒙山晉謁安琴二先生得錄尚書為伴

先生云漢陽蘇子玄乃當世真異仇太白金亦言及今上

既柔仁善諸經史何不遣使誠聘或可致而問也帝命安

車立纁迎賜子玄名林魏郡人本衛聖公之後分支蘇門

山因以氏焉乘操草二間舒鄉吳子英者名浚有謝露之

志與為友子英華入水捕魚得赤鯉於泥水持歸蓄之池

一年長丈餘漸生角其魚作言曰琴先生所種龍子有緣

度以出世英即挺身跨上風雲擁護而去明歲是日來歸

仍與妻子同飲食歡笑數日龍復來迎去蘇林知之借居

吳家守候至期子英果又歸與林細談四五日辭去其後

歲歲如期回家如此七十年妻故子老不復歸吳楚問因

仙真衍派卷八第九節 華藏

立于英祠焉蘇林棄家負擔至趙時年二尋見琴高師之

得授煉氣保命之道奉事焉餘高將世適灌令別圖進步

林拜辭遊華山仇生與呂容居尸鄉西嶽大明真君聘館

於太白為煉師採藥作方後令服餌林過之求其道仇教

以胎息還原守魄之法林行之大益仇曰子真人也我亦

不足躡乃教林於涓子涓子補職須彌暫歸探望請友止

林歡若平生授以真訣復曰彼作地上真人必先服藥除

去三尸殺滅眾虫三尸者一名青姑伐人眼令人目暗面

皺口臭齒落二曰白姑伐人五臟令人心結氣水善忘荒

悶三名血尸伐人胃管令八腸輪煩滿骨枯肉焦志意不



開析思不得若不去三尸而服藥穀食雖斷出猶不死雖  
動吐納亦無益焉故凡欲求真者當先服制虫九一名初  
神去木九欲作仙人當先服制仙九制仙者太上八瓊飛  
精之丹子當急修服之遂傳以方語林曰吾僞位大地不  
可少離別後林於洞寢室得書一幅是遺林者其文曰五  
斗三一云是上帝所授今以授子能精思二十年三一始  
得相見但見三一長空不滅况復守之乎能守三一名刊  
札吾餌米養精三百年服氣五百年精思六百年守三  
三百年守洞房六百年守玄丹五百年中間復周遊各  
山面翔四嶽休息洞室守形思真共二千八百餘年方得  
仙真術派卷八第九節 三 華藏  
上補天位子其助之林自書流涕奉法精修道成周遊天  
下分形散影寢息丹陵常賣履市巷以誡世人其能識也  
自號長存子後歸家中忽於初元四年三月六日告弟子  
周義山黃泰曰我昨被玄洲召為仙伯上領太極中候大  
夫當與子別明且果有雲車羽蓋懸掖駕虎侍從數百人  
來迎林即登車冉冉而去明年丁丑春漢使來聘已不在  
矣義山字季通汝陰人勃七世孫為人沉重喜怒不形好  
獨坐靜處平旦前常而東歛口咽液服氣百數向日載拜  
如此經年父怪問之遂長跪對曰義山中心好日光長景  
之暉是以拜爾至月朔旦漫遊市落見窮餓之人即解衣

給食時大儒名士聞其盛德往謂焉輒稱疾不見歲災旱  
傾財竭家以濟其困對萬物臨如赤子遇陳留黃泰曰君  
好道陰德流行誠感於我是以相詰吾師蘇子玄授煉身  
消災之術服氣還神之事吾奉行甚驗曷往師之義山即  
邀同叩蘇公欣然曰聞子少知吞景咽漿精髓不泄不復  
須陰丹內術補胎之益則何由還陽服食泉草諸藥雖得  
其力然不得九轉神丹金液之道不能飛仙也但可延年  
益壽爾義山遂拜求長生要訣蘇公曰藥有數種仙有數  
品有乘雲駕龍白日昇天與太極真人為友拜為仙官之  
主其位可向真公定元公大生公及中黃大夫九氣丈人  
仙真術派卷八第九節 四 華藏  
仙都公此皆上仙也或為仙卿大夫土仙之次也遊行五  
嶽或造太清役使鬼神中仙也或受封一山總領神鬼或  
遊翔小有雲集清虛之宮中仙之次也若食穀不死月中  
無影下仙也或白日尸解死過太陰然後乃仙下仙之次  
也我受洞子秘要中仙耳子名上金書當為真人我之  
道非子所學也今以遺出尸之方守三一之法靈妙小有  
之書二百卷傳子預接次為之義山再拜受教退而服藥  
木五年身生光澤徹視內見五臟滌去虫尸又服神芝五  
年目視千里外日行五百里遠近濟人疾苦蘇公將赴召  
與乃苗一朱柯若乾芝謂曰吾道畢矣子可遠索高師也



劉更生

義山送師上升遂行名山大澤遇劉更生謂有同門前贈陰符經涉以明哲保身更生字子政其元初病危有賣

復蘇道人以藥救之并授以仙靈丹故名更生文才博雅

陳永伯

好黃老之術聞南陽陳永伯得淮陽王七星散方服二十一日忽不知其所在永伯有兄子名僧旅年十七亦服之

其父悲或去繫其足閉於密室盡夜守視至二十八日亦復不見本方云服之三十日得仙陳氏二人未三十日而

失去後人不取更服謂仙去必有仙官來迎今但不見人耳

疑為廢方不可用更生求得之并以淮南子枕中鴻寶經書贈上獻時宣帝初年試之不驗有罪繫獄未幾宣

帝欲預作壽陵於上郡雕陽起工發疏屬山之盤石石室

中得一人徒裸披髮反縛械一足有司奏聞帝問羣臣俱

不能對更生使獄吏上言能知召問之對曰必是時有國

君曰或負不道與讒臣危謀殺東臣即蘇武西遁歸水

上化龍首蛇身少昊知之征滅其國戮武負擒危至其

市足反其兩手與髮令縛繫之山洞木上今所見者是其

日象非真體也意者以重怪變化而成之耳毀之立見帝

命取車令人攢擊若樹皮泥屑紛然而解始更生之淵

博權為宗正使親王子弟咸就其學帝以疏屬山不祥別

營於長安之西元帝初年簡望之薦更生為左拾遺成宣

帝

永光

劉向

右顯

建昭

竟寧

成帝

主鳳

建始

許后

谷永

谷春

同平

丘

進

號

安

丘

丈

人

為永光元年遭官戲擅權更生每多抗論而上不報乃更

召白庚辰三年向言京房深犯異材遇明時不出為人物

之惜帝微為侍中待以優禮辛巳六月晦日蝕命占之得

易之否房曰否者塞也小人道長之象時官官石顯等專

權房常以微言諷帝不能用癸未為建昭元年明年以房

為魏郡太中未幾顯譴房詐諂天子遂棄市臨刑曰房先

爾等三四年死耳所著有易林行於後世戊子竟寧元年

及五月帝崩在位十六年太子驁即位是為成帝以元舅王鳳

為大日馬大將軍領尚書事封王氏五舅皆為侯六月黃

露四塞已丑為建始元年石顯以罪免歸病死於道帝躬

仙其衍派卷八 第九節

於西色委政外家庚寅二年立許氏為后壬辰夏雨大雪

召直言之士諸白虎殿對策議者多歸谷鳳等谷永獨倚

附王氏擢為光祿大夫永本潁陽人其兄谷春少從太

先生學道時為郎中問弟阿被權貴忽自患病死而尸不

公家人棺殮未敢下釘其後乙未河平三年新豐縣民見

春衣緋紅異青嶺坐縣門上邑人驚報其家家人來迎春

不肯歸留門上三日去之長安坐橫門上知而追之復去

之太白山家人發棺檢視有衣無尸乃具奏朝廷立祠於



之不以見重為高日益損退為巫醫於民間著老子章句

此後東晉大傳道目帝以中省秘書成敗敗亡使謁者陳

陳晨

孫泰

孫泰

農求遺書於天下遷利向為光祿大夫回登未央宮天被

閣校之向以王氏權位太重乃因而書洪範集合歷子得

瑞災異之就著其占驗凡十一篇及洪範二行傳論奏之

帝心知向精忠丙申上元之夕向正秘書閣上夜暗獨坐

有黃衣老人指青藜杖叩關而進向閣之老人曰吾乃大

乙精也天地間卯金之子忠誠博學故下觀焉乃吹放頭

有火炎然作照與向共談開闢以來事先受向洪範之文

乃自出懷中竹牒有天文地圖授之至曙而別自此學問

仙真行派

更退擬羅諸奇作列仙傳三年告成河東一老自隱姓名

常誦經不交世利時人號曰成公公曰幸與帝同謚帝

聞之往訪公竟不屈節帝曰朕能富貴人能殺人子何逆

成公曰陛下能富貴人臣能不受官祿陛下能殺人臣能

不犯法帝不能折使即二人就受政事十二篇陽朔二年

王鳳聞喪中剪髮其子甚賢累聘之不應隱於箕山公曰

自適其志時人高之已亥三年王鳳死王鳳之子莽新

為恭儉鳳以託太后元后七年辛丑改元鴻嘉乙巳為永始

元年封莽為新都侯時許后廢立趙婕妤為后名飛凡後

宮有子者皆殺之死故有燕啄皇孫之謠劉向欲感

永始

趙后

序次古今為列女傳以奏之丁未三年詔罷甘泉太乙五

時忽遇大風拔木帝異之以問劉向向曰五時始立皆有

神祇感應誠未易動詔復其祀官中夜雨一蒼鹿帝曰壯

神報我已酉元延元年癸丑綏和元年帝無嗣立定陶王

欣為皇太子以王莽為大司馬明年二時蜀之犍為郡得

古曆十六枚於漢水之濱朝臣以為瑞此示自今至莽是

外劉向卒帝深悼之甲寅三月帝崩在位二十六年太子

欣即位是為哀帝莽薦而子歆為侍中歆抱羣書而奏其七畧

叙諸子分為九流自按圖讖乃更名秀南陽公主成帝長

女也下嫁莽從弟成公主主知莽必亂漢謂成曰王氏日盛

仙真行派

必有一番吞併我二人當入山避嫌修造作世外無利夫

婦不亦美乎咸爾以不能公主聞西獄多仙真聖聖遂藉

繁華自往結廬以居修持戒餘精思丹道即有谷真人過

此見其誠篤引上太白拜見仇先主傳以飛次舉之法

未幾有崑崙使者莊伯微領乘輿陸伏言奉西母命召入

瑤池授職公主脫履登車侍從簇擁乘雲而去上人奔告

王咸咸至升帝領四望漠然無影惟於后上見所遺朱履

一雙俯身欲取已化為石咸歎息而歸後名其室公主峰

潘安仁為伯微者陵西人也好道而不知求道之方惟以

之作賦伯微者陵西人也好道而不知求道之方惟以

日入時向西北正坐閉目握固存想昆侖積三十年乃見

莊伯微

王咸

次真曰稱崑崙山人。好汝苦志多年。故來度汝。因汝長於貧賤。未為奇異。若生於富貴者。特起出世之想。捨甘就苦。去炎涼。其功尤倍。今傳汝以金液丹方。合服之便可得道。山人既去。伯微思念同鄉。范幼冲。元帝時曾為尚書。那春祥。地理少遇嵩山。宋君授大素胎。化易形。以道其法。約其事。驗幼冲行之十年。身有三色之氣。家積黃金朱砂。為修丹之用。伯微投之。客道其故。幼冲欣然出金砂。同煉一年。丹成服之。皆得飛昇。彼同有是心。兼金可斷此之謂聖難。要道其推。

歷觀為君之好道。皆好戲術耳。如元帝之於仲都。既試仙真術。涉卷八第九節。九 華藏。

其能而不求其道。招之何益。迫其去而後迎。則神仙豈玩其耶。

琴高仇生仙之散逸者也。然其無自滿之意。故蘇林於消子使學道。豈二仙猶未真耶。特鄭重其辭。今學者尊崇道德耳。

木乙。然天祿而列仙傳作此。有問於仙者。也若其諸事錄入。特取忠貞耳。須知仙老真也。忠者正也。真與正無二也。凡集中無仙。處所載皆然。

伯微存想崑崙。而崑崙山人即至。授以金液丹方。可見道不遠人。昆侖甚近。還丹不必外求也。

新刻六直汪舜儀評訂神仙鑑二集卷之九

林屋扶杖秘本

江夏明陽宣史徐衡述  
汝南清真隱姑李理贊

。張府君。補綱。

。唐公訪真。八頁。

伯微奔至嵩山。拜謝金母。即令社理公主。使知素苗貴。而人道之易也。幼冲因想在京時。有一知心門人。姓劉名根。字君安。常欲棄世。本道何不約以爲伴。乃往見根。根即負我相從。幼冲分丹與服。行謁宋君。各授以至真秘訣。曰此高元太素內景之法也。留居高山。後除幼冲中。獲少室土監羣仙。皆呼爲范監根。辭去先入華山遊學。見一神人。聖佛相傳。卷九第一節。華藏。

白鹿來至。從王女十餘人。根稽首乞示。神人曰。汝聞素時。雖終否。根伏地曰。聞之神曰。即我是也。因于虛心好道。今以玉冊與子。在鹿上。擲下根。卵而接。俯而拜。神忽不見。開視玉冊。內皆驅神。馭鬼。救災治病之法。根藏之。肘後南星。吳楚丹。熟於羅浮。冬夏裸裎。不畏寒暑。遍身毛長一二十寸。自稱曰。毛公。結壇於會稽洞庭山。左用術濟人。以藥治病。遠近賴之。洞庭山有毛公。曾有井。歲旱不涸。二邊有洞。王齊其其名。頻使人來請。根不往。後墮川大。變大。守高。雅。府。王珍。求除疫之術。根曰。但於太歲宮上。掘地深三尺。以沙若其中。酒沃之。則已。珍還報府。依言行之。度氣。



華藏

苦以女少

弘光

華英

平帝

海王

海王



傳勉 梅勵 貞兒 炭光

陳生

炭光一本在通明祖籍余姚移居新野南召有炭光一本在通明祖籍余姚移居新野南召有

佛祖傳燈 卷九 第一節

四

韓藏

馬棲宿其上見福至皆飛鳴天起福悟曰此飛鴻也遂結庵於此安爐起煉山下有善人者陳生願拜為徒作作福

三婢 新國 孺子 玄秀 蓮萌

施牧病服者輒愈就醫者如市紹興有歲餘回建城家中與妻相會居數月旁遊華林山頂有一人建築壇場向

佛祖傳燈 卷九 第一節

五

華藏

挂冠東都門將家屬浮海隱於遼東芳山乙丑夏策命加



公助妻須君自誠之切即既復言無若得君婦祇之當差時後

今妻祇之八百曰吾病欲差得三十斛美酒浴之還具酒

著大器中起入浴體如凝脂絕無餘瑕乃告曰吾仙人也

子有志故此相試子真可教今當度世使其夫妻及三婢

皆於所浴酒中淨洗即得更少顏色笑悅以丹經一卷授

之令人雲臺山作丹丹成服之八百忽至曰此地不可居

尚長

接且深隱蜀中侯漢中與始出遊也公助遂舉家飛昇元

有斗山觀自平州舉起一山四而隨其上方如斗底薛

許馬為成辰三年葬以成德日盛即真皇帝位國號新連

一本姓何

而及其余葬大同馬王邑舜之應年乃人飲薦之於孫固

元始初葬遣使奉冊書往迎龔勝勝稱病篤使以印綬加

佛祖傳燈卷九第一節

華藏

辭乃止谷征於家墳易色損益卦喟然歎曰吾已知富不

其身勝慨推去不語不食積四十日而卒彭城老父年九

十餘修道不治名利痛勝以名致禍乃獨入哭甚悲既而

知冲

人于言依千孝與人弟言依于順與人臣言依于忠日聞

曰嗟乎葉以香自燒膏以明自銷龔先生竟天天年非吾

徒也哭畢趨出眾莫知其誰漢世知名之士如紀遂鄭相

唐林唐道皆仕葬焉葬太子南之四友復以安車迎薛方

避之冲依言還徙貨財於外其夜果災冲因酬以車馬衣

方謝曰堯舜在上下有巢由葬悅其言乃不强之問餘不

鄉有高士吳龍聘之羌避烏程山中

有吳甲戌改元天鳳

糧井問何以不仕君平却之曰不仕吾病也非不足也益

葬後役不息民廢耕桑早蝗薦至於是起為盜成實郡

郡樊崇來至萬餘其眉侵掠州郡官吏告急葬適以劉蒼

事散捕餘黨辭連楊雄

而息高春而起不下牀而錢自至衣食之外尚有餘餘教

事散捕餘黨辭連楊雄

成都人其父富亞山生稚相者謂

百錢塵埃厚七不知所用由此觀之不亦然乎冲應服有

百錢塵埃厚七不知所用由此觀之不亦然乎冲應服有

假窮

李陽

楊鳥

范遊

桓譚

世也

人居海上每年八月見浮槎來不遠時乃寄一年糧乘之  
 到一處見婦人織大夫牽牛飲酒少問此何處婦以一石  
 遺之曰爾昔月間廣君平其人伏乘槎往至問之君平  
 曰此機女支機石也觀天象星犯牛牛非汝耶君  
 平有友段翳字元治易明風角占之也就李者預  
 知其姓名一生幸未成欲辭且翳合藥并簡書封而與之  
 告曰有急疑視生行至葭萌與津吏爭渡比從者頭破死  
 問視之乃爭閒時日并膏藥金疮藥也敷貼即愈生歎服  
 還就卒業楊雄自白鶴山歸將先謁翳聞翳無疾化去訪  
 見君子即從之遊君平曰遊心於虛靜結志於微妙委駕  
 佛祖傳燈卷九 第一節 八 華藏

於無欲指歸於無為故能延命與道為久雄歎曰先生風  
 声足以矯貪勵俗近古之逸也屢稱其德孟州牧李強曰  
 得其為從事足矣雄白可備禮與相見不可屈也果不得  
 一見王凤請與之交亦不許陽期初有客為雄三世不徒  
 官及葬轉為大夫次子烏稱神皇九歲而天於是雄恬於  
 世利好古樂道欲以文章成名於後世乃作太玄法言用  
 心於內不求於外人皆忽之惟劉歆范滂敬焉桓譚以為  
 絕倫劉歆嘗從學及茶坐事誅時雄校書天祿閣夢肉持  
 車上聞備至懼誅從閣自投下幾死葬因雄不知情免其  
 罪未幾遂卒鉅鹿侯邑雄校太玄經范滂親及土作墳另立

神仙通鑑

家史陵新葬以虎丘為地皇元年初景帝長子長沙定王  
 劉發生買買生外外生回曰生飲飲長髮生長續次仲次秀  
 秀生時南頓有嘉冰一董力穗故名字文隆字曰角燕領  
 風目性勤稼穡望氣者萊伯阿見春陵城歎曰氣佳哉一  
 一忽上然穰人蔡長福字少暮年無子好善不妄得舍公  
 之傳夫妻共服十精丸休氣充盈年九十始生一男名慶  
 世後至一百五十歲伏生一男名無極少公年近三百視  
 之如以童有同識之幸秀過問之不言姓字少公曰白水  
 起真人劉秀為天子或曰是國師公劉秀乎秀曰何由知  
 非僕耶坐者皆大笑又問犁丘道士西門惠能知未來事  
 佛祖傳燈卷九 第一節 九 華藏

往詢之東漢中興西門先見  
 劉根既受宋君子訣又得韓終王册道法俱高何物府  
 君敢加凌辱至欲捉鬼而即拘其父母之魂劉仙亦可  
 畏哉  
 王氏擅權儼身而去者南陽公主始之谷春梅福繼之  
 皆已得仙獨惜平郎于真隱於箕山谷口不知曾為許  
 由引去否  
 楊子雲以吐凤奇才師事胡安茂隱即不能求出世之  
 道亦何至恋土懷鄉以自壞其品雖有太玄法言何足  
 取重



○○○成子陵高屈光武 ○○○馬列亞亞產耶德

西門唐曰明公恢廓大度才明雄略與高祖同季少知苑

李中將終則德興矣自此秀意始決宛人李守者好是居謝記

方備嘗師太常卿方儲儲得五柞方回玄妙之音預知黑風雨

方回電黃典有赤水湖識行世守謹事待其術所古皆驗謂子

李通通口劉氏當與李氏為輔及荊州兵起南陽時動通遣從

李秋弟秋迎秀相約定謀秀功兄續即於春陵曰水村舉兵名

劉玄錢村黃吹貨錢曰泉取通濟之義故泉曰白水突未正月漢兵十餘萬謀立劉氏

將帥憐續威明乃立劉玄為帝後為更始元年新莽遣

兵進圍昆陽劉秀登諸部乘銳崩之莽兵大敗海內翕然

佛祖傳燈卷九 第二節 華藏

警應皆發守以待岑彭舉宛城降迎更始入都李軾朱

進功殊劉續秀至宛謝罪更始自慰拜為破虜大將軍令

進攻三輔成紀龐參起兵應漢開武關迎入是秋莽將軍

王涉夜有稱西門道士君惠諸見曰謹文劉氏當伏與臣

師公姓名是也遂遂與劉秀等謀劫莽降漢爭池皆自發

莽以外破內叛憂懣不能寢食九月漢兵從宜平門入莽

走宣室避火至漸台水也眾上台斬莽傳首諸將更始都

洛陽秀為大司馬特節渡河鎮時口不除莽苛政史民大悅

長安卜者王郎常曰河北有天子氣詐稱成帝子與眾

立為帝入據邯鄲甲申春秀率至滹沱河使王霸觀之

主霸

蕭玉

胡馬

烏桓

賈伏

五枝

編華

劉秀

王問

佛祖

傳燈

卷九

第二節

華藏

上夏

病者

終不

其居

往從

成四

月即

新還說言水合可渡至則果合既渡輒解會兵攻邯鄲耶

出走王霸追斬之更始立秀為諸王進擊銅馬賊助鉅鹿

軍盜悉降劉秀尤來大蛇上江乙酉春余賊散入烏桓界

繼而劉秀賈伏與五枝賊戰深入拔其賊於外近營

北召以漢賈伏與五枝賊戰深入拔其賊於外近營

問能通草澤匪來糾腸入腹以油煎線縫之出一丹灌之

遂離膽以金帛臣曰吾陽房公也憐賈君忠勇拔救之顯

然而去蕭王還至鄴高祖同舍儒生韋華自關中奉

赤伏符不詣王所王覽符內署云赤火德伏藏

劉秀登兵捕不道西夷雲集能開野四七之際火為主

王問符何來華曰五柞山有隱士方回云堯時曾聘為國

佛祖傳燈卷九 第二節 華藏

上夏后啟未伏為宮士能知世運與衰常饒食雲母粉與

病者服之即愈時人知其有道言得回一丸泥塗於門盜

終不能開回曾為人劫置空室閉之回化身去反以泥封

其居以方回印即起累月禁閉及開已不見久久仍在瓦

往從之乃以此符令呈上言王起兵之世及成功之將皆

成四七之數王當為天下三也羣臣因伏請王始許之六

月即位於鄴南武皇帝立郭氏為后建元建武大赦郡國

為大司徒封鄧侯年二十四何符中有王莽主猶作五武之

句以野王今王莽為大司空而後漢吳漢為大司馬百官

除賞有差十月帝入洛陽遂定都焉見曰東漢帝以火德

水德洛字水德去水

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德

水德



劉盆子  
劉秀  
劉盆子  
劉秀  
劉盆子  
劉秀  
劉盆子  
劉秀  
劉盆子  
劉秀

馬援  
班彪  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超

班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超

班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超

班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超  
班固  
班超

勿佳赤眉立劉盆子恭亂三輔丁亥改殺更始帝遣馬異

作領

鄧禹破之奉傳國璽降劉永張步張豐彭寵連兵反漢帝

道鮑永將兵助異

保全永事後母至孝及更始兵敗更始帝有功封中郎侯戊

子四年帝擢張丰初丰好方術有道士其朱言丰當為天

子以五妹妻張丰其財云石中有玉璽丰素有妄念信

之遂反既被擒臨斬執曰財石有璽傍人為之解下椎破

之仍石也丰始知被詐仰天曰當死無恨公孫述稱帝

成都隗囂歸保天水以馬援班彪為賓客使援觀述

述不足道伏使至雒援見帝歎曰帝五自有其也己丑

佛祖傳燈卷九 第二節

欲自立班彪著王命論風之不聽彪避地河西功寬融專

意事漢會稽龍丘蒼者莽累辟不就至是吏白都尉

長因言厥光之賢延即聘至待以師禮初居於朝光

妻卒避去是秋詔徵處士太原周黨會稽厥光東海王良

山陽王成等使者三聘黨乃就車及陛見帝庭伏而不謁

自陳原守所志賜帛四十疋罷之良成受職郡守伏徵尚

長長若于平推等行世時男女妻嫁既畢勿斷家事勿

相問常如我死也遂拜意與北海會慶俱逝五嶽名山度

亦沈默多識有衣外志竟不知其終厥光以與帝同遊李

男子被羊裘釣澤中帝疑是光脩安車玄纁使三反而後

至車駕即日幸其館光卧不起帝執其臂曰卿子陵不

可相助為理耶光眠不應良久張目熟視曰君家老婦

父洗耳士固有志何相迫乎帝曰我豈不能下邪卿子

以足加帝腹上明日太史奏客星犯御座甚急帝笑曰朕

身成人共卧耳拜光陳設大夫不受而去耕釣於富春山

與州相成累西清麗奇絕號為桐鄉其常與龍丘長桂

來遊晤後為梅福引去時諸寇皆滅獨成都天水未下王

辰皇帝征隗囂奔西金城已夏罷卒于純立明年冬

佛祖傳燈卷九 第二節

純降隗右悉平丙申吳漢攻成都公孫述戰死蜀地尽平

初述修助功曹朱遵起兵與述戰敗至新津為諸將倒地

以手莫頭始知無首仆卧不起至是追臨轉漢將軍主

為立同号徙兒后後改勇士庙是冬羌人入蜀馬援大破

之遠西固人云去中国九萬七千里經三載始抵西羌更

彼国初有童夷瑪利亞於辛酉歲

恭報天主特選尔為母已而果孕降生母極喜敬奉以常

衣置於馬槽奉天神祭於空後四十日母抱獻於聖師

罷德肋取名耶蘇方十二齡隨母往謁聖殿時相失母

心瘡苦三日夜後覓至殿中見耶蘇上座身著年溥李之



上講論天主事理見母忻喜同拜孝故事奉至三十歲辭

如德亞母師遊行如德亞傳教海人所行聖蹟甚多其國中巨家

及在位者極敬惡婢其家拜耶穌欲殺之耶穌士大徒中

點答斯名菲答斯者素有貪行端知本國衆意因以搜利夜深引

聖納斯來捕縛送於亞納斯在比刺多街內裸衣繫石柱鞭五千

比刺多四百有奇金休刺傷然不置辨如羔羊惡黨以棘刺冠箍

於其額以棘散抱披其身仍拜如王造一重大十字架通

令有荷一路壓跌唯堪被釘手足於架上渴以醋膽終命

時天昏地震石相觸碎時年三十三死後三日復活身極

光榮先月母以解憂四十日後將欲升天而諭宗徒育二

佛祖傳燈卷九 第二節 五 華藏

十八分行天下訓誨其領聖水洗罪入教論畢古季羣從

隨躋天國後十日天神降臨迎母升天立於九品之上為

天地之母皇世人之主保徒衆分巡化教由西洋古里北

至默德那國即回國國王讓軍葛德生而神靈有歲經凡

三十歲共三千六百卷忠言天象宗徒訪之其風士与所

教小異俗重殺非同類我者不食不食大衆徒衆伏徒叩

馬援乞挈入中土援曰爾教惟言天道乃可余不足法且

留於此衆遂至大方國一名古鈞冲地四時皆春居民樂業以

馬乳拌食用同曆与中国帝召援同都河西至融入朝

以為冀州牧初班彪客於河西遊於城東見一少女色如

老翁

伯山甫

嬰兒曾一老翁頂自如雪跪而受杖怪問之女子曰此是

妾兒也昔妾舅伯山甫雍州人入華山修道精思服食時

還鄉里省親見我多病慰與神藥妾受服之漸伏少壯舅

氏今已二百余歲容狀益少此兄年甫七十不肯服藥以

致衰老行不及妾故杖之耳彪問女年幾許答曰年一百

十三今將入華山尋舅氏也彪請其方女慨然不吝即口

授之其後此女行世適召彪拜為徐令未幾免以著西漢

書彪功名心重故遇而不合服也丁酉十三年帝以李通

青事封固心侯詔諸王皆降為公侯戊戌十四年鮑永卒

子昆亦為司隸所乘一曉馬三世皆然都人歌之辛丑秋

佛祖傳燈卷九 第二節 六 華藏

龐參石立陰異人為皇后太子驥驎位奉母立東海公陽

王良歷任司直在位恭儉伏微至榮陽過訪其友東陽臨

者距不肯見曰不有忠言奇謀而取大位何能榮貴屑不

憚煩也良慙自後連徵不應壬寅歲南人交趾及帝拜馬

援為伏波將軍進征大破南兵封翫息大茂中使武陵蠻

寇臨死授請行已酉夏擊破蠻兵進至豆頭忽應聖而卒

援前在交趾乘陵太守龍述京兆人教草周慎願遣軍南

征於日南郡之南金山上遇道人沈丈淵賜神芝實如梧

桐子乃治而服之日餌一刀圭服二年得尸解法遂嘗曰

龍述

天河

梁松

周處靜

陳曉生

張純

李躬

元

南方瘴癘須服薑蒜以勝之援遂解之還軍載以一車

松檟援所載皆明珠文犀帝信而然援妻懼不敢以

夜還庚戌冬帝作壽陵即原甲寅三十年車駕東還羣臣

上言宜封禪帝不允乙卯秋有初陽焉延靜來獻圖符

靜楚曰公勝之後曾為巴郡拱縣今入江州山中清修悟

道絕跡人表聞少室西金門山有蔡陽生人改焉服金

靈寶得道處靜師之初幸引服食之術繼受還丹大造

凡二十年道成一旦駕鶴翔空入赤城宮得河圖會昌符

和漢帝信圖識故來獻之帝視其文中有赤劉之九金

岱宗帝感此文詔梁松等按索河洛識文奏言九世當封

佛祖傳卷九第二節

禪者三十六事於是張純等伏奏請封禪帝始許之丙辰

春東巡封泰山禪梁陰以願封玉牒檢而回京師駐泉

湯出又有赤草生於水涯郡國頌上甘露錫山不伏產錫

是歲改元中元丁巳二年帝因政事勞神形容羸瘦本史

李躬曰上黨有趙瞿者相傳在人間三百余年常如童子

之色必有所得可問其延壽之術即降詔往問瞿字子榮

呂后臨朝時人也中年癯瘠垂死或告其家當及生還之

若死於家則世世傳家家人惶惑為作一年糧遂置山中

恐虎狼害之從外以木為室瞿悲傷自恨帝立百余年夜

中忽見石室前有三人問瞿何故瞿度深山寄谷非人夜

神仙通鑑

行之處必是神人乃叩頭哀乞自陳所以原是張湛朱英

劉京相與常遊北方適見起情直入紫中有如雲氣了無

所礙問曰必欲病愈能服藥否瞿曰無狀多罪要此惡疾

左親見棄死在旦夕感蒙垂救服藥豈不能哉二仙遂以

松子及松脂各五升賜之曰此不特愈病常長生耳服

半可愈愈後勿棄言畢步空而去瞿服之未盡病果愈乃

歸家家人謂是鬼物具說其故始信而喜更服餘藥肌膚

光澤走如飛鳥年七十餘食雞兔皆嚼筋骨能負重不知

疲倦年百六十夜見屋間有光如鏡問左右皆云不見後

一室盡明可夜讀書更有二美女時鼓琴瑟於側惺然自

佛祖傳卷九第二節

樂獨處一室家人世世奉之稱為仙祖及使命至閉目經

日不語使者再拜啟問瞿曰子聞太子嘗以帝有禹湯之

明而失黃老之福不能順養精神優游自寧斯言信然其

能尊禮遺逸善保功臣高祖所不及也然其廢后易儲有

劫中興之美今壽過甲子享國一世餘亦已足矣復何所

求使者勸上微車再三不允只得復命帝默頭歎息至二

月帝崩年六十二在位三十太子莊即位是為明年建元永

平東平王蒼生後以四方晏然宜修禮樂與公卿共議定

制度上聞帝深然之己未春正月幸辟雍初行大射禮蒼老

禮以李躬為三老袒蒙為五更老知三才其下三年元馬

永平 東平王 蒼



近作史

馬后

鍾離意

孔新

張伯

聖子聖子

鄭弘

第五倫

貴人爲后。帝知后父。授受詔令。迎葬於扶風。帝思中興功

臣乃圖二十八人之像。於南宮雲臺。時大起工。建北宮。大

方早析。兩雲場尚書僕射鍾離意。字子阿。免冠上疏。帝即

罷役。應時澍雨。建武中。遷意爲魯王相。嘗出私錢萬三千

付戶曹孔新。修夫子廟。張伯。陳堂下草。得壁七枚。懷其一

以六枚。白意。堂下有懸壺。意問新。答曰。夫子壺也。背有丹

書。莫敢發。意故視其文曰。後世。吾書董仲舒護吾車。拭吾履。發吾笥。會稽鍾離

意。壁有七張。伯懷其一。

意問張伯。乃服焉。後召爲僕射。帝性偏好察。公卿疎慝。意

佛祖傳燈卷九第二節

獨敢諫。臣下有過。輒解救之。第五倫。山守會稽。意託之曰。

吾鄉有鄭弘。安貧好學。力作奉親。公辱臨。可舉用之。孝行

是尚。忠心必誠。

中興南陽。自秦穆時。已伏其機矣。得雄者乎。此時應

几當興之主。自有從龍之彥。如賈鄧輩是也。仙真亦必

來指點救護。

光武微時。子陵與之爲友。及即位。而隱姓避去。其高風大有

直與舜之七友。媲美千古。意子陵之後。繼述者誰歟。

此節以鍾離意第五倫。焦贛鄭弘。渡入天台諸事。文並

錯落筆花爛熳。作者似經太乙吹藜照過。

魏

〇〇〇入天台。謁阮奇達。〇〇〇見金人漢明異感。

鄭弘字巨卿。少孤。師同郡焦贛。夜往受經。苦讀。則入山

採薪供母。爲無力擔負。每蕩一小艇。泊溪邊。焦贛於舟入

市。易粟。一日得矢於山徑。頃之。有一人提弓聲若從弘。覓

矢。弘即高聲奉還。其人問曰。子有所欲否。弘戲曰。子無所

欲。惟若若耶溪。裁薪不易。得朝南風。暮北風。乃使我樵耳。

其人遂去。自後來去。果有順風送舟。朝南暮北。始知是異

人。天台王君第四子行奉。母命。向會稽射取。頭玉芝。陶

安偶遺矢來尋。見弘孝謹。故囑山神。賜以往來順風。初王

君與太玄女修煉天台。有七子曰。梁順。稱行。政。易。與二女

佛祖傳燈卷九第三節

曰麗英。霄貞。王君分居於對影桐栢山。山有九峰。九子各

居一峰。母常從華頂峰來會。所書之峯。新莽時。王君欲遊

行人間。爲南陽有天子氣。以長子梁應。識作輔衛。辭父靈

王。一往探之。太玄自號西陵子。都別居東南。委羽山。設教

初劉京至。越獨居永寧山中。靜養數年。道成。控鶴冲舉。鶴

忽墮羽於此。故名委羽。其山之石。無論大小。百肆俱方正

不斜。子都所居曰大有宮。衆稱爲大有元君。未幾。楚人司

馬季主。趙人鮑叔陽。爲尋張朱劉三人。來宮投拜。爲師。元

君授以金石精光。藏景化形之道。令自修省。謂鮑生根尚

淺。須轉世再修。方成正果。叔陽立地尸解。以求來世。竟君

室人

洗滌

濟華

上褒

四樂子

南極丈人  
西嶺丈人  
太上丈人

若天

今葬於山陰季主勸修七年道成顏如少童長三尺其

黑如漆欲別去三子稱六子易道來省母願與季主同遊

元君許之教其立功行世季主北遊五六年西入蜀見

城山老人村飲其水故後復娶室經營三載生子曰法涓

女曰濟華俱託其生母教之讀易三十九年自來度汝還

尸解而去王易至范陽投為安國侯王陵七世孫名褒字

子登少即好道入華山靜悟九年一夕夜半忽聞林澤間

有人馬蕭鼓聲漸近望見千乘萬騎浮空而降神人乘雲

車手把虎符停車呼褒曰吾太極真人西梁下文也聞子

慕道故來語子子名登上清但注心四景勤慕上業道自

備祖傳燈卷九第三節

成也後隱洛陽山中南極丈人西域真人來授以太上

寶文大洞真經携褒至五洲見四面大海懸濤千丈洲上

宮闕樓觀悉瓊瑤謂此太上丈人之處引入紫極宮見丈

人身著流霞之袍冠芙蓉之冠侍女數百丈人謂西域曰

子登既遇良師將得之矣乃授以太清隱書龍文八靈龜

經二卷碧雲陽水晨飛升使二升翼拜服之遂通大道

帝賜以飛龍之車適歷羣真洞府王晨帝君賜以寶芝藥

茹之即身成金色頂映圓光授為太素清虛真人願小有

神仙通鑑

故子行採取玉芝遇見鄭弘弘母李氏為鄉閭夫第五

倫來守會稽舉為孝廉未幾倫赴召入拜司空江陵進鹿

兩角間有道士七星符實李主所帝異問之尚書郎王喬

奏曰此或山人所蓄者辛酉春帝欲如河內射獵皆賜隨

行官屬帶後王喬上書諫止帝怒遷喬棠縣令車駕將反

河內連綿大雨難行東平王亦諫帝乃轉轅喬即天台王

君於新莽末年出山更始二年光武攻斬王郎假稱河東

人在南陽獲一石雞來獻光武問之王君曰昔秦穆公獵

得雌雉遂霸西戎建寶夫人祠於陳倉其雉之神曰葉

君別居南陽至今五百餘年真命當出故葉君亦出也光

武喜而收之命合祠於寶雞山以喬為尚書郎及今諫止

校獵出為葉令漢法畿內長吏惟許朔節入朝喬每月朔

望日縣詣京帝怪其來致密令太史伺而望之言其臨至

必有雙鳧自東南飛來於是至期清晨令人伏候鳧至舉

網張之但得一雙赤鳧帝使尚方識之乃四年所賜尚書

官爵後也喬失去雙鳧即回縣不朝天明忽下一玉棺於

廟事前眾人推排不能動喬口天帝獨召我耶乃沐浴服

飾寢卧棺中蓋自上覆終莫能開一宿玉棺飛出城東土

自成墳其日縣中各家但見牛馬俱流汗喘乏莫知其故

三三三七九



仙

記

神仙傳

卷九 第三節

華藏

四

華藏

鼓不擊自鳴。在開京師。自喬去後。鼓忽破壞。百姓咸知其神爲之立。亦就葉君祠。凡祈請者輒應。王君曰。天台朝見上宮聖父。西靈子都亦自有人。有宮來會。欲宣開談。及于女事。王君曰。七子自能了道。二女未可。愆期我歸越中路。遇二人宿有根本。一是廣漢折象。特世曰。劉晨一是廣漢。鮑叔陽再生爲阮肇。同居剡縣。深相交契。不忘世外之志。常作伴入山。二士不日至此。可即招爲佳婿。乙丑春。劉阮相約往天台採藥。荷鋤提籃。至一處。見桃花萬樹。儼若仁居。步過石梁。有小犬嚶嚶而吠。劉阮玩景深。遂失故道。經十三日。飢渴甚。遙望山頭有桃實如拳。乃踰險附葛。摘而食之。一時飢止體充。復尋路下山。拘飲澗水。見蕪菁葉相映甚鮮。一杯從隔溪流至。中有胡麻飯。取而分食。甘香異常。喜曰。此近人家矣。將度山而出。前阻大溪。溪邊有二女。光艷絕異。相顧笑曰。劉郎阮郎。捉杯來耶。劉阮異之。近前恭問。二女懼然。答語如舊識。復曰。郎君來何晚。且至茅舍小坐。即邀還家。劉阮見南壁東壁。皆有羅帷絳帳。帳角懸鈴。上有金銀交錯。各侍婢數人。使令具饌。延入席。有青蒜泥。山羊脯。味甚甘美。食畢行酒。俄有羣女持桃。官以進。笑曰。實汝婿來。共坐歡飲。酒酣樂作。至夜深。席散。劉阮各就一榻。二女侍寢。明晨俱起梳洗。綢繆喜悅。相覩不

斷使君等至此。復生。退志遂指示歸路。各懷腰而別。二女至妻羽。見母元君。教以靜養。時劉京既得真道。寄足東南。聞往武夷訪道。或來委羽尋真。王君遇之。語以玄北互煉之理。京拜領其教。未幾。朱仲尋至。云在丹陽遇秦時女真。梅姑實有道術。能看履平行水上。廣度世人。鄉里立廟祀之。其道友二人同學於女仙師者。曰魚道超。魚道遠。入隱武夷山。其地四圍皆生毛竹。後人因呼二魚爲毛女。常見梅姑贊歎。君之英年有道。欲得一晤。梅姑意以二魚雙配。

佛聖傳卷九 第三節

五

華藏

外君以爲何如。京猶未允。王君夫婦聞之。亦來贊成。擇日送至武夷。寓九曲溪邊。成婚之日。春林檎美酒。於梅姑以酬其勞。世人謝媒。謂澆明帝於壬戌夏。夢一金身長人。丈有六尺。頂圓光。體周目。色飛空。而至殿前。帝明日述此以問羣臣。傳教對曰。聞西域天竺國有神曰佛。生於殷末。道成於周初。身長丈六。遍現黃金色。環佩日月光。應變無窮。無所不入。陛下所夢。殆將是乎。帝前以伊吾廬地爲西域諸蕃往來之要。欲遣將屯。田於此。及聞此言。乃使郎中蔡愔羽林郎秦景博士王遵等十八人。往天竺尋訪。問佛道法。愔等領旨遠涉西方。直至拘私那竭國。求得佛像。

王

王

天竺胡

摩花冬夏不衰

有迦維羅國

二十餘家

許遠國人

由旬一由旬

去來無難

山山有石

佛相傳燈

八隻月之六

竟便各飛去

金刺銀花

國亦有五百

遠也情等

美半像解

等往拜之

十七代祖

此洲在彌

故稱南閩

歷世相傳

神仙通鑑

其國人道法惘然無對惟云有頃遊國他扶而西出海中

國主名崑崙有天山胡五百家供養佛圖於婆羅門者千

餘人敬奉其道以香花自洗精進不捨晝夜香積有區極

摩花冬夏不衰日載數十車貨之國中燦更香好其西又

有迦維羅國今居播黎越國即名維那有優婆塞姓釋者

二十餘家是白靜王之苗裔或有家傳也情等問去此

許遠國人曰我國去舍衛國三十由旬舍衛至維那五十

由旬一由旬盡中情等皆持舌國人笑曰此處尚近

去來無難若和訶條國在西南大海中地方二萬里有大

山山有石井井中生千葉蓮花井邊石上有四佛足印合

佛相傳燈卷九第三節

八隻月之六為壽日彌勒菩薩與諸天神聖皮禮佛跡禮

竟便各飛去其間浮圖講堂皆七寶裝成國王長者常作

金刺銀花銀樹金花供養佛像我國浮海到彼路經須剌

國亦有五百沙彌皆奉佛教往來以二年為期猶未足為

遠也情等乃稱謝告退復轉至大月氏國遇一僧曰摩騰

美半像解大小乘經聚徒說法眾曰沙門什草摩為床情

等往拜之曰吾師大聖能以佛敎流行東土乎僧曰我之

十七代祖師迦葉乃釋迦佛大弟悲憫部人民常願度之

此洲在彌羅山南藏修難足山集載佛語為十二部經文

故稱南閩浮提歷世相傳累成四十二章汝等可繕寫以歸不虛此來也

命弟子出大乘經典皆具禁之文金光之字情等忘破為

弟子晚寫佛經心經大悲等咒共四十二部十四月初始

拜謝而回騰令四沙門與之偕行時乙丑秋七月也帝聞

求得經像現出西陽門郊迎初止鴻臚寺以白馬馱經而

來刺置白馬寺以居中國僧寺命四沙門住持迎入正殿

會集羣臣敬金像拱瞻見其相七滿八平廣腹長臂金花

而珠澤毛青精髮銀火眉琉璃明珊瑚舌旃檀口纓絡臂

是其八寶法相外有七寶之飾淨潔端嚴其書請四沙門

解經其義曰吾佛以虛無為宗貴慈惠不殺人死精神不

滅隨復受形生時所行善惡皆有報應故必修煉精神以

佛相傳燈卷九第三節

至為佛精於其道者號曰沙門帝喜其言入絨藏蘭臺石

室供奉以佛像繪於清涼臺其臺冬無大寒夏無大暑故

名顯節陵宋均諫曰佛言虛無寂滅使流於世將成無君

父之俗孰與治國乎帝曰其語能覺悟羣生化通萬物何

傷於為國耶更令郡國皆圖形像傳為其文習誦受持凡

歸之者削髮披緇以別其類謂釋氏僧家王公貴人多有

崇奉楚王英最先好之先武第冬十月詔聽讀有罪亡命

者英奉黃繡白紵云贖向積愆辜詔報曰楚王誦黃老之

微言尚浮圖之法教何嫌何疑當有悔吝還其繡帛以助

伊蒲塞桑門之盛饌華言消信善覺之士也越騎司馬鄭

華言消信善覺之士也越騎司馬鄭



象使北單于還。聞帝信奉佛書。因勸當行中國聖人之教。

帝乃崇尚儒學。丙寅九年。詔令皇太子諸侯王及大臣子

弟皆令受經。匈奴聞之。亦遣子就學。戊辰。東平王來朝。帝

問主策家何事。最樂王言為善。故樂帝賜王諸子皆佩列

侯印。時匈奴賓服。西羌猶為漢患。己巳歲。以劉子南為武

威太守。子南少與許昌孔元方京兆張公超從。雋陽道士

張公超。尹公學法。元方名秘。常服松脂。茯苓。松實等藥。老而轉少。

道家或請會飲。元方作一令。以杖拄地。手把杖側。豎持杯

逆飲。如蛇吸水。其他道術。藏而不試。公超名楷。既得尹公

術。往居華山谷中。能為五里霧。人不能近。收則晴明如故。

佛祖傳燈卷九 第三節 華藏

復得玉訣金匱之學。坐在立亡。造訪者日眾。車馬填塞。無

所容。貴戚家。起舍巷次。以館過客。時號公超。露市。太華山

起。裴優亦能作三里霧。來求學於楷。楷不與見。未幾。優作

賊事。敗。詞連及楷。有司以無據。見原。楷後為南宮召為仙

官。子南受尹公。務成子螢。火九方。九如杏仁。以三角絳囊

貯五九帶左臂上。從軍者繫腰間。居家懸戶上。辟盜及諸

惡毒。子南合而佩之。在武威界。遇虜被圍。矢下如雨。未至

馬數尺。矢輒墮地。無一及身。虜以為神。解圍去。子南以其

方教已子及兄弟親朋之從軍者。皆未嘗被傷。楚王英慕

之。密使人求其方。子南不與。庚午冬。楚王與方士作金匱

玉鶴刻大字為符瑞。有人告王造作圖書。有逆謀。事詔下

有司案驗。奏英不道。請誅之。詔廢徙英於丹陽。辛未。英

愧念自殺。窮治楚獄。無脫。亦被收於道。亡去。詔繫其妻子

於獄。既之。故人皆避禍遠遁。鄭弘詣闕訟。既之。冤。帝嘉其

義。遂釋之。擢弘為淮陰守。至郡。與利除害。歲有微耳。弘親

行田間。霖雨即至。時有白鹿。方道夾轂而行。主簿賀曰。聞

三公車轡。畫鹿。明府必將大拜。未幾。果徵入。壬申十五年

鍾離瑾言孔子之神聖。帝於是春東幸闕里。具太牢禮。祭

親御講堂。命皇太子諸王說經。遊孔子手植樹下。高五大

餘。是靈光殿。問之。博士對曰。景帝時。魯共王欲廢孔子故

廟。傳燈卷九 第三節 華藏

宅。以廣居址。開壁中有金石絲竹之音。懼而止。後孔安國

發壁得古文經傳。共主乃建一殿於孔宅之側。因名靈光

帝歎曰。自漢中微。宮殿皆毀。而靈光巍然獨存。共王殆亦

有異乎。博士陳伯安樂人。進對曰。共王果異。安國更奇。帝

問其詳。伯曰。安國孔子之後。博學好道。常行氣。服食。錦丹

隱於潛山石室。代為鵲。鶴。獨願小隱。

劉阮未歷世味。故入仙境。而不知其佳。必身經得喪。目

擊與衰。始能證道。是亦人情之常。

螢火九能避兵刃及諸不祥。真堪秘惜。金人入夢。佛數

流行。天師降魔。道法愈顯。



○○陰外威密受丹經 ○○沈侍郎重歸碧落

斷穀不語每經年半一出飲食至二百餘歲顏童少男

子隨者數百皆不肯輕傳俟奉事五六年審其志誠乃傳

之臣嘗未為弟子留三年知臣執信始謂曰吾亦少更勤

苦尋求道術終不能得神丹八石登天之法唯受地仙之

方僅以不死復事海濱漁父即趙相范蠡也矜哀有志授

秘方服餌之法以得度世漁父更云昔姜伯塗山大伍知

司城子期字伯大禹皆用此方千歲之後更復少壯吾

以一方校東萊崔仲卿年已八十四謹服三十三年鬚髮

不白口齒完堅沛縣張合夫婦奉事極謹我授其方合妻

仙傳卷九 華藏

年五十服之如二十許一縣怪之年八十六生一男後又

教數人壽皆百歲間有中夭者由用之於房術也帝欲賜

受其方伯曰臣客歲入山云已昇天矣帝載伯於後車中

路忽亡去帝快快終日癸酉秋遣班超使西絕域郭善干

等國皆遣子入侍超歸謂條支安息諸國去雒陽二萬

五千里超即彪次子字仲卿有相者奉林改京謂其虎頭燕

領飛而食肉萬里封侯也超乃投筆從戎累功封定遠侯

兄固字孟九歲能文撰兩都賦續成父彪西漢書集藝文

志諸書白狼祭本等百餘國皆稱臣奏貢乙亥及北岸于

進擊車師耿恭往救被圍絕水恭穿井不得泉恭冠服向

肅宗章

建初

一代

張道陵

張高

張金

張千秋

張莊

張彭

張無安

張里仁

張剛

張剛

張剛

張剛

張剛

張剛

張剛

井拜構水湧出令吏揚水示虜虜以為神引遁去恭識乾

象見夕陳帝座骨條知朝廷將有大喪是秋帝崩在位十

四十八年節度太子恒即位是為以明年為建初立竇氏為后已

知四年詔諸儒會集白虎殿論五經同異帝親臨鑒定庚

辰五年詔各郡國舉賢良之士內一人姓張名道陵字輔

邑人留侯九世孫初下疑嗣為侯生二子曰典曰高典生

默默生大司馬金生陵侯千秋字萬生子嵩嵩生壯

讚彭睦述其後多以功烈著傳至唐列為安定范陽太原

陽平原京兆等四十三次子高生通通生無妄無妄生里

望族中出字相十七人次子高生通通生無妄無妄生里

仁里仁生浩浩生剛剛生翳翳字大客於吳之天目山妻

仙傳卷九 第四節

林氏夢神人自北斗魁星中降至地長丈餘衣繡衣以荷

薇香草授之曰吾始居方山今奉上帝命來降汝家林既

覺衣裾居室皆異香經月不散遂感而孕復歸沛建武甲

午上元夜生道陵黃雲籠室紫氣盈庭室中光氣如晝復

聞昔日之香波旬方止先是清平吉離家百餘歲一旦回

沛鄉里容色不老指此地當生一大聖為天人主宰數日

後平吉忽尸解道陵適產於此七歲時遇一老人稱河上

公授道德真經捧歸誦之即通曉其義及長長九尺二寸

龐眉廣額朱頂綠睛隆準方頤目有三角伏犀貫頂玉枕

峰起垂手過膝美髯龍踞虎步豐下銳上望之儼然博



綠五經墳典以及夫文地理河洛圖書識緯之秘為一代

大儒往來吳越從學者千餘人天目南三十里西北八

神山觀計功名無益於身心乃鍊長生之道於

仙觀是其地常計功名無益於身心乃鍊長生之道於

陽羨山中三面皆飛崖峭壁惟此一徑可入公洞洞之西

南有潭在山半深谷中周遭皆石壁下臨深淵石梁且其

土間有玉女來遊行通陵不之顧聞西洞庭有羽士曹洞

玄棲於林室洞側馬城宮中深明道法因與講究復自浙

踰淮洛河洛入蜀山得煉形合氣之書辟穀少寐永平二

年六歲赴直言極諫科拜巴郡江州令未幾隱鍊北邙山

建初五年七十歲詔舉賢良方正道陵不起復徵為博士亦

佛祖傳燈卷九第四節

不赴時康范遷蜀郡太守民有五袴之謠聞鬼谷子隱大

峨山洞著書三叩始得見與語當世事切中時弊范曰安

得如高賢者出輔朝廷維持風俗耶先生曰當世不乏賢

才如第五倫鄭弘班超明公等為一時之俊無從施展如

維陽令周紆剛介能觸彘強中年令魯恭其治邑有三異

皆不能重月山林抱道之士肯出就仕耶范感歎越宿告

退不數步回顧山洞已雲封莫辨甲申元和元年日南獻

白雉白犀二年帝東巡進祠閣里北幸趙地登蒲吾房山

上有王母祠設醴祀之至元氏山多白石如冰堆玉削封

為白石神君有司奏度史將軍郭賽有女名夕藥靈顯好

郭夕藥

道及算有真人降曰汝是東華玉女乃授六甲靈文能飛

形往來頃刻千里冬日與妹弟語及鮮桃即於袖中出桃

一枝累累數實甘美異常云得之蓬萊眾莫測其從來帝

命召之使至夕藥立地而逝使者還報命建祠祀之曰夕

藥行宮丙戌三年丞相鄭弘數諫外戚權重帝不聽至是

病薨未幾第五倫亦卒詔郡守進賢令先是趙王如意化

形率然報呂氏冤用海水漂陷却池溺死二千餘命海神

晁問劫其擅用海水枉殺平民上帝譴責命為却池龍使

天吏監臨不得干預雨澤值連旱水涸烈日上臨內外熱

惱八萬四千鱗甲中生小蟲啞嚙不已宛轉困苦一日晨

佛祖傳燈卷九第四節

涼天光忽開五色雲氣浮空而過中有瑞相紺髮螺旋金

容月瑩現諸聖妙山靈河伯萬眾稽首天香繚繞天花紛

墜龍神清口淵仰首哀號乞垂救度萬靈諸聖咸曰此西

方太聖正覺世尊釋迦文佛也往東土流行教法爾既遭

逢宿業可改龍即踴躍人天先中具陳往昔報應之故佛

言善哉帝子汝向來孝家忠國復生間世護持之念因果

未周仇敵相爭遷怒於物業債當償今悔求解脫汝於是

時復生寬親噴悲否龍心地開明無人無我自願業身隨

念消滅復為男子聽佛宣說得灌頂智得大辯才神通力

圓滿相遂歸依焉旋即受形於趙國張禹之家州志有藥





石鶴

鳳

又光

賢姬

考芝

王長

山神

趙公明

佛祖傳燈

卷九

第四節

七

燕茂

西仙源

獲制命

五獄

攝召萬靈

神虎秘文

於壁魯洞復與

長入北崑山

有繡衣使者

告曰中峰石室藏三皇內文黃

石鶴形少似鶴聞真鳴則有得道者道陵居之石鶴忽鳴

因名鶴蜀人王長習天文通黃老來投為弟子道陵與長

歸沛時父母俱亡卜築於桐栢太平山後受封桐栢真人

居年餘復從淮入鄱陽登樂平寧子峰山神拜迎於道願

受經策道陵命其廟食峯下將欲鍊丹其間山神知覺常

以雙鶴導其出入道陵遂棄其地復派流入雲鶴山獨與

長鍊九天神丹一年紅光照室二年有青龍白虎現繞丹

鼎亦名龍三年丹成年六十餘餌之益壯行及奔馬長分

餌有得一日有神人鳳髯鐵面皂幘金鞭跨黑虎至前曰

趙公明願永護真人并為道陵命其鎮守玄壇復自概訪

佛祖傳燈卷九第四節

西仙源獲制命五獄攝召萬靈神虎秘文於壁魯洞復與

長入北崑山有繡衣使者告曰中峰石室藏三皇內文黃

帝九鼎丹書及太清丹經得而修之乃昇天也於是齊戒

七日入石室足所履處蹇然有聲掘其地果得丹書精思

修鍊能飛行遠聽分形散影每泛舟池中誦經堂上隱几

對客校藁行吟一時並起人皆莫測其神妙壬寅冬開帝

立劉氏為后歎曰劉禹未嘗妄殺後世自必有與乙巳元

興元年春當侍蔡倫進已造之帝以代竹帛倫桂陽人少

負才名每思舍誦有竹簡汗青必有意者乃割故布裁青

竹薄抄作紙帝命發於天下人爭效之封倫為龍亭侯

初

延平

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

昭帝

宅址內有蔡子池蔡氏地多竹也昭帝改曰雖為世所

傳亦有存蔡曰昔能其地多竹也昭帝改曰雖為世所

便及樓為燒忍帝書亦不永是冬帝崩在位十七年少子

隆生百餘日即帝位丙午建元延平八月帝崩在位十七年

后迎立清河王慶之子祐是為安帝章太后聽政因憂思

成疾聞吳郡有良醫常使往尋沈義仙去凡四百一十一

年至今九月復還坐於十餘世孫名懷喜者之家言其所

以懷喜聞有遠祖登仙遂敬事之叩問仙去所遇之事意

曰初上天時不謁天帝但謁太清老君向東坐夫婦跪拜

左右勅余不得謝令相對默坐宮殿盤鬱雲氣五色庭中

皆珠玉之樹取芳叢生龍虎辟邪遊戲其間但聞琅琅如

佛祖傳燈卷九第四節

銅鐵聲不能測識侍從數百多女少男四壁熠熠玄黃有

符書著之老君長可丈餘被髮文衣身體有光不可正視

須臾數變令玉女持金案玉杯盛藥賜余曰此是神丹服

之不死夫妻各得一刀圭又言服畢拜而勿謝復賜大棗

二枚如鴉子脯五寸許賜符一道仙方一首曰汝且還人

間救百姓疾苦若欲來此懸符竿抄吾道仙吏迎汝但昇

時不雨也詔已奄忽如睡已在地上矣向於蜀中治病今

始來此遂留卿里以仙方施治所活無算遠近傳播太后

遣使請問裁以方寄上病隨愈丁未永初元年春三月

偶遊丹陽見有沈建者其先世為長吏而建獨好道不仕

學導服之術。義念同。宋子弟因傳以符方。亦能為人治病。無輕重。建到輒愈。奉之者數千家。每將遠行。寄奴侍二五人。驢一頭。羊數十口。各與藥一丸。謂房主曰。但累屋舍。不煩飲食也。便辭去。主人怪之曰。此君所寄奴畜。而不留寸資。當如何。仍與之飲食。奴侍問氣。皆嘔逆。驢羊見水草。亦避去不食。主人驚異。視如侍。走。奴驢羊茁壯。建三年乃返。奴畜各復以一九藥。飲食如故。建能舉身飛行。或去或還。三十年後。乃義以有建。行世。以戊申二年。以符懸竿杪。一時儀仗侍從。更歸巢落。是夏大旱。太后親錄囚徒。有一囚。被考誣服。具得其實。令考者抵罪。太后行未及宮。澍雨大降。去歲司徒魯恭奏。孟夏斷薄刑。冬月斷大辟。恭性慈愛。少孤家貧。偶遊穀城山。遇黃石君者。自言數百歲。猶有少容。恭師之。得授空洞。有童之經。黃石君知其書。共王再世。謂之曰。子雖遠。奉此經。此後舉明。選多官。剛直。肝腸赫赫。節義凌凌。

佛祖傳燈卷九 第五節

九 華藏

降去歲。司徒魯恭奏。孟夏斷薄刑。冬月斷大辟。恭性慈愛。少孤家貧。偶遊穀城山。遇黃石君者。自言數百歲。猶有少容。恭師之。得授空洞。有童之經。黃石君知其書。共王再世。謂之曰。子雖遠。奉此經。此後舉明。選多官。剛直。肝腸赫赫。節義凌凌。恭性慈愛。少孤家貧。偶遊穀城山。遇黃石君者。自言數百歲。猶有少容。恭師之。得授空洞。有童之經。黃石君知其書。共王再世。謂之曰。子雖遠。奉此經。此後舉明。選多官。剛直。肝腸赫赫。節義凌凌。

神仙通鑑

魏伯陽丹試周馥

〇〇張輔漢道傳王趙  
晚年卜葬於鉅野。鑿山為墓。得一白兔。室中小兔甚多。眾欲擊捕。恭止而掩之。更鑿於山陽。得黃金無數。金即庚戌四年。鄧騭為大將軍。太后曾恭舉弘農楊震清節。震父寶九歲至華陰山。見一黃雀。為梟搏墮地。因於螻蟻。即懷歸。置梁上。又為蟲鼠所齧。移置巾箱中。未黃花。飼之。百日羽。翌朝上暮來。經年後。忽與羣雀俱來。哀鳴繞寶。數日乃去。是夕有黃衣童子來。再拜謝曰。吾西王母使者。往蓬萊過此。切數遭厄。感君拯養愛護。今當受使南海。不得朝夕奉侍。流涕辭別。且以白玉環四枚。遺寶曰。令君子若孫位三公。潔白如此。環。後楊氏四寶。以世亂不仕。先武高之。賜號靖節先生。震起。明經博學。諸儒稱曰。關西夫子。嘗教授生堂下。有三鯁。都講以為有三公之象。鄧騭聞而辟之。曾恭又薦朝歌長虞。謂有才畧。元初乙卯二年。以詔為武都太守。羌人驚伏。帝以庚申改元永寧。遣二使微行入蜀。體察吏治。時李邵為郡候吏。遇之。出酒與飲。問二使曰。君自京師來。知二使者何日發。二使大驚。問何知之。邵曰。天象有二使星。八益部耳。二使歸朝言之。召為侍中。辛酉改元建光。詔舉有道之士。初會稽上虞人魏伯陽。世襲簪裾。惟公不仕。博瞻文詞。通諸緯候。恬淡守素。道義具從。出遊句

元初 虞翔 永寧 李邵

建光



無常先

馬良

虞巡

徐景休

楊抱樵

陳忠

馬周馬學行深純帝以羔幣聘之皆不欲就周燮之宗族  
勸之曰夫修德立行所以教世也君獨守東嶺之股乎燮  
曰夫智者度時而動動而不時焉得亨乎遂與良自載詣  
縣撫病而還壬戌延光元年鄧太后崩帝始親政甲子三  
年帝廢太子保太尉楊震上疏極諫被貶而卒乙丑春帝  
崩於葉年三十三在閹后貪立幼年定策立北鄉侯懿至  
冬薨中常侍等迎故太子即位是為靈帝靈帝初太  
后於離宮周舉勸司徒李膺上疏帝始朝太后詔改葬楊  
震諸名士往送之有大鳥高大餘集喪前俯仰流涕葬畢  
始去咸謂震之靈焉丁卯永建二年詔徵處士南陽樊英  
樊英有漢姑雲想少喪父母善辟書日結十八面以共沮  
母少妹年十三遇一醉觀老叟云是東海涉翁謂雲翹相  
具仙姿稟孝友當臨頓門道法遂授真境靈符寶錄且  
囑曰不可輕付匪類汝祖汝妹雖亦名列青籍致行未建  
因緣在七百年後言訖而去雲翹默修有得揚州劉綱字  
緇家世下邳少好道術得委羽劉京所傳龍轍召鬼神禁  
制變化潛修密證人莫能知聞雲翹之賢乃媒聘為室後  
舉入賢良科仕為尚書令為政清靜簡易無水旱疫毒  
暴之虞歲歲大豐暇日常與夫人較術俱坐堂上綱作火

延光

閹后

北鄉侯

周舉

永建

樊英

楊厚

雲翹

東海涉

劉綱

佛祖傳燈卷九第五節

華藏

河南張楷江夏黃瓊廣漢楊厚惟楷不起三人拜為議郎  
樊英有漢姑雲想少喪父母善辟書日結十八面以共沮  
母少妹年十三遇一醉觀老叟云是東海涉翁謂雲翹相  
具仙姿稟孝友當臨頓門道法遂授真境靈符寶錄且  
囑曰不可輕付匪類汝祖汝妹雖亦名列青籍致行未建  
因緣在七百年後言訖而去雲翹默修有得揚州劉綱字  
緇家世下邳少好道術得委羽劉京所傳龍轍召鬼神禁  
制變化潛修密證人莫能知聞雲翹之賢乃媒聘為室後  
舉入賢良科仕為尚書令為政清靜簡易無水旱疫毒  
暴之虞歲歲大豐暇日常與夫人較術俱坐堂上綱作火

黃香

梁后

李固

九烈君

永和

周暢

周爰支

燒客確屋從東延至大人禁之即止舍宇無恙庭中兩挑  
樹夫妻各吮一珠使相鬪擊良久網所咒者敗走離外網  
常吐垂盤中即成鯉魚夫人吐一頭往捕食鯉網與夫  
人入四明山路阻虎網禁之虎伏不敢動後過虎即去夫  
入巡前虎以面向地不敢仰視以繩繫於臥床脚下網每  
試術事事不勝及功滿將昇天縣廳側先有大皂莢樹網  
登樹數丈方能飛舉夫人平生冉冉如雲氣之升同上碧  
霄而去英為夫人族子字中奉事盡禮稍得其傳能推步  
災異嘗飲水救火與作霧張皆善及英應詔皆遂薄之英  
入都帝待以師傅之禮士大夫咸就請教未幾無疾而逝  
佛祖傳燈卷九第五節 四 並藏

瓊父黃香事父母極謹夏扇枕冬溫衾章和時為尚書令  
以壽終墓在瓊字世居職練達數上疏帝采納之壬申為  
陽嘉元年立梁貴人為后明年宣陽亭地拆八十二丈帝  
引所舉敦樸之士使各對策南鄭李固為版字子字當易  
姓名負笈從師一日偶行柳下遇老人謂曰吾九烈君也  
上帝命掌柳汁以染天下舉子之衣即得顯達已染子之  
衣矣得舉當以東糕祀我能使子獲高位因敬奉之貴顯  
寵渥丙子改元永和丁丑夏大旱博雨無慮河南尹周暢  
字伯符乃收葬雒陽城傍客死骸骨萬餘為立義塚應時  
大雨三農豐收議郎李固聞於朝徵為光祿勳有女名爰

神仙通鑑

法真

法雅

高恢

梁鴻

孟光

支少好善服荻苓三十年遇一道士稱是秦時石長生教  
以化遁上尸解之法爰支得授父其後父女皆無疾善終  
人以為吉祥逝也郡人法真字高卿體兼四業學窮典與  
與汝南周暢西蜀高恢為友恢字伯通治老子恬淡之道不  
營世務匿羅隱華終身不入城市梁鴻初受業太學博覽  
不為章句乃牧豕上林苑同縣平陵孟氏有女名光狀醜  
不嫁父母擇對光曰欲得賢如梁伯通者字鴻聞而聘之  
及嫁入日更為四推髻布衣操作而前鴻喜曰此真鴻妻  
也能奉我矣字之曰德曜共入山耕織為業詠詩書彈琴  
仰慕前世高士而為四皓以來二十四人作頌因東出關  
佛祖傳燈卷九第五節 五 華藏

佛祖傳燈卷九第五節

五

華藏

過京師作五噫之歌章帝求之不得鴻易姓運期名耀字  
侯光與妻居齊魯之間又適吳富臯伯通無下為人賃春  
每歸光為具食舉案齊眉伯通異之方舍於家鴻寶避外  
戚潛閉著書十餘篇必與高恢善隱於華陰山及是思恢  
作詩曰

鳥嚶嚶兮友之期念高子兮僕懷思僕念恢兮爰集茲  
鴻卒囑葬於吳令光歸扶風法真博通內外之學蹈老氏  
高蹤隱居不仕號關西大儒扶風太守遣訪真以幅巾相  
見太守曰欲屈為功曹光贊朝政可乎真曰以明府折節  
故敢相迎若欲吏我將在南山之南北山之北矣帝西巡

太守

伯通



田羽

郭正

那神女

杜公

東陵

梁商

梁冀

漢安

杜喬

周仲

馮羨

張綱

郭遵

劉班

同郡田羽薦之帝虛心欲致前後四徵不屈友人郭上稱之曰其可謂百世之師者矣中平五年卒年八十九謚立德先生庚辰五年廣陵有司奏神女上昇女那姓曾師劉綱能易形變化隱現無方長滴海陵杜公不信道恚怒之女時或理疾救人有所請杜恚益甚訟之官云妻姦妖不理家務官收女下獄頃之已從獄窓中飛出衆望之轉高入雲中留復一雙在窓下奏聞詔立廟祀之賜號東陵聖母遠近士民祈禱立效常有青鳥在祭所有失物者乞問所在鳥即飛集盜者屋上由是路不拾遺病者禱鳥至則吉辛巳六年后父大將軍梁商病遣人至海陵虔祀青鳥不至未幾商佛祖傳燈卷九第五節 六 華藏

張皓

石成都故鄉即在帝都雒下圖拜別尋至蜀即不見因上遺還山見石室中青枝狼藉丹竈烟浮尋視惟無一人石壁上刻漢安元年四月十八日會仙於此十二字圖跋足曰不意今日得有仙真會此少遲一項矣撤燈視之猶有丹屑少許刮而食之復留連半响過一丈人云是中山黃老為子夙根既深授以三清要訣令其冥目內視洞房並見無央白元語畢曳杖飛行而去嗣逕往雒陽訪求樂巴已不改姓名原居蜀地內黃初任汝太守親賢愛民為立生祠於臨川山後名巴山既任桂陽太守與學勸士訓課吏齊定婚喪之禮朝廷徵入面奏令與杜喬等巡行天下將佛祖傳燈卷九第五節 七 華藏

辭去真人立志行道乃謂衆曰昔禹平水土蓋焚山澤功垂萬世今地道失寧妖厲不戒吾徒無益道功未修奈何近聞巴蜀沙氣為災害於人當速除之遂登西城山築壇以降五帝威太上屢附授經籙於是能分形示化出入水火之妙矣其時西城房陵間有白虎神好飲人血每歲其鄉以人往祭真人聞之召戒虎神其患遂息又有人告梓州有大蛇鳴則山谷震動時瘴毒氣如霧數里外人中之輒死真人亦以法禁之不復為害由是遠近來歸者以千數其九鼎大要惟付王長後得一徒曰趙昇楚人舉動如愚真人頗悅其誠篤乃七次試之初到所不許相見使

佛祖傳燈卷九第五節

華藏

辱罵之四十餘日霜霜不去乃收之造於草中守稻驅獸暮夜一美女詐言遠行過此寄宿與昇接床明日稱足痛留數日頗以姿容調昇昇終不失正道有遺金數十餘餅昇趨而不顧入山伐薪三虎交搏之持其衣服昇不恐怖謂虎曰我道士也少不復非遠來求師學道汝不須爾虎乃去使昇入市買餅已付值訖而物上証言未得值昇即猶去不與爭論解衣費錢更買而歸別守田穀有一人來食衣不蔽形身生癩瘡臭惡異常昇憐而不憎即解衣之以已糧為食真人登雲臺山絕頂巖有桃樹大如臂石壁上臨不測之谷語諸弟子曰有能得此桃實者當

佛祖傳燈卷九第五節

九

華藏

何以道要於時俯而窺者二百許人皆戰慄却退還謝不能升村曰神之所護何險之有乃從上白擲正得樹上足不蹉失取桃滿懷而石壁峻峭無從攀援不能復上以桃一擲上得二百餘枚真人賜諸弟子各一自食其一留一以待昇乃臨谷伸手接昇衆見真人臂不加長如握一二尺物忽然引手昇已得還以所餘桃與食真人曰昇猶能正心自投桃上不致蹉跌吾試自投當得桃否衆諫不可昇長不言真人遂投下不知所在四面壁立漫不見底莫不驚咄昇長相謂曰師猶父也吾心何安俱白擲谷中正墮師前見坐局脚玉木斗帳中笑謂曰知汝二人當來佛祖傳燈卷九第五節



○○奉敕命施法降魔○○寓長安說便賣藥

真人復次為山、秦中、昌利、隸上、湧泉、真多、北斗、稠稷、渠亭、諸山、修九真之法、俄與王、趙、同、還、鶴、鳴、漢、安、壬、午、元、宵、真人在山、睡覺、忽聞、驚、風、珊珊、天、樂、隱、隱、香、花、覆、地、紫、雲、滿空、睽、日、東、曉、見、素、車、一、乘、駕、五、白、龍、旌、旗、儀、衛、甚、盛、車中一神人、容、若、冰、玉、手、執、五、明、寶、扇、頂、負、八、景、圖、光、身、六、丈、餘、神、光、照、人、不、可、正、視、車、前、一、人、勅、曰、子、勿、驚、怖、即、太、上老君也、道、陵、禮、拜、老、君、曰、今、歲、四、月、十、八、日、會、群、仙、於、蜀之道、遙、山、石、室、講、究、大、丹、宗、旨、知、子、好、道、但、功、行、未、敷、故、才、可、引、會、吾、昔、為、尹、君、說、經、今、命、汝、普、度、含、靈、近、日、蜀、中

六節

一

華藏

有六天鬼神枉暴生民深為痛憫吾當於此建立二十四治分命仙曹主掌世人罪福死生必經多劫能職司六天稽覈而食鬼神率據其所使晝夜各分人鬼有別以攝生靈子為吾治之則功莫無量名著升臺矣乃授以正一盟威秘籙三清諸品經九百三十卷符錄升經七十二卷次授三五斬邪雌雄二劍都功玉印一枚魚鬘衣二儀交泰冠通天玉簡方裾朱履一副且曰與卿千日為期會於閭北言畢冉冉昇去真人叩頭領受日昧秘文按法遵行修月內額五臟外集三萬六千神又感玉女教以吐納清氣吐伏邪精行錄中三步九跡交乾復斗之道即魁

聖七元隨兵所指隱遁出沒皆得自然時有八部鬼神各

領鬼兵動億萬數周行人間劉元達行雜病張元伯行瘟病趙公朗行下痢鍾子季行瘡腫史大業行寒瘧范巨卿行酸瘡姚公伯行五毒李公仲行狂魅赤眼有鬼城鬼市嘯毒嘯禍暴殺萬民枉天無數真人遵老君誥命佩盟威秘籙於癸未二年七月一日往登青城山置琉璃高坐左供大道元始天尊寶號右置三千六部諸經立十絕靈旛周匝法席鳴鐘叩磬布龍虎神兵鬼神聞之率眾鬼持兵現矢石來攻真人舉手一指化一大蓮花拒之鬼眾持火千餘炬來復指之鬼反自燒還謂真人曰師住峨嵋何為

佛祖傳燈卷九第六節

二

華藏

來侵奪吾居處真人曰汝等殘害生靈奉老君之命故來伐汝損之西方不毛之地元達等乃會鬼兵各千萬眾精及犀甲上山圍繞真人以丹筆書空遙畫一陣眾鬼皆仆八帥俯首求恕以丹筆倒書之復避真人呼曰汝等自今速當遠避勿復行病人間如違即當誅之無留種類鬼王曰降災下民本自謙我奈何盡奪願分一半真人不許叱出之鬼王不服次日復會六天魔王率兵百萬再來環攻長曰鬼甚眾不可當真人曰子勿驚怖吾能却之復以丹筆一畫眾鬼皆死惟六魔王仆地叩頭求生真人不顧復以丹筆一裁此山遂分為二六魔欲度不能始大聲哀號

云願去西方沒羅之國居止不敢復求生亂也真人乃許復倒筆再書八帥六魔羣鬼悉起真人命長育一大石為橋度之羣鬼攝伏真人欲降伏其心謂之曰試與爾各盡法力元達等曰惟命真人投身大火履青蓮而出鬼帥救之為火所燒真人入木身度木外木即隨合鬼帥不能真人入水身乘黃龍鬼帥入水為水所溺真人以身入石入鐵皆透貫而出鬼帥繞入石一寸入鐵半寸真人咒神符一道左手指之鬼斃右手指之復生鬼帥亦書一符左右指之眾若不覺元達等化八大虎奔攫真人化二獅子遂走化八大龍欲來擒師有金翅鵬飛啄龍睛遁去復化一

佛祖傳燈卷九 第六節

三

華藏

大神雙持大槌來擊真人化作金剛身長萬丈戴大冠負圓光具十二種無量相猛擊大神即退走升十二丈即墜真人騰空百餘丈鬼帥作雲五色昏暗天地真人化五色日焱光輝灼雲即流散鬼帥技窮歸營見一大石虛懸營上勢欲下壓鬼帥欲走不得出營乃同聲哀告請受約束乞生遠去真人遂命五方八部六天鬼神俱會盟於青城山黃帝壇下使人處陽明鬼帥幽暗誓曰自今以往天地交日月合汝若復出吾即誅汝悉破毀其城市命六天鬼神歸於北鄴八部鬼神竄於西城眾鬼俯首不敢去真人口勅神符一道飛上層霄須臾風雨雷火及鋒畢至羣鬼

滅影而走自此妖厲衰息真人乃立二十四治復增置四治以應二十八宿正氣下通以六十甲子生人八屬各治

每治立仙官陰官及祭酒之曹分統之其誠敬忠孝積功累行者仙官錄其善其悖逆好貪恣肆狼戾者陰官紀其罪由是善惡之報捷如影響蜀民感化更定三十六靖魔七十二福地三百六十名山品秩各置神司守真人還至蒼溪雲臺山謂長曰此山乃吾成功飛騰之地遂卜居焉潛修九還七返之功一日復聆昔日鸞佩仙樂之音真人整衣叩伏見老君侍衛森羅於雲中徘徊不下真人再拜泣曰臣夙承寶蔭親授秘文乃奉天威戰戰行化功成退

佛祖傳燈

卷九

四

華藏

居於此今魔駕再至不獲下降意者大道離臣臣其為姦欺乎老君命使者告曰卿之功業合得九真上仙吾昔使子入蜀但區別人鬼以布清淨之化而卿殺鬼太多又擅興風雨役使鬼神驅馳星斗震蕩山川陰景野盡殺氣穢空此非大道好生之意上帝責子之過所以吾不欲近子也且居世間勤行修謝日月星宿氣候陰陽本命使者謝過之後更修三千六百日吾待子於八景宮中言訖聖駕遷去真人謹依告文與長遷鶴鳴山謂曰陽山有白氣必妖也當往治之行值十二神女於山前姿態妖艷因告其由神女答曰土地陰靈也真人問此地有鹹泉何在曰前

十二神女



引神

有大湫毒龍伏處其中，其人以法召之，不出。遂書一符，化為金翅鳳，向湫上盤旋，毒龍驚畏，捨潭而去。湫旋涸，其人插劍直下，成井，遂復鹹泉。神女各捧一玉環來獻曰：妾等願奉符箓，與人受環，以手撫之，十二環合為一枚，謂曰：吾投此環於井，能下得之者，應吾夙命如所請也。神女競入井中，真人掩而盟曰：米作井神，勿得復出。道逢獵者，教以勿行殺業，授其汲鹹泉煮鹽之法。彼方之民，至今不罹神女之害，而獲鹹井之利，即其地。初，虢清河府君之祠，常奉祈禱，不絕。後以真人名姓，真人過宋江察江中有妖，乃書大山篆符以石為函，錮而鎮之，妖遂絕。每水涸，人猶

佛祖傳燈

卷九 第六節

五

華藏

見函外之文，草歸供養，可辟惡邪。真人復居主簿山，神人夜獻玉瑩，居本竹山，衆真降授靈寶經，嘗率弟子歷遊紫泰山、渠亭山，諸處重修十二年，復還鶴鳴。一日正午，忽見一人朱衣青襟，曳履執板，一人黑幘玄衣，佩劍捧一玉函，進曰：奉上清真符，召真人遊閭苑，頃更從引紛然，中有異龍駕紫輿，玉女二人引真人登車，旋踵至一闕前，榜云擬太玄都正一真人闕。真人既至，羣仙禮謁良久，二青童又引羣仙來，皆朱衣絳節，前導曰：光君至矣。仰見身坐玉局，旁有二從者，年可二十許，或曰：此子房子淵也。到闕，乃相與騰空而上，至一殿前，金階玉砌，或謂真人曰：將朝太上。

佛祖傳燈

卷九 第六節

六

華藏

元始天尊也。真人整衣趨進，望見殿上同光照射，移時殿上勅青童諭真人以正一盟威之法，使世世宣布為人間天師，封真人為太玄都正一平炁大法師，勅還人間勸度，仍密諭飛昇之期。真人受命，復返渠亭，赤石崖舍出三天正一秘法，付長昇於灤沅山中，敷演建說經臺，次還陽平山，以飛仙輕舉之法，付嗣師靈真，仍至鶴鳴山修鍊。雍夫入與子女靜居陽平，修三元默朝之道，積年累有感應。真人初得黃帝龍虎中丹，至是分與眷屬服之，皆能分形散影，坐在立亡。真人自鄱陽入嵩山，得隱書制命大法，付子女能策召鬼神，時海內紛擾，真人入蜀，率身行教。夫人獨遊江表，年五十方自修大道，二十餘年，內丹始成，術用精妙，猶以為未足。越二年，復入蜀居陽平，化鍊金液還丹，依太一元君所授黃帝之法，積年丹成，變形飛躍，道化甚行，遠近欽奉，遂於山趾化一泉，使禮謁之人盟沐，然後詣壇靖曰：解穢泉。山有三重，以象三境，其前有陽池，即老君遊宴之所，後有登真洞，與青城峨嵋青衣西玄諸山洞府相近，故為羣化之首。時張子衡娶趙盧氏，次子權舉，舉氏張女，文姬適陳州袁公之子，家世好道，成婚最久，夫人博以真道，後白日携五子昇天。次女文光，向得母道，許為廣度王妃，光以所封有犯父諱，先於家不食數月，嫁入王。

韓康

張機

元嘉

和平

建和

桓帝

本紀

卷九

第六節

七

華藏

府三月，即於殿上飛去。三女賢姬為燕王妃，勸王修典不

從，即少飛昇。四女芳芝多得道術，適韓公第三子為大故

犯文諱於宅。後昇去，張綱受其人法，語初舉孝廉，既為議

郎，以剛直自持，權貴畏憚。條陳梁冀無君上事，冀欲害

綱，以為廣陵太守。時多亂，綱單車詣賊壘，至誠喻之，皆泣下

而降。周舉巡并州時，清明有龍火之禁，舉遺書於介子推

而焚，案食一月，老少甚不堪。今則三日可也。自後俗從其

太甲申改元建康八月，帝崩，年三十九。太子炳即位，是為

孝冲。年梁太后臨朝，明年為永嘉元年正月，帝崩，年一，詔立

政宰輔李固，丙戌建元本初，是夏梁冀

傳。卷九第六節

侯志即位，是為桓帝。丁亥改元建和，杜喬為太尉，朝野倚

望。冀誣李杜與妖賊交通，逮下獄死。庚寅改元和平，辛卯

又改元嘉，是冬帝感寒疾，發熱不止，太醫調治無効。廣徵

良醫，傳驛赴京，有舉長沙太守張機，深達軒岐，赴期召入

病，經十七日，機診視曰：「正傷寒也。」擬投一劑，品味輒以兩

計，密覆得汗如雨，及旦身涼，留機為侍中。時仲初得陽勵

公之傳，見朝政日非，歎曰：「君疾可愈，國病難醫。」遂掛冠還

去，隱少室山，著金匱玉函諸書。陽勵復來，引去，霸陵韓康

字伯道，就治者甚眾。康隱名姓，常採藥名山，賣於

市，仙道鑒

李長

使者

惡者

刺史

丘新

郡守

樂長治

戴孟

毛伯道

劉道恭

長安市價下，說二三十餘年，治者輒愈一女子，疑其神効

然其守侯謂之曰：「君若韓伯休耶？」乃口下不一價，眾歎曰：「吾

欲避名，今區區女子皆知有我，何用續為？」遂避入南山，博

士公車徵不至。帝聞其名，以玄纁安車聘之。康第自乘

柴車，冒晨先發。亭長以韓微君過此，於人牛馬路道橋

及見康，幅巾柴車至，以為田叟，奪其駕，小康即行，駕有頃

使者至，知之，欲殺亭長。康曰：「老子與之非奪也，亭長何罪

乃止。明日，康從中路逸去，鄴人臺佟、曾為作中，退隱

武安山中，峰則大而居採藥，魏郡刺史執黃梁為羹，見曰

「居身甚苦，如何？」曰：「幸得保終正性，存神養和，不屏營於

世，事恬泊，自得不苦也。」如明使君綏撫牧養，夕陽匪忒，反

不苦耶？刺史大歎而去。扶風丘新，字季少，有大材，傲世不

與俗人為伍。郡守召始見曰：「明府欲臣，新耶？友新耶？師新

耶？」尊寵極於功曹，榮祿已於孝廉，皆新所不用也。郡守遂

不敢屈。韓康喜二人高行，每與之遊。至是，康獨至，挂馬

嶺山，求見蘇仙公。後二百年，復至長安，帝聞成武樂長治有

道微至，問其所學，對曰：「我無他，惟樂天下長治而已。」帝嘉

其意，授中書侍郎，每自言為戴孟。偶遊王屋山，遇四

人問其姓氏，乃毛伯道。劉道恭，字堅，張光期也。曰：「入

關出處，孟曰：「我實武帝時為侍中，本姓韓，名濟，字仲入華

三三三三五



謝和聖

張北期

燕濟

郭子華

公本運

趙叔達

山世遠

陰山太白真人授我玉佩金璫經石精金光符修之住世

不老與郭子華張季達趙叔達山世遠輩遊處四人謂而

跪曰叔達吾等之師嘗言及道翁與東郡郭公慶泰山張

巨君龍西山公圖為友間名久矣但未聆教尊行耳我師

今在此山道翁欲會否孟欣然前行將至洞口叔達已迎

門呼笑相携入洞叔達名斯東郡人少能道術遇卜算子

郭子華謂曰欲入天門須修三關存朱衣正黃帝叔達請

其要旨因與素書一卷是胎精中記叔達非受修之畧得

其旨復受教於邯鄲張先生抱日月之景服九雲明鏡之

華遂得道其所存明鏡非世間常物也經之以天地參之

郭祖傳燈卷九第六節

以三光

本勅降魔且以殺戮過多遲謬仙班復使重加節鍊始

得上昇當知殺業等於煩惱能戒殺者仙得過半矣

魔若肆毒津津為惡趣而天每不之較自有正人降之

也。正人適所以代天行事然不失天之本意斯為常

伯休以婦人知其名遂隱遁入山古人之隱不特不欲

人識其面并不欲人知其名此之謂真隱

此以載孟一人引出毛劉謝張趙等又轉入天師證位

中間帶出魏姑麻姑方平起伏照應有烏起鵬落之妙

趙明

○○趙威伯梓肅友○○鍾離權燈引途師

後入句曲華陽大山為保命丞初平間在王屋得此四人

為徒今見戴孟因河圖示之內有云吳楚多有得見太

平者乃語諸弟子此語不虛此驗不久吾將遊入此地

矣設山有數色共酌蘭漿豪談既久叔達素善飲酒酣鼓

掌歡歌聲若衝臆之搏擊長林衆鳥羣鳴天際須臾歸雲

四集零雨其濛相蒙數日孟別去不復歸朝南遊中嶽後

得師李先生受步七元之法道德彌高叔達欲南行因改

名明威以神丹之方傳與四徒欲踐實地行去買舟乘

之舟人不許乃張蓋坐舟中長嘯呼風亂流而渡舟人始

佛祖傳燈卷九第七節

驚服遊至東陽遇張巨君過舟叙談為乏酒肴具供遂與

舟子借棹解囊取瓢便酌河水為酒削木拉為脯招舟子

共享三人皆得醉飽少頃視之棹則猶是也明搖囊就陸

別去至長江渡頭求船不得布席於水如駕帆馬河吏登

南岸擇居赤山其時深秋木落風勁草枯見此蕭條風景

歎曰吾聞春色先歸江南今小春天氣一陽將回寧不能

先時而至耶對枯樹咒之即生花葉滿山仙李碧桃白梅

紅杏爛熳如艷陽時候附近多強人猛獸明以氣禁法治

之禁人人不能起禁虎則伏地低頭咸如繫縛者於是一

方敬服之毛劉謝張同在王屋三十餘年得受丹方共修

潛傳或趙明能於木生黃芽屋中與弟曉

踰年丹成伯道生服即死道恭服之亦死維堅此期不敢  
再服藥而歸未出山忽見伯道道恭各乘白虎在山頭  
有衆仙童執節侍從二人悲愕悔謝伯道不顧而起道恭  
授服扶琴方亦去謝張聞魏伯陽有周馥二徒始因信道  
不真其後研究參同契勵志自修終得出世謝張欲購此  
書聞青州徐從事能註其義東行訪求不值有謂與魏公  
去遊會稽矣二人復往南尋之伯陽歸故鄉遇同郡淳于  
叔通喜其靈慧以參同契與觀叔道讀而贊曰其說似解  
司易實假交象以論作丹之意公誠爲萬古丹中王也伯  
陽曰不與天地造化同途故託言之耳更傳以口訣往

佛祖傳燈卷九 第七節

桃源深處作煉道成出遊路

過謝張魏公知其來意令叔通註五相類之義授之二人  
攜手而去謝張探符其旨發憤苦修始得度世曾見毛伯  
道問以不顧之意曰此季子激餘子之術不然汝又生遇  
悔二人謝服劉道恭既得道志願高天改名道偉復入壻  
家精修積二十年遇宛丘先生來拜求其道先生試之將  
一大石約重萬觔以一百髮繫而懸之使卧於其下道偉  
神色無異心安體悅又十二年先生復來賜服輕舉神丹  
帶昇天界謂曰凡昇天者必先謁三天大法天師然後上  
朝玉帝於是同謁正一真人關天師問與宛丘同來否

永真

相見明日引入仙班朝見上帝天師即通慶也於桓帝永  
興元年自蜀還至斯春玉臺山一名真王趙修煉辟瘟神  
丹救此一方疫者尚存又於平蓋山合九華大藥分餌諸  
弟子真人在蜀常與鬼谷先生交遊聞先生有山洞在近  
南遊餘汗訪之至仙巖上有二十四巖巖石靈奇多應牖  
凡楊會鳥之狀真人幽賞未已先生率諸徒迎迓其洞香  
晦入必以燭具人河神燈照之周四五里可容數千人旁  
有一洞洞口狹小一遇見林木室廬儼然如村落上有蘇  
秦臺張儀井諸勝真入歎美先生曰此去有座靈山非道  
高德厚者不克居也真入即求引去既至但見兩石對峙

佛祖傳燈卷九 第七節

三

莊藏

如龍騰虎踞之狀真入登山之巔探深洞得異書皆雲文  
丹篆鬼谷讀之內有云此上清宮福地世爲張道陵所居  
鬼谷賀之曰非真人何能當此忽山腰一人步至大呼曰  
誰窺我山洞將占奪乎鬼谷笑曰藐姑何太輕人耶姑本  
居北方每來遊此其山突起極然如象故名象山中有良  
田清地無異平野姑愛之修煉於此有不入坐世稱白  
雲姑曰天合三子稱托生東海爲王方平吾女徒麻姑  
遊行蓬島西回因見其意氣結爲兄妹常伴伴出遊經年  
不返今去已久待同時便歸舊廬數月前已有神人降言  
有真人眷屬來居左右五百里散仙不可親傍恐真人不



(永壽)

王昇

佛道李

時俯臨侍從人員車馬龍虎眾多傳呼驚叫各不寧靜故將捨此而去二其謝別道陵即遷眷屬東居餘汗龍虎山中諸徒散居附近真人謂我自靜物能擾我耶於乙未永壽元年正月七日五更之初長昇見一人駕雲大呼曰道陵功行已就將授秘錄言訖老君駕龍輿至命真人乘口鵠同往蜀之成都老君降輿地湧玉局而坐謂曰子既為保舉度師所授三百人道法惟三人係代行治真人請示老君指曰張申王昇李忠也真人即招出拜見同聆妙義老君重演正一盟威之旨說北斗延生經南斗長生經然後昇與四駕真人悉以經錄玄秘授三子欲顯神跡乃於

佛祖傳燈卷九第七節

華藏

雲母臺西北半崖間舉身躍入石壁自崖頂而出因成二洞今崖半曰峻仙洞崖上曰平仙洞時南陽徐道季少住鵲鳥山即鶴靜悟真道數年不懈真人憐其誠往謂曰夫學道者當中天清詠大歷跡雙白徊二亦此五神道之秘事也大歷者三皇文是也道季遵修之後竟成道明年九月九日真人遊巴西赤城渠亭山上帝遣使者持玉冊授正一真人之號諭以行當飛昇真人乃以盟威都功等諸品秘錄及老君所授三洞經錄斬邪二劍玉冊玉印授長子衡戒之曰吾遇太上親傳至道此文總統三五步罡正一之秘要世世一子繼吾道脉不得妄傳謂長昇曰吾有餘耳可分一人當隨吾上昇亭午羣仙儀從畢至玉女引在太乙山真人乘黑龍紫輿與天樂擁道王趙侍於駕傍白月只覩雲臺峰上在關中一拜跪而送者萬數真人在人間一百二十三歲時丙申二年秋也真人證仁三玉軸元大法天師夫人為上真東岳夫人嗣師復襲教居陽山精修至道不與物接歲以經錄授弟子克彰正一之道言約理明化及西南諸夷遠近景從是歲南匈奴左賢王叛帝遣張奐擊破之羌夷盡降泰山琅琊賊聚眾三萬魏川韓韶與同郡荀淑鍾皓陳寔皆為縣長所至以德政稱張韶或入其境時謂潁川四長丁酉三年丙午入寇身思

佛祖傳燈卷九第七節

五

華藏

東華子  
王去甫  
由雲

東華子  
王去甫  
由雲

將產時紫氣獨大光華半壁生有奇表幼慕真風取名誠

王去甫字玄甫開誕時異采道流東華子也世會本公號曰

東華子山雲上真見玄甫異之曰天生仙人道引之入室授

老子之青符玉策金科竊文大丹秘訣周天火候東華子

奉服膺三年精心盡得其妙退居於崑崙之左烟霞洞願

神養浩久之結庵自居策額曰東華觀朝光晦迹復徒代

州五臺山之陽洞有紫府在人間二百餘歲殊無衰老之容

聞闢玄宗發揮妙蘊陰功濟物立德動天天真賜號東華

帝君既號紫府少陽君所有聖蹟不能具述因見祥光發

於至近出山至燕臺侯府索兒相視歎曰特緣才至也拂

佛祖傳燈卷九第七節

華藏

袖別去此兒自幼知識輕重因名權及壯臉如丹塗俊目

美髯身長八尺仕為諫議大夫兄簡每知不及疏襲為侯

至是薦之為將奉詔北征梁冀品之發麻卒二萬權怒不

欲行恐違君命怏怏而去纔至羌人乘夜劫營軍士盡散

權獨騎奔山谷迷道深林有燈光透出近視一叻僧騎

頭拂額體掛草衣垂頭跌坐於燈下權牽馬又手告以大

利之故僧起身攜權引行數里至一村莊指曰此少陽君

成道處可息於此遂揖別權未敢驚動莊中屏息立俟良

久聞人語云此必碧眼胡僧饒舌也權側目視之見一人

披白鹿裘扶青藜杖抗聲而前曰來者非漢將鍾離意也

權應曰是老人曰汝何不寄宿山僧之所而觀表打權大

驚知是異人是時方脫虎狼之穴

哀求度世之方老人不吝慨受以養生真訣及金丹火候

青龍制法令退去權拜受請問姓氏老人辭以再會方知

及問山僧之名老人曰黃龍梅機也權告辭出山回顧駐

居忽不見權念兄簡在朝恐為已得罪乃奔回雒陽潛入

兄府泣訴以兵散散回簡慰曰休矣今梁氏肆惡朝政日

紊我人不欲立於亂邦素此微操若殘義耳遂同權潔身

遁入華山三季權以所得之道授兄恭悟自改名覺字

公字道號和谷子乃東雙壁醫術精集自稱天下都散漢東遊

佛祖傳燈卷九第七節

七

華藏

泰山遇華陽茅真人入朝東嶽伏道拜迎求其道要茅君

扶起見其至山宴飲謂之曰子之根氣深厚非比凡流可

悉真道難得茅君即以李真多所授太乙刀圭火符之訣

出傳謂之曰學仙者以陽氣為主子當流為正陽及聞上

仙王君在山因請一見即是山莊老人在前復傳以貞元

永命之秘於是洞曉玄玄退而雲遊至魯居鄒城年餘入

崆峒謁見老君賜號曰雲房出丹藥食之後於紫金峰會

見四皓始知本師是東園公論機是夏黃公所化也四皓

各奉以玉匣秘藏真訣雲房歸華山見兄簡所授真訣鍊

就遂共服金丹便能昇天入地雲房常於晉州羊角山駐



華子期

尺欲以道德度世，遍訪有緣時，四時復聚一處，為禪為真。遊行江淮之間，有淮南華子期，親四人脫服，奇古，必是神人。竊尾其後，直至閬中，地漢興山中，與二公同，綺里飛昇。天柱太王峰，往會司命魏真君，入玉清洞，建宴談及，各處風景，真君亦欲邀遊，塵寰子期乘舟里，獨留山巖，奔往。哀求其道，願拜為師。先生曰：我輩行踪無定，聚散不常，從往何處去？我憐汝有心來意誠篤，授汝隱仙靈寶方一曰：『路飛龜，扶二曰：伯為正機，三曰：平衡方，此皆修道之階梯。汝且奉之，終當度世。』少頃，三子期避去，先生復遊。抵李愛東門朝市，遂留寓數年。三子期已自他適，子期

仙傳卷九 第七節

華藏

殷公  
殷母  
張母

遂於興山洞，依方修煉，果能日以還少，一日能行五百里，力舉千觔，一歲十二易其形，十易其皮，後復遇先生，因結芝歸山，復服以成丹，携之仙去。初魏子期別大魚，經同張港，暫遊人間，商所向之處，張君常於邯鄲，齊足，司勳魏君壯遊，魏君欲托體以為行樂，張君曰：願從至鉅鹿南，和有一族姓貴豪，好善積德，暮年無子，行善之心愈篤，魏君於是降投其家，殷母有孕，臨期產下一兒，便聞日視母大，笑母怖懼，以為怪，欲棄而不育，隣家張母亦懷孕，將產，夢有大冠赤幘數人，守護殷家兒，言司命君偶來降此，汝能誦彼善無惡，害復日當報汝恩，使汝子木羽得仙，隣母至

明師住殷家，探道產婦告其所以，殷翁夫婦即受養如珍，賢取名司命，未幾隣母亦產一兒，遂字為木羽，司命年十五，殷翁遂散其嗣，即與之婚，配近處秦氏之女，明年雙生二子，一旦有車馬來迎，司命登堂拜別父母，曰：兒聞中魏君，行翁之嗣，續耳，兒去後，慎勿悲念，只以一小子為報可也。謂秦氏曰：卿有仙骨，可隨歸玉清，令同坐乘輿，殷翁於母泣涕送別，司命過隣家，呼木羽來，為我御木羽，即張港也，遂俱去。隣母孤窮，常悲怨，張君暗令鸛雀旦旦啣二尺魚一尾，置母力上，母自此有賴，日食其半，留其餘以供

仙傳卷九 第七節

九

華藏

明日常積而賣之，或易薪米度日，如此五十餘年，母至百五，作壽於百花山，有張母家，殷氏二子，不三十年，聚至數十丁，其後子孫最盛，司命君歸，賜大魚，姬言梁冀謀陷忠良，朝臣咸畏其荼毒，姬曰：予必有以報之，少為漢家洩忿，據臂而興，藏鋒於密。謝張之惶惑，幾手自率，與鬼谷之侯秦，伯陽之良變，事實相類，故得相遇，以心道，非迷者之有心也。然諸子終賴師友引歸，猶念其初誠，而不忍置耳。鍾祖入道，深得乎梁冀之力，若非兵敗逃生，何能回頭及蚤，故凡遇逆境，皆出世之機緣也。

○見機智士廿肥遊 ○救旱龍神受大

時有相十萬皆春曾學術於金城羊公事觀氣色忽遊

門筆見梁賊退朝拍手白元期近矣左右執從之

請俟三日冀令拘於耳房已亥延嘉二年春中書

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

單超等定議誅冀冀驚慌食魚鮮欲謀害冀

神仙通鑑

張溫

永康

建寧

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

寶太后

者即生於寢室言能修行九息服氣之道起鍊爐火大

丹服之因授寬以杖代解之法居寬家數日辭去入太

華山後寬出守南陽凡吏民有過但用蒲鞭示辱而已

典三郡咸稱仁君人無不親惟有一子所扶杖杖帝

幸竟陵過雲夢臨沔水百姓莫不觀者有老父獨耕不輟

尚書郎張溫下道百步而問老父曰子之君勞人日縱逸

道無忘甘為子羞之何忍欲人觀乎溫大慙丁未夏大赦

改元永康臘月帝前在位二十六年無子迎解濟亭侯長

子宏立之是為惠帝以明年為建寧元年寶武為大將軍

字遊平長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇

之耳孫長女后時為太后臨朝母初產武并產一蛇



二重鳥飛集於前，體和扶太，后上騎，自亦跨上一頭，飛出

禁門，往尋寶，樓其同，居靜，煉後，皆仙去。已酉二年，中官上

書告張儉，與同鄉諸人，別相署號，有八俊、八顧、八及等，稱

共為部黨，圖危社稷，詔刊章往捕。今之幸，將被考，范滂

自請獄，允死者百餘人，牽引死徙，廢禁六七百人。太原郭

泰聞而慟，泰，字樹少，以幸聞，爵於城，否人物，無名不

為危言，激論，故處濁世而怨禍不及，以母喪歸，隱與徐偉

中屠蟠更善，蟠，字子龍，切見滂等，非訐朝政，歎曰：「戰國處

士橫議，卒有坑儒焚書之禍，今將復見矣。」乃絕迹於梁陽

間，因相為屋，自同籍人二年，滂果罹禍，而蟠超然免於評

傳，傳燈卷九，事八，華藏

論汝南李膺，因黨事，築土室，四周自牖，納飲食，年卒於土

室，司隸校尉朱寓，字季陵，與八俊之列，往與李范等下獄

死，其母張桃枝，素有前知，預領二孫，遠棲陽山，潛身修道

至是，祖孫得全，常令二孫往師中屠蟠，託其教誨，桃枝一

日無疾坐化，世以為仙去。八顧中夏，陳，字子怡，博通今古

品行高卓，曾為太常，未幾隱去，素好道，常服術和雲母，至

老不衰，人問其故，腹曰：「有赤須子。」云是秦時主魚吏，數

言鄭界災，害其驗，先有汝南袁氏，從之學，醢醢之法，現仕

陽，漢長建，長橋以和，因憐教，延陵杜康，造黃酒，甘美異常

世，世尚之，康弟茂才，傳兄，醢法亦能造酒，今人懷傳為

承大守地，即袁氏知漢室將亂，自造佳釀，日飲不與世市

其弟，此其基，袁氏知漢室將亂，自造佳釀，日飲不與世市

常言死後當為神，一夕痛飲而卒，家人殮之，棺忽風雨起

運失其棺，棺人夜開，則溪之南山中有數十人，咸靜見其

棺在焉，奔報，犯家共往視之，已成大塚矣。俗呼為余，聞其

異，乃往迎，赤須先生師之，受其業。先生常食松實，天門冬

石脂等物，見其齒落更生，髮白還黑，後往吳山，即寧不知

所之，故得其服食之品，稍有益於身耳。衆始知其有道，反

拘黨事，發，復開張儉，逃匿於魯國孔融家。孔子後，累融

兄，坐罪死，乃歎曰：「孽自己作，空污良善，何以生焉。」遂自

剪髮變形，埋名隱姓，避入林慮山，後入吳，尋赤須傳其煉

丹，傳燈卷九，事八，華藏

鬼要法，又遇天台王五真人，得黃水雲漿法，此至要，陽遇

同郡申屠蟠，蟠九歲喪父，廬於墓次，有白雉甘露之祥，除

服後，不進酒肉十餘年，里人咸稱其孝，博買五經，悉皆圖

緯，學無常師，少有名節，諫救緱氏女王，為報父讎之志，亦

負濟陰王子居之喪，故夏，隨敬之，遂以方與蟠共合，服之

為地行不老之仙。已酉夏四月十五日，有青蛇長二十餘

丈，見於溫德殿御座上，須臾雷雨，米甕大風拔木，至半夜

方止，東都城房屋壞者千餘間，張與上官肅武忠貞，以詔

受戰災，青之來，為此帝深然之，與遂乞歸，泊泉，幸其，相陽

地震，海水泛溢，壬子改元，嘉平乙卯春，詔諸儒止五經之

集平

孔融

子康

杜康

袁氏

杜康

袁氏

二孫

張桃枝

朱寓

袁氏

中屠蟠

郭泰

范滂

張儉

上興茶

蓋聞黃老之言，乘虛入冥，藏身遠遁，亦有理國養人，施於爲政，至如登山絕迹，神不著其證，人不覩其驗，吾從先生欲其可者，於意何如？昔伊尹不懷道以待堯舜，方今明明四海，開闢巢許，無爲箕山，夷齊悔入首陽，足下審能騎龍弄鳳，翔嬉雲間者，亦非狐兔燕雀所敢謀也。

五  
華藏

慎不營年七十餘竟不肯娶過驪姬責數曰子居谷絕奉  
以為道乎授以真訣後忽歸家自言死日及期果卒有人  
又見慎於燉煌同郡馬瑤者久事慎得傳隱於沂山以老  
且為事所居俗化百姓美之號馬牧先生馬融北事焉融  
高才博學世稱通儒涿郡盧植從學融語以春秋大義為  
宗鄭玄字康成易理未通入關從融三年不得見令高  
足傳授融算渾天不合諸弟子莫能解祖玄有心計召令  
算之一轉便決衆歎服始得而授玄辭歸融曰鄭生去吾  
道東矣公府前後十餘辟玄並不就戊午光和元年夏侍  
中寺唯雖化為雉秋青虹見於王堂紫江夏黃毋浴而化

神仙通鑒

六、  
草藏

而終婢白其事。母不欲違。冀雪其疑。忽有一物如蓮花。自  
腹而出。開其中。得金書本。際經十卷。素長一丈。許幅六七  
寸。文明甚妙。將非人功。蘭死。旬月常有異香。乃牌寫其經  
而葬。百餘日後。大風雷雨。天地晦暝。墳壙自開。棺蓋飛在  
巨木之上。比日槐之失經及屍空棺而已。益州溫江縣有女郎觀三月九日飛昇之期。時星常設齋祭。光和二。年正月二十三日。嗣師通召諸人  
謂曰。將有同姓妖人出。一時邪正莫辨。汝當自持之。即以  
印劄付長子魯。曰。汝祖以天地為心。周行除妖孽之害民  
者。是以親遇聖師。建立大教。嗣吾教者。非誠敬無以立道。  
德非忠孝無以事君親。汝其述相傳授。世承人倫。代遵成



南華經

中

仙

以遠事弟子拜曰祖師志願弘揚因家立教永世為宗  
與符身為法嗣承先教後任為難敢不祇勤用弘  
力化言與虛夫人踴躍平山坪白日并舉有司奏其事  
帝深歎羨時鉅鹿張角造反部下中郎黃巾賊州  
韓中文告急角初學老莊入山林藥遇一老人碧眼童顏  
手執藜杖喚角至洞授書三卷名太手要術囑以代天宣  
化若萌異心必獲惡報角拜求姓名曰南華老仙也後聞  
水下見角得書攻習能呼喚風雨號太平道人意中問爽  
爽流行角以九節杖咒符水施散療病愈者使出米五斗  
號米師衆稱爲大賢良師徒五百餘分道救病轉相誑誘  
佛祖傳燈卷九 第八節 七  
愚者視師之十餘年間徒衆數十萬於甲子年平元年角  
遠倡亂自稱天公將軍所在官吏逃竄認道祖皇甫嵩  
朱雋分路討之嵩遇黃巾於潁川戰敗適騎都尉曹操至  
合擊破之操子孟德沛國譙郡人父嵩實夏侯氏機警有  
權數舉孝廉爲郎黃巾今引兵追襲操欣然去桓帝時河  
東連年大旱僧道多方祈雨不應蒲坂居民聞雷首山澤  
中有一尊龍神相傳九旱求之極靈衆徒跪泣告老龍  
憫衆心切是夜遂興雲霧吸黃河水施降明止水深尺餘  
凡下土人民奉信之極天必降以飽饑渴伏之極天必貽  
以疫癘一人暗解好謀獨遭水火一方相沿侵奪咸受刀

關門之

兵上帝方惡此士尚華靡暴殄天物當災旱以彰罪譴而  
老龍不來上命出取封水救濟過民上帝令天曹以法劍  
斬之擲頭於地以警人民蒲東解縣有僧靜見性明心  
結廬於常平溪二岡空中雷電在白藤床上八誦可憎最  
出視之溪邊有龍首即提至虛中置合缸內爲福經咒  
九日忽聞缸中雷聲故視已無一物而溪東有呱呱聲發  
自關道遠家普知其故杜杖過訪道遠道遠世居輝  
梁常平村實池父名審號石鑿之冲務好道博覽羣書習  
左氏春秋見漢改哀絕意進取去所居五里許得莽湯一  
片疎茅結誦隱居訓子永壽三年卒壽六十八葬松山之  
佛祖傳燈卷九 第八節 八 華藏  
龍道遠名教克紹父學父卒廬墓終喪延熹元年始歸庚  
子三年六月十五日忽快雨如駁一黑龍現於村放繞道  
遠之庭有頃不見夫入滌菜方旋至二十四日產一子啼  
聲遠達普靜索抱與視之瞋眼攢眉起額長面過體如  
嬰兒普靜默頌曰志義性成神聖之質焉善撫育自此聖  
遊他去夫婦欲女子易養乳名博幼從師受學取名長生  
及長普力敵萬六讀書明易象尤好春秋娶妻胡氏於光  
和戊午歲五月十三日生子名平俗傳平爲繼子次平衡  
父母皆靜懷時中不報歸途一樹上月之日君稟乾坤正  
氣後當血食萬年何論名業殆神相也言畢而去道問之

是家於涿縣。宣撫維人克昌厥後。  
進士高隱林泉。不就徵聘。不與交遊。黨禍不及。可謂  
潔身避亂者矣。若方平爲郡國。追我京師。題字而去。其  
始非不能拒也。特以神仙遊戲。行止自如。故不妨來而  
復去。

卓來代還北投朱雋。皇甫嵩與曹操追捕張角已死。操除  
濟南相。詔朱雋討餘黨。趙弘於南陽吳郡孫堅字文臺武  
其父鍾居富春種瓜爲業。三道人造門自稱三仙乞瓜解  
酒。鍾即摘進之。食畢曰。承子殷勤。當示葬地。以報括鍾至  
桐溪烏石山。指畫點。暈曰。隨我下山百步古穴也。但勿反  
顧。鍾從行不六十步。後有簌簌聲。回視之。失道人所在。惟  
三白鶴冲飛。認其處歸。遷母柩葬此。遂生子堅。堅母將產  
之夕。夢腸繞具昌門。覺問隣母。隣曰。安知非吉徵也。堅濶  
而鰥。晨黃巾起。聚鄉勇及淮泗精兵討賊。至宛。朱雋令與  
脩攻城。堅先登刺死趙弘。雋表堅除別司馬。脩授安。雋



陳紀

素經

蘇詩傳謂張曰少遇一道者云得能服引真可升騰變化未幾飛鞭督郵條掛印綬回涿公孫瓚表倚前功守平原縣令丁卯四年前太丘長陳寔卒海內赴弔者三萬餘人故本尉陳耽流涕終日耽聞宦官辜權將挺身往諫拜辭平日供奉之師即同郡王方平方平於桓帝時題字宮門後歸東海無復子孫鄉里耽知其有道為築道室旦夕禮敬不辭耽家三十餘年絕無疾病死喪嘆如皆安驚奮驚息耽欲入朝方平語曰吾期運亦當去明日日中先發耽驚叩不答至明午方平忽死耽悲啼歎息曰先生捨去我將何恃其棺器焚香就席上衣裝未敢殯殮三日失屍所在衣帶不解去後百餘日耽不復入諫亦無病而卒方平東過其郡胥門王君盤之友有仙人墮即見小民蔡經骨相當仙降其家曰生命應度世故來取汝補一官應然少不知道氣少肉多未能即上天去當作尸解如從前室中過耳告以要言乃去經忽身熱如火欲得水灌灌之如沃焦然三晝夜消耗骨立入室以被自覆眾視被中唯頭足皮毛其如蟬蛻後十三日還家語曰七月七日王君當來可多作飲食以供從官至期經家備饗器作食飲百餘斛羅列庭中少頃果聞金鼓蕭管人馬聲比近皆驚反至經舍方平著遠遊之冠朱衣虎頭鞶囊五色綵帶劍面黃色

蘇詩傳

二

華藏

鼓吹

從官

經父

經母

經兄

經弟

弟婦

經家人

小昆長短適中乘羽蓋之車駕五龍龍各異色前後塵節幡旗導從威儀奕奕如大將軍鼓吹皆乘騎懸集於度從官皆長丈餘既至隱去方平獨坐經引父母兄弟見方平遣人問麻姑云方平敬報久不遊民間今來此始能暫來語言有頃便還聞空中答云麻姑再拜不相見條四十年餘尊卑有序修敬無階知駕在通衢躬到而先被詔按行蓬萊故暫往便還親親願未即去耳兩時問麻姑至亦先問人向之聲從官半於方平經家都見是好女子年可十八九許預中作髻餘髮垂至腰衣有文章而非錦綺光綵耀目入拜方平為起立坐定各進行厨皆金盤玉杯香氣達於內外擘脯而食云是麟脯姑云接待以來見東海三為桑田向到蓬萊水又淺於往日累半豈將還為陵陸乎方平歎曰聖人皆言海中行復揚塵也姑欲見經母及婦等經弟婦新產數日姑望見知之曰噫且止勿前索少許米擲之地謂以去穢穢米皆成丹砂方平笑曰姑猶作少年戲耶語經家人曰欲賜汝輩酒出諸天府味醇醲非俗人宜飲飲之爛腸當以水和之汝輩勿怪也乃以水一斗合酒一升攪之以賜人飲升許輒醉姑手爪似鳥經念背大痒時得此爪之當佳方平已知即使人引鞭之曰麻姑神人也汝謂其爪可抓背耶但見鞭着經背亦不見有持

蘇詩傳

三

華藏

陳

陳

陳

鞭者復譚經曰吾鞭不可妄得也。其畢姑乘雲先去。比舍

有陳尉者。聞經家有神人。詣門叩頭求見。方平引前與語。

陳願得隨從。驅使比於蔡經。方平曰。君且起。向日之方平。

從復視之曰。噫。君心邪。不如經之正。不可教以仙道也。當

鞭地上之職耳。以一符并一傳。皆小箱中與陳言。此可以

療疾治病。凡病者命未終。及無罪過者。皆可以符活之。若

有邪鬼。血食作禍祟者。君便帶此符。以勅村吏。當收送其

鬼。隨輕重治之可也。陳後以此符。懷治有効。事之者數百

家。壽至一百十歲。而歿。方平引經。回括蒼山洞。建一宅。與

居之。曰。隱真宮。餘杭有老姥。少嫁於西湖農家。採百花

釀酒。方平常與經。以千錢沽酒飲。而甘美。其後拉羣仙降

飲。其字曰。授藥一丸。以償酒價。姥服之。化去。後十餘年。有

人過洞庭湖邊。見賣百花酒者。即姥也。方平挈經。遊巴嶽。

上有崑崙洞。奇花滿徑。路過一山。自上及下。對峙兩開。在

其繩引經異之。問其故。方平曰。漢高時。分地境。已與蜀分

界。久而不決。上帝呼袁公。布一朝霧。霧命巨靈神。以開山

大斧。劈斷山脉。石為之裂。巴蜀州郡始判。又行至一處。觀

其林木幽深。夾徑有翠栢十數株。乃千年之物。麋鹿出沒

林間。頗與遊人相狎。方平喜之。欲為別館。召吏兵數千。一

夜造成官府。號紫府真仙之居。山曰平都。後為伊周子館。

漢來次巴蜀。引

會

平都閭金戈鐵馬。復歸東南。居先是光初。年南宮赤精

大仙與太乙真皇。大合西南仙衆於青城山。為去蟄枕會。

已。久後。晤未及。作彌輪小會。為羣仙益壽。時峨眉赤宮南

嶽九疑青溪。喧呀。諸山洞。幽真畢集。其荒巖窮谷中。孤真

獨應。來赴者。不計其數。方女帶諸徒。偶來遊蜀。聞此良會。

亦來赴之。此會非有鐘鼓管絃。笙簧肴核。但見

爐焚栢子。瓶插琪花。松濤山籟。何殊。玉王殿金野果。國

蔬。不羨。劉龍地鳳。盤堆芝餌。如餐五色之霞。醴野靈泉。

似吸九霄之露。桂丸素臍。製度精工。菊實蘭膏。生成美

品。人參果等。閉。此。初。邪。子。歲。方。常。石。髓。青。泥。尚。云。

佛祖傳燈卷九第九節 五 華藏

士座玄霜絳霄。信自天來。胡麻作飯。果然商顏俱有。玉

屑為羹。可也。心。胸。皆。爽。

衆仙真隨意。咀嚼劇談玄妙。聞言當世之務。有幾。位於壬

午歲夏初。在逍遙山石室。聽老君開講。會過座中有衣紅

紫二人。從未識面。因問姓氏。寔封曰衣紫。是巴戎赤斧。孝

宣時為此地。碧雞祠主簿。能作水瀕煉丹。與硝石服之。三

十年。顏色及少。毛髮皆赤。後數十年。上華山。取禹餘糧。作

餌。更費之。於蒼梧。漢江間。皆呼為赤道士。復遇我九世孫

子柱。即紅衣者也。我因其不肯棄之。忽乃立心向道。大海

前非與道士共上宕山。聞其間有丹砂。可就以為煉。而宕



卷九

第九節

之長吏預知。上山封記。不許採取。其砂每夜流出。飛射如火。柱乃取得。煉三年。成神砂。飛靈服之。五年能飛行變化。其邑令章君明亦好道。至山相探。餌以神砂。尚未能解職。精修赤柱。却來峨眉。尋我留居數年。前蘇仙公為已功。行未數辭。舉人下山。向杳無踪。呈人付玉函於二人。令尋歸。證道因此會。罕遇故。挈共赴。過此即往也。平言間。亦精上。仙忽發長歎。奉仙齊聲。改問大仙曰。漢高陰秦滅楚。王威陽二百年。王莽弑篡。幾絕光武。中興不三百年。又將崩裂。官官內亂。魔業外生。深為可憫。當推漢家遺氣。其數猶未。遠絕焉得扶餘。始之劉拯。生民之困者也。李八百拊掌笑。佛祖傳燈卷九 第九節 華藏

曰。我輩綿歲月。配天地。何關於世事。復為塵俗之惑乎。赤精正色曰。李仙是何言歟。世代變遷。固為無與。蒼生禍患。坐觀弗援。慈悲安在哉。八百自悔失言。惶恐不已。太乙之眾門人。聞欲得人輔世。有羅然興起之意。赤精曰。汝等雖智。有餘忠貞未煉。必得伊尹周公之賢聖。方當此任。玄女目視伊周子。低頭不語。赤精指之曰。世稱任聖。此行非子不可。玄女曰。漢家薄待功臣。宜體權臣紅禍。大仙既憫下民。厄難欲施濟拔。須大威力者方可。伊周父處巖谷。復往摩窺。第恐昧却前因。故爾超超。當委曲教警覺也。鬼谷曰。東園公前過山齋。言東南王氣復興。鄰人憤于論中原將。

盛尉終即抱琴長往。寓襄陽司馬氏。惟飲品題。當世英豪。沉機觀變。于初憐孫麗。蘇張心性聰明。招其遊魂。養靜無奈。喜於塵俗。奔走季子。託足賴上。苟家為前。不肖輔周。誓作主佐。只恐不能識透。被奸偽籠終。贖謂江東孫氏。當與宗親之誼。欲伴周旋。此子根行稍深。俟可脫手時。即當召回。顧張龍曰。身在神馳。亦將入角。迷之場矣。二子微笑。謂心術不正。自當屏棄。先生為曾北而不忍視其沉淪。乃加痛懲。令守山後桃園。涓深自悔。滌故帶至會所。使廣見聞。時有幾位仙眾。皆欲乘時一往。稟過師長。許其下山度世。舉真談論。竟日向赤精太乙謝別。各回山洞。儀涓於路拜。佛祖傳燈卷九 第九節 華藏

辭曰。孫蘇去久。欲探其行止。先生笑曰。際此鼎立之秋。非但君擇臣。亦宜擇君。而事須慎之。於初復謂涓曰。今勿貪功。刻忌。再蹈桂陵之轍。先生飄然獨回。涓至襄陽。見龐家世善。且又同姓。遂投其家。為子儀。奔賴川。覓秦適遇徐母。有類乃奪舍而產。玄女同中條。招伊周至前曰。炎漢初興。五龍變現。方今四方雲擾。五帝分爭。頃見會上諸徒。皆欲攀龍拾紫。吾子臨世。孤立無助。當令風后教子神國。更修書武。當太和真君授子奇術。可縱橫播弄矣。伊周拜謝。玄女起坐。紫雲車將昇天去。俯者謂曰。子功成時。步上五丈原。乘九秋風。可會我於層霄也。言畢雲擁而去。中條諸子。

邀伊周作宴餞行初蘇仙公下峨眉。仍至桂陽。投胎瞿家。為兒名武丁。生而酷好道術。七歲即絕粒。惟服黃精。喜平。五年年十三。便身長七尺。為縣小吏。光緒三年奉使至京。過長沙。郡投郵舍。不及宿於城外。樹丁忽聞上有人曰。明日向長沙市賣藥去。平且武丁舉頭視之。乃二白鶴棲止。及明。刺翅飛去。武丁異之。遂入城尋覓。見二人共掌白傘。身掛藥囊。飄而行。武丁恭身邀入肆中設食。二人不辭。食訖便去。曾不顧謝。武丁又隨行數里。始顧曰。子有何求。而隨余不止。武丁曰。二君有濟生之術。是以侍從耳。二人相向而笑。遂出玉函。看素書。上果有武丁姓名。乃與藥。佛祖傳燈卷九第九節

華藏

二九今服之。諸曰。君有夙根。當歸尋梵。狀道士便還本來也。二人別去。武丁自此明照萬物。默鳴鳥語。悉能解之。自號成仙公。到家後。縣令復使送餉於府。府君周所有知人之明。乃留仙公署為文學主簿。嘗與眾共坐。有羣雀噪於庭。仙公聞之而笑。眾問其故。答曰。東市翻米。羣雀相呼往食耳。遣人視之。果然沈文恭先與萬王同。為去中微採。昔蒲寓少室北麓。作三處座床。可以棲虎。鳳雨。宅形念真。號為鸞牀。道士因夜唱武帝。致王與金中。效服葛蒲。亦得仙去。後仍同九疑。有女冠魯妙典。生即敏慧高潔。不食葷血。十餘歲。忽謂母曰。旦夕聞食物臭濁。願求不食。舉

之年二十。居家不嫁。恒快快有出世想。時紫琳過之。知是道器。乃授以大洞黃庭等經。謂曰。黃庭經扶桑大帝君宮中金書。誦誦萬遍者。得為神仙。但在堅心不倦耳。經云。詠之萬遍。昇三天。千災已消。百病痊。不憚虎狼之凶殘。亦已却。老年永延。居山獨處。詠之一遍。如與十人為侶。無怖畏。何者。此經召身中諸神。澄正神氣。神氣正。則外邪不能干。諸神集。則怖畏不能及。若形舍神。集氣正。心清。則微見千里之外。纖毫無隱矣。所患不知知而不修。修而不精。精而不久。中道而喪。自棄前功。不惟有亡利之責。亦將流蕩生死。苦報無窮也。進則聖賢。墮為螻蟻。佛祖傳燈卷九第九節

華藏

蔡經心正。方平所以度之。陳副心不正。即不得度。聖人之欲修其身。先正其心。心若不正。人通猶未全。何暇言仙道乎。殷鑒之。坐鵲橋之駕。宴漢武。降蔡經。而何曾以七夕為期。此非徒說成火七返之義。鼎器歌不云。二七聚乎。知道者當熟審之。顯輪一會。已分鼎足之局。三國英才。皆於此節論定。真是乾坤素養。



刻大直汪舜儀評訂神仙錄二集卷之十

林屋扶樓秘本

汪夏明陽宣史徐衡述  
汝南清真覺姑李理贊

〇左无放道師子訓

〇徐太極相識伊周

妙典奉戒受經八九嶽山無為觀旁玄默棲靜累有魔頭  
寒我聖固不抵道士復授九節菖蒲服之不飢日誦黃庭  
味其妙義積十餘年有神人來語曰此山大舜所理天地  
之總司九州之宗主無為觀歲月既久旋皆朽壞今為創  
之可以遂性宴息也一夕觀忽重修妙典遂遷入居焉所  
近無水神人化一石盆大二尺長四尺常自然有水用之

佛祖傳燈卷十 第一節

華嚴

不竭復送大鐵臼一古鏡一大三尺鏡一以形如偃月俱  
置上仙看又居十年真仙下降授以靈藥遂能飛身脫離  
所寓之物今在觀中仙時人為建一黃庭觀於舊居處蒼  
石上有飛昇復迹時人為建一黃庭觀於舊居處蒼  
梧女道士王妙想自少辟穀服燕聞魯女真上昇來住觀  
側朝謁精誠想念丹府歲久感通每至月旦常有雲光景  
物之異本嘗言之於人如疑年餘朔旦遙空有音樂虛徐  
不下稍久散去又歲餘忽復靈香郁烈祥霧盈庭天樂震  
動林壑光燭壇殿如十日之明空中作金碧之色短燭耀  
眼不可相視須臾千萬乘騎懸空而下皆乘麒麟鳳凰龍  
鶴天馬儀衛數千人長皆丈餘持戈戟兵仗幢蓋旌旗有

李元淵  
李阿

佛祖傳燈卷十 第一節

華嚴

有得將欲修制大丹為飛昇之具九經術陽為丹成前之  
所故有道州營道縣等名皆建行祠零陵有姜太學者慈  
心於物守經不邪於冷道縣縣祠下得玉筆一玉璋一佳  
問龍林道士曰奔時西王母所獻物也筆為生青萬品常  
為洽和眾音吾子如緣將至乃先引見魯妙典教與王妙  
想相和修道還水火互煉陰陽交投後俱成大道龍林知  
山圖為周義山已與繼先生證位真人問漢中李元淵久  
在蜀地問遊接與同妻居錦屏山上號紫虛上人元淵常  
觀久之用名阿茶得跌宕之真龍林欲往訪不果近聞師  
長蘇仙公投在塵世消沉若不提省惟恐流而不返乃遊

下吉

則

蕭

石坦

劉子訓

四方奉察至賴川。陳定韓昭之名。惟紹尚在。竭叩其學。僅以平心立物。廉介持身。龍牀語以神仙事。昭曰。雖極苦。而力未。傳聞北地。寧縣一人。號上成公者。遊行於外。既人。忽歸。語曰。我已得仙。不復居世矣。因辭去。家人追之。見其舉步漸高。直上虛空。乃沒。因思仙道。求或得之。然必入山。踏海。我輩棄。並不耐跋涉也。龍牀聞之。疑是仙公。隨別去。路遇太極真人。嘗在九疑會過。問將何往。太極曰。從西空同奉老君命。言焦先久在河東。今轉入大江。可教還守河。渭草廬。不使。迷真性。瑯琊于吉。其父祖世有小術。不殺生命。吉精勤修煉。踰於前人。遊曲陽流水上。得老君傳。相傳。卷十。第一。華藏。

佛相傳

卷十 第一

三

華藏

道書百餘卷。修之術法益高。老君而降。欲度。謂其有犯殺。戒。故令我寄與一百八十大戒。并養生化形金刀。尸解之法。又有罪福新科。還授准陰善人劉國事。復命南空。同也。龍牀告以韓昭所言。今欲往求其人。太極笑曰。吾子。誤矣。苟不遇我。徒費勞苦。上成公者。初遊郡。蕩陰間。天平山。延壽宮。有碧霄真人蕭基。善吹簫。能致鳳鳴。意必有道。詣山訪之。乃即太華中陵王假號。遨遊自樂。見有人來。擾還。中舉。去上成。索然而返。遇渤海石坦。字共孫。亦好道。結為友伴。遊趙魏諸名山。聞齊人劉子訓。無窮道術。同往師之。子訓是子曾會之公孫臣也。坦得其分身法。上成受其

傳

步虛待。今尚隱河內青巖山。何得認為蘇君。蘇君不失木。原在桂陽。為羅姓子。號成仙公者是也。龍牀拜謝其教。別何侯南去。焦先復自號孝然。居河東太陽鄉人。累世見之。問年壽。云止一百七十。常煮白石。分與人食。味如熟芋。朝之三召不起。召者為作焦微君。贊復東隱長江中。一山。後山。華藏。故野火燒。露處石上。冬夕寢之。晏如也。遺風雪大。至祖。卧不移。人以為死。就視如故。日入山伐薪。以施人。從村頭一家起。周而復始。人或鋪席與坐。為說酒食。先食之。不與語。若其家無人。置薪於門而去。連年如此。四遠聞其異。來求道者。二三十人。先惡其繁。終不枚口。自作一。佛相傳。卷十。第一。華藏。

佛相傳

卷十 第一

四

華藏

于吉。交與所寄之物。復將至淮陰。路經江中。瀨焦山。上一人伏石而泣。太極怪之。下問其故。其人曰。江都傳陵也。地世無仙靈。幸聞先生有道。欣從。首從。精思。熱慮。七年。無所得。何顏復見。卿黨乎。太極雖憫之。未知果能堅守。乃與一木鑽。使以鑽所伏之盤石。厚五尺許。謂曰。若此石穿。透汝。道成矣。陵晝夜鑽之。積四十七年。鑽盡石穿。太極復來曰。立志若斯。寧有不得道者乎。授以金液還丹度世。龍牀至桂陽。仙公果在府君處。及通姓氏。仙公遂棄家。隨之入山。龍牀不敢以弟子相待。所有道術。悉授之。仙公頓悟。



王逸

王延壽

作引錄  
帶出

樂子長

左慈

前因、復以醫藥普濟、南極事畢、南回至桂陽羅家園、其家正為失火、復見來問、相馬曰、吾子被賊、道撈去、金將緝獲、究治、太極從容曰、侍中王逸之子延壽、字文考、宣城人、總角時入魯賊、靈光殿蔡邕一見、大奇、遂被已補、延壽嘗感夢作、夢賦、以自勵、弱冠隨水、死朝士聞之、流涕、其父以為天命、汝子為有道者、引去、何故、怨詛耶、遂警然隱去、至山、新見二人、告其緣由、仙公惻然、乃折一枝枯木、吹氣、變形、與其身舉止無異、教四瞿家侍奉、侍親天年、容還本相、仙公在世、濟治數年、所活生靈、數萬、復遊至齊、有樂子長者、性軌道德、才高善記述、仙公與語投機、留養年餘、授以太玄、

佛祖傳燈

卷十

第一節

五

華藏

徐隨

脫離

再世、乃以道術悉與之、曰、與公朋儕耳、勿以先後校之、自此深明六甲之術、能役使鬼神、坐致行厨、西入峨嵋、天柱山、拜見馬鳴生於石室、哀求得九丹金液經、子訓轉與之、乞法慈即出、經示之、慈左遂為切友、慈嘗訪侍中徐隨、門下停客車六七乘、有客欺曰、徐公不在、慈幡然去、客身忽在楊柳抄、車中皆生荆棘、懼而號呼、眾客入報、隨曰、元放也、令客逐慈、叩頭謝罪、眾客還視客車、仍安於地、無復荆棘、遠近聞慈之名、從遊其眾、慈欲辭不得、乃自毀容、易貌、一日忽眇一足、忽跛、就醫者、瘡流三年不痊、眾入勸議、有疾不能自治、未為深、有道也、相率漸去、惟遼東殷旭、涿郡李定、上虞徐太極、拂知先生、意久久不去、慈乃教三人為三才之學、旭觀天文、定察地理、太極觀人相、學成遊行天下、太極見麓、疾行、日中無影、趨前連稱仙長、麓問其相法、從來曰、吾師左元放所傳、道士解去、主符贈之、遂同入治父山、訪慈、慈接見、與語、聞欲會子訓、慈曰、前公昨已入洛、道長可暫留於此、回時得相見也、麓遂居治父侯之子訓、初寓於洛、鄉里惟行信讓、三十餘年、人莫知其有道、舉孝廉、除郎中、從軍北征、除緱馬都尉、桓帝時、黨人議起、棄官歸、齊故里、嘗抱隣家兒、戲、見當天亡、詐失手墜地、兒即死、隣家素敬子訓、不敢悲怨、慈之二十餘年、子訓

佛祖傳燈

卷十

第一節

六

華藏

問思兒否。曰：小兒相命，應不合成人。思何益也。子訓出外抱兒還之。其家不信，故視前所理者，乃一泥兒，長六七寸，兒後得成器。凡老人鬚髮畢白者，子訓但與之對坐共餐，信宿皆變為黑。始知有神異之術。京師貴人莫不企慕，欲見無緣數之。一少年與子訓隣居，為太學生，諸貴人作詩呼之曰：子勤苦讀書，欲規富貴，能召得子訓來，使汝可不勞而獲。子計謀便歸事子訓，與之灑掃供侍左右。數日，子訓曰：卿非學道，何為如此。生尚欲請子訓曰：汝何不以實對。吾已具知卿意，豈憚一行之勞，而使不獲榮位乎。言某日當往。生喜甚，辭至京，與貴人具言。至期，子訓未發。

佛祖傳

卷十 第一節

七

華藏

生之父母來語之。子訓曰：汝恐吾忘耶。食後即發也。去席二千里，半日即至。生急拜迎。子訓問曰：誰欲見我。生曰：甚多，不敢枉屈，但知先生既至，當自來也。子訓曰：欲見者，令絕賓客。明日當各詣之。生如言回告。公卿以下候之者，各自調客灑掃。子訓果來自持斗酒斤脯曰：遠來無有所設，聊示微意。與座上諸人飲，終日不置。凡二十三家，都有一子訓諸朝士以為先到已處。明旦至朝，問何時到宅，所見皆同時。其服飾顏貌無二。惟語言隨主人意。答京師大驚異。諸貴並請談道。子訓預謂生曰：謂吾重瞳八采，及見無他奇異，吾可去矣。諸貴冠蓋塞路而來，生言適去，與所

馮遇

上乘驟者是也。皆走馬追之不及。保舉生為郎。子訓歸治父。胎左慈因見龍胎言及前情，相邀往會。信實，年復四。故土有日成，有見之。頗左元放初與陽城郭正節許昌孔。色如故。後入西河行道。元方為友。時謂三元交俱棄五經當世之事，專修道術。元節年已三百，雖得龜息，延壽蒸丹小餌，實無所曉。元放傳以金丹大旨，元節虛心承受，遂得真道。元方學尹公之法，年一百七十餘，容如四十餘歲。性極仁慈，惡衣蔬食，常服松脂茯苓，飲酒不過一升，有妻子不蓄餘財，頗種五穀，遇失火，隣人並來撲救，衣糧俱凡。都出屋下。元方其器蘇呼，視燒不救，其妻便使助財諸物。元方笑曰：何用惜此。又鑿

佛祖傳

卷十 第一節

八

華藏

水邊岸，作一窟室，方廣丈餘，獨入其中，斷穀或一月兩月，乃復還家。窟前有一柏樹，道後生滿，則蒸窟室委曲隱蔽於草間。弟子欲詣其中，皆莫能識。東方有好道少年馮遇來候，尋窺便見入而拜請。元方曰：汝得見我，似可教也。與素書二卷曰：此道之要言也。四十年得傳一人，世無其人，不得以年限足故。妄授，使八十年有可授者，即頓接二人。可授不授，為開天道，不可授而授，為泄天道，皆殃及子孫。我已得所傳，去矣。乃妻妻子入山。後一十年，暫還。時左慈同生華山訪之，都願留共處。慈自隱城，留靜鍊神丹。三十年後，徐太極得去，上符後道術愈高。雲遊至荆



州有寄宦履姓諸葛出三子令相太極驚指其一曰神仙  
中人也惜乎生此濁世不能飛騰天上官人曰各求加一  
品題太極曰實非世間物爲人中龍也指年長者曰材亦  
毛佐世之屯也顧幼者曰嗟嗟貌雖可嘉但恐畫虎不成  
反類狗也官人欲加呵叱太極大笑而去官人名玄司隸  
校尉諸葛豈之後其兄圭字子會爲泰山郡丞生三子長  
瑾次亮次均瑾與妻章氏相繼卒三子俱叔玄撫養玄爲  
表紹所署豫章太守未幾朝廷以朱皓代之玄與劉表有  
舊挈家往依生子誕小於瑾亮均在襁褓瑾年十三麒麟  
家珍龍虎國器

九  
華

自會上至此、總屬過脉、而文義宛轉如穿九曲明珠、豈非仙筆、

前節鬼谷之不忍於蘇張龐三子此節龐參之不忘於蘇仙公所謂連絡搭救蓋見仙家恩義之重所以深繫於世也。

左元放風根深植，故其得師親，初入道者甚多，而其後所證亦高。凡世根器淺薄者，常急思培植。

太極識孔明為神仙，中真有法眼。但漢室無顏面，卧龍生方數廛。吾於此為漢祚一息。

○ 孫伯符暴動殺機

將已巳六年也去歲大將軍何進兄聞鄭玄名辟之州

郡是青不得已而詣進設几杖之禮以待玄以幅巾見留

一省逃去帝信佛是年始立祠於宮中以奉之四月帝崩

三十一歲在太子辨即位  
二十四歲黃門蹇碩欲誅何進而立陳

留王協少子袁紹勸進悉誅宦官計召四方猛將董卓統

軍二十萬聞召即來常侍等事急詐以太后旨召進斬之

紹興弟術勒兵捕宦官皆殺之蓋卓引大軍至魯太后廢

帝立協爲帝是爲卓自爲相國攬人心徵處士荀爽陳

紀申屠蟠蔡邕等獨蟠累召不應或勸之行但笑而不答

卷下 第二節

身惟慵無與人販其高見

正人少帝唐如阜  
嘉泥泉張食照  
我百

巴、不、受、子、之、刺、也、有、時、以、印、經、及、排、占、者、

此種情形亦無甚大害於下

道工草集世謂儒宗韓聖

我強作道中車中吟、幸不得問行由、歸強知言、馬中郎

身州君光持書給然盟主卓同呂存等耶唐牢關有兵賊

上惟各陳堂廉  
多言陳五珍堂  
焚千車劫帝西  
遷以享

南齊書北門子居業從叔規之妻舊傳文江草等

公孫至夫人曰君若欲猶毒害天下猶才足耶皇甫氏

孫堅

孫策

公孫度

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

世為漢臣君其走卒放行非禮卓怒懸其頭於庭鞭朴交

下夫人顧杖者曰速斃為幸未幾氣絕教棄屍於野其子

隆夜取母屍放父墓合葬葬畢逃隴西避難辛未二年孫堅

先入汜水關修閉諸帝陵寢夜見殿南五色光起令卒下

井得玉璽一角小缺以金縷之知是御璽託疾回長沙

子策奔江東操見紹等無能為自引兵投揚州去公孫瓚

回北平紹占冀州奄有河北襄平公孫度自稱遼東侯平

州牧北海管寧即原太原王烈皆往依焉初董卓慕寧賢

名往徵寧不就將家屬黑夜潛行眾見有火燄前導以為

神光引助家會其值久雪曰恐凍斷二足為脚寧何足憂

佛祖傳燈卷十第一節

武其坦率如此壬申三年卓自為太師號尚父時有謠曰

千里草何青青十日卜猶不生又有道上書呂字於布上

負而行歌曰布乎布乎卓不悟司徒王允密謀誅卓慮有

之勇以歌姬貂蟬作連環計兩許並呂遂使布殺卓卓將

攻入長安殺董卓殺允癸酉四年黃巾餘黨寇青兗曹操

領兗州刺史賊黨悉降甲戌改元興平操南攻徐州牧陶

謙劉岱收却之謙疾篤謂虞竺曰非備不能安謙卒竺率

州人近備領徐州牧竺居海陽縣人居海安家世富豪莊戶

產僕萬餘人嘗往維陽買賣而路有美婦求代竺出行其

於婦婦拜請同坐竺上車日不邪視行及數里婦離去曰

吳夫人

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

孫策

我天使也奉帝勅行火災於人間汝家亦當被燒感君見

待以禮故私告耳竺曰娘子何神答曰我南方火德星君

化身竺拜而祈之婦曰天命不可回但速搬出竺介婦如

教空屋以待傍晚忽火起盡燒其屋竺將家財悉散于貧

人謙聞其義請為別駕從事及備代為牧已而竺以妹

嫁為以妻弟芳亦令善事初孫堅妻吳氏生策權兩子四

子歲月入懷而生策權兩子策性潤達聰愛聞舒人周

瑜英達夙成便推分結好年十七渡江居江都自稱公考

善知人二女俱國色瑜之與呂文之公以長女配策

次女配瑜時袁術據壽太策以玉璽為質借兵渡江取吳

佛祖傳燈卷十第二節

郡漢會稽人稱小霸王今權同周泰守宣城山賊竊發泰

被十二創金創發脈命危會稽董習曰某曾與海寇相持

身遭數創得郡吏虞翻薦一醫士療半月而愈策即請翻

為功曹令求醫者翻引進乃其弟華陀也翻得勸陽公

秘傳刀針割割治病策延坐問其年曰終日歲皆以我為

仙術精岐黃術耳若疾在腸胃者飲以藥酒則腹瀉洗去

其積滯傳神膏合之立愈其他外症尤為易治策擲至立

城視之曰無妨一月可愈至期果平復策以金帛相酬盡

散於市十之貧者策出巡見一道人長八尺蒼髭而披

鶴氅扶藜杖立於當道策問之精言曰貧道于吉順帝朝



曾入山採藥得神書於曲陽泉水上白素朱書凡百餘卷  
 皆守一之道又有治人疾病方術名曰禁咒科惟務濟人  
 往來吳會策招為賓客獨居一室每夜靜坐日則普施符  
 水無不立効持呼于神仙更弄風角之占策欲計曹操使  
 占之吉曰不必掛愁操將謀好也未幾操使至求結婚姻  
 於是將上益加崇仰止先拜吉後見策策知之數欲收吉  
 左右勸止時長沙一桓姓婦人死月餘其母聞棺中有聲  
 發之已生陽道眾怪之以問吉吉曰其後復有由外成而  
 起為帝王者丁丑歲拜令策取荆州封爵侯呂布自出  
 氏關來徐州投備未幾自襲為徐州牧備還屯小沛關張  
 備傳燈卷十第二節

華藏

懷忿脩曰屈身安分以待天時興平丙子七月楊奉董承  
 迎駕歸雒陽改元建安曹操在許顯上荀彧勸以晉昌  
 義兵以從人望操將兵詣許遷帝都於許自為大將軍以  
 彧為侍中尚書或姪佗為軍師郭嘉為祭酒脩為布再攻  
 奔許都操表為豫州牧戊寅冬操約脩夾攻布殺之脩回  
 都見帝推宗譜乃帝之叔已卯春帝獵於許田備射中兔  
 帝射鹿不中操接箭射中鹿背羣呼萬歲操適帝前當之  
 備射鹿刀欲出脩送目乃止帝藏家詔於衣帶中召與董  
 承永興脩同謀脩常於園中灌菜席間懼帝失箸操以為  
 備欲盡并幽燕術歸重於兄操令脩邀擊術術敗憤死

補術

黃祖

黃祖

黃祖

黃祖

黃祖

黃祖

黃祖

脩請保徐州操怒脩請鄭玄作書與紹紹與連和一名重  
 當世惟與爾爾善術字正平性惡濁俗高才傲世孔融深  
 愛其才術始弱冠定為忘年交上疏薦術操惡其狂召為  
 鼓吏者年卑校之衣秦漁陽三擗音節悲壯聽者感慨  
 操遣紹劉表表復使見黃祖會客請作鸚鵡賦操立就  
 後以言詞傷祖殺於洲傍鸚鵡度辰春鄭玄卒玄嘗與伯  
 牛再世欲行道濟時水精見世道大壞親往告之曰起  
 今年歲在辰明年歲在巳玄難而歎曰尼父論我吾命將  
 窮弟子怪問之玄曰陽氣生於子終於巳生命不辰居亂  
 世亦當隱至是遂卒是夏董承等事洩諸家族滅董貴妃  
 傳燈卷十第二節

五

華藏

勅死操將軍下徐州脩敗投紹操圍羽使張遼說其降因  
 乞三事乞之羽降操回檢一宅令與二嫂同居羽為兩院  
 夜則秉燭觀書連旦操待以客禮送美女綾錦金銀無算  
 一無所用羽早朝帝見翼贊曰美髯公也操以呂布赤兔  
 奉之袁紹軍官渡伐操公請擊之策馬斬顏良於萬眾中  
 操表封漢壽亭侯於足津復斬文醜聞汝南黃巾猖獗公  
 願往途遇孫乾知脩在紹軍賊去公以許作書辭操請一  
 嫂上車原從隨行操聞封金掛印追而餞送公投徐州道  
 東嶺關斬守將孔秀孟坦太守韓福射公公斬之保車使  
 及沂水關下喜素知公勇計伏刀手鎖國寺中適普靜雲

下喜

神

王植

胡班

秦琪

周倉

秦陽

趙雲

陳震

許貢

李當之

吳魯

汪俞

呂範

遊至此以手望戒乃公會意窺壁後有人呀問喜驚走公

追斬廊下回謝靜靜亦他往公至榮陽太守王植謀於館

驛曉公有從事胡班驚曰真天神也密告其事公出城使

來追被斬滑州關隘公斬秦琪渡河開條轉往汝南公於

路得周倉為部從張飛在古城怒公背義降曹適操將蔡

陽追至公斬之飛始信迎條相會趙雲亦來歸關平護母

尋至同在汝南駐札紹欲伐操遣陳震使吳孫策勸有吳

越遇許貢家客報讐策身被數鎗召虞翻尋華陀已往中

原救度陀有三徒長安李當之麻陵吳魯魯籍汪俞李吳

常隨師行道同作藥錄禽在吳命療禽曰箭帶毒百日內

佛祖傳燈卷十第二節

勿怒激適紹使至於城樓會飲諸將紛紛下樓策怪問之

左右曰于神仙過凭欄見部下及城中男女焚香伏道言

超却之策怒命擒至此曰狂夫焉敢有惑古曰救濟羣生

不取虎臂之物策曰衣食從何而得命下獄明日責曰天

羊水潤汝不同民之憂安坐作鬼態令斬之呂範曰聞吉

能祈風雨今其行法賤罪策名之吉深添更衣謂眾將曰

吾祈三入甘雨終不免一死眾曰得雨必當免禍言曰數

至患難逃也自縛曝日中策令運柴積於市日中無雨活

焚之候吏報午時策叱扛上舉火忽黑烟冲上雷電齊發

大雨如注頃刻街市成河吉仰卧大唱即雲收雨止扶下

劉

常

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

劉

棚衣無點濕解去繩索眾官羅拜泥中策大怒曰妖人謁

值其便惑惑已深禍之端也掣劍令武士斬之一道青氣

投東北去屍恭於市是夜風雨復作及曉不見欲斬守屍

軍士見吉於戶內走出策取劍欲斫及自倒地自此常見

曉夜不寧形容憔悴取鏡照之見吉立於鏡中策拍碎大

同瘡進昏絕既醒取印綬付弟權而亡十六年劉琨善識

人使吳見孫氏昆仲曰皆祿祚不終惟仲謀碧眼紫髯大

貴之表又享高壽權既掌大事周瑜為臨淮魯肅胸藏錦

囊事母至孝就居曲阿家極富大散財粟濟貧殷殖常家

其家得授經緯之術瑜往聘至權留同卧肅曰聞先哲秘

佛祖傳燈卷十第二節

論云承天運代劉氏者必興於東南推步事勢當其曆數

權披衣起謝肅薦友諸葛瑾瑾有叔卒姊弟欲歸瑯琊瑾

遂去回南陽適吳聘至弟亮遊學經年一歸近在襄陽友

人處招回託以家事入吳權待以上賓瑾勸絕紹順操後

却圖之與張昭同理政事權築鐵甕城為郡北曰固山是

秋紹大舉伐操敗回操陳軍河上土人簞食壺漿內有數

父老命坐問其年歲答曰皆近百歲桓帝未有殷遼東宿

此言黃星現楚宋之分後五十年當有真人起於梁沛間

其鋒不可當以年計之整應是言操賜以酒食絹帛劉備

許昌操回擊倭敗投劉表壬午操復北伐紹嘔血死後



袁尚

袁譚

卞氏

曹五

陳郡延

袁熙

洛神

甄氏

甄氏

張氏

劉氏

烏丸

公孫康

月術

陸西守

妻僞立已子尚郭嘉計以緩攻侯蒙長子譚爭立敗降操

專取冀州操妻卞氏於丁卯冬十月生子丕於譚郭生有

青雲如車蓋上覆卞見烏龍臨寢室而生小嗚求郭延望

氣而至曰公子非人臣氣也操謝令秘之時隨軍入冀見

一嫗抱女而哭叱問之乃袁熙妻而蔡作爲神賦以此之

上蔡令甄逸女於壬戌十二月其母張夢仙人執玉如意

稱其人蔡咄咄爲爾家凶年以穀賑給親隣當佑爾携一

玉女入房教以玉衣覆體遂生女相士劉良見之曰此女

大貴非常人配也紹娶爲仲子婦復爲丕所納操攻幽州

熙尚奔烏丸東丙戌秋操引輕騎擊破烏丸熙尚投公孫

佛祖傳燈卷十第二節

康斬其首獻封康襄平侯時有人求見操召問之云是

安定皇甫隆避董卓難於隴西道士封君達名衛幼得文

始真人秘服黃連五十餘年乘青牛入烏丸山珠藥又服

水銀百餘年還鄉如二十許顏遇病將死者與藥與針即

愈時號青牛師隆奉事數十年惟傳螢火九言得於將軍

將軍劉子南因名武威左居家佩之辟盜賊諸事隴西守

令隆至單于界旁騎追逐集射皆不能傷始知此九之妙

聞公撫定河北戒軍勿殺星條行軍之用操亟索觀九如

否仁意輕之隆請一試操令持九而立四以矢射之近

墜方信而喜曰得此何慮征伐乎命名冠軍九時刻佩帶

操後冒矢石而拜隆爲中郎將辭不受操還冀州夜見金

光地起今掘之得一銅雀以爲瑞建臺於洹河上操子丕

彰植熊而鍾愛植留鄴郡造臺自曰許屯田其足內征荆

州劉表贊脩馬駿脩送之謀士蒯越曰此風雲當光能瞻

天象察百物云年七十得朱黃九方合服之祛疾情少則

建安初已二百二十歲寄江陵胡田家先兄良從遊三載

稍得其術善相馬越亦頗曉脩馬服下有灰槽額邊生黑

點名的盧騎則妨主臯樂雖明王霸不死

美色同車而能持正即此便是入聖根基且勿論其後

之得仙而此日已脫大厄矣可知專討便宜者定然

佛祖傳燈卷十第二節

陀得勵陽之秘自然神妙蓋江東福地故奇人來集

許田之中虎中兔俱應識兆而關公動怒其剛正之氣

直凌霄漢

以孫策之英雄焉不能統一與關區區玄德教於何處

駐足所以子言招之而去非仙家之報怨於孫郎也不

然金刀尸解之法老君早已付吉是當辭於其明矣何

恨恨於策必欲追之以爲快乎

華藏

華藏

華藏

○諸教主獨傳妙法

○隱茅廬三顧高賢

時劉表多病聞有却病丸喜曰馬還之如請光來愛我甚矣越往請遂來表接禮甚恭欲求方光曰屏去妻孥遠離塵俗便是延齡妙藥諸事糾纏雖服無効也表下悅光出居館舍幕賓伊籍見光語有微旨夜竊謂之光知其有心謂之曰景升氣滯神昏不久於世立德有治世才當善事之吾即武帝時董仲舒將北回晉陽也籍領教而退光辭回田家卒胡老殯隴間百餘日有復見於小黃寄書曰荆襄不日大亂子可移隱巫山第七峰胡得書發視之棺中唯雙履在即依命遷去俗屯新野丁亥仲春廿夫人誕一

佛杜傳燈卷十第三節

華藏

劉琦

蔡氏

劉琮

蔡瑁

司馬徽

子是夜有白鶴棲縣衙屋上鳴四十五聲望西飛去初夢吞北斗而孕乳名阿斗祥表欲廢長子琦立後妻蔡之子琮備曾阻之蔡與弟瑁謀就襄陽會善俗伊籍密告備潛上的盧出走前阻檀溪縱躍而過牧童熟視曰非破黃巾劉玄德耶吾師常與客論當世英雄故知之備問師何人備曰司馬徽字德操通曉水鏡備引見莊前下馬聞琴音正美有頃聲止笑而出曰韵起發我必有窺聽見俗曰此公今日幸免請入草堂叙禮橫琴在几請顧德操徽曰公聞宇宙而未能立業為無賢才也助耳備曰愚昧不識先生必有其人備求指示徽曰伏龍鳳雛得一可安

神仙通鑑

單福

曹仁

徐庶

徐母

許州平

廣元

孟公威

龐德公

龐統

即公秋

天下修問雖微拍笑曰好好具饌留宿天曉趙雲到生絡謝別路遇顧上單福邀拜為軍師運敗曹仁操怪之荀彧曰此必吾鄉徐庶也至孝若賺其母至今作書招歸操從計行之法得善始以實告備曰毋傷孝道流涕別庶曰襄陽城西隆中有大賢諸葛亮宜枉駕求之出則何虞

諸人乎亮資敏捷賦性貞良與博陵崔州平穎川石廣元

徐元直汝南孟公威為密友常一處切磨學業皆務於精

純亮獨觀其畧殷墟來遊同往學天文地曰羣星聚頤分

諸公足徵其象月餘亮窮其理五人開襄陽司馬徽識見

龐倫以兄禮待之同郡龐德公素有重望徽又兄事之德

佛杜傳燈卷十第三節

公曰德操世之冰鑑也劉表累辟德公不赴造訪之德公

耕隴上妻饒於前表曰先生不肯官何以為子孫計公曰

人皆遺以危我獨遺以安遂薦妻子隱鹿門山下後登山

返微嘗詣之見其姪統字上云曾受業於樊南公出言峻

銳微曰惜乎文采雖具未盡高遠統曰龍鳳雛微一見亮

即稱曰伏龍謂其一應風雷變化非常矣竊謂亮曰以君

才當訪明師益加學問汝南靈山鄭公以熟請諸君余嘗

過而請教如蠡測海盡往求之引亮至山拜攻為師居暮

年不教奉事惟謹致知其成始出三才經錄兵法陣圖孤

虛旺相諸書今揣摩研究百日以畧審所學皆能致其奧



世謂曰方今天運五龍非有神力者不能濟弱於斯時也  
亮問五龍之說卽公曰秦漢之時五龍變現如龍奈爲白  
名秦爲黑項三爲蒼漢高爲赤考文夢黃龍之瑞尤武府  
赤伏之符故兩漢互尚黃赤及今漢祚欲終火土盛絕雖  
餘焰未熄復當流之於西稟金而王孫堅修漢諸陵乘土  
之德故師兒劉業於江左與火土爲仇難并大也今曹氏  
已定北方木繼水而生其子有青龍之祥火襲木而至其  
後有二火之識也亮曰操爲國賊操爲竊命亮當此亂世  
則惟退隱躬耕樂道公曰不然抱此材器而不拯救  
斯民非仁者之心然出處必以正劉係漢室之胄子如一

佛祖傳燈卷十 第三節

三

華藏

出爲輔則可成立矣亮問閑張華何如公曰羽是解梁老  
龍飛是涿州玄豹雲乃長山巨蟒竺乃東海壽康其後賢  
有襄陽鳳雛長沙虎母西涼駒子天水小龍皆子之良佐  
使也南郡武當山初名太歲真武奉元君之言游覽至此  
見方士馮異龍蛇神將鎮此南人皆蒙其庇後與劉欲土  
土人上山祈求曰其非玄武不足以當於是更名武當  
上有二十七峰三十二巖二十四澗峰最高者曰天柱紫  
霄二峰間有異人曰北極教主有琅書金簡玉冊寶符皆  
六甲秘文五行道法吾子僅習兵陣不喻神通終爲左道  
所困遂引至武當拜見惟令擔柴汲水採黃精度日居  
久方授以道術遺下山行世至靈山鄧公已北回復命復

尋教王亦不在峰頂風雷聲轟轟如千萬人語始悟神人  
指點自負不凡孔明行法必披髮仗司馬微見之改容曰  
真第一流也與弟均隱隆中有同名卧龍結茅以居好爲  
梁父吟爲思卿即故吟每自比管樂石廣元謂亮曰敝鄉  
黃承彥有子德欲與聯姻但女如嫫母亮曰吾子亡吳  
無鹽與爾未可妍媸論也遂娶爲妻相敬如賓亮爲均聘  
南陽林氏女爲媳年生子名望後五月亮生子名禪丁  
諸葛望  
秋倫詳問農指曰山南岡前疎林內即高卧地也俗至莊  
如摩雲出問俗道來意童曰今早出遊歸期無定俗惆悵

佛祖傳燈卷十 第三節

四

華藏

而回遇數日復冒雪前往童迎入草堂一人擁爐抱膝而  
歌徐徐問曰先生非卧龍耶均曰二家元也崔州平邀去  
二日矣徐留蓄致意在再新春命卜者揲著擇日齊戒薰  
沐整修幣帛再往徐張不悅徐以言曉之途遇均云昨暮  
始歸童子迎門曰師父晝寢徐步入見仰卧堂上乃叉手  
立階下良久方騰醒長吟曰  
大夢誰先覺平生我自知草堂春盡足窗外月邊  
垂通夜轉入整衣冠而出徐下拜因屏人而問時務預定  
鼎足之勢共圖濟世辭以不能徐泣下亮見如此悲切方  
曰願效犬馬之勞次日同出茅廬謂弟均曰將擇吉日復

夏侯惇

通

將

黃蓋

關澤

汝安也。玄德自得孔明如魚之有水，徐庶至許母怒而  
 絕死。操罷三公，自為丞相，以夏侯惇為都督，命伐新野，抵  
 博望城。孔明盡燒其屯，操自將平江漢，劉表即請玄德統  
 攝荊州。表卒，蔡氏假命立琮，眾謀士主降。孔明授計諸將，  
 曹仁捨入新野，二更火大作，奪門奔去。操分八路進取，北  
 明勸督棄百姓速取江陵，操至樊城，琮渡江拜迎。操令隆  
 中、華孔明妻小不得。先逃三操輕騎追掩，玄德棄妻  
 子走趙雲，尋見甘夫人，教糜竺護行。復入亂軍，糜夫人抱  
 阿斗坐短牆內，見雲來自投枯井死。雲解甲護斗，操將無  
 能當者，過長坂橋，飛橫矛立馬，眾不敢追。玄德得濟，汚水  
 佛相傳卷十第三節

華藏

操至江陵，有使曰：「脩結束兵，是滋蔓也。」可徵請權會獵於  
 江夏，權遣魯肅請孔明。諸葛亮待以客禮，孔明曰：「協謀同  
 力，破曹必矣。」張昭等勸降，周瑜還謂曰：「操實漢賊，當為漢  
 除殘去穢，權以劍授瑜，拒操與孔明等盡九江，蔣幹與瑜  
 師赤山趙炳習兵法，遊說幹為操募賓，故來下說辭不行。  
 於是黃蓋用苦肉計，關澤下詐降書，龐統獻連環計，操俱  
 信之。徐庶流言西涼及請兵往守散關，是曹孫願同去周  
 瑜，然吐血。孔明密書東風二字授瑜，瑜以實告曰：「亮曾  
 受異人遁甲，可於南屏山築一七星壇，借風助君，至甲子  
 日，孔明沐浴更衣，披髮跣足，上壇作用，三更風響，旗飄西  
 神仙通鑒

神仙通鑒

馬趙

北喻大駭曰：「此人能奪造化，留之必為大患。」令二校尉水  
 陸抄至壇前，已不見矣。操在水寨，黃蓋乘風自前頃刻  
 北船盡燒，延及旱寨，操引百餘騎從火林出走。華容道雲  
 長以舊事心動，釋之。曹仁誘瑜入南郡，伏弩于左，助瑜用  
 詐死計，收仁欲還屯江陵。即南已為趙雲所得，關張又取  
 荊襄。瑜怒欲攻之，肅勸止。已丑，孔明分兵南，徇四郡，得降  
 將黃忠、魏延。瑜聞甘夫人卒，勸權以外妻備意，欲幽之。孔  
 明計子龍保護就婚，權遂遊北固山，酒酣各擊劍，斫石  
 成十字文。寺在寺門玄德辭歸，與夫人至浦口，瑜追至  
 中，張飛伏箭斃死，復假途取川，又被孔明識破，瑜氣塞墜  
 佛相傳卷十第三節

華藏

為金鎗透，裂病勢轉劇。龐統見一遁者曰：「伯猷可回山矣。」  
 勿昧却本來。瑜忽省曰：「吾師來喚，不久於世矣。」會絕復醒  
 曰：「既生瑜，何生亮？」連叫而亡。魯肅代為都督，龐統去吳至  
 荊州，令為耒陽縣宰。孔明按察回，玄德詢是鳳雛，拜副軍  
 師。西涼馬超為父報讎，操自將擊之，回許威震中外。漢  
 中張魯字子公，少習祖訓，益續前烈，來學者助奉五斗，世號  
 米道。自稱師君，學人為鬼卒，立祭酒為首，授衆道業，領衆  
 多者號治頭大祭酒，務以誠信不欺詐。有疾者，使居靜室，  
 自思已過，當壇首說與病人請禱者，號靈令祭酒，其法書  
 病人姓名及服罪之意，作文三通，一放山頂，奏天，一埋重





十操厚葬之有道士欲於鄰自稱劉京問故之死歎曰昔為兄弟今為叔姪二子死得其王矣或異其說京曰或依魏國蘇氏秦厲也誌之曰猶有各代者安在京曰代即經仲德復問何生二姓京曰

二得其草一得其禾雖分二姓皆出一蘇或末之信往告程昱昱笑曰此妄言也皇甫隆謂為信然乃往謁問汨於名者味出於世者明

聖壽光之至則州專為方德也觀其風劉表囑伊籍可知

每演義花明之種種神奇處恒以為妄及讀此始知

佛祖傳燈卷十 第三首

九

華藏

大有來歷其輔幼王人皆以伊周比之又孰知其真為伊周也

愚謂玄德之遇孔明直如蛟龍之得雲雨非復池中物也錄中以君臣際會之後稱字而諱名蓋窺仙史深得乎書法者矣

曹操能放關公以此得命要知能寬人者即為自寬

孫武伊周仙階懸絕出世自然不及故孔明者著

漢高祖日王成帝業仲謀兆日而王江南雖曰龍霸亦

有青微老麟縱欲鯨吞志已饒矣

落鳳坡之慘同於馬陵豈前生之業猶未盡耶

公

華歆

伏后

伏完

西后

術數傾推左管 神機輒奪犯關黎

京曰嘗從諸仙長古論今是以知耳降臨事之京每前

說神仙樂境好事者喜聽多從之遊京至諸弟子家凡有

疾病入治以方藥言授聖母九子九交接之道至難如乘

奔牛驚馬有博士王公無子處事求方已七十歲合服之

能御八十妾生二十兒騎馬射獵日行二百里飲酒不

醉至一百是年操遣華歆入宮殺伏皇后配二皇子父完

事操乙未元旦操以已女為后劉京歎曰天昏地黑玉碎

月方謂隆曰操所為祚壽不長子有道骨何依此弑逆也

隆即入見指操叱曰欺君罔上神人共怒我初以武威九

佛祖傳燈卷十 第四首 華藏

與汝是助賊也可速還操起喝曰汝發狂耶今擒下隆步

出追莫能及出南門京携手至睢山授雲母丸方陰合服

之百歲後始度世三操所佩之丸忽失却驚惶片餘聞魯為

漢寧王乃起兵攻拔陽平關衛逃回魯勢孤衛衛盡燒魯

庫魯曰國家之有不可廢也夜引全家奔南山操使人說

之降魯歎曰王氣臨於晉魏操賊當與然連降之後必輕

我小試法術以見未弱也操率大軍至魯衣道服佩劍此

板而出以手板畫地成河頃刻狂風怒濤操兵不得前今

水軍用舟欲渡魯人以手版平畫河中輒起一山高千餘

尺隔南北操無可奈何遣使慰諭拜梁益二州牧封鎮



皇

四代

張

司馬懿

長侯淵

甘寧

張女

彭祖

王

崔

任

鍾

鍾

南將軍關中侯食邑二萬戶。使使者曰：吾修道之家，世慕冲熱，裂土之封，非所願也。請還印綬，給弟衛率服降之保護。家小自棄繁華，遁去操拜衛昭義將軍，封德南郡太守，加附馬都尉。魯子五人，閭闔等俱封列侯。國辭辭願與魯三子盛居守故土，主簿司馬懿請解而忽令配告急。操以夏侯淵守漢中，自統軍拒吳。甘寧引百騎夜劫操營，大亂操還，以張魯女配已子彭祖。其眷屬就居許昌，丙申春，王粲等復議進操為王，尚書崔瑗、河東王粲力言不可。操杖殺瑗，徵君任安、好學隱山，不營名利，時稱任孔子常讀魯連傳，聞瑗死，歎曰：漢室惟此視當時諸才。

佛傳燈卷十 第四節

二 華藏

道能穿山透石，結地移泉，下卷人通能藏形變化，飛劍取人王上，退步入山，當傳與汝。操曰：吾亦思之，奈未得其人。耳。慈曰：玄德帝胄，何不讓之。操怒，喝擊下，令獄卒拷之。皮肉粉碎，慈躬躬熟睡。柳械送牢監守，天明枷鎖盡落，慈卧於地，禁七日不與食，而唇轉紅。操大驚，慈忽穿衣履立筵前，曰：水陸具備，所少何物？操要龍肝作羹，慈於粉壁畫一龍，以袍袖拂開，取肝，鮮血尚流。操曰：此汝先藏於袖，慈曰：天寒草枯，隨意欲觀何花，命致牡丹，慈以水噀盆，頃刻發枝開花，果大驚。慈同坐庖人進魚膾，慈曰：得松江鱸尤美。教取釣竿向堂下池中釣，數十尾。操曰：吾池原有慈曰：佛祖傳燈卷十 第四節 三 華藏

子英如絮，絲輩為糞壤。夏五月，鍾繇草詔，册操為魏王，用天子鑾儀，於鄴郡造宮殿，各處取珍奇來，未使者入，吳取柑子，權令選大者四十餘，送往中途，見一老婦，眇目跛足，白藤冠，青縷衣，與衆作禮曰：爾等辛苦，願代一肩。每擔挑三里，但經桃過，便輕。詔去，曰：我乃魏王卿中故人，左慈可為申意。衆至鄴，呈上，操剖之，皆空殼。怪問之，衆以言對。操未信，門吏報左慈求見，操召入，叱曰：汝以妖術誑吾佳果乎？慈笑曰：之皆滿，操自剖，仍空。益怪之，賜坐，慈索酒肉，二十不醉，全羊不飽。操曰：何術至此？慈曰：嘉陵峨嵋小學道，得道甲天書，上卷天道能騰雲跨鳳，飛昇太虛，中卷此

何相欺也。四腮可辨也。操曰：膾鱸須得紫莖，蓋慈請金盤以油向覆，須臾得黃滿盤，操發之內有孟德新書。操而作慈取王孟滿斟進曰：飲此可以長生。操令先飲，慈拔完簪，一畫先飲其半，餘半勸飲。操疑而叱之，慈醉益於空，化白鳩，遠殿而飛。衆掩鼻，失慈所在。明日，操出巡，郊士大夫從者百許，慈齋酒一升，脯一斤，來餉。手白，醉而剖脯，每人酒一盃，脯一片，莫不遍者。有頃而操之行厨，自脯慈亡之矣。欲收慈殺之，霍然却入壁中。令許褚逐捕，慈穿屋履行，飛馬追之，不上見。走入羊羣，射之，即不見。操曰：但出不相害。一老羝，屈前膝人立而言曰：遠如許，猶欲捕之，羝羊皆

管格

容生

單子春

郭恩元

王弘真

人立曰。遽如許其之所。乃盡殺之。牧者守羊而哭。其

起教以羊頭。湊腔上。皆復。馬。操。圖。形。於市。抽之。三日。中。城

內外。獲如。慈。昔。三。四。十。人。操。觀。臨。斬。各。起。一。道。清。氣。至。半

天。聚。化。左。慈。招。白。鶴。騎。之。拍。手。笑。曰。玉。鼠。隨。金。虎。森。維。一

且。休。操。令。衆。射。之。忽。風。作。沙。飛。屍。皆。提。頭。來。上。衆。驚。倒。不

相。顧。風。定。羣。屍。不。見。操。回。四。成。慘。疾。太。史。丞。許。芝。自。許。昌

來。令。卜。易。芝。曰。聞。神。卜。管。格。否。格。字。公。明。平。原。人。父。爲。郎

丘。長。輅。自。八。九。歲。喜。仰。視。星。辰。常。云。家。雖。卑。賤。尚。自。知。時

況。於。人。乎。與。隣。里。兒。共。戲。輒。畫。地。爲。星。斗。日。月。指。點。而。觀

之。有。一。異。貌。先。生。借。寓。自。號。客。主。身。家。殷。勤。輅。尤。敬。奉。容

佛。祖。傳。燈。卷。十。第。四。節。五。華。藏

感。其。誠。授。卜。相。之。術。年。十。五。讀。史。日。記。數。千。言。深。明。周。易

瑯。琊。太。守。單。子。春。聞。其。名。召。見。坐。客。百。許。皆。知。名。之。士。輅

先。請。清。酒。三。升。飲。而。後。言。子。春。與。論。五。行。之。理。鬼。神。之。情

枝。葉。橫。生。衆。莫。能。難。於。是。號。爲。神。童。有。利。潘。郭。恩。元。第。三

人。皆。得。覺。疾。請。卜。之。輅。曰。有。女。鬼。訴。冤。於。天。故。有。此。異。思

兄。弟。弟。泣。伏。罪。忽。有。鳩。來。梁。上。其。鳴。如。哭。輅。曰。明。日。自。裁

人。從。東。來。携。物。共。飲。時。當。有。小。驚。明。早。果。有。姑。丈。携。酒。肉

至。恩。令。僮。射。鴿。爲。食。隔。牆。候。傷。隣。女。子。手。輅。在。侍。中。王。弘

真。自。座。上。飄。風。高。二。尺。從。中。上。來。在。庭。中。撞。輅。輅。曰。東

諸葛亮

劉郭

潘俱作

趙叔

孝。忠。頭。風。其。子。患。心。痛。諸。葛。卜。格。曰。堂。西。有。二。屍。棺。一。插

才。判。頭。一。持。弓。箭。射。胸。極。之。果。然。徒。葬。得。無。恙。能。陶。令。誌

葛。原。遷。新。興。太。守。輅。往。送。之。客。言。輅。能。射。覆。原。取。燕。卵。蜂

窠。如。蛛。置。於。二。盆。令。卜。卦。成。各。寓。於。盆。上

含。氣。須。變。依。乎。中。堂。雖。雄。以。形。羽。翼。舒。張。此。燕。卵。也

家。室。倒。懸。門。戶。衆。多。藏。精。育。毒。得。秋。乃。化。此。蜂。窠。也

穀。棘。長。足。吐。絲。成。羅。尋。網。求。食。利。在。昏。夜。此。蜘蛛。也

滿。座。皆。驚。鄉。人。失。牛。求。卜。輅。曰

北。溪。之。西。七。人。宰。之。疾。去。尋。覓。皮。肉。尚。存

果。獲。告。之。平。原。太。守。劉。郭。因。言。輅。之。神。卜。郭。請。試。之。取。印

佛。祖。傳。燈。卷。十。第。四。節。五。華。藏

裏。山。雞。毛。置。盆。中。輅。曰

內。方。外。圓。五。色。成。文。含。寶。守。信。出。則。有。章。此。印。囊。也

巖。巖。有。鳥。錦。體。朱。衣。羽。翼。玄。黃。鳴。不。失。晨。此。山。雞。毛。也

郭。待。爲。上。賓。春。暮。郊。行。曰。林。間。有。少。女。微。風。陽。鳥。和。鳴。立

雲。將。合。矣。須。臾。大。雨。如。注。輅。避。雨。村。家。見。一。少。年。曰。趙。顏

輅。曰。眉。間。有。死。氣。三。日。必。死。顏。下。拜。乞。救。輅。曰。備。淨。酒。鹿

脯。來。日。南。山。大。樹。下。有。人。對。奕。於。磐。石。向。南。衣。白。向。北。衣

紅。可。跪。進。酒。食。食。畢。哀。求。添。壽。顏。如。數。而。行。所。見。皆。合。紅

袍。者。曰。必。管。子。言。之。也。出。籍。籍。曰。汝。年。止。十。九。今。於。上。添



機不敢明言，操令芝召至。卜左慈事，輒曰：「此亥初之術，具已入吳操心，速安先卜天下大事。」女卜運數。

三八縱橫，黃猪遇虎，定軍之南，折傷一股。獅子宮中，以安神位，王道鼎新，子孫種貴。

操問其詳，輒曰：「茫茫天數，後驗方知。操欲封輒為太史，答曰：「輒無主，可眼無守，睛無紫，在脚無天，眼背無三甲，腹無三壬，只可泰山治鬼，不能治主人也。」操曰：「吾相若何？」輒曰：「位極人臣，令卜吳蜀二處作卦。」曰：「東吳主夫大將，西蜀有兵犯界，合派報陸口守將魯肅，應去漢中報蜀兵屯下。辦操欲討蜀，輒曰：「來春許都火災，操遂不出。」戊戌元宵。

佛祖傳燈卷十第四節

六

華藏

五朝臣繼火討操不克，已亥正月孔明進圖漢中，黃忠欲斬夏侯淵於定軍山，操大異，有感卜言，尋輒已不知去向。操引軍出斜谷，趙雲伏弩射之，驚匿漢水，無敢追奔南鄭。夜起，廷射中人中取同長安玄德，遂得東川。秋七月，孔明築壘於沔陽，謂即漢中王位，立禪為太子，封關張趙馬黃五虎大將，餘擬勳定，還治成都。命關公取樊城，操令于禁領七軍，龐德為先鋒，公決山水淹七軍，禁乞降，德不屈，斬之。公輕攻城，右臂中箭，青腫流血，有醫士從江北來，見怪中異服，背負青囊，言：「譙郡華陀知君侯天下義士，故來療也。」公祖示之，陀曰：「箭毒入骨，去之方可。」公與馬良爽

王甫

王甫

陀割臂至骨，錚錚刮去青腫，流血盈盆，公談笑自若，伸曲如故。陀曰：「真天神也，切勿觸怒。」酬以金帛，堅辭而去。公威震華夏，操議徙都，以避銳。魯肅常勸權宜撫輯，與之同仇。肅得道士劉惺，解化之道，隱入武當山，丹成仙去。呂蒙代屯陸口，上疏託病，權以陸遜代領公輕之。稍撤兵備，蒙賺得荆州，公聞波蕩，解圍南還。是冬，退保麥城，糧飲公出至決石，蒙伏兵獲公父子遇害。時六十四，赤兔不食死。王甫墮城，周倉自刎，公魂悠悠蕩蕩，至當陽玉泉山，寺僧即普靜見，寺中有蝙蝠大如雞，白如雪，靜常以穀飼之，呼曰：「仙鼠。」是夜月白風清，聞空中大呼：「還吾頭！」靜以麈尾擊之。

佛祖傳燈卷十第四節

七

華藏

尹曰：顏良安在？公英靈頓悟，落菴前拜靜為師，得成正果。往建廟，四時致祭。吳大宴會，蒙後至，極其慰勞，蒙怒擲盾於地，揪權罵曰：「碧眼小兒，紫鬚鼠輩，還識漢家尊侯否？」權率眾下拜，蒙歔流面而死。張昭令將公首送於操，操曰：「關公已仙，吾無憂矣。」開匣視手曰：「久不見將軍也。」忽神威急動，髮皆張，操驚倒，令刻香木為像，以王繖葬之。喪贈王繖，操拜祭，每夜令眼便見關公左右云：「繼陽行宮，舊殿多妖，可訪有法者治之。」操知隴西封衡，聞有病者輒與腰間竹管藥，立應，為青牛鬼物，遇之即愈。名公祛之，衡曰：「邪不勝正，宜聽其自然。」復問養生，大累對曰：

羽流

疾患慮節者必操然之明日遂不見若有食氣妙術形迹  
衛生經數十竿操聞封氏世有道術遣使往問術

字公俱去官學道曾庶長子滋字元遂封滋曰通明子盛

字元初居南鄭克志精修一日父至召其以紅符劍印囑

曰龍虎山祖師玄壇在焉其地天星照應地氣冲霄神入

所都丹竈秘文藏之巖洞汝速往宜吾兒積修累功囑畢

邀問同歸南岐山上有白雲洞下有碧雲池於山洞中

精煉大丹成就遂於北斗峰上昇拜見和天師并嗣師引

朝天帝道君受賜命順天承師之道後術德詩見閻圃石

相姿益亦於此地冲舉滋術辭以無能弟盛嗣教可則

仙祖傳燈卷十第四節 華藏

之使者以報操追謫魯為蜀侯封盛為秦甲都尉散騎侍

郎加都亭侯厚幣卑詞復遣使至南鄭請問盛知操數

絕謂使曰何不造新殿居之封爵辭而弗受使遠報得曰

久欲造一殿取名建始苦無良材聞羅龍祠前梨樹高十

餘大堪作殿梁令工人伐之錫斧其人操親以劍砍之百

幾身而大樹而止是夜夢梨樹神以劍劈操首曰汝蓋

始毀我欲篡逆却來伐吾神木操叫醒頭痛過果醫藥

散入薦華陀操曰試言之散曰甘陵相夫人乎本月腹痛

陀診曰腹中是男胎已死多時以藥下之果死男河內大

守劉勲女侍水心下諸逐水藥用之不愈迎陀視之以

水其面山巨針針其胸入五寸許不知痛扣針水流三  
寸而盡骨肉相保巨氣乃平

是市隆久留操處無所短長疑其碌碌追伏后被殺乃

能罵賊而去始知非庸流也宜為劉君加度

操縱進爵為王仙家即來戲侮觀元放之神術驚入何

殊安期諸仙之於嘉瑞盡素以鼎得天下期惡之而連

其亡操以暴移檣柱恐亦惡之而促其斃仙真固有同

心

略之術傳自鬼谷烏有不精其與操卜無不驗矣至西

蜀用兵則以許都火災止操之行好讓取漢中也輅之

佛祖傳燈卷十第四節 九 華藏

有助於蜀當為拈出

關公之喪豈呂蒙賊之也此漢之運公之壽有數定耳

和天師拔除陰愿一以善道化民而嗣師承師修其業

而弗墜惟恐有人橫道天問者漢季雲擾惟已蜀乘三

十年願以成治民生安然其功之及物可謂後矣宜乎

世有令人出神至化其功古諸侯國天之報應不亦彰

明者哉或者專歸於名山神氣之所系結故能演迤盛

大如斯其論亦淺矣

殿名建始明欲其漢乃伐神樹宜為神所擊



○華陀三國號神醫

○孟節萬安伯隱者

陳登

陀偶遊見一人呻吟道上陀曰此飲食不下之故令取蒜  
齏汁三升飲之依法調治吐蛇一條長二三尺病愈將蛇  
赴陀寓致謝小童引至一處見有蛇數條懸於壁上謂曰  
此皆吐出者廣陵太守陳登心中煩悶不能飲食陀  
曰胸中有蟲敗升欲作內疽蓋為食魚腥中毒而致飲以  
藥吐虫三升皆赤頭首尾動搖陀曰今日雖可二年復發  
必死也後三年病發死一人肩間生瘤瘰癧陀曰內有飛  
物人皆笑之陀以刀割開一黃雀飛去有人被大咬足指  
隨長一塊痛痒難忍陀曰天者有針一箇瘡者有黑白棋

佛祖傳燈卷十第五節

華藏

子二枚人皆不信陀割開取出果應誰謂守病陀曰盛怒  
乃愈令一客多取貨財而去入詔書馬之大守怒年追殺  
不得甚甚吐血數斗而瘞郎中徐毅病謂陀曰昨使醫曹  
吏劉祖針胃管卧便不安陀曰誤中肝也五日不救後果  
然此真當世神醫現在金城操召至令診陀曰所患風心  
非湯藥所及當先飲麻肺湯用利斧開腦袋取出風涎病  
可除根操怒曰汝欲殺孤耶陀曰會聞開公剖肝療等手  
操曰膽安比臂與彼情執乘機來復仇耳賈詡諫曰軍有  
良醫未可廢也操叱令追殺陀受刑屈招吳押獄者每以  
酒食供奉陀感其恩告曰我死於非命有青囊未傳一子

不能繼業修書與汝可往取之吳至金城取回藏之陀知

不免大飲如醉湯而疽具報知操發葬於城南明且塚上

炬起如蒸歲餘一趙士大乎吳棄役回家向妻索書妻曰

縱學得神術落得斃於獄中故我以靈灰毀也吳歎恨不

已往尋餘燼得一二頁不全者乃刻難燭羊之法行之大

妙操恐身後受患聞山陽黃明字子善鑽燔靈龜遣使召

至明初住博落山九十餘年但食桃皮及石中黃水後遇

司馬季才授導仙八方操出守藏大龜對天虔祝明架燔

鑽之掛裂左右二寸捧龜端詳獻其兆跡曰

蜀無山歸我孫吳有水木即平大進兵始得臣

佛祖傳燈卷十第五節

二 華藏

操詳問明曰天機也操喻金帛而去是月東吳遣使入貢

稱說天命操以為未大進兵民山入臣與子看正夜夢三

馬同槽常不能寐股中如見木鸞視之后妃太子等向勇

索命次夜鬼哭明日遂殂六十六歲華歆出冊立丕為魏

王是年改元延康葬操於漳濱間有女真威道遙會言此

地有王氣故命葬此操先作冢塚七十三道遙桓帝時葬

州南宮人父以教授自資女十餘歲不為兒戲嘗讀莊之

逍遙遊故名自行陰德父母誠其女工炊爨道遙曰此常

人之事耳復取老子誦之年二十餘適同邑蒯淪舅姑以

其姪桑必情每年貢之淪屢加辱罵道遙請返母家歸亦

凌遲終不能爲麀俗事。願獨居小室齋潔修行。旦夕以香  
水爲飲。絕食靜想。歌曰

笑看滄海欲生塵王母花前別覆真千載却歸天上去

一、心珍重世間人

張家及隣里悉以爲妖夜間室內有人語聲曉見逍遙獨  
坐又三日聞屋裂如雷震但其所服衣履在內仰視半天  
有雲霧鸞鶴仙樂香輦彩仗羅列逍遙與仙衆在雲中  
嚳嚳向下列別郭邑之人咸奔觀驚歎未幾歸家以服食之  
物奉父母舅姑及夫合壽世同八其後壽皆百歲自此遊行於世自稱瑤池謫  
仙或乘鸞鳳浮遊虛空至是八月石邑報稱鳳凰來集臨

楊祖傳怪 卷十 第五節

三  
華藏

祖 雙

魏文

員  
初

潘岳奏麒麟出遊蒼龍現於鄴黃龍現於譙百官謂魏當  
代漢之徵曹洪劫取玉璽符寶卽袒跽罵賊死節桀受禪  
臺於繁陽丕登帝位是爲魏元黃初國號魏廢帝爲山陽公丕  
郊祭天地方下拜忽砂石飛走對而不見不能成禮而還  
遷都洛陽聞河東焦先結草爲菴獨止數日一食冬夏袒  
不着衣臥不設席屣以身親土其體垢汗如泥滓行不由  
邪徑日不與女子近視口未嘗言有警急勉與人語令太  
守辟至問以國祚修短先曰

月盈則虧不必一統水枯還漲且就三分

不意不然失告歸河湘謂二人曰魏之姓諱著見圖讖久

矣建安初有謡云

聖明德日載東不橫一竹火紅四百之外易姓而壬天  
下歸止午日聖光

或詢其詳先曰約言魏曹丕篡漢然亦旋當滅也雍州刺史劉遁產珠送一人至洛姓劉名協長大多鬚垂手下膝久住武當山去襄陽五百里旦發夕至不見有所修爲頗

以藥術收濟百姓能勞而不倦用藥多自採精識草不窮於藥性至問事不答惡其智長善舉緣爲盜竊不難令付廷尉愷以兩卷短書與獄吏求釋吏不敢取愷焚之一布失愷聞鎖如故開闔門吏行夜得愷送廷尉愷語獄吏云

佛祖傳燈卷十 第五節

萃藏

劉

後果被殺死數日不疑此言、使開棺、不見屍體、但有一束葛根獨活而已、不知是尸解、始大悔、辛丑春正、封孔子二

本世念此  
恨我丁能

長江  
乳美  
張嘉

十二世孫羨爲宗聖侯、以奉祠、三月、寒江漁翁張嘉夜遇  
一道者自言姓劉、云捕得大魚、可於漢中賣之、忽水中一  
道紅光上冲霄漢、嘉舉網得一聖王光燦爛上篆八字、嘉

五九

素知漢中王仁義密往獻之。譙周曰：「成都西北角有黃氣，數十丈，冲天帝星見，井鬼之分，煌煌如月。今得玉璽，乃天意也。」時傳言漢帝遇害，爲之發喪制服。譙曰：「孝愍孔明令。」

樂三籌壇武塹山南四月丁巳請王公壇致祭受廟節



仙傳瑣錄

卷四

其五

其六

其七

其八

其九

其十

其十一

其十二

其十三

其十四

其十五

其十六

其十七

其十八

其十九

其二十

其二十一

其二十二

其二十三

其二十四

其二十五

位足元章武國號蜀漢孔明為丞相立吳懿封為后帝病

開公之歿急於報讎發使借五溪蠻為策應迅飛為車騎

將軍今出關中孔明輔太子守兩川帝將軍七十餘萬東

征張車騎忽為帳下范疆張達刺死帝取首奔吳帝大

哭問興張甚願為前部命仍結北弟陳震曰問青城山西

有隱士李意字意期傳說此老乃文帝時人知人休咎可

厚幣祈迎試問如何帝令震往土人引上山不見小童迎

曰來者陳孝起乎震問童曰師昨言之震入拜陳來意

意慨然既至百言出營迎入碧眼方瞳身如古柏帝請坐

李意期於左曰朕欲伐吳報怨望仙翁一決意曰此天數非材與

佛相傳燈卷十集五節

所知帝再三求問意乃曰

羽翼已失雲漢難飛利於西北東南喪師

取紙筆畫兵馬器械四十皇張畫畢即扯碎又書一六八

何卧傍一人掘土埋之上宜一大白字遂指背而去帝不

信曰狂士也焚其所畫吳使乞和不允權稱臣於魏五封

為吳王蜀兵至魏歸黃忠中箭卒壬寅春帝連營七百里

分兵取魏亭甘寧波番王法摩初射中其頭寧走富池口

坐大樹下死羣鴉數百繞尸鳴噪吳王吳懿其側立廟祭

有靈猶世間與天曉迷路至一莊堂內明燈中繪神像

容一程

天拜曰吾父也老者曰此問家家侍奉置酒食食與諸

布士在大道我前老害公見分願聖披箕斬之得父書龍刀傳士仁

廖方督刺殺馬忠待有奔蜀督帝今與我傳廖以

祭父吳將榮張四極車看臣麻飛首連使再中前約帝令

臣臨二賊以祭馬良諫言魯人盡誠願還荆州送歸夫人

可乘此休兵吳帝曰若以連和負初盟也權為督關澤焉

陸遜有權才拜為大都督遜以火破之帝走入白帝城遜

追至襄陽傍江一陣殺惠壽門土人答名魚腹浦邊亂

石八九十堆常有氣如雲遜引眾觀之笑曰此惑軍術也

直入忽狂風走石江清聲如金鼓遜驚曰是何神也無路

可出一老策杖徐行遂其引導問所以答曰小指入川時

佛相傳燈卷十集五節

於此布石為陣名八門陣每日時變化無端可比十萬精

兵頃見人驚門特自生門也遜拜謝曰孔明真卧

龍也吳建元蜀章武三年有帝病沉重燈影下見關張侍

立帝驚問對曰蓋為不夫信義上帝皆勸為神速迎陛下

也帝請丞相亮至託以大事命次子永三子理拜亮為父

而前六拜亮跪謝曰太子禪即位臣當效死亮遂到

芝修好於吳孫夫人聞之喜望江岸哭祭遂投江而亡

時稱其賢立廟於城關祀之甲辰春明張飛女為后乙巳

年守永安關結連趙雲王孫獲反孔明親自征蠻聞公又

于案自荆川保母逃難過趙家庄二鮑以姊妹之宗請為

孫

三國

後漢

神

仙

通鑑

先鋒擒趙雲部將郭順義之使歸國至平水寺

仇出迎功曹呂凱嘉後

誘漢入谷擒之今坡去幾渡瀘馬岱部眾至

而敵問土人介炎夫靈聖瀘水至夜師而渡眾首長衣

得獲山賊仍續之獲使弟優降師等前則曰兵擒獲復

令去遠渡瀘深八不乞獲借八番九十二

陷坑悉遣歸避充龍洞不思慮乘路窮守至平水寺眾飲

泉水不能言孔明知中毒駕車察探同王有古山攀藤而

登石壁端坐一將視石碑伏波也而拜新街一更扶杖而

來孔明趨問更曰啞泉也飲之數日方死西南有滅泉沸

佛祖傳歷卷十第五節

如湯浴之皮肉盡脫正南有異泉探之手足黑而死東南

有柔泉飲者即死身軟如綿正西谷中有萬安溪有高人

號萬安隱者菴後有泉可解此碑有菴葉芸香之草辟諸

瘴氣吾山神也馬將軍命求指引為開石壁而孔明驚

訝拜回信信香花物啞軍隨往至莊駐紮啟門而出竹冠

草後碧眼黃鬚邀入草堂札生具道來意命童子奉茶

飲之吐出惡涎便能解瘴隱者以椰子茶松花茶相待

曰查洞椰花飄入溪泉即毒惟此泉為飲今多採茶

五擒

引兵直入洞口眾思曰納兵也不可與敵銀台洞主來助

忽執獲等勝敵孔明曰吾得四泉而無害豈非天意獲曰

吾祖在銀坑山有三江之陰重岡之固就彼擒之當煩慈

歸服孔明然其言

以牛馬等之每歲祭用外鄉牛人患病不暇祭我時

其弟帶來言八納洞主木鹿深通法術具社請至騎曰

乘出念咒搖鈴撞鼓乘巨舁術來蜀兵敗回次日孔明

驅乘備假備百頭而進木鹿死於亂軍帶來擒獲來獻今

擒獲皆掣利刃獲曰自來送死即令再教獲請為弋國主

佛祖傳歷卷十第五節

元吳昔兵穿解甲孔明於盤蛇谷埋伏地雷誘入意為反

爐孔明歎曰必損吾壽矣獲同宗兵後應皆被擒俘獲番

之生重人感孔明恩德建生祠拜祝呼為慈父班師至瀘

水忽陰雲四合獲言此水有精神為禍才因用人頭祭之

孔明令行廚以麵塑人頭中實牛羊肉名饅頭設祭風息

至永昌城南九嶺有異召問土人云昔有婦名沙查浣絮

水中觸沉木有惡妊產九男後沉木化為龍眾子驚走惟

有九隆長而黑眾推為首水又有一婦生九女九隆見瑞

神仙通鑑



取之皆刻制其身象龙文世居山下孔明之其時山脈  
其氣用无煥為祥將太守孫留佐凱順同守曰郡孔明  
同都安漢將軍廖立乃心道德若無名師指點聞李阿者  
居成都角上上室中相傳其穴居已久不食米耽冬夏單  
衣飲少酒食脾及棄棄容顏不老號百三翁人往問事但  
以顏色示人若欣然則吉慘戚則凶含笑有大喜微歔有  
深憂如此候之百不失一人欲遠行速至柱求其術阿與  
一符并丹書兩腋下則千里皆不盡日而還或有與論九  
州事阿說四方國上宮觀寺皆人未曾見問者疑之耳聽  
未真眼見是實

佛祖傳燈卷十第五節

九華藏

操數當盡乃疑殺華陀而陀亦當解去

仙史曰昭烈之起卧龍犬五虎是即帝王家之金丹也  
南人為伏波武侯立廟于古來蠻方止戰兩人而已  
萬安隱者為孟獲之九選方亦有烏人即猶長氏之有  
會惟也安得以盡夷而忽視之

伊周李道武當專破除左道耳八納洞主何能逞其  
伎倆

李阿在蜀能識之者惟古強康竺達得傳其道因知山  
家度人必此根器也至於曹休之兵敗修真器與鍊  
彷彿

古強

○遇官商細談仙侶 ○救柱焚特用神丹  
李阿即撮土作之城郭僅盈寸其中人物皆見須臾消滅  
一吳忽去後復於成都市乞食人多爭與隨所得多少盡  
施貧者夜去朝來莫知其踪有古強者疑暗走仙常親奉  
事誠隨還所宿處乃在青城山中其後欲去恐有虎復私  
持其父大刀阿見而怒曰汝隨我行何畏虎也取強刀擊  
折強竊憂之至且阿問曰汝憂刀折耶曰實恐父怒阿取  
刀左右擊地復如故強每從之遊道逢牛阿以足置草  
下膝其足骨皆折強死強守視不去頃之復起以手拂足  
遂平好強年十八時見阿如五十許人強年八十餘復遇  
佛祖傳燈卷十第六節

一華藏

太和

魏明帝

殺然安頓家小獨許孔明隨之幸如阿知其心遂引八青  
城先教延年之方竺自改各長生故事不懈傳其有  
時所忽謂曰吾被龍壽劫召當應命汝居守此山常  
有仙真聚會汝幸有進益也長封自居青城引山常  
年夏魏主丕在位七年子叡立明帝初年諸葛馬八傳  
華散為太尉壯居大位欲讓營寧不受欲少與同鄉郡原  
與寧同幸時謂一危寧以欲志是界下割席分坐久與之  
絕避居遼東二十年匿光養浩而營固不易坐一景情積  
五十五年未嘗箕踞榻上兩膝著處皆穿公孫度恒札啟  
之至淵放治復歸鄉里魏主几徵聘十至不起

出山

夏侯楙

姜維

曹真

馬謖

周勰

曹休

五和原度亦累聘不赴次曰邵君雲中白鶴非燕雀之類  
 所難羅也王烈少師陳寔里以孝義稱度謁不見謂其  
 人同一心惟與管丁未春孔明出師攻祁山擒夏侯楙  
 放去得天才安定二郡於冀城計降姜維授以輔署又累  
 敗曹真連綿保司馬懿大敗馬謖於街亭孔明退入西城  
 乃被鶴鑒戴華陽左童棒劍右童執塵尾上敵饒焚香橫  
 琴徐操懸臨現大疑急退去孔明收復新之安郡陽太  
 守周勰賁版訪揚州都督曹休候代兵於石亭邀擊休  
 敗同治班發背幾死有遁者踵叩曰公素奉養不背殺故  
 來援耳出丹敷之尋愈不受謝而去休遂棄職遁去遍遊  
 佛祖傳燈卷十 第六節 二 華藏

二出 却昭 二出

名勝隱於懸山有三十六峰三十六源二十四溪十二洞  
 八大廣高一千一百七十大唐天寶六年六月為神仙都  
 會浮丘與黃帝成遊息於此有煉丹峰浮丘峰春成峰  
 軒轅峰帝孫紫仙人峰昇仙望仙峰帝上升昇龍虎  
 基石峰子皆存人不能取木別號德休在浮丘峰修煉後  
 為公引去然前有白蓮池左右有石積米積石而為人再  
 其處孔明聞休敗後欲伐魏趙雲病卒進圍陳倉却昭  
 隨機應變孔明糧盡引還已百春探昭病篤委陳倉故  
 拔武都陰平大軍出祁山遣使乞吳興兵以分魏勢黃武  
 八年夏有道士沙正從二十弟子入武昌言自巴東來說

神仙通鑑

黃龍

孫后

太子登

高

介談

日羊公

杜必

殷氏

介泉

杜昇

杜熒

秦時事如見獨處一室耳目常閉雖遊行亦不聞見弟子  
 隨之多年莫有見其開者一弟子固請乃為開目音如霹  
 靂光如火電皆伏地頓首良久不能起已復還閉人見吳  
 王稱說天運當順時稱帝近日武當北山夙集大江黃龍  
 見權未決多官皆勸進日榮增請權登位是為吳大帝立  
 徐氏為后子登為太子陸遜輔守武昌自還建業正率弟  
 子至江東通訪有緣為道友有卿卿官高一本服雲母百  
 歲面色如童常出入符嶼山在吳駐足正指與語甚相愛  
 敬焉因有介談者住關中東治方山知此得師曰羊公公  
 初號為修羊公知景帝將終留題白石子遁去在關中娶  
 佛祖傳燈卷十 第六節 三 華藏

妻小女曰杜必生子五人復棄家東遊琰遇而事之受玄  
 白元一無為之道能變化隱形必欲入東海琰從之過秣  
 陵必止琰勿行言有遺線因居吳下娶殷氏女生子名象  
 後見吳王權言諸變幻歷試奇驗禮敬之為琰起靜室數  
 遣問其起居琰時為童子時為老翁無所食琰不受餽遺  
 主欲奉其術琰以王多內御不肯傳王怒下琰於獄逼傳  
 乃故有京兆杜昇字周建安初與三弟來依孫策策為  
 犯我師于神仙身死黃武二年王月昇為玄信校尉弟知  
 有術潛入獄中求道琰感其意誠授以黃白之術王日  
 三月不得大怒轉琰惡殺東轅上令甲士三



已上背對

易學

十人引動邪氣射於面而趨與獨存我不知其之矣王於  
大悔辨得致之價時自行之久久能分形遁迹居茅山  
之東收心愛者為弟子時與眾採伐材木貨品山場里市  
為燒煉之費數入深山深洞中求仙遂不復返王知昇仙  
去聞其弟懷有才奈用為交州刺史而不知介發有後尚  
未得沾其恩也涉正日我之後近在何處滿曰談被收時  
先教妻子移入會稽山許久不聞音信若此中有成必當  
升聞於朝但我師隱去有言教我暫住東吳自有神師來  
度數年前有飛仙左元放至此因往拜謁言與南氣旺神  
仙亦將會聚幸即收我為徒師至丹陽遇葛孝先深相慕  
佛祖傳燈卷十 第六節 四 華藏

試我速去我不耳汝也虎乃進去有人種黍於山谷皆  
猴猶食戒曰吾告介君猴即遁象復入山見巖中石子如  
雞子有紫光取兩枚欲還見一美女年十五六衣五彩  
象乞長生方女子曰汝急還手中物還故處乃來於此待  
汝象送石子至澗還見仍在叩者謝請女曰食之氣未  
盡可斷谷三年更來吾止於此象歸斷谷三年復往果在  
前處求得還丹經一首女告曰得此便仙勿他物也象持  
歸常住弟子駭其狂舍下惟有屏牀時象生論左傳大義  
不平象傍聞之不能忍乃忿然為決書主知非常人皆拜  
師之涉正得象之消息還回建業時黃龍二年蜀使入賀  
佛祖傳燈卷十 第六節 五 華藏

吳主思象即其所居為祠時親祭之常有白鶴來集其  
暹迴復去後弟子見象在蓋竹山中時白桃花一枝顏色  
更少涉正亦欲西去以服食施行之物盡授諸弟子其法  
皆以運行精氣絕房室事以服石髓小丹法贈官高蜀自  
入蜀尋李八百是秋廣州有司言趙嬰齊夜騰金光命  
祭其塚得玉匣味編金印三十六皇帝聖二龍劍三各有  
刻文曰純鈞子將莫邪吳主以為不祥令悉焚之惟劍不  
毀留一目佩埋二於富城交州甲報刺史杜燮上任年餘  
忽得毒病死三日有候官縣醫人董奉時在南方行道臨  
一人負囊問而求治燮家人告曰已踰三日恐不復救也

佛祖傳燈卷十

第六節

六

華嚴

奉迎進見出萊三元教納幾口今據其頭而消之食頃開  
目動肢顏色漸還半日能起坐後四日乃能語云死時奄  
然如夢見數十烏衣人來收將載靈車上入大赤門逕以  
付獄獄各一戶戶總容一人以土封不復見其外恍惚  
有言太乙遣使來召急開去之聞人以鋪極戶引出外有  
車馬赤蓋三人共坐車上一持節呼燮上車將還至門而  
覺燮既活起高樓於中庭星奉不穀食惟啖栗脯多嗜飲  
酒日為三設之奉母來繞如飛鳥後從燮求去涕泣固留  
不許燮曰君欲何也當具大舡奉曰但用一棹器耳燮即  
以具明日日中奉死殯埋七日後有從歲呂來寄書謝

侯順時珍攝放視有鼎丹書一符不並諸書問吳六  
丹符教召變為侍中探蜀以荊統為長史庚戌秋曹東司  
馬趁寇漢中孔明曰畢星躔太陰分月內必大雨果然  
敗死懿欲關陣法孔明佈八陣擒其三將卒亥春進圍祁  
山為乏軍糧驅六甲丁神作縮地法到隴西小麥凡屯處  
種蔓菁以充食業俗謂諸葛東吳入寇回軍張郃追至伏  
弩射死諸葛均居漢江與黃承彥同隱承彥率均為之殯  
葬是秋孔明在府休養均入見問及諸友行踪均言崔石  
俱故孟博優陳惟可異司馬德操携琴入山遇猛虎奔至  
跨上升嶺不見孔明深慨呼三子一女出拜均曰三兄分  
佛祖傳燈卷十 第六節

佛祖傳燈卷十

第六節

七

華嚴

仕三国吾宗當與孔明感額曰安不忘危易之知幾乎聞  
恰姪剛陳非保家子弟誕固執寡謀亦非今終者我受付  
託之重以身許國此女愛未字人常教以漢斗之法彼即  
本事不懶後必證仙果故名曰果三子慙愚暗難不違我  
教吾弟潛身遠害非愚兄等所及也但思長北同胞先叔  
撫育能全此二枝惟在吾弟耳均離席曰遵命孔明曰男  
即華家入吳世為福地乞以姪為嗣自姓避居蜀誕時與  
其好有急可投是夜令次子企拜均為父隨去江左連年  
豐稔是冬又大熱由拳一禾長丈許華君三月旋生八穗  
經霜不凋明年乃稿實收敬升壬子在吳改由奉曰加示



神未

增其

魏

青

六出

又曰均至吳班率二子出迎均至別室曰格男孫驕弱  
懲不悛深以為憾均曰欲誅孫姪當先計之子瑾與拜  
叔為父姓陸入吳下均稱公平先生以謙為諸姓企為萬  
姓魏於是泰摩坡井有青龍升起明年庚申寅春孔明作  
木牛流馬運糧大舉伐魏太史譙周諫曰近有羣鳥數萬  
自南飛投漢水死奎星曜於太白都民皆聞相樹夜哭不  
可出師孔明不所出五丈原分兵屯田數統戰司馬懿不  
出假屯糧上方谷誘懿父子來劫藏地雷發作急暴雨懿  
等遁去孔明曰謀事在人成事在天以中興遺懿孔明病  
伏發夜視衆驚曰命在旦夕矣乃自祈禳北斗布經拜告

佛祖傳燈卷十第六節

八

華藏

忽主燈撲滅孔明歎曰死生有命不能強也以前著書授

姜維道表上達言蔣琬費禪可任國事遂薨時八月二十

三懿兵來追維反旗鳴鼓懿歛軍而退扶柩至都帝哭祭

遵命葬定軍山建廟時裴加琬為丞相禪為尚書令報喪

於吳明年春瑾卒帝亦令弔問誓相和好魏於洛陽造毀

策觀立樓臺池博士馬鈞監督務極華麗人民怨聲載道

時城門校尉王剛字伯綱性不嗜殺聞故幽州刺史劉虞

之別駕趙該有姊曰愛兒少好道德終得西母指教居世

長命剛乃棄職往訪得傳尸解之法未幾愛兒受母符錄

今守東華方諸台去剛伏師西城王君引謁上兵隨至若

抱台

喬連

登玄洲一作元洲四面元濤大波上皆仙都閣下朝主仙道君  
知神仙真有迹勸志修道身入陸沉山後遇太一真人  
授飛昇丹要行一年成至元白日昇天見者莫不忻羨魏  
十叔聞之召馬鈞問曰朕居高台峻閣欲與神仙往來以  
求不老方耳鈞曰漢武帝起柏梁台銅仙捧玉露盤接沈  
瑤臺天漿和玉屑服之所以享國最久獻命往長安折之  
台與銅柱忽傾壓死八夫千餘鈞回奉令打碎銅柱運至  
洛陽鑄二銅人侍銅仙列司馬門外号翁仲克配仙真

佛祖傳燈卷十第六節

九

華藏

表材武

孫權運甯稱帝故涉正八吳敗之乃引出官骸介琰杜

必杜聿等一派仙真或伏或應筆花閃爍幾令閱者目

眩

奉之升即為太乙使者其用同於符籙奇矣而杜燮之

死有烏衣人執以露車納於獄而泥封其穴更自奇異

八庫玄微蓋本樞機陣化出得風后觀傳庸人豈能測

哉

孔明以次子記於弟均明知蜀漢將終已身將去故留

一支以延其宗

始

○丁令威化鶴還東 ○康僧會建國英下

秦時金人於咸陽董卓椎碎其十以鑄錢餘二枚散命徒之金人潛然淚下載運東霸城重不可致乃留而後之

得聖還徒長又鑄銅虎鳳立殿前上林苑種異木奇花皆珍禽怪獸以爲蓬萊宮開太原有郝姑

州與隣女十人於滙城洩水邊挑蔬有三青童至云東海公娶女君爲婦言訖散而浮於水上行坐往來若陸地

千侍側必流而丁時女未告其家人奔君姑適曰幸得爲水仙願勿憂佈復言每至四月送刀魚爲信少頃不見

鄉人建祠祀之常年初夏多有刀魚飛擲上厓州縣長市佛祖傳燈

佛祖傳燈卷十第七節

折樹必在外先拜然得入祠謁見

生青石一塊縱橫可三尺餘旁有題姑夫上馬石五大白

字長吏上達魏主遣使來祭青龍四年秋長掖柳谷曰水

溢亦漏出一石上有吳國苦龜其文曰大討葉三字最見

之喜下詔頒示嘉瑞丁巳五年歲虛

毛后

毛后

毛后

毛后

毛后

毛后

神仙通鑑

金道士

少年舉弓射之鶴曰我是丁令威射我何爲後三

慈往現之今成木遼東人周未曉莊生幸遊靈虛既遊陽

山遇公孫聖教以煉丹井在後從浮丘伯得仙道復得左

慈法術能分身變幻任意所欲近會爲仙翁相繼南遊園

皂以去家歲久化鶴歸俯視風景不勝感傷因作歌自

歎多有引弓擲磚漫如或悔歎立馬仰視令威請曰

仲達公仲達公作速班師還洛中從茲付託調羹重

祖全收一統功

慈伴怒曰此怪也久處則惑人賜左右死射令威振

天竺南旋摩飛去歸回軍教三許昌夜見毛后素命得

佛祖傳燈卷十第七節

沉重假寐見一黃冠羽流修髯長臂直空寢殿曰子金遊

士也汝大與土木辱臣害民虐妾奪嫡以氣呼承執如此

無道得令終幸矣乃冀遇神仙妄求長命吾在長安已久

被汝拆台被柱拘一甚可還汝命荷延寸暑殿伏地

求免流汗而竟知仙作崇急令運送長安行至東

銅人處忽重難舉即停於此並立後一八與一老翁共

婆銅仙指謂曰道見鑄此已近五百歲矣言訖便去有人

誠是西河劉子訓隨呼曰劉先生少住同行先生雖應之

走若徐徐而奔馬不及未幾殿前召召上殿與帝會

輔政叔祖在位十三年



正始

諸葛亮

夏侯玄

鄧艾

黃皓

陸抗

何晏

郭舉

荀爽

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

王弼

尚書諸葛亮次子觀，字仲，為輔行諸葛均，招與語。

亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

謝敷曰：「亮其為外，援謝敷歸告，誕不以為然。」

喬君

郭妻

輅曰：鄧之行步，筋不束骨，脉不制肉，起立傾倚，若無手足。

此名鬼躁，何之視候，魂不守宅，血不華色，精爽相離，容若

稿木。此為鬼幽，皆非遐福之相。舅服其琴，輅嘗自曰：「天與

我才，明不與我年壽。」恐四十七八間，不見男婚女嫁也。時

年四十八，男女將婚嫁，恐終不得見，乃棄家遊學，入川南

行路，遇蜀人郭子，與論景致。郭子曰：「蜀中山高，少日每日

中方見，羣犬驚異而吠。我少好犬，亦知相犬。一日放犬，忽

走入山穴深處，隨入十餘宿，行度數百里，穿山頭，上有

臺殿宮府，青松森然。官吏侍衛甚嚴，見所從妻在彼洗魚

疏，見子痛哭，言死後魂魄無依，飄蕩至此。遇李君，謂我清

潔，留為執事，仍許夫婦後可再會。遂引子見李君，與符一

函，使還與成都令喬君，喬發函，皆魚子。放池中，舊養一年

皆為龍去。喬君復令送函還山，勅勿開視。至山，李君放放

之，有小雀千頭，遂留止山上。撥令夫婦同居，前所放之犬

色更血赤，脇有長翰，常隨我飛走。時下山，護持宗族，使無

疾苦。蜀人立祠於谷口，今早領李君命，言有神童管輅來

此，令我速迎。吾子骨格清秀，風致不凡，諒是也。輅然之，即

同至金堂山谷。李君引官吏迎候，笑謂曰：「管子遠來，不憚

勞手，至殿對拜，設宴款待，輅遜謝不遑，殷殷以禮。李君曰：「但能悟出本來，則貴道自得矣。」因送

佛祖傳燈卷十第七節

華藏

佛祖傳燈卷十第七節

華藏

言說良略  
懷遠會  
范寂

息臺居止有道童來曰鬼谷子當遠往略從至洞相見乃客上也略下序叙魯更問已之本來先生曰此須自悟非可言也留飲而別靜悟玄真十餘年見一人蒼髯白面跨鶴捧卷而至曰昔為老儒宿練故得生小室奇大噶曰還想他家祖宗忘却本來面目略低頭一想始悟已是臨叩胡安化身張目大笑已不見其人掀髯視之忽化為蒼白驚訝問即子至曰先生覺乎李君請作悟真佳會略述朴衣同往鬼谷知其還元亦來赴會自此暫寄居金臺青城山中赤城閣前有巨楠高數十尋圍三十尺道士范寂手植寂得久視之術年百歲餘蜀民咸奉為仙稱曰長生

佛祖傳燈卷十第七節

五

華藏

司馬師

司馬昭

先主累召不出至是帝降閣中問道寂但曰陛下安樂雖晚未致終純勅改碧落觀宋改長寂謂帝曰魏賊既亡當思招賢帝不解隱語辛未司馬懿率長子師為撫軍大將軍為遼東鶴言知有天下分開山陽東郭延能逆知生死貴與弟昭往謁延字公事李少君得道曾服靈飛散年四百歲絕無老狀能夜書蝌蚪細字在暗中坐身光耀耀一室能望平地數十里小物辨形色不錯或問鼎足分年何時寧一延曰蜀吳二國亡於皓首黃皓孫皓魏作郭二火恰受也也首手也魏作郭二火恰受也詳問不復答一旦有數十錦衣人乘虎豹來迎此降盡見

神仙通鑒

孫琳  
孫珣

成公  
強超

傅

起何

又欽

延辭別親故云佳崑崙辦事矣與錦衣乘雲而去明日撫軍至陣里述其對或人之言師昭默識而送太尉蔣濟朝會時言伊妻夢亡兒琳曰兒為大山伯紫蘭山積苦不勝言今廟西有道士孫珣為大山令願父蜀到今轉我於樂處往訪得珣與言其故珣許之後月餘復夢兒曰已得輔太山銀事矣師聞是語令以問各州郡異事官吏漢獻以聞濟北郡從事掾強超字義中夕獨宿夢有神女來從稱天上玉女向為東郡人姓成公字智瑗早失父母上帝憐我孤苦今得下嫁超覺而欽想如此三四夕一旦顯來駕輜輶車從八婢衣羅綺狀若飛仙言年七十視如

佛祖傳燈卷十第七節

六

華藏

十五六車上有異饌醴酒與超共飲食謂曰宿運宜為夫婦不能有益亦不為損惟得常駕肥馬輕車可致遠味異膳精素充用不乏然我神人不能為君生子亦無妬忌不索君昏姻之義遂為夫婦所贈之詩不能悉舉復註易七卷有卦有象以象為屬故其文言既有義理可以占吉凶猶楊子太玄薛氏之中經也超皆能通其旨意用之占候經七八年父母為超娶婦之後分日而燕分夕而寢夜來晨去倏忽若飛惟超見之每超當有行求智瑗已嚴駕於門千里不過半日起後為濟北王門下掾青龍中大欽作亂明帝東征諸王見移於鄴宮官屬亦隨監國而徙都下



狹窄門吏共一小屋超獨卧智瓊常得往來同室之人頗  
疑非常智瓊止能隱形不能藏聲且芬香達於室宇遂爲  
伴吏所疑後超嘗使至京師空手入市智瓊給其五匱弱  
排五端相紆采色光澤非鄴市所有同行吏詰問超性疎  
拙遠具言之吏以白監國委曲問詳恐天下原有妖幻亦  
不咎責超夕歸玉女來去曰我神仙也不願人知今本未  
已露不復與君通接至年思義一旦別分豈不悵恨呼侍  
兒發籠取織成裙衫兩指遺超把臂告辭肅然升車去若  
飛流超憂感積日後五年超奉郡使至洛到濟北魚山下  
陌上西行遙望曲道頭有一馬車甚似智瓊所乘驅馳而

佛祖傳燈卷十第七節

七

華藏

但果是遂披帷相見悲喜交至授綬同乘至洛克復舊好  
但來有常期三月三日五月五日七月七日九月九月  
且十五來輒經宿而去司馬師聞之甚憶寢食俱廢侍中  
王昶曰仙緣會遇非反然也大將軍未可枉想師意稍解  
吳主權晚好神仙僧道嘗與張昭論神仙時部尉虞翻曰  
彼皆死人而語爲仙世豈有仙人耶權怒徒翻於交州復  
徙蒼梧臨陵而卒亦烏初臨海羅陽縣有仲自稱王  
表周遊人間飲食言語無異而形不可見權以羅山印授  
授表即隨使詣建業問其禍福表言太子不久當死權未  
之信其所在與守令等旋論水旱往往有驗明年亡之

王太子登患病於赤烏四年亡梯立次子和人生庚午被

阿育王

山太子登患病於赤烏四年亡梯立次子和人生庚午被  
全公主謝廢又立三子亮人生卒未改元立爲太子後復  
封和爲南陽王先是月氏優婆塞支謙字恭明來遊漢境  
傳覽經籍通學異書通六國語其形細長黑瘦眼多白而  
黃睛時人爲之語曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊漢未  
避地於吳權聞其才慧召拜博士使輔導東宮謙以經義  
梵文未盡翻譯已妙善方言欲集衆本譯爲漢文從黃武  
元年至建興中所出維摩大般若泥洹法句瑞應不起等  
四十九經曲得聖儀辭旨文雅又依無量壽中不起製  
薩連句梵明三契並著了本先死經等皆行於世吳地初  
傳祖傳燈卷十第七節

入華藏

染大法風化未全有康居國僧人名舍世居天竺其父同  
商賈移交北會年十五親出家爲行其峻篤志好學明解  
三藏博綜六經欲使道振江方興立蘭寺乃杖錫東遊赤  
烏十年初達建業營立茅茨設像行道有司奏曰有異人  
入境自稱沙門容服非恒事應察檢權曰昔吳明夢神號  
稱爲佛彼之所事豈有遠風耶即召詰問有何靈驗舍曰  
如來遷跡忽逾千歲逮骨舍利神曜無方昔阿育王起塔  
及八萬四千夫塔寺之興以表造化也權以爲誇誕謂曰  
若能得舍利當爲起塔苟其虛妄國有常刑會請期七日  
詣其徒爲曰法之興廢在此一舉乃共謀齋靜室以伺

加几燒香禮請七日期畢寂然無應求申七日亦復如此  
權謂欺誑將加罪會更請三七日權又勉聽會誓死為期  
三七日暮猶無所見法侶莫不震懼既入五更忽聞瓶中  
鎗然有聲會視果獲舍利及旦權手執瓶瀉於銅鑪舍利  
所銜盤即破碎權肅然驚起曰希有之瑞也會進言曰其  
威神豈直光相而已火不能焚杵不能碎權命置於鐵砧  
使力士擊之砧碎俱陷舍利無損權大歎伏即為建塔以  
始有佛寺故號建初寺各其地為陀里復建塔於吳郡之  
盤門上安舍利常放光華號瑞光寺吳下未為開山之祖  
由是江左大法遂興權尤好玄門開闢澤善黃老學召問  
佛祖傳燈卷十第七節 九 華藏

謝成子陰符道德宗旨澤對曰昔許成子成原陽子莊子  
原陽子皆修身自玩放暢山谷縱汰其心學歸淡泊漢景帝以黃  
子老子義體甚深改子為經始立道學教令剏野悉傳誦  
焉常令澤講究經義稍得其趣權年七旬專事長生唯好  
內養得享遐齡

管子悟徹本來絕妙玄機集中亦不多見又帶出邪子  
小傳一段亡婦重圓可作傳奇張本  
曹氏當賊晉代常與有許多報信者如今咸東郭諸人  
非神仙好事想亦深惡魏之篡漢耳

○○ 溧陽渡伍相留賓 太行山王烈質友

時有葛孝先名玄月陽句容人元和中少習道術年六十  
不得真道桓帝時遊天台遇老君授上清靈寶大洞諸經  
師徐太極學相始受左慈九還丹液仙經與下令威入  
關阜修煉已久自是道行日高嘗與客對食言及變化事  
各曰食畢願先生作一戲玄曰君得無促促欲有所見乎  
乃嗽口中飯成大峰數百皆集客身不整有問玄張口聲  
爭飛入嚼之仍飯也玄或宴客冬設生瓜棗夏致冷水雪  
無人傳杯杯自行至客前酒乾杯去眾服其神吳主遣人  
候至作法為樂玄指殿前石人使行或使臥處床榻踴躍  
佛祖傳燈卷十第八節 一 華藏

指蝦蟆及諸飛行蟲燕雀使其歌舞絃節皆如人狀權  
大喜自此行坐相隨共登都城西北一山遊覽令望魏蜀  
氣運玄曰二國爭盡吾國進取也即今四權泛舟遊三江  
口玄別坐一船至溧陽忽遇狂風舡多漂沒權大舡幾  
覆急退入港從舡已不知所在權歎曰孝先有道何亦不  
免踰宿見其分波而至舟傍獨立水上不濡衣履無半點  
濕痕猶有酒態權令扶起問之曰昨為伍子胥強邀留飲  
是以淹屈陛下權愈加敬禮玄嘗謂陛下崇禮釋道歸當  
日侍通明殿也是秋八月朔大風西刮江海波濤湧起八  
人吳之先陵松栢皆拔飛至建業城南倒插於道權受驚



成病召玄其從者曰今早攜囊乘牛云欲遊若馬為致謝

皇帝南方帝玄孫來貢御也至次年壬申夏四月吳主殂

在位二十四年壽太子亮立建興司馬馬建弟昭代吳太

傳諸葛恪用丁奉大破之乘勢進取忽地起白虹遮斷恪

驚墜馬攻淮南被毋丘儉敗回誅戮諸將山是府中怪異

百出全家為孫峻謀殺魏張緝之弟曾曰恪威震主何能

久乎緝惡師專權謀泄伏誅師廢芳迎文帝孫亮為帝改

正三年春毋丘儉同文欽興兵伐罪師親征欽下為初案

師眼珠從瘤瘡口迸出令諸葛誕都督揚州師回夜見紹

等立榻前瘡血不止而死昭為大將軍明年改蜀費禕為

佛祖傳燈卷十第八節華藏

郭循刺死姜維擒殺之甲戌夏吳改元會羌胡軍伐魏

重圍昭於鐵籠上昭拜井得泉潰圍去丙子春吳改元以

維為大將軍時救出師蜀人愁苦譙周作仇國論諷之戊

寅改元景耀魏甘露三年諸葛誕集兩淮軍討昭淵入吳

求援誕兵敗夷族吳兵敗歸丞相孫峻白曰為將擊其

胸嘔血死以從弟琳輔政強暴更甚吳主謀討事泄廢為

會稽王立瑯琊王休別帝改元永安琳又黜亮為侯官侯

時年十七被徙悲憤自刎不即死舉家驚惶適有人踉蹌

奔至語亮家人曰其姓余少年嘗作本縣長有弟奉昔年

約三十餘我能去五十年路經於此諸故吏謂得長來見

不后

張布

成濟

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

魏元帝

奉亦同至顏色如昔不異因問曰君得道耶六曰偶兩遇

棄家隨之南至交州治刺史杜燮復至廬山忽欲歸故土

言收受屈帝子教先入報全后令請入奉視口無妨啟囊

出針線縫之外數散藥少頃灌湯食物亮願以餘生相從

奉曰亮堪受此岑寂不久復位會稽也亮酬以金寶拂袖

出堂余亦隨去吳主休與張布丁奉密計臘日大會擒琳

斬之掘戮峻屍林迎兄欲還帝位亮不受諸葛謹為兄恪

遷葬吳拜淵為右將軍去水傍從觀已卯魏宣陵井中黃

龍二現髦曰龍君德也數屈於井作潛龍詩以自諷明年

昭遣成濟殺髦立操孫璜改名與是為元鄧艾表請乘時

佛祖傳燈卷十第八節華藏

西伐鍾會謂內患未除勿專事外會素忌一人其先上虞

奚姓避怨家徙譙郡家嵇山因以為姓各康守叔夜丰姿

俊爽好言老莊尚奇任俠嗜酒酒音與陳留阮籍籍兄子

咸河內山濤瑯琊王戎河南向秀沛人劉伶時相友善司

馬昭徵康為中散大夫尋棄去寓河內之山陽結社於竹

林為雅遊之地常揮麈談玄或鼓琴賦詩飲酒號竹林七

賢皆崇尚虛無遺落世事當時謂之放士大夫爭效其

之秦孝王時有道士周太賓巴陵族姜叔茂並好玄理學

道在句曲山種五菜五葉貨之以市丹砂皆行仙道叔茂

曾作書於太極宮條云

昔學藝鬼谷得道於少室，養嗣於華山，待舉於逸域，時乘騖車宴於句曲。

太賓善鼓琴，能揮獨絃而八音和，以教庠長生孫廣田長。

生隨李阿東遊，聞太賓絕技，因從而學琴，習成辭去廣田。

孫登

名登，字公和，智深行曠，性無恚怒，或投之水中，欲觀其怒。

登既出，便大笑，嘗住宜陽山，有作炭人知非常人，與語世

事，亦不應知，句曲有一晦迹道士，負笈從之，勤事數年，盡

得其傳，復回汲郡，已無家屬，乃住共縣蘇門山北，西屈中

夏則編草爲裳，冬則披髮自從，善長嘯，振舌發兩作好讀

易，鼓一絃琴，時魯般居蕩陰黃華山，延登入黃華谷，上有

佛相傳燈，卷十第八節，華藏

三峯，皆建精奇屋宇，與登對坐，仙人樓談，通殷問曰：老子

有云：道生一，其理何也？登曰：妙一宅於太虛之內，玄牝資

於至道之用，故其所由謂之曰生。殷拍掌曰：子悟之矣。遂

設飲於王女臺，盡歡酬酢，飲畢，送出巧師門，而別。一歲大

旱，羣農聞登有道，咸至山呼拜爲真人，敦請結壇祈雨，登

禱於一龍之洞，俄頃得雨三寸，登曰：此病龍所行之雨，安

能蘇稼乎？喚之果，腥穢，農復感然，登曰：試俟之時，洞中神

龍脊背生疽，變老翁，求治拜曰：症當有報，登出藥敷之，惡

深處立見平起，翁謝去，降大雨尺餘，甘香特異，區區復活。

登處無泉，后忽裂如井，其水湛冽，醴溢穿以服之。

慕訪籍性猖狂，能爲青白眼，善誦往蘇門，見登意以問難。

與之商畧古今及棲神導氣之術，登皆不應，籍因長嘯而

退，至嶺半，聞巖有若鸞鳳聲，聲傳巖谷，仰視之，乃登發嘯

也。籍康有遁世之志，聞登名，往見登，不與語，康叩難之，而

登彈琴自若。康從遊三年，見其澄默，自守，告辭曰：先生竟

無言乎？登始曰：子識火乎？火生而有光，而不用其光，以全

其光，人生而有才，而不用其才，以全其才，故用光在於得

薪，可以保其耀，用才在乎識真，可以全其年。康因請學琴，

登不教之，曰：子才多識寡，劣於保身。康素善琴，曾作山水

操，固求一曲異音，以震聾俗，登不忍再拒，於是撫一絃以

佛相傳燈，卷十第八節，華藏

成音曲，康傾耳靜聽，歎息絕，思臨行，登送之，曰：君性烈而

才雋，恐終不免，不得意時，念我當會於市也。康意未然，退

者，高士傳養生論，太學生王烈，字長休，五經百家無不該

博康敬愛之，數就烈共入山遊，戲採藥後，烈獨至太行

山東北，殷如雷聲，視之，石裂數丈，雨晔皆青石，石間一穴

潤徑尺許，中流青泥如飴，試搏之，如熱蠟，隨手堅凝，嚼之

氣味如香粳飯，取爲數丸，如桃大，即自服半，餘半攜歸，與

康曰：吾得異物，未識何名，出視皆疑青石，擊之，彈彈如銅

聲，與烈尋之，山石已復合，烈細言其故，康曰：汝神仙經云

神山五百年輒開，其中石髓流出，得而服之，壽一夭。



子所得者必是也。烈又入河東，抱嶺山見石室中，石架上有素書兩卷，讀之莫辨其文字，不敢取出，仍置架上。點記數十字形體，歸以示康。康盡識其字，烈喜，遂呼康共往，至則道徑了了，比近失石室所在，竊歎曰：叔夜未應得仙道故也。烈後常服黃精及鍾至三，百康與向為俱善，鍛秀字子期，清悟有遠識，曾註莊子，大暢玄風。初康居貧，鍛以自給，冬夜睡，煖竈取煖於背，秀每佐之。夏月共鍛於大柳下，賴川鍾會，子方有寵於司馬昭，聞康名，造訪康，笑謂而鍛不交一言，揚椎不輒會，久將去，康曰：何所聞而來，何所見而去？會曰：聞所聞而來，見所見而去。康嘗夜讀，燈下一

佛祖傳燈卷十第八節

六

華藏

鬼披髮執視，康乃滅燭曰：耻與魑魅爭光，還酣卧不顧。冀州王伯通造一館，但有宿者，天明必死。伯通常閉之，聞康膽大，邀至家，留宿館中。一更後，乃取琴而彈，彈未竟，見鬼從燈後出，康問曰：宿此者輒斃，無乃汝輩殺之耶？鬼曰：舜時掌樂官八人，舜受佞臣之言，枉殺我兄弟，埋骨於此。伯通向冢上築塋，因苦其歷，凡遇人宿，擬出告之，彼則自懼而死，殊非吾等殺之也。願先生言之，遷葬他處，期半年。伯通當牧本郡，今授先生以廣陵散一曲，三十便相酬耳。康大悅，遂以琴授鬼。鬼乃轉軫調絃，彈一遍，康即能彈。夜深，伯通心疑，問琴聲殊佳，秉燭入問，康具言其事，翌日使

結

孝尼

人掘地果見八骸，別就高處葬之。後伯通果為譙郡太守，康雅與呂安善，每一相思，則千里命駕，時號信義交。鍾會深銜為康所慢，因言於昭曰：嵇康卧龍也，公無憂天下，但當以康為慮耳。復譖康與呂安初欲助母，丘儉同反，昭遂收安。康在獄，康自知不免，憶孫登之語，為詩自責，有昔慚梯下，今愧孫登之句。及臨刑，東市太學生三千人，請以為師，昭不許。康問次子紹，字延祖，曰：將琴來否？紹曰：將來。康取撫之，曰：表孝尼，孝尼一作考已，嘗從學廣陵散，吾每斯憫之。於今絕矣。因彈一曲，聽者莫不淚下。頃之，竹林諸友携酒訣別，紹牽衣而泣。康見山濤曰：巨源在汝不孤矣。乃與諸友從

佛祖傳燈卷十第八節

七

華藏

容話舊，司刑者驅眾下手。康銜髮受戮，人叢走出，孫登王烈登以短柱插地，烈擊康走，回顧司刑，揮刀斷柱，提上小截奔去。眾若不見者。康問烈何為，曰：此代之法，隱身符也。康始悟，隨入山修道。司馬昭患姜維數亂，舉代蜀，命鍾會討之。約期進兵，維累申告，急皆被黃皓所聞。帝聞之，懼皓曰：城北有師，巫敬奉一神，能知吉凶。帝於後殿陳設，事儀載巫入宮，盡遣左右拜祝。國社如何？巫曰：火運重興，陰陽平安。帝問地也，尚書令樊建曰：臣昔執事軍前，武侯有云：癸未之歲，災運當興。一至甲申，民歸安世。巫言畧與此合。司馬懿帝政元來，與譙周出曰：蜀以白帝乘金而王。



緩邵

衛璠

即忠

佛祖傳燈卷十 第八節

華藏

炎興非佳兆也是秋邵艾在隴西亭 邵夢登高山望蜀脚  
下忽迸一泉驚覺知護衛緩邵素明易理召言之得答曰  
山上有水曰蹇孔子云蹇利西南往有功也不利東北其  
道窮也將軍此行克成大功但蹇滯不能還艾憮然司馬  
昭始稱晉公命衛璠為監軍鍾會取陽安開至定軍山見  
殺氣突起愁雲冷霧脩太牢拜祭武侯墓夜見孔明曰大  
命如是入境當嚴禁治會即傳令如妄殺情命漢中民迎  
降姜維退守劍閣艾與子忠自陰平至摩天嶺將士緣  
崖負道傍有石碣上刻諸葛丞相題

二火初興有人越此二士爭衡不久自死 鍾字士載

諸葛尚

北地王

崔夫人

袁姬

魏陽王

龍會

艾驚拜曰武侯真神人不能以師事之痛哉惜哉前攻江  
由降艾進涪陵見猿抱子在樹喂食艾引弩中其腹其子  
為老猿拔箭捲葉塞創艾歎曰吾違物性其將死矣涪城  
降報入成都諸葛瞻與子尚督軍拒艾艾許表為瑯琊王  
尚斬使決戰父子死於陣帝欲奔南中譙周曰不若降魏  
北地王譙帝第請戰不聽譙妻崔夫人觸柱先死譙拔劍  
殺三子乳母袁姬抱幼子奔匿洮陽帝第宮中帝第譙入  
昭烈廟痛哭自刎死帝率眾出降蜀漢二主共四十六年  
維諸會請降因詔會去艾據蜀自王會與衛璠白  
艾有反狀甲申春昭令會收艾龐會德請滅關氏維曰忠

陳壽 熊秀 熊守 成熙 魏 孟虬 諸葛 霍戈

佛祖傳燈卷十 第八節

華藏

良國之望不可會欲討昭維教盡殺北將事泄維自刎眾  
爭殺會襲斬艾父子遷帝赴洛洮陽前不恐北去與關索  
定策南奔璠發鐵騎追至得霍戈呂凱合攻方退璠為質  
為使入蠻邦結好時孟虬為王祝融夫人曰却之不仁  
此從母命回報洮陽駐札永昌為古哀牢國是年魏改元  
封懷帝為安樂公黃皓斬於市譙周辭歸宕渠家中守秀  
二子歡迎召親朋會飲醉曰少事緩山葛仙畧知天文術  
政不意時移勢變然魏不久亦滅復自歎曰孔子七十三  
亡劉向楊雄七十一歿我年過七十庶幾遺囑恐不出後  
年矣明年果卒葬南充西山多黃柑因其徒陳壽若虛墓  
然魏臣請進昭爵為王昭立炎為世子立髮不掩厥德長  
發其祥  
仙翁為伍相招飲與前集赤松子醉浮水面及安期履  
海遙相照應若琴高跨鯉馮鳴騎龍趙炳呼風佈席終  
為有憑藉者  
叔夜處身於不隱不現之間而傲物氣高招人銜恨東  
市幾於不免若非孫王援手豈不深惜故不能避世者  
則和光同塵老君之教當深佩也  
譙周實是寓降表世家天官何足重



○嚴正東法因

○吳主皓火燒仙客

神現

時吳永安七年吳主休有

現能見鬼知禍福休乃

殺鵝埋苑中架小屋施壯兒以

衣履著其上試使祝

之曰若能說此家中婦人狀當加賞

乃曰實不見鬼但一頭白鵝立基上耳休始問已疾現曰

先大帝相請久矣休重賞其現命出召濮陽興孫布命輔

幼子寧遠祖興布乃立烏程侯皓

建寺固山即名甘露日以佞佛賦性克暴興布諫皓怒

斬之是歲為魏咸熙二年襄武縣申奏日常卓午天降一

人長二丈餘蒼髯單衣裹黃中拄藜杖自稱民王來告汝

佛祖傳燈卷十第九節

等天下換主遊行三日忽不見皆言此應晉王昭忽中風

不語而薨炎嗣為王賈充諷魏主禪位蔡受禪臺請晉王

炎授與與為陳留王魏主共改元泰始立楊氏為后子

衷為太子弟攸為齊王王祥為太保

母朱極孝母欲食生魚祥卧冰上忽得雙鯉躍出母命守

奈實每風雨輒抱樹而泣奈得不脫先是晉度

徐州有佩刀術者相之曰佩之必登三公祥為劉焉處以

贈曰苟非其人刀或為害卿有公輔之量故以相與是冬

吳主徙都武昌丙戌魏元都建康河內劉惔言甘寧墓

則有千氣皓令鑿之晝夜復寒經數月不就有後夫卧

其側見鬼物來填且曰以布囊盛土置之江中則吾輩免

勞役夫曉白有司如其言遂成遺囑時會稽嚴子陵後

家貧於桐廬山中作炭為人仁慈廉直每逢隆冬冰雪即

以炭餽人不索其值於此人多感之一日竹炭山中遇一

神人星冠羽服通曉軒昂後有童持青相隨招青曰陰功

無論巨細能積久不怠即是子累功已久今授道書一卷

使子有術衛身能知已往未來觀汝骨相可得長生并教

服石髓之法授畢青拜謝起神童俱不見視身左右即有

數十人隨侍鄉里知其有道咸敬奉之青嘗飲歸夜行城

市被都巡呵問何人青亦大聲呵問都巡怒叱從兵收之

佛祖傳燈卷十第九節

青亦此從神錄之青經去而都巡等人馬之足牢釘不能

移動明且僵立於市鄉人詢其故皆曰此必千仞巖君也

忙報都巡等家令其家人往青處謝過青猶未醒日高卧

起眾請罪方省急喝放人馬使能行動青深悔自此永不

醉酒行法常靜居研究此書義理即能逆知人世休咎有

好道術者從而學青即因人而教聞丹陽有同姓道士名

寄之字靜處入句容石塘觀出家為母老不敢遠離觀邊

之小屋迎母以居曲盡溫清及母壽終毀瘠過禮識者咸

嘉之青謂是吾宗孝子常傳以大通使人招至教其隱微

二年同遊深山採石髓鍊服不復入俗吳主慕青仙去召



其德尚廣至今其墓著當殿間并天下事尚曰庚子歲陞  
下青蓋當入洛陽時喜中書丞華嚴曰天道奇異術士豈  
能窺測皓怒嚴退隱不出乙丑春改晉主以羊祜都督荆  
州鎮守襄陽外甥齊州人五歲時令乳母往取所弄金環  
來乳母無以為應祜自詣隣家李氏東垣桑樹下探得蓋  
李隣有子甚聰俊死而父母哀慟并埋素弄之物祈其再  
來今塚取之時知祜是李子後身李隣撫愛如昔少遊汶  
水濱有父老謂曰孺子友如祜年六十當建大功有術者  
相其祖塋曰當出王者祜令人鑿斷其脉術者復經見之  
曰猶出折臂三公後祜醉遊岷山墜馬果折其臂丙寅春  
佛祖傳登卷十第九節

華藏

吳主聞紆嶼山有異人官嵩童顏不老能知古今之事召  
問之嵩曰野人元坐窮山不知歲月焉識年時謂事有師  
兄姚光彼奉師命從江北來召我回瑯琊宮其得焉立神  
丹能分形散影坐在立亡火不焦及不傷能詣其高叩問  
必有所示皓問汝師何人嵩曰于神仙皓曰非長沙桓王  
所斬者乎曰然皓曰怪有如此之術然朕天子也豈可就  
問嵩曰軒轅問道空同漢帝屈禮河上古聖賢王皆然陛  
下未可以國驕人時皓欲問大事起駕至寓以客禮待光  
曰其吳晉氣運孰勝光曰南不勝北皓愠曰晉終并有天  
下耶光又曰北必勝南皓勃然曰朕不伐北姑容之耳光

王覽

諸葛亮

曰晉必滅吳吳必滅晉也吳明皓曰野奴敢以亂言哉  
我欲陷汝師前報聞汝不畏火从朕當試之命積穀千束  
本光坐積上外累十餘重舉焚之烟焰蔽日觀者盈都市  
咸謂灰燼矣火熄見光從灰中振衣而出神色自若徐  
曰我得葛仙公煉法已為火仙此火那能燒燬也持素  
書一卷擲皓前皓讀不能解光招官嵩搭有條上觀衆人  
羅拜望口大笑指罵孫皓無道皓易武士齊射二人望北  
飛去皓回宮忽染煩躁不自禁勅百官遍禮靈祠月應忽  
一日夜色將闌晨光歡燦有神附小黃門云帝病即愈司  
巫者問何神執可事而來報神曰漢霍光也金山鹹海風  
佛祖傳登卷十第九節

華藏

潮為害方統部屬鎮之來為陛下告吉翼日皓疾果愈遂  
為立廟於嘉興之海鹽孫治賜額顯忠俗呼金山大王吳  
人刀玄諱增識文云黃之紫蓋見於界南終有天下者荆  
揚之君皓信之親舉兵出華里大雪引還戊子晉王祥卒  
友愛後母弟覽病篤以佩刀付曰吾弟大德足稱其刀泰  
始五年己丑覽為太傅詔錄故漢各臣子孫蕭曹鄧吳等  
後皆赴闕受扶孔明之後獨無至訪知其第三子懷公車  
促至欲爵之懷辭曰臣家成都有一桑八百株薄田十五頃  
衣食自有餘饒材同樗櫟無補於國請得歸老牖下實隆  
賜也晉主悅而從之庚寅衛璜揚言將大舉征蠻南中震



劉文

悉戈進曰臣一人納降許以歲貢時北地王幼子年七歲生而眉白目有赤光取名曜字永昌時生

大曜天紀

子名文曜曜聞有使命往洛請省公祖觀中國氣象恂

孫寒華

特而許之請將與之偕行是時曜至故都不勝感慨至惠

孫寒華

曜拜謁辛卯春至洛晉主謂戈歸降仍守建寧曜入安樂

孫寒華

府津拜帝嗚咽至冬而殂葬北邙之曜即約衆出遊切齒

孫寒華

曰晉以我祖幽死必生致以報之知胡世爲中國禍患結

孫寒華

隊北行壬辰春天將大雨入林暫避先有千餘人歇馬是

孫寒華

句奴劉豹之子淵字元昔豹家於汾晉妻呼延氏無嗣偕

孫寒華

往酒至龍門枿子一大魚頂生二角斬髻朱鬚躍浮至祭

孫寒華

佛祖傳卷十第九節 五 華藏

孫寒華

所聖現異之及回夢一人左手持物如雞子授曰日精服

孫寒華

三復流漢門人爲廢是篇年九十一而終生七子皆通儒  
遺命不許仕晉陸抗生五子皆文學嘗誡其勿與武事及  
抗卒使分將其兵皆固辭不聽壬辰改元鳳凰丙申人  
初大帝第四子孫寒有女名寒華少拜杜契爲師受玄  
白之要入茅山修道周旋吳越諸山二十餘年顏容日少  
常歸寧父母自稱吾道已成親歿不復歸至是見皓無道  
知時勢已去乃於茅山之前山白日冲虛因號華姥山崇  
前唐觀晉咸寧二年冬祐表請伐吳戊戌辭歸病篤薦杜頂  
以自代孫皓初時欲廢諸寺羣臣皆諫皓遣張昱詣建初  
寺問康僧會昱雖有才辯難問縱橫會應機騁辭文理鋒  
出自且之夕昱不能屈還見皓曰會之材明非臣所測皓  
大集朝賢以車馬迎會至命坐皓問佛教報應會對曰夫  
明主以孝慈訓世則赤烏翔而老人現仁德育物則醴泉  
湧而嘉苗出善既有瑞惡亦如之故爲惡於隱鬼得而誅  
之爲惡於顯人得而誅之易稱餘慶詩詠求福此儒典之  
格言即佛教之明訓皓曰若然則周孔已明何用佛教會  
曰周孔所言畧示近跡至於釋教則極幽微故行惡則  
有地獄長苦修善則有天堂永樂舉茲以明勸沮不亦大  
哉皓無以折其言而昏暴不悛使宿衛入後宮治地得一  
金像高數尺使置不淨處以穢汁灌之共羣臣笑以爲樂



晉

太康

張

光

人

一

上

何

多

王

成

公

俄爾舉身大腫陰處尤痛呼叫徹天太史占言犯大神所

為即命絲女迎像供殿上香湯洗滌數十遍燒香懺悔皓

叩首陳罪痛少間遣使至寺請會設法會數析罪福之由

詞甚精要皓並增善意即就會受五戒旬日疾瘳會所住

更加修飾會譯出衆經並妙得經體文義允正又俾泥洹

咀聲徹摩哀亮註安般守意法竟道樹等三經并製經序

行於世知吳將亡於天紀四年九月遣疾而終已亥冬杜

預為大都督伐吳賈充節制諸路庚子春改元太康預所

向皆克捷章帥方畧吳丞相張悌同沈瑩諸葛靚屯牛渚

胡奮先至說欲報殺父讐渡江戰射中奮脇悌與瑩迎

佛祖傳燈卷十第九節 華藏

戰被殺王濬直趨建業皓降乘青蓋與入洛陽歎曰尚廣

之言却應於此吳四主合觀逃竄不出晉帝與之有舊語

為侍中固辭歸鄉里終身不向朝廷坐是秋曹奐殂時洛

中疾疫大行帝聞天竺頭陀訶羅竭誦經二百萬言有道

行常宿山野遣使招至竭為咒治什瘥八九帝甚敬之尋

歸止妻至山石室去水甚遠竭以左足張石壁壁陷水出

清香甘美飲之者止飢除疾遠近事之甚衆及卒茶毘之

焚錄累日屍不焦灼乃携歸石室一旦失去王渾以平吳

功進爵上公朝紳敬奉每有薦舉帝俱允從蜀人成公綏

少事李八百授履養之道六旬餘形貌不少衰向慕東南

之勝往謁渾欲求舉保臨海回浦處作一縣令得窮遊天

台諸名山渾念有世誼即表為晉安令後至縣遂登赤欄

橋望江作雪賦當遊覽終日登臨遊覽有客言晉安侯

官謝端少喪父母無可親屬在二作時腰繫危籍卿

自守不植非法讀書不暇八藝雖在工作時腰繫危籍卿

人共憫羨之規為之娶一妻一時未得端躬耕力作不拾晝

夜偶於溪邊見一大鰲如三升盎意為異物取歸貯甕中

汲水蓄之端每早至野遠見鰲下有飯飲湯水如有人為

者端謂是鄉人之患往謝之鰲人不喻其意後更實問隣

人笑曰卿自取婦寄置室中於鰲反來問耶端心疑乃難

佛祖傳燈卷十第九節 華藏

初鳴出平旦潛歸籬下窺家中見一少女從甕中出至甕

下燃火端便突入造甕所視鰲其殼仍在見女立竄遂因

問里新婦從何來而相為炊女惶恐欲還甕不得答曰我

大漢中白衣素女也天帝哀卿少孤好學知法故使我權

相守舍炊烹十年中使卿居富得美妻仕至令長始當還

去而卿乃竊伺掩我吾形已現不宜復留但以此穀留此

以貯米穀常可不乏端請留終不肯忽風雨驟至遂相委

去自後端居常饒足僅不致大富里中巨室有女色甚美

願厚妻妻之由是竟成富翁得以安心勤讀為閨中大儒

成公綏遣人迎至與語相洽即告老乞歸作書致渾專薦



偶氏

齊主

謝端賢良求以代已。渾元其請端既受職爲素女立神  
節祀留緩奉養一日見八百來招逐卒葬之始聖素女  
句奴遣子淵入侍齊王攸入請帝曰淵人傑也後必世  
當除之渾曰奈何無形殺人侍子咸寧末年釣卒淵亦喪  
歸立爲左賢王以子聰入晉聰母張初夢日入懷孕十五  
月而生聰。雅操劉曜情篤曜欲神射夜讀管滂山  
有二童入跪曰管滂王使小人奉謁趙皇帝獻寶劍二口  
曜問王誰何童曰裏子無恤也以帝當有趙地故來獻耳  
三賢授簡百神效靈

廣育雪中送炭惠人多矣久而不忘陰德格天符傳仙

佛祖傳登卷十第九節

九

華華

道近代何無斯人耶雖以法困都巡人馬亦欲其悔省  
也

姚光爲于吉弟子孫皓亦復燒之却從客等馬而去可  
知其不犯殺戒

釋爲安樂公其應哀牢之議譖爲北地王伏曜王於北  
地之兆實有定數

釋氏神通遠亞於仙道如竺法蘭康僧會訶羅竭等更  
有補於孔孟也

句奴多生異人淵也聰也而益之以曜中國能以安哉  
管冰雙劍是曜一生事業所係

# 洪氏仙佛 奇蹤八卷

董康題



歲在辛未夏日  
武進陶氏重印

四庫總目提要 小說家存目二

仙佛奇蹤四卷 內府明洪應明撰應明字自誠號還初 八其里  
實未詳是編成於萬曆壬寅前二卷記仙事後二卷記佛事首載  
老子至張三丰六十三人名曰消搖墟末附長生詮一卷次載西  
竺佛祖自釋迦牟尼至般若多羅十九人中華佛祖自菩提達摩  
至船子和尚四十二人名曰寂光境末附無生訣一卷仙佛皆有  
繪像考釋道自古分門其著錄之書亦各分部此編兼採二氏不  
可偏屬以其多荒怪之談姑附之小說家焉  
此本爲月旦堂刻共八卷前三卷自老子至魏伯陽四十六人  
後三卷自釋迦牟尼至鶴勒那十七人自菩提達摩至法明和  
尚三十七人與四庫著錄本稍異餘則皆同也

仙佛奇蹤 卷一





仙引

夫人生墮落世網彼蠅爭蟻逐輩無論已即古稱長心逸節亦往往鍛羽羈足若轅駒檻鳥然夫誰能蟬蛻鳳舉而消搖物外也者緬惟羽客仙翁吸雲英食石髓駕紫鳳以翩翹馭青牛而遊遨一條藜杖泛雲水之三千半片衲衣訪洞天之十二蒙莊氏所稱消搖遊者意在斯乎予性寡諧謝絕一切世氣獨紫芝白石有夙癖焉洪生自誠氏新都弟子也一日携仙紀一編徵言於予予披閱之青霞紫氣映發左右宛若遊海上而揖羣真令人飄然欲仙眞欲界丹丘塵世蓬島也雖仙有靈根道有夙契得皮忘髓終非昇舉向上事顧塵勞系劫中定喘拭昧難名香艱苦茗時一露盪玩之不猶吞火而飲之以冰哉他日倘逸樊籠而步碧虛請執是以作玉杵或不謂無因云

了凡道人袁黃題

佛引

仙佛奇蹤序

慨自藏浪障空迷雲鎖月茫茫苦海渺無津崖世尊羅漢諸菩薩放大光明普照河沙世界用是興慈發願首建止觀二法爲羣生祛迷剔障令各自囑本來古稱慈航寶筏語不虛已洪生自誠氏幼慕紛華晚棲禪寂緣是適諸佛菩薩而爲之傳其神紀其事因以寂光境標焉蓋從止得寂緣照生光祖竺軋氏宗風爲世人開一方便法門於三乘教中亦庶幾哉眞實行慈者通譚者又謂於所有中妄立名相是謂平地生波從何得入淨樂國土是不然機有淺深教有頓漸大善知識徹悟般若眞空不落聲聞不墮色相洵無藉此贅疣彼初機小乘親善相而皈依聽法輪而悟入不假以舟楫誰爲出迷途而登覺岸哉雖然有不障無色不異空言一無言也相一非相也具摩薩眼者願無生事理障

眞實居士馮夢禎題

月旦堂仙佛奇蹤合刻

列仙總目

一卷

老君

東王公

西王母

赤松子

廣成子

青鳥公

彭祖

鐵拐先生

黃野人

尹喜

李八百

丁令威

鬼谷子

劉越

韓湘子

白石生

安期生

東方朔

鍾離權

馬成子

仙佛奇蹤目

劉晨阮肇

二卷

張道陵

蕭史

梅福

黃初平

費長房

藍采和

孫登

麻姑

呂純陽

張果

何仙姑

左慈

曹國舅

許眞君

三卷

司馬眞人

王質

陶弘景

裴航

孫思邈

譚峭

許宣平	玄貞子
軒轅集	陳希夷
雷隱翁	馬自然
張紫陽	李真靜
鄭元子	白玉蟾
陳泥丸	莫月鼎
馬鈺陽	魏伯陽
四卷	
長生詮	
佛祖總目	
五卷	
釋迦牟尼佛	摩訶迦葉尊者
師子比丘尊者	優波鞠多尊者
仙佛奇蹤目	二
婆須密尊者	佛陀羅提尊者
伏軾聖多尊者	般若多羅尊者
馬鳴尊者	迦毗摩羅尊者
龍樹尊者	羅睺羅多尊者
僧迦羅提尊者	伽耶舍多尊者
鳩摩羅多尊者	闍夜多尊者
龍樹那尊者	
六卷	
善長達摩尊者	慧寂禪師
僧家大師	道信大師
破灶龍和尚	慧能大師
法融禪師	神韻禪師
從諗禪師	懷讓禪師

道一禪師	惠嚴禪師
智威禪師	元珪禪師
智閑禪師	
七卷	
曇晟禪師	良价禪師
無住禪師	自在禪師
慧海禪師	道通禪師
豐干禪師	寒山子
拾得子	布袋和尚
鳥窠和尚	誌公和尚
杯渡和尚	慧遠禪師
竺道生	佛圖澄
崇信禪師	降魔禪師
仙佛奇蹤目	三
具廐和尚	惟儼禪師
船子和尚	法明和尚
八卷	
無生訣	
月旦堂仙佛奇蹤合刻目終	





仙佛奇蹤卷一 老君

老子者太上老君也累世化身而未有誕生之迹迨商陽甲時分  
神化氣始寄胎玄妙玉女八十一一年暨武丁庚辰二月十五日卯  
時降誕於楚之苦縣縣鄉曲仁里從母左腋而生於李樹下指樹  
曰此吾姓也生時白首面黃長耳矩目鼻純骨雙柱耳有三漏門  
美鬚廣頰疎齒方口足蹈三五手把十文姓李名耳字伯陽號曰  
老子又號曰老聃周文王爲西伯召爲守藏史武王時遷爲柱下  
史乃遊西極大秦竺乾等國號古先生化導其國康王時還歸于  
周復爲柱下史昭王二十三年駕青牛車過函谷關度關令尹喜  
知之求得其道二十五年降於蜀青羊肆會尹喜同度流沙胡域  
三穆王時復還中夏敬王十七年孔子問道於老聃退而有猶龍  
之嘆赧王九年復出散關飛昇崑崙秦時降泃河之濱號河上公  
長道安期生漢文帝時號廣成子文帝遣使詔問之公曰道尊德  
貴非可遙問帝卽命駕詣之帝曰域中有四大王居一也子雖有

道猶朕民也不能屈何乃高乎朕足使貧賤富貴公乃拊掌坐躍  
冉冉在虛空中如雲之昇去地百餘丈而止於玄虛良久俛答曰  
今上不至天中不類人下不居地何民之有陛下焉能令富貴貧  
賤乎帝悟方下輦禮謝授帝道德二經蓋無世不出先塵劫而行  
化後無極而常存隱顯莫測變化無窮普度天人莫可具述云

仙佛奇蹤卷一

東王公



仙佛奇蹤卷一

東王公

三

東王公諱倪字君明天下未有民物時鍾化而王於碧海之上蒼  
靈之墟道性凝寂湛體無爲誕迪玄功育化萬物主陽和之氣理  
於東方亦號東王公凡上天下地男子登仙得道者悉所主焉嘗  
以丁卯日登臺觀望轉劫昇天之仙凡九品然始昇之時先拜太  
公後謁金母受事東華方得昇九天入三清禮太上而觀元始漢  
初有羣兒戲謠於道曰着青裙上天門謁金母拜木公時人莫之  
知唯子房往拜焉乃語人曰此東王公玉童

西王母



仙佛奇蹤卷一

西王母

四

西王母卽龜臺金母也得西華至妙之氣化生於伊川姓緄諱回  
字婉始配位西方與東王公共理二氣調成天地陶鈞萬品凡上  
天下地女子之登仙者咸所隸焉居崑崙之圃閭風之苑玉樓玄  
臺九層左帶瑤池右環翠水女五華林媚蘭青娥瑤姬玉卮周穆  
王八駿西巡乃執白圭玄璧謁見王母復觴母于瑤池之上母爲  
王謠曰白雲在天山林自出道里悠遠山川之間降子無死尙能  
復來後漢元封元年降武帝殿進蟠桃七枚於帝帝欲留核母曰  
此桃非世間所有有三千年一實耳偶東方朔於闕間窺之母指曰  
此兒已三偷吾桃矣是日命侍女董雙成吹雲和之笛王子登彈  
八琅之璫許飛瓊鼓靈虛之簧安法興歌玄靈之曲爲武帝壽焉



赤松子



仙佛奇蹤卷一 赤松子

五

赤松子神農時雨師煉神服氣能入水不濡入火不焚至崑崙山  
常止西王母石室中隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙俱去高  
辛時爲雨師間遊人間

廣成子



仙佛奇蹤卷一 廣成子

六

廣成子軒轅時人隱居崆峒山石室中黃帝造焉問以至道之要  
答曰至道之精窈窕冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以  
靜形將自正必靜必清毋勞毋形毋搖爾精毋俾爾思慮營營乃  
可長生慎內閉外多智多敗我守其一而處其和故千二百年未  
嘗衰老

青島公



仙佛奇蹤 卷一 青島公

七

青島公彭祖弟子也受明師指示審真仙妙理乃入華陰山中學  
道積四百七十一歲後服金液而昇天

彭祖



仙佛奇蹤 卷一 彭祖

八

彭祖錢鏗帝顓頊玄孫至殷末世年已七百餘歲而不衰好恬靜  
善於補導之術并服水晶雲母麋角常有少容穆王聞之以為大  
夫稱疾不與政事采女乘輜軿往問道於彭祖具受諸要因以教  
王王試為之有驗彭祖知之乃去不知所往其後七十餘年門人  
於流沙西見之



鐵拐先生



仙佛奇蹤卷一

鐵拐先生

九

鐵拐先生姓李質本魁梧早歲聞道修真曠穴時李君與宛丘先生嘗臨山齋誦以道教一日先生將赴老君之約於華山囑其徒曰吾魄在此儻游魂七日而不返若甫可化吾魄也徒以母疾迅歸六日化之先生至七日果歸失魄無依乃附一姓某之尸而起故形跛惡非其質矣

黃野人



仙佛奇蹤卷一

黃野人

十

黃野人葛洪弟子洪棲山煉丹野人常隨之洪既仙去留丹于羅浮山柱石之間野人得一粒服之為地行仙後有人遊羅浮宿石巖間中夜見一人無衣而紺毛覆體意必仙也乃再拜問道其人了不顧但長笑數聲聲振林木復歌曰雲來萬嶺動雲去天一色長笑兩三聲空山秋月白其人歸道其形容即野人也

尹喜



仙佛奇蹤卷一 尹喜

十二

尹喜字公文天水人初母氏嘗寢夢天下絳霄流繞其身及喜生時陸地自生蓮花及長眼有日精姿形長雅垂臂下膝堂堂有天之貌少好學墳索隱德行仁不修俗禮損身濟物不求聞達周康王時爲大夫仰觀乾象見東方有紫氣西邁知有聖人當度關而西乃求爲函谷關令預教關吏孫景曰若有形容殊俗車服異常者勿聽過時昭王二十三年七月老君果乘白輿駕青牛欲度關關吏入白喜喜曰今我得見聖人矣卽具朝服出迎跪伏邀之曰願暫留神駕老君謝曰吾貧賤老叟居在關東田在關西今暫住取薪何故見留喜復稽首曰久知大聖當來西遊暴露有日願少憩神駕老君曰門開道竺軌有古先生是以身就道經歷子聞何過留耶喜曰觀大聖神姿超絕乃天上至尊邊夷何足往觀老君曰子何所見而知喜曰去冬十月天理星西行過昴自今月朔融風三至東方真氣狀如龍蛇而西變此大聖人之徵老君乃

仙佛奇蹤

仙佛奇蹤卷一

十三

怡然笑曰善哉子之知吾吾亦已知子矣喜再拜曰敢問大聖姓字老君曰吾姓字謬謬從初至初非可盡說吾今姓李字伯陽號曰老聃喜於是就官舍設座供養行弟子禮老君乃爲喜留關下百餘日盡傳以內外修煉之法時老君之御者徐甲少賃於老君約日願百錢至關時當七百三十萬錢甲見老君去官遠適亟來索錢老君謂曰吾往西海諸國還當以黃金什直償爾甲如約及至關飯青牛於野老君欲試之乃以吉祥草化爲一美女行至牧牛之所能以言戲甲甲惑之欲留遂負前約乃詣關令訟老君索備錢老君謂甲曰汝隨我二百餘年汝久應死吾以太玄生符與汝所以得至今日汝何不念此而乃訟吾言訖符自口中飛出甲自成一白骨喜乃爲甲叩頭請赦其罪以賜更生老君復以太玄生符授之甲卽立生喜乃以錢償甲而禮遣之既而老君謂喜曰古先生者卽吾之身嘗化乎西極今將返神還乎無名吾今逝矣

喜叩首請隨去老君曰吾遊乎天地之表嬉乎玄冥之間週遊八極上下無邊子欲隨吾鳥可得焉喜曰蹈火赴淵下地天上天灰身沒命願隨大仙老君曰汝雖骨相合道然受道日變安得行化諸國也於是復以道德五千言授之期曰千日之外可尋吾於蜀青羊之肆也言訖身坐雲華冉冉昇空光燭館舍五色玄黃良久乃歿喜目斷雲霄涕泣扳戀名之曰西昇經喜乃屏絕人事自著書九篇號關尹子至丁巳歲卽往西蜀尋訪青羊之肆老君以甲寅年昇天至乙卯歲復從太微官分身降生於蜀國大官李氏之家已先敎青龍化生爲羊色如青金常在所生嬰兒之側愛玩無數忽一日失羊童子尋覓得於市肆喜至蜀偏問居人無青肆者忽見童子牽羊因問此誰家羊牽欲何往童子答曰我家夫人生一兒愛玩此羊失來兩日兒啼不止今卻尋得欲還家喜卽囑曰願爲告夫人之子云尹喜至矣童子入告兒卽振衣而起曰令喜前

三三十四五九



來喜既入其家庭宇忽然高大湧出蓮花之座兒化數丈白金之身光明如日頂有圓光坐於蓮花座上舉家驚怪兒曰吾老君也太微是宅真一爲身主客相因何乃怪耶喜將慰無量稽首言曰不謂復奉天顏老君曰吾向留子者以子初受經訣未克成功是以待子於此今子保形煉色已造真妙心結紫絡面有神光金名表於玄圖玉扎繫於紫房也卽命五老上帝四極靈眞授喜玉冊金文號文始先生位爲無上眞人居一十四天王之上統領八萬仙士自此方得飛騰虛空參得龍駕

仙佛奇蹤卷一

三

李八百



仙佛奇蹤卷一 李八百

四

李八百蜀人名真居筠陽五龍岡歷夏商周年八百歲動行則八百里時人因號爲李八百或隱山林或居廬市又修煉於華林山石室丹成還蜀中周穆王時居金堂山蜀人歷代見之號紫陽眞君

丁令威



仙佛奇蹤卷一 丁令威

主

丁令威本遼東人學道於靈虛山後化鶴歸集華表而吟曰有鳥  
 有 丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙塚累  
 累

鬼谷子



仙佛奇蹤卷一 鬼谷子

主

鬼谷子春秋時人姓王名詡嘗入雲夢山採藥得道顏如少童居  
 青溪之鬼谷蘇秦張儀往問道三年辭去子遺之書曰二足下功  
 名赫赫但春華至秋不得久茂今二子好朝露之榮忽長久之功  
 輕喬松之永延貴一旦之浮爵夫女愛不極席男歡不畢輪痛哉  
 鬼谷處人間數百歲後不知所之有陰符鬼谷子一書行於世



劉越



仙佛奇蹤 卷一 劉越

七

劉越周時有匡先生名績修于南嶂山時有一少年數來相訪言  
論奇偉先生異之間曰觀子風猷有日矣借問卿姓字答曰姓  
劉名越居在山之左山下有石高二丈許叩之即當相延先生如  
其語訪之叩石石忽自開雙戶洞啟一小鬟迎先生行數十步繼  
有二青衣絳節前導漸見臺榭參差金碧掩映珍禽奇獸草木殊  
異真人冠玉冠朱綬劍佩來迎先生意欲留居之真人謂先生曰  
子陰功未滿後會可期他日相從未晚也飲玉酒三爵延齡保命  
湯一罇而出先生返顧所叩之石宛然如初他日復叩無所應矣

韓湘子



仙佛奇蹤 卷一 韓湘子

八

韓湘子字清夫韓文公猶子也落魄不羈遇純陽先生因從游登  
桃樹墮死而尸解來見文公文公勉之學湘曰湘之學與公異因  
作詩見志曰青山雲水窟此地是吾家子夜食瓊液寅晨咀絳霞  
琴彈碧玉調爐煉白珠砂寶鼎存金虎芝田養白鴉一瓢藏造化  
三尺斬妖邪解造逡巡酒能開頃刻花有人能學我同共看仙葩  
公覽曰子豈能奪造化耶公即為開樽果成佳醞復聚土無何開  
碧花一朵花間擁出金字一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬  
不前公讀之不解其意湘曰他日自驗未幾公以極諫佛骨事謫  
官潮州途中遇雪俄有一人冒雪而來乃湘也曰公能憶花間句  
乎公詢其地即藍關嗟嘆久之曰吾為汝足此詩即韓集中一封  
朝奏九重天云云遂與湘宿藍關傳舍公方信湘之不誣也湘辭  
去出藥一瓢與公曰服一粒可以禦瘴公倉然湘曰公不久即西不惟  
無恙且當復用公曰此後復有相見之期乎湘曰前期未可知也

白石生



仙佛奇蹤 卷一 白石生

一九

白石生中黃丈人弟子彭祖時已二千餘歲不愛飛昇但以長生  
 爲貴而已以金液爲上藥家貧不能得養猪牧羊十數年致富萬  
 金乃買藥服之嘗煮白石爲糧因就白石山居遂號白石生亦時  
 食脯亦時辟穀日能行三四百里顏色如三十許人或問何以不  
 愛飛昇答曰天上未必樂於人間也

安期生



仙佛奇蹤 卷一 安期生

三

安期生瑯琊阜鄉人賣藥海邊時人皆呼千歲公秦始皇請見與  
 語三夜賜金帛數萬出於阜鄉亭皆置去留書并赤玉舄一量爲  
 報曰後千歲求我於蓬萊山下始皇遣使者數輩入海求之未至  
 蓬萊山輒遇風波而還乃立祠阜鄉亭并海邊十處



東方朔



仙佛奇蹤卷一 東方朔

三

東方朔字曼倩嘗出經年兄曰汝經年一歸何以慰我對曰朔暫之紫泥海有紫水污衣乃過虞淵湔洗朝發中還何云經年漢武帝時上書曰臣朔少失父母長養兄嫂今年二十二長九尺三寸口若懸珠齒若編貝勇若孟賁捷若慶忌廉若鮑叔信若尾生若此可以爲天子臣矣臣朔冒死再拜以聞朔文辭不遜高自稱譽上偉之令待詔公車又還待詔金馬門賜之食於前食盡懷其餘肉衣盡汗數賜緜帛擔揭而去嘗用所賜錢帛取少婦於長安中一歲卽棄去更取所賜物盡填之女子人皆笑之朔曰如朔所謂避世於朝廷間者時酒酣據地歌曰陸沉於俗宮殿可以避世全身何必深山之中蒿廬之下朔將死謂同舍郎曰天下人無能知朔知朔者惟大伍公耳朔亡後武帝召大伍公問之荅以不知帝曰公何所能曰願善星曆帝問諸星具在度否曰諸星皆在獨不見歲星四十年今復見耳帝仰天嘆曰東方朔在朕傍十八年而不知爲歲星因慘然不樂

鍾離權



仙佛奇蹤卷一 鍾離權

三

鍾離權燕臺人後改名覺字寂道號王陽子又號雲房先生父爲列侯宦雲中誕生眞人時異光數丈侍衛皆驚眞人頂圓額廣耳厚眉長目深鼻聳口方頰大唇臉如丹乳遠臂長如三歲兒晝夜不聲第七日躍然而言曰身遊紫府名書玉京及壯仕漢爲大將征吐蕃失柙獨騎奔逃山谷迷路夜入深林遇一胡僧蓬頭拂額體掛草衣引行數里見一村莊曰此東華先生成道處將軍可以歇息矣揖別而去眞人未敢驚動莊中良久聞人語云此必碧眼胡人饒舌也一老人披白鹿裘扶青藜杖抗聲前曰來者非漢大將軍鍾離權耶汝何不寄宿山僧之所眞人間而大驚知爲異人是時方脫虎狼之穴遠有鸞鶴之思乃回心向道哀求度世之方於是老人授長生眞訣及金丹火候青龍劍法眞人辭去回顧莊居不見其處後再遇華陽眞人傳以太乙刀圭火符內丹雲遊至魯居鄒城入崆峒於紫金四皓峰居之得玉匣秘訣遂仙去

馬成子



仙佛奇蹤 卷一 馬成子

三

馬成子秦扶風人性喜恬退不樂紛榮嘗自嘆曰人生若流電爾  
奈何久戀塵寰中於是棄家訪道入蜀之鶴鳴山石室中修煉二  
十餘年後遇異人授以神丹曰氣爲內丹藥爲外丹子得此服之  
當列爲上仙矣言訖而去成子遵其術行之遂白日昇天

劉晨  
阮肇



仙佛奇蹤 卷一 劉晨

四

劉晨剡縣人漢永平中與阮肇入天台採藥路迷不得返經十三  
日饑渴甚望山上有桃實共取食之下山取澗水飲見一杯流出  
中有胡麻飯焉二人喜曰此近人家矣遂度山出一大溪溪邊有  
二女色甚美顧笑曰劉阮二郎捉杯來耶劉阮異之二女惘然如  
舊曰來何晚耶即邀還家南壁東壁各有羅帷絳帳命侍女具饌  
有胡麻飯山羊脯甚甘美食畢行酒俄有群女持桃笑曰賀汝婿  
來酒酣作樂夜半各就一帳宿婉態殊絕至十日求還苦留半年  
氣候草木常似春百鳥啼啣歸思更切二女曰罪根未滅使君等  
至此遂指示還路及歸鄉邑零落已七世矣再往女家尋覓不獲  
晉太康八年失二人所在



張道陵



仙佛奇蹤卷二 張道陵

張道陵字輔漢子房八世孫身長九尺二寸龐眉廣額朱頂綠睛  
隆準方顙目有三角伏犀貫頂垂手過膝龍蹲虎步望之儼然漢  
光武建武十年生於天目山毋初夢大人自北魁星中降至地以  
荷藪香授之既覺滿室異香經月不散感而有孕及生日黃雲籠  
室紫氣盈庭室中光氣如日月七歲通道德經河洛圖緯之書皆  
極其奧舉賢良方正身雖仕而志在修煉入蜀受蜀中溪嶺深秀  
遂隱於鶴鳴山弟子有王長者習天文通黃老相與煉龍虎大丹  
三年丹成真人年六十餘餌之若三十許人與王長入北嵩山遇  
緇衣使者告曰中峯石室藏上三皇內文黃帝九鼎太清丹經得  
而修之乃昇天也於是真人齋戒七日入石室寔然有聲掘地取  
之果得丹書精思修煉能分形散影每泛舟池中誦經堂上隱几  
對客杖藜行吟一時並起人皆莫測西城房陵間有白虎神好飲  
人血每歲其鄉殺人祭之真人召其神戒之遂滅又梓州有大蛇

時吐毒霧行人中毒輒死真人以法禁之不復爲害順帝壬午歲  
正月十五夜真人在鶴鳴山夢覺惟聞鑾佩珊珊天樂隱隱睞目  
東瞻見紫雲中素車一乘車中一神人容若冰玉神光照人不可  
正視車前一人勅真人曰子勿驚怖即太上老君也真人禮拜老  
君曰近蜀中有六大鬼神枉暴生民深可痛惜子其爲吾治之以  
福生靈則子功無量而名錄丹臺矣乃授以正一盟威秘錄三清  
衆經九百三十卷符籙丹竈秘訣七十二卷雌雄劍二把都功印  
一枚且曰與子千日爲期後會聞苑真人乃叩頭領訖日昧秘文  
按法遵修時有八部鬼神各領鬼兵動億萬數周行人間暴殺萬  
民枉天無數真人奉老君誥命佩盟威秘錄往青城山置疏鳴高  
座左供大道元始天尊右置三十六部真經立十絕靈幡周匝法  
席鳴鐘扣磬布龍虎神兵衆鬼即挾兵刃矢石來害真人真人舉  
手一指化爲一大蓮花拒之鬼衆復持火千餘炬來真人舉手一

仙佛奇蹤卷二

二

指鬼反自燒遙謂真人曰師自住峨嵋山何爲來侵奪我居處真  
人曰汝等殘害衆生所以來伐汝嶺之西方不毛之地奉老君命  
也自今速當遠避勿復行病人間如違即當誅戮無留種鬼王不  
服次日復會六大魔王率鬼兵百萬環攻真人乃以丹筆一畫衆  
鬼盡死惟六魔王什地不能起扣頭求生真人不顧復以丹筆一  
裁此山遂分爲二六魔王欲度不能始大聲哀求願往西方安羅  
國居止焉真人乃許之倒筆再畫六魔群鬼悉起真人命王長肩  
一大石爲橋度之真人猶欲服其心謂之曰試與爾各盡法力六  
魔曰惟命真人投身入火即足履青蓮而出鬼帥投火爲火所燒  
真人入水乘黃龍而出鬼帥入水爲水所溺真人以身入石透石  
而出鬼帥投石纔入一寸真人咒神符一道左手指之鬼斃右手  
指之復生鬼帥左右指無生無死鬼帥化八大虎奔攫而來真人  
化一獅子逐之鬼帥化八大龍欲來擒師真人化金翅鳥啄龍目

晴鬼神作五色雲昏暗天地真人化五色日炎光輝灼雲即流散  
鬼神變化技窮真人乃化一大石可重萬餘斤以藕絲懸之鬼神  
皆上令二鼠爭齧其絲欲墮鬼神同聲哀告再不虐害生民真人  
遂命六大鬼王歸於北鄴八部鬼神竄於西域鬼衆猶躊躇不去  
真人乃口勅神符一道飛上層霄須臾風雨雷電刀兵畢至群鬼  
滅影而遁真人至蒼溪縣雲臺山謂王長曰此山乃吾成功飛騰  
之地也遂卜居修九還七返之功一日復聆鑾環天樂之音真人  
整衣叩伏見老君千乘萬騎來集雲際徘徊不下真人再拜老君  
乃命使者告日子之功業合得九真上仙吾昔使子入蜀但區別  
人鬼以布清淨之化而子殺鬼過多又擅興風雨役使鬼神陰景  
窮盡殺氣微空殊非大道好生之意上帝正責子過所以吾不得  
近子也子且退居勤行修謝吾待子於無何有卿上清八景宮中  
言訖聖駕昇去真人遂依告文與王長遷鶴鳴山謂弟子趙昇曰

仙佛奇蹤卷二

三

彼處有妖當往除之及至值十二神女笑迎於山前因問曰此地  
有醜泉何在神女曰前大湫是毒龍處之真人遂書一符化為金  
翅鳥向湫上盤旋毒龍驚舍湫而去遂得醜泉後居民煮之有鹽  
十二神女各出一玉環來獻曰妾等願事箕箒真人受其環以手  
緝之十二環合而爲一謂曰吾投此環于井中能得之者應吾夙  
命也神女競解衣入井爭取玉環真人遂掩之盟曰令作井神無  
得復出彼方之民至今不罹神女之害而獲鹹井之利真人重修  
二十年乃復領趙昇王長往鶴鳴山一日午時忽見一人黑幘絹  
衣佩劍捧一玉函進曰奉上清真符召真人遊闕苑須臾有黑龍  
駕一紫臺玉女二人引真人登車旋踵至闕群仙禮謁良久忽二  
青童朱衣絳節前導曰老君至矣乃相與騰空而上至一殿金塔  
玉砌或謂真人曰將朝太上元始天尊也真人整衣趨進殿上移  
時殿上勅青童諭真人以正一盟威之法使世世宣布爲人間天

師勸度未悟仍密諭飛昇之期真人受命乃復還鶴鳴山桓帝永  
壽元年正月七日五更初長昇見空中老君駕龍與命真人乘白  
鶴同往成都重演正一盟威之旨說北斗南斗經畢老君復去真  
人欲留其神跡乃於雲臺西北半崖間舉身躍入石壁中自崖頂  
而出其山因成二洞九月九日在巴西赤城渠亭山中上帝遣使  
者持玉冊授真人正一真人之號諭以行當飛昇真人乃以盟威  
都功等諸品秘錄斬邪二劍玉冊玉印以授其長子衡且謂長昇  
曰尚有餘丹二子可分餌之今自當隨吾上昇矣亭午群仙儀從  
畢至天樂擁導於雲臺峰白日昇天時真人年一百二十三歲也

仙佛奇蹤卷二

四





仙佛奇蹤卷二 蕭史

蕭史得道好吹簫秦穆公以女弄玉妻之遂教弄玉吹簫作鳳鳴  
有鳳來止其屋公爲作鳳臺後弄玉乘鳳蕭史乘龍共昇天去

五

梅福



仙佛奇蹤卷二 梅福

梅福字子真壽春人仕漢爲南昌尉見王莽專政嘆曰生爲我酷  
形爲我辱知爲我毒身爲我枉格遂棄家求仙遍遊雁蕩南閩諸  
山至仙霞山遇空同仙君授以內外丹法謂福曰汝緣在飛鴻山  
福遂往結庵修煉丹成復還壽春一日紫霧浮空金童玉女捧詔  
控鸞下福拜詔辭家乘鸞而去人見福於宋元豐間封壽春真人

六

黃初平



仙佛奇蹤 卷一 黃初平

七

黃初平晉丹谿人年十五牧羊遇道士引至金華山石室中四十餘年其兄初起尋之不獲後遇道士善卜起問之曰金華山中有牧羊兒初起即往見初平問羊安在曰在山東往視之但見白石磊磊初平叱之石皆成羊初起亦棄妻子學道後亦成仙

費長房



仙佛奇蹤 卷一 費長房

八

費長房汝南人曾為市掾有老翁賣藥于市懸一壺於肆頭及市罷輒跳入壺中市人莫之見惟長房於樓上觀之異焉因往再拜翁曰子明日更來長房旦日果往翁乃與俱入壺中但見玉堂殿麗旨酒甘肴盈行其中共飲畢而出翁屬不可與人言後乃就長房樓上曰我仙人也以過見貴今事畢當去子寧能相隨乎樓下有少酒與卿為別長房使十人扛之猶不能舉翁笑而以一指提上視器如有一升許而二人飲之終日不盡長房心欲求道而念家人為憂翁知乃斷一青竹使懸之舍後家人見之長房也以為縊死大小驚號遂殯殮之長房立其傍而眾莫之見於是隨翁入山踐荆棘於群虎之中留使獨處長房亦不恐又卧長房於空室以朽索懸萬斤石於其上眾蛇競來齧索欲斷長房亦不移翁還撫之曰子可教也復使食糞糞中有三蟲臭穢特甚長房意惡之翁曰子幾得道恨於此不成奈何長房辭歸翁與一竹杖曰騎此



藏外道書

任所之頃刻至矣至當以杖投葛陂中長房乘杖須臾來歸自謂  
去家適經旬日而已十餘年矣卽以杖投陂顧視則龍也家人謂  
其死久驚訝不信長房曰往日所葬竹杖耳乃發塚剖棺杖猶存  
焉遂能醫療衆病鞭笞百鬼又嘗食客而使使至宋市鮮須臾還  
乃飯桓景嘗學于長房一日謂景曰九月九日汝家有大災可作  
終囊盛茱萸繫臂上登高山飲菊花酒禍可消景如其言舉家登  
山夕還見牛羊雞犬皆暴死焉

藍采和



藍采和不知何許人常衣破襪衫六銖黑木腰帶闊三寸餘一脚  
着靴一脚跣足夏則衫內加絮冬嘗卧雪中氣出如蒸每於城市  
乞索持大拍板長三尺餘醉而踏歌老少皆隨看之似狂非狂歌  
詞率爾而作皆神仙意人莫之測得錢則用繩穿拖之而行或散  
失亦不顧或贈貧者或與酒家周遊天下人有自兒童時見之者  
及斑白見之顏狀如故後於濠梁酒樓上飲酒聞有笙簫聲忽然  
乘鶴而上擲下靴衫腰帶拍板冉冉而去

孫登



孫登字公和於汲郡北山上窟中住夏則編草爲裳冬則披髮自  
覆善長嘯好讀易鼓一絃琴性無喜怒嵇康從之遊三年間其所  
圖終不答將別謂曰先生竟無言乎登曰子識火乎火生而有光  
而不用其光果然在於用光人生而有才而不用其才果然在於  
用才故用光在乎得薪所以保其耀用才在乎識真所以全其年  
康又請學琴登不教之曰子才多識寡難免于今之世矣後康果  
遭呂安事在獄爲詩自責云昔漸下惠今愧孫登登竟白日昇天

麻姑



麻姑仙人王方平之妹漢桓帝時方平降蔡經之家曰汝當得度  
世故來教汝但汝氣少肉多未能卽上天當作尸解乃告以要言  
而去經後忽身發熱如火三日肉消骨立入室以被自覆忽然失  
其所在視其被中但有形如蛇蛻後十餘年忽還家語家人曰七  
月七日王君復來當作酒數百斛以待其日方平果著遠游冠乘  
五龍車前後麾節旌旗導衛如大將軍侍從既至從官皆隱經父  
兄參畢方平乃遣人迎麻姑少頃麻姑至經舉家見之年可十八  
許頂中作髻餘髮散垂至腰錦衣綉裳光彩耀目坐定自進行厨  
斟麟脯器皆金玉時經婦新產麻姑見之乃曰噫且止勿前素少  
許米來擲地皆成丹砂方平笑曰麻姑猶作少年戲也姑云接待以  
來東海三爲桑田蓬萊水又淺矣方平亦曰聖人皆言海中將復揚  
塵也麻姑手似鳥爪蔡經私念背痒時得此爪搔之佳方平卽知乃  
鞭經背曰麻姑神人也汝謂其爪可搔背痒耶方平去麻姑亦辭去



呂洞賓



仙佛奇蹤卷二 呂洞賓

三

呂巖字洞賓唐蒲州永樂縣人號純陽子初母就蓐時異香滿室天樂浮空一白鶴自天而下飛入帳中不見生而金形木質鶴頂龜背鳳眼口入雙眉入鬢少聰明日記萬言矢口成文身長八尺二寸狀類張子房二十不娶始在襁褓馬祖見曰此兒骨相不凡自是風塵物外他時遇廬則居見鍾則扣留心記取後遊廬山遇火龍真人傳天遁劍法唐會昌中兩舉進士不第時年六十四歲遊長安酒肆見一羽士青巾白袍偶書絕句於壁曰坐卧常携酒一壺不教雙眼識星都乾坤許大無名姓疎散人間一丈夫洞賓訝其狀貌奇古詩意飄逸因揖問姓氏羽士曰吾雲房先生也居在終南鶴嶺子能從遊乎洞賓未應雲房因與同憩肆中雲房自爲執炊洞賓忽就枕昏睡夢以舉子赴京狀元及第始自即署權臺諫翰苑秘閣及諸清要無不備歷兩娶富貴家女生子婚嫁蚤畢幾四十年又獨相十年權勢薰炙偶被重罪籍沒家資分散妻

孥流于嶺表一身子然立馬風雪中方興浩嘆恍然夢覺炊尚未熟雲房笑吟曰黃梁猶未熟一夢到華胥洞賓驚曰先生知我夢耶雲房曰子適來之夢升沉萬態榮悴千端五十年間一瞬耳得不足喜喪不足悲世有大覺而後知人世一大夢也洞賓感悟遂拜雲房求度世術雲房試之曰子骨節尚未完欲求度世須更數世可也詎然別去洞賓即棄儒歸隱雲房自是十試洞賓第一試洞賓自外遠歸忽見家人皆病死洞賓心無悔恨但厚備葬具而已須臾死者皆起無恙第二試洞賓鬻貨於市議定其值市者翻然止酬其直之半洞賓無所爭委貨而去第三試洞賓元日出門遇丐者倚門求施洞賓即與錢物而丐者索取不厭且加許言洞賓惟再三笑謝第四試洞賓牧羊山中遇一餓虎奔逐羣羊洞賓獨以身當之虎迺釋去第五試洞賓居山中草舍讀書一女容華絕世光艷照人自言歸寧迷路借此少憩既而調弄百端洞賓竟

仙佛奇蹤卷二

二四

不爲動第六試洞賓一日郊出及歸則家貨爲盜劫盡洞賓了無愠色躬耕自給忽鋤下見金數十斤連掩之一無所取第七試洞賓遇賣銅器者市之以歸皆金也即訪賣主還之第八試有風狂道士陌上市藥自言服者立死再世得道洞賓買之道士曰子速備急爭可也輒服無恙第九試春潦泛溢洞賓與衆其涉至中流風濤掀湧衆皆危懼洞賓端坐不動第十試洞賓獨坐一室忽見奇形怪狀鬼魅無數有欲擊者有欲殺者洞賓絕無所懼忽聞空中一叱聲鬼神皆不復見一人撫掌大笑而下即雲房也曰吾十試子皆無所動得道必矣吾今授子黃白之術濟世利物使三千功滿八百行圓方來度子洞賓曰所作庚辛有變異乎曰三千年後還本質耳洞賓慨然曰誤三千年後人不願爲也雲房笑曰子推心如此三千八百悉在是矣乃携洞賓至鶴嶺悉傳以上真秘訣又以靈寶畢法及靈丹數粒示洞賓授受間有二仙捧金簡寶

符語雲房曰上帝詔汝爲九天金闕選仙雲房謂洞賓曰吾赴帝召汝好住人間修功立德他時亦當如我洞賓再拜曰巖之志異於先生必須度盡天下衆生方願上昇也於是雲房乘雲冉冉而去洞賓既得雲房之道兼火龍真人天遁劍法始遊江淮試靈劍遂除蛟害隱顯變化四百餘年常遊湘潭岳鄂及兩浙汴譙間人莫知識自稱回道人宋政和中宮中有崇白晝見形盜金寶妃嬪上精齋虔禱奏詞凡六十日晝寢見東華門外有一道士碧蓮冠紫鶴髦手持水晶如意揖上曰臣奉上帝命來治此崇卽召一金甲丈夫捉崇劈而啗之且盡上問丈夫何人道士曰此乃陛下所封崇寧眞君闕羽也上勉勞再四因問張飛何在羽曰張飛爲臣累劫世世作男子身今已爲陛下生於相州岳家矣上問道士姓名道士曰臣姓陽四月十四日生夢覺錄之知其爲洞賓也自是宮禁帖然遂詔天下有洞賓香火處皆正抄通眞人之號其神通

仙佛奇蹤卷二

五

妙用不能盡述後岳穆武父果夢張飛託世故以飛命名云

張果



仙佛奇蹤卷二 張果

六

張果隱於恒州中條山往來汾晉間得長生秘術常乘一白驢日行數萬里休息時折疊之其厚如紙置于巾箱中乘則以水翼之復成驢唐太宗高宗徵之不起武后召之出山佯死於妬女廟前時方炎暑須臾臭爛生蟲於是則天信其死矣後有人於恒州山中復見之開元二十三年明皇詔通事舍人裴晤馳驛於恒州迎之果到東京於集賢院安置備加禮敬帝問神仙不答善息氣累日不食數飲酒上賜之酒辭曰小臣飲不過二升有一弟子可飲一斗明皇喜令召之俄頃一小道士自殿簷飛下年可十五六美姿容步趣閑雅明皇命坐果曰弟子當侍立明皇愈喜賜酒飲及一小斗果辭曰不可更賜過度明皇因過賜之醉酒從頂上湧出冠衝落地忽化爲金盞上及嬪御皆驚笑視之失道士矣但金盞在地驗之乃集賢院中盞也盞僅貯一斗酒帝謂高力士曰吾聞飲堇而無苦者奇士也時天寒因取以飲果三進頽然曰非佳酒



也乃寢頃視齒焦縮顧左右取如意擊墮之藏帶中出藥傳之良久齒復出粲然如王上符咸陽獲一大鹿將令大官烹之果曰此仙鹿也已滿千歲昔漢武帝元狩五年臣魯侍從畋于上林獲此鹿乃放之止曰鹿多矣時還代變豈常存乎果曰武帝放之時以銅牌誌於左角下遂命驗之果有銅牌二寸許但文字凋落耳上問葉法善曰果何人也答曰臣知之然臣言之即死故不敢言若陛下能免冠跣足教臣臣方敢言上許之法善曰混沌初分白蝠蝠精言未絕七竅流血僵仆於地上遽詣果所免冠跣足自稱其罪果徐曰此兒多口過不罰之恐泄天地之機耳上復哀懇久之果以水噴其面法善即時復生帝益重之詔圖形集賢院號通玄先生果屢陳老病乞歸恒州天寶初明皇遣使徵果果聞輒卒弟子墓之後發棺但空棺而已帝立棲霞觀祀之

何仙姑



何仙姑廣州增城縣何泰女也生而頂有六毫年十四五夢神人教曰食雲母粉當輕身不死乃服之遂誓不嫁常往來山谷其行如飛每朝田暮則持山菓歸遺其母後漸辟穀武后遣使召赴闕中路復失去景龍中白日昇仙天寶九年見于麻姑壇立五色雲中大曆中又現身于廣州小石樓



左慈

仙佛奇蹤卷二 左慈

元

左慈字元放廬江人於天柱山中精思學道得石室中丹經九明  
六甲能使鬼神坐致行厨變化萬象曹操召見閉一室斷穀其年  
出之顏色如故操嘗宴賓曰今日高會所少松江鱸耳慈因求銅  
盆貯水以竿釣之即得鱸操曰恨無蜀薑慈曰易得操恐近取即  
曰前使買錦可報增二十段慈曰諾乃擲盆空中化鶴而去須臾  
袖中出薑後買錦者回果云是日得報增錦操出郊從者百許慈  
為齋酒一升脯一斤手自斟酌百官莫不醉飽操怪之行視諸壚  
悉亡其酒脯矣操惡其怪因收慈欲殺之慈乃卻入壁中霍然不  
知所在或見於市捕之而市人皆變形與慈同莫辨誰是或逢慈  
於陽城山頭因復逐之遂奔入羊群操知不可得乃令使告之曰  
不復相殺本試君術耳忽有一老羝屈前兩膝人立而言曰遠如  
許使欲取之而群羊數百皆變為羝並人立云遠如許亦莫知取  
焉



曹國舅

仙佛奇蹤卷二 曹國舅

評

曹國舅宋太后弟也因其弟每不法殺人深以為恥遂隱跡山巖  
精思玄理野服葛巾經旬不食一日遇鍾離純陽二仙問曰聞子  
修養所養何物對曰養道曰道何在舅指天曰天何在舅指心二  
仙笑謂曰心即天天即道子親見本來面目矣遂授以還真秘術  
引入仙班



許真君



仙佛奇蹤卷二 許真君

三

許遜字敬之號真君南昌人吳赤烏二年母夢金鳳啣珠墜於掌上翫而吞之因是有娠而生真君少小疎通與物無忤嘗從獵射一鹿鹿中之而斃鹿母皇顧紙之因感悟折棄弓矢刻意爲學博通經史尤嗜神仙修煉之術聞西安吳猛得丁義神方乃往師之悉受其秘日以修煉爲事時買一鐵燈檠因夜燃燈見漆剝處有光視之金也明日訪售主還之晉武帝太康元年舉孝廉辟爲旌陽縣令吏民悅服歲饑民無以輸真君乃以靈丹點瓦礫成金令人潛瘞於縣圃一日藉民之未輸者使服力於圃民鋤地得金用以輸納遂悉安堵又歲大疫死者十七八真君以所得神方極治之他郡病民相繼而至於是標竹於郭外置符水於其中使就竹下飲之皆瘥久之知音室將亂乃棄官東歸嘗憩於栢林有女童五人各持寶劍來獻真君異而受之既而偕至真君之家惟日擊劍自娛真君知其劍仙也卒獲神劍之用既而與吳君遊於丹陽

仙佛奇蹤卷二

三

黃堂聞謠姆多道術遂同往叩以道妙姆曰昔孝悌王下降曲阜蘭公家謂蘭公曰後晉代當有神仙許遜傳吾此道留下金丹寶經銅符鐵券授吾掌之以俟子積有年矣今當授子乃擇日登壇出孝悌王諸秘悉傳之真君方心期每歲必來謁姆姆即覺之曰子勿來吾即還帝鄉矣因取香茅一根南望鄉之日子歸茅落處立吾祠歲秋一至足矣二君還覓訪飛茅之迹遂建祠宇每歲仲秋之三日必朝謁焉初真君往訪飛茅偶憩真靖見鄉民盛烹宰以祀神且相戒曰祭不腆則神怒降禍真君曰怪崇敢爾乃召風雷伐之拔其林木明日告其里人曰妖社已驅毋用祭也又見人苦遠汲乃以杖刺社前涸澤出泉以濟之雖旱不竭渡小蜀江感江干主人朱氏迎接甚勤乃戲畫一松於其壁其家因之得利加倍後江漲潰堤市舍俱漂惟松壁不壞真君往西安縣行過一小廟廟神迎告曰此有蛟害民知仙君來逃往鄂渚矣真君至鄂渚路逢二老人指曰蛟伏前橋下真君至橋伏劍叱之妖蛟驚奔入大江匿于深淵乃勅吏兵驅出遂誅之時海昏之上隸有巨蛇據山爲穴吐氣成雲亘四十里人畜在其氣中者俱被吞吸大爲民害真君聞之乃集弟子遂前至蛇所仗劍布炁蛇懼入穴乃飛符召海昏社伯驅之蛇始入穴舉手高十餘丈目若火炬吐毒衝天真君肅命風雷呼指神兵以攝伏之使不得動乃飛步踏其首以劍劈其顙弟子施岑甘戟等引兵揮之蛇腹裂有小蛇自腹中出長數丈甘君欲斬之真君曰彼未爲害不可妄誅一千二百五十餘年後爲民害吾當復出誅之以吾壇前植栢爲驗其枝拂壇掃地是其時也又預識云吾仙去後一千二百四十年間豫章之境五陵之內當出地仙八百人此時小蛇若爲害彼八百人自當誅之蛇子遂得入江真君曰大蛇雖滅蛟精未誅恐其俟隙潰郡城吾歸郡乎乃與甘施二君歸郡周覽城邑遇一少年通謁自稱姓

慎禮貌勤恪應對敏給遽告真君謂弟子曰適來者非人即老蛟故來見試也迹其所之乃在郡城江澣化黃牛卧沙磧之上真君剪紙化黑牛往闕之令施岑潛持劍往俟其闕酣即揮之施君一揮中其左股牛奔入城南直至長沙化爲人入賈玉使君之家先是蛟精嘗暮玉之美女化爲一美少年謁之玉愛其才乃妻以女居數載生二子常以春夏之交孑然而出至秋則乘巨艦重載而歸蓋乘春夏大水覆舟所獲也是秋空還給玉云財貨爲盜所劫且傷左股玉求醫療之真君卽爲醫士謁玉玉喜召婿出蛟精覺懼不敢出真君隨至其堂厲聲叱曰江湖蛟精害物不淺吾尋蹤至此豈容復藏速出蛟精計窮遂見本形蜿蜒堂下爲吏兵所誅真君以法水咒其二子亦皆爲小蛟併誅之真君謂玉曰蛟精所居其下深不踰尺皆洪波也可速徙居玉乃遷高原其地果陷爲淵真君復還豫章而蛟之餘黨甚盛慮真君誅之皆化爲人詭言

仙佛奇蹤 卷二

三

曰僕家長安積世崇善遠聞賢師許君有神劍願聞其功弟子語之曰吾師神劍指天天裂指地地拆萬邪不敢當神聖之寶也蛟黨曰亦有不能傷者乎弟子戲之曰惟不能傷冬瓜葫蘆爾蛟黨以爲誠然盡化爲葫蘆冬瓜浮泛滿江真君知爲蛟黨所化以劍投施岑履水斬之悉無噍類由是水妖屏迹城邑無虞明帝太寧二年大將軍王敦舉兵內向次慈湖真君與吳君同往謁敦冀說止之時郭璞在幕府因璞與俱見敦喜延之飲而問曰子夢一木破天君等以爲何如真君曰非佳兆也吳君曰木上破天未字也公宜未可妄動敦色變令璞筮之璞曰無成敦怒令武士擒璞斬之真君乃舉杯擲地化爲白鶴飛繞梁棟敦一舉目已失二君所在後敦見二君還至金陵欲買舟至豫章而舟人告以乏刺舟者真君曰爾但瞑目安坐切勿覘視吾自爲汝駕之默召二龍挾舟而行舟漸凌空俄過廬山頂至紫霄峯金闕洞舟人拜求濟度真

君教以服餌靈草遂得辟穀不死隱於此山二君各乘一龍以歸舊隱數十年間不復以時事關意惟精修至道孝武寧康二年真君一百三十六歲八月朔旦有二仙自天而下云奉玉皇命授真人以九州都仙太史高明大使之職并告以冲舉之日遂乘雲車而去是月望日遙聞天樂之音祥雲冉冉羽蓋龍車從官兵衛仙童玉女前後導從乃揖真君昇龍車真君與其父族侍從旣烈與其母部侍從仙眷四十二口同時白日拔宅昇天雞犬亦隨百里之內異香芬馥經月不散

仙佛奇蹤 卷二

三



司馬真人



仙佛奇蹤 卷三 司馬真人

司馬承禎字子微事潘師正傳辟穀導引之術遍遊名山唐睿宗迎至京帝問其術對曰爲道日損損之又損以至於無爲帝曰治身則爾爾治國若何對曰身猶國也游心於淡合氣於漠與物自然而無容私焉則天下治帝嘆詠曰廣成子之言何以加此辭歸天台盧藏用指終南山曰此中大有佳處何必天台對曰以僕觀之是仕宦之捷徑爾盧初隱終南後登庸聞言殊有慚色開元中文靖天師與承禎赴千秋節齋直長生殿中夜行道畢隔雲屏各就枕微聞若小兒誦經聲玲玲如金玉天師乃褰裳躡步聽之見承禎額上有一小日如錢光耀一席逼而視之乃承禎腦中之聲也天師還謂其徒曰黃庭經云泥丸九真皆有房方圓一寸處此中先生之謂乎一日謂弟子曰吾今爲東華君所召必須往俄頃化去如蟬脫弟子葬其衣冠焉時年八十有九有修真秘旨坐忘論等書行於世



仙佛奇蹤 卷三 王質

王質晉衢州人入山伐木至石室山見石室中有數老人圍棋質置斧觀之老人以物如棗核與質令含咽其汁便不覺饑渴且告云汝來已久可還質取斧柯已盡爛矣質亟歸家已數百年親舊無復存者復入山得道人往往見之

陶弘景



仙佛奇蹤卷三 陶弘景

三

陶弘景字道明秣陵人初母夢青龍自懷而出已而有娠生而幼有異操十歲見葛洪神仙傳晝夜研尋謂人曰仰青雲觀白日不覺爲遠矣及長身長七尺七寸神儀明秀朗目疎眉耳各有七十餘毛出外二寸許右膝有數十黑子作七星文讀書萬卷善琴棋工草隸弱冠齊高帝作相引爲諸王侍讀雖在朱門閉影不交外物惟以披閱爲務永明十年脫朝服掛神武門上表辭祿詔許之乃止于句容之茅山立館號曰華陽隱居偏歷名山尋訪仙藥每經澗谷必坐卧其間吟詠盤桓不能已沈約爲東陽守高其志節累書邀之竟不至弘景爲人員通謙謹出處冥會心如明鏡遇物便了永元初架三層樓弘景處其上與物遂絕惟一家僮得至其所元善騎射晚皆不爲雅聽吹笙而已特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然爲樂有時獨游泉石望見者咸以爲仙人及梁武禪代弘景援引圖讖數處皆成梁字令弟子進之武帝恩禮愈篤及得神符秘訣以爲神丹可成

仙佛奇蹤

而苦無藥物帝給黃金硃砂等物乃合飛丹色如霜雪服之體輕帝服亦驗益敬重之屢加禮聘並不就惟畫兩牛一牛散放水草之間一牛著金籠頭有人執繩以策驅之武帝笑曰此人欲數曳尾之龜豈可復致國家每有大事無不咨之時謂山中宰相年逾八十無異壯容後簡文帝臨南徐州欽其風素退居後堂召之弘景葛巾進見與談數日而去帝甚爲敬異其弟子桓闓得道將昇天弘景問曰某行教修道勤亦至矣得非有過尙淹延在世乎乃托闓探之闓昇天後還謂弘景曰師之陰功極著但所修本草多用蠶虫水蛭之類功雖及人亦傷命物以此一紀後方解形拂世爲蓬萊都水監耳弘景復以草木之藥可代物命者著別行本草三卷以贖其過一日無疾自知應逝逆剋亡日仍作告逝詩大同二年卒時年八十五顏色不變屈伸如常香氣累月氤氳滿山

仙佛奇蹤卷三

四

三二一四七九



裴航



仙佛奇蹤卷三 裴航

五

裴航唐長慶中書生因下第遊于鄂渚謁故舊崔相國相國贈錢二十萬遂挈歸于京因傭巨舟載於襄漢間同載有樊夫人國色也航無由親面因侍婢裊烟而達詩一章曰向爲胡越猶懷想況遇天仙隔錦屏儻若玉京朝會去願隨鸞鶴入青真數日後夫人亦使裊烟答詩一章云一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崎嶇上玉京航覽之空愧佩而已然亦不能洞達詩下旨意及抵襄漢夫人使婢挈粧奩不辭而去航遇求訪竟無蹤兆後經藍橋驛因渴甚之道求飲見茅屋三四間有老嫗緝麻其下航揖嫗求漿嫗咄曰雲英携一甌漿來郎君飲航憶夫人詩有雲英之句正訝之俄葦薄之下雙手如玉捧出瓷甌航接飲之不啻玉液也因還甌遠揭簿見一女子光彩照人航愛慕不已因白嫗曰某僕馬甚乏願少憩於此嫗曰任郎君自便耳良久告嫗曰向睹小娘子艷麗驚人姿容耀世所以躊躇而不能去願納

厚禮而娶之可乎嫗曰老病只有此孫女昨有神仙與靈藥一刀圭但須玉杵臼搗之百日方可就吞若欲娶此女者須得玉杵臼其餘金帛吾無用處耳航拜謝曰願以百日爲期必携杵臼至幸無復許人嫗曰如約航至京還訪玉杵臼忽遇一貨玉翁曰近有一玉杵臼非二百緡不可得航乃傾囊兼賣僕馬方及其值輒步驟獨携而抵藍橋嫗見大笑曰世間有如此信士乎遂許以爲婚女亦微笑曰雖然更爲搗藥百日方議婚好嫗於襟帶間解藥付航航卽搗之每夜猶聞搗藥聲航窺之見玉兔持杵而舂百日足嫗持藥而吞之曰吾當入洞而告姻戚爲裴郎具幃帳遂挈女入山謂航曰但少留此逡巡車馬隸人迎航見一大第連雲朱扉見日仙童侍女引航入帳就禮訖航拜嫗不任感荷及引見諸姻戚皆神仙中人一女仙鬢髻寬衣云是妻之姊航拜訖女仙曰裴郎不意鄂渚同舟而抵襄漢乎航愧謝左右曰是小娘子之姊雲翹仙佛奇蹤卷三

六

夫人劉綱仙君之妻也已列高真爲玉皇之女史嫗遂將航夫妻入玉峯洞中瓊樓珠室而居之餌以絳雪瓊英之丹體漸清虛毛髮紺綠神化自在超爲上仙至太和中友人盧顥遇之於藍橋驛顥西偏說得道之事乃贈藍田美玉十斤紫府雲丹一粒顥稽顙請曰凡既得道乞一言惠教航曰老子云虛其心實其腹顥猶憤然復語之曰心多妄想腹漏精液虛實可知也言訖忽不見



仙佛奇蹤 卷三 孫思邈

七

孫思邈華原人七歲日誦千言獨孤信見之曰聖童也願器大難  
爲用耳及長好談老莊隱於太白山學道鍊氣養神求度世之術  
洞曉天文精究醫藥務行道德偶見牧童傷小蛇血出思邈脫衣  
贖而救之旬餘出遊見一白衣少年下馬拜謝曰吾弟蒙道者所  
救復還思邈至家易以已馬偕行如飛至一城郭花木盛開金碧  
炳耀儼若王者居見一人給帽絳衣侍從甚衆忻喜趨接謝曰深  
蒙厚恩故遣兒子相迎因指一青衣小兒云前者此兒獨出爲牧  
豎所傷賴道者脫衣贖救得有今日乃令青衣小兒拜謝思邈始  
省昔日救蛇事潛問左右此爲何所對曰此涇陽水府也絳衣王  
者命設酒饌及樂宴思邈思邈辭以辟穀服氣惟飲酒耳留連三  
日乃以輕綃金珠相贈思邈堅辭不受乃命其子取龍宮奇方三  
十首與思邈曰此可以助道者濟世救人思邈歸以是方歷試皆  
効乃編入千金方中隋文帝徵爲國子博士不就至唐太宗召始

詣京師永徽三年年已百餘歲一日沐浴衣冠端坐謂子孫曰吾  
今將遊無何有之鄉矣俄而氣絕月餘顏色不變及入棺唯空衣  
焉後皇幸蜀夢思邈乞武都雄黃卽命中使齎十斤送於峨眉頂  
上見一人幅巾被褐鬚眉皓白指大盤石曰可置藥於此石上有  
表錄謝使視石上大書百餘字遂錄之隨寫隨滅須臾白氣漫起  
因忽不見成都有一僧誦法華經甚專忽一日有僕人至云先生  
請師誦經經過烟岷中入一山居先生野服杖藜兩耳垂肩焚香  
出聽誦經遂供僧以藤盤竹箸鉢飯一孟杞菊數甌僧食之美若  
甘露復贈錢一摺僕送出路口僧因問曰先生何姓曰姓孫曰何  
名僕於掌中手書思邈二字僧大駭視僕遽失不見視錢皆金錢  
也僧自此身輕無疾後莫知所之

仙佛奇蹤 卷三

八



譚峭



仙佛奇蹤 卷三 譚峭

九

譚峭字景升幼而聰敏文史涉目無遺獨好黃老仙傳一旦告父母出遊終南山師嵩山道士十餘年得辟穀養氣之術常醉遊夏則服烏裘冬則衣布衫或卧風雪中人謂已斃視之氣休休然頗似風狂每行吟曰線作長江扇作天靱鞋拋在海東邊蓬萊信道無多路只在譚生拄杖前後居南嶽煉丹丹成服之後逐仙去

許宣平



仙佛奇蹤 卷三 許宣平

十

許宣平新安歙縣人唐睿宗景雲中隱於城陽山南塢結庵以居不修服餌顏若四十許人時負薪賣於市檐上常掛一花瓢携曲竹杖每醉吟騰騰以歸吟曰負薪朝出賣沽酒日西歸借問家何處穿雲入翠微往來三十餘年或施人危急或救人疾苦士人多訪之不得見但見庵壁題詩曰隱居三十載築室南山巔靜夜臥明月開朝飲碧泉樵人歌隴上谷鳥戲巖前樂矣不知老都忘甲子年天寶中李白知宣平爲仙於是遊新安訪之亦不得見乃題詩於庵壁曰我吟傳舍詩來訪仙人居烟嶺迷高迹雲林隔太虛窺庭但蕭索倚杖空躊躇應化遼天鶴歸當千歲餘宣平歸見壁詩乃自題曰一池荷葉衣無盡兩畝黃精食有餘又被人來尋討着移庵不免更深居其庵輒爲野火所燒莫知踪跡後百餘歲至懿宗咸通十二年許明恕婢入山採樵一日獨於南山中見一人坐石上食桃問婢曰汝許明恕家婢耶婢曰是曰我卽明恕之祖

宣平也汝歸爲我向明恕道我在此山中與汝一桃卽食之不得  
將出山山神惜此桃且虎狼甚多也婢食之甚美須臾而盡乃遣  
婢隨樵人歸婢覺樵擔甚輕到家具言入山逢祖翁宣平明恕怒  
婢祖取杖擊之其婢隨杖身起不知所逝後有人入山見婢  
復童顏遍身衣樹皮行疾如飛入深林不見

玄真子



張志和字不同唐金華人母夢楓生腹上而生肅宗雅明經賜名  
志和命待詔翰林後親喪不復仕遨遊江湖自號烟霞釣徒又號  
玄真子垂釣不設餌志不在魚也飲酒三斗不醉守真養氣卧雪  
不寒入水不濡每酒酣鋪席水上獨坐而酌席來去如舟俄有雲  
鶴旋復其上遂跨鶴而昇



軒轅集

仙佛奇蹤卷三 軒轅集

三



軒轅集不知何許人相傳數百歲顏色不老坐暗室目光長數丈  
每採藥於岩谷則毒龍猛獸隨之若爲衛護居常人家請齋者雖  
百處皆分身而至與人飲酒則袖出一壺纔容二升賓客滿座傾  
之彌日不竭自飲百升不醉遇病者以布巾拂之應手而愈宣宗  
召入問長生可致否答曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自  
然與天地合德日月齊明況長生久視乎及退上以金盆覆白鵲  
令中使試之集曰皇帝安能更令老夫射覆乎盆下白鵲宜早放  
之上笑曰先生早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集貌古而布  
素宮人有笑之者元鬢髮朱唇年方二八須臾變爲老嫗鬚髮皓  
然因涕泣不已上令謝之卽復故步京師素無荳蔻荔枝花上因  
語及頃刻二花並至枝葉如新時坐有柑子集曰臣山中亦有味  
更佳上曰無緣得矣集乃取御前碧玉甌以寶盤覆之俄頃徹盤  
柑子幾滿上食之嘆曰美無比又問曰朕得幾年天子集取筆書

四十年但十字一起上笑曰朕安敢望四十年乎久之辭還山命  
中使送之每見其於一布囊內探錢施人比至江陵已施數十萬  
取之不竭未及至山忽亡所在不日南海奏先生已歸羅浮矣及  
宴駕只四十年也

仙佛奇蹤卷三

四



仙佛奇蹤 卷三

陳希夷

五

陳搏字圖南號扶搖子亳州真源人初生不能言至四五歲戲過  
 水水濱有青衣媼引置懷中乳之即能言敏悟過人及長經史一  
 覽無遺先生曰向所學但足記姓名而已吾將遊泰山與安期黃  
 石輩論出世法安能與世脂韋汨沒出入生死輪迴間哉乃盡散  
 家業惟携一石鎚而去梁唐士大夫挹其清風得識其面如親景  
 星慶雲然先生皆莫與交唐明宗親為手詔召之先生至長揖不  
 拜明宗待之愈謹以宮女三人賜先生先生賦詩謝曰雪為肌體  
 玉為腮多謝君王送得來處士不與巫峽夢空煩雲雨下陽臺遂  
 逝去隱武當山九石巖服氣辟穀凡二十餘年復移居華山時年  
 已七十餘矣常閉門臥累月不起周世宗顯德中有樵於山麓見  
 遺骸生塵迫而視之乃先生也良久起曰睡酣矣為擾我後世宗  
 召見賜號白雲先生一日乘驢遊華陰聞宋太祖登極拍掌大笑  
 曰天下自此定矣太祖召不至再召辭曰九重仙詔休教丹鳳啣

仙佛奇蹤

仙佛奇蹤 卷三

六

來一片野心已被白雲留住太宗初年始赴召惟求一靜室乃賜  
 居於建隆觀屬戶熟寐月餘方起辭去賜號希夷先生一日遣門  
 人鑿石室於張超谷既成先生往造之曰吾其歸於此乎遂以左  
 手支頤而終七日容色不變肢體尚溫有五色雲封谷口彌月不  
 散年一百一十八歲初兵紛時太祖之母挑太祖太宗於籃以避  
 亂先生遇之即吟曰莫道當今無天子却將天子上擔挑又遇太  
 祖太宗與趙普遊長安市入酒肆普坐太祖太宗之右先生曰汝  
 紫微垣一小星爾輒處上次可乎种放初從先生先生曰汝當逢  
 明主名馳海內但惜天地間無完名子名將起必有物敗之可戒  
 也放晚年竟喪清節皆如其言有郭沆者少居華陰嘗宿觀下中  
 夜先生呼令速歸且與之俱往一二里許有人號呼報其母卒先  
 生因遺以藥使急去可救既至灌其藥遂甦華陰令王睦謂先生  
 曰先生居溪巖巖止何室先生且笑且吟曰華山高處是吾宮出

即凌空跨曉風臺榭不將金鎖閉來時自有白雲封一日有一客  
 過訪先生適值其睡見傍有一異人聽其息聲以黑筆記之滿紙  
 糊塗莫辨客怪而問之其人曰此先生華胥調混沌譜也先生嘗  
 遇毛女毛女贈之詩詩云藥苗不滿筍又更上危巖回指歸去路  
 相將入翠烟太宗聞先生善相人遣蕭南衙見真宗及門亟還問  
 其故曰廝役皆將相也何必見王於是建儲之議遂定先生以易  
 數授穆伯長穆授李挺之李授邵康節以象學授种放放授盧江  
 許堅堅授范諤至今精柏猶存也



雷隱翁



仙佛奇蹤卷三 雷隱翁

七

雷隱翁名本少磊落不羣既長業進士再試卽棄去默坐終日或  
誦其癡翁笑曰終不以吾癡易汝黜一日以術授其子遂出遊不  
返宋元祐間有朝士遊羅浮山見翁坐於樹下自吟一絕云往往  
來來三十年更無踪跡落人間功成行滿昇天去回首山頭月正  
圓

馬自然



仙佛奇蹤卷三 馬自然

八

馬湘字自然獨好經史工文學嘗與道侶徧游方外至湖州醉墮  
霄溪經日而出衣不沾濕言爲項羽相召飲指溪水令逆流指柳  
樹令隨水走來去指橋令斷復續一切小術無所不爲人或疾  
告者自然無藥但以竹拄杖打患處或以杖指之口吹杖頭作雷  
鳴便愈有以財帛謝者固讓不取強與之輒散與貧人登杭州秦  
望山作詩曰太一初分何處尋空留歷數變人心九天日月移朝  
暮萬里山川自古今風動水光吞遠徼雨添颶氣沒高林秦皇設  
作驅山計滄海茫茫轉更深後歸省兄兄適出謂嫂曰特歸與兄  
分此宅我惟愛東園耳待兄三日不歸遽卒明日兄歸感勵曰弟  
學道多年是歸託化以絕望耳乃棺斂遂窆之東園明年東川奏  
梓潼縣道士馬自然曰白日上昇詔杭州發其棺只一竹杖而已



張栢端天台人少好學晚傳混元之道而未備孜孜訪問偏歷四方宋熙寧二年遊蜀遇劉海蟾授金液還丹大候之訣乃改名用成字平叔號紫陽嘗有一僧修戒定慧能入定出神數百里間頃刻即到與紫陽雅志契合一日紫陽曰禪師今日能與遠遊乎僧曰可願同往揚州觀瓊花紫陽於是與僧處一靜室相對瞑目跌坐出神紫陽至時僧已先至遠花三匝紫陽曰可折一花爲記少頃欠伸而覺紫陽曰禪師瓊花何在禪師袖手皆空紫陽乃拈出瓊花與僧把翫弟子因問紫陽曰同一神遊何以有有無之異紫陽曰我金丹大道性命兼修是故聚則成形散則成氣所至之地與神見形謂之陽神彼之所修欲速見功不復修命眞修性宗故所至之地無復形影謂之陰神陰神不能動物也英宗治平中訪扶風馬默處厚於河東乃以所著悟眞篇授處厚曰平生所學盡在是矣願公流布此書當有因書而會意者元豐五年夏跌坐而

化住世九十九歲弟子用火燒化得舍利千百大者如芙蓉色皆紺碧識者謂曰此道書所謂舍利耀金姿也後七年劉奉眞遇紫陽於王屋山留詩一張而去



李昇涕



仙佛奇蹤卷三

李昇涕

三

李昇涕宋紹聖初劉延仲高秀州嘗有道人過門或從求藥則以鼻涕和垢膩爲丸與之病立効因自號李昇涕延仲延之坐曰今日適無酒爲禮道人笑曰床頭珍珠泉一尊何不出以待客劉大慚呼童取尊道人曰不必取但將空尊來尊至索紙覆之少焉香溢於外成美酒矣坐者皆醉明日劉有他客出所謂珍珠泉者而尊中無涓滴矣一日詣劉別云後二十年某月某日當於真州相見至期劉卒於真州

歸元子



仙佛奇蹤卷三

歸元子

三

歸洞字微通少遇異人傳還元抱一之道因自號歸元子初隱蓬山後賣藥蜀漢間行動如飛逆旅主人每夕怪其屋有聲因窺之見其身自窓而升觸棟而止或於枯骸中得物如雀卵持以問洞洞曰繇服神丹而不能修煉故純陰剝落無陽與俱獨就丹田成此耳唐末王建圍成都洞亦在城中城久不下建約城陷日誅夷無噍類洞乃施席作法籠攝建與三軍皆見神人乘黑雲叱建曰敢有禍吾民者禍卽及汝建等怖伏後入成都戒兵勿殺民不改肆洞賣丹藥每一粒要錢十二萬時有某太守欲買之曰太守金多非一百二十萬不可太守以爲移言惑衆命納之竹籠沉於江中至涪陵上流二漁人乘舟而漁舉網出之乃洞也漁曰此必異人入定乎扣銅缶寤之少頃洞開目問漁人曰此去銅梁幾何有三都乎漁人曰我白石江人此去銅梁四百里自是而東卽豐都縣平都山仙都觀也洞曰吾師謂吾遇三都白石浮水乃仙去殆

此地耶洞既登岸語二漁人曰視子類有道者亦有所傳乎二漁  
曰我昔從海上仙人得三一之旨煉陽修陰亦有年矣洞於是索  
酒與共飲取丹分餌之至荔枝園中三人昇雲而去



白玉蟾

葛長庚宋瓊州人母以白玉蟾名之應夢也年十二應童子科後  
隱居于武夷山號東瓊子事陳翠虛九年始得其道蓬頭跣足一  
衲弊甚喜飲酒未見其醉博洽儒書出言成章嘗自讚云千古蓬  
頭跣足一生服氣食霞笑指武夷山下白雲深處吾家雷印常佩  
肘間所履則有異應時言休咎驚省輿俗嘗在京都遊西湖至暮  
墮水舟人驚尋不見達旦則玉蟾在水上猶醺然也一日有持刀  
追脅者玉蟾叱其人刀向墮而走玉蟾招之曰汝來勿驚以刀還  
之時稱玉蟾入水不濡逢兵不害宋嘉定中詔徵赴闕對玉稱旨  
命館太一宮一日不知所往後每往來名山神異莫測





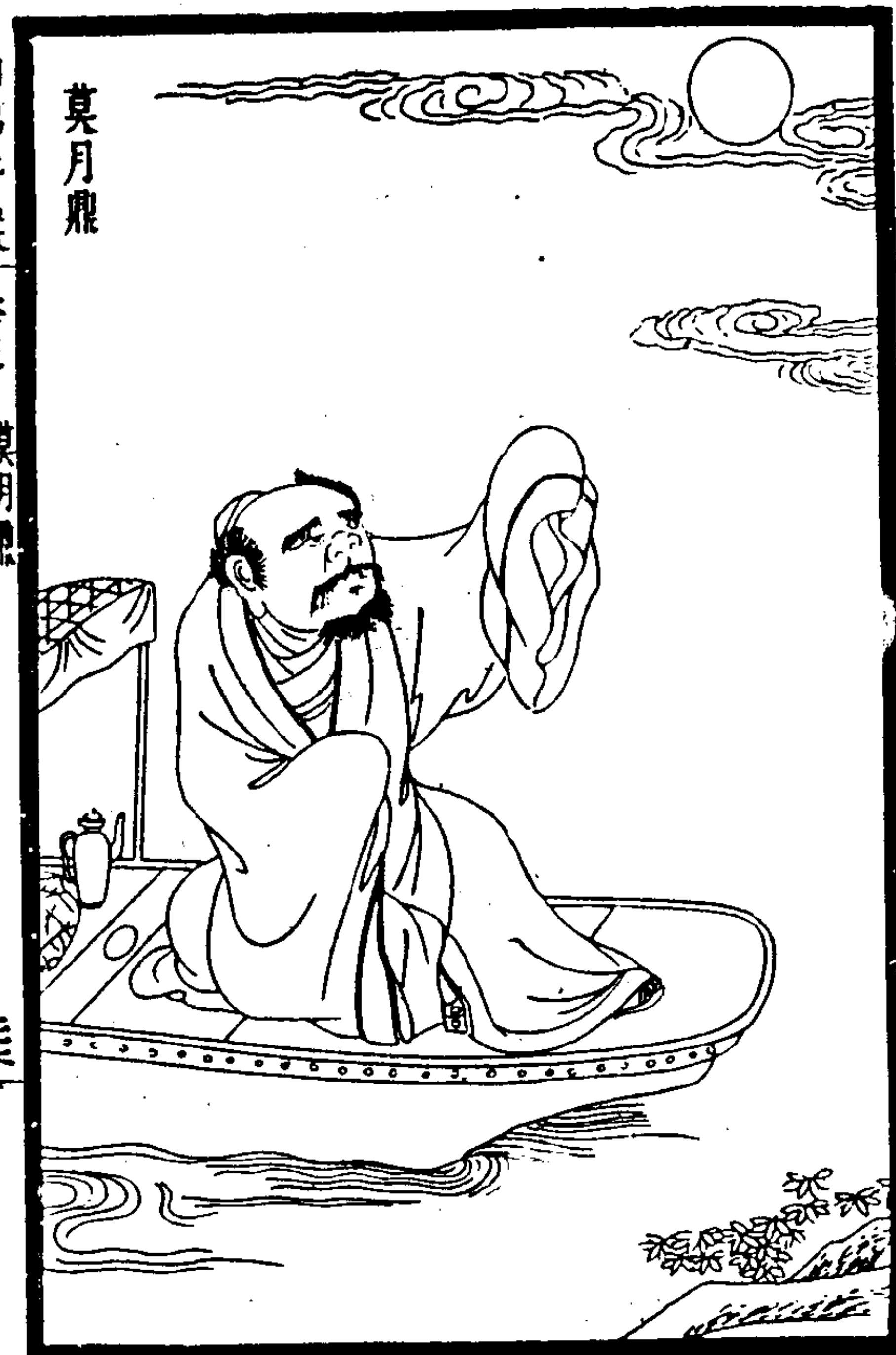
陳泥丸

仙佛奇蹤 卷三

陳泥丸

三

陳楠字南木號翠虛博羅人以盤龍縮桶爲生後得太乙刀圭金丹法於毘陵禪師得景霄大雷琅書於黎姥山神人能以符水捻土愈病時人呼之爲陳泥丸時披髮日行四五百里鶉衣百結塵垢滿身善食大肉終日爛醉嘗之蒼梧遇郡禱旱翠虛執鐵鞭下潭驅龍須臾雷雨交作過三山大義渡洪流舟不敢行翠虛浮笠而濟行欽管道中遇羣盜拉殺之瘞三日盜散復甦遊長沙衡帥節執拘送邕州獄數夕又回長沙矣中夜坐或倉水銀越宿成白金以丹法授白玉蟾寧宗嘉定間於漳入水而解去



莫月鼎

仙佛奇蹤 卷三

莫月鼎

三

莫月鼎諱洞一字起炎湖州人生而秀朗肌膚如玉雪雙目有光射人入青城山丈人觀見徐無極受五雷之法於是月鼎自名雷師驅使鬼魅動與天合時嬉笑怒罵皆若有神物從之者元世祖召見時天色爽霽帝曰可聞雷否月鼎曰可即取胡桃擲地雷應聲而發元主爲之改容復命請雨立至元主大悅賜以金繒月鼎碎截之以濟寒窶者性愛酒無日不醉醉輒白眼望天陰飈脩脩起衣袖間嘗與客飲西湖舟中當赤日如火客請借片雲覆之月鼎笑拾果殼浮觴而頤之雲自湖濱起翳于日下蕃釐觀道士中秋方會飲有雲蔽月久不解月鼎時過觀中道士知其所爲急請赴筵月鼎以手指之雲散如洗賈餅師積餅於筐時被精怪竊去日鼎召雷轟雲中斬棚孫首于市一人娶婦半路爲白猿精所攝至門但空車馬月鼎禹步如有指麾狀狂風忽作飄婦還舍婦云適在北高峯何以忽然至此七十三歲一日屬其徒王繼華曰明

年正月十三日將化於汝家及期風雲雷雨電交作素筆作偈書畢泊然而逝顏面如丹

仙佛奇蹤卷三

三



馬鈺

仙佛奇蹤卷三 馬鈺

三

馬鈺寧海人孫仙姑其妻也號丹陽子母初孕時夢麻姑賜丹一粒吞之覺而分瑞時金太宗天會五年也兒時常誦乘雲駕鶴之詩李無夢見而奇之曰額有三山手垂過膝真大仙之材孫君以女妻之生三子嘗題詩云抱元守一是工夫懶漢如今一也無終日御杯暢神思醉中却有那人扶衆皆不曉其意一日王重陽祖師自終南來訪之云宿有仙契既食瓜從蒂食起鈺問其故曰甘向苦中來又問從何方來曰不遠千里特來扶醉人鈺默念與前所作詩合異之遂師事焉重陽欲挽西遊鈺未能輒棄家業重陽多方點化鈺念始決遂以貨產付三子從居崑崙之烟霞洞孫仙姑在家結庵修煉二十餘年一日鈺謂門人曰今日當有非之喜輒歌舞自娛俄聞空中樂聲仰見仙姑乘雲而過仙童玉女旌節儀仗擁導前後俯而告鈺曰先歸蓬島待君也於是夜坐談將二鼓風雷大雨震動遂東首枕肱而逝是夜鈺扣酒監郭復中門索



藏外道書

筆書頌云長年六十一在世無人識烈雷吼一聲浩浩隨風逸少  
頃人云師已逝矣方悟所見者皆其陽神也

仙佛奇蹤 卷三

完

三二一四九二

魏伯陽



仙佛奇蹤 卷三

魏伯陽

三二

魏伯陽吳人性好道術不樂仕宦乃入山作神丹時三弟子知兩  
弟子心不盡誠丹成試之曰金丹雖成當先試之犬犬無患方可  
服若犬死不可服也伯陽即以丹與犬食之犬即死伯陽曰作丹  
未成無乃未得神明意耶服之恐復如犬奈何弟子曰先生服之  
否伯陽曰吾背違世路委家于此不得仙吾亦恥歸死與生同吾  
當服之伯陽服丹入口即死一弟子曰師非凡人也服丹而死得  
無有意乎亦服之入口亦死二弟子乃相謂曰作丹求長生爾今  
服丹即死不如不服乃共出山為伯陽及死弟子求殯具伯陽即  
起將煉成妙丹納死弟子及犬口中須臾皆活於是將服丹弟子  
姓虞者同犬仙去逢入山伐薪人作手書寄謝二弟子嘗作叅同  
契凡二卷其說似解周易其實假借爻象以寓作丹之旨

長生詮

還初道人自誠氏輯

清淨經

夫人神好清而心擾之人心好靜而欲牽之常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清

內觀其心心無其心外觀其形形無其形遠觀其物物無其物三者既悟唯見於空觀空亦空空無所空所空既無無亦無無無亦無湛然常寂

陰符經

心生於物死於物機在目

生者死之根死者生之根思生於害害生於思

洞古經

有動之動出於不動有爲之爲出於無爲無爲則神歸神歸則萬

仙佛奇蹤卷四

物云寂不動則氣混氣混則萬物無生

忘於目則光溢無極混於耳則心識常洞兩機俱忘衆妙之門  
若其無象象故常存守其無體體故全真全真相濟可以長生天  
得其真故長地得其真故久人得其真故壽

大通經

靜爲之性心在其中矣動爲之心性在其中矣心生性滅心滅性  
現如空無象湛然圓滿

大道無相故內不攝於有真性無爲故外不生其心如如自然廣  
無邊際

對境忘境不沉於六賊之魔居塵出塵不落於萬緣之化

定觀經

唯滅動心不滅照心但凝空心不凝住心

有事無事常若無心處靜處宜其志唯一制而不着放而不動處

仙佛奇蹤

喧無惡涉事無惱者此是真定

不以涉事無惱故求多事不以處喧無惡強求就喧以無事爲真  
宅有爲爲應迹若水鏡之爲鑒則隨物而現形

胎息經

胎從伏氣中結氣從有胎中息氣入身來爲之生神去離形爲之  
死知神氣可以長生固守虛無以養神氣神行即氣行神住即氣  
住若欲長生神氣相注

胎息銘

三十六咽一咽爲先吐唯細細納唯綿綿坐卧亦爾行立坦然戒  
於喧雜忌以腥羶假名胎息實曰內丹非止治病決定延年久  
行之名例上仙

太上日用經

日用飲食禁口端坐莫起一念萬慮俱忘存神定意眼不視物耳

仙佛奇蹤卷四

不聽聲一心內守調息綿綿漸漸呼出莫教間斷似有若無自然

心火下降腎水上升口裏津生靈真附體得至長生

十二時中常要清淨神是氣之子氣是神之母如鷄抱卵存神養  
氣能無離乎

心印經

上藥三品神與氣精恍恍惚惚杳杳冥冥存無守有頃刻而成回  
風混合百日功靈默朝上帝一紀飛昇

水火真經

欲從心起息從心定心息相依息調心靜

文始經

心感物不生心生情物交心不生物生識物尙非真何况於識識  
尙非真何况於情

目視瑯琊者明愈傷耳聞交響者聰愈傷心思皆妙者心愈傷



以神存氣以氣存形所以延形合形於神合氣於氣所以隱形  
吸氣以養其和孰能饑之存神以滋其煖孰能寒之

洞靈經

導筋骨則形全剪情欲則神全靖言語則福全保此三全是謂聖  
賢

玉樞經

道者以誠而入以默而守以柔而用用誠似愚用默似訥用柔似  
拙

入道者知止守道者知謹用道者知微能知微則慧光生能知謹  
則聖知全能知止則泰安定

冲虛經

務外遊不如務內觀外遊者求備於物內觀者取足於身  
至游者不知所適至觀者不知所眠

仙佛奇蹤卷四

三

神遇爲夢形接爲事晝想夜夢神形所交故神凝者想夢自消

南華經

山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人皆知  
有用之用而莫知無用之用也

至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默

無勞女形無搖女精乃可長生日無所見耳無所聞心無所知女  
神將守形形乃長生

三茅真經

谷虛應聲心虛應神神虛應氣氣虛應精虛極則明明極則瑩超  
乎精神而無死生

精從內守氣自外生以氣取精可以長生

衛生經

精氣神爲內三寶耳目口爲外三寶當使內三寶不逐物而流外

三寶不誘中而擾

洞神真經

寵辱不驚肝木自寧動靜以敬心火自定飲食有節脾土不泄調  
息寡言肝金自全恬靜無慾腎水自足

元道真經

草木根生去土則死魚鰲沉生去水則死人以形生去氣則死是  
故聖人知氣之所在以爲身寶

漢天師語

虛無大道清淨希夷不染曰清不動曰淨不視曰希不聽曰夷勤  
此四者可免輪迴

純陽真人

一日清閑一日僊六神和合自安然丹田有寶休尋道對境無心  
莫問禪

仙佛奇蹤卷四

四

養氣忘言守降心爲不爲動靜知宗祖無事更尋誰真常須應物  
應物要不迷不迷性自住性住氣自回氣回丹自結壺中配坎離  
陰陽生返復普化一聲雷白雲朝頂上甘露灑須彌自飲長生酒  
逍遙誰得知坐聽無絃曲明通造化機都來二十句端的上天梯

虛靜天師

不怕念起惟恐覺遲念起是病不續是藥  
有定主無常應心欲死機欲活

大道不遠在身中萬物皆空性不空性若不空和氣住氣歸元海  
壽無窮

欲得身中神不出莫向靈臺留一物物在心中神不清耗散真精  
損筋骨

元神一出便收來神返身中氣自迴如此朝朝併暮暮自然赤子  
產真胎

李真人

一吸便提氣氣歸臍一提便咽水火相見

三茅真君

壺臺湛湛似水壺只許元神在裡居若向此中留一物豈能證道  
合清虛

寒山子

冬則朝勿饑夏則夜勿飽早起不在鷄鳴前晚起不過日出後心  
內澄則真人守其位氣內定則邪微去其身

玉虛子

物物元無物心非形亦非三般觀曉悟悟者不知誰  
無無藏妙有有有現真空湛然俱不立常寂性融融

中黃真人

天門常開地戶須閉息息綿綿勿令暫廢吸至于根呼至于蒂子  
仙佛奇蹤卷四

五

謂之神母謂之氣如鷄抱卵似魚在水結就聖胎自然蟬蛻

馬丹陽

道性雖無修無證塵心要日損日消消到忘心忘性方契無修無  
證

煉氣作生涯怡神爲日用常教龍虎調不使馬猿弄  
性定則情忘形虛則氣運心死則神活陽盛則陰衰

修心要作長生客煉性當爲活死人

玄關秘論

心牽于事火動于中心火既動真精必搖故當死心以養氣息機  
以死心

無心于事則無事于心故心靜生慧心動生昏

郝太古

境殺心則凡心殺境則仙

靜處練氣閑處練神

王棲雲

心隨境轉境逐心生若要心定世人愛的我不愛世人做的我不  
做紅塵萬緣勾引不動自然心清意靜陰陽不能陶鑄

遺慾澄心亦是心將心擒慾慾應深爭如不起群迷念方現無中  
百煉金

白玉蟾

大道以無心爲體忘言爲用柔弱爲本清淨爲基  
薄滋味以養氣去嗔怒以養性處卑下以養德守清淨以養道

真火本無候大藥不計斤蓋神既火氣即藥以火煉藥而成丹即  
以神取氣而成道也使神取氣使氣歸神不過回光返照收拾念  
頭之一法耳

夫金丹者採二八兩之藥結三百日之胎心上工夫不在吞津嚥

仙佛奇蹤卷四

六

氣先天造化要須聚氣凝神若要行持須憑口訣至簡至易非繁  
非難無中養就嬰兒陰內煉成陽氣使金公生擒活虎令姹女獨  
駕赤龍乾夫坤婦而媒假黃婆離女坎男而結成赤子一爐火焰  
煉虛空化作微塵萬頃水壺照世界大如黍米神歸四大即龜蛇  
交合之時氣入四肢是烏兔騰羅之處玉葫蘆迸出黃金之液金  
茵苗開成白玉之花正當風冷月明時誰會山青水綠意

快活快活真快活虛空粉碎秋毫末輪迴生死幾千遭這回大死  
今方活舊時窠窟滋生涯于今淨盡都掉脫元來爹爹只是爺憎

情惱惱自瓜葛近來彷彿辨西東七七依前四十八如龍養珠心  
不忘如鷄抱卵氣不絕又似寒蟬吸曉風又似老蚌含秋月一箇

閑人天地間大笑一聲天地闊

我有明珠光燦燦照破三千大千國觀音菩薩正定心釋迦如來  
大圓覺或如春色媚山河或似秋光爽巖壑亦名九轉大還丹又



謂長生不死藥墻壁瓦礫相渾融水鳥樹林共寥廓缺唇石女駕  
土牛跛脚木人騎紙鶴三業三毒雲去來六根六塵月綽約此珠  
價大寶難酬不許巧雖妄穿鑿若要秘密大總持寂滅之中閑摸  
素幾多衲子聽雷幾個道人藏尺蠖茫茫盡向珠外求不識先  
天那一着那一着何須重註脚杜宇聲隨曉雨啼海棠夜聽東風  
落

烏兔乾坤鼎龜蛇復姤壇世間無事客心內大還丹白虎水中吼  
青龍火裏蟠汞鉛泥藥金木雪花寒離坎非心腎東西不肺肝  
三句窮七返九轉出泥丸

司馬真人

夫欲修真先除邪行外事都絕無以于心然後內觀正覺覺一念  
起即須除滅隨起隨滅務令安靜雖非的有貪着浮游亂想亦盡  
滅除晝夜勤行須臾不替唯滅動心不滅照心但冥虛心不冥有

仙佛奇蹤卷四

七

心不依一法而心常住此法玄妙利益甚深

常默元氣不傷少思慧燭內光不怒百神和暢不惱心地清涼不  
求無語無騷不執可圓可方不貪便是富貴不苟何懼君王味絕  
靈泉自降氣定真息自長觸則形斃神游想則夢離屍僵氣漏形  
歸后土念漏神超死鄉心死方得神活魄滅然後魂強轉物難窮  
妙理應化不離真常至精潛于恍惚大象混于渺茫造化不知規  
準鬼神莫測行藏不飲不食不寐是謂真人坐忘

孫真人

天地之間人爲貴頭象天兮足象地父母遺體能寶之洪範九疇  
壽爲最衛生切要知三戒大怒大慾併大醉三者若還有一焉須  
防損失真元氣

欲求長生須戒性火不出兮心自定木還去火不成灰人能戒性  
還延命貪慾無窮忘却精用心不已失元神勞形散盡中和氣更

仗何因保此身

怒甚偏傷氣思多太損神神疲心易役氣弱病相縈勿使悲歡極  
常令酒食均再三防夜醉第一戒晨興亥寢鳴雲鼓寅晨嗽玉津  
妖邪難犯已精氣自全真若要無諸病常常節五辛安神宣悅樂  
惜氣保和純壽夭休論命修持本在人君能尊此理平地可朝真

文逸曹仙姑

神是性兮炁是命神不外馳氣自定本來二物互相親失却將何  
爲本柄

重陽祖師

棄了惺惺學得癡到無爲處無不爲眼前世事只如此耳畔風雷  
迴不知兩脚任從行處去一靈常與氣相隨有時四大薰薰醉借  
問青天我是誰

仙佛奇蹤卷四

八

鋼多則折錫多則卷鋼錫得中則劍成矣

欲界色界無色界此三界也心忘念慮即超欲界心忘緣境即超  
色界心不着空即超無色界離此三界神居仙聖之鄉性在清虛  
之境矣

李靖菴

心歸虛寂身入無爲動靜兩忘內外合一到這裡精自然化氣氣  
自然化神神自然還虛

無心真人

心田清靜性地和平端念正身不離當處神歸氣復性定精凝魂  
魄混融陰陽交媾丹田有寶對境無心一氣歸根萬神朝祖沉沉  
默默捧捧存存兀兀騰騰綿綿相續方是修行底活計辦道底家  
風

石杏林

萬物生皆死元神死復生以神足氣內丹道自然成

心天無點翳性地絕塵飛夜靜月明處一聲春鳥啼

施肩吾

氣本延年藥心爲使氣神能知行氣主便可作真人

張紫陽

含眼光凝耳韻調鼻息絨舌氣是謂和合四象眼不視而魂在肝

耳不聽而精在腎舌不聲而神在心鼻不香而魄在肺四肢不動

而意在脾是謂五氣朝元精化爲氣氣化爲神神化爲虛是謂三

化聚頂

虛無生白雪寂靜發黃芽玉爐火溫溫鼎上飛紫霞

華池蓮花開神水金波淨夜深月正明天地一輪鏡

龍從東海來虎向西山起兩獸戰一場化作天地髓

大道元來一也無若能守一我神居此心瑩若潭心月不帶絲毫

仙佛奇蹤卷四

九

眞自如

水火從來一處居看時覺有覓時無細心調燮文兼武片餉教君

結玉酥

心者神之舍目者神之矚目之所至心亦至焉故內煉之法以目

視鼻以鼻對臍降心火入于氣海功夫只在片餉而已

海上道人

但向起時作還于作處收蚊龍莫放睡雷雨直須休要會無窮火

常觀禾盡油夜深人散後唯有一燈留

朱紫陽

靜極而虛如春沼魚動極而吸如百蟲蟄春魚得氣而動其動極

微寒蟲含氣而蟄其蟄無朕調息者須似之綿綿密密幽幽微微

呼則百骸萬竅氣隨以出吸則百骸萬竅氣隨以入調之不廢眞

氣從生藥物之老嫩浮沉火候之文武進退皆于眞氣中求之鳴

呼盡矣

譚景昇

悲則兩淚辛則兩涕憤則結癭怒則結疽心之所欲氣之所屬無

所不有邪苟爲此正必爲彼是以大人節悲辛誠憤怒得瀕氣之

門所以收其根知元神之囊所以韜其光若蚌內守若石內藏所

以爲珠玉之房

忘形以養氣忘氣以養神忘神以養虛只此忘之一字便是無物

境界六祖云本來無一物何處惹塵埃其謂是歟

魏伯陽

耳乃精竅目乃神竅口乃氣竅若耳逐于聲便精從聲耗而不固

目蕩于色便神從色散而不凝口多言語便氣從言走而不聚安

得打成一片以爲丹塞修行之人若不于此三寶關鍵收拾向裏

無有是處

仙佛奇蹤卷四

二

今人精從下流炁從上散水火相背不得凝結皆是此心使然心

苟愛念不生此精必不下流心苟忿念不生此炁必不上炎一念

不生萬慮澄澈則水火自然交媾矣

陳虛白

混沌生前混沌圓個中消息不容傳壁開竅內竅中竅踏破天中

天外天斗柄逆旋方有象台光返照始成仙一朝撈得潭心月觀

破胡僧面壁禪

夫神與氣精三品上藥煉精成氣煉氣化神煉神合道此七返九

還之妙藥也然產藥有川源採藥有時節制藥有法度入藥有造

化煉藥有大功西南有鄉土名黃庭恍惚有物杳冥有精分明一

味水中金但向華池仔細尋此產藥之川源也垂簾塞兌窒慾調

息離形去智幾于坐忘勸君終日默如愚煉成一顆如意珠此採

藥之時節也天地之先無根靈草一意製度產成至寶大道不離



方寸地功夫細密要行持此製藥之法度也心中無心念中無念注意規中一炁還祖息息綿綿無間斷行行生生轉分明此入藥之造化也清淨藥材密意爲先十二時中炁煉火煎金鼎常教湯用煖玉爐不使火少寒此煉藥之火功也

採時爲之藥藥中有火馬煉時爲之火火中有藥馬能知藥而收火則定裏自丹成古詩云藥物陽內陰火候陰內陽會得陰陽理火藥一處詳此其義也必以神取氣以氣定息呼吸出入任其自然專炁致柔含光默默行住坐卧綿綿若存如婦人之懷孕如小龍之養珠漸採漸煉漸凝漸結工夫純粹打成一片動靜之間更宜消息念不可起起則火炎意不可散散則火冷但使操舍得中神炁相抱斯謂之火種相續丹鼎相溫煉之一刻一刻之周天也煉之一日一日之周天也無子午卯酉之法無晦朔弦望之期聖人傳藥不傳火之旨盡于此矣

仙佛奇蹤卷四

十二

丘長春

青天莫起浮雲障雲起青天遮萬象萬象森羅鎮百邪光明不顯邪魔旺我初開廓天地清萬戶千門歌太平有時一片黑雲起九竅百骸俱不寧是以長教慧風烈三界十方飄蕩徹雲散虛空體自真自然現出家月月下方堪把笛吹一聲響亮振華夷驚起東方玉童子倒騎白鹿如星馳縱橫自在無拘束心不貪榮身不辱閑唱壺中白雪歌靜調世外陽春曲我家此曲皆自然管無孔兮琴無絃得來驚覺浮生夢晝夜清音滿洞天

炁無升降息定謂之真鉛念無生滅神凝謂之真汞息有一毫之不定形非我有散而歸陰非真鉛也念有一毫之不澄神不純陽散入鬼趣非真汞也

翠玄真人

煉氣徒施力存神枉用功豈知丹訣妙鎮日翫眞空

玉液滋神室金胎結氣樞只尋身內藥不用檢丹書  
火棗元無核交梨豈有查終朝行火候神水灌金花  
神氣歸根處身心復命時這般眞孔竅料得少人知  
萬籟風初起千山月正圓急須行正令便可運周天  
雲散海棠月春深楊柳風阿誰知此意舉目問虛空

紫霞山人

丹即筌筌道即魚忘筌得道證空虛莫堅守抱無爲一撲碎虛空一也無妙有靈光常赫赫含含法界自如如隨緣應感常清淨九載金剛不壞軀

抱一子

耳不聽則坎水內澄目不視則離火內營口不言則兌金不鳴三者既閉則眞人遊戲于其中

陳泥丸

仙佛奇蹤卷四

十三

修仙有二等煉丹有三成上品丹法以身爲鉛以心爲汞以定爲水以慧爲火在片餉之間可以凝結成胎中品丹法以氣爲鉛以神爲汞以午爲火以子爲水在百日之間可以混合成象下品丹法以精爲鉛以血爲汞以腎爲水以心爲火在一年之間可以融結成功

李道純

眞鉛眞汞大丹頭採取當平固所求有作有爲終有累無求無執便無憂常清常淨心珠現忘物忘機命寶周動靜兩途無窒碍不離常處是瀛洲

三元大藥意心身著意心身便係塵調息要調眞息息煉神須煉不神神頓忘物我三花聚猛棄機緣五氣臻八達四通無罣碍隨時隨處闡全眞

性天大察長根塵理路多通增業識聰明智惠不如愚雄辯高譚

爭似嘿絕慮忘機無是非隱耀含華遠聲色一念融通萬慮澄三  
心剔透諸緣息帝觀三教聖人書息之一字最簡直能于息上做  
工夫爲佛爲仙不勞力息緣返照輝之機息心明理儒之極息氣  
凝神道之玄三息相須無不克

天來子

欲撈北海波心月先轉南山嶺上雪若也有人知此意便堪飛鳥  
見元君

半輪月照西江上一箇鳥飛北海頭月落鳥飛尋不見廣寒宮內  
倒騎牛

玄牝之門鎖日開中間一竅混靈臺無關無鎖無人守日月東西  
自往來

採藥要明天上月修行須識水中金月無庚氣金無水縱有真鉛  
枉用心

仙佛奇蹤卷四

三

無夢子

身爲車兮心爲軾車動軾隨無計息交梨火棗是誰無自是不除  
荆與棘

身爲客兮心爲主主人平和客安處若還主客不安寧精神管是  
辭君去

龍眉子

溟滓無光太極先風輪激動產真鉛都因靜極還生動便自無涯  
作有邊一氣本從虛裏兆兩儀須信定中旋生生化化無窮盡幻  
作壺中一洞天

紫虛了真子

乾坤橐籥鼓有數離坎刀圭採有時鉛龍升兮汞虎降龜蛇上下  
兩相持天上日頭地下轉海底蟬娟天上飛乾坤日月本不運皆  
因斗柄轉其機人心若與天心合顛倒陰陽只片時虎龍戰罷三

田靜拾取玄珠種在泥黃婆媒合入中宮嬰兒姤女相追隨年中  
用日日用時刻裏工夫妙更奇暗合斗牛共歡會天機深遠少人  
知

瑩蟾子

抱元守一通玄竅惟精惟一明聖教太玄真一復命關是知一乃  
眞常道休言得一萬事畢得一持一保勿失一徹萬融天理明萬  
法歸一非奇特始者一無生萬有無有相資可長久誠能萬有歸  
一無方會面南觀北斗至此得一復忘一可與造化同出殲設若  
執一不能忘大似癡猶守空窟三五混一一返虛返虛之後虛亦  
無無無既無湛然寂西天鬍子沒髭鬚今人以無喚作茫然蕩頑  
空涉畏途今人以一喚作一偏枯苦執空費力不無之無若能會  
便于守一知無一一無兩字盡歇翻無一先生大事畢

仙佛奇蹤卷四

四

傳傳是妄傳不曾修福始焉得有禍先不益便無損不變豈能遷  
莫看嘆和喜何愁迤與還不作善因果那得惡姻緣打開入我網  
跳出是非圈休思今世後放下未生前既無塵俗累何憂業火煎  
有無俱不立虛實任相連來去渾忘却生死何預焉饑來一碗飯  
渴則半甌泉興來自消遣困去且打眠達者明此義休尋天外天  
見前赤灑灑末後亮娟娟

導引法

閉目冥心坐握固靜思神叩齒三十六兩手抱崑崙左右鳴天鼓  
二十四度聞微振撼天柱赤龍攪水津漱津三十六神水滿口勻  
一口分三嚥龍行虎自奔閉氣搓手熱背摩後精門盡此一口氣  
想火燒臍輪左右轆轤轉兩腳放舒伸叉手雙虛托低頭拔足頻  
以候逆水上再嗽再吞津如此三度畢神水九次吞嚥下汨汨響  
自脉自調勻河車搬運訖發火遍燒身邪魔不敢近夢寐不能昏



寒暑不能入穴病不能迫子午午前作造化合乾坤連環次第轉  
八卦是良因

仙佛奇蹤卷四

十五

釋迦牟尼佛



仙佛奇蹤卷五 釋迦牟尼佛

佛姓刹利初生時放大智光明照十方世界地湧金蓮華自然捧  
雙足分手指天地作獅子吼聲即周昭王二十四年四月八日也  
年十九出家於檀特山中修道至穆王三年明星出時成佛號天  
人師時年三十矣既而於鹿野苑中轉□□□輪而論道說法住  
世四十九年後以清□□□付弟子摩訶迦葉授以偈言云法本  
法無法無法法亦法今付無法時法法何曾法爾時至拘尸那城  
娑羅雙樹下右脇累足泊然冥寂時穆王五十二年二月十五日

摩訶迦葉尊者



仙佛奇蹤卷五 摩訶迦葉尊者

尊者姓婆羅門嘗爲鍛銀師善明金性使其柔伏先是四衆爲毗  
婆尸佛起塔塔中像面金色缺壞時有貧女將金珠往金師所爲  
飾佛面因共發願願我二人爲無姻夫妻由是因緣九十一劫身  
皆金色後生中天摩竭陀國婆羅門家名曰迦葉彼此云飲光勝  
尊蓋以金色爲號也緣是志求出家冀度諸有受清淨法眼於世  
尊嘗結集於耆闍崛山賓鉢羅國因阿那比丘多聞總持有大智  
慧乃以偈授之法法本來法無法無非法何於一法中有法有不  
法說偈已乃持僧伽梨衣入雞足山俟慈氏下生時周孝王五年



師子比丘尊者



仙佛奇蹤卷五

師子比丘尊者

三一

尊者姓婆羅門得法遊方至罽賓國有波利迦者本習禪定來謁尊者尊者曰仁者習定胡當來此既至於此胡云習定曰我雖來此心亦不亂定隨人習豈在處所尊者曰仁者既來其習亦至既無處所豈在人習曰定習人故非人習定我雖來此其定常習尊者曰人非習定定習人故當自來時其定誰習波迦聞言屈服尊者方求法嗣有長者引一子來問曰此子名斯多當生便奉左手迄長未舒願尊者示其宿因尊者即以手接曰可還我珠重子遂開手奉珠衆皆驚異長者遂捨其子出家尊者即與受具且示偈云正說知見時知見俱是心當心即知見知見即在今說偈畢乃以僧伽梨衣密付斯多宴然而寂時魏齊王二十七年

優波鞠多尊者



仙佛奇蹤卷五

優波鞠多尊者

四

尊者姓首陀十七出家二十證果隨方行化至摩突羅國度者甚衆由是摩宮震動波旬恐怖遂竭其魔力以害正法一日伺尊者入定密持瓔絡糜之於頸及尊者出定乃取人狗蛇三屍化為花鬘頓言慰諭波旬曰汝與我瓔絡吾以花鬘相酬波旬大喜引頸受之即變為三種臭屍虫蛆穢爛波旬大生憂惱竭已神力不能解脫乃哀露懺悔誓不燒害佛道尊者乃曰若然汝可口自唱言歸依三寶魔王合掌三唱花鬘悉除乃踊躍作禮而去尊者在世化導最多每度一人以一簍置于石室其室盡皆充滿最后有一長者子名曰香衆來禮尊者志求出家尊者曰汝身出家心出家答曰我來出家非為身心尊者喜即以偈授之云心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法說已乃踊身虛空呈十八變然後踟躕而逝時平王三十一年

婆須密尊者



仙佛奇蹤卷五

婆須密尊者

五

尊者姓頗羅隨常服淨衣執酒器游行里閭或行或嘯人謂之狂  
及遇彌迦迦尊者宜如來往誌遂投器出家授法行化至迦摩羅  
國遇一智者自稱我名佛陀難提今與師論義師曰仁者論即不  
義義即不論若擬論義終非義論難提欽伏即曰我願求道沾甘  
露味師遂授以如來正法乃說偈曰心同虛空界示等虛空法證  
得虛空時無是非無法說已即入慈心三昧示涅槃相時定王十  
九年

佛陀難提尊者



仙佛奇蹤卷五

佛陀難提尊者

六

尊者姓瞿曇氏頂有肉髻辯捷無礙行化至提伽國城毗舍羅家  
遇一長者出致禮問何所須尊者曰我求侍者曰我有一子名伏  
駝蜜多年已五十口未能言足未能履尊者曰此子昔曾遇佛悲  
願廣大處父母愛情難捨故不言不履耳其子聞言遽起禮拜長  
者乃令受戒出家師因以如來正法囑令行持且授偈云虛空無  
內外心法亦如此若了虛空故是達真如理說已即現神變却復  
本坐儼然宴寂即景王十二年



伏獸蜜多尊者



仙佛奇蹤卷五

伏獸蜜多尊者

七

尊者姓毗舍羅既受佛陀難提付屬遂至中印度行化時有長者香蓋携一子來禮尊者曰此子處胎六十年因號難生曾會一仙者謂此兒當爲法器今遇尊者欲令出家尊者卽與落髮受戒羯磨之際祥光滿座仍感舍利三五粒現前自此精進忘疲師乃付以如來正法眼藏且授偈曰眞理本無名因名顯眞理受得眞實法無眞亦無偽付法畢卽入滅盡三昧衆以香油旃檀闍維眞體收舍利建塔於那爛陀寺卽敬王三十五年也

般若多羅尊者



仙佛奇蹤卷五

般若多羅尊者

八

尊者東印度人既得法行化至南印度彼國王崇奉佛乘施以無價寶珠時王有三子尊者欲試其所得乃以施珠問曰此珠圓明有能及否其長子二子皆曰此珠七寶中尊固無踰也獨第三子菩提多羅曰此是世寶未足爲上於諸寶中法寶爲上此是世光未足爲上於諸光中智光爲上若明是寶寶不自寶若辯是珠珠不自珠尊者歎其辯慧乃復問曰於諸物中何物無相曰於諸物中不起無相尊者知是法嗣乃以如來正法眼屬付且示一偈云心地生諸種因事復生理果滿菩提圓華開世界起付法已卽於座上舒左右手各放光明二十七道光自焚空中舍利如兩時宋孝武帝大明元年也

馬鳴尊者



尊者既受法於夜奢尊者即至華氏國轉妙法輪忽有老人仆地  
不見俄從地湧出一金色人復又化為女子而去師曰將有魔來  
與吾校力有頃風雨暴至天地晦冥空中忽現一大金龍奮發威  
神震動山岳師儼然於坐魔事隨滅經七日有一小虫潛形坐下  
師以手取之示衆曰此乃魔之所變盜聽吾法耳乃放之令去且  
告之曰汝皈依三寶即得神通魔遂復本形作禮懺悔師曰汝名  
誰耶有何神力答曰我名迦毗摩羅能化巨海師曰汝能性海否  
曰何謂性海師曰山河大地三昧六神皆由茲發現迦毗摩羅聞  
言悟心遂求剃度師乃以如來正法付之且示偈云隱顯即本法  
明暗元無二今付悟了法非取亦非離偈已即挺身空中如日輪  
相然後示滅即顯王三十七年

迦毗摩羅尊者



尊者初爲外道有徒三千後於馬鳴尊者得法領徒至西印度彼  
有太子名雲自在仰尊者名請曰今我國城之北有大山焉山中  
有一石室師可禪寂於此否尊者曰諾即入彼山行數里逢一大  
蟒盤繞師身師因與受三皈依蟒聽訖而去將至石室遇一老人  
合掌問訊因告曰我昔爲比丘因自起瞋恨墮爲蟒身住是窟中  
今已千載適聞尊者法戒故來謝耳尊者問曰此山更有何人棲  
止曰北去十里有大樹蔭覆五百龍衆其樹王名曰龍樹嘗爲龍  
衆說法尊者遂與徒衆詣彼龍樹見尊者默念曰此師得決定性  
明道眼否是大聖繼真乘否師曰汝雖心語吾已意知但辦出家  
何憂不聖龍樹懺謝與五百龍衆俱受戒焉尊者因授以偈云非  
隱非顯法說是真實際悟此隱顯法非愚亦非智付法已即現神  
變化火焚身時報王四十一年



龍樹尊者



仙佛奇蹤卷五

龍樹尊者

十二

尊者受法於毗羅尊者後至南印度彼國之人多信福業聞尊者說法私相謂曰人有福業世間第一徒言佛性誰能見之尊者乃於地上湧出白蓮座現自在身如滿月輪一切眾唯聞法音不親法相唯眾中有一長者子名迦那提婆謂眾曰識此相否眾曰日所未覩安能辨識提婆曰此是尊者現佛性體相以示我等蓋以無相三昧形如滿月佛性之義廓然虛明言訖輪相即隱彼眾咸悟咸願出家以求解脫尊者即為剃髮授戒最後乃告弟子迦那提婆曰如來大法今當付汝聽吾偈言為明隱顯法方說解脫理於法心不證無真亦無喜付法已即入月輪三昧凝然圓寂時始皇三十五年也

羅摩羅多尊者



仙佛奇蹤卷五

羅摩羅多尊者

十三

尊者授法於迦那提婆尊者行化至室羅筏城有河名曰金水中流忽見五佛影尊者告眾曰此河之源凡五百里有聖僧伽難提居於波處語已即領眾沂流而上至彼見僧伽難提安坐入定尊者與眾伺之經三七日方從定起尊者問曰汝身定耶心定耶曰身心俱定尊者曰身心俱定何有出入曰雖有出入不失定相如金在井金體常寂寂尊者曰若金在井若金出井金無動靜何物出入曰言金動靜何物出入謂金出入金非動靜尊者曰若金在井出者何金若金在井出者何物曰仁者師於何聖尊者曰我師迦那提婆曰稽首提婆師而出於仁者仁者無我故我欲師仁者尊者曰我已無我故汝須見我我汝若師我故知我非我難提心意豁然即求度脫尊者曰汝心自在非我所繫語已即付法眼偈云於法實無證不取亦不離法非有無相內外云何起說偈後宴坐歸寂即漢武帝二十八年也

僧迦難提尊者



仙佛奇蹤卷五 僧迦難提尊者

三

尊者室羅筏城國王子也生而能言七歲即厭樂事懇求出家父母固止之遂終日不食父母乃命禪利多爲之師一夕天光下屬尊者見一路坦平不覺徐行約十里許至一大岩前有石窟焉遂燕寂於中經十年尊者得法受記遂行化至摩提國見山舍一童子持圓鑑直造尊者前尊者問汝幾歲耶曰百歲尊者曰童子何言百歲曰我不理會正百歲耳尊者曰汝善機耶曰佛言人生百歲不會佛機未若生一日而得決了之尊者曰汝手中鑑當何所表曰諸佛大圓鑑內外無瑕翳兩人同得見心眼皆相似尊者曰繼吾道者非子而誰卽付法偈云心地本無生因地從緣起緣種不相妨華菓亦復爾說偈已卽攀樹而化時漢昭帝十三年

仙佛奇蹤

伽邪舍多尊者



仙佛奇蹤卷五 伽邪舍多尊者

四

尊者姓鬱頭藍初其母夢大神持鑑因而有娠凡七日而誕肌體瑩若琉璃未嘗洗沐自然香潔幼好清淨嘗持鑑出遊遇難提尊者得度領徒至大月氏國見婆羅門舍有異氣尊者直入舍主鳩摩羅多問是何徒衆尊者曰是佛弟子羅多問佛號心神竦然卽時閉戶尊者自扣其門羅多曰此舍無人尊者曰答無者誰羅多知是異人遂開闢延接尊者因授法說偈云有種有心地因緣能發萌於緣不相礙當生生不生付法已躡身虛空化火光三昧自焚其身時漢成帝二十年

三二一五〇七



鳩摩羅多尊者



仙佛奇蹤卷五 鳩摩羅多尊者

十五

尊者生大月氏國婆羅門之子得道行化至中天竺國有大士名  
闍夜多問曰我家素信三寶而膏業瘵疾鄰家久爲旃陀羅行而  
身常勇健彼何幸而我何辜尊者曰善惡之報有三時焉縱經百  
千萬劫亦不磨滅夜多聞語乃釋所疑尊者改雖已信三業而未  
明業從惑生惑因識有識從心起心本清淨無生滅無造作無報  
應寂寂然靈靈然一切善惡有爲無爲皆如夢幻夜多領旨卽發  
宿慧懇求出家尊者曰吾今寂滅汝當紹行化迹乃授偈曰性上  
本無生爲對求人說於法旣無得何懷決不決言訖卽以指爪面  
如蓮花放出大光明而入寂滅時新室十四年也

闍夜多尊者



仙佛奇蹤卷五 闍夜多尊者

十六

尊者北天竺國人智慧淵冲化導無量後至羅閱城敷揚頓教彼  
有學衆唯尙辯論爲之首者名婆修盤頭尊者將欲度之乃問彼  
衆曰此偏行頭陀可得佛道乎苦行歷於塵劫皆虛妄之本耳衆  
曰尊者蘊何德行而譏我師尊者曰我不求道亦不顛倒我不禮  
佛亦不輕慢我不知足亦不貪欲心無所希名之曰道時偏行聞  
言歡喜讚嘆尊者復告之曰吾適對衆抑挫仁者得無恨乎偏行  
曰如飲無上甘露而反生熱惱耶唯願大慈以妙道垂誨尊者曰  
汝久植衆德當繼吾宗聽吾偈言言下合無生同於法界性若能  
如是解通達事理竟付法已卽奄然歸寂時後漢明帝十七年

鶴勒那尊者



仙佛奇蹤卷五

鶴勒那尊者

七

尊者姓婆羅門年七歲遊行聚落觀民間淫祠乃入廟叱之曰汝  
妄興禍福幻惑斯民傷害實多言訖廟貌忽然頽壞由是鄉里稱  
爲聖子行化至中印度彼國王崇信佛道尊者爲說正法次忽見  
二人緋衣來拜王問曰此何人也尊者曰此是日月天子吾首曾  
爲說法故來謝耳良久不見唯聞異香王意欣然時有師子歸依  
尊者而問曰我欲求道當何用心尊者曰無所用心曰既無用心  
誰作佛事尊者曰汝若有用卽非汝心汝若無作卽是佛事師子  
聞言領悟尊者乃以法眼付囑護持且授偈云認得心性時可說  
不思議了了無可得得時不說知言訖現十八變而歸寂



菩提達磨尊者



仙佛奇蹤卷六

菩提達磨尊者

尊者姓刹利帝本名菩提多那。遇般若多羅尊者改號達磨師。恭稟教義服勤左右垂四十年未嘗廢缺迨尊者願世遂演化本國遠近學者靡然向風經六十餘載度無量衆時值異見王輕毀三寶師知歎息彼德薄當何救之因命其徒波羅提往彼說法異見王怒而問曰何者是佛曰見性是佛王曰師見性否曰我見佛性王曰性在何處曰性在作用王曰是何作用波羅提即說偈云在胎爲身處世爲人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口譚論在手執提在足運奔過現俱該法界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂王聞偈領悟乃悔前非因問曰仁者智辨當師何人答曰卽大王叔菩提達磨也王聞驚駭遽敕近臣特加迎請師卽隨使而至爲王懺悔前非王因泣謝師訓欽崇三寶一日師念行化時至乃辭祖塔別王而行王乃具大舟率臣僚送至海碕師汎重溟凡三週寒暑達於南海寶梁普通八年也廣州刺史蕭昂

表聞武帝遣使迎請至金陵帝問曰朕造寺寫經不可勝紀有何功德師曰此人天小果有漏之因如影隨形雖有非實帝曰如何是真功德師曰淨智妙圓體自空寂如是功德不以世求帝又曰如何是聖諦第一義師曰廓然無聖帝曰對朕者誰師曰不識帝不領悟師知機不契合潛回江北寓止於嵩山少林寺面壁而坐終日默然人莫之測謂之壁觀時有僧神光者博覽羣書善談玄理聞師住止少林乃躬往參承師終面壁無語一夜天大雨雪光堅立不動暈明積雪過膝師憫而慰問之然終無語言光乃潛取利刀自斷左臂置於師前師知是法器因與易名曰慧可光曰諸佛法印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得光曰我心未寧乞師與安師曰將心來安光曰覓心了不可得師曰與汝安心竟師居少林九年欲西返天竺乃命門人曰時將至矣汝等試各言所得時門人道副曰如我所見不執文字不離文字而爲道用師曰汝

仙佛奇蹤卷六

二

得吾皮尼總持曰我今所解如慶喜見阿閼佛國一見更不再見師曰汝得吾肉道育曰四大本空五陰非有而我見處無一法可得師曰汝得吾骨最後慧可禮拜後依位而立師曰汝得吾髓乃以如來正法眼囑授慧可示以偈云吾本來茲土傳教救迷情一花開五葉結果自然成說已端居而逝卽後魏孝明帝大和十九年其徒爲之葬熊耳山起塔於定林寺後二年魏末雲奉使西域廻遇師於葱嶺見手携隻履翩翩獨逝雲問師何往師曰西天去雲茫然別師追孝莊卽位雲具奏其事帝令啟墳視之惟見空棺一隻革履存焉舉朝驚異奉詔取遺履供養於少林寺後爲人竊往五臺華嚴寺今不知所在矣



仰山慧寂禪師



仙佛奇蹤卷六

仰山慧寂禪師

三

師姓葉氏年十五欲出家父母不許師斷二指跪致父母前誓求正法以答劬勞遂依南華寺通禪師落髮遊方初謁耽源已悟玄旨後參偽山漸入堂奧嘗見桃花有會一日述偈云三十年來尋劍客幾逢落葉幾抽枝自從一見桃花後直至如今求不疑祐師覽畢詰其所悟與之符契乃謂曰從緣悟道善自護持一日隨偽山開田師問曰這頭恁的低那頭恁的高祐曰水能平物但以水平師曰水亦無憑但高處高平低處低平耳祐然之師問香嚴弟近日見處何如曰某甲卒說不得乃呈偈云去年貧未是貧今年貧始是貧去年無卓錫之地今年雖也無師曰汝得如來禪未得祖師禪師盤桓偽山前後十五載凡有語句學徒無不嘆服後遷止仰山徒眾益盛接機利物為禪宗標準年七十七抱膝而逝於韶州東平山臨終有偈云我年七十七老去是今日任性自浮沉兩手抱雙膝

仙佛奇蹤

僧璨大師



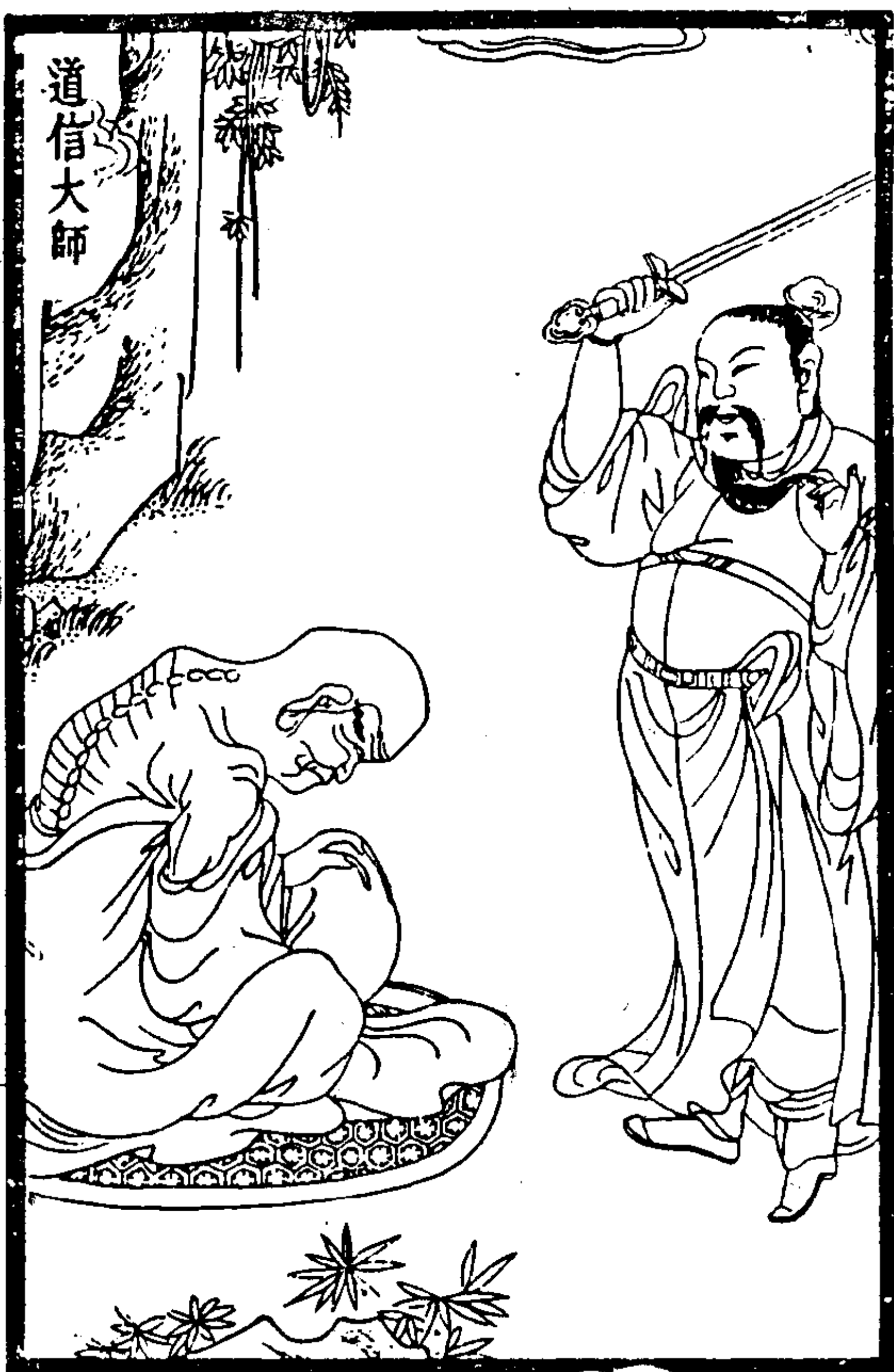
仙佛奇蹤卷六

僧璨大師

四

大師初以白衣謁二祖既受度傳法遂隱於舒州皖公山積十餘載時人無有知者至隋開皇間有少彌道信者年方十四來禮師曰願和尚慈悲乞與解脫法門師曰誰縛汝曰無人縛師曰既無人縛何更求解脫信於言下大悟服勞九載師屢試以玄微知其緣熟乃付以法衣且授偈云華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生授偈畢復適羅浮山優游二載却旋舊址逾月士民奔趨大設檀供師為四眾魔宣心要訖於法會大樹下合掌而終即隋煬帝大業二年也





仙佛奇蹤卷六

道信大師

五

大師姓司馬氏生而超異幼慕空宗既嗣祖法攝心無寐脇不至席者六十年住破頭山學侶雲臻一日往黃梅路逢一小兒骨相奇秀師異之問曰子何姓曰姓卽有不是常姓師曰是何姓曰是佛性師曰汝無性耶曰性空故師知是法器卽詣其父母所乞令出家父母以宿緣故殊無難色遂捨爲弟子師乃以衣法授之後貞觀中太宗稱師道味詔付京師上表遜謝前後三返竟以疾辭上復命使至曰如果不起卽取首來師乃引頸就刃顏色不變使異之回以狀聞帝乃賜珍糒以遂其志迄高宗時一日忽謂門人曰汝等各自護念流化將來言訖端坐而逝

破竈隨和尚



仙佛奇蹤卷六

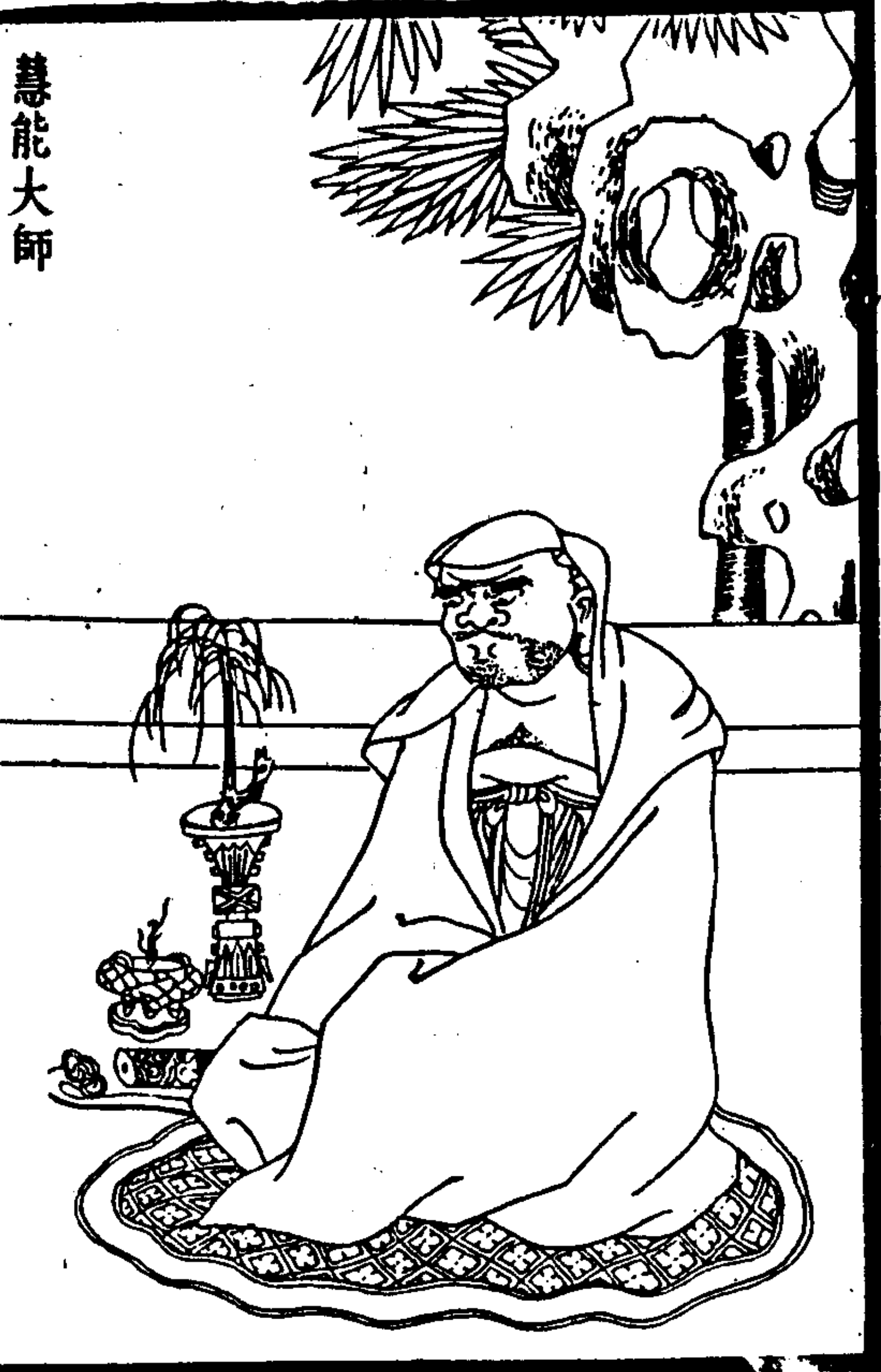
破竈隨和尚

六

師不稱名氏言行叵測隱居嵩嶽山塢有廟甚靈中唯一竈遠邇祭祀烹殺甚多師一日領侍僧入廟以杖敲竈三下云咄此竈只是泥瓦合成聖從何起靈從何來恁麼烹殺物命言訖又擊三下竈乃傾墮故遂稱破竈隨和尚須臾有一人戴冠大帶忽然投拜師前師曰伊是何人曰我是此廟竈神久受業報今蒙師說無生得脫此處生在天上故特來謝師曰是汝本性何謝之有神再作禮而沒侍衆問曰某等久侍左右未蒙明訓竈得何旨便爾生天師曰我只道本是泥瓦合成別也無甚道理侍衆不會師曰本有之性爲甚不會侍衆遂禮拜師曰破也破也隨也隨也又僧問如何是修善行人師曰檢鎗帶甲又問如何是作惡行人師曰修禪入定僧曰某甲淺機請師直指師曰汝問我惡惡不從善汝問我善善不從惡良久又曰會麼曰會師曰惡人無善念善人無惡心所以道善惡如浮雲俱無起滅處其僧從言下大悟一日持鏡自

照頌曰鏡凹令人瘦鏡凸令人肥不如打破鏡還我舊面皮後竟不知所終

慧能大師



師姓盧其先范陽人家甚貧寡師樵采自給一日負薪入市中聞客讀金剛經遂悚然感悟矢志尋師至韶州遇女尼無盡藏者誦涅槃經師暫聽隨卽爲解說其義尼乃執卷問字師曰字卽不識義卽請問尼曰字尙不識安能會義師曰諸佛妙理非關文字尼大異之通告居人競來瞻禮一日師自念曰我求大法豈可中道而止明日遂行至昌樂西山石室遇智遠禪師指示參謁黃梅師竟往焉忍大師一見默而識之授以衣法令隱於懷至儀鳳元年屆南海遇印宗禪師講經於法性寺師止廊廡聽受入夜風颺剎幡二僧對論一云風動一云幡動往復酬答未曾契理師不覺言曰風幡非動動自心耳印宗悚然異之遂師入室執弟子禮乃告四衆曰印宗具足凡夫今遇肉身菩薩因請出所傳信衣悉令瞻拜明年二月韶州刺史韋據請於大梵寺轉妙法輪門人紀錄目爲壇經盛行於世後返曹谿雨大法雨學者不下千數中宗神龍



元年遣內侍薛簡馳詔迎請師上表辭謝薛簡曰弟子回朝主上必問願慈悲指示心要如何明道師曰道無明暗明暗亦是代謝之義明明無盡亦是有盡相待立名簡曰明喻智慧暗况煩惱倘不以智慧照破煩惱無始生死憑何出離師曰以智慧照煩惱此是二乘小兒羊鹿等智上智大根悉不如是簡曰如何是大乘見解師曰明與無明其性無二無二之性卽是實性性者處凡愚而不滅在賢聖而不增住煩惱而不亂居禪定而不寂不斷不常不來不去不在中間不在內外不生不滅性相如如常住不遷名之曰道簡豁然大悟歸闕表奏師語加賜摩納袈裟絹鉢等物師說法利生經四十餘載一日謂門人曰吾欲返新州立速理舟楫大衆哀請乞師少住師曰諸佛出世猶示涅槃有來必去理亦自然言訖往新州國恩沐浴踰跌而化異香襲人白虹屬地時先天二年也

法融禪師



師姓韋氏十九學通經史尋閱大典曉達真空一日歎曰儒道世典非究竟法般若真觀出世舟航遂投師落髮入牛頭山北岩石室中止焉時有百鳥啣花之異唐貞觀中四祖遙觀星氣知此山有奇異之人遂往尋訪見師端坐石上曾無所顧祖問曰在此何爲師曰觀心祖曰觀是何人心是何物師無對便起作禮祖亦因止山後一小庵中朝夕以法要授之後祖復返雙峰山終老師自此法席曰盛徒衆乏賴師親詣丹陽緣化去山八十里躬負米一石八斗朝出暮還供僧三百一日講般若經於建初寺聽者雲集山岳爲之震動後終於寺中百鳥哀號不止寺前四大桐樹仲夏忽爾凋落時顯慶二年也

古靈神讚禪師



仙佛奇蹤卷六

古靈神讚禪師

十二

師本姓陳生而狀貌奇偉頂骨山立聲若洪鐘幼入大中寺聽習律乘嘗念徒自勤苦而未聞玄秘乃孤錫遠遊行脚四方後遇百丈開悟始回本寺受業師問曰汝行脚數年得何事業曰並無事業遂遣執役一日其師澡浴命師去垢師乃拊背曰好座佛殿而佛不靈其師回首視之師曰佛雖不靈却會放光又日其師窗下看經蠅子投窗鑽紙求出師曰世界如許空闊却不肯出乃鑽故紙其師置經問曰汝遇何人發言屢異師曰某甲蒙百丈和尚指箇歇處今欲舉報慈德耳乃登座舉唱百丈門風曰靈光獨耀迥脫根塵體露真常不拘文字心性無染本自圓成但離妄緣卽如如佛其師言下感悟師後住古靈聚徒數載臨遷化聲鐘告衆曰汝等諸人還識無聲三昧否衆曰不識師曰汝但靜聽莫別思惟衆皆側耳師乃儼然順寂

仙佛奇蹤

趙州從諗禪師



仙佛奇蹤卷六

趙州從諗禪師

十三

師姓郝氏童時卽於本州惠通院從師披剃便抵池陽參南泉偃息而問曰近離甚麼處師曰近離瑞像曰還見立瑞像麼師曰不見立瑞像只見卧如來曰汝是有主沙彌無主沙彌師曰有主曰主在甚麼處師曰仲冬嚴寒伏惟和尚珍重南泉器之師復問曰如何是道泉曰平當心是道師曰還可趨向否泉曰擬向卽乖師曰不擬如何知是道泉曰道無知不知知是妄覺不知是無記若是眞悟猶如太虛廓然何得強名是非師言下開悟乃往嵩岳納戒却返南泉一日將遊五臺有僧作偈留之云何處青山不道場何須策杖禮清涼雲中縱有金毛現正眼觀時非吉祥師云作麼生是正眼僧無對一日師掃地次有僧問云善知識爲甚麼有塵師曰塵從外來又僧問云清淨伽藍爲甚麼要掃師曰又加一點也院中有石幢子被風吹折僧問陀羅尼幢子作凡去作佛去師曰也不作凡亦不作佛僧曰畢竟作甚麼師曰落地去也有僧問

三三一五五



云如何是學人自己事師曰喫粥了也未僧云喫粥也師曰洗鉢去僧忽然大悟又僧問云久響趙州石橋到來只見掠狗師曰汝只見掠狗不見石橋僧云如何是石橋師曰過來過來其僧亦豁然師壽一百二十終於乾寧四年



師姓杜氏年十五往荊州玉泉寺依弘景律師出家受具習毘尼藏一日慨然直詣曹谿參六祖祖問甚麼處來曰嵩山來祖曰將甚麼物來曰就是一物即不中祖曰還可修證否曰修證即不無汚染即不得祖曰即此不汚染諸佛所護念汝能如是吾亦如是師豁然契會執侍一十五載開元中往衡岳般若寺居焉有沙門道一住傳法院常日坐禪師往問曰大德坐禪圖箇甚麼一日圖作佛師乃取一磚磨於庵前石上一日磨磚作甚師曰作鏡一日磨磚豈得成鏡師曰磨磚既不成鏡坐禪安能成佛耶一日如何即是師曰如牛駕車車不行打車即是打牛即是一因禮拜請問曰如何用心即合無相三昧師示一偈云心地含諸種遇澤悉皆萌三昧華無相何壞復何成師有入室弟子六人一一印可之天寶三年圓寂於衡岳



江西道一禪師

仙佛奇蹤 卷六 江西道一禪師

五

師姓馬氏容貌奇偉牛行虎視引舌過鼻足下有二輪文幼歲受具於渝州圓律師開元中習禪定於衡岳遇讓和尚傳法密受心印講法於開元精舍四方學者雲集座下師乃謂眾曰汝等各信自心是佛無事他求有僧問和尚為何說即心即佛師曰為止小兒啼僧曰啼止時如何師曰非心非佛罷居士問如水無筋骨能勝萬斛舟此理何如師曰我這裏無水亦無舟說甚麼筋骨洪州廉使問曰弟子喫酒肉耶是不喫耶是師曰若喫是中丞祿不喫是中丞福師入室弟子凡一百三十九人各為一方宗主傳化無窮貞元四年登建昌石門山見洞壑平坦忽謂侍者曰吾得歸所矣言訖而回即伽趺入滅



石韋惠藏禪師

仙佛奇蹤 卷六 石韋惠藏禪師

六

師生而膺力過人以弋獵為事一日逐群鹿過馬祖庵前祖因逆之藏問祖見鹿否祖曰汝是何人曰獵者祖曰汝解射否曰解射祖曰汝一箭射幾箇曰一箭射一箇祖曰汝不解射我却一箭射一羣曰彼此是命何用射他一羣祖曰汝既知此何不自射曰若教某甲自射即無下手處祖曰這漢曠劫無明煩惱今日頓息藏即毀棄弓箭自以刀截髮投祖出家一日作務回祖曰作什麼來曰收牛來祖曰作麼生收曰一迴入草去便把鼻拽來祖曰子真牧牛者後遊洛陽回至唐州見一山殊勝詢及土人乃云此紫玉山也師因陟其巔見一方石瑩然紫色嘆曰真紫玉也遂緝茅構舍而棲焉



智威禪師

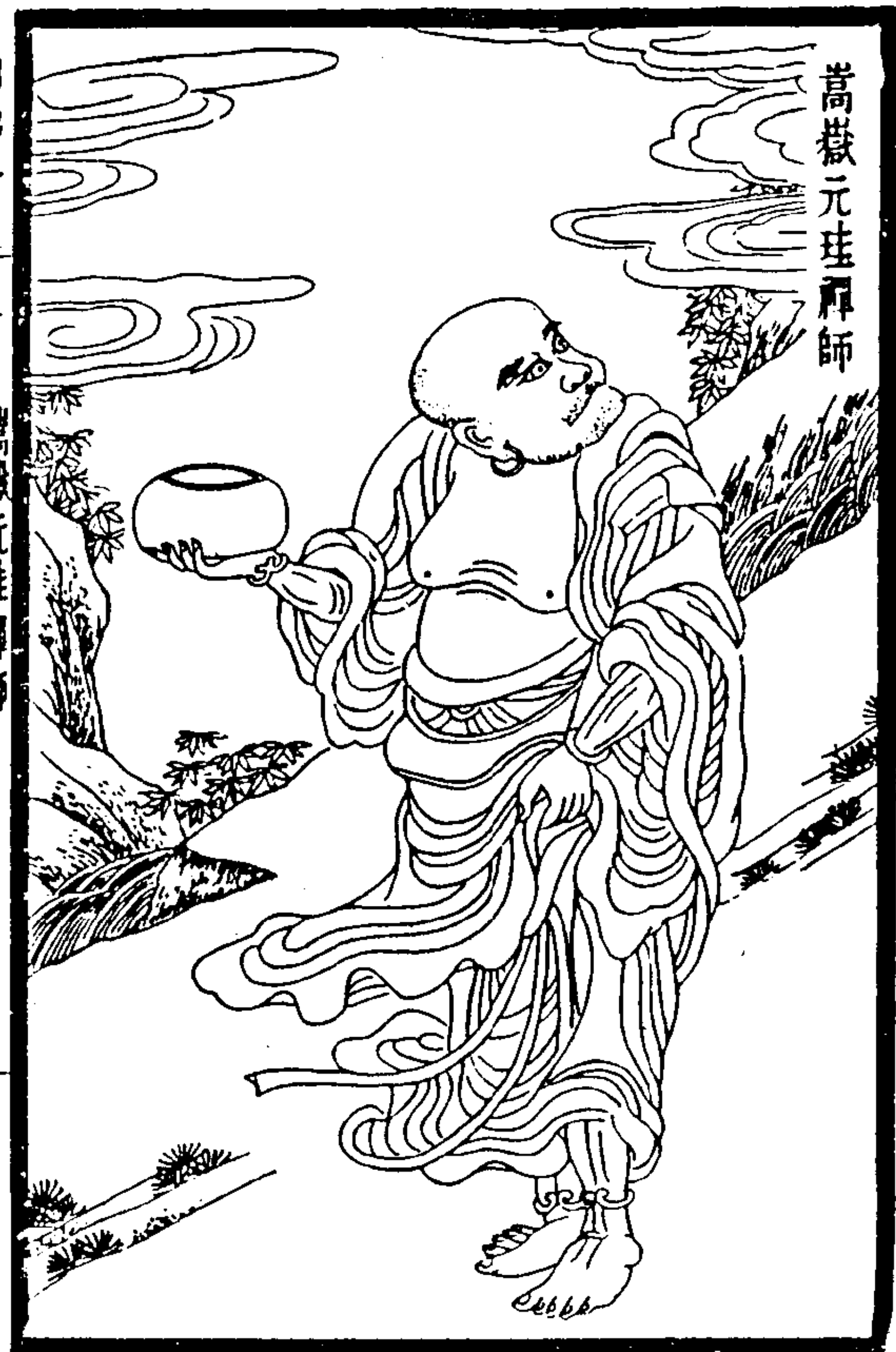


仙佛奇蹤卷六 智威禪師

十七

師姓華氏身長七尺六寸智勇過人爲隋中郎將唐武德中乃乞身出家入舒州皖公山從寶月禪師爲弟子一日宴坐谷中忽山水瀑漲師怡然不動山水自退師平生惟用一衲一鐺終老不易有供僧數二廩盜者窺伺虎爲守之時縣令張遜詣山謁師問師曰徒從幾何師曰二三人遜曰何在師以拂子擊禪牀三聲二虎咆哮而出遜作驚怖狀師遂指之便去又有昔同從軍二人聞師隱遁乃共入山訪之既見因謂曰卽將狂耶師曰我狂欲醒君狂正發夫嗜色淫聲貪榮冒寵流轉生死何由自由出二人感嘆而去儀鳳二年遷住石頭城示滅顏色不變屈伸如生室有異香經旬不散

嵩嶽元珪禪師



仙佛奇蹤卷六 嵩嶽元珪禪師

十八

師姓李氏幼歲出家習毘尼無懈後謁安國禪師印以眞宗頓悟玄旨遂卜廬於嶽之麗塢一日有異人者我冠袴褶而至從衛甚多師觀其形貌非常乃問之曰仁者胡來答曰師寧識我耶師曰吾觀佛如衆生等豈生分別耶曰我乃嶽神也能生死人師安能以一目視之師曰吾本不生汝焉能死吾視身與空等視吾與汝等汝能壞空與汝乎神大感悟乃曰今欲効我所能奉報慈德不知師果何欲師曰吾觀身無物觀法無常更欲何事神曰佛亦使神護法師寧障佛耶師不得已而言曰北岫多樹然非屏擁汝能移植東嶺乎神曰敬聞命矣卽作禮騰空而去入夜果暴風吼雷奔雲震電山嶽搖動及旦和霽則北巖松栢盡移植東嶺矣師謂衆曰吾沒後無令外知使人謂我爲妖以開元四年示滅若委蛻焉

香嚴智閑禪師

仙佛奇蹤 卷六 香嚴智閑禪師

十九



師自幼厭俗慕道喜誦諸經依爲山禪會祐和尚知是法器乃激之曰吾不問汝平生卷冊上記得者汝未出胞胎未辨東西時本分事試道一句來師憮然無對沉吟久之進數語祐皆不許師曰請和尚爲說祐曰吾說得是吾之見解於汝何益師歸堂徧檢所集諸經無一語可將耐對乃自嘆曰畫餅不可充饑於是盡焚之曰且作箇長行粥飯僧免役心神遂辭僞山而去抵南陽見忠國師遺跡遂憩止焉一日因山中艾除草木以瓦礫擊竹作聲俄然失笑忽爾省悟遂歸沐浴焚香遙禮僞山贊云和尚大悲恩逾父母當時若爲我說却安有今日乃述一偈云一擊忘所知更不假修持處處無踪跡聲色外威儀諸方達道者咸言上上機一日謂衆曰如人在千尺懸崖口銜樹枝脚無所踏手無所攀凡不學徒語多簡直有頌二百餘篇隨緣對機不拘聲律諸方盛行



雲石曇晟禪師



仙佛奇蹤 卷七 雲石曇晟禪師

師姓王少出家初參百丈慧海禪師未悟玄旨後詣藥山會下乃始契悟大法一日藥山問云聞汝解弄獅子是否師曰是日弄得幾出師曰弄得六出藥云我亦解弄師曰和尚弄得幾出曰我弄得一出師曰一卽六六卽一後到僞山僞山問曰聞長老在藥山會弄獅子是否師曰是日長弄麼還有置時麼師曰要弄卽弄要置卽置曰置時獅子在什麼處師曰置也置也有僧來謁師問從甚處來僧云石上語話來師云石還點頭也無僧無對師曰未問時却點頭唐會昌元年師示寂壽六十茶毗得舍利一百餘粒瘞於石墳內

洞山良价禪師



仙佛奇蹤 卷七 洞山良价禪師

師姓俞幼歲從師因念般若以無根塵義問其師師駭異命往嵩山落髮受戒初參僞山後又訪道雲岩重岩留止焉師問曰無情說法甚麼人得聞岩曰無情說法無情得聞師曰和尚聞否岩曰我若聞汝卽不得聞吾說也師曰若恁麼良价不聞和尚說法也岩曰我說汝尚不聞何以無情說法也師因呈一偈云也大奇也大奇無情解說不思議若將耳聽聲不現眼裏聞聲始得知師又問曰和尚百年後忽有人問還得師真否如何祇對岩曰但向伊道卽這個便是師猶涉疑似後因對水見身影而大悟前旨乃作偈云功忌從他覓迢迢與我疎我今獨自往處處得逢渠渠今正是我我今不是渠應須恁麼會方得契如如師後在新豐山接引學徒甚衆咸通十三年師將示滅乃謂衆曰吾開名在世誰能爲吾除之衆皆無對時沙彌出曰請和尚法號師曰吾開名已謝矣言訖寂然長往

益州無住禪師



仙佛奇蹤 卷七 益州無住禪師

三

師得法於無相大師居南陽日崖山專務冥寂垂誨雖廣而唯以無念爲宗唐相國杜鴻漸聞師名思一瞻禮乃遣使敬請師至公問曰弟子聞師說無憶無念莫妄三句法門是否曰然公曰此三否是一是三曰無憶名戒無念名定莫妄名慧一心不生具戒定慧非一非三也公曰後句妄字莫是從心之忘乎曰從女者是也公曰有據否曰經云若起精進心是妄非精進若能心不妄精進無有涯公疑釋然於時庭樹鴉鳴公問師聞否曰聞鴉去又問師聞否曰聞公曰鴉去無聲云何言聞師乃普告大眾曰聞無聞有非聞聞性本來不生何自有滅有聲之時是聲塵自生無聲之時是聲塵自滅而此聞性不隨聲生不隨聲滅悟此聞性則免聲塵所轉自知聞無生滅聞無去來公與大眾作禮而退師度化無量後居保唐寺壽終

伏牛山自在禪師



仙佛奇蹤 卷七 伏牛山自在禪師

四

師姓李形貌短小智慧超人初依徑山國一禪師受具後叅大寂發明心地因爲大寂送書與忠國師國師問曰馬大師以何示衆師對曰卽心卽佛國師曰此外更有何言師對曰非心非佛或曰不是心不是佛不是物國師曰猶較些子師曰馬大師卽恁麼未審和尚如何國師曰三點如流水一曲似禾鎌師後隱居伏牛山一日謂衆曰卽心卽佛是無病求病句非心非佛是藥病對治句僧問曰如何是脫洒句師曰伏牛山下古今傳又嘗自吟一絕云宇內爲閑客人中作野僧任從他咲我有處自騰騰



大珠慧海禪師



仙佛奇蹤 卷七 大珠慧海禪師

五

師姓朱依越州道智和尚受業初參馬祖祖問曰從何處來曰人  
室寺來祖曰來此擬何事曰來求佛法祖曰自家寶藏不顧拋家  
龍走我這裡一物也無求甚佛法師遂禮拜問曰阿那箇是慧海  
自家寶藏祖曰即今問者是汝寶藏一切具足何假向外馳求師  
於言下大悟承事六載後以受業師老還歸奉養乃晦跡韜光外  
示癡訥一日有法師來謁曰擬伸一問師還對否師曰深潭月影  
任意操摩曰如何是佛師曰清潭對面非佛而誰又僧問和尚如  
何用功師曰饑來喫飯困來打眠曰一切人總如是用功否師曰  
不同曰爲甚不同師曰他喫時不肯喫百種須索睡時不肯睡千  
般較量所以不同僧杜口無語師時閑居補衲忽僧謂曰將敗壞  
補敗壞師曰何不道即敗壞非敗壞其僧作禮而去

紫玉山道通禪師



仙佛奇蹤 卷七 紫玉山道通禪師

六

師姓何本廬江人幼隨父守官泉州一日誦楞伽經有悟遂落髮  
出家唐天寶初馬祖闍化建陽師往隨之一日馬祖將歸寂謂師  
曰紫玉潤麗增汝道業汝可居之師初不悟後偕自在禪師同遊  
洛陽回至唐州見一山四面懸絕峯巒峻聳山麓水濱有石塋然  
因詢鄉人云是紫玉山遂笑曰此吾師所云紫玉也因葺茅而居  
焉嘗坐石上吟曰閒來石上觀流水欲洗禪衣未有塵時于顛相  
公往謁之問如何是黑風吹舡舫漂墮羅刹鬼國師曰于顛小子  
問此何爲公勃然怒形於色師徐謂發此真恚心便是黑風吹舡  
舫飄墮入鬼國矣公始怡然作禮悔謝元和八年師無疾而終壽  
八十有四



豐于禪



仙佛奇蹤 卷七 豐于禪  
師不知何許人居天台山國清寺剪髮齊眉衣一布裘人間佛理  
止答以隨時二字當誦唱道歌乘虎入院眾僧驚畏本寺厨中有  
二苦行曰寒山拾得二人終日語語聽者不解時以風狂目之獨  
與師相親一日寒山問古鏡不磨時如何燭照師曰冰壺無影像  
猿猴探水月曰此是不照燭也請師更道師曰萬德不將來教我  
道什麼寒拾俱禮拜師尋入五臺山巡禮路逢一老翁師問莫是  
文殊否曰豈可有二文殊師作禮未起忽然不見至五臺經數年  
後回天台山示滅

寒山子



仙佛奇蹤 卷七 寒山子  
師本無氏族嘗居始豐縣寒巖中遂名寒山子容貌枯悴布襦零  
落以樺皮爲冠曳大木屐時來國清寺就拾得取眾僧殘食菜滓  
食之或時徐行廊下或時叫噪望空慢罵寺僧以杖逼逐附草大  
笑而去一日豐于謂之曰汝與我遊五臺卽我同流若不與我去  
非我同流曰我不去豐于曰不是我同流寒山因問曰汝去作甚  
麼豐于曰我去禮文殊曰汝却不是我同流初聞丘公出牧丹丘  
來謁豐于乞示安危之兆豐于曰到任記謁文殊普賢曰此二菩  
薩何在師曰國清寺執爨者寒山拾得是也聞丘拜辭乃行尋至  
山寺訪之見二人圍爐語笑問丘不覺致拜二人連聲咄叱復執  
間丘手笑而言曰豐于饒舌遂相携出松門更不復入寺間丘又  
至寒巖禮謁二人高聲喝之曰賊便縮身入巖石縫中唯曰汝諸  
人各各努力其石縫忽然而合杳無踪跡聞丘哀慕不已令其徒  
道翹檢其遺物唯有木葉書詞數十首而已



拾得子



仙佛奇蹤卷七

拾得子

九

師不知名氏因豐子經行山中聞兒啼聲遂尋之見一子可數歲遂名拾得携至國清寺付興座僧令知食堂香燈忽一日輒登座與佛對盤而食典座僧忿然罷其堂任令厨內滌器洗濯食滓以筒盛之寒山來必負之而去一日掃地寺主問曰汝名拾得畢竟姓箇甚麼住在何處拾得放下掃帚叉手而立寺主問測寒山槌胸云蒼天蒼天拾得却問汝作什麼曰豈不見一家人死西家助哀二人作舞大笑而出一日因厨下食爲鳥所食拾得以杖杖護伽藍曰汝食不能護安能護伽藍乎是夕神見夢合寺僧曰拾得打我詰旦衆僧說夢符同一寺駭異爍申州縣云菩薩應身立用旌之時號拾得爲賢士後遂隱名而逝

布袋和尚



仙佛奇蹤卷七

布袋和尚

十

師未詳氏族形裁服履處額臙腹出語無定寢寤隨處常以杖荷一布袋凡供身之具盡貯袋內時號長汀子布袋師也嘗卧雪中雪不沾衣言人吉凶應期無忒天將雨卽着濕草屢遇亢旱卽曳木屐居民以此驗知有一僧過師前師□□首僧回顧師曰乞我一文僧曰道得卽與□□師乃放下布袋叉手而立白鹿和尚問如何是佛法大意師放下布袋叉手又問莫更有向上事否師乃負之而去嘗有偈云一鉢千家飯孤身萬里遊青目觀人少問路白雲頭梁貞明三年三月於岳林寺東廊下端坐磐石而說偈曰彌勒眞彌勒分身千百億時時示時人時人自不識偈畢安然而逝

烏窠禪師



仙佛奇蹤 卷七

烏窠禪師

十二

師姓潘母朱氏夢日光入口因而有娠及誕異香滿室遂名香光  
 焉九歲出家二十受戒於荊州果願寺一日遊至孤山永福寺有  
 辟支佛塔時道俗共爲法會師振錫而入有韜光法師問曰此之  
 法會何以作聲師曰無聲誰知是會後見秦望山有松蘿繁茂盤  
 屈如蓋遂棲止其上故時人謂烏窠禪師元和中白居易出守茲  
 郡入山禮謁乃問曰禪師住處甚險師曰太守住處尤險曰弟子  
 位鎮江山何險之有師曰薪火相煎叢性不停得非險乎又問如  
 何是佛法大意師曰諸惡莫作衆善奉行曰三歲孩子也解恁麼  
 道師曰三歲孩子道得八十老翁行不得白遂作禮師于長慶四  
 年忽告衆住吾今報盡言訖坐亡壽八十有四

誌公和尚



仙佛奇蹤 卷七

誌公和尚

十三

師姓朱氏少出家止道林寺修習禪定居止無常飲食不定髮長  
 數寸徒跣執錫杖頭頂剃髮銅鑪或掛帛數尺旬日不食亦無飢  
 容時或歌吟詞如識記士庶皆敬事之建元中武帝謂師感衆收  
 付建康獄中人或見其在市及檢獄如故及梁高帝即位下詔曰  
 誌公迹拘塵垢神遊冥寂水火不能焦濡蛇虎不能侵害豈以俗  
 士常情空相拘制自今不得復禁一日問師曰弟子煩惑何以治  
 之師曰十二藏者以爲十二因緣治惑藥也時舒州潯山景色最  
 稱奇絕而山麓尤勝誌公與白鶴道人皆欲之天監六年二人俱  
 白高帝帝以二人皆具靈通命各以物識其地得者居之道人云  
 某以鶴止處爲記誌公云某以錫卓處爲記已而鶴先飛至將止  
 於麓忽聞空中錫聲驚止他所而錫遂卓於山麓二人乃各以所  
 識築室焉後至十三年冬忽密謂人曰菩薩將去未及旬日端坐  
 而化通體香更



杯渡和尚



仙佛奇蹤卷七 杯渡和尚

三

杯渡者未詳名氏常乘杯渡水故因名之初在冀州不修細行飲酒啖肉與俗無異或着屐上山或徒行入市唯荷一蘆圖子更無餘物嘗寄宿一民家座有金像一尊渡竊而去其家覺而追之見渡徐行走馬追之不及至於孟津浮杯而渡不假風棹其疾如飛東遊吳郡路見釣翁因就乞魚翁以一餒者施之渡手弄反復投入水中魚復悠然而逝又遇網師更從乞魚網師瞋詈不與渡乃拾取兩石子擲水中俄而有兩水牛闖入其網網既碎敗牛不復見渡亦隱去後至廣陵遇村舍李家人闢齋乃直入齋堂而坐以蘆圖置於中庭李視其中唯一敗衲及一木柄而已數人舉之不勝李知其異敬請在家養侍百日一日或出至暝不返合境聞有異香忽見渡在北岩下敷一敗袈裟於地晏然而寂前後皆生蓮華鮮香逼人一夕而萎李因殯之數日後有人從北來云見渡負蘆圖行向彭城乃啟棺檢僅存髹履而已

慧遠禪師



仙佛奇蹤卷七 慧遠禪師

四

師本姓賈氏弱而好書尤喜莊老性度弘偉風鑒朗拔年二十一聞沙門釋道安講法於大恒山遂往從之一日聽講般若經豁然有悟乃與弟慧特投簪落髮慨然以大法爲己任晝夜行特一時宿儒老衲咸推服焉後欲往羅浮山及屆潯陽見廬峰清淨足以息心遂住龍泉精舍時廬山去水甚遠師乃以錫扣地曰若此中果得栖息當使稿地泉湧言畢清流突出倏忽成溪其後潯陽亢旱師詣池側讀龍王經忽有巨蛇自下騰上須臾大雨遂以有年因號爲龍泉寺焉自師卜居廬阜三十餘年影不出山迹不入俗每送客率以虎溪爲界過則虎輒鳴號故名虎溪後與陶淵明陸修靜語道契合不覺過之因大發笑世遂傳爲虎溪三笑遠遁僧衆無不欽服年八十有三圓寂於晉義熙十二年





竺道生

仙佛奇蹤 卷七 竺道生

五

道生姓魏氏生而穎悟不喜塵器遇沙門竺法汰遂落髮受戒初入廬山幽栖七年鑽研諸經不辭疲倦後遊長安從什公受業器鑒日深問辨精敏關中僧衆欽服若神後遊虎丘山冷然若有會心處遂棲跡焉嘗獨坐長松之下別無所接唯豎石爲徒而已一日講誦涅槃至闍提□有佛性處曰如我所說果契佛心否豎石亦首肯之其年夏雷震青園佛殿忽見一龍飛躍昇天光影西壁遂改寺名曰龍光時人嘆曰龍旣去生必行矣數日生果復還廬山留一遺影落於虎丘巖岫間時往來僧衆無不瞻禮宋元嘉十一年升廬山法座宣講涅槃將畢忽見塵尾紛然墜地正容端坐宴然而寂



佛國澄

仙佛奇蹤 卷七 佛國澄

六

師本姓白氏爲人弘雅有識明解三藏博覽六經天文圖緯多所綜涉其左脅乳旁有一孔約大四寸通徹腹內時以絮塞之夜欲讀書輒拔出其絮則一室洞明又齋日輒至水邊引腸滌之已而復納於中以永嘉四年來適洛陽志弘大法善持經呪役使鬼物以麻油雜胭脂塗掌千里外事皆徹現掌中如對面焉又聽鈴音以言吉凶無不符驗時石勒屯兵葛陂專事殺戮澄憫念蒼生欲以道化勒於是策杖詣軍門謁大將黑略略素崇佛法遂以澄薦勒勒召問曰佛道有何靈驗澄思勒不達深理止可術動因取盆水燒香呪之頃刻青蓮鬱起光色動人勒由此信伏澄因遇事進諫凡應被殘殺蒙其利益者十有八九於是中州之胡皆願奉佛建平四年四月一日天靜無風而塔上一鈴獨鳴澄謂衆曰鈴云國有大喪不出今年矣是歲七月勒死太子弘襲位少時石虎廢弘自立亦傾心事澄留奉鄴城寺中一日遣弟子向西城市香



既行忽告餘弟子曰掌中見買香弟子被劫垂死因燒香咒願遙護救之既而市香者還云某月某日爲賊所劫將見誅殺忽聞香氣自空而下賊無故自驚曰救兵已至棄之而走澄嘗與虎共坐中堂澄忽驚曰幽州當有火災隨取酒洒之且笑曰火已解矣虎遣驗幽州云邇日火從四起西南忽有黑雲飛來驟雨滅之雨中皆有酒氣虎因事澄若神至虎建武十四年忽謂弟子法祚曰戊申禍亂將萌已酉石氏當滅吾及未亂當先化矣至十二月八日卒於鄴宮春秋一百一十有七時晉穆帝永和四年也

龍潭崇信禪師



師未詳姓氏本渚宮賣餅家子也時道悟和尚居天皇寺人無識者師家居寺側常日以十餅饋之悟受之每食必留一餅云吾惠汝以蔭子孫師一日自念云餅是我的何復遺我其別有旨乎遂造而問焉悟曰是汝持來還汝持去又何疑焉師聞言頓悟遂受戒出家悟因賜名崇信一日問曰某自到來不蒙指示心要悟云自汝到來吾何者不指示心要汝擎茶吾爲汝接汝行食吾爲汝受汝合掌時吾便低首何處不指示心要師低頭良久悟曰見則直下便見擬思卽差師當下領會乃復問如何保任悟云任性逍遙隨緣放曠但盡凡心別無勝解師後詣龍潭棲止德山來謁師曰久慕龍潭到來潭又不見龍亦不現師曰子親見龍潭矣德山卽休師後佛教廣宣徒學日衆壽八十有六而化



降魔禪師

仙佛奇蹤卷七

降魔禪師

元

師不知姓氏初在歸宗會下一夜巡堂大叫云我大悟我大悟衆  
駭之明日歸宗問曰汝見甚麼道理敢言大悟試舉似我師對曰  
師姑天然足女人作歸宗默然師便辭去歸宗拈一笠子送之師  
接笠子戴頭上便行更不迴顧直詣五臺山見文殊普賢皆叱之  
曰是何精魅手持一木劍自號降魔禪師見有僧來禮拜便云魔  
來也魔來也卽以劍亂揮云那個魔魅教汝出家那個魔魅教汝  
行脚道得也劍下死道不得也劍下死速道速道僧皆無對如是  
十二年後置劍無言有僧問云今却爲甚不降魔師曰賊不打貧  
兒家臨終有偈云舉手攀南斗迴身倚北辰出頭天外望誰是我  
般人

俱胝和尚



仙佛奇蹤卷七

俱胝和尚

二十

師不知姓氏嘗宴坐一庵有尼名實際者到庵戴笠執錫達師三  
匝云道得卽拈下笠子三問師皆無對尼便去師自嘆曰我雖丈  
夫之形而無丈夫之氣擬棄庵往諸方參訪其夜山神告曰不須  
去此將有大菩薩來說法也旬日果天龍和尚到庵師乃迎禮具  
陳前事天龍豎一指示之師當下大悟自此凡有舉示師亦唯舉  
一□□無提唱有一童子於外或人問曰和尚說□法要童子亦  
豎起指頭歸而舉似於師師以□割斷其指童子叫號出走師召  
一聲童子迴□師復豎起指頭童子豁然領解一日謂衆曰吾得  
天龍一指頭禪一生用不盡言訖示滅



藥山惟儼禪師

仙佛奇蹤 卷七 藥山惟儼禪師

三



師姓韓年十七依慧照禪師出家納戒於衡岳希操律師乃自嘆云大丈夫當離法自淨豈能屑屑事細行於布巾耶即謁石頭密領宗旨一日師坐次石頭問曰作甚麼曰一切不爲石曰恁麼即閑坐也曰若閑坐卽爲也石曰汝道不爲却不爲箇甚麼曰干聖亦不識石頭有時乖語云言語動用勿交涉師曰不言語動用亦勿交涉石曰這裏針劄不入師曰這裏石上栽花石頭然之朗州刺史李翱向師玄化乃躬入山謁之師執經不顧翱性褊急乃言曰見面不如聞名師呼太守翱應諾師曰何得貴耳賤目翱因拱手謝之問曰如何是道師以手指上下云會麼翱云不會師曰雲在天水在瓶翱乃欣愜作禮呈一偈云煉得身形似鶴形千株松下兩函經我來問道無餘話雲在青天水在瓶翱又問如何是戒定慧師曰貧道這裏無此閑家具翱莫測玄旨師曰太守欲得保任此事直須向高高山頂坐深深海底行闍闍中物捨不得便爲

滲漏師一夜登山徑行忽雲開見月大笑一聲響聞九十許里居民迭相訝問不知何聲李翱贈詩云選得幽居愜野情終年無送亦無迎有時直上孤峰頂月下披雲笑一聲大和八年師忽吐云法堂倒矣僧衆各持柱撐之師乃寂然順世

仙佛奇蹤 卷七

三

船子和尚



仙佛奇蹤 卷七

船子和尚

三

師名德誠在藥山會下受戒習法嘗於吳江上泛一小舟借釣適  
情浪跡烟水去留無定嘗作偈云千尺絲綸直下垂一波纔動萬  
波隨夜靜水寒魚不餌滿船空載月明歸又云三十年來海上遊  
水清魚現不吞鉤釣竿斫盡重栽竹不計功程便得休後棄舟而  
逝不知所終

法明和尚



仙佛奇蹤 卷七

法明和尚

三

師不知何許人落魄嗜酒佯狂不羈終日大醉善唱柳詞人以醉  
和尚稱之師曰我醉且醒君醉奈何混俗和光然實不染一塵一  
日居靈隱寺中忽謂衆曰吾當行矣乃述一偈云平生醉裏願蹀  
醉裏却有分別今朝酒醒歸何處楊柳岸曉風殘月



無生訣

還初道人自誠氏輯

釋迦牟尼佛

法本法無法無法法亦法今付無法時法法何曾法

摩訶迦葉尊者

法法本來法無法無非法何于一法中有法有不法

商那和修尊者

非法亦非心無心亦無法說是心法時是法非心法

優波毘多尊者

心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法

鶴勒那尊者

認得心性時可說不思議了了無可得得時不說知

菩提達摩大師

仙佛奇蹤卷八

在胎爲身在世爲人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口譚論在手執捉在足運奔通現俱該法界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂

亦不觀惡而生嫌亦不觀善而勤措亦不捨智而近愚亦不拋迷而就悟達大道今過量通佛心今出度不與凡聖同纏超然名之曰祖

迷時人逐法解時法逐人解則識攝色迷則色攝識但有心分別計較自心現量者悉皆是夢若識取心本寂滅無一動念處是名正覺

僧璨大師

華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生

至道無難唯嫌揀擇但莫愛憎洞然明白圓同太虛無欠無餘良由取捨所以不如莫逐有緣莫逐空忍一種平懷泯然自盡止動

歸動止更彌動惟滯兩邊寧知一種一種不通兩處失功遣有沒

有從空皆空歸根得旨隨照失宗須臾返照勝却前空前空轉變皆由妄見不用求真唯須息見二由一有一亦莫守一心不生萬法無咎無咎無法不生不心能由境滅境逐能沉境由能境能由境能欲知兩段元是一空一空同兩齊含萬象智者無爲愚人自縛法無異法妄自愛着將心用心豈非大錯迷生寂亂悟無好惡一切二邊良用斟酌夢幻空花何勞把着得失是非一時放却眼若不睡諸夢自除心若不異萬法一如止動無動動止無止兩既不成一何有爾一卽一切一切卽一但能如是何慮不畢

一切無心自性戒一切無礙自性慧不增不退自金剛身去身來本三昧

不見一法存無見大似浮雲遮日面不知一法守空知還如太虛生閃電此之知見瞥然興錯認何曾解方便汝當一念自知非自

仙佛奇蹤卷八

已靈光常顯見

弘忍大師

有情來下種因地果還生無情既無種無性亦無生

慧能大師

菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵埃

心迷法華轉心悟轉法華誦經久不明與義作仇家無念念卽正有念念成邪有無俱不計長御白牛車

定是慧體慧是定用卽慧之時定在慧卽定之時慧在定猶如燈光有燈卽光無燈卽暗燈是光之體光是燈之用名雖有二體本不殊

欲求見佛但識衆生只爲衆生迷佛非是佛迷衆生自性若悟衆生是佛自性若迷佛是衆生自性平等衆生是佛自性險邪佛自衆生我心自有佛自佛是真佛

故經云心生種種法生心滅種種法滅

凡夫即佛煩惱即菩提前念迷即凡夫後念悟即佛前念着境即煩惱後念離境即菩提

神秀禪師

一切佛法自心本有將心外求捨父逃走

南岳思大師

道源不遠性海非遙但向已求莫從他覓覓即不得得亦不真

天皇悟公

任性逍遙隨緣放曠但盡凡心別無聖解

本淨禪師

佛因心悟心以佛彰若悟無心佛亦不有

道本無心無心名道若了無心無心即道

見聞知覺無障礙聲香味觸常三昧如鳥空中只麼飛無敢無捨

仙佛行蹤一八

三

無憎愛若會應處本無心始得名爲觀自在

見道方修道不見復何修道性如虛空虛空何所有偏觀修道者

撥火覓浮漚但看弄傀儡線斷一齊休

推真真無相窮妄妄無形返觀推窮心知心亦假名

善既從心生惡豈離心有善惡是外緣於心實不有捨惡送何處

取善令誰守傷嗟二見人攀緣兩頭走若悟本無心始悔從前咎

南陽忠國禪師

青夢黃緣直上寒松之頂白雲澹泊出殁太虛之中萬法本閑而

人自鬧

衆生迷時結性成心猶寒則水凝爲冰衆生悟時釋心成性猶暖

則冰渙爲水

法法元無法空空空亦不空靜喧語默本來同夢裡何勞說夢

有用用中無用無功功裡施功還如果熟自然紅莫問如何修種

盤山積公

心月孤圓光吞萬象光非照境境亦非存光境俱忘復是何物

大珠海公

若不隨聲色動念不逐相貌生解自然能無事去

般若經云九類衆生一身具足隨造隨成是故無明爲卵生煩惱

包裹爲胎生愛水浸潤爲濕生欸起煩惱爲化生悟卽是佛迷號

衆生菩薩以念念心心爲衆生若了念念心體俱空名度衆生也

智者於自本際上度於未形未形既空卽知實無衆生得滅度者

善慧大士

有物先天地無形本寂寥能爲萬象主不逐四時凋

空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過橋流水不流

夜夜抱佛眠朝朝還共起起坐鎮相隨語默同居止癡毫不相離

如形影相似欲識佛去處祇這語聲是

仙佛行蹤一八

四

鑒貞禪師

眼光隨色盡耳識逐聲消還源無別旨昨日與今朝

夾山密公

心本是佛因念起而漂沉岸實不移因舟行而驚驟

玄沙備公

鏡照諸像不亂光輝鳥飛空中不雜空色

傅大士

水中鹽味色裏膠青畢竟是有不見其形

妄計因成執迷繩謂是蛇疑心生暗鬼病眼見空花一境雖無異

三人乃見差了茲名不實長御白牛車

法重白公

離朱有意白浪徒爾滔天象罔無心明珠忽然在掌

永明壽公



如隨色之摩尼衆相現而本體不動似應聲之山谷羣響發而起處無心

孤猿叫落中岩月野客吟殘半夜燈此境此時誰會得白雲深處生禪僧

真心自體非言所詮湛如無際之虛空瑩若圓明之淨鏡毀贊不及義理難通不可以有無處所窮其幽迹不可以識智言詮譚其妙體唯有入者只在心知如擣萬種而爲香麝一塵而具足衆氣似入大海而澡浴掬微滴而已用百川

見性之時性本離念非有念而可除觀物之際物本無形非有物而可遣

滿眼見色滿耳聞聲不隨不壞方了色聲正性若隨聲色之門卽墮凡夫若壞色聲之相卽入小乘是以如來正眼普照無遺豈同凡夫生盲二乘眇目則邊緣不礙觸境無生

仙佛奇蹤 卷八

五

龐蘊居士

但願空諸所有慎勿實諸所無

水明壽公

眞源湛寂覺海澄清絕名相之端無能所之迹最初不覺忽起動心因明起照隨照立塵如鏡現像頓起根身從此遺眞失性執相徇名積滯着之情塵結相續之識浪鏤眞覺於夢夜沉迷三界之中瞽智眼於昏衢匍匐九居之內向不遷境上虛受輪回於無脫法中自生繫縛如春蠶作繭似秋蛾赴燈以二見妄想之絲纏苦衆之業質用無明貪愛之翼撲生死之火輪復有邪根外種小智權機不了生死之病源罔知人我之見本唯欲厭喧斥動破相析塵雖云味靜冥空不知埋眞拒覺如不辨眼中之赤眚但滅燈上之重光罔窮識內之幻身空避日中之虛影斯則勞形役思喪力捐功不異足水助冰投薪益火豈知重光在普虛影隨身除病眼

而重光自消息幻質而虛影當滅若能回光就已反境觀心佛眼明而業影空法身現而塵迹絕以自覺之智刃剖開纏內之心珠用一念之慧鋒斬斷塵中之見網此誠窮心之旨達識之詮

慈雲慧禪師

片月浸寒潭微雲映碧空若於達道人好個眞消息

黃山輪公

投赤水以尋珠入荆山而覓玉從門入者不是家珍認影迷頭豈非大錯

天衣懷公

雁過長空影沉寒水雁無遺踪之意水無留影之心

圭峯禪師

用則波騰海沸全眞體以運行體則鑑明水靜舉隨緣而會寂心無自相託境方生境性本空由心故現

仙佛奇蹤 卷八

六

智眞禪師

心本絕塵何用洗身中無病豈求醫欲知是佛非身處明鑑高懸未照時

李長公

十世古今終始不離於當念無邊刹境自他不隔於毫端智凡不礙狀多鏡以納衆形彼此無妨若干燈而共一室

天臺觀公

高超名相妙體全彰迥出古今眞機獨露握驪珠而鑑物物物流輝擲寶劍以揮空空空絕迹

雲門侃公

塵勞未破觸境千差心鑑圓明絲毫不立靈光皎皎獨露眞常今古兩忘聖凡雙絕到遮裏始能卷舒自在應用無虧出沒往還人間天上

大靜禪師

夜間閒坐心念紛飛卻將紛飛之心以究紛飛之處究之無處則紛飛之念何存返究究心則能究之心安在

能照之智本空所緣之境亦寂寂而非寂者蓋無能寂之人也照而無照者蓋無所照之境也境智俱寂心慮安然此乃還源之要道也

見物便見心無物心不現十分通塞中真心無不通若生知識解卻成顛倒見觀境能無心始見菩提面

永嘉禪師

心與空相應則識毀贊譽何憂何喜身與空相應則刀割香塗何苦何樂報與空相應則施與劫奪何得何失

心不是有心不是無心不非有心不非無是有是無即墮是非有非無即墮非

仙佛奇蹤卷八

七

絕學無爲閒道人不得妄想不求真無明實性即佛性幻化空身即法身法身覺了無一物本原自性天真物五陰浮雲空去來三毒水泡虛出沒

寂寂生無記惺惺生亂想寂寂雖能治亂想而還生無記惺惺雖能治無記而還生亂想故曰惺惺寂寂是無記寂寂非寂寂惺惺是亂想惺惺非

凡人多於事礙理境礙心常欲逃境以安心遺事以存理不知乃是心礙境理礙事但令心空境自空理寂事自寂勿倒用心也

法融禪師

境緣無好醜好醜起於心心若不強名妄性何處起妄性既不起真心任偏知

慧忠禪師

念想由來幻真性無終始若得此中意長波當自止

人法雙淨善惡兩忘真心真意菩提道場

此法即心心外無法此心即法法外無心心自無心亦無無心者若將心無心心却反成有

爲有貪嗔癡故立戒定慧本無煩惱焉用菩提故祖師云佛說一切法爲除一切心我無一切心何用一切法

寶持禪師

悟心容易息心難息得心源到處閒斗轉星移天欲曉白雲依舊覆青山

陵郁山主

我有明珠一顆久被塵勞闕鎖今朝塵盡光生照破山河萬朵

佛日才公

城市喧繁山林寂靜雖然如此動靜一如生死不二四時輪轉物理自然夏不去而秋自去風不涼而人自爽

仙佛奇蹤卷八

八

廣慧禪師

佛爲無心悟心因有佛迷佛心清淨處雲外野猿啼

圓悟禪師

鳥飛空境鳥過而空中還留影否魚遊浮境魚逝而浮內尚遺跡否聖心應物亦復如是

善勝禪師

揚聲止響不知聲是響根弄影逃形不知形爲影本以法問法不知法本無法以心傳心不知心本無心

龍濟禪師

風動心搖樹雲生性起塵若明今日事昧卻本來人翠竹黃花非外境白雲明月露全身頭頭盡是吾家物信手拈來

不是塵

無著禪師



一葉扁舟泛渺茫呈機舞棹別宮商雲山水月都拋卻贏得莊周一夢長

雲駛月運舟行岸移不知妄想之雲自飛眞月何動攀緣之舟常汎覺岸靡移

宗一禪師

秋潭月影靜夜鐘聲隨叩擊以無虧觸波瀾而不散

開先照禪師

諸人心心不停念念無住若能不停處停念處無念自合無生之理

以一散萬月墜萬川卽萬影收萬歸一水歸一壺惟一月展則彌輪法界收來毫髮無端

玉泉遠禪師

一印印空萬象收歸古鑑中一印印水秋蟾影落千江裏一印印

仙佛奇蹤卷八

九

泥細觀文彩未生時

保寧禪師

三界唯心萬法唯識檻外雲生簷前雨滴澗水湛如藍山花開似錦此時若不究根源直待當來問彌勒

佛鑑禪師

至道無難唯嫌採擇桃花紅李花白誰道融融只一色紫燕語黃鶯鳴誰道闕闕只一聲

明鏡當臺豈分靜躁孤雲出岫寧係去留

智達禪師

境立心便有心無境不生境虛心寂寂心照境冷冷  
於水鏡中見自己像於燈月中見自己影於山谷中見自己聲

白圭兆禪師

空中飛鳥不知空是家鄉水底遊魚忘却水爲性命諸人請各立地定着精神一念迴光豁然自照何異空中紅日獨運無私盤內明珠不撥自轉

琳公

其宗也離心意識其派也超去來今離心意識故品萬類不見差殊超去來今故盡十方更無滲漏當頭不犯徹底無依悟向朕兆未生之前用在功勳不犯之處

昭覺白師

添一絲毫如眼中着屑減一絲毫似肉上剜瘡

依法不依人依義不依語依智不依識依了經義不依不了經義寒便向火熱卽搖扇饑時吃飯困來打眠所以道趙州庭前栢香巖嶺後松栽來無別用祇爲引清風

雲峯清師

仙佛奇蹤卷八

十一

瘦竹長松滴翠香流風疎月度微涼不知誰住原西寺每日鐘聲送夕陽

風柯月渚並可傳心烟島雲林咸提妙旨

寶誌和尚

妄身臨鏡照影影與妄身不殊但欲去影留身不知身亦本虛身本與影不異不得一有一無若欲存一捨一永與眞理相疎更若愛聖憎凡生死海裏沉浮煩惱因心故有無心煩惱何居不勞分別取相自然得道須臾

龍牙和尚

在夢那知夢是虛覺來方覺夢中無迷時恰是夢中事悟後還同睡起夫

尋牛須訪迹學道訪無心迹在牛還在無心道易尋

文益禪師

一朵茵苔蓮兩株青瘦栢長向僧家庭何勞問高格

同安禪師

枯木岩前差路多行人到此盡踉蹌驚鷺立雪非同色明月蘆花不似他了了時無所了玄玄處亦須呵慙慙爲唱玄中曲空裏蟾光可得麼

雲頂山僧

閒坐冥然聖莫知縱言無物比方伊石人把板雪中拍水女含笙水底吹若道不聞渠未曉欲尋其響你還疑教君唱和仍須和休問宮商竹與絲

丹霞和尚

識得衣中寶無明醉自醒百骸雖潰散一物鎮長靈知境渾非體神珠不定形悟則三身佛迷疑萬卷經在心心可測歷耳耳難聽罔象先天地玄泉出杳冥本則非鍛鍊元淨莫澄淨盤泊輪朝日

仙佛奇蹤卷八

十二

玲瓏映曉星瑞光流不滅真氣觸還生鑒照崆峒寂羅籠法界明解語非關舌能言不是聲絕邊弭汗漫無際等空平見月非觀指還家莫問程識心心則佛何佛更堪成

通智禪師

真我本有迷之而無妄我本無執之而有若要了心無心可了無了之心是名真心

真妄交徹卽凡心而見佛心事理雙修依本智而求佛智

崇化贊師

印空印泥印水平地寒濤競起假饒去就十分終是靈龜曳尾

僧澹交題像

圖形期自見自見卻傷神已是夢中夢更逢身外身水花凝幻質墨彩聚空塵堪笑余兼爾俱爲未了人

迦庵珠師

玉露垂青草金風動白蘋一聲寒雁過喚起未醒人

如日發焰帶微塵而共紅非實紅也如水澄清含輕雲而俱綠非實綠也

山谷公

衲僧命脉古佛心宗如淨月輪出則萬波分影如吹毛劒用則千里無人

慾火而以戒沃之噴火而以定沃之無明火而以慧沃之靈泉混混消除煩躁之衷智水涓涓灌漑清涼之俯千江有水一輪寶月映寒潭萬井無烟遍地金風吹冷面

山堂浮師

堪抵一指頭一毛拔九牛華岳連天碧黃河徹底流截着指急回眸青筇笠前無限事綠簑衣底一時休

覺海禪師

仙佛奇蹤卷八

三

碧落淨無雲秋空明有月長江瑩如練清風來不歇林下道人幽相看情共悅雖然猶是建化門中事作麼生是道人分上事閒來石上觀流水欲洗禪衣未有塵

臨濟禪師

一念心癡被地來碍一念心愛被水來溺一念心嗔被火來焚一念心喜被風來飄若能如是辨得不被境轉便處處用境

纔涉唇吻便落意思直饒透脫猶在沉淪終日吃飯未曾咬着一粒米終日穿衣未曾挂着一絲頭纔能變大地爲黃金攪長河爲

酥酪

法爲禪師

法身無相不可以聲音求妙道無言不可以文字會縱使超佛越祖猶落階梯直饒說妙譚玄終挂唇齒須是功勳不犯影迹不留枯木寒巖更無津潤幻人木馬情識皆空方能垂手入鄺轉身異



類卻不道無漏國中留不住却來煙塢卧寒沙

法常禪師

佛體本無爲迷情妄分別法身等虛空未曾有生滅有緣佛出世無緣佛入滅處處化衆生猶如水中月非常亦非斷非生亦非滅生亦未曾生滅亦未曾滅了見無心處自然無法說

報恩逸公

演若達多認影迷頭豈不擔頭覓頭正迷之時頭且不失及乎悟去亦不爲得何以故人迷謂之失人悟謂之得得失在乎人何闕於動靜

清涼國師

至道本乎其心心法本乎無住無住心體性相寂然非有非空不生不滅求之而不得棄之而不離迷現量則惑苦紛然悟真性則空明廓徹雖卽心卽佛唯證者方知然有證有知則慧日沉沒於

仙佛奇蹤卷八

三

有地若無照無悟則昏雲掩蔽於空門惟一念不生則前後際斷照體獨立物我皆如然迷悟更依真妄相待若求真去妄猶棄影勞形若體妄卽真似處陰息影若無心妄照則妄慮都捐若任運寂知則衆行爰起是以悟寂無寂真知無知以知寂不二之一心契空有雙融之妙理無住無着莫攝莫收是非兩忘能所雙絕斯絕亦寂則般若現前心心作佛無一心而非佛心處處成道無一塵而非佛國故真妄物我舉一全收心佛衆生渾然齊致是知迷則人隨於法法法萬差而人不同悟則法隨於人人人一智而融萬境言窮慮絕何果何因體本寂寥孰同孰異唯忘懷虛朗消息冲融其猶透水月華虛而可見無心鑑像照而常空矣

法真禪師

柳色含烟春光迴秀一峯孤峻萬卉爭妍白雪澹冲已無心滿目青山元不動漁翁垂釣一溪寒色未曾消野渡無人萬古碧潭清似鏡

閭阜志舊序

余從塞上移守臨江則有謂余者曰臨境內玉筍山為十七洞天閭阜山為三十三福地茲遊不薄哉洎余下車訊故老則聞閭阜為樵牧出入地玉筍僅僅多靈夢不聞其勝也惟是登即樓眺望見東南有山嵒然入雲延袤若蜿蜒幾百大色青碧時與烟霧蒼茫杳靄若有若無左右以為是即閭阜忻然欲往而竟以簿書巖鑿止能一至為生平快若玉筍則去郡百里而遙望之且不得矣夫兩山以彼形勝為馳玄

閭阜山志

序

一

棲真者窰宅登之仙籙籍之玉京與絳霄紫府埒而數百年來聲響消歇亡論雲輶鶴駕寂然無聞境內學士大夫亦少有表述之者豈桑田滄海山靈之興發固自有時邪歲丙戌春仲余友俞公臨來自吉州時已登玉筍為余稱玉筍勝不絕口且為之記既又襄三日糧遊閭阜余不能從歸而謂余閭阜之勝過於玉筍會有羽流出示舊紀公臨謂其俚弗經誕弗核危弗當也重為疏之且以三日所得諸咏附其後稱閭阜山注余披閱一過見其冥搜博采備張揚焉

爛然有文若下上凌雲鳴水之間而挹攬其概不啻即樓南望時矣夫九疑以舜勝禹穴以禹勝緱山以子晉勝天台以晨肇勝以至青山以謝九華以李如是者更僕未易數也閭阜惟微靈於張葛諸君以有洞天福地之號而奈何數百年來之無若人也遂至消歇若此哉公臨言是山地衍而氣衰數十年內必有異人來主持之者嗟乎豈余所謂桑田滄海興廢有時而其人可旦暮遇之哉因書此以俟

閭阜山志

序

二



閭阜山志目錄

卷上

山攷

名勝

宮觀

記文

卷下

題詠

葛仙本傳

閭阜山志 目錄



閭阜山志卷上

東吳俞 策公臨撰

山攷

志山者舊多繪圖圖弗肖也且易漫漶不圖可也原始徵名畧述形勢固山經地志之遺矣間有異說亦脩參攷

閭阜山 周迴延亘餘二百里跨樂安新淦豐城三縣按杜光庭福地記云閭阜山第三十二在吉州新淦縣天師行化處寰宇記以為神仙之館舊隸

閭阜山志

卷上

一

新淦宋置臨江軍乃偏清江志云閭阜山在縣東四十里形如閭色如阜故名漢張道陵葛孝先晉丁令威嘗脩煉於此合三說考之靈異磅礴號稱清都其來久矣而葛仙尤為最著云

元吳澄閭阜辨云潛舊作阜黑色也古無此字按字書艸下從阜讀如造化之造釋為斗標實以其可染黑故俗稱黑色為草此字既借為草木之草恐其相亂遂其早上之草而加人則不成字矣後人人借為阜樞之阜誤書音義云食牛馬器以木

作槽然則卑樞字正當木旁從槽而借用此同聲字也又借為卑隸之皂則因養馬之器而以此稱養馬之人也卑字日不從甲隸書省甲為十後又屈十之尾而為皂則愈不成字矣韻書言以水通輸曰漕俚俗亦以水流之自高趨下者曰水漕漕者水通流之名也豐城之鄉有地名為同漕而此山名為閭漕皆是兩山之間中通一水謂兩山之水合同為一而通流也故曰同漕閭漕者并合之合借用閭閭之閭爾漕字去聲卑字則上聲之讀

閭阜山志

卷一

二

如去聲者少時嘗借豐城孫素少初樂安周栖梧朝陽自皮氏之家至閭漕山各賦一詩予詩不能記但記第三第四句云水交流處地橫分山四圍中天一握蓋言山之所以得名與山之形勢也今書漕字人必以為擅改山名不容不著其說耳

名勝

閭阜連峰數十環抱左右名稱既繁流傳失考至如小廬山秀峙於東峽山馬脊拱衛乎西雖近在眉睫而各自名山皆所不列焉東峰俗謂之駱駝峰高峙崇真宮後上有禮斗壇西峰上有張道陵壇周益公記其東苞其西張是矣

丁仙峰 在東峰之北高亦相埒為丁令威修煉處上有真人壇一云舊有觀基

閭阜山志

卷上

三

太極峰 與東峰並列而形勢尤高

玉女峰 旁揖宮前東連太極仙公將上昇天遣玉女迎之曾慥此峰故名

凌雲峰 高挿雲表凌峰如髻拱峙宮前上有寨昔人避亂所築也

著棋峰 東與丁仙峰相望而山勢不屬石坪隱然舊為仙侶坐隱之所

五老峰 在著棋峰南

虎峰 在山後勢如踞虎西臨澗水



蓮花峰 形如芙蓉始開

鳳遊峰 載郡志未詳所在

觀舍嶺 南連太極北接靈源由會仙橋始至其地

雞坑嶺 黃觀度靈源之途也東峰漸伏丁仙乍高

取道於中登陟斯便

嶠嶺 與著棋峰相連有山鄰黃氏地名黃觀者所

居近焉

西岫嶺 南接凌雲峰出鳴水臺之西可一望而得

也

閭阜山志 卷上

四

藏錄巖 疑在東峰之下杳不可辨

金鐘巖 載郡志未詳

九龍洞 一稱塘一稱池題詠居多舊云在太極峰

下可深入有遊人穢之雷劈巨石塞焉自是遂隔

弗通又謂凌雲峰南有九龍塘去山二十里其上

岡阜凡九未知孰是

八景壇 近七星池或謂仙公冲舉之日上帝錫以

八景玉輿故名一云受錄壇上有錄井

禮斗壇 冠東峰之巔

上昇壇 冠太極之巔疑即所謂著衣上昇處也

著衣臺 在臥雲菴東

鳴水臺 當西南谷口衆水所會遙臺之左每逢陰

雨則泉石相激窾坎鏗豁若數十鳴鑣至霖潦已

盡復清流涓涓音如曼玉亦奇獨也

讀書臺 在山之麓又迤而南相傳為南唐宋齊丘

讀書處郡志存疑云閭阜山有宋澤廟遂謂齊丘

為閭山人抑知奸雄躁戾始則助成篡弒之謀終

則陰懷無將之心實非郡人而以汚閭阜邪要之

閭阜山志 卷上

五

齊丘有無不足置辨姑略之可也

劾鬼臺 在玉女太極兩峰之界高可半山真人曾

顯符秘於此

風門 在太極駱駝峰之中

石門 由風門徑駱駝峰後復石峻起崇二仞廣稱

之中通三尺許旁多慶元間題識石痕嶄然大類

擊者一名破劍石今苔蘚委積石刻多不辨矣

雙鯉石 橫臥道旁在石門內按傳琴高嘗騎雙鯉

訪嵩山公於臥雲菴飲酒醉臥及醒而雙鯉已化

為石高乃乘仙公雙龍而去

馬跡石 在西峰陳孟陽詩升天馬跡印西園是矣

禮斗石 在東峰之巔為仙公禮斗處

仙人跡 石上宛然長一尺許在雙鯉石南

摘藥臼 一巨石突出駱駝峰上中有石窪周圍如

盆仙公嘗於西峰石壁上臼中摘藥墮一粟許有鳥食之遂不死長鳴作丁丁杵臼聲世名摘藥鳥

金沙池 一名洗藥池西近鳴水臺

放生池 去金沙池東北數十武唐乾元二年詔諸

閭阜山志 卷上

六

道置放生池顏魯公有天下放生池碑銘其略云

去殺流惠好生止辟率土之濱臨江是宅寶勝如

來疇庸允格真卿勒銘散告凡百所謂臨江者蓋

言沿江一帶也閭阜特其一爾郡志引此遂專屬

之臨郡誤矣

七星池 池凡有七列八景壇四傍舊形家以凌雲

峰類火鑿此池以制之理或然也

磨劍池 為張道陵磨劍處

鯉魚洲 橫亘放生池東

投龍潭

漱玉泉 二水未詳

葛憩源 仙公燕息處也西逕揖仙橋又西逕放生

池又西逕鳴水臺又北達黃觀過丁仙峰與會仙

源合

會仙源 出山後左合桃花源逕會仙橋下又北合

蠶源又北與葛憩源合又北二十里達於江

桃花源 出石門東北桃花坳稍西與會仙源合

蠶源 距會仙橋里許與會仙源合

閭阜山志 卷上

七

石臼源 有宋澤廟前廟有石枕溪如臼者大小以

十數上有磨劍故痕

揖仙橋 北達崇真宮

梅花橋 世謂仙公喚水而成每當春霽間聞香氣

從放生池下流自某郡守移石郡齋香遂滅

南澗橋 跨山之澗度橋始就山麓焉

會仙橋 去石門北百許步

御修路 南抵南澗北抵會仙橋延亘五里餘皆甃

甃石宋崇寧淳祐中勅修也



宮觀

余至閭阜徘徊周視惟仙公殿東嶽殿丹井尚存其餘琳宮絳闕彌望丘墟矣書其舊蹟亦所以存古也

崇真宮 據閭阜東峰之麓前此無宮觀之名初置聖仙館燬於隋季唐先天元年始構臺殿稱閭阜觀江南李氏改曰玄都宋改景德政和八年賜名崇真因改觀稱宮矣崇寧三年加賜萬壽淳祐六年又加稱大總名之曰大萬壽崇真宮也詳見楊

閭阜山志

卷上

八

中周必大記中又錢希白南部新書云孫智諒開元中內殿修齋奉詔投龍於吉安玉笥山泊舟江側見異氣在東川之中疑有古跡遂於閭阜山掘得銅鐘一枚重百餘斤鐘下得玉像三身因置閭阜觀按原志云宋淳祐中復賜銅版傳度符錄壬辰山寨鄧克明之變臺殿俱燬明洪武初道士徐麟洲復之十七年後五十代孫李半仙為聖宮王圭石剏之二十七年後授張導禮為聖宮宣德初授黃谷虛第五十二代也至八年歲飢有禾歲者

遭火延燬宮觀谷虛稍修復之嗣後教典不墜至嘉靖中積負虛稅黃冠星散僅存一二人萬曆間道士劉開化欲還舊觀未果

聖仙宮 瞰山之中漢七真人修煉處隋廢後復勅建館亦仍存未知其地即舊基否果爾則崇真宮又當別為一處矣

寥陽殿 祀三清也其下即八景壇

昊天殿 祀上帝之所在寥陽殿後其高倍之

葛仙公殿 一稱祖師殿祀仙公及張道陵許旌陽

閭阜山志

卷上

九

也從寥陽昊天拾級而登據臥雲菴之前殿中有四時桂千年柏古幹樛枝蔚然可喜

東嶽殿 祀嶽神也在仙公殿左

藏經殿 在昊天殿右

御書閣 在八景壇南舊藏熙寧賜書泰山芝草新

樂圖見周益公記中

玉像閣 並詳周益公記不復載

正一堂 臥雲菴左

清應堂 臥雲菴右

臥雲菴 下據東峰之坪即仙公鍊丹遺址

仙人菴

路仙菴 一作路山

郭老菴 已上三菴見郡志今不可攷

丹井室 左並仙公殿下覆丹井

藏丹室 按傳仙公鍊丹既成藏之於東崖石室是

也

鐘鼓樓 從揖仙橋右折而西兩樓並竄上跨行道

石坊 在鳴水臺外題曰天下第三十二福庭

閭阜山志 卷上 十

記文

攷經籍志載閭阜山記一卷為宋楊中所撰其書必有全帙今所見者僅景德記一篇耳紀述寥々碑碣不脩探奇之暇蒐錄數首存十一于千百云

閭阜山景德觀記 宋楊中

大江西南廬陵之北距清江郡五十里有山曰閭阜方廣嚴麗如天一閣望之宏遠其色為然此名也唐儀鳳中道士孫道冲請於朝朝廷命以賜之按道書天下福地七十二茲山第三十三中山之吉與以為

閭阜山志 卷上 十

觀世遠莫知度舉之寶攷地志之可見與夫古今逸民方士遺跡尚在吳晉之間山有漢天師張道陵真人丁令威吳葛孝先煉丹壇并法像隱然葛憩源葛君燕息處也聞飛瀑之鼓曰鳴水臺峻極霄漢曰凌雲峰張君葛君披覽之地曰著衣臺南切蕭子雲得道之宮是為玉筍北瞰張茂先望氣之谷是為豐城神靈所宅信不孤立唐初興造闢土得巨鐘鏤文隋開皇十四年鑄下有虛皇真人玉像三自此皇朝賜名景德及龍圖天章室文御書總一百二十卷泰山芝草二良田二十頃今學之士五百人為屋一千五



百間矣嗚呼哉道士鄧九齡熊崇天祿寄事跡來請為記余謂崇丘鎮地因方為望昔者天子巡狩必升高燔柴以見上帝推其恩德下逮民物豈特具禮而已保迤太和敷錫海內致使精神毓忠嘉善氣為膏澤由舜以訖周文煥方冊小補云乎哉秦漢以來王者所歷不夸功烈即志於神仙非昔人館御之意也吾鄉一山歷代崇顯皇朝致禮猶嚴且厚百數十年天平地成民生此時積世不聞兵革雋異並出公輔相望人知阜康仁壽而不知上之恩力余雖不敏

閩阜山志

卷上

七

老於儒林蒙恩為郡行年八十待罪列卿子孫各以祿仕覆露於中是亦幸民縱未能幅巾林麓鼓舞聖績發為歌頌以耀金石若粗稽勝美安辭以拙哉時宋神宗熙寧五年也

崇真宮記

周必大

古者名山大川在中國者皆雄尊浩蕩領於祠官天子巡狩望秩為民祈福而已荆之衡嶽猶以為遠自有熊氏已祀滯霍況其他乎當是時上既不求遠略下亦安其常居雖有黃老之言何自而入空山窮谷

稀奇絕特之觀雖貴顯之及周穆王車轍馬迹馳騁乎八荒中天之臺瑤池之宴寢傳於世秦皇漢武忻然慕之由是有黃老之學者轉而為方士之術負笈抵掌順風而至羨門安期之說吳徐福少君之詐作當是時上雖信之其徒未盛於下也及乎土宇日廣生齒日眾遐方僻地列呈郡縣王喬薊子訓左慈輩又爭以神怪風動四方於此時也豈特人主嚮之所謂四民徃徃從之矣從之者眾必有所聚既不能安處於塵市則搜奇擇勝梯崖架險設壇場立室廬茹

閩阜山志

卷上

七

芝鍊丹於人跡不至之地一巖洞之幽一山谷之秀殆將無所適其形宮觀遂徧天下而尤盛於東南此積習之勢然非今昔之理異也彼所謂清都帝居十洲三島既茫昧不可攷而洞天福地載之傳記有可言者距臨江軍四十里山曰閩阜蓋福地之第三十三也自漢末張道陵葛玄丁令威皆有壇井故寰宇記以為神仙之館舊隸吉州新淦縣建臨江析軍乃屬清江形如閩山色如阜以是得名初置靈仙館煨燼於隋至唐道士程信然掘地得玉石像尺餘覆以

鐵鐘創草堂居之先天元年孫道士為臺殿因山名  
觀咸通大火玉像僅存楊薦父子次第葺之江南李  
氏改名玄都天禧庚申熙寧丙辰再焚再葺政和八  
年始賜號崇真宮前對凌雲峰後倚東南兩山皆有  
壇其東葛其西張也水出宮後名葛慈源凡半里餘  
殿瀑：行石間大抵葛仙遺跡為多故崇寧間封沖  
應真人誥命在焉北有令威觀基穴矣入門即御書  
閣十一楹藏熙寧賜書百一十八幅章聖封泰山芝  
草二本皇祐新樂圖一卷紹興宸翰十軸閣後設傳

閣阜山志

卷上

古

錄壇蓋法許受錄者惟金陵之茅山廣信之龍虎與  
此為三徽宗朝給元始萬神銅印至今用之次曰金  
闕寥陽殿曰昊天殿曰正一堂曰靖應堂其東曰祖  
師殿曰藏經殿最後玉像閣五間其崇五丈四尺雄  
傑冠於一宮凡殿宇皆翼以修廊道士數百人環居  
其外爭占形勝治廳館總為屋一千五百間江湖宮  
觀未有盛於此者士大夫川浮陸走無不迂途而至  
乾道癸巳予亦至焉請廣明許元真咸平張賀熙寧  
雙漸楊中元祐張商英諸碑雖隨事登載辭頗異而

同如以鐵鐘為開皇舊物視其款識則咸通十三年  
所鑄也玉像有三其一悲凡而坐二人跣足立侍亦  
與所書不合於是主首李漢卿王允成王次昂俱以  
宮記為請予諾之而未暇令管轄王自正知宮郭時  
億副官劉惟允度師陳慶和懇請亦堅予謂易觀為  
宮殆且百年此而弗記闕孰甚為乃為會粹眾說詳  
攷初終使好事者知自昔者凡三變而其教成此宮  
因地之利歷千年而其制脩庶幾有攷焉若夫聚勝  
概述清虛則有前孫倅李綱宋齊丘沈彬孟賓于徐

閭阜山志

卷上

五

鉉陶弼之面題近世道士張景先陳益陽陳彥舉黃  
常吉之詩集傳于山中此不復云宋寧宗慶元二年  
也

昊天殿記

白玉蟾

竊聞道包坤元實在乎象帝之先氣運堪輿最高者  
昊天極宅妙有玄真之國殿彌羅無上之都豁落  
光明渺、紫金雲梵之闕恢弘湛寂濛、碧漢玉清  
之宮位真太微尊居大有是為上聖允執無宗亶玄  
範以總制十方妙化梳而統臨三界載攷南郊之典



昔有園丘之壇其在道家丕當祀事莫謂無般之載  
盡存臨汝之誠閣阜山福地崇真宮舊有殿帝之所  
雖麗不華似簡而陋方撤而新之清江湖山楊舜臣  
者崇道欽天之士慨然捐鉅奇五千緡獨易其舊而  
更建為梓人執輪輿之後陶氏運埏甃之工始創於  
嘉定五年壬申之冬終訖工於乙亥之秋首尾四年  
經營萬力偉哉亦難事也嘉定十三年庚辰維時李  
暑予來閣阜適冲妙師朱李相轄宮遂以前此六年  
新吳天之殿為告俾予記之予自為陶弘景為帝作

閣阜山志

卷上

其

記李賀為帝作玉樓記願無陶李清偉之文亦切慕  
之且語冲妙曰夫上帝之居百千萬重道炁千二百  
官君結室為天凝梵為城混合三營以為樓臺變化  
九霞以為宮室霽垣而霓壤霽樓而雷埏飛廉督瑛  
桂瓊槐之材靈霞薰璆蘭珞茨之事璫璫而瑛璫琨  
棟而球楹森與衛於彤甍之墀萃千羽於紫扉之陛  
環妃嬪如玉林之媚羅班聯如瓊苑之繁火鈴天丁  
侍其軒金精猛獸據其戶上有九旋麒麟之電鑰下  
有五珠獬豸之霞闌薰瑤鳥之膏以飼琅庭雪色玉

精之蟾擘瓊虎之脂以饌琳臺雲光金花之鬼玉娥  
鼓雲瑟之夕瓊姬舞霓裳之辰八鸞嘯歌於虞虬九  
虎飛鳴於閭闔入則閑羽舉鳳輦於琛館出則飄霞  
衣雀氍於瑤池燕遊玉京煖怡金闕物自化事  
無為人享拾麻之年壽等拂石之劫此特記其髣髴  
今舜臣所以為帝之離宮者實依稀之若夫宮殿淵  
深雲龕岌業御容英粹玉座委蛇地皆砌以花甃壁  
皆粉於銀液中遂供具左右羽儀下甃鳳墀上陳駕  
瓦千楹耀日萬拱凝烟高聳溟濛雄壓崑崙丹光紫

閣阜山志

卷上

七

氣之麗朱扉黃閣之嚴羽士有所歸心名山為之增  
氣以世俗而言之猷豆粥麥飯者天子嘉之納粟者  
爵之貢馬者官之雖玉帝高在上其視甚微其聽  
甚卑則舜臣蒙福之報宜何如也夫以上帝之德不  
可明言開天執符長御延康之曆舍真體道默膺混  
沌之圖且蚩、蠡、林然於天地之間豈知乎帝力  
哉嘗謂至高之天能降自求之福善能謁斗懶能祭  
天况人也乎冲妙曰然是年七月朔瓊山白玉蟾啟  
於殿中書

閣阜山志卷下

題詠

按崇真宮有竹軒曰蒼玉軒者宋淳熙中羽士陳亢禮之所作也為之賦詩者三百餘人如周平園必大謝良齋楊誠齋萬里洪野處邁朱晦菴熹羅樞密點徐待制誼何月湖異皆一時名流鉅公今其詩不存并所為竹軒之蹟亦鮮知者然則茲山篇什軼而弗傳者多矣故於遺咏苟有可採即為彙入云

閣阜山志 卷下

一

遊閣阜山

宋劉遂初

春山靈州百花香誰識仙家日月長滿院莓苔綠陰匝棋枰何處隔宮牆

答清江錢大尹閣山中景

陳孟陽

形如閣阜對清江吳漢神仙古道場玉像灵多民受賜天書歲久墨猶香絳霞密鎖靈仙館碧霧輕籠正一堂蒼蘚爛斑變鯉石寒泉澄湛九龍塘著衣臺上三冬暖鳴水亭前六月涼搖蕖鳥散喧夜榻昇天馬跡印西園舊楚源深生異草凌雲峰峻染瑤光丹井

雖存人杳漢松巢空見鶴飛翔屏粧水墨誇陶弼門斷塵埃億孟昌風來松檜笙簫地春入園林錦綉鄉箇中自少紅塵到閒裡惟知白晝長景物敢吟成寶錄願憑賢宰一稱揚

題崇真宮

朱熹

磴道千尋風滿林洞門無鎖下秋雲紫雲鳳去天關遠丹井龍歸地軸深野老尋真渾有意道人謝客亦何心一尊底處酬佳節俯仰山林慨古今

又

閣阜山志 卷下

二

登：層巒鎖闕宮我來特地訪靈蹤葛仙去後無丹灶弟子今成白髮翁

答單應之問閣阜

回首名山我舊遊曾將風袂挹浮丘如今不及臺邊水長向山前山後流

送單應之往閣阜

杖頭挑月入烟蘿城郭塵埃奈爾何若到名山高著眼洞天深處異人多

崇真宮

陶弼



萬仞天然閣阜形陰陽不似衆山青一區海上神仙  
宅數曲人間水墨屏華表鶴歸春谷響玉京龍起夜  
潭清可憐張葛無人繼三級高壇拂杳冥

閣阜冲妙陳處和寄蒼玉軒圖仍枉佳什賦此  
為謝 周必大

鵝溪未易起十尋龍箴何曾看滿林誰遣琅玕青我  
眼道人披腹有高吟

閣阜山 張通玄 道士

石門第一開玄閣福地高題閣阜山鳴水壘前波捲

閣阜山志 卷下 三

雪丹砂泓裏水澄瀾鴻濛一笑人難老梅花滿橋春  
色好錦鱗遊戲放生池天開圖畫乾坤曉樓鐘鼓  
響簫：揖仙橋上再相逢天香馥郁御書閣瑞氣氤  
氲太極峰壇開八景傳金籙歲：飲丹水堪掬昇天  
馬迹更分明搖藥鳥声常續斷鑿開丹井七星輝手  
植靈杉白鶴棲斐鯉來時空化石九龍出去常存池  
崇真萬壽神仙府三官六曹考較所朝斗壇前宝剑  
隨著衣臺上霓裳舞九十九峰接天青玉華凌雲高  
嶙峋仙橋重會絕百載雲卷一臥三千春洞門深遠

無塵想四時流水潺：響靈仙館下碧桃開葛憇源  
頭瑤艸長碧崖精舍人蹤稀四十九堂列高低仙公  
已上青天去靈官長看白雲飛嗟余亦是玄洲客此  
日相途接顏色醉來寫景作高歌長笑一聲天地闊

閣阜山 元吳 澄

漢吳仙跡兩峰齊欲拾瑤花路恐迷寶殿青紅隨地  
涌林巒蒼翠接天低九重香案分雲篆八景琅函記  
玉題仙崔翔室清似水步虛声在朶梅西

遊葛仙壇 吳 澄

閣阜山志 卷下 四

白雲紅霧鎖仙扉古木盤空鶴鶴飛丹井州烟翁子  
去經牀香綽道人歸樓臺眎昔代興廢城郭如今人  
是非獨往獨回成感慨西風吹桂冷侵衣

崇真宮陳真人院會宿 范 梈

雲宮烟闕夜沈：知子深居長道心我有高齋在城  
角相期敬枕聽秋砧

玉堂金馬自浮沈吳代東方避世心况是蕊宮今會  
宿夜深鐘磬雜清砧

贈天興熊鍊師歸閣阜山 劉 崧

閣阜高居好煉真清秋何日下嶙峋金丹夜氣成龍  
虎寶籙玄文動鬼神幽思深憑青組珮芙蓉斜拂紫  
綸巾南歸定住仙巖側自掃寒雲礼玉宸

題閣阜山

王恪

葛嶺煙霞絕萬重仙壇涌出翠芙蓉瓊林月上時聞  
鶴丹井雲生或見龍天上珮環蒼玉冷山中冠劍紫  
苔封憑誰喚起西風夢鳴水臺前五粒松

又

聖主徵賢啟漢材真人宮府又重開五陵羽客乘風  
閣阜山志 卷下 五

去一紙仙書帶雪來薇省篆章新雨露蒼翁丹井尚  
蒿萊山人兵後無生計月地耕煙學種梅

閣阜山

顧應祥

踏破雲山絕萬重笑呼葛子共談空著衣亭在雲霄  
外洗藥池存艸莽中不見九龍歸古洞欲騎雙鯉駕  
長風醉餘太極峰頭坐遙指蓬萊海日紅

禮斗壇

孫偉

莫訝仙翁躡磴危斗邊雲壑是真樓一枝樹影容身  
得往事風波問是誰灝氣迴臨高鳥背聞香新劇杖

苓脂道人相坐靈岩石話到前峰月上時

崇真宮

張時

喬木陰、路欲迷數聲啼鴉野橋西道人穩閉柴門  
臥花落花開總不知

桃花源

孫治

千樹桃開不謝花玉樓金殿鎖烟霞人間甲子君休  
問蓬海如今漸見沙

閣山雜詠

徐穎

樵蹊折、入冰壺雪壁仙人字有無解道紅泉如可  
閣阜山志 卷下 六

渡此生期作掃花奴  
赤烏碑什事難憑碧瓦年深裂作冰自是神仙煙火  
外不緣風雪斷香燈

冰天壓屋四無聞江樹連峰絕化雲但得瓊漿換毛  
骨直將人世棄書焚

羽衣謖、勢如烟仙籙無人得秘傳今日雲孫化巫  
祝當年箇閣更封曰 已上崇真宮

流珠久秘香難逢石室紫、尚有蹤明月在天人在  
雪三更私自禮東峰 右殿丹石室



側聞啖唾成珠易驚見梅花咲石難香處欲尋：不  
得一簑風雪過橋寒

右梅花橋

玉篆中分斧劈痕人言雷火掣天門石蓮亦解風開

落十丈今無一瓣存

右龍石在龍峰之陽識云雷驚  
龍石雷火歌嘉靖初果為雷火

所

衣裾忽滅東峰頂雞犬難從半睡中弟子無聞丹灶

冷室留瀑布響天風

右著衣臺

飛禽竊食語通靈峰頂猶存藥臼形凍手摩娑無所

得長生惟有石苔青

右搥藥臼

閭阜山志

卷下

七

露盤直瀉上池水玉柱高搖碧落烟雁宕匡廬甲天

下無人來看第三泉

右瀑布泉自東峰右折逕鳴水  
亭：畔引路松大十圍者凡五

皆唐  
宋物

贈閭阜山靈官李半仙

張宇初

仙真靈跡皆名世閭頂諸峰故久聞函籙洞深尊帝

化經臺天近現龍文到門迳路留殘雪護井松杉隱

白雲期爾束歸借筇復半龕清味可同分

閭峰晴雪

秦鏞

閭峰縹緲入雲端積雪猶封禮斗壇山遠地偏游不

得籠回駐馬隔江看

東峰

俞策

峰勢蒼茫北面開雲巖絕巘有島臺丹林一片平如

掌曾見仙人體斗來

丁仙峰

秘室靈壇紫氣濃丁仙曾表赤泥封還家未化遼陽

鶴直是十年住此峰

搥藥臼

綠壁蒼巖紺石平披雲丹白采金英靈禽啼過前峰

閭阜山志

卷下

八

月猶作仙家搥藥聲

雙鯉石

化石雙魚遂不歸赤鱗曾是拂仙衣山風吹雨春雲

溼還似零陵驚起飛

梅花橋

世外丰姿鶴膝同閒將幽意寫長虹自從冷落尋春

屐猶覺香侵碧澗東

同萬鹿園遊閭阜

羅洪先

閭山萬水遠蒼蒼百尺風泉帶雨香丹井共窺客自

好仙臺一宿道俱忘屋鄰牛斗仍聞犬石隱煙霞盡  
類羊莫訝桃源千載事與君前度是剡耶

登閣山次考亭韻

沈壽國

幾年矯首望雲林  
藜杖閒探古洞陰  
藥臼碧苔含雨潤  
斗壇荒草向秋深  
幽巖時有題名客  
怪石徒懷控鯉心  
莫訝滄田人世變  
神仙寥落到于今

就亭望閣阜山雪

施閏章

去年見雪始作亭  
雪殘洗出芙蓉青  
今日登亭初見雪  
滿千峰倚天白  
夕陽倒射天門開  
白雲燦爛金

閣阜山志

卷下

九

銀臺羣仙冉、不肯下萬疊寒光向空灑

閣山同治先用考亭韻

東峰碧樹林秋色  
畫常陰獨鶴松杉靜  
荒壇歲月深  
井留丹灶藥山見白雲心  
千載尋仙蹟悠、直到今

石門

駱峰後近仙源  
破劍猶傳有石門  
多少遊人留姓  
字祇今唯見綠苔存

望閣阜山

徐崇倫

極目江城外  
茲山獨屹然  
簷前縣翠嶂  
樹杪見晴煙

色阜偏宜兩峰高  
欲接天登臨曾有約  
攬勝在何年

望閣阜山有感

毛姓

靈蹟何年到蓮華  
望裏生烟林浮海  
日雲氣滿江城  
地迴丹臺遠  
春深洞壑清  
蒼、一以眺頓起故山情

閣阜山志

卷下

十



本傳

附遺事雜錄

神仙怪異之事無所不有然其雜見于諸書者遺：為志乘所摭據附會已甚今載其略可稽者以傳信云

葛仙公傳

葛玄字孝先從左元放受九丹金液仙經未及合作常服餌術尤長於治病鬼魅皆見形或遣或殺能絕穀連年不飢能積薪烈火而坐其上薪盡而衣冠不灼飲酒一斛便入深泉淵中臥酒解乃出身不濡濕

閩阜山志

卷下

十

玄備覽五經又好談論好事少年數十人從玄游學嘗舟行見器中藏書札符數十枚因問此符之驗能為何事可得見否玄曰符亦何所為乎即取一符投江中遂流而上曰何如客曰異矣又取一符投江中停立不動須臾下符上三符合一處玄乃取之又江邊有洗衣女玄謂諸少年曰吾為卿等走此女何如客曰善乃投一符於水中女便驚走數里許不止玄曰可以使止矣復以一符投水中女即止還人問女何怖而走答曰吾自不知何故也玄嘗過主

人主人病祭祀道精人而使玄飲酒精人言語不遜玄大怒曰奸鬼敢爾敕五百鬼精人縛柱鞭脊即見如有人牽精人出者至庭抱柱解衣投地但聞鞭聲血出淋漓精人故作鬼語乞命玄曰赦汝死罪汝能令生人病愈否精人曰能玄曰與汝三日期病者不愈當治汝精人乃見放玄嘗行過廟此神嘗使往來之人未至百步乃下騎乘中有大樹數十株上有羣鳥莫敢犯之玄乘車過不下須臾有大風迴逐玄車塵埃揚天從者皆辟易玄乃大怒曰小邪敢爾即舉

閩阜山志

卷下

主

手止風便止玄還以符投廟中樹上鳥皆墮地而死後數日廟樹盛夏皆枯尋廟屋火起焚燒悉盡玄見買魚者在水邊立玄謂魚主曰欲煩此魚至河伯處可乎魚人曰魚已死矣何能為玄曰無苦也乃以魚與玄：以丹書紙置魚腹擲魚水中俄頃魚還躍上岸吐墨書青色如大葉而飛去玄嘗有賓後來者出迎之坐上又有一玄與客語迎送亦然時天寒玄謂客曰貧居不能人：得爐火請作火共使得煖玄因張口吐氣赫然火出須臾滿屋客盡得如在日中

不甚熟諸書生請玄作可以戲者玄時患熱方仰臥使人以粉身未及結衣答曰熱甚不能起作戲玄因徐以腹指屋棟數十過還復牀上及下冉如雲氣腹粉着屋棟連日尚在玄方與客對食畢漱口中飯盡成大蜂數百頭飛行作聲良久張口羣蜂還飛入口中玄嚼之故是飯也玄手拍床蝦蟇及諸虫飛鳥鷺雀魚蟹之屬使之舞皆應絃節如人玄止之即止玄冬中能為客設生瓜夏致冰雪又能取數十錢使人散投井中玄徐以器於上呼錢出

閭阜山志

卷下

七

於是一飛從井中出悉入器中玄為客致酒無人傳杯自至人前或飲不盡杯亦不去盡流水即為逆流十丈許子時有一道士頗能治病從中國來欺人言我數百歲玄知其誑後會衆坐玄謂所親曰欲知此公年否所親曰善忽有人從天上下舉座矚目良久集地著朱衣進賢冠人至此道士前曰天帝詔問公之定年幾許而欺誑百姓道士大怖下牀長跪答曰無狀是年七十三玄因撫手大咲忽然失朱衣所在道士大慚遂不知所之吳大帝請玄相見欲加

榮位玄不聽求去不得以客待之常共游宴坐上見道間人民請雨帝曰百姓請雨安可得乎玄曰易得耳即便書符著社中一時之間天地晦冥大雨流注中庭平地水尺餘帝曰水豈可使有魚乎玄曰可復書符水中頃更有大魚百許頭亦各長一二尺走水中帝曰可食乎玄曰可遂使取治之乃真魚也常從帝行舟遇大風百官船無大小多濡沒玄船亦淪失所在帝歎曰葛公有道亦不能免此乎乃登四望山使人鉤船沒已經宿忽見玄從水上來既至尚有

閭阜山志

卷下

八

酒色謝帝曰昨因侍從而伍子胥見彊牽過卒不得捨去煩勞至尊暴露水次玄每行卒逢所親要於道間樹下折艸刺樹以杯器盛之汁流如泉杯滿即止飲之皆如好酒又取土石艸木以下酒入口皆是鹿脯其所刺樹以杯承之杯至即汁出杯滿即止他人取之終不為出也或有請玄意不欲往主人彊之不得已隨去行數百步玄腹痛止而臥地頃更死舉頭斷舉四肢四肢斷更臭爛虫生不可復近請之者逃走告玄家更見玄故在堂上此人亦不敢言之



走還向玄死處已失玄尸所在與人俱行能令去地三四尺仍並而步又玄游會稽有賈人從中國過神廟：神使主簿教語賈人曰欲附一封書與葛公可為致之主簿因以函書擲賈人船頭如釘着不可取及達會稽即以報玄：自取之即得語弟子張大言曰吾為天子所逗留不遑作大藥今當尸解八月十三日：中時當發至期玄衣冠入室臥而氣絕其色不變弟子燒香守之三日夜半忽大風起發屋折木殷如雷炬滅良久風止忽失玄所在但見委衣牀上

閩阜山志 卷下

五

帶無解者旦問鄰家鄰家人言了無大風風止止一宅籬落樹木皆敗拆也

真仙通鑑云葛仙公于赤烏元年大歲戊午十一月初一日蒙太上節次三頒錫命遣天吏告下福庭第一錫命曰太上玉書勅無上學仙弟子先世苦行累劫立功損身布施濟度危亡積感太上遂令名注玄都上仙定籍是故英明智慧誕降德門所以才質玉秀馨蘭清發天姿逸韻卓然挺拔道模淵偉獨步群萃高辭世榮抱朴尚質注意仙經含光守一徜徉林

麓不戀朝市慈心度人拳：不輟道德既充宜有錫命今賜子天寶羽服丹霞繡帔飛羅之裘矣芙蓉寶冠金真神虎仗命魔幢後海召山所為任意第二錫命勅無上學仙弟子葛玄索隱番經長齋靜念存思專精苦而不倦再賜子八景玉輿駕龍乘雲頂生圓光金章玉文以酬宿德紀綱道門後賢仰止秉持法輪太上尊教三天所詮第三錫命曰勅無上學仙弟子葛玄體德弘道開化未悟普濟羣品俱超妙覺功成名揚高真信服三界羣靈尊奉穆：恩盈十方咸

閩阜山志 卷下

六

濟所欲也宜錫子位為太上玉京太極左宮仙公總統三界六天大魔王之宮主行三洞經籙給真仙玉童玉女各五百人侍直左執九曜之華幡右捧洞玄之真經龍旂虎節遊行上清九宮一年三朝太上玄都玉京金闕太上錫命天帝承書一如三天故典奉行

又云葛仙公赤烏七年八月十五日升天弟子鄧明等攀戀不已於是仙公駐駕室中賦五言詩三篇降付鄧明普令歌誦開悟方來其一云真人昔遺教恩

念孤痴子嬖邪不信道既亂由斯起身隨朝露晞悔  
恨何有己罪大不可掩流毒將誰理冥冥未出期刻  
盡方當止轉輪貧賤家仍復為役使四骸或不完慙  
變行乞市不知積罪報怨天神不恃大通常無為弘  
之由善始吾今獲輕舉修行立功爾三界盡稽首從  
容紫宮裡停駕無中虛人生若流水臨別傷素翰粗  
標灵妙紀其二云我今便昇天懸念諸儒英大道許  
虛無寂々中有精脉之若冥昧竊々中昭明莫言道  
虛誕所患不至誠莫不登名山誦是洞真經一誦而

閻阜山志

卷下

志

一詠玄音徹太清太上輝金容衆仙齊應声十方散  
香花燭煙旃檀馨皇娥奏九韶鳳諧和鳴龍駕翳  
室迎華蓋曜杳冥脩閑刻似臺帝釋歆降庭八王奉  
丹液挹漱身騰輕逍遙有無間流朗絕形名神童夾  
侍側自然朝萬灵飄々八景與流衍白玉京七祖升  
福堂先亡悉超生王侯能篤信必為天下貞大人體  
至德一切蒙其成其三云散誕遊山水吐納靈和津  
鍊氣同希夷靜詠道德篇至心宗玄一冥感今乃宣  
飛駕御九龍飄々乘紫煙華景曜室衛紅雲擁帝前

暫遷蓬萊宮倏忽已賓天偉々衆真會渺々凌重玄  
辭固無終刻金顏隨日鮮歡樂太一作亡上境悲念一  
切捐誰能離死壤結是冥中緣悠々成至道出有入  
無間微妙良難測智者謂我賢若能弘衆妙輕舉升  
神仙

宋徽宗崇寧三年封仙公勅云山川勝境仙聖所居  
其盛德茂功顯聞於世者朕必秩而祀之惟真人寄  
言立稱咸一宗極出入於吟與道翱翔壇宇琳宮積  
有年所祈禳休應美利在民肆加褒崇特建崇號尚

閻阜山志

卷下

六

祈歆懌永福此邦可特封冲應真人  
宗理宗淳祐六年加封仙公勅云莊周氏云神人使  
物不疵癘而年穀熟仙之謂與爾修於名山以成妙  
道世傳飛昇尚矣在崇寧間固已賜封迺者部使者  
從邦此之請復以祀禱應響歲事屢豐之狀來上朕  
于方士說無所嗜嘉其有功于民爰命禮官用衍稱  
謂若夫乘雲御風遊乎八極之表何有于名然姑以  
見朕褒表之忱可特封冲應孚佑真君  
太上老君寶錄云仙公嘗謂諸儒各講明經論張昭



問述而不作信而好古竊比于我老彭其旨如何仙公曰老子演自然之道化行天下孔子歷聘諸國仁及齊民其歸一揆太子登嘗問仙公莊周云六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議何也仙公曰六合之內圓于形象陰陽之數猶可致詰六合之外人所希見渺茫之中太虛之表聖人固述故存而不論也登稱善

又云靈帝光和二年己未正月朔旦老君勅太極真人三洞法師徐來勒等同降于天台山授葛玄靈寶

閣阜山志

卷下

九

中盟秘籙及諸階符籙流傳于閣阜山又漢孝元皇帝初元五年丁丑四月三日老君以天皇帝命賜仙人茅盈神璽玉章上清諸品符籙流傳三茅山又漢順帝漢安元年壬午正月十五日老君乘雲車羣仙侍衛降于蜀之臨邛崔鳴山張道陵煉修之所授以新出正一盟威秘籙及諸階符籙流傳龍虎山蓋法許受籙者唯金陵之茅山廣信之龍虎與閣阜為三也

葛稚川傳云洪從祖吳時學道得仙號曰葛仙公以

其煉丹秘術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法為仙公傳云葛玄句容人其先卿邪人後漢驃騎將軍僮侯廬讓國于弟父來居此土祖矩安平太守黃門郎父烏字德儒州主簿山陰令散騎常侍大尚書仙公生于漢延熹七年甲辰四月八日居常好彈琴誦老莊安閒澹泊內足無求年十五名振江左州郡欲辟為掾仙公笑曰蔬食被山枕石漱流吾所樂也豈能以彼易此哉卒辭之乃白羽服入赤城山周旋括蒼南嶽羅浮金精玉笥長山蓋竹天台蘭風等山

閣阜山志

卷下

十

恒與謝稚堅黃子陽郭聲子相隨

陶隱居真誥云葛玄善于變幻而拙于用身今正得不死而已非僊人也初在長山近入蓋竹亦能乘虎使鬼無所不至但絕于未得受職耳

仙公起居注云葛尚書年八十始有仙公一子時有天生僧於市大買香市人怪問僧曰我昨日夢見善思菩薩下生葛尚書家吾將此香浴之到生時僧至燒香石遶七匝禮拜恭敬沐浴而止

郡志存疑云漢建安中有羽人葛玄者遊閣阜山嘗

子東峰作臥雲庵修煉一夕衣冠入室臥而氣絕弟子守之越三日失玄所在夫仙有二部一尸解一起昇玄臥而氣絕則尸解也又云三日失玄所在始而神蛻既而形蛻語似不類

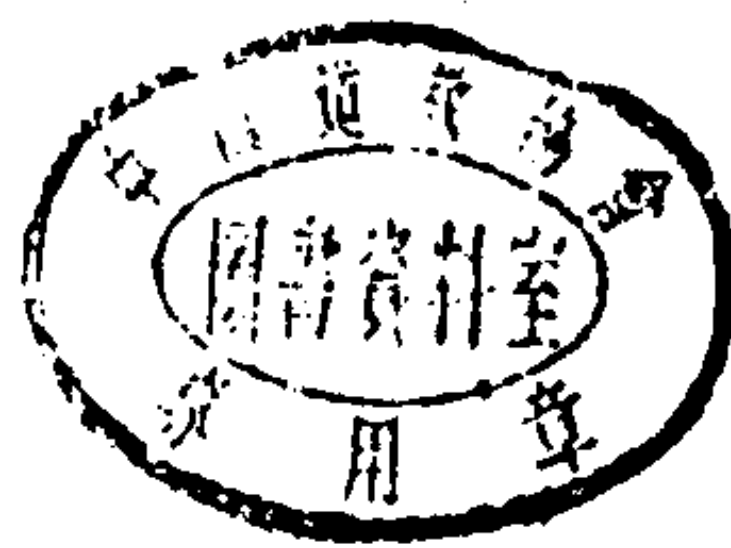
又云別傳有言蘇徐二君子並隱居閤阜舊志不載及閤外錄稱蘇齊雲僑居閤阜山有故人移書介齊雲謁一觀察使人意外推轂之也比觀察來齊雲他適云是 尚潔之說歟徐則徐樺無疑

閤阜山志 卷下



# 浮山志

## 五卷



荔莊  
藏板

序

世間靈境每不終闕東坡和陶桃花源詩思舉南陽之翁  
水武都之仇池蜀青城之老人村皆山川神異皆開而本  
通而其詩曰羅浮稚川界神交發吾蔽却笑難秦人有畏  
非真契則以爲蓬萊別島非人世之桃花源比余嘗考之  
羅浮本二山而浮在羅之東北尤廣博而幽邃自晉以來  
若袁彥伯徐道覆輩紀浮山諸蹟多涉靈怪在迷離恍恍  
中而竺法真登羅山疏則謂羅主浮客宜舉主以該客疑  
浮山一境人跡罕至遂略之也惟汴宋尊崇道教諸名山  
宮觀大興其時浮山深處建有醪醪觀而白水山之佛跡  
院了髻峯之東林寺亦錯列其間故東坡遊羅浮朱明洞

志一序

外於東麓之白水山亦三至焉然自是而後道漸荒不通  
南宋之季冲虛道士鄒師正作羅浮指掌圖記已語焉不  
詳元明兩代騷人羽客稱述更渺考屈翁山所著書乃知  
浮山醪醪洞即觀舊址自元以後爲山獐所居蓋靈境之  
闕又數百年於茲矣夫浮山自東海浮來其事雖荒忽不  
可信然真靈之所往來朱草瑤林不死之藥與夫珍禽奇  
獸靈異異多之所孕育不特非塵世所有即羅山物產亦  
遜一籌今海上蓬萊既不可見如茲山者可任其若桃花  
源自劉子驥後遂無問津者乎今自 國朝雍正間柯善  
智師重建醪醪觀後之遊者鑒險絕幽靈境畢現於是黃  
香石有浮山小志賴介生師有浮山新志之作余久寓山

中續有所得因復操筆於酥醪洞外并浮山之頂與其麓紀載加詳然山廣博而幽邃實亦不能盡也近日南海譚叔裕來遊梅使蜀時聞龍安之寶圖山後峭壁高削對面一峯相去百餘丈中繫鐵絙二惟寺僧一二人能緣過既過峯後一洞廣五十餘里田疇沃衍居民數十家資生之具悉備惟無鹽然外人從無至者僧以鹽饋之則大喜自言其祖父避張獻忠之亂投崖下不死因聚居此詢以明鼎革及國初年號皆不省酥醪前後諸山並險峻削其途人不能至與寶圖山洞相似可以避世余告之曰介生師亦嘗言洞中粟可支險可守然則當桑海之交茲山亦桃花源又將闕耶余既輯斯志因並及之後之間津者

志一 序

二

閱是編當可蹤跡焉已光緒辛巳中秋節酥醪洞主序

浮山志目錄

卷一

浮山小志

香山黃培芳香石著

浮山新志

東莞賴洪瞻介生著

卷二

浮山續紀

酥醪洞主著

卷三

文

唐至國朝

卷四

詩

唐至國朝

卷五

志一 目錄

三

詩詞附

國朝

右所輯雜文及詩詞俱屬浮山其在羅山者不錄統言羅浮者亦不錄其標題羅浮而所作實關於浮山者則錄之自唐及國初所錄多出於羅浮山志會編之外中亦有見於會編者惟題目字句間與會編不同係考諸本集及他書訂正至乾嘉以後諸作則皆會編所無部作詩文亦附焉

酥醪洞主識



浮山志卷一

蘇醪洞主錄

浮山小志

香山黃培芳石著

浮山小志何爲而作也曰闡幽也羅浮之山峯巒澗谷以千百計浮尤深邃足跡弗能徧不盡可志前志旣詳可不復志專志浮山尤詳蘇醪一洞不啻什一之於千百不已小乎然則何以遺大言天下之至蹟而不可惡也山川情狀罄圖經之筆莫能窮其變探蹟索隱擬諸形容其稱名小其取類也大矣若夫包羅綜貫大而能博者其惟先文裕公之羅浮志乎以大賅小卽小見大其義一也余兩遊浮山皆主蘇醪道院與江瀛濤外史善竄濤亟以闡幽屬余於是搜剔巖谷務窮幽深遊屐

志一

四

所至率以操觚得紀勝若干條付瀛濤校訂并取題誌諸作附焉區區補闕拾遺奚足爲名山增重而瀛濤闡幽之意要不可沒且寓內不尠幽人將爲探幽者引其端云嘉慶己巳元旦

羅浮宅我南交雄於嶺表道書所稱第七洞天第三十二泉源福地也然羅實以浮重浮山乃蓬萊左股太古白東海浮來安期生於此得仙其報始皇書曰後千歲求我於蓬萊山下安知不指蓬萊左股邪始皇不悟遺徐福男女三千求之海上誤矣嘻山中之蓬萊尙不能到況海上邪諺云有約不到羅浮余謂卽到矣輒遊羅山而止故知蓬萊左股到亦匪易

浮山瀕大海夜半見日無可疑者潘稼堂乃弗深信先泰泉先生嘗云泰山上有日觀而羅浮亦夜半見日考天官書日月五星起揚粵斗牛之次連貫營室則元枵青齊在其中矣蓋山澤之氣通焉信矣

羅浮二山判自分水凹凹之西爲羅凹之東爲浮自西入則羅多浮少自東入則羅少浮多然羅淺浮深遊者罕至迺佩之楊氏謂羅浮僻在海角羅山又隔絕於浮山之後是以佳境幽豁多蕪沒於危巖大壑間此誤以羅爲浮從無是倒置者至羅爲主浮爲客故袁宏竺法真作登山疏皆言羅而不及浮舉主該客另一義也

志一

五

一身也以朱明洞爲在沖虛後者猶人之有膺穴也余觀佛子凹在羅浮左肩逾凹入羅浮之陰是爲蘇醪洞亦猶人之有肩背也遊者不至蘇醪雖謂失其肩背可也史遷稱羅浮爲南嶽佐命屈氏直欲推爲南嶽余謂羅浮粵望也可稱粵嶽

蘇醪觀在浮山之北最深處爲葛稚川北庵集仙傳稱安期生與神女會立邱酈玄碧之香酒醉後呼吸水露皆成蘇醪各乘輿車而去玄邱北山也蘇醪以是名焉自佛子凹至此八里高逾外間數百丈海豐令林寅榜曰風律懷葛蓋回顧歷世已隔萬重山矣觀後滿山植松竹迴雲翳日白晝生寒深碧中行綠天無際又有老梅古桂花時仙



香可餐觀外有斗臺臺下爲醴泉泉上翼然曰香霧亭門前爲蓮池歲出仙鳥一雙自然飛去又多靈禽臘月洞中遠近俱放桃花望之如錦環洞皆山週迴約三十里有符竹峰梅谷下陂右有黃仙洞小蓬萊洞後爲白水門忘機石前則西流水出焉兼有凝碧潭石竈之勝

公孫卿言仙人好樓居而羅山絕妙精構道人江瀛濤建小樓於醴醪觀內宇雖半椽殊擅幽勝樓成余適至顏曰浮山第一樓并題句云萬壑煙雲浮檻出半天松竹拂窗來昔楊大司馬應琚讀書洞中恒樓居署曰小樓容我靜大地任他忙并足識也

鄉師正指掌圖冲虛觀東數里至蓬萊洞了髻峰有劉仙

志一

六

壇爲劉高尚打坐處其旁生竹葉符鎮壓蛇虎今醴醪觀左有符竹峰產符竹亦有劉真人遺蹟豈傳會傳疑抑仙蹤不僅一處也此峰在羣山中最高秀聳孺山半有哺兒巖五色鳥哺雛處巖側流泉數折五滙爲池余銘曰五池泉下爲茅坪山家草舍衆嶺環依日曜既夕林巒弄影蒼紫萬壑爾雅山西日夕陽茲適雨峰故收夕陽之勝也梅谷又曰梅隴舊多梅林去醴醪觀西南二里許下半里通白水砦越隴有徑達歐陽洞谷口猶人居之谷中石澗縈紆長數百丈寒藤絡秀古木翳青山深徑逶迤異恆蹊五六月間演步中林炎歔隔絕上有毛仙巖產石菖蒲巖臨巨石廣十餘丈流水淙淙有聲山中人云嘉慶二年有

毛人高八九尺潛來巖底采咽菖蒲樵子驚呼倏然遁迹蓋毛女木客之流更上又有仙樹石匱皆天然形肖尋幽之士一往既深細徑縷雲松杉合沓通幽靡竟矣

醴醪觀前依嶺而左一里謂之下陂陂上爲白水砦多巨石平廣瑩潔是生菖蒲遠近映帶林木流泉奔激奏響沈山又上有三石磴光澤鑑人橫當水際雲卧憑流水聲忽復冷靜潔耳清心蘇子瞻詩云有如采樵子入洞聽琴筑歸來寫遺聲猶勝人間曲信堪摹狀斯境移勒巖阿

黃仙洞在佛子凹內黃冠曾復高鑿石構宇祀黃野人因以名焉舊多茶林故又名茶山入洞口松生夾徑歷徑而行林影蔽虧山泉飛灑雜作笙竽風雨聲洞門右轉巖澗

志一

七

厯落上睇石壁數仞破壁中分懸瀑湧出上蔭嘉木下潔平潭余取水經注語顏曰飛清循洞之左蒼崖絡木人蹤間寂矣臘月間往遊桃花盛開緋巖馥谷塵土嚮邇颺動仙心

武林胡紹孟遊飛雲絕頂歸途經清溪坑口遇黃野人草笠青衫來相問答去後心訝未嘗親面胡相知名旣而遊茶山謁黃仙像如舊相識恍然途次所遇於是闕占默證果符不謬鐫石留名月鏤其識是遊余偕紹孟目覩有微清溪之側具有石刻遇仙詩云嘉慶戊辰十二月十六日遇黃仙此下東南一百五十步過水處浙杭湖紹孟記香石書共三十六字

小蓬萊洞俗呼流紋斜野人目荒田之不正者曰斜如南



漢素馨田曰素馨斜是也易名者誰道人江本源也考舊志雙髻峰有蓬萊洞與此不合故言小以別之且曰屬海上三神山者爲大此爲小云爾入佛子凹初至茶山次經此洞深隱不露行人過之不知有洞故千載以來無問津者本源物色得之始著名於仙區矣入洞二道由左入踰溪有石峙如門緣仄徑行纔通踵迹漸入見喬木流泉知非人間世矣洞前巖阜複互澗壑爭流有池曰濯纓有磴曰枕流有泉曰洗心有巖曰觀瀑諸水滙爲瀑布凡四五疊下注長溪流出洞口若循右徑繞出山腹對巖迴望左徑悉隱洞中曠然開朗良田十畝農人居之面羅羣山後環大嶂高林棟碧是多松竹稍折而左有小山如屏余號

志一

八

曰綠屏其下翠篠千竿依茆結屋穆然清風蘭亭序云此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右彷彿似之

酥醪有數洞桃源洞乃東南一小洞也洞中勝處每逢桃花其下爲徑口塘人家夾水而居溪清石出澹沲淪漣澳上萊竹瞻之斐然風日開美山水澄鮮

白水門在鴉髻峰左最高處望飛雲上界三峯隱然相接上當兩山之凹下臨千仞之壑爲浮山諸水關鎖卽爲酥醪洞諸水滙源故曰水門當門處有大石崖橫八九丈縱數十仞水冒出石上春夏水盛人可立瀑中如玻璃然夾山多杜鵑花春時盛開看花往遊青山橫綺素練中飛河

天外奇觀也自酥醪觀後越嶺渡溪約八九里至山麓自麓躋巔又八九里皆羊腸鳥道既踰此門上陟絕頂濟險不以爲難矣

忘機石在白水門下蓋下流蓄勢石也白水數折間隔煙霧或露或隱凝睇山椒僅餘玉虹一段石廣平可坐二十餘人水界石爲兩旋由石中行對坐觀泉飛淙下注疏林小樹微生涼風昔奉天楊公應琚遊此澹然忘機嘉名肇錫題詩曰雙峰夾竹徑石上水縱橫不見遊人迹惟聞孤鶯聲後公總制來粵命人勒詩及三字於其處其人隱詩而勒三字於五龍潭側既恐公覺改勒故處至今有二忘機石云

志一

九

由下陂出水口歷深溪升藤降葛約三里水瀦成潭週可數丈泓然淨淵映空青黛映山隨匪直澄心可以濯魄臨深顧影碧鑑毛髮去潭數武上有石壁磨崖鐫曰凝碧潭鶴城先生書

由凝碧潭復沿溪行四五里兩崖皆山一路多石至一處石忽凝結水下奔衝激成淵石既蓄水潄怒愈急穿澗而出遂見竈額白日晴天飛花滾雪疑有仙人煎霞煉液揚君佩之題曰煮石處崖上有十六字大徑寸非篆非分辭曰朝吳暮粵水天一色長嘯歸來山清月白殆仙蹟也九天觀卽古明應觀去觀里許有鄺仙石海雪山人自號明福洞主由是處也自分水凹五龍潭之東皆號浮山此



觀已在浮山之麓由九子源就麓至此四十里一路坦夷平原清曠後嶺松杉列翠門環清溪繞以修竹此遊羅浮二山中道勞人舍止自見恬適

遊浮山者止九天觀一夕越日東北行二十里山路漸高山足至佛子四頂磴道數百丈行者喘息每以爲難既逾四卽浮山深處矣此巨靈設險所以限俗士之遊蹤待高人之芳躅

九天觀西北二十里有山曰青溪坑其上有石四片若受錫者一片倒於側如工師架木施工未畢狀殆仙靈遊戲邪莫可詰矣

浮山絕頂常有雲氣封之咫尺不辨又多天風激蕩道險

志一

十

力艱木石難致嘉慶十一年西蜀唐闢戎文才建數尺祠於上界三峰命道人江瀛濤董其役一日成之祀羅浮君焉後余與同人改建石室增其式廓名粵嶽祠

天下之水無不東流道書稱西流最貴是出神仙或謂龍川縣夾城十里西流以爲羅浮之仙源不知酥醪洞前自石西流數十里此水自白水門發源數里與黃仙洞小蓬萊二水合經徑日塘又合桃源洞水出大河壩過酥醪觀前與觀左澗水合又合五池泉梅谷下陂之水總匯出水口峽經凝碧潭煮石處至歐陽洞其間曲折數十里大勢概歸西流入鐵場潭匯羅山之水由里波水出過石龍之墟歷增江石灘口與扶胥水合遂注於海又按南漢劉鋹

飲於增江口穿渠達羅浮余嘗自酥醪洞出增城覽其形勢實可因此西流告厥成功惜其事未就也蓋羅陽溪直達羅浮之陽此水可達羅浮之陰今酥醪洞陸行一日抵增江舟行一日抵羊城此遊浮山之捷徑也

浮山新志 東莞賴洪禧介生著

香山黃子實撰浮山小志刻於嘉慶癸酉去今三十年余年七十四六至羅浮謝菊齋開山房居余空翠欲流點塵不到日長無事自上界峯以迄蓬萊洞探幽闢奧於前志未之及者偶有見聞筆之簡端敢多此日之操觚聊備他人之覆瓿耳

入浮山

志一

十二

由羅入浮千回百折皆自下而上望所從來如在釜底向之所歷諸峯參天蔽日皆俯而視之自此愈入愈深重巒複嶂山多峭拔樹木蒼鬱與馬難施每遇峻阻策杖步行雲氣空濛溪流屈曲耳目所及非復前此之青蒼縈繞者矣

茶亭

佛子四巉巖壁立豁然中間爲浮山之門戶旁臨絕磴延緣蟻垤登陟爲勞童傭庵師主持酥醪嘗有志於四上建茶亭一區以便勞頓苦於無水於是江瀛濤商之順德陳穗田相視地勢爲路越嶺架竹通流樹木遮天茶園接畛亭曰玉液池曰濯纓曰濯足有道人司之惠州太守宣化



伊墨卿題曰蓬萊門徑至今往來行路捫歷至此頓解煩渴爽氣襲人恍如欲界仙都別有天地

上界三峰

羅山絕頂曰飛雲高三千六百丈浮山絕頂更在飛雲西北日上界三峯與飛雲並峙於層嵐積翠中爲最高故曰第一峯鼎立峭絕雲氣常封人跡罕至振衣其顛俯視四百三十二峯茫然如墮煙井峯下砥石綿亙三畝曰聚仙壇下有神湖前卽鐵橋絕壁細路如綆其下分水凹卽泉源福地崖同水立飛機排空不敢迫視逶迤東行三里許是卽飛雲入羅山界矣

雲簾別境下夜樂諸洞

浮山面西北與羅山相背故水從西流鐵橋峯下爲上界中峯右折而東陡壁鏗鏘西瞰大壑曰雲簾別境中多怪石叢莽繆轉遺墟剩藝隱隱有古庵基焉水聲寥然白雲如幕前百步許乳流涓涓潄蓄衍漾爲阿耨池廣不能一畝泓澄湛碧豁人心脾去此二里一峯巖巖山嵒曰此仙女峯也由左肩層折而下一花一草迥異恆蹊時有大蝴蝶倏忽飄至撲入衣袂俄而翳日遮天亂峯迴復巨石林立谿呀中開石刻鳳凰谷自此而南數里飛泉三十似左夜樂洞石出崖牛潭則山紆水緩萬綠叢翳一逕潛迤忽聞雞聲猿屋三椽宿煙如夢空翠欲滴信乎昔人所謂宿不知出水之觀者亦徘徊顧盼相與延戀而不忍去

試劍石

試劍石有二軒輶集試劍石在夜樂洞右有夜月巖仙人乘月嘯歌之所劉仙壇試劍石劉高尙真人與鍾呂試劍處壇橫廣可四五畝石距壇僅十餘步上圓下削高可五尺許當中十字對劈至踵危立不墜土人呼爲石門禿樹兩株半堆黃葉摩挲久之惟以不及見符竹爲恨將至時騰踏如江湖震耳響應山谷蓋旁卽白水門因相與窈窕尋壑久之下至忘機石風翠滿襟奔泉迅激中有一拳潤厚如磚符采映耀作翡翠色乃命童子提挈以歸

蓬萊洞

山志曰蓬萊峯以分自神島得名卽浮山之第三峯又曰

志一

志

蓬萊洞有了髻峯有劉仙壇壇有符竹是必蓬萊峯了髻峯劉仙壇皆在蓬萊洞內一入佛子凹登茶山前了髻峯後符竹峯芙蓉矗立可俯而捫然則今俗所謂酥醪洞安知非古之所謂蓬萊洞耶浮山一洞以四方山爲最高萬仞垂旒橫直寬平氣象肅穆其爲浮山絕頂上界三峯之所迤衍而來無疑矣謂之蓬萊峯誰曰非宜蓬萊峯下古有蓬萊閣中

白水山形勝

白水山崎嶇削立不可以尋尺計然其石光潤南海謝里甫太史嘗欲作磨崖書勒白水門三字計每字高二丈下有湯泉左有佛跡石石壁舊有宋嘉定中刻湘陽黃孟容



蒲陽葉次魏方龜年因勸耕瀾著於此凡二十字道光癸卯春余與梁夏峯談及茲山興致躍躍遂與由茶山緣厓踰谷約二里許至忘機石仰見天河倒注雲海橫流山草蒙茸險僻無徑時杜鵑花開萬壑千巖如丹如火攀藤附藟始至其巔雲壓上游水從雲中迅湧而來如怪龍擎攫咄咄逼人震蕩心魂聲滿天地而地勢平曠可墾田百畝足支十人古木幽陰亂山環衛奇勝即在目前惜無同心人卜隱居耳

### 茶山黃仙

晉黃野人稚川之隸沖虛觀側有野人廬似與茶山無涉今洞口石坊勒曰黃仙古洞從此登陟水光樹影中約三

志一

西

百步即仙祠內有仙像儼然考山志唐王體觀植茶成園稱王野人世俗王黃不辨此間植茶誤王為黃亦未可知又南漢黃廟亦號野人腰懸玉瓢投藥採病隨手輒愈本山道人代傳醫藥抑或因是而肖像以祀與然是洞幽僻絕塵顛厓遂谷一水飛流多時賢題勒余為書名山奧區四字道人欣然即鐫之石壁

### 雲霄閣鐘

閣在紫霞洞內有巨鐘康熙四十四年曾山山鍊師奉道所營造也地近上界峯峭摩天沉煙翳蒼蒼然洞開壓鼎成宇架木為巢下臨瑤池中多紅鯽魚往來倏忽蒼蒲被之此外雲氣空濛日光下射飛湍一縷半墮窈冥真山

靜太古也五十五年當道延師禱雨立應因委管五觀權駐冲虛及柯善智師開復酥醪觀於是移置此鐘於雷祖殿殿左有紫霞閣猶之紫霞洞之雲霄閣云爾鐘本無奇惟輾轉於飛雷絕壑崎嶇萬狀不知幾經耶許至今晨難暮鼓人聞清鐘猶恍然於子日飛光罡風吹夢時也

### 千家竈

白水門之巔向西南去二里許一大坪甚平且廣層巒疊嶂山路崎嶇向多松樾不見天日至今竈跡累累火久虛盡為荒煙蔓草時見瓦缶狼藉相傳明季劫掠居人避地于此噫兵火流離之日得此日月一壺如司空表聖之

志一

圭

### 馬酒尿

高岩數百丈夾澗飛流噴青濕翠此中空洞一條白虹挂天而下俯瞰不見其底亂石堆中沉沉有聲溢出為窪為澗時有小魚往來倏忽响噓呼吸與水花相戲逐而已

### 五馬歸槽

由白水山更越一重四圍環衛高峯插天中抽一脉連蹙而起五岡串落在低坎之中一派飛流瀄而成潭青鳥家爭言吉壤以營窀穸嘉慶初年有道人結茅而栖中可墾田三二十畝長林翳日闕無人蹤所有瓜疇芋區垂熟時被山豬山鼠一夕而盡掃大臨才得滿城風雨一句忽為催租人敗興正復如此



石磨

往五馬歸槽路上有天然石磨兩石疊進約大十圍輪周相等磴俗謂之磨洞內有水磨以機運軸能旋轉碎物成屑已是希奇不意千仞之巔更有賦形惟肖者

醉仙石

近五馬歸槽一石倒仆在地極似醉漢旁列巨石如缸如盎古木兩株石骨杈枒半成黃落行者摩挲久之有欲勒醉圖南三字未果也

山背水

白水門下流一帶曰山背水余初來遊憩極天此間茂樹叢石坳窪合沓奔泉屈注電掣雷傾每於幽陰峭巖之處隨其高下置香車十餘架爭采百木製造香粉日夕煙雲繚繞衆杵齊鳴夏晝枕流其中如聽一部水樂致足樂也

志

志

潭角

山背水直入從此入至深谷中懸崖障空下有靈穴半天雲水冥濛洪濤蕩激石蓄水勢不能仰仰恍若倒流因又名倒流水松蘿夾磴苔蘚蔭溪時聞鐘磬聲窺中有伏翼倒懸撲人而出日光不到冷翠滿衣正椰子所謂俛入綠綉幽蔭苔蘚步武錯迷不知所出者

白雞母

洞東峭壁上有白石肖雞母作將雛出窠之狀兩翼微垂

半覆其子每陰雨如聞粥粥聲殆山靈狡獪隱示幽棲巖穴者含真抱朴毋為雄飛宜為雌伏與

石屋

了髻峯下坑底中多大石礪碯連延其間有一穹然中空可坐數十人俗呼為石屋流瀧湑澗短竹周遮牧童吹火煙散漫山殊有朝川風景閒時花藥滿塢好事者烏藤白紵作褰雲之游

暗流水

飛清之上石礪三百步有暗流水來源至此蹤跡全無幽杳之中砰磅訇礧聲如地雷人坐石上尋覓不得歷盡一重從空跑突別有奇觀

志

志

朝望石

浮山東南巔岼林立天為之翳洞中平日見日較遲數刻山人陳召南居竹園門對白水山山尖一石卓立清早開門煙霧迷濛此石獨受朝陽采光炫目人知飛雲頂觀海上之日紫彩交融不知蓬萊洞觀山中之日金光外灼也

觀音巖

凝碧潭北上至山椒有巖窈然境極荒僻巖下有泉古木叢翳人不敢伐觀音大士為三大菩薩之一四天下皆尊奉之雖空山蕭寥名之所在宛如點蒼山巔踟躕信宿也

大王廟迎燈

大王廟在西流水之西正月八日洞中老幼衣冠簡朴繞

鼓吹轟出迎燈于佛子凹外村女亦衣風扇影非復往常  
風鬟霧鬢祖跣田間之比哺時家有酒肉互相招邀極歡  
而罷

### 西流水飲牛

西流水一名西溪查深壑激雖支分派別合浮山一洞直  
歸西流此地深靜曠閒禾稼既收溪上叢落人爭放牛每  
當夕陽西下百數十頭膨脗殷鯪煙影迷離風草無情須  
此點綴不數劉家黑牡丹也

### 第一樓重建

酥醪觀側舊有小樓長白楊公應琚曾讀書其中江瀛濤  
始增廣之樓外一洞山水縈洞曉曉聚薄茫渺荒蹊象外  
煙花別開生面黃香石學博顏曰浮山第一樓後人移于  
斗臺下風景索然道光丙午仍復舊觀陽時俯瞰清流仰  
弄白日一如千里客歸重觀故鄉風物令人游目騁懷也

### 證仙處

茶山爲羅浮嶺谷高陵峻壑長林蒸雲杳無行蹤道室一  
區中奉黃仙左水從石礪旋折而下右肩飛泉斗落苔梯  
雨後懸磴百盤頓阻危機傾如墜石下有窟穴穹隆陡俯  
內勒證仙處凡榻宛然水簾障之洞泮洞踏飛花滾雪苔  
滑如脂登陟者畏其險仄絕少來游一日道人金圓白蹤  
跡至此面壁危坐十餘日忽聞長嘯聲振林谷髣髴有人  
掠之而過尋者遂至此後好事者輒攜酒榼散策深幽

### 何須別問津

茶山大坑水茶亭小坑水二水分流下若飲虹去如奔馬  
中夾一小水溢山凝注石窠中此處爲路紆僻山皆頑礪  
樵夫牧豎亦少往還大石嶙嶙鉤連不斷石多鐫刻古有  
何須別問津五字刻于近窪低處不署姓名字體駢宕可  
愛窪邊石磴可坐多人雲髻濕衣風泉入聽吟嘯醉帽興  
極延緣小坑至濯纓池則茶亭在焉小憩片時循山麓而  
歸

### 山塘殘字

住山二年一日陳召南游山塘歸述其處上有石刻至則  
峭壁巖巉竹深松暗水瀉成窟時有挾鷗鷀帶笥者壁

志一

五

上四字字若二尺許旋風驟雨作欹斜大草苔蘚剝蝕止  
一清字可辨下三字模糊影響東坡所云強尋偏傍辨點  
畫時得一二遺八九也此處遊客罕至質之山中人亦無  
知者因思空山幽寂古來名蹟湮沒爲不少矣

### 仙人題壁

分水嶺外黃石處峭岸懸崖蒼苔滿壁上有十六字朝吳  
暮粵水天一色長嘯歸來山青月白每字不過二寸許神  
剌天劃止有一綫微痕深入裏許附近諸詩符峯子柯小  
鶴半就磨滅不可讀此獨如新發剛相傳飛仙所留理或  
然也

### 蝴蝶洞蘭



蝴蝶洞葛仙翁遺衣處蝴蝶衣所化也此間山林麓數枝  
枝葉葉一如蠶之作繭垂垂纏綿固結縲以成服飄飄有  
雲霞之氣昔衣化為蝶今蝶還為衣鄭湛若誇雲羅娘曳  
蝶綃之衣輕如火浣望若神人以此方之覺有仙凡之別

洞北

洞北大嶺村下窮林交覆中有石磴磴下有窟水從磴落  
窟中作瑟瑟聲名瑟瑟窟窟邊多生奇花異草距窟數里  
為冷寂坑兩山聳峙新蒸叢蔽皆若壑谷坑口一石水縱  
橫流光澤如鑑相傳舊為沙土所壅水從東去後有傅姓  
赤茅山得法歸叱去沙土此石乃顯露水旋南流云直上  
則山豬鬱頂境接龍門巖巒雜沓比次魚鱗遠望從化永  
清藍囊大山上控長崙下瞰增江煙霏霧結欲斷還連一  
縷浮青出沒天外

逕口塘

白水門下流所匯似塘非塘前名黎木灘水澄泓所謂  
水真綠淨不可唾魚若空行無所依春時四山多雲唯此  
軒豁亦奇灘之上有入家此其釣游處也道旁石鐫釣魚  
臺三字近接酥醪觀後山石刻桃源洞系以詩云昔日洞  
門今日開種桃道士復歸來煙霞泉石依然在贏得清風  
一釣臺均不署名詩已遺城從山人陳召南錄得

回路

浮山雖接連諸境其中山重水複周如城郭東入佛子凹

又名仙嶺路崎嶇上多沙石不毛之地不能牧牛北抵了  
人凹一路山野人家採茶名了髻山茶最為良品高處有  
麒麟凹路通橫河西與增城分壤則曰分水凹凹路不甚  
高凹之內近下坡前有石狗坑一石如狗而斫去其頭再  
前為牛瀉潭沉潭一石彷彿牛形頭角嶄然南出歐陽必  
經則曰楊梅凹此凹羊腸小路地極阻隘荒榛蔓草怪禽  
唼晰杳無人蹤

石竈上流

石竈之上有深淵名倒鈎懸水先逆轉而後順流夾岸山  
花爭放掩映淵中又有大小二坑分流奔湊大坑羅水之  
源殷殷隆隆既墜復起小坑雞公冠之源上有互石兀如  
堵墻水淙潺飛落將至其窟眾流會合雷奔箭激欲野漂  
山一路松蘿搖颺石磴峭險游人觀望留連輒逡巡而不  
敢進在小水口石上望則了然矣

觀多壽人

道家以清淨無為為宗以虛無應物為用以慈儉不爭為  
行本出黃帝老子而有合於周易何思何慮論語仁者靜  
壽之說此東坡之言也酥醪為雅川北庵唐宋以來代闢  
翁桑羽化道人無籍可考國朝曾一貫師總管五觀尚  
住沖虛至雍正五年柯陽桂師始開復作道場大都割棄  
塵累懷穎陽之風非如末流所傳燒丹辟穀符籙神舉以  
駭世俗昔岐伯之書曰為無為之事樂恬淡之能從容快



意於虛無之守故壽命無窮余所親見童復魁師九十八歲何復川師一百二歲金莊馬師亦幾及一百歲同時師兄弟師弟子松齡鶴算容與一門殆所謂逍遙此中客翠髮皆長生與稽其所爲恬退寡欲守清養素之外無他異然他觀無是也觀舊有蒼草一匣古劍一口長三尺九寸又有銅鉦一銅盆一斑駁陸離形容奇古不知何代物黃香石有詩紀之可與朱真人朝斗壇銅龍魚并傳

### 水利

住山每望山雲暗則雨至一日曉起推窓煙霧四塞如舟行大海萬頃汪洋不復知有世界俄而大雨如注兩邊界水勢若建瓴雙龍怒奔下飲於壑近而松陰石竚相助成

志一

三

奇遠而絕壁平林或隱或顯俯仰之下頓成偉觀且白水門懸厓千丈一氣匯合茶山小蓬萊良泉下陂疑碧潭石竇諸谷之水直趨鐵場幾四五十里折處成潭潭深墜石四五丈不能窮其底山記云浮山上有平田七畝水旱不及禾稼異常不知是山實土田膏腴永平既久生齒日繁土人開荒自山麓至山椒瀑水交馳隨處蓄足蓄洩有方從無旱潦每年六月至十月高而下下萬寶告成洞天福地洵不虛也

蘇軾觀前羊角頭膜田有名

### 取水

東坡香積寺引云寺下溪水築塘百步而落之可轉兩輪舉四杵也浮山地勢阻深不比外間散緩瀾漫須築塘而

後可落凡有溪流水向下傾於其傾處刻大竹接之入田雖遠可到溪流既長自上下下勢極奮迅製爲車輪大可二丈以遏流水所以激輪使旋輪心橫長八尺排有四齒齒迫一確確各有杵杵各有日夕水聲確聲輪聲不絕於耳

水磨更匪農人所思

農人坐觀無塗體沾足之勞而獲自然之利矣

### 古木

羅山疊經土匪華首臺而外所有古木久摧爲薪浮山阻絕一方鬱鬱蔥蔥醞醞觀場氣勢盤礴大杉千章大松千章間以樅栝栝栢榲桲陰沉無景當晝涼風颼颼疎人肌膚又多桄榔身似樓欄葉生樹杪絲蔓下垂葳蕤繽紛高

志一

三

十餘丈此外蒼森翳翳世所罕見多至不能舉其名下有蹲石燭日卓午火雲如燒二三道者神情蕭散揮塵清談宛如入畫去觀西南有梅谷谷口砥石橫亘十丈東南有桃源盤陀大石可坐十人皆林木茂密澗水通流最稱幽邃至哺兒巖則巨石林立鬱鬱葱葱人從石罅間行望水窮處石壁巉空疾雷奔響波神寒骨光陰悄然尤出耳目之外往時斬伐有禁壯觀名勝高隱行人至今逸客名流猶動清涼世界之想

### 巨竹

蓬萊峯下龍公竹不恒見毛竹之大如椽三月抽筍外紫內綠高八九尺尚未解穉直至五月布葉則迅掃雲煙不



知幾千百尺矣方抽筍時箨包未拆紫色黑斑柔靱而多毛故曰毛竹冬月復有筍則潛伏土中肥脆大如盤盂可作食料一種芳竹筍竹有刺長芒密距可蔽村岩土人植作藩籬雞犬不能徑迴雲翳日高亦數丈每誦楚詞處幽篁兮終不見天令人意遠爲低回久之至若符竹出劉仙壇竹不甚高葉上有朱符一竹中非葉葉有有則葉葉不同如篆如籀余初至山得兩葉存笥中

天然清供

每一洞谷高山大林雲物淒冷日月微虧炎酷全祛襟袖爲綠如遇殘臘新春桃花爛開桑麻雞犬如入武陵令人應接不暇白水門杜鵑高十餘丈三月滿山如火中間瀑

志一

三

水飛流內藏一株純白花大如掌晶瑩隱映如隔重簾洵仙境也茶山蘭花分紅碧二種一幹三花五花而有餘香又有菊花純黃疎散其大如碗叢生於草根石罅中秋曉風清流薰散覆橘柚芭蕉間作點綴此外粉紅駭綠天喬萬狀迎風綽約楚楚可人皆不經人植殆山靈裝點以自怡悅者洞固多石瀑水交流之處則有石仙挑石苜蓿以及風蘭萬年松俱可移植書齋作盤中小景

餘糧

白水門一帶盤紆窮鬱林岫恆翳野蕨最多春夏之交峒內外不分男女延緣下上鳥度蛇盤每當夕陽西下攜筐荷鍤滿擔而歸淘漉於盎撈取其液乾之成粉甘滑益人

家有儲藏以備不時范文正安撫江淮進民間所食烏味草卽此山多古松嘉慶初年得茯苓一窖重一千六百斤道人春作粉以供饋粥此外山藥爲薯枕榔有麩皆重巖絕壑不與五穀爭地而能濟五穀所不及昔禹治水棄其餘糧是生勇餘糧地精亦曰仙人餘糧因以餘糧名之橫地補有名

鬼芋

鬼芋深谷中野生如芋而大掘得之一芋剖作四片入砂盆順磨作膠漿鍋煮成膏待冷則凝結爲塊一復剖爲四加水再煮成膏如是三煮四煮乃可食令飽計一芋可飽數十人採製皆不令婦人雞犬見磨時止須順旋剖時必

志一

三

符四數否則化水初開山人不之識後雲水僧偶得一芋於白水山重十餘斤不知製法致苦澁不能入口余聞粵西全州湘山寺產磨芋憑階灰水磨濃如腐煮食甚美意卽鬼芋也

楓林

洞內木棉少而楓樹多由白水峒西行望分水嶺一帶山紆水曲最多楓樹林綿邈蕭疎如霞如錦點染於石梁茅屋之間忽憶遠上寒山石徑斜一絕而以爲詩中有畫今之所歷皆吾畫可也輒低徊不能去嘗謂紅棉光明磊落是一代文豪紅葉跌宕風流是一家詩客邂逅相遇切不宜當面錯過



嘉蔬

葵葉圓扁似瓜葉而小中抽一莖葉從莖生花紫色周匝細碎子入藥詩七月烹葵者此也麥菜尖長似菸葉而白葉從根生葉姿四散入秋直挺四五尺花黃如散金詩鄒風爰采其麥者此也二菜膩滑而香皆蔬品之良山人多種之茨姑莢笋水芹非山中物而仙女峯天池多芹逕口塘茨姑小而清甜酥膠院前莢笋大如臂通白無黑心名曰茭白水芋每於清流激湍穿水而出葉比芋差小根下累累大如雞子熟之爽脆甘香味東坡蹲鴟詩玉糝羹想是此物冬月芥菜經霜製為甜菜渣滓消融風味殊勝他處終遜一籌另一種風薑以酥膠土地祠前為正地道仙

志一

茶

人所種故名仙薑中風中寒以及婦人分娩神效

雲霧茶

雲霧茶采自飛雲頂真廣無憑浮山高逾於外不知幾千百丈四時雲霧咫尺不辨茶山佛四所時之茶皆懸崖陡絕處石竅出雲漫山壑谷是即所謂雲霧茶每采摘近春分殺兩前後微火炒焙氣味和平茶品不在陽羨下能去腥膩除煩惱甜茶是另一種解暑毒消積滯確有奇功又有榛樹高丈餘秋純白花春月結泡泡如蒲桃微白中空可製為糖果以餉客收其子榨油

土藥

山中有藥槽有藥池有藥圃有藥市且有藥鳥入山者莫

不以採藥修絕粒遷世全身之術為急務浮山為海洲仙島鬱蔥佳氣百卉含和芝草耘鋤所在多有願上藥在吾身吾聞人之有生心為大藏腎為水藏離火本虛物感則實空心之境性功之始也坎水本質走洩則虛絕腎之欲命功之始也識得吾身關係性命兼修則神無斯得其精自固上藥神丹於是乎在

珍饈

山瀑奔流注而成潭潭深不測魚孕育其間名曰石鱗長一二尺不等春夏暴漲爭以大筍墜石沉潭下取之肉實而香無事舟楫而山人足魚酥膠院前鮓魚一尾重八斤道人乾之分寄一籌此外五十斤者不一而足山花魚藏

志一

茗

石間時出時沒身備五花紅鯽魚在坑底載沉載浮艷如火齊此則以小而異者秋稼既登矯捷者發蹤指示鳥鎗一響四處飛奔務在必獲則有山豬山羊黃麋野狸以佐盤飧兼資餽遠竹鼠則潛土穴中大如兔一名竹鼯山鼠若身白腹短足大尾善登木人多食之味如野鴨此又以少而異者紅鱗大如茶杯金蝦形小如鉤石甥生大石下似蛤而長其色黑三者亦山人所珍更有無替螺俗以屍為督指殼之盡處穴一孔若經剔取者半焦魚似鯽游泳依然而半面焦黃若經炮炙者相傳皆仙人食殘之遺

羣動

哺兒巖五色雀兩絳為君羣成雲采去來無蹤賢士大夫



將至則先翔集海南亦有之名曰鳳皇見輒歲熟與此稍異青鳥春來引類呼羣身被翠色尾長頭有朱點杜鵑躑躅花時始至慘黑赤口頂有小冠萬樹煙稠夜啼達旦此外絕少鳥聲麻雀從古所無百花遲大蝴蝶兩翼如扇紅黑金采名小鳳皇此人所知偶得兩繭蝶出徑尺純白左右四太極暈作紅黑文外來一蝶無異烟綃霧縠羽衣蹁躚道衆傳觀詫爲希有兩頭蛇大不逾指頸項相連四目二口兩舌並吐綠質白章五色蜘蛛身微長文采爛熳足長五六寸其行甚疾此外尙多創見相傳石竈淵中赤白魚仙人所放行將觀之

一足人

志一

天

富陽桐廬山有獨脚仙按夔似人一足予伶仃能升高險卽獨脚仙也蓋山魃木客之類不足爲怪本山多高姓有高戍貴大河壩人止得一足由浮山至石龍日行八九十里山魃木杪上落如飛雖健步不能追及以山藥醫人爲生涯往來廣惠間所至兒童聚觀人以獨脚仙呼之至今尙在

用物

梗楠豫章大皆十圍古杉一株對破作庭柱四枕椰高十餘丈鏤作楹帖不施丹漆天然斑駁毛竹堅勁屋桷水篲輻扛錢箭之外截作茶鐺酒罌花觥藥笈萬壽藤生深谷中杖最有名江瀝瀟得一枝節目輪圓雙龍互紐首尾仍

合爲一後傳入都余得如意蕭虛生所遺長一尺二寸兩頭拳曲木理成文額圖星斗背作弓彎皆因自然不加人巧山石被剝於風日者龜坼可備築室溪澗近水石質似玉縹碧色鐫勒碑碣以及雕楹琢扁非常雅觀耕牧蓺衣獨用櫻欄連雨溟濛別饒古趣面盆水桶截取枕櫛之餘材中剝其腹外磋其皮黝質黑斑無湊合之迹比古栲栳又翻新樣矣

塗陰

志一

天

蓬萊門徑爲一洞出入崖岫峻阻門以內一路長林灌木煙霏霧結若斷若連樹色風光交相映發每當炎節赫曦往來登降如踏陰山頓滌煩溽乃知山水清音雖抵腕鑿險定有藍輿竹杖來作主盟况斗數塵埃卽聆此天風環珮體夷神融那得不引人入勝

野火

峒民力穡燒草糞田收稼之日晡時至黃昏峯坳嶺脊樹角離尖遠綠黏天濃煙並晷日光雲彩相助成奇如披小李將軍金碧山水

柏香

梅檀釋家所尙道家又取降真二者均非本山所出松楓而外偶一古柏爲人所薪根株尙在洵如少陵詩云柯如青銅根如石也道人斫以爲香白質黑章月夜露坐時熱一炷其氣清馥沁人心脾以其木多壽得金之正氣能辟

鬼魅古人元旦飲柏酒爲此近得本山人

### 靈芝

歛吸地靈是生神草如雲斯蒼蒸而成芝菌蠢駢羅離奇攢簇或十餘莖或三五莖大小不一作紫黑色奕奕有光真詁所云服之得仙未遇師傳則不可知而以治飲食中毒奇驗

### 七葉一枝花

草本似野百合綠葉紫莖一莖直上七葉齊攢團捧一花有一重兩重之別花作殷紅色花殘則莖葉全萎次年復發莖非故處養取其頭數其攢莖之處則知歷年幾何理內傷止衄血定心腹痛救蛇虎傷消癰疽惡瘡爲品最貴

### 志一

### 三

### 石上天葵

葉似秋海棠背純紫莖纖小而根鬚繳繞生石上者尤佳能治疫火曾見一少年勞傷嗽血仙示方天葵四兩石菖蒲一兩日煨豬肉連服十餘日藥畢而愈

### 風蘭

風蘭無根蒂荒崖絕壑叢木枝幹之上時有之而分數種一種葉比山蘭細小而花多紛披四散一箭數十花繁密細碎黃紫色相錯一種蔓延而生繞出木杪作花似蘭而純紫色葉硬而短兩兩相對另有一種專治老痰葉軟而長支支節節萎蕤下垂所託既高渾身作花水紅色搖珠曳玉雖枯木朽株幻出奇觀

### 石蓮

本草稱蓮子能交水火而熀心腎院前紅白蓮花夏日盛開中多石蓮石蓮藥品所貴而真偽難分黑而沉水落汚泥中歷百年不壞非肆中產樹上味太苦之比偶命童子撈取其泥淘之得石蓮數升蓮子之妙全在心載在大葉蓮花經世醫不之究耳

### 桂花寄生

寄生桑上人知之而桂樹寄生治癆痼實有殊功院中古桂高四五丈花時秋風披拂襟袖皆香樹上寄生喬柯茂葉鬱鬱離離天生靈草以濟疾苦非徒如黃山谷從晦堂聞木樨香講無隱作塵外賞也

### 松黃

### 志一

### 三

松花卽松黃松黃有粉山中松多聳直大可十圍春時天氣晴霽鋪淨布於地待其搖曳而下入糖霜晒之名松花糖主潤心肺玫瑰糖芳烈過之而一種太和之氣洋溢齒頰津液自生其有益於人而可以療疾以此昔游華峯海門寺僧以松黃餅與紫笋茶相餽因知此物之佳余嘗以茶點中逸品目之又或新種小松春時松心初生中有微液一滴潔白晶瑩東坡所謂松膏收之可煉成餠味甚清甘宜乘日未出時采之

### 村落

山坳水曲悉是村氓虎落高低雞場散亂少者三五家多者十餘家籬頭水步定用石舂糞成石形如卵石語呼卵



島春山多坑谷瀑水奔流開闢至今洶湧而成大小不一故拾取以爲修築之用民皆食力往往於溪流砂磧之處率其婦子運取石春築長隄三四尺高逶迤曲折預遏水勢中間填以實土播而爲田略加以糞日至之時皆熟矣民多土著客家間或有之酥醪院西峻嶺崇山有搖戶二十餘家山下墾田人住山腰犬豕同牢地甚逼仄分盤藍雷三姓自相婚姻土人雖鄰近不通往來

土風

山中民俗尙樸無曠土游民往來道路樹石神壇往往見束薪餘炭提筐扁擔之物未及攜歸越宿依然無失無關毆爭訟竊盜日用之需貿易以穀田莊工值貿易以錢婚

志一

三

烟不出洞外三冬完娶款客每食大肉之外野蔬山肴不殺雞鴨烟短酒樽往來提挈稚幼不絕于道元旦扛鑼鼓拜伯公逢山神土地輒掛燈于上銓鑼鑼鼓之聲與山莊爆竹隱隱相應開春搬演土戲迎神僂酒食招邀男女相錯七月二十五日爲太陽誕十月初一日爲牛王誕兩季收成粉團家有老幼嬉嬉互相餽送父母終夜靜下相于坎宵深人寂忽聞礮聲知是人家葬埋時

酥醪村酒

浮山一洞之水皆玄碧之香仙跡所留人爭壘慕此酥醪所由名觀側有醴泉是多釀酒家志稱與麻姑賣酒田相埒益信陶靖節云偶有佳酒無夕不傾顧影獨盡悠然竟

醉吾取以爲法焉道人款客舊用黃獨酒近用木蘭色香俱絕東坡有羅浮春吾直以酥醪春名之

石柳

院前一水自茅坪旋折而出匯合西溪中有卧石其形似柳約長三四尺道光十五年道人偶在此釣魚戲以竹頭扣之其響清越山鳴谷應可聞一里於是院中狂喜咸以爲神欲移入齋堂永作夏擊之用後一兩月四遠聞之來扣者衆甚至龍門縣有十餘人竟欲負之以走奈此物太重因扛不動而止

壁羅

人家養蠶例用羅桶山中少養蠶家而瑤草琪花森峭竟

志一

三

谷往來游蜂採以釀蠶最爲可珍調脾解毒勝於荔枝元眼等花百倍往往於山窟中得土蠶樹腹中得木蠶巖洞中得石蠶而養正廬四壁外磚內版右壁磚有微縫游蜂出入不息每年小滿前後揭版一次得蠶繭五六斛又可謂之壁蠶矣

茶聲

東坡游匡廬白鶴觀忽聞茶聲稱司空表聖茶聲磨影之句以爲寫林壑幽深非復人間境界院中象碁一局以棋木爲碁子大如茶杯厚一寸書刻工緻奇古彭合章手製余雖不解畫長無事松陰繞院山色滿樓每聞子聲聞輒作空谷足音相對欣然坐看半日



仙家

家在酥醪觀北創自江瀛濤收瘞元明以前羽化遺骸共六十八具各一嬰姓名無考爲地五丈青石作篆書泥元冢三大字其右山場則余題曰歸真冢爲地更廣道光乙巳謝菊齋踵而爲之大碑當中自上下下區分左右各勒姓名 國初至今累累在目山中人呼爲仙冢每值清明重九兩次祀庭而下元嗣法派年代湮遠一脈相沿凡屬本觀無論親疎遠近牲酒金銀紙料一體公衆舉行曰薦簪緣是日也長幼尊卑衣冠整肅拈楮提壺飛灰狼藉次第以徧歸胙攸同宏道脉以無既盍朋簪而有倫一舉而胥得之矣

志一

語

述異

江瀛濤建鄭仙祠於蒲澗祠左則雲泉山館南海仲令擬增廣之既拆卸不及建而去任瀛濤旋亦昇化於酥醪於是徒孫楊教善踵爲之氣象一新比舊更宏敞香火日盛已歷二十餘年一日山館中童子忽聞叩門聲啟視則麗然胖道士請姓名曰江某俄而由小門出曰往仙祠童子請導不許明日童子見楊帥而述之楊愕然問狀則其江瀛濤也蓋祠有龕中瀛濤之木主在焉靈爽猶依此也

幽棲

順德黎楷屏築養正廬一僕自隨日唯飲胡麻茹黃獨棲神服氣可謂能矣因游良泉於是又興卜築之思爲夫婦

雙修之所良泉在酥醪觀東南一水回旋諸石羅列大山宮之初入依澗而行怒流奔激過此則溶溶水色紺碧涵空名曰琉璃泉再入移步換形屈突連綿銓銓寫肖不可名狀因綴十景繪圖徵詩住山數年彈琴詠風一似未曾涉獵宦途者

夢痕

自松竹山人昇化浮沉世諦不到山二十五年辛丑癸卯先後復觀仙都時則退院蕭虛生主持謝菊齋募修院宇特於浮山第一樓下闢一小軒窓戶玲瓏不加雕鑿牆外灌木重巒杳若煙靄此處人迹少至余下榻其中古今書數卷外斗笠枯筇靜同太古回憶當年人物煙雲恍如隔

志一

靈

世因摘東坡詩句自題其門

登飛雲

向來游山登飛雲者千百中無一二間有好事止知由羅山冲虛觀黃龍洞華首臺三路攀緣而升約三十里始達其頂而浮山登飛雲則循白水門較近余昔與瀛濤首圖共登先命工人資糧挈楫披棘尋客時七月十五初秋氣爽午刻抵白水門之麓穿杜鵑林中其有萬數丈大合抱者惜非時無花耳須臾雲氣蓬蓬乍隱乍見如蟻穿珠如猱升木中有絕壑攀藤捫石乃可上自此蒼翠杳冥僂僂而行約二十里許至頂陰翳漸開朗月方出罡風吹衣鬚鬢盡濕舉頭天外空空洞洞不知人間世更在何處有句



云奇蹤海外三千丈好月人間第一秋

道宗

道侶傳抄入道須知一冊中引七祖語焉未詳今述別庵瑣語一則以廣所聞道家自東華帝君授漢鍾離權權授唐呂巖巖分二宗一授遼陽進士劉操號海蟾子明悟宏道真人操授宋張伯端號紫陽伯端授石泰號杏林泰授薛道光號紫賢又名道淵嘗爲僧自號昆陵禪師光授陳搏搏授白玉蟾蟾授彭耜此南宗也一授金王嘉謨授七弟子曰邱處機譚處端劉處元王處一郝大通馬鈺鈺妻孫不二世謂之七祖此北宗也七祖之跡皆在東海勞山而邱處機爲元祖所禮弟子十八人居燕之長春宮長春宮今都城西南

志一

美

白雲觀王嘉咸陽人餘皆登州人酥醪邱處機派也王嘉號重陽邱處機號長春譚處端號長真馬鈺號丹陽

浮傳於羅

或疑浮傳於羅之說未可盡信然天地之大何所不有靈鷲飛來猶可呼洞中黑白二猿爲証佐况洪荒瀕洞凡在太虛無朕之中合而離離而合亦何不可即如龍公之竹五距之鍾怪怪奇奇發皇耳目亦可見以山息壤未敢崇爲荒誕不經也

捷徑

入山陸路之捷有言羅陽溪有言增江口有言袁生一水泛舟三日登岸八里皆迂談也猶憶嘉慶乙亥八月十六

適與瀛海赤石在石龍觀燈觴酒既闌江月初出乘興放棹小水沿洞逆流而入時秋高氣爽景寂宵澄吸茗清談傾襟露坐又魚磴繁落葉打頭時而斷峽深林時而荒村野渡一路山煙曉暖樹影周遮四百三十君若遠若近一夜一日直至角前明早起陸不二十里至佛子凹隻雞斗酒才作晨炊此爲浮之咽喉又或舟抵增城東門外越溪登岸萬疊蒼蒼卽是浮之肩背此兩路余所親歷入浮山最路之小而捷者

出山步數

歷來游山道路遠近悉以里計或以日計未聞以步計者有雲谷道人將自己親經錄以示余余笑而領之備載於

志一

美

此路好事者資談柄作算博士觀酥醪觀至佛子凹六千七百八十步凹頂平憩息片時佛子凹至平陽坑底有洞流砌上石級七八步路邊有杉一株餘皆是松三千步自此至南坑雙坑人家後一帶竹竹後有葵八株種成一字三千三百步又前二百步有茶寮曹一東開一東對面住又一千步是過黃仙石至一塘村三千五百步一塘村至神廟觀音閣日南寺三千七百步九至白鶴觀二千步至延祥一千步至寶積五百步至華首至三千五百步至花手寺一千五百步至九子潭一萬二千五百步夏四月二十三日日出行至日入足一日之程也自酥醪觀至九子潭城共二萬四千步

設險

明季奇荒飢民如沸流寇之後殺人放火隨在皆然考山志羣不逞者種藍燒炭嘯聚山下流劫諸村白鶴黃龍悉爲盜藪羽流釋子半作晨星每憶昔人山尊對語梅花下福地而今路亦難句輒爲太息今幸際昇平民皆土著佛子凹扼浮山之吭拊羅山之背烏道竊叢天然阻絕嘉慶初年土匪滋事增城聯集民壯守凹賊不敢入後又有分水嶺東西相望以爲關鍵蓬萊一洞粟可支險可守人藉山靈山藉人衛思患預防輯柔聯絡是所望於留心民瘼者矣

右新志係賴介生師改定之本與坊間刻本稍有不同

志一

同酥醪洞主識

三

浮山志卷二

酥醪洞主著

余山居多暇讀前兩志猶有未盡續爲紀述用照來遊

後漢書郡國志博羅有羅浮山自會稽浮博羅山故置博

羅縣大清一統志二漢博皆作傳晉太康地志始作博此羅浮二山得名之始考

宋樂史太平寰宇記引南越志增城縣有羅浮山浮水出

焉是爲浮山與羅山並體因歸於羅山上則三峯爭竦各

五六千仞又引徐道覆羅山記山在增城博羅二縣之界

羅山在浮山西舊云浮山從會稽浮來今山上猶有東方

草木據此則六朝以後俱以山之東北爲浮西南爲羅以

地理準之會稽在粵東北由會稽浮傳於羅則浮東北羅

西南本無疑義惟元和郡縣志云羅山之西有浮山蓋蓬

萊之一阜浮海而至則謂東爲羅西爲浮後之錯謬實繇

於此然寰宇記不引其說豈訂爲誤耶東坡白水山詩自

註稱羅浮東麓而詩中有蓬萊失守根株聯絡語卽用樂

史說也故言浮山者當以樂史東坡之言爲正

博羅縣城有浮碇岡宋王象之輿地紀勝引延慶寺古記

云相傳浮山初來碇石於此而成廣東通志載有宋傳承

仲詩洪水未必能流山別島安得居人間意蓋疑其附會

然浮碇在羅浮東此亦宋以前謂浮東羅西之一證也

宋鄒師正指掌圖記祇舉名勝不分羅浮至明黃泰泉作

圖經乃始別爲兩境然謂羅山之陽至于白水山百里而

鹿浮山之陽至于白雲山二百里而遙爲羅



浮西麓此指博羅縣東北之白水山則本諸元和志以東爲廣州城北之白雲山

羅西爲浮國朝楊佩之作遊羅浮詩序稱羅山隔絕於

浮山之後用泰泉說也而潘稼堂游羅浮記乃謂浮在羅

之西北尤大而長與泰泉佩之說適相反近黃香石作小

志以九天酥醪兩觀爲浮山境則謂東北爲浮西南爲羅

其說甚允余稽之舊籍自晉以來相傳蓋如此元和志西

字當作東疑當時筆誤未之是正也賴介生師主稼堂說

謂西北爲羅然不若香石說爲長特山勢連綿兼跨羅山

西界耳

元和郡縣志浮水出羅浮山元豐九域志博羅有羅浮山

浮水二書所言浮水皆本之南越志而今博羅志無此水

志二

二

名考黃泰泉圖經雙髻峯有仙壇符竹羅水出焉經釣魚

臺東南爲碧溪又西南流爲羅陽水按雙髻峯今名符竹

峯其最高處爲白水門白水門之水下流爲逕口塘道旁

石刻有釣魚臺三字逕口塘卽碧溪也水自此西流至歐

陽洞南入鐵場泰泉所云羅水羅陽水卽此竊疑此係古

之浮水後人誤浮爲羅因改是名

大清一統志白水山在博羅縣東北三十里一名白水巖

北連象山博羅志因之此誤也考晉顧微廣州記南海增

城縣白水山有瀑布懸注百許丈西有佛迹巖其東湯泉

出焉此從宋施元之蘇詩註引太平寰宇記引廣州記則云增城縣白水山有五趾鳥是晉時白水山係屬增

城博羅增城俱漢縣增城西界不應跨至博羅之東北東

坡所遊白水山卽廣州記所云在增城者坡詩自註云羅

浮東麓以地勢按之當卽今白水門白水門之水下流至

凝碧潭石竈卽入增城界相去祇數里晉時增城西界或

跨有此故廣州記稱增城縣白水山也東坡集有與陳季

常書云今日遊白水佛跡山山上布水懸三千仞雷轟電

散未易名狀大略如項羽破章邯時也按今博羅增城諸

山無瀑布之奇似此者惟白水門足當之耳佛跡湯泉今宋距今七百餘年蓋風霜有磨滅地氣有變遷矣

友人陳古樵有遊白水山記云昔于役東江所居白沙堆

在博羅縣東十餘里北望層巘巘嶠疑東坡所遊白水山

問之士人無知者後有告者云此中有湯泉名象頭山因

志二

三

從惠同事荀輿而往十里許抵一神祠問守祠者湯泉所

在指祠右一窪探以手稍久則炙守祠者言祠左半里許

有龍潭循山左轉巨石礧礧中垂飛瀑四五疊皆十數丈

下積成潭益疑此爲白水山守祠者又言飛瀑之頭有仙

人跡此當坡詩所謂古佛來布武昔惜不得久留一窺其

勝坡公在惠如白鶴峯如豐湖如羅浮後人皆能訪其遺

址獨此山僅傳其象頭之俗名士大夫遊跡罕焉今按羅

浮東北一帶皆名象頭山此在博羅縣東卽泰泉所指爲

白水山東坡所遊者然東坡言布水懸三千仞而此瀑四

五疊祇十數丈與東坡之言不合所稱湯泉佛跡亦似附

會且自明至今士夫罕至而土人亦不知其名以此觀之

白水山卽今白水門非在博羅縣東富信

東坡寓惠不滿三年而三遊白水山一紹聖元年十二月同幼子過見志林一紹聖二年三月同詹範等見文集一同程正輔無年月見詩集然集中聞正輔表兄將至詩註云軾喪婦已三年矣宋王宗稷年譜稱公繼室同安郡君王氏於元祐八年癸酉八月一日卒於京師計至紹聖二年乙亥爲三年而同正輔表兄遊白水山詩有衣裘重及救霜葉語則在紹聖二年秋冬間也公記言佛跡巖西有院故當時可常遊然亦足見山水之奇爲所心賞今白水門春雨瀑漲飛流奔瀉真有雷霆電散之勢及秋冬之交木葉微脫潭洞澄澈水經七八折過良泉釣魚臺至酥醪

志二

四

觀之右達于下陂所謂金沙玉礫聚可數古鏡寶奩寒不動沿溪皆然且洞中諸水皆源此山公詩有帝賜分餘瀝山骨醉后土溪流變春酒與我相賓主句疑時用安期觴神女事也

白水山至南宋時已闕故鄒師正指掌圖記不能舉其名考師正爲沖虛觀道士所記詳於羅而略於浮屠醪洞中諸勝無一語道及疑白水門爲洞中最深處當時道第不通未能探討也

王象之與地紀勝係宋圖經作所紀曰

白水山引唐博士佛蹟記非親至其地明陳琴軒羅浮志白水巖羅浮之東麓也昔有樵人登絕頂忽遇長澗中有小橋僅可容足隔澗有二人對其於林下傍列樽榖異果有二小童侍樵人懼而歸集鄉人共求

之已失其處矣此所引當宋時事今白水門絕頂有長欄草木翳翳莫能窮其源豈仙真遊處耶余有詩云上界似聞仙鶴語盤陀時有野人蹤至斯地者當知其靈異也明人於白水山多不辨其地黃泰泉圖經自松逕口至于白水山百里而近羅浮之東麓也蓋指爲博羅縣東北矣番陽李少偕遊羅浮山記過沖虛觀後尋朱明洞洞口有朱真人朝斗壇南行至夜月巖又西行數十步有八仙石又東過白水巖巖側有佛跡石

見李駕部集

則又指沖虛觀後一巖而言此由靈境已闕世人漫指一地當之山中名勝今不盡可考者大都類此

志二

五

狀若仰盂可田百畝有飛泉長百餘丈直至山足繚繞丹邱而東兩崖怪石夾束如砥柱懸橋者不可勝數又增城志白水山在邑治西三十里飛泉噴雪奇態悉備見顧微廣州記此與博羅志言縣東北有白水山同一附會東坡註云羅浮東麓豈在增城治西耶乾隆間江都督修軒宰增城游邑中白水山有詩未云釣天之樂有瓊冠羅浮影射青琉璃遙連東麓雙爭奇東坡先生知不知詩雖作疑語然均未審爲卽今白水門也

白水門爲上界三峯下浮山諸水關鎖其下流匯佛子凹以西諸水西流入增城界故東自佛子凹西至分水嶺禿嶺四今俱呼爲酥醪洞其名不見於山志明時亦無道觀



惟陳琴軒志稱宋冲虛觀道士梁真素道行高潔有詩名  
嘗於雙髻峯下建玄元觀不成今有遺址其地當在洞中  
今酥醪觀創於柯善智師在雍正初年至嘉慶間江瀛濤  
師復加修飾道光己丑葉鶴侶師重葺大殿及余住持是  
觀復命道侶王至賢大加興築丹房駢羅雲構纒屬後之  
遊者傑然與冲虛祖觀並稱矣

李文溪集有羅浮國醪詩序稱下元日朝廷遣使齋香建  
醪有五雲呈瑞詩云霓旌蹕蹕拜玉宸發揮道德五千文  
步虛夜半千山月朝斗空中五色雲風雨若時昌國運乾  
坤齊壽祝吾君賢侯方寸精誠積散作豐湖叶氣薰余重  
建酥醪觀於光緒戊寅十一月落成觀中道侶因作黃錄

志二

六

醪醪日五色雲現紛紛郁郁徧覆高岫朝日麗之采絢萬  
狀時人咸以爲瑞後南海譚叔裕來遊紀之以詩陳琴軒志唐天  
寶九載都虛觀五色雲見於麻姑臺宋熈熙元年十月  
五色雲見於羅浮山此皆山中慶雲之見著於載籍者  
古酥醪觀創於北宋陳琴軒志載有政和五年霍暉冲虛  
觀記云晉葛稚川登羅浮創都虛孤青白鶴酥醪東南南  
北四庵爲往來假息之地今冲虛龍乃都虛遺址視羅浮  
二山諸觀爲中據此則北宋政和間故有酥醪觀也至鄒  
師正作指掌圖記云冲虛觀之北曰酥醪觀葛仙北山庵  
基則南宋時觀尙存指掌圖記云白鶴觀葛仙東山庵基然則冲虛爲南庵孤青爲西庵  
同朝宋廣業羅浮山志  
會編孤青南漢改長壽  
酥醪觀於宋末當已廢元明兩代無題詠者黃泰泉集雖

有酥醪觀一詩然所作圖經不言觀寺黎惟敬圖經註引  
山志云青霞谷前有酥醪觀故址又數里爲都虛觀據此  
則泰泉所詠乃觀之舊基惟敬所引山志不詳何人撰要當在泰泉圖經之前  
青霞谷雖在冲虛觀北然謂其前爲酥醪觀尙不確明李  
少偕讀書青霞谷因號青霞子而所作遊記但云朱明洞  
之南左轉爲青霞谷谷爲蘇真人煉丹處不言前有酥醪  
觀集中亦無酥醪觀詩少偕與惟敬同時或山志所言係  
屬附會故不之及歟

酥醪觀故址峒岷相傳在今觀右之蘇羅村余細思之蘇  
羅卽酥醪之音轉雖年代悠邈差可信且有一確證屈翁  
山廣東新語言蘇羅乃羅浮最深處又言蘇羅徭人每社

志二

七

日以青精飯相餉而翁山詩外有酥醪村一詩蓋親至其  
地知蘇羅實卽酥醪也今觀雖不在蘇羅然其復舊名稱  
酥醪當由於此  
羅浮五觀自宋已然今冲虛白鶴黃龍在羅九天酥醪在  
浮以指掌圖記考之冲虛觀卽今地白鶴觀與明福觀相  
近不在今五龍潭側長壽觀云南漢天華宮故址今呼南  
天華不言在黃龍側而黃龍則謂云今呼西天華或謂黃  
龍觀卽長壽觀非也明福觀云南漢建亦名九天觀自冲  
虛觀出會仙橋東行三里餘抵觀以里數準之與今地略  
合酥醪觀云在冲虛觀之北當指今酥醪洞然亦非今地  
也自宋迄今閱數百年山中各觀興廢不常多非故處讀



山志者如刻舟求劍則鑿矣

酥醪觀面西北觀後一山巒環如椅中廣數十畝前有大池醪泉注焉觀之左右重巒擁抱疊翠如屏洞中諸水皆匯其前然後入於下陂陂上層崖關鎖錯如犬牙不見水去處前對禿嶺四若天半橫列石梁堪與家謂形勢天成洵稱吉壤相傳洞中大嶺村傅姓葬祖骸於此一夜爲山神遷去後柯善智師謀築道場傅姓因獻其地

酥醪觀以安期觴神女得名故江瀛濤師祀安期於齋堂余讀李太白集古詩云客有鶴上仙自道安期名又云勞山餐紫霞親見安期公而送族弟襄歸桂陽詩云余欲隱羅浮猶懷明主恩躊躇紫雲戀孤負滄洲言終然無心雲

志二

八

海上同飛翮太白蜀人不思隱青城峨嵋而欲棲羅浮豈愛慕安期耶東坡作安期生詩謂太史公刪通傳言生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去嗟乎仙者非斯人而誰爲之詩云通知經世之出世或乘龍豈比山澤癯忍飢啖柏松縱使偶不死正堪爲僕僮其傾倒甚至此亦當寓惠游羅浮作施元之編在謫僊耳時蓋誤酥醪觀安期生非是

黃香石紀觀左斗臺醪泉諸勝皆有石刻又醪泉上方武進湯雨生刻一趣字斗臺下方南海謝里甫刻羣玉二字其上江瀛濤師刻南山拜松處五字張南山觀斗臺古松因下拜有詩紀其事其旁又刻有道光庚寅孟陬中沐有

客七人來觀雨宿伯榮貫明叔珍錦垣肯堂明泊惠泉三十字伯榮南海吳中丞榮光字也其左十餘步又刻有鶴篆二字末題嘉慶丙子春湯雨生誌香石送雨生詩有姓字長留野嶽鐫之句當時刻石最夥然亦多不鐫姓字惟觀左兩刻及佛子四思源二字末皆題名

謝里甫遊羅浮日記斗臺上修竹拔起十丈高下如織置一亭綠陰中可以滌暑而遠山濃翠都來入坐予極愛之再到時曾書羣玉二大字刻諸石黃香石粵嶽草堂詩話稱人弋一鶴湯雨生篆之三日創發而死裹以隕律殉以落花瘞於斗臺之松下題鶴篆二字刻石後夢羽衣人來謝因屬江瀛濤築鶴笑亭以祀其靈今兩亭俱已圯

志二

九

觀後一石與鉢堂樓上小窗相對順德黎楷屏愛之作詩云蓬島來時可共浮一拳雖小恰當樓我心匪汝堅同汝今日相逢合點頭香石爲書其詩刻於石上

張南山游酥醪觀夜坐洗夢軒作詩有孤月出波圓句謂觀前大池也番禺陳蘭甫來游寓覺樓夜間聞鐘聲望後月當空一泓明澈深歎其妙因書前山句爲後額後又書一聯云老樹庭前忘歲月好山雲外隔仙凡覺樓願得陳蘭甫名題後禮江瀛濤師爲弟子

大池之左有山坡前對下陂左顧梅谷當夕陽時四山煙嵐皆作金碧色而其後綠樹參天清風徐扇爽氣襲人道侶晚飯後每於此散步逍遙余刻削使平置石案石磴其



間俾可坐十人名曰逍遙臺與觀左斗臺同一勝處也

黃香石謂梅谷亦曰梅隴羅浮書作梅龍廣韻龍力董切穴也其地在觀左相去約二里餘今爲茅坪黃姓所居茅坪黃姓分上坪中坪下坪梅龍蛇坑五處皆觀中佃戶也羅浮書云山猺之大村曰梅龍香石亦謂谷口猺人居之今黃姓實非山猺

茅坪之右山最高處爲符竹峯鄉師正記所謂了髻峯又名雙髻峯有劉仙壇者也峯巔巨石三中橫若案兩旁聳立如人遠望之似了髻形然峯呼此峯曰四方山峯巔之石曰仙人對奕不以了髻稱也別有雙峯峭削與茶山對峙者峯巔則謂之了髻峯與劉仙壇生符竹處蓋不一

志二

十

地

茶山黃仙祠創自曾復高師在乾隆末年考陳琴軒志白雲菴舊有茶庵住菴者不知姓名但稱逍遙子山志會編載有逍遙子白雲庵詩山居常與白雲俱小築東軒著藥爐清遣客魔須抵物竹間葉葉有靈符活火仍將活火煎茶庵妙處莫虛傳陸頭所在問題品未試羅浮第一泉今茶山在符竹峯有地產茶詳逍遙子詩意庵當在茶山山志會編又云鄧珩字太玉嶺陽人嘗慕羅浮之勝清福甲辰知博羅事遂結廬幽居湖時有逍遙子者住茶庵相與唱和及珩擢大府寺丞逍遙子亦不知所適咸清中珩子康佐知惠州乃闢庵爲鄭公書堂塑珩與逍遙子像按指

掌圖記幽居洞在沖虛觀西北有鄭公書堂然不言白雲庵茶庵何地意鄭所隱在幽居洞而逍遙子自居茶山鄒師正於浮山諸勝多不詳故不能指其處也後人合茶庵與鄭公書堂爲一地似未之考

茶庵不翔於逍遙子宋陳少微有茶庵觀茶詩那底晴雷殷殷過浮山四面布干戈槍旗不染陰山血留與人間戰睡魔考博羅志少微名煥紹興中以特科授高要簿逍遙子與鄭太玉爲友而太玉知博羅事在清福甲辰去紹興八十餘年然則逍遙子所居蓋舊庵也又今茶山在浮山深處瀑布亦最奇與少微詩那底晴雷浮山四面語合此亦茶庵在茶山之一證近日何梅士直刺改築茶山黃仙

志二

十一

祠爲觀並構室其石名曰寄窩余謂梅士觀中當築茶庵祀逍遙子此亦山中一典故不可沒也

茶山瀑布黃香石刻飛清二字於其旁字高四尺草書沿瀑而下其石刻曰洗俗曰沁心曰雲淨曰雲杵多不習款推雲確二字未題潘正亨書正亨字伯臨番禺貢生官北都與香石俱以詩字畫三絕名

小蓬萊洞幽邃處有昔人菴址其前草書何須別問津五字古刻也江瀛濤師探得此境鑿三大大字於石壁曰小蓬萊黃香石來遊歎爲異境復書洗心泉三字鐫何須別問津之右香石嘗擬築葛鮑二君祠請南城曾賓谷爲之碑以工費浩大而止後之好事者如廣闢璇室肅祀仙靈山



中又增一勝地矣

香石以先泰泉有酥醪觀詩復徵秦泰泉精廬於湖中

江瀛濤師以所得標題十景曰酥醪洞天蓬萊邱壑茶山飛瀑梅谷幽溪山潭凝碧石竈煎瓊水門春花符峯晚照陂流寫韻澗石忘機黃香石爲作十境詩然凝碧潭石竈在酥醪洞外入增城界凝碧潭土人呼爲玻璃潭石刻凝碧潭三字後題鶴城楊應琚書增城志金石錄石竈上流相去百餘武爲玻璃潭左崖高處刻一詩萬丈飛泉起浪花千年遺跡古煙霞有人問我居何處四百名峯共一家後書符峯子題行草書徑四五寸類魏晉人筆意余往遊時崖上藤纏蘚蝕不能見也暇當再搜剔之

宋侯延慶退齋雅聞錄羅浮山有隱者自謂黃野人或云

志二

三

呂洞賓之流嘗題詩山間云雲來萬山動雲去天一色長嘯兩三聲天高秋月白今石竈刻有朝吳暮粵水天一色長嘯歸來山青月白十六字與前詩略同下無款識故世亦稱爲黃野人筆

良泉在白水門下流六七里原名山背水繫掛屏愛茲境其間陳瑞人亦好道擬築室借隱其中因鑿良泉二字於石潭側又作良泉圖徵名流題詠陽湖惲子居文集有記圖中分十景而其習靜之所曰養正廬後未就而卒其孫召民余壬子同年也余嘗告以勉成先志召民曰不敢忘然浮沈宦海中未遂斯願也楷屏名應鍾自號步蒙子善琴有琴存觀中其養正廬石額後亦昇置觀之響泉書屋

良泉之勝以水石水自谷口入一折一瀑瀑下注卽成潭潭作青黑色不可逼視瀑注潭不卽瀉山潭底噴薄而上鼎沸珠散如碧琉璃中罩飛絮千萬朵自潭奔注或挂如晶簾或蒸如翠釜忽而兩旁石壁夾束成渠如修蛇赴穴不得蜿蜒拗怒益力忽而巨石如船中流屹峙如海客乘槎上衝銀漢相爲掀舞忽而橫石遏水回奔數十步如急雪迴風別填空隙忽而亂石破水中分十餘派如玉樹杈枒枝條着花其波謫雲委千態萬狀春夏之際尤屬奇觀江瀛濤詩題洞中十景不及茲泉蓋未窮其境也後步蒙子得之狂喜題句云上下十二疊縱橫七八支其勝概可以想見

志二

三

桃源洞去白水門下流之逕口塘約半里有古石刻桃源洞三字宋王孟素隱於此趙雪廬山行記桃源王孟素臨安人也圓龍跌坐不茹葷不跡戶外二十三年矣李文溪集有羅浮洞長寶谷王孟素送藥瓢詩又有羅浮桃源洞詩亦爲孟素作序言在山東北其洞幽邃人跡罕至詩云靈符鎖盡穴中蛇深入千巖處士家峭戶隔雲呼不應時流水出桃花首句用到高尙書符鎖蛇虎事洞之上四符竹峯也陳琴軒志桃源洞王寶谷於此坐化山志會編蓬萊洞東北曰桃源洞洞有桃羅仙所植實大而美羅仙亦卽孟素此宋時高道之居酥醪洞者

黃泰泉圖經青霞谷南有丹竈其東北有桃源洞東南有



會仙橋此桃源洞在羅山朱明洞後與王孟素所居係別一地山志會編所載李嘉會劉仰山桃源洞詩並羅山之桃源洞蓋明逮國初酥醪幽閩游者鮮至也

由白水門頂至上界三峯約十里皆浮山境也鄒師正指掌圖記鐵橋峯在羅浮兩山相接處上界三峯上接鐵橋峯在煙靄中人罕能見青羊巖在上界第三峯頂上有羊跡夜樂洞在上界三峯下昔人間仙樂於此犀牛潭試劍石在夜樂洞中軒轅集於此試劍瀑布泉在夜樂洞中上界三峯側飛泉三十仞鳳凰谷在夜樂洞中相傳鳳皇出入其間鳳浴潭在鳳皇谷口有五色雲氣按此諸勝皆浮山最高處與上界三峯接黃香石賴介生雖屢登絕頂然

志二

志

無棲宿處不暇探尋近僧嚴光建撥雲寺於夜樂洞靈蹟稍現余登飛雲頂及上界三峯凡七次皆由白水門上夜輒宿寺中茲紀其可知者

自酥醪觀後山往白水門越岡巒四重前度一澗至其麓沿麓上道漸險峻約五六里許碧巖斗削蛇行盤紆攀藤臨而進前人足趾與後人顛頂相錯又三里許始至其巔同視來路青壁萬尋不復見底自此東南行坡陀起伏道稍夷又三里許崖谷豁開與如曠如有田十餘畝屋址三間介生師云曾山山師初營雲霄閣於紫霞洞即其舊基也

紫霞洞前行二里許至撥雲寺其地則古夜樂洞也土人

因山形呼曰五馬歸槽前後雜樹彌望高僅四五尺無脩柯喬幹者而根株虬蟠枝葉鳳翥大似盤景自白水門頂至此沿道皆然蓋地勢極高砂石堅厲又終日在罡風磨刮中不能挺拔也

撥雲寺面東北背上界三峯左右層巒環衛前有平岡如案同治丁卯嚴光於此蓋茅庵已巳建為寺廣東巡撫李福泰為書額嚴光字慈謙吾邑水南鄉羅氏子未弱冠披緇於華首寺甲子游湖南僧法雲傳以心印遂為郴州城內普濟寺方丈時州牧為吳川林沛南殿撰同族有惠政人稱林婆婆嚴光與之最契及回粵乃隱是間其徒曰意宜吾邑篁村張氏子曰悟宜順德何氏子諸生皆同居寺

志二

志

中

指掌圖記云夜樂洞中有軒轅集試劍石集蓋嘗隱此也今撥雲寺之下有醉翁石而試劍石不可得見

撥雲寺東二里許為杜鵑澗土人呼曰紅花溪溪長二里許皆生紅杜鵑間有藍白黃三種春時花開若錦步障其下流有石陂石中陷如井眼者二深不知幾許嚴光名之曰雲井

屈翁山詩外有杜鵑峯作註云羅浮高頂此當即杜鵑澗發源處然翁山詩云浮山頂上花萬千一峯花獨多杜鵑色兼藍紫與黃者絕少殷紅猩血鮮今澗中花乃多猩紅與翁山所見不同豈相去二百餘年藍紫黃漸凋謝耶



沿杜鵑澗數折有小石潭二環生菖蒲水漫流其上蕩漾如荇藻潭皆深丈許底鋪白石圓如雞子夏雨湍急衝擊有聲似琴筑鳴深谷中指掌圖記所稱犀牛潭鳳浴潭當卽此陳琴軒志犀牛潭昔人遇仙騎犀牛於潭上至今石跡存焉今犀牛跡亦不可見

越杜鵑澗東南行再度一澗循山脊而上是爲鐵橋峯鐵橋非橋也蓋飛雲頂與上界三峯中間一山峽形家所稱仙橋過脈似之而兩崖陡削俯視魂悸昔人言昌黎登太華過蒼龍脊及歸畏其險不敢下痛哭投書寄其家人縣令百計取之始下而東坡作桂酒頌乃刻石鐵橋遺後之有道而居夷者何耶然東坡游羅浮詩云鐵橋石柱連空

志二

其

橫杖藜欲趁飛猱輕當時笠屐必曾躋此不似昌黎怯也余登是峯尋東坡桂酒頌不可得詢之嚴光亦云未見元史五行志至正二年惠州雨水羅浮山崩凡二十七處六年增城縣羅浮山崩水湧溢疑石刻在崩陷中矣

鐵橋峯之脊東北近飛雲頂處有廢菴址南向土牆猶存余謂此古見日菴也南宋時趙雪廬所築詳李文溪飛雲頂開路記其前一大池廣數丈中有金魚時出游泳四旁皆生藤蘿指掌圖記阿耨池在飛雲之西景泰禪師入定處當卽此

李文溪記云趙侯於最上峯築菴五間侯雞一鳴觀燭海日見日費於俸材於山工於庸作此山千年未有事且計

及久遠別菴於見日左延山老王宣素以居買田歲得五十緡入食其徒使好看客時時省道路壞必葺當時營繕完善如此而陳琴軒志謂宣素仙去庵荒豈其徒不能守耶余宿撥雲寺僧榻中帳皆絮厚綿嚴光言山高夜間雲氣至冷徹心骨非是不能禦曉起視其棧桶蒸潤成溜瓦爲罡風所揭散亂多破裂寺建不十年殆將摧朽矣乃知見日菴之廢亦由此因顧謂同游曰雪廬作此菴爲千年未有事文溪記稱半生夢羅浮是歲得再遊逍遙乎登臨及菴廢閱四百餘年逮康熙己巳惠州守王子千乃築子日亭陳獨庵羅浮紀遊詩序云辛丑臘月子偕同人觀日飛雲刈草蓋頭露宿阿耨池上王使君作此信山靈所屬

志二

七

望也而羅浮書謂亭旋爲颶風飄毀到今又二百餘年矣今嚴光建此寺使余輩得信宿其間相與從容登眺窮山巔之勝豈非幸耶同人曰然因告嚴光他日有雪廬子千其人者當往募重葺之毋使來者復宿峯頭爲風露所斫亦利物濟人之一事也

白沙子卽遊羅浮四首其一爲度鐵橋詩云一度一萬劫飛空本無鐵何名爲飛空道是安排絕夜久天宇高霜青萬籟徹手持青琅玕坐弄碧海月余嘗乘夜月登鐵橋峯深歎此詩之妙白沙後夢長揖道士囊貯羅浮山遺之喜甚賦詩意欲往然終不能至寄湛民澤云海上海上花開萬玉林閉門碧玉夢相尋不知閒處花多少折盡羅浮半夜心



蓋寤寐不忘也余久寓山中屢度鐵橋每誦白沙詩輒用  
白喜

鐵橋之西爲上界三峯去發雲寺約五里指掌圖記青羊  
巖在上界第三峯頂上有羊跡今山中野獸甚多惟無羊  
或言三洞真經老君於東極碧落之天浮黎之國以真文  
授青童君青童君東海仙真也尹喜求之老君曰求我必  
於青羊上界三峯上通碧落又自東海浮來所謂青羊乃  
仙羊也今第三峯上羊跡亦尋不見

黃香石稱唐閻戎建數尺祠於上界三峯後余改建石室  
名粵嶽祠今祠在飛雲頂之北深廣祇數尺中祀羅浮君  
祠聯曰斗南一嶽天外三峯香石句張南山書疑初建在

志二

太

上界三峯後以人跡罕至移飛雲頂也余至時石室已倒  
因重整理之祠後一壁在峯尖南向近數年南海陳姓葬  
其室人於此豈亦學道如鮑仙姑何仙姑欲藏蛻是問耶  
或謂陳精形家言以是爲吉壤恐未必然

飛雲頂羅山最高處在鐵橋峯之東與上界三峯並峙者  
也自道書虛閣路分此後之遊者俱上飛雲故鄒師正謂  
上界三峯在浮山中人莫能見然唐劉夢得詩所謂雲窗  
最高峯者不名飛雲又安知非上界三峯耶夢得詩陳琴  
軒所引不全山志會編名賢傳乃謂夢得既連州刺史至  
羅浮山登飛雲峯觀半夜日出有詩紀勝今詩題云有僧  
言羅浮事因爲詩以寫之見全唐詩則非親至羅浮也東坡記

夢得此詩但云山不甚高而夜見日此亦異也亦不言夢  
得曾登絕頂山志會編附會爲是言蓋失之余嘗作羅浮  
詩其於夢得有誰說佩州邱壑好殊方曾至古  
蓬萊句用山志會編說也今考之乃知其誤

陳琴軒志有羅浮神仙留題詩千徑嵐光溼不開洞中樓  
閣鎖瓊瑰羅山萬仞雲中起浮島一峯天外來五嶽神仙  
多往復九霄鸞鶴自徘徊葛真舊隱丹爐畔掩映麻姑錦  
繡臺註云者舊相傳此詩題在上界三峯游者得之錄以  
記誦山志會編則云唐無名仙詩然則唐時人固常登上  
界三峯也特宋以後鮮至耳

屈翁山新語鍾左丞允章南漢主劉晟喜其才思敏捷從  
遊羅浮有蓬萊上界詩皆見褒賞黃泰泉廣州人物傳云  
從遊羅浮山應制有詩

志二

九

不云蓬萊上界詩十國春秋南漢紀曰蓬萊當卽蓬萊洞  
之然翁山博雅必有所本今詩不傳  
上界則上界三峯也五代時遊羅浮者蓋亦從酥醪洞登  
上界三峯矣

循飛雲頂東南山脊行約三里許巖光探得一奇境其地  
而東北懸厓數百仞俯瞰之足縮心悸前有十三峯山谷  
底噴噴直上亦數百仞其下一深坑直至  
山麓蓋數千仞峯皆怪石色如  
茄多上隆下殺有秀媚如玉女者有莊嚴如金仙者有駉  
鷲鶴者有持旛幢者恍惚西王母從空飛下與羣仙會瑤  
池中可望不可卽峯間雜樹以萬計鐵幹屈盤黛葉蒼鬱  
朝陽晚霞金碧交暉蓋樵斧所不至余謂巖光曰此古瑤  
石臺也指掌圖記瑤石臺在浮山鐵橋峯高五百六十丈



有奇石今山脉雖由飛雲下然亦從鐵橋峯來地本屬羅山者蓋一巖光謂土人呼為弔神山粵語挂為弔言神仙山分界處挂空際也名雖俗狀斯境亦奇其後游者因余言皆名爲古瑤臺

山志會編飛雲頂後多猿有黑白二種其黃者毛如織絨謂之金絲猿不可生致山北有黃猿峯今古瑤臺厓下百餘丈有洞猿狖穴其中土人名曰猴子洞遇風日晴則羣猴攀藤出戲於樹石間游者燃爆竹驚之亦不復避蓋數千年人跡不到處也厓右一峯與飛雲山脉相連瑣壁青蔥左顧諸峯相爲拱揖殆黃猿峯歟

明從化黎惟敬自稱瑤石山人山志會編瑤石臺之南曰

志二

平

瑤石山房惟敬讀書處惟敬雅慕瑤石之勝其集亦名瑤石山房稿今山房遺址不可得陳獨漉紀游詩序言有明一代吾鄉先正書院山房一氏精藍宮觀徧滿巖岫兵燹以來傾毀殆盡二三寺觀外無復行人之跡蓋湮沒自明李矣惟敬稿中有鐵橋鳳凰谷軒轅試劍石劉仙壇諸詩當時足跡常至故瑤石臺能得其處遺明季之亂乃闕闕也

鳳凰谷有石刻介生師稱其南數里飛泉三十仞此指掌圖記之瀑布泉也又介生師所言雲簾別境在撥雲寺之石其千家龜馬洒尿在撥雲寺之左皆相去里餘或三四里馬洒尿土人所呼詞不雅馴余易其名曰小瀑布泉

浮山當分上中下三境酥醪洞爲中境自白水門而上至上界三峯皆浮山之頂爲上境自佛子凹而下至九天觀皆浮山之麓爲下境酥醪洞久闕上界三峯接飛雲頂自宋以後登飛雲者雖由羅山上然夜樂洞諸勝間有至者若九天觀之後石洞等處則向爲隱者所居雖浮山之麓然比諸羅山寺觀固爲幽遠也

指掌圖記自沖虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀亦名九天觀迤邐到石洞小水簾洞白鶴觀東北至蛇穴單道開蟬蛻之所又東數里至蓬萊洞了髻峯又名雙髻峯有劉仙壇高百丈許劉高尚打坐處其旁生竹葉符鎮壓蛇虎峯下有試劍石有羅陽溪東林寺此由九天觀至酥

志二

三

醪洞途徑陳琴軒志了髻峯在蓬萊洞之左今酥醪洞左最高者名符竹峯卽古了髻峯介生師謂洞古名蓬萊甚確香石未考及惟自明福觀至蓬萊洞道中所過諸勝間此所記稍誤有幽閭茲亦紀其可知者

山志會編引一統志泉源福地有明福觀南漢所建後改建在沖虛觀東三里宋賜額蘇軾所書其內有西華道院乃張元庵退居之所此所引在統志據此則明福觀宋時始遷今地然廣東通志山川考謂石洞在明福觀後今觀在平時中去石洞約二里許似仍非宋舊址其西華道院及東坡書額今亦不存

指掌圖記石洞廊仙騎牛入石處陳琴軒志廊仙不知何



代人然鄒師正已稱之蓋在北宋前繼鄒仙居石洞者爲  
莫洞觀梁彌仙見陳公源廣莫菴記又朱象跋王胃羅浮  
圖誌云清源王公將遊山中有百歲得道之士棲處石洞  
晨興忽汎掃庭戶語其徒貴人且至越明日公果至道人  
起敬從杖屨後徜徉信宿乃去考廣莫菴記云紹定庚寅  
別駕陳文孫聞莫羽化已三年以此推之則化在紹定戊  
子朱象跋作於寶慶丁亥在洞觀化前一年所云百歲得  
道之士卽洞觀也彌仙與李文溪遊文溪屢贈以詩詞二  
人俱有道者至明隆慶間歸善葉綱齋講學於石洞有述  
間記及洗耳泉穿雲絡石諸刻後吾邑張鐵橋順德何不  
偕亦讀書其中而離幻覺禪師復築室逃閭旁自號石洞

志二

三

約其徒跡刪隱焉蓋幽棲地也石洞以石勝屈大均新語  
所載綦詳

石刻逃閭記山志會編間改作庵然葉綱齋自用書無逸  
諒閭鄭註閭謂廬也語此不當改其字記後題南海朱完  
書朱氏傳芳集完字季美號白岳山人諸生有逃閭秋夕  
詩蓋從綱齋遊者

吉木羅念庵寄葉化甫五律一篇石洞中有石刻其後又  
刻一詩羅浮山下白雲深一室蕭蕭幾歲陰折得梅花隨  
所贈莫言千里少同心博羅志以爲亦念庵作然石刻不  
署名化甫葉春及字

石洞中有牆址綱齋所築確乎堂舊基也其前石門尙存

士人稱其地爲尙書房考綱齋記逃閭在萬厯丁丑至辛  
卯太常卿穆文疏薦起知興國州厯官至戶部郎中而卒  
其從子男兆名夢熊嘉靖乙丑進士萬厯甲戌知贛州府  
未幾以母憂歸後官至兵部尙書疑男兆母憂歸時嘗從  
綱齋讀書石洞中故有此名

由尙書房左上爲洗耳泉石刻書閩滄洲林民止爲化甫  
葉先生題石洞中勝處也明劉道子遊羅浮記石洞葉化  
甫之所主也鄒仙之石在焉莽蒼而澗澗不盡百弓是  
爲洗耳泉泉出夜樂甘冽過通靈夾石中洄急澎湃下射  
尋丈勢成漚漚得一砥列坐焉左右供野豬之截珠黍之  
醲觴諸子樂甚顧諸子歌歌曰曾岑繁峯其高嵯峨天清

志二

三

地曠無厭吾歌驅逐光景老則那其歎賞如此道子名克  
平從化諸生據記當時蓋與朱季美同遊

夜樂謂夜樂洞  
通靈泉名據記

洗耳泉當卽指掌圖記之小水簾洞故記云此處多隱者

庵羅山本有水簾洞在雲峯巖下宋留丞相張秘書讀書  
處鄒師正以所稱無別故以小名謝里甫遊記入石洞觀  
洗耳泉至則山頂大石不知何時墜落泉山石面平流不  
從上滴下失洗耳妙趣矣余觀之信然小水簾之景其變  
遷以此

石洞前有路通飛雲頂宋元人登山多由此據宋趙雪廬  
山行記李文溪飛雲頂開路記係由神虛觀東行數里經



鄭仙石之前懸梅花村再上登伏虎巖度朝真石過分水  
四乃至飛雲元唐古台登山記亦然今此路蕪翳不治游  
者自羅山登多取道華首臺歷白花洞洞即二山再上經  
泉源福地有巨石如屋可小憩山腰出泉味八仙下棋石  
亦名棋盤石至飛雲計約三十餘里然非腰脚健者不能  
皆土人所呼上若由浮山白水門之便白水門路本隘然酥醪洞中  
堆所製竹兜無底坐處可俯仰上下甚便且其人習登陟  
雖行仄徑履危石足跟穩固如植鐵然余稱之爲鐵脚漢  
遊者藉此代步可以不勞

指掌圖記白鶴觀葛仙東菴此古白鶴觀地當在石洞東  
北稚川所居爲冲虛觀白鶴在冲虛東故名東菴今觀在

志二

志

五龍潭側乃冲虛西南以云東菴失其義矣

指掌圖記白鶴觀東北至蛇穴又東數里至蓬萊洞 大

清一統志明福觀之東北曰白雲洞軒轅先生嘗庵其中

又東曰白角洞晉單道開蟬蛻之所又東曰蓬萊洞近雙

巖峯按蓬萊洞即今佛子凹內之酥醪洞然白佛子凹而

下至冲虛觀南麻姑峯下土人謂之水東洞洞長二十餘

里石洞九天觀俱在其中惟蛇穴白角洞白雲洞不知何

處今以村名里數核之佛子凹下三里許爲白面石村石

餘丁村後一山名七星岡上有巨石高十餘丈遠望之與

老人峯相似而巖穴玲瓏若疊石爲假山中有穴可坐十

餘人一幾天光從石隙射入樵牧者每藉以避風雨指掌

圖記稱蛇穴道開蟬蛻之所中有穴通眉州疑卽此云又  
東數里至蓬萊洞計程亦合然則一統志之白角洞其卽

白面石村歟白面石村三里許爲桃子園村吳姓五十餘

藍坑村王姓黃洞團鄧姓上又前爲牛牯凹有法雲寺又

坑村曹姓皆相去五六里又前爲牛牯凹有法雲寺又

前二里許爲聖頭村黃姓二百餘丁村之西北有慶堂村

百餘又前二里許爲埔尾下村張姓其相對者爲雷劈選村

陳場二姓各又前里許爲老圍村鍾姓百又前二里許爲

羅石市市前爲水東洞泉流交匯處水石至佳市西北二

里許爲新圍村居民不一姓村後里許爲打壠坵村張姓其

相對卽九天觀也觀去石洞二里侯姓人其相對里許爲

大石嶺村林姓地皆產茶去石洞里許爲白雲下村葉姓十

此疑卽軒轅集所居之白雲洞一統志謂在明福觀之東

北以地望準之亦合自佛子凹至此皆循浮山麓西南行

又前里許爲凝紫閣村游姓百其南里許爲隍穴湖村林

二百村左里許爲紅花坑村亦林過此至冲虛觀則非水

東洞地入羅山界矣然東坡子西並謂道間石室不知所

在所謂蛇穴白角洞似屬後人附會至軒轅集所居白雲

洞鄒師正記陳琴軒志俱不載惟山志會編引山記云白

雲洞雲氣蔽虧遊者多迷路軒轅仙人嘗庵其中據所言

亦屬傳疑必考其地實之似近穿鑿特二人俱隱浮山麓

深遠處文獻相傳或當不謬耳介生師記佛子凹至冲虛

之異然可互參觀中間地名不同蓋今昔



羅浮古稱仙山山中仙者始秦安期生安期雖於廣州白雲山蒲澗上昇據集仙傳其賜神女則在今醴醪洞至晉葛稚川築北菴鮑太玄爲南海太守妻以女時往來山中語達旦乃去則亦嘗宿醴醪洞也屈翁山語則云又劉鮑說居醴醪觀高尚真人於雙髻峯造石壇爲跌坐之所壇前有試劍石相傳高尚與鍾呂試劍處高尚不知何代人然與呂純陽遊則當唐人雙髻峯在醴醪洞當時高尚隱此鍾呂蓋曾至洞中宋時陳泥丸爲博羅白水巖人王玄素居桃源洞李文溪稱爲嗣長二人乃洞中生長者若漢陰長生居鐵橋峯下華子期及吳鄭思遠皆居泉源福地晉單道開居蛇穴唐軒轅集居白雲洞鄭仙及宋莫洞觀梁弼仙皆居

志二

志

石洞並浮山境世謂蓬萊別島語蓋不虛諸仙山志會編俱有傳

宋留元長作羅浮金丹世系記云昔有真人鄭安期謂始皇曰後三千年訪我蓬萊山此羅浮山則其別島也安期以法授朱靈芝朱授陰長生陰授蘇元明蘇授葛孝先葛授鄭思遠鄭授孝先從子洪洪授鮑說洪授鮑仙姑亦傳於黃野人鄭安期即安期生山志此所記金丹傳授不加會編疑爲二人未確何據考元長爲留永相正之孫釣之次子與白玉璫同師陳楠白玉璫即陳泥丸蓋得道家南宗金丹之學者然明宋濂潛溪集都叩三餘資筆稱道家分南北二宗南宗自東華帝君王玄甫得老聃之道授漢鍾離權權授唐進士呂巖遼進士劉操操授宋張伯端伯端授石泰泰授薛道

光道光授陳楠楠授白玉蟾玉蟾授彭相初不云出自安期疑楠及玉蟾俱粵人並嘗隱羅浮故元長附會爲是言惟羅浮本南宗道宇自明以前北宗全真無居此者山志會編載李無無道人識語云太上本教清微漢天師立教正一葛祖立教靈寶許祖立教淨明今清微奉行不善皆火居道士正一天師自有後人靈寶寥寥淨明無幾元初邱處機長春子立全真教羅浮乃靈寶法壇他教道人豈可住持如今江右龍虎山乃天師子孫住持他教焉能住持也正一教實祖清微今火居道士皆稱正一蓋源於漢天師全真教祖自王重陽不始長春此所記有誤李無無係康熙時人山志會編刻於康熙丁酉時大吏命曾西故知爲康熙時人山山師住持五觀其言蓋有所指今五觀道孤皆出長春

志二

志

無南宗道士矣四觀皆龍門派祖邱長春惟黃龍觀爲嶗山東嶗山因山派祖明孫玄清孫亦長春法嗣也特居別名派耳

酥醪觀以曾山山師爲第一代住持介生師稱康熙四十五年師於紫霞洞造雲霄閣五十五年當道延師禱雨立應因委管五觀權駐沖虛今墓在沖虛觀前之獅子山題龍門正宗十一代祖總住持諱一貫號山山曾師下云五觀同祀全真教之居羅浮實自山山師始余嘗博考諸書全真教雖晚出實能得老聃之傳與南宗專論金丹不同長春勸元太祖止殺其功行尤大故自元以後龍門派幾徧天下今靈寶既寥寥以之管領仙山尙得焚修之正李無無所論近於固我今酥醪觀正殿祀雷祖以山山師通



五雷法其左右祀純陽稚川於全真靈寶兩家亦未偏廢也介生師引劉菴瑣語謂北宗王重陽亦傳自純陽此元也時道流張大其教假託之詞非事實山師蓋未考正也其說詳余所著長春道教源流

曾山山師之高弟子爲柯善智師係創建醪醕觀者師名陽桂福建晉江人弱冠學道羅浮住山三十餘年奉天楊佩之嘗與之遊後於乾隆十年六月二十日無疾坐化壽五十三歲繼善智師住持者爲蔡坐雲師名來端陸豐人童庵師名復魁浙江會稽人嘗江瀛濤師番禺人葉鶴侶師名任道會司壽九十八歲江瀛濤師番禺人葉鶴侶師名賓惠蕭梅村師新會人三陸悟醒師南海人謝菊齋師靖海人陽皆有道行士大夫來遊者多以醪醕爲依歸數百年來浮山靈境復著於世亦由此

志二

天

謝里甫有慵庵師像贊記師道行甚異而其遊記云予圖合掌巖題云合掌巖前石平磐可坐禪請從今日起一石坐一年或謂羅浮幾許石坐須幾許年耶江瀛濤云此乃修心之捷徑也若果一年堅坐磐石不動未有不徹悟者悟後則百千萬億石便有百千萬億化身坐其上非捷徑乎此語雖戲而實至論又湯雨生贈瀛濤外史詩云赤腳道人耕穡地白頭弟子掌仙糧觀此二則瀛濤師道行亦可概見菊齋師通儒學而以常善救人爲心南海顏紫虛遊羅浮詩註言洞中坻向不知有孝經近爲謝菊齋教誦遂徧山家此亦其愛人利物之一端也

自謝菊齋師化後值咸豐甲寅山賊竄起遊客裹足有潘

某者盤據觀中私攘法物逼奪膏產壇宇既墮徒衆亦散時方瑚洲師名合矩同邑珊美鄉人原名文炳副貢生少慕道禮介生師爲弟子聞其羽化觀中同治乙丑拉余入山一展其墓至則得潘某不法狀斥之去道侶請師爲住持師因要余同主斯席住持本一人其有兩人自師暨余始師化後余復邀熊養真番禺人同爲住持因捐募萬金重修觀宇自是始復舊觀

余爲住持時有道侶笑塵子者姓余名明志順德世家子同治甲子入山終日杜門誦道德黃庭等經雖風雨寒暑無少輟自言誦經有得冬不禦暑不汗饑渴兩忘疾病因作甲戌八月忽具齋邀道侶告別云明晨下山衆怪之夜

志二

无

漏三下經聲猶未輟比天曉啟戶視之跌坐榻上羽化矣榻前遺書二通勉余與諸道侶并囑刊其語錄及詩語錄皆醒世語詩亦有悟境後數年有遊客於觀中扶鸞忽稱笑塵子至詢知舊事遂傳以爲得仙

賴介生師紀金圓白於茶山證仙處危坐事余詢之道侶云金原名益自稱爲江右吉水孝廉道光丁未入山禮謝菊齋爲師年約四十許風神瀟灑學問該洽一日不告假而去閱十餘日得之證仙處衆狂呼不應疑其已死因架梯往昇之金忽開目歎曰數也遂歸後至會城易姓名黃金龍時伍紫垣有寡嫂好道師事之衣以繡袍食以珍膳擁以高座而尸祝之會城男婦羅拜不絕於道或叩休咎



能道人心事中事紫垣惡其惑眾往告制軍勞崇光會髮匪方熾制軍疑爲間諜捕斬之其血如膏凝而白或謂之尸解此介生師羽化後事未及紀者余語道衆道家以清淨爲宗金雖有術如左慈于吉非正也當引以爲戒惟其事頗異豈金欲於山中證仙不獲故爲是解脫耶

黃香石紀胡紹宣遇黃野人事張南山嘗爲之記考屈翁山新語黃野人相傳葛洪弟子居羅浮爲地行仙往往與人相遇或爲黃冠或儒者或溪翁山婦或牛或犬或鳥或大胡蝶凡山中所有物皆能見之因引蘇子瞻遊羅浮見一田嫗負兒嘲其黑乳嫗答歌多言子瞻隱事子瞻大驚欲就語嫗忽不見若此類凡十餘事而山志會編所載爲

志二

三

翁山未及知者尤夥非盡妄也余居山時與方朔洲師過九天觀暮歸上佛子凹余前行至蓬萊門徑一老人策杖觀面來短衣赤腳鬚髮皓然笑謂余曰陳住持今始返耶余以爲峒氓也問何往答言往水東洞視其杖糾結如龍蛇因歎賞之老人持杖贈余余初不受老人曰我健步不須杖也強授余徐行下凹去俄朔洲師及僕人續至詢以見前老人否皆云未見然凹壁削中祇一徑無他歧急遣僕下凹覓之遇歸樵三兩皆云不見有老人朔洲師曰此必黃野人也杖仙物宜供置觀內葛仙籠中當時余匆匆未詢姓名後以形貌及杖徧訪洞中氓無知者

下佛子凹至橫河墟三十餘里有陳某者設米肆於墟同

族一無賴欲劫其貲不獲陳拘之官逮死於獄有年矣同治己巳陳子將冠忽大病喃喃作鬼語自言在獄受苦萬狀羊城隍神他往廂獄卒得出越三日當復歸獄今必斃而子以償夙命因握喉格格作垂絕狀陳懼免鄰父婉勸之謂將令僧道作醮事超汝生汝宜釋陳子鬼不肯固要之鬼曰必也其羅浮醮醮觀可陳因議邀道侶往鬼大呼曰醮醮觀諸神仙及黃野人往來之所醮於彼我乃得懺悔超生耳陳以觀向無是事有難色鬼曰不妨陳住持性慈悲明晨入山午刻至佛子凹汝偕而子往觀之當破格得請也如言往旁午余果至陳詢知爲余環謁以請余以鬼有知也諾之陳子忽豁然醒問以前語不知也今閱

志二

三

十年娶妻生子矣然則列仙及黃野人固常在山中耶浮山向渺浮屠氏之宮梁景泰禪師凌雲塔阿耨塔唐懷迪禪師中間及歷朝所建延祥寶積華首諸寺華首寺今稱華首臺皆在羅山境惟東坡所稱白水山之佛跡院鄒師正所稱雙髻峯之東林寺蓋在今洞中然皆不久即廢訪故址亦無存豈蓬萊左股凹仙子所都耶今頂有檢雲寺係新建麓有法雲寺係水東洞香火廟住寺者祇僧一人

屈翁山新語南海洗少汾有書臺在青霞洞王青蘿訪之賦詩云惟有山泉知此意至今猶作讀書聲是時湛甘泉方西樵皆在羅浮甘泉治朱明西樵治金牛其後泰泉治泰霞麗弼唐治黃龍葉綱齋治石洞於時講學之盛海內



莫有過於羅浮者考諸賢所居皆屬羅山惟石洞爲浮山境若酥醪一洞明代無問津者至國朝楊佩之始讀書酥醪觀自後學者愛其幽靜多挾卷傲居故黃蒼厓獄雲堂集中有寄酥醪觀諸子詩中云雲水果能全孝養文章早已薄時名蓋勉其勿爲俗學也余入山後挈兒子讀書觀中門人負笈至者甚衆洞中高陳兩生亦來從遊並刻苦力學數年間出應院試歸課村童峒氓鄙儂漸有弦誦風矣

浮山草木皆有仙氣徐道覆所謂東方草木也介生師紀述已得大凡猶未盡余行山谷中所至莖蔓紛敷華實照爛杖藜撥處時發異香其間雜樹長千仞大合抱攢立叢

志二

三

倚鬱若瑤林然多不知名暇因卽所見開稽之載籍知靈氣所鍾實非凡品

靈芝之出酥醪觀後山叢生異木中每歲春夏道侶往採多或數十莖少亦十餘莖大者如盤面紫黑色光勝漆背粉黃色抱朴子神丹篇云僊經可以精思合藥者有羅浮山正神在其山中或有地僊之人上皆生芝草又僊藥篇云五芝者有石芝有木芝有草芝有肉芝有菌芝有木芝者松脂淪入地千歲化爲茯苓萬歲其小木狀如蓮花名曰木喜威芝從生門上採之於六甲陰乾之百日末服方寸七日三盡一枚則三千歲也又松樹枝三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰飛節芝未服之盡十斤則五百歲又

有樊桃芝參成芝建木芝此三芝得服之白日昇天也黃盧子尋木華玄液華此三芝得而服之皆令人壽千歲黃檗檀桓芝服之者千歲觀中所出蓋木芝類稚川築北菴於此豈爲是耶介生師謂服食法不可知然以治飲食中毒奇驗誠然中菌毒者雖死煮水灌之卽甦

黃精產丫礬峯下峯與白水門近東坡白水山詩當連壽竹竿下灌黃精圖蓋紀實也列仙傳稱白菟公服黃精得仙宋蘇頌圖經本草又傳隋修羊公服黃精法今峒氓於二三月間採根根似子薑有大如小兒臂者余得之洗溪水中令潔淨金蒸二三日熱食之味甘美無匹眞仙人餘糧也世言九蒸晒乃可服若生則刺人咽喉殊不然抱朴

志二

三

子雜應篇云餌黃精日再服久令人多氣力堪負擔遠行輕身不困其卽謂山中所產歟

菖蒲洞中澗谷皆有之太平御覽引羅浮山記山中菖蒲一寸二十節堅芬之極今觀之果然晉嵇含南方草木狀番禺東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期生採服仙去又葛洪神仙傳漢武帝登嵩山忽見神人禮而問之曰某九疑山人也問中岳有菖蒲一寸九節食可長生故來采之忽失神人帝遂采服性熱煩懣不快見唐今洞中所產不止九節當更勝惜未得服解法也然以充藥品比他產良

東坡寓惠時所作小圃五詠首人參詩云上黨天下脊遼



東真井底玄泉傾海腴白露瀾天醴靈苗此孕毓肩肢或  
具體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖福  
青極綴紫萼圓實墜紅米窮年生意足黃土手白啟上藥  
無炮炙醃齏盡根抵開心定魂魄憂患何足洗糜身輔吾  
生既食首重稽其稱頌如此而山志會編謂羅浮所產殊  
與本草人參不類狀如仙茅說者謂即藥品中之玉竹何  
與東坡所言異耶今產酥醪洞者似遼參或具人形服之  
殊有效特所出不多耳疑山志會編所見係羅產東坡屢  
遊白水山其所詠乃浮產也乾隆間錢塘趙恕軒若本草  
綱目拾遺云羅浮參味帶甘苦生津養胃補虛羸潤肺得  
之

志二

三

東坡小圃五詠又有地黃枸杞甘菊薺苢洞中並有之此  
外如何首烏薺藜百合金毛狗脊金櫻子蚤休即七葉之  
一枝花類不一而足業外科者入山採藥筠籠繭載凡數十種其  
名詭異不可盡記也

山中異草見於載籍者太平御覽引羅浮山記神湖有朱  
草又求那衛外國種英華紅粉至可愛蔬又男青餘藥之  
屬朱色易植立折插土中因便開榮陳琴軒志金線草山  
中靈異草也屈翁山新語瑤草生羅浮山頂余以此諸名  
詞之岨岨不能指實也山志會編各詳其狀疑或附會記  
之以待知者

酥醪洞中產野薑乾之堅實如石齒嚼不能碎肉黑色氣

味辛溫勝蜀蓴治中風中寒極效故俗稱風薑介生師謂  
爲仙人所種亦名仙薑此品舊志不載今遠近採買之以  
爲上藥遠行者每攜以備不虞

松俗謂之白菜酥醪洞所出尤佳東坡雨後行菜詩白松  
類羔豚冒土出躡掌余居觀中秋末冬初摘之供膳竊以  
爲羔豚不及也今岨岨乾之出貨於市謂之酥醪菜世稱  
珍饌其產洞外攬溪者味稍遜然可蓋充此亦舊志所未  
載者

志二

三

矮小子嘗戲之曰此羅浮茯苓精也余嘗於觀側松下屬  
得一茯苓大如拳蒸食之甚美東坡又言予爲中山守始  
食北岳松膏又言葛仙服雄黃以松脂和之今觀中松每  
背流斷節間惜未得服松脂法也羅山華首臺黃龍觀向  
亦多古松近頗爲山獠所伐獨酥醪觀能保存耳

羅浮皆山松惟酥醪觀前大池左右有小松二株高十餘  
丈樹枝密葉蒼翠下垂若扇幢然相傳何善習師手植亦  
百餘年物

山海經桂林八樹在資閩東太平御覽引羅浮山記羅山  
頂有桂山海經所謂黃閩之桂然則秦時桂父餌桂黃閩  
東者卽山中桂也今飛雲頂及上界三峯多老桂古瑤臺



之左有大數十圍者生懸崖中花時香聞十里酥醪觀中  
桂樹亦高百尺同邑何菊朋寓觀中作詩云第一桂枝高  
倚月秋來吹作散花天

太平寰宇記引南越志羅浮第三十一嶺半是巨竹皆七  
八圍節長二丈謂之龍鍾竹白孔六帖羅浮有竹大徑七  
尺節長二丈謂之龍公竹嘗有鸞棲宿永泰中羅陽溪雨  
漲有竹葉若蕉葉大隨水出須臾見一竹澗二尺餘乃龍  
公竹也亦名龍慈竹按羅陽溪今酥醪洞中水所云第三  
十一嶺蓋指羅浮最深處當即今佛子凹也又太平廣記  
引嶺表錄異唐貞元中有鹽戶犯禁逃于羅浮山深入第  
十三嶺原註云南越志羅浮山有十五嶺遇巨竹萬千竿連植巖谷竹圍

志二

三

皆二丈餘有三十九節節二丈許逃者取竹一竿破以爲  
篋會赦有遂挈以歸有人得一篋奇之獻於太守李復乃  
圖而紀之唐人說舊所刻劉恂嶺表錄異無此條蓋闕此所見亦龍鍾竹惟云  
深入第十三嶺與太平寰宇記云第三十一嶺不同然註  
引南越志山有十五嶺以今地里考之自九子潭入羅浮  
至山麓名第一嶺山第一嶺至佛子凹約經十餘嶺疑三  
十一係十三之誤也陳琴軒志龍慈竹世但聞其名而不  
識其物以此證之唐時蓋亦罕見

太平廣記引國史補羅浮柑子二種唐開元中始有山僧  
種於南樓寺其後進獻幸蜀奉天之歲皆不結實據指掌  
圖記南樓寺在石樓之南係屬羅山然唐蘇鶚杜陽雜篇

云軒轅集嘗宣宗賜柑子曰臣山下有味逾於此者宣宗  
曰朕無得矣集遂取御前碧玉甌以寶盤覆之俄而徹盤  
卽柑子至矣芬馥滿殿其狀甚大宣宗食之歎其甘美考  
集所居在明福觀東北之白雲洞蓋浮山亦有柑子也今  
峒岷間有種者惟不爲世所珍鄒師正言羅浮御園柑子  
舊宗幸蜀花落樹枯豈仙種已絕耶

浮山樹多樓欄觀中道侶採之製爲拂子於山居甚稱元  
微之樓欄蠅拂歌左揮右灑繁暑清孤松一枝風有聲非  
巖棲人不能知此語之妙也

萬壽藤浮山野生藤也澗谷中處處有之峒岷製爲杖故  
以萬壽名藤栗黃色節目堅錯柄因根極有狀或刻虬龍

志二

三

鸞鶴之形雅製也東坡送佛面杖與羅浮長老詩十方三  
界世尊面都在東坡掌握中送與羅浮德長老攜歸萬竅  
總號風此當用山中藤爲之特刻作佛面耳

雲霧茶爲山中佳品又有雲霧甜茶峒岷揀雜樹中名柚  
木者柚音綱非柚之柚摘其嫩葉搗爲團暴乾如普洱茶餅一般  
味甘性涼以解暑熱宿食最效

撥雲寺僧意置於石澗之後山土名金那山者採其茶子  
植之寺旁名金柳茶金柳山峭峻而下溜房人謂峻曰金  
溜曰柳故名又名雲井雨前茶以寺前澗中雲井名每歲  
穀雨前採之可得五六十觔味略苦而清沁心脾飲後舌  
本殊甘東坡詩所謂縱復苦硬終可錄汲黯少慙寬饒猛



似之粵撫幕中能寶山品其茶謂不在武彝巖茶下後聞商求其子歸種之不復出蓋仙種也

石洞中所出企柳茶以大石嶺村林姓所種爲佳

王逸楚辭註桂酒切桂置酒中東坡桂酒頌云有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也然其方不傳疑亦切桂爲之酥醪觀中舊釀有黃精金櫻菖蒲等酒介生師復爲木蘭酒余摘觀中桂花爲釀香清而味冽名桂花酒譚叔裕來遊酌之歎賞不已謂觀以酒得名非此酒不稱此地因爲作酥醪酒長歌

太平寰宇記引袁彥伯羅浮記言嘗有沙門詣南海太守云當還羅浮山請一小吏提錫鉢乃給之小吏既去恍惚

志二

美

不覺有舟車但聞足下波浪聲奄忽便至一山見數道士設食飯皆青色如珠屑食畢以餘與之雖無甚美殊有香潤按此道士所食係青精飯其小吏所至之山則今酥醪洞也宋林洪山家清供云本草南燭木今黑飯草卽青精也采枝葉搗汁浸米蒸飯暴乾堅而碧色久服益顏延算屈翁山新語南燭生羅浮高處初生三四年狀若菰漸似瓠子二三十年成大株蓋木而似草者也葉似茗而厚冬夏常青枝莖微紫大者高四五丈肥脆易折子如茱萸九月熟酸美可食者朱靈芝真人以其葉兼白秬米九蒸暴之爲青精飯常服人稱青精先生今蘇羅嶺人每以社日爲青精飯相餉師其法也蘇羅乃羅浮最深處予詩社

日家家南燭飯青精遺法在蘇羅考蘇羅係酥醪洞中村名其地卽宋酥醪觀故址疑當時道士本朱靈芝法爲青精飯後觀廢山猶居之仍傳其遺製也今蘇羅村譚李姓非嶺人然於清明節采艾葉搗汁浸糯米中暴乾舂爲粉熟蒸如饊名艾葉饊亦青精飯遺意

南方草木狀引陸賈南越行紀羅浮山頂有胡楊梅山桃繞其際海人時登採拾止得於上飽噉不得持下今山頂無二物而酥醪洞中多山桃山家清供有蟠桃飯云采山桃用米泔煮熟漉真水中去核飯湧同煮頃之如盪飯法余嘗用山中赤米仿爲之甘滑可口與朱靈芝青精飯同一仙饌也

志一

美

山中動物亦多仙品元歐陽圭齋集有羅浮鳳賦序云家君自嶺回挈之北上予嘉其身負文采拔去幽阻而欲自售其羽儀也

山志會編載此賦云元吳萊作

按此蓋山雞之屬以其負文采故名曰鳳本出浮山太平寰宇記引徐道覆羅山記云

浮山從會稽浮來有翁翠五距越王山雞是也又太平御覽引南越志曾城縣多鷄鷄鷄者山雞也光色鮮明五采炫耀曰城卽增城浮山蓋踰其境今酥醪洞中時見此雞特不易雞致耳

山志會編載此名越王山雞浮山多有之

五色雀卽異物志之木客鳥屈翁山新語詳述之惟云產羅浮者以鐵冠爲長蘇文忠在海南見者以兩絳者爲長山志會編附會其說謂鍾鐵橋之秀故與炎陬火色不同



然東坡全集有書羅浮五色雀詩云羅浮五色雀以絳羽  
爲長餘皆從之東西則當時所見固非鐵冠爲長也東坡  
定慧欽長老詩鐵冠本無柱石樓豈有門舞生五大韻  
色羽吹雲千歲根當時游羅浮固親見此雀也 余居酥  
醪觀中每春時則見五色雀羣飛上下其居前大都絳羽  
翁山之說似未確此雀羅山間有之然出符竹峯山半之  
哺兒巖故酥醪洞獨多張南山分水嶼詩註云過嶺多五  
色鳥不虛也

唐皮襲美寄題軒轅集所居詩紅翠數聲瑤室響註云紅  
翠鳥名按此卽徐道覆所稱翁翠翁紅同部字音稍變耳  
又說文翡赤雀翠青雀也本草附錄雄爲翡其色多赤雌  
爲翠其色多青曰翁曰紅以字義言之皆謂雄者也今洞

中時見此鳥亦多赤色久雨此鳥鳴則止謝里甫遊記嘗  
言之

相翁山新語嶺南花鳥與中州不同羅浮花鳥又與嶺南  
不同浮與羅又復不同羅浮固珍禽之藪也余居山中每  
曉起行林麓間初日曉曉宿雲未霽綠襟素羽縹緲丹臆  
飛鳴狷狷不一而足如軒轅之邱鳳白歌鸞白舞雖不知  
名皆靈鳥也惟獨無麻雀乃知浮山一境實判仙凡  
山中虎不嘯不啞人相傳雅川仙時留丹與黃野人及虎  
食之使守四庵故觀中雅川像旁塑黃野仙及一蹲虎茅  
君內傳言羅浮有鐵橋石柱人不到者有啞虎巡山今洞  
中常見虎跡絕頂尤多余嘗與一僧遊撥雲寺忽腥風獵

獵撲人一虎從叢莽中出相去祇數十武騰躍良久弭耳  
去余有詩云膽笑沙彌怯心同古佛頑當時絕不畏怖亦  
信其爲仙虎也

撥雲寺初建時有梓匠蘇日勝者博羅中岡人傭寺中攜  
有佩刀云已殺十餘人不敢歸里同治壬申中秋日蘇曉  
起有呼於門外者曰日勝今夜三更余在絕頂尋汝登仙  
矣汝宜獨往開戶視之不見人蘇喜齋而沐浴傍晚步登  
飛雲僧意宜阻之弗爲止遂相隨去蘇不悅也皓月既高  
風露淒然蘇瑟縮團臥意宜以絮帽覆其頂因閉目誦金  
剛經忽一虎銜蘇去意宜起覓之得諸茅葦中操杖前大  
聲叱虎虎釋蘇越厓去意宜負蘇歸寺頸有傷痕三逾月

乃平或問余曰啞虎不啞人何有是耶余曰太平御覽引  
南海郡傳言羅浮諸仙人所遊之山也惡人不得妄上惡  
人上此山有獸擊之投於巖下蘇少爲不善諸仙人命虎  
懲創之耳後蘇自懺悔薙髮禮嚴光爲師名勝宜今尙居  
寺中

太平御覽引雜道書南海博羅縣有羅山高人雲霧諸仙  
人所遊之山也上有豹跡似猶猴南海人名之果下豹  
作累下蓋誤從今此獸罕見余居山時聞猓射殺一獸大  
如初生犢毛黃色有班文似金錢豹梳果下之類也猓  
藥箭名三步驟製法以雄雞生去其毛惟存兩翼縛挂黑  
蜂窠中黑蜂俗名鬼頭蜂最毒者也雞振翼拍其窠蜂  
飛起刺之須臾雞斃皮肉黑色乃取下合諸毒藥同淹益  
中藥成酒猶血壁上血下垂如溜取藥一滴點其垂末卽



有黑氣如綫上奔至血盡處故以藥塗箭鋒射諸惡獸血  
濡縷無不斃者其射法以勁竹爲弩機連惡獸出入人不  
經行處夜張機叢莽中曉則收去並札書於路以告行人  
至獲乃止嶠氓言蓋嶺山虎吼而食人或闖入山中則用  
此射殺之以免患云

山豬絕頂及洞中常有之大如犢重二百餘觔喙黑而長  
絕有力巨石如甕以喙掘之卽轉其坐穴虎不能食也又  
有箭豬亦名豪豬身有棘刺其在脊項閒者長尺許如箸  
白本黑端人逐之則振奮射人宋周去非嶺外代答謂山  
豬卽豪豬然洞中所產自有兩種此外如黃麋野狸山兔  
之類嶠氓多獵取之以供庖

屈翁山新語仙蟹產羅浮阿耨池旁形如錢大色深明紅  
瑩如琥珀大小數十羣行見人弗畏以泉水養之可經數

志二

聖

月相傳仙人擲錢所變今浮山頂谿澗中多有之不特阿  
耨池也又有紅鰓紅鯽魚並傳爲仙物

浮山澗中又產無尾螺明郭棻嶺海名勝記神仙羸卽無  
尾螺產於羅浮傳爲葛洪所食去其尾棄水中而生理或  
然也

山志會編石洞有六足龜初從外國入貢留一於此大如  
面生重百斤伏處石碑下遇雨則出行雨中小兒乘之若  
乘牛馬食以飯可盡一升啖之蔬筍盈筐不飽至冬而蟄  
至春乃出三月三日羣龜朝之貢者謂古辟蠅龜也所居  
果無蠅蚋余游石洞詢土人此龜不見久矣然唐類函引  
羅浮山記云山有龜淵淵有神龜龜鼻貫銅環有人械此

淵卽雨今龜淵不知何地或亦在浮山境也

山中仙蝶相傳葛仙遺衣所化鄒師正謂出雲峯巖下胡  
蝶洞係羅山境然浮山諸巖洞皆產五色蝶大或如箕不  
獨胡蝶洞也其最異者凡遊客得繭攜歸及化卽有一蝶  
來引之而去吳青壇嶺南雜記稱康熙庚辰十月在惠州  
有羅浮僧贈繭二枚置之竹籠中已忘之矣次年三月十  
七日舟至弋陽忽出二蝶大如扇五色陸離二十一日至  
玉山日中忽有一蝶飛至舟中頃之不見燈後復見一蝶  
從舟中飛去視籠中二蝶杳然矣籠隙甚少不知何以得  
出玉山離羅浮數千里蝶出繭三日何由知之何以引去  
如是之速信神物也屈翁山新語稱蝶繭中有一卵小於

志二

聖

雞子重胎必紫包以烏柏木葉絡以采絲山中人嘗於冬  
月往采好事者購藏之明年二月以繭置梧柳間輒有一  
大蝶展翅徑尺飛來就繭不飲不食抱伏纏綿經七日繭  
破子出大可五六寸許越數日挾之飛去其出繭絕不使  
人見雖晝夜伺之弗覺也余亦曾於酥醪洞得一大繭攜  
歸鄉中及出蝶初止高樹間未幾果有一蝶來踞對舞  
與之俱去乃知二公之說蓋信

山志會編石洞中楓樹千萬株嘗有蟬數百鳴則齊鳴止  
則齊止人至則蕭然鳴聲振山谷土人謂之大聲公今蘇  
醪洞亦多楓林五月間羣蟬厲聲如仙樂競作嘹唳隨風  
異鳥一鳴戛然遂止亦無有參差斷續者



山志會編引羅浮書蘇羅石隴之間多獠有上中下三獠村焉其在黃牛逕者亦獠也獠本槃瓠種自言爲狗王後家有畫像犬首人服歲時祀祭甚謹分盤藍雷鍾荷五姓自相婚姻土人與鄰者亦不與通女子未嫁則作髻一疊中婦二疊大婦三疊聘以金十六兩爲率無則爲婦父傭工其值已足乃得攜婦歸同姓爲婚不以爲嫌其大村在山巔者曰梅龍稍知禮義爲諸獠之望獠有長有丁明初設撫獠土官領之俾略輸山賦賦論刀爲準羈縻而已羅浮之獠有撫獠官黎姓者爲之家增城片紙傳語而登諸獠無不奉命亦易治之獠也按蘇羅石隴梅龍皆酥醪洞中村名石隴今作石影梅龍即梅谷黃香石謂梅谷又名

志一

聖

梅龍是也羅浮書蓋屈翁山著山志會編所引羅浮書與廣東新語翁山詩外多同故知爲所記係明時事云明初設撫獠土官則諸獠盤據翁山作洞中蓋自元時洞自宋而後游者罕至亦由於此今洞中諸村曰蘇羅譚李兩姓百餘丁曰石影陳姓四十餘丁曰高屋高姓三十餘丁曰佃田高王兩姓十餘丁曰夾水口高姓四十餘丁皆在觀之右曰廟前黃袁兩姓十餘丁曰下陂黃姓三十餘丁曰曾屋曾姓十餘丁曰屋場黃姓二十餘丁曰大嶺傅姓二十餘丁皆在觀之前曰茅坪黃姓百五十餘丁在觀之左曰逕口塘王姓三十餘丁在觀之後諸姓均土著惟王姓爲客家無盤藍雷鍾荷五姓者查洞中東自佛子凹西至禿嶺凹分水凹環洞四周皆酥醪

觀中稅田諸姓亦皆觀中佃戶蓋明末諸獠因亂他徙曾山山師柯善智師承聖洞中田別招佃戶來居非復槃瓠種族矣查禿嶺四之東北今尚有獠人二十餘家盤雷鍾荷五姓自設一土官盤姓獠人有事相爭由土官斷結帳其地爲山獠洞不相往來介生師謂酥醪觀西峻嶺有獠戶即此此遷徙未盡者

屈翁山新語羅浮山上神阜奧沃瀑水流離四注悉成天田雖千仞之巔皆可稼焚石糞之時而不耘歲且兩收此尤山田之美者按此惟酥醪洞中田爲然羅山之陽不盡爾也今洞中佃戶輪租酥醪觀歲皆如額雖峒坵質朴亦土田上腴無旱潦使然

志二

聖

佃戶輪租外所入甚豐每歲出糶橫河證果諸墟約二千餘石然自柯善智師後各住持從不履畝加租者道家以清靜宜一爲宗不欲取贏佃戶也至觀中所置洞外田水東洞共租穀一百九十二石二斗六升八合山西園共租穀一百九十石六斗八升六合歐陽洞共租穀五千八百斛龍門縣佃戶黃姓租穀五百斛增城縣水美佃戶黃姓租穀一千一百五十斛大嶺傅姓租穀一千一百九十斛花仙院在羅山陽延祥寺之西其租穀係余自置檢歸觀中者

酥醪洞中佃戶別輸九天觀租穀一百石此由蔡坐雲師



欲通兩觀爲一家故以洞中田與九天觀水東洞田互換  
後坐雲師羽化卽瘞遺蛻於九天觀後之七星岡

自元明至 國初吾粵詩人惟屈翁山嘗盤桓洞中餘雖

游羅浮似不能至逮張南山黃香石倡言勝槩游躅漸多  
然洞極深邃從九子潭入山者先到羅陽蓋多信宿於白

鶴黃龍冲虛華首間與盡而返者咸豐間余與友人於延  
祥寺西得梅花村舊址因建梅花仙院後余住持酥醪觀

檄隸觀中命道侶三四人往掌院事院東爲延祥寺寶積  
寺又東爲白鶴觀又東北爲冲虛觀西爲黃龍觀又西爲

華首臺皆相去數里而近游者先住院中暢游羅山諸勝  
然後偕道侶過九天觀越佛子凹入酥醪洞復從酥醪觀

志二

哭

後白水門登絕頂約一月餘羅浮兩山靈蹟可盡搜刮入

錦囊中矣

酥醪觀西過禿嶺凹至證果墟四十五里過分水凹至頂

城縣城六十里比九子潭至觀較近證果墟增城縣城余

俱有下院命道侶掌之欲先游浮後游羅者宜出此途

並記之以告來者

浮山志卷三

酥醪洞主輯

文 自唐至 國朝

送銳上人遊羅浮山序

唐王邵

嘗憶浮山是蓬萊一島浮來與羅峯合秀璇房瑤室七十  
有二松閣玉樓千百其數脉姑鳳舞之地葛仙蟬蛻之所  
將欲導殊勝廣異聞銳公此行天下莫二矣十月良月晴  
天愛景密葉稠茂繁花不寒羣山壁立而合沓百嶺長江  
海連而澎湃萬里搜奇索異可駐行舟懷哉勝遊不媿相  
送迨春之冰泮待我于荆峴之間乎

詔遣軒轅先生歸羅浮舊山賦

以題中八字爲韻

唐王綽

志三

一

帝以先生久駐長安應思故山新恩而綸綍云降舊德而  
崑崙許還今朝北闕之前已辭丹陛幾日南溟之下再啟  
玄關始者蒙穀傳真羅浮隱耀造恬澹之深域達希夷之  
衆妙來親玉輦膺再禮于鶴書去憶石樓契初心于鳳詔  
詔曰朕聞軒后求其大隗唐堯師乎務成雖則臨治皆思  
養生是以深殿延佇安車遠迎久處彤閣恐鬱池魚之性  
永懷碧洞難忘雲鳥之情乃日陛下頃辱英明旁求固陋  
既容出入于仙禁復許旋歸乎海岫常慚羽服相逢而道  
異君臣益荷鴻私欲別而情深故舊于是馨風馭奮電衣  
千年之靈鶴將去一片之閒雲欲飛有異二疏出都門而  
惜別宜同四皓指商嶺而言歸持青囊兮藥使旁隨執紼



節兮橘僮先遺道尊而不顧名位德重而如加猷冕當九重之宮裏思山之意則深及萬里之途中戀闕之誠不淺既臻蘿洞乃開松軒別後而嵐光未老來時之春色猶存白鹿青牛卻放煙霞之境王芝瑤草終承雨露之恩懿夫來協皇情去全真趣于素無徐市之惑在漢免文成之誤臣知其史筆已書故聊詳于斯賦

### 記遊白水山

宋蘇軾  
子瞻

紹聖元年十二月與幼子過遊白水山佛跡院浴於湯池熱甚其源殆可以熟物循山而東少北有懸水百仞山八九折折處輒爲潭深者縋石五丈不得其所止雪濺雷怒可喜可畏水涯有巨人跡數十所謂佛跡也暮歸倒行觀

志三

二

山燒壯甚僂仰度數谷至江上月出繫杖中流掬弄珠璧到家二鼓矣復與過飲酒食餘甘煮菜顧影頽然不復能寐書以付過

### 題白水山

蘇軾

紹聖二年三月四日詹使君邀予遊白水山佛跡寺浴于湯泉風于懸瀑之下登中嶺望瀑所從出出山肩輿却行觀山且與客語晚休于荔浦之上曳杖竹陰之下時荔子累累如芙蓉矣父老指以告余曰是可食公能攜酒復來乎意欣然許之同游者柯常林林王原賴仙芝詹使君名範子蓋蘇軾也此見東坡全集明何振卿名山記載東坡記遊白水山佛跡巖云白水山在象頭山羅浮之東麓也有懸泉百仞山八九折折處輒爲潭深者縋石四五丈不能及旁有巨人跡數十謂之佛跡巖巖

故有院亦曰佛跡院三月四日遊白水山佛跡巖沐浴于湯泉時髮于懸瀑之下浩歌而歸肩輿却行以與客言不覺至水北荔枝浦上晚日慈曉竹陰蕭然時荔子累累如共實矣有父老八十五以告余曰及是可食公能攜酒來游乎意欣然許之歸臥既覺聞兒子過譙謂歸園田居詩六首乃悉次其韻始余在廣陵和淵明飲酒二十首今復爲此要當盡和其詩乃已耳今書已寄妙愍大士參寥子其文與集稍異蓋非一時所書

### 桂酒頌

蘇軾

禮曰喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉薑桂之謂也古者非喪食不徹薑桂楚辭曰奠桂酒兮椒漿是桂可以爲酒也本草桂有小毒而菌桂牡桂皆無毒大畧皆主溫中利肝脾氣殺三蟲輕身堅骨養神發色使常如童子療心腹冷疾爲百藥先無所畏陶隱居云仙經服三桂以慈涕合雲母蒸爲水而孫思邈亦云久服可行水上此輕身之

志三

三

效也吾謫居海上法當數飲酒以禦瘴而嶺南無酒禁有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也東坡先生曰酒天祿也其成壞美惡世以兆主人之吉凶吾得此豈非天哉故爲之頌以遺後之有道而居夷者其法蓋刻石置之羅浮鐵橋之下非忘世求道者莫至焉其詞曰

中原百國東南傾流膏輪波歸南溟祝融司方發其英沐日浴月百寶生水振黃金山空青丹砂晝晞珠夜明百卉甘辛角芳馨梅檀沈水乃公卿大夫芝蘭士蕙蘅桂君獨立冬鮮榮無所懾畏時靡爭釀爲我醪酒而清甘終不壞醉不醒輔安五神伐三彭肌膚渥丹身毛輕冷然風飛罔



水行誰其傳者疑方平教我常作醉中醒

書單道開傳後

蘇軾

葛稚川與單道開皆西晉人而沒於東晉又皆隱於羅浮使稚川見道開必有述焉而抱朴子內篇論皆不及道開豈稚川化時道開尚未至羅浮耶稚川乞句漏令游南海遂入羅浮按本傳在咸和初而道開自鄴至江南在昇平三年以後相去蓋三十餘年必稚川先化也紹聖元年九月始予至羅浮問山人則道開無復遺跡矣亦不知石室所在獨書此傳遺冲虛觀道士鄧守安以備山中逸事

書羅浮五色雀詩

蘇軾

羅浮有五色雀以絳羽爲長餘皆從之東西俗云有貴人

志三

四

入山則出余安道有詩云多謝珍禽不隨俗謫官猶作貴人看余過南華亦見之海南人則謂之鳳凰云久旱而見則雨潦則反是及謫詹耳亦嘗集於城南所居余今日游進士黎威家又集庭下鏘然和鳴同翔久之余舉酒囑之汝若爲余來者當再集也已而果然

佛跡石記

宋唐庚子西

巨人跡若干長三肘量測稱之在湯泉之東瀑布之西散印於巖石之下深者二寸許前此未有稱者近時山中實始見之自是播傳於人而或者以爲佛跡噫此其可謂異矣與漢武帝時東萊緱氏所見可同日語哉是時天子求神仙爲長生不死之計厚禮方士惟其所欲爲李廣者結

髮戰何奴三十年不能取封邑而五利爲樂通侯汲黯晚節願爲中郎出入禁闥不可得而公孫卿爲中大夫邸第王帛金錢車服之賜莫知紀極而甚者乃至尙主夫好之所在好偽資之故當世所謂天馬寶鼎仙人之屬大抵皆詐今巨跡出於炎海之濱晦昧於黃茆白葦之中以故不爲世俗所知雖知亦莫之貴惟莫之貴此其所以爲異何則凡物求而得之則容有僞焉不謀而獲者乃真耳謂之佛跡雖古無所考然姜嫄之事詩人指爲帝母彼亦安所考哉不過以蹤知之今夫五嶺之南瘴癘之鄉民生於其間者既已薄福而放逐居此者又皆罪戾之餘故諸聖出此警悟而調化之此理亦無疑者羅浮比年往往有異跡其拇至數寸而棲禪寺亦時時見之得非疾者愈劇而救者不得不力與不然何以多且數也

志五

五

湯泉記

唐庚

過水北十餘里得白水山山行一里許得佛跡院院中湧二泉其東所謂湯泉其西雪如也二泉相去步武間而東泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適可浴意山之出二泉專爲浴者計哉或說炎州地性酷烈故山谷多湯泉或說地中出硫黃水中卽溫初不問南北臨漳湯泉乃在正西而炎州餘水未必皆熱則地性之說固已失之然以硫黃置水中水不能溫則硫黃之論亦未爲得吾意湯泉在天地間自爲一類受性本然不必有待然後溫也凡



物各求其類而水性尤耿介得其類雖數千里而伏流相通非其類則橫絕徑過十字旁午而不相入故二泉之間不能容尋丈而炎涼特異如此蓋亦無足怪者吹氣爲寒呵氣爲溫而同出於一口此其證也臨潼之水在開元天寶時最爲知名恩幸寵遇震耀一時然自是以來是非口語亦且紛紛矣此泉出東南萬里外非山僧野叟之所遊息則騷人遷客之所嘯咏而徘徊也寵辱何自而至哉爲泉計者其肯以此而易彼乎同遊者三人年月日記按陳羅浮志此記不詳何人撰惠州府舊志則作古成之考名山勝槩記羅浮山志會編皆謂唐庚撰當有所本茲從之

二賢贊有序

唐庚

葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知

志三

六

有稚川而不知有道開蓋稚川既爲鄧嶽所留居山燒煉著書者數年丹竈具存而道開平日惟食細石數百澹無所爲以故後世莫得而考陳郡袁宏雖作道開贊然宏嘗爲桓溫九錫文矣此手豈宜復弄世外事而贊文亦復不見於世遂并二贊書之山谷而不顯其處以貽後代之好奇者云

江左日陋無復德輝翔而不集翩然南飛鄧嶽細兒處仲餘黨豈有識知亦復瞻仰吾緣外丹遂居羅浮豈以嶽故而議去留所就者大宜恤其小吾與嶽遊如狎鷗鳥在稚世人茹柔剛則吐之匙抄爛飯口如牛呵至人忘物剛柔一致其視食石如啗餅餌北平飲羽出於無心食石之理

於我可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪吾齒右道

廣莫庵記

宋陳涇公源

堂名思白懷吏隱也樓名景疏慕知止也自古託名不朽者尙茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將爲之題品以厲其徒自非不食煙火人語未免瓊類垂棘塵翳泰清指以爲玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒轅集之流按圖經知年三甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊別駕陳公文孫來上涉博羅舊治問莫羽化已三年然猶指拍頭之蹟感雙鶴之祥見諸詩文備著逢迎之異余歲寓惠陽郡齋以國醮日從史君東巖先生來遊千騎停驂諸真竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴

志三

七

野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江因叩所居卽莫之舊庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺大書廣莫庵三字以光其額屬余作記余坐彌仙而詰之曰子知廣莫之義乎吾問混元一散三十二天瓊樓玉殿黃道紫垣規運棋布獨元始天尊乘豐隆驅象馭頽陽太虛之上扶搖羊角動盪八荒大鵬鼓翮一擊三千里駕翥六月僅獲南溟一息西望廣寒闕三萬八千戶傍有老人延壽輝燭太平左界有銀潢流行天支萬里不絕此天之廣莫也與地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里岱輿圓嶠隨潮出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環滙下



視六國蠻觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛畫爲九州不過  
海內之一垓北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此  
地之廣莫也駕飛廉寄寥廓七日而不知返此子列子之  
廣莫也遨嬋娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣  
莫也東遡滄海山林宵寂聞洶湧澎湃聲操水仙一曲此  
琴中之廣莫也投筆禁掖南遊荆揚遇紫微於天台探婦  
娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以  
清地之廣莫得一以宣琴之廣莫趣入蒼冥詩之廣莫妙  
貫元精該萬殊於一致葆沖氣以爲人子天耶人耶其廣  
莫之中耶抑廣莫之外耶繇是以此粗而觀之子一廣莫  
也洞觀亦一廣莫也達人大觀世界粒粟空無定空廣莫

志三

八

何有史君言外之旨子其擇之彌仙領領而起爲記其實  
五羊天慶管轄羅允中以嘗師莫請命刻之癸巳中和節  
記門人京學進士陳洄公源撰

送神樂徐道士歸羅浮序

明陳璉琴軒  
陳東院

聖朝混一區宇制禮作樂以昭太平而尤致謹天地百神  
之祀凡太常樂舞諸生成選道家者流充之以其克守老  
氏清淨無爲之道也洪武己巳博羅徐子明由羅浮明福  
觀道士被選至京師尋賜住神樂觀其爲人清篤勤恪所  
業既精聲邁同列凡預供祀之列者餘三十年未嘗有毫  
髮過失人皆重之永樂十年春正月以年耄弗克供事禮  
部具以聞上憫其老詔許還山吏科右給事羅君亨信與

其游素厚徵指紳先生歌詩以華其行復走書滁陽屬文  
爲序子聞切福爲羅浮古道場至今五百餘年而境益勝  
者由其徒克守老氏之學也老氏之學雖以清淨無爲爲  
宗而道德五千言推本皇道帝德之所以盛而有以涉乎  
天人之故誠非小智繆察者所能窺也子明居京師有年  
得高人至士爲之依歸於斯道講之有素今而蒙恩賜還  
獲遂所願不徒佚老故山坐閱年歲尙當談皇道帝德之  
盛以揚至治明清淨無爲之旨以啟羣蒙力棟宇封樹之  
勤以恢人事雖非昔者竭供事之誠獨不足以仰裨治道  
乎他日間有振玄風宏道脈爲羅浮增重者必吾子明也

逃閑記

明葉春及  
歸善

志三

九

葉子遷賓州守倦遊至境上書乞骸骨歸廣西巡撫郭應  
聘劾守春及逃兩廣提督殷正茂劾如郭奉詔削爲士伍  
臣春及頓首世之塵垢欲逃久矣天地固我陰陽縛我臣  
安逃哉逃於羅浮之間無所往矣四百三十二君間之邀  
於石洞辟逃閑以居遂不復出萬曆丁丑冬石洞居士葉  
春及撰

紀鳳皇谷

明楊起元  
復所

予讀山海南次三經南禺之山有鳳皇鷄鳴豈謂羅浮耶  
羅浮鳳皇谷在夜樂洞鳳皇出入其間昔人夜聞仙樂非  
卽其雛雛啾啾音乎吾聞山川之氣若鍾於人而不盡乃  
徵爲物今環羅浮而冠履修先聖之道術以應世者卽世



瑞也何必鳳皇哉

望瑤石臺辭

明區大相用補高明

瑤臺兮雲浮茵閣兮蕙樓湖赤水兮負玄洲飛仙邀兮駕蒼虬星辰朝兮終闕日月環兮丹邱孔蓋兮龍旂仙之人兮紛紛而來遊瑤臺高兮縹渺中有人兮丹顏綠髮而衣綈翳王芝兮擘琅玕塞若華兮刈朱草珠入海而爲樹桂逾嶺而成林塵壒既不可久處兮夫孰表予之遐心將託朱鳥以爲媒又要之以夙好朝脂車於雁門夕弭節於瑤島虎駢乘而航航龍服衡而矯矯愁落落之長松涉涓涓之行潦聆仙樂於雲門抗飛精於霞表招虞帝於蒼梧兮賓軒后於洞庭夏雲璈兮搖佩披霞帳兮曲瑤美嘉橘兮

志三

十

秋實攀桂樹兮冬榮歲迫迫其將迫心搖搖如懸旌

記從石洞登絕頂觀日出

明張穆鐵橋東莞

天啟乙丑鐵橋道人年十九暮春同葉秀卿歐伯梁諸子遊羅浮過石洞攜脯酒茶具登絕頂上玉女峯路峻削至錦繡巖欲暮皆渴下視澗水潺湲陡不可及忽見巖側樹根中滴水如注接而飲之甘冽異常同行者以爲山靈顯助也巖畔石平坦可十餘武其下叢木柯葉相接千餘仞但聞水漱漱有聲是夜宿巖中燃竹木以辟寒風左右多茶桂童子伐而爲薪曉見乃知也上巖透頂石曲折可登如穿九曲之珠聞百花逕異香爲林至則清芬襲衣仙花無名非凡目所見左過大小石樓路皆面壁雲遊其下俯

瞰千里之流如環如帶如驚蛇出淺草山顛有小渚日阿藉池舊傳應湖水爲消長池邊多竹葉有篆文云軒轅仙人投竹符以馴木客熊虎至今恣游得無虞云從阿藉池數里至飛雲頂天宇四垂西北諸山如奔濤東南溟渤遠接天末呼酒放歌疑通帝座靜夜身在霄漢之中氣寒徹膚每更則山鳥輒鳴終夕不寐倏然雲鋪萬里渺爾一身如居絕島間心目悄然難以言喻次日宿見日峯片月西墮萬籟俱寂諸子方苦索句道人枕石睡衆呼今夕雲收宜候海日遙看蒼莽不辨何時空濛中淺淡金光漸成百道一痕欲吐不吐忽聞天雞聲出雲壑須臾紫輪隆隆久之始若橘燈紅映疎星落落而人間猶在夢中也

志三

士

記遊石洞

張穆

天啟丙寅冬十月葉金清羅曙雲訪王崇芳道人後至宿垂雲閣談羅浮惟石洞楓林千萬樹霜葉未落霞凝錦錯一時奇觀也歸訂偕十虛及葉羅二子負琴尊從至則山氣未寒林木蒼蔚惟丹楓迎目草竹蕭森別有幽香林中石簪冠杖而來金清謂此博人黃唐庭老居泉石者同游居十餘日洞口古梅噤呀落落數花獨立徘徊若不能已過確平堂網齋先生別業也庭除朴略想見古人不用心於身外雨谿多夜蘭晚香襲襲不見其質乃知山中四時雲煙草木各有異觀靜者得之領略耳難以語人也

記讀書石洞及素月師

張穆



天啟丁卯道人讀書石洞有女道人羅姓號素月師原出  
大家已入山二十年不知有女子身登陟巖然如御風於  
羅浮梅花村募種梅千本以續勝事泉石異人也崇禎戊  
辰六月道人歸娶素月師貽以詩云仙郎昨到洞天時花  
下閒拈筆一枝收拾春山作圖障豈應歸去畫蛾眉道人  
婦殷氏少事佛已素月師至茶山及歸羅浮購諸色梅花  
名香以贈謂茶山亦有韻人如殷氏者復附詩戲之曰蛾  
眉纖月上仙山坐聽天風過珮環玉女麻姑都冷笑杜蘭  
香去嫁人間庚午道人復與諸子居石洞山中人於雨前  
爭采茶素月師手製特就石洞試水洗耳泉上有瀑布從  
壁瀉下分流石畔菖蒲細細生淺流中兩崖高削葉網齋

志三

三

先生鐫穿雲絡石四大字藤蘿垂蔭夏月生寒素月師有  
詩水疑天際來聲自雲間起耳根本無塵對此何以洗愛  
其語爲勒于石

山語節錄

明屈大均 翁山 番禺

蓬萊有三別島浮山其一也太古時浮山自東海浮來與  
羅山合崖巘皆爲一然體合而性分其并木鳥獸至今有  
山海之異浮山皆海中類云漢志云博羅有羅山以浮山  
自會稽浮來傳之故名羅浮博傳也傳轉爲博也浮來博  
羅羅小浮博而大之羅卑浮博而高之故曰博羅也或曰  
羅山亦蓬萊一股故浮來依之羅主而浮客客蓬萊而依  
主蓬萊故袁宏竺法真作登山疏皆言羅而不及浮言主

而客在其中也其峯四百三十有二羅與浮半之遊者自  
西而入則羅多而浮少自東而入則浮多而羅少羅之巔  
曰飛雲其西有二峯亦峭絕頂峙往往中夜可候日爲浮  
山極巔每當雨霽白雲洶湧四出大風蕩漾乍往乍迴若  
尙在大海之中浮而未定嘗欲遠於羅山然者或曰首陽  
太華一山而分羅與浮二山而合實有巨靈主之分之者  
所以通黃河合之者所以鎮南海然二山下合而上分其  
巔有分水凹是曰泉源山之交嶼也水分於西則爲羅分  
於東則爲浮浮之水與羅相吐吞羅之山與浮相補綴水  
分其上而山合其下故觀其合而得山之情狀焉觀其分  
而得水之情狀焉當二山之交有磴穹然如衡二砥柱峙  
其兩端而色蒼黝是曰鐵橋非橋也一石飛空裊裊數十  
百丈上橫絕巘下跨懸厓以接二山之脈故曰橋也蓋浮  
山善浮下有浮碇岡以定之上又有鐵橋以貫之而後與  
羅長合而不離也

志三

三

秦置博羅縣言博羅而浮之奇可知矣故不言浮然浮傳  
於羅其事荒誕而始皇信之至以名縣亦可謂好怪矣考  
浮來之說本封禪書謂三神山未至望之如雲及至三神  
山反居水下臨之風輒引去終莫能至浮山乃蓬萊一股  
是必此山無根隨風來往故方士可望不可卽其與羅山  
合也浮而遂定故其東麓北麓有二小山皆名浮定謂昔  
浮而今定也始皇嘗使人入海求三神山未能至以其一



畢斯來傳於羅山因以博羅名縣蓋亦甘心之所至也

羅浮向在海中今離海甚遠豈歲久陵谷變遷耶羅山以在海中故浮山自海浮來傳之自遠望之浮小而羅大浮卑而羅高羅之大之高本以浮浮既以其大其高與羅而以小以卑自處可謂有謙德者矣羅善取而浮善與其體合其神氣亦復不分二山之得其友如此

山遠視之一雲也大約陰則雲在上晴則雲在下半陰半晴則雲在中以爲常頂日飛雲言常在雲中不可見也又羅山在西多陰故雲常在其上浮山在東多陽故雲常在其下日之出浮山先見而羅山次之以雲在其下故也

石洞多石一山之石若皆以此爲歸大小積疊無根抵有

志三

南

曰挂冠石者一砥一時峙者高數尋砥者可坐人百許尤傑出自石罅行百餘武夾壁一懸泉僅三十尺影蔽楓林而下猿猴飲者出沒水花中見人弗畏此洞之最幽處也洞左有石如砥方廣丈餘南海朱完者錄書鏡之字大六寸許至今猶存

書羅浮詩後

周大均

羅浮之名自陸賈始言之謂山頂有湖環以嘉樹楊梅山桃之屬可往食不得攜取豈陸賈當時嘗與越王佗往遊耶司馬遷言羅浮佐命南嶽天下十大名山之一不知何據豈亦本之賈耶古使臣至越莫先陸賈番禺二山之下錦石端溪之間多有其迹使以賈之才於南中行紀之外

復有詩歌數十章於山川之雄奇草木鳥獸之怪異多所

表揚豈非南武之幸事乎哉歲甲子秋給諫王先生來典鄉試事甫竣邀余尊上羅浮造其絕巘至二山分合之處求所謂鐵橋大小石樓者一一觀之而雲氣晦冥至午不散視浮山滅沒若向在大海之中漂流未定風輒引之而去若與羅山漠然不相顧者以爲此卽三神山秦皇漢武數求之而不得初望之如雲既至反居水下者也先生尙有登太華詩一卷與蒼龍落雁爭其奇險茲上羅浮復得詩二十餘篇陸賈所不能者先生能之嗚呼亦可以驕視大中大夫也哉

紀夢編年

錄中段

明

僧成鶴

志三

圭

歲在己未先師石洞和尚因入雲門掃偃祖塔道經小漫山過余余乞爲弟子乃受法名名曰光鶯字曰跡刪受持齋素自此始也先是先師卜隱羅浮之石洞買山築室既就緒矣欲得同志耦耕偕隱昔戊午之秋有成諾矣至是遂有長往之志歸廣州禮先師於華林之丈室稟受十戒時辛酉年六月十三日也次早奉命先入羅浮墾除以待師至歸別老母囑平生知交問難山羅戒軒輩一十二人入任一月代子養母俾不至於飢寒既別荷擔負未以往間渡江干指白水而盟之曰此去大事不明生恩不報誓不復過此河投石而後登舟自斷老死深山不復寄人離下初入石洞墾土除棘頭垢不沐脚泥不洗耕鑿之暇日



以參究爲事去石洞之左數十餘步石壁巖然如磨崖先儒葉石洞所鑄逃閭記在焉先師所營者其講學之遺址也逃閭石上不可梯陟旁有大樹攀躋而上上平如砥大樹偃蓋可蔽風日子登而樂之竟日一蒲團跌坐石面不復知有飢飽寒暑也一日亭午渴甚下拾落葉汲水烹茶茶沸火熾澆澆有聲俯視火候啟其瓶湯涌而出爐煙上衝直貫口鼻如吞鐵丸偃仆樹下豁然省發證知前悟六根互用一門深入之妙尚未直到不疑之地也住至九秋先師脚氣翻胃病殊劇不令予知一日早起心動曰非母則師其有憂乎兼程過歸先師伏枕經旬矣自知時至夜靜呼予立近榻旁歷序平生出世因緣蒲團上入悟消息

志三

去

話至三鼓詰問住山操履予舉前悟以對師曰未也乃舉靈雲桃花公案徵驗見地云自從一見桃花後直至於今永不疑且道如何是靈雲不疑處予應聲云可笑靈雲不作家眼花錯認是桃花原來咫尺天台路滿地殘紅總是它師乃首肯徐囑曰子性稟孤高不能容物出則恐爲衆的只可住山不可爲人吾不久此速還羅浮勿返顧也黎明促行請留待藥石不許陶子握山代爲之請亦堅不許街卽還山時九月二十三日也至十月朔先師晨起沐浴端坐而逝初三日訃至羅浮子聞變倉皇跣足緣山越澗失足不測跛蹙不能舉步緩程至廣州時已首七大衆公推承主法席追憶前囑堅辭而退乃別衆還山值冬月天

寒雪近獨居洞中形影相弔回念先師未葬老母待養二恩未報常感感不去諸懷是日冬至夜坐山閣煨榾柮燭松燈禪誦宵分萬山闐寂忽聞牆外人聲潛起視之暴客數十輩排闥而入妄意室中之藏不知空諸所有也予從北牖出登逃閭石端坐其上視其欲爲暴客就竈向火炊黍一飽席卷破絮糠覈而去惘然失望共發一笑壬戌之春予年四十有六矣官兵入山搜捕嘯聚羣盜星散不可蹤跡上命嚴督大索不置責居民以獻俘居民懼罪不得已誣無罪者以應之予脫身出走僅免於難小僮被擄就戮遇救倖免回首洞天竟成畏途悵然而返追憶前盟遇波臣於江干慚媿靦顏由是思得無賊無兵無名之地而

志三

去

往焉按成初名光鸞俗姓方名顯愷明諸生辛酉爲康熙二十年時三藩始定故粵東仍有山賊

忘機石序

國朝楊應琚奉天

遊羅山之三日酥醪院道士善智謂余曰去院八里許有一境佳絕盡往觀焉余欣然起行道士前導肩輿三里許山漸高路僅容足爰策杖步行四望皆峻嶺危巖深林密竹其最高峯諺名白水門者云有瀑布水長數千丈然遊人于此間遙望僅見山椒白虹一段疑皆爲竹木所蔽而水氣勃勃從林際出如薄霧輕雲溼人衣袂十里外毛骨猶寒行二里許徑深谷中忽山風驟起草木皆鳴疑虎豹千百狎至同游七八人前後呼應魚貫而行又踰一小嶺路險甚人從石隙間行下臨深溪水聲聒耳善智指示曰



此西溪也沿溪皆松楓樹樹間藤葛皆蔓蔓數千百尺如龍蛇盤旋上下余撫摩久之溪轉峯迴有巨石當中流可坐廿餘人高數丈許山泉經此石上始流入溪中歲久凹者成渠水循行不至散漫遊人坐卧其上無淫衣之慮石側皆柔枝細木交覆如蓋極目數里不見日色深邃幽寂窈如也因相坐石上聽泉觀山解衣磅礴不知身之在何境也日暮將返善智爲石請名余曰遊人坐此石可以忘機遂以忘機名復舉杯笑謂善智曰凡人之情莫不喜新而厭舊彼貪榮趨勢之夫聲色貨利若不可須臾離然一旦來此坐白石青松間與鷗鷺爲伍其機械變詐之心一洗如遺然不數日則厭倦生雖身坐石上心馳人間若夫高曠之士卽日在通邑大都張蓋擁騎而山水如在臂臑由此觀之係乎人心非關石也同游者以爲然於是復飲酒樂甚歸來秉燭行四里許始至院同游者吳子建中道士柯善智慧輪修緣二長老或曰西溪卽羅陽溪也

遊羅浮詩序

楊應琚

羅浮之奇率以骨勝四百三十二峯約言也丁未春余同吳子建中符子桐軒並慧輪修源二長老自羊城登舟順流而下三日抵山足攜酒麥糧凡大壑危巖足跡幾遍羅浮大抵多怪石奇峯鐵橋上界諸巖皆巖巖數千百丈上薄霄漢下瞰滄溟骨立天表以丹泥碧蘚爲肌膚以瀑布流泉爲血脈以松楓爲鬚毛以洞壑爲腑穴以碧霞爲衣

志王

太

以白雲爲裳晦明風雨千態萬狀洵巨觀也噫羊城遠距嶺南羅浮僻在海角羅山又隔絕於浮山之後是以佳境幽谿多蕪沒於危巖大壑間矣彼中州士夫且罕至羊城無論羅浮卽間有一二游覽者見石樓水簾卽曰觀止此特皮毛耳若余之游羅浮可謂得其髓矣計十有五日得詩三十餘首詩雖拙然皆觸景抒情不假雕琢或曰此亦骨勝者也按此誤以浮爲羅羅爲浮說見前

羅浮分霞嶺記

國朝 張維屏 南山番禺

遊羅浮者羅盡而得浮浮爲蓬萊左股不可驟得得必由其戶分霞嶺者浮之門戶也距嶺數里踏犖确穿丰容造乎嶺根於是躡衣而登蹬道數百丈蛇盤螺旋乃躋其巔嶺形旁高中凹舊名佛子嶼余思羅浮爲第七洞天是嶺又爲二山之交東西霞彩朝暮迭見金支翠旗靈輿送迎因易其名曰分霞嶺迥嶺而北爲酥醪洞此洞無麻雀而多五色鳥異哉蓬萊老仙之靈聚於是而特設茲嶺以爲界耶羅浮之巔是爲飛雲羅浮之交是爲分霞江瀛嶺鍊師依山構亭鑿石引泉俾勞者得息渴者得釋孰謂深山蕭寥無利物事哉并書之以告來者

遇仙說

張維屏

仙不可得而見也然可得而遇今使果有所謂仙人者於此雖深山窮谷道里遼遠人必將攜糧負薪不憚冒涉險阻往求一見爲快往果得見則往者將不止千百人而所

志三

亢



謂仙人者日與此千百人周旋酬對則其勢擾與凡人等故曰仙不可得而見也其可得而遇奈何蓋所謂仙人者立於不貸之圃食於苟簡之田遊於逍遙之虛其於世俗之勢擾固厭絕之矣而於人或不能忘情也故視其人可與見者則時託於遊戲使人遇之於有意無意之間仙人其始亦人耳其不能忘情於人也固宜而或者謂人於神仙好之深慕之篤則仙人必將感其誠意而許之見是不然今夫秦皇漢武其於神仙非不好之深也非不慕之篤也其勢力可無所欲而不遂無所求而不得也徐市盧生五利將軍公孫卿之徒非不役其心志疲其筋力也而卒未聞真有仙人者顯然出其間即所聞於古者大都荒誕

志三

三

不足信夫以萬乘之尊殫畢生之志慮求一見而不可得而山林巖壑之士時或一遇之則其人必能超然脫於泥滓者可知譬之一鶴也衛懿公好之而亡其國林逋好之而後人流連愛慕以爲美談夫神仙之事亦若是而已矣然執是說而山林巖壑之士以爲仙人不我選棄於是挾一冀幸之心以往而仙人並不可得而遇何者凡人稍存冀幸之念則其心已膠擾其氣已昏濁是仙人所厭絕者也故夫遇者其胸中本無有仙人之見存也武林胡栗堂先生性好山水聞佳山水必欣然往往必窮覽其勝殆所謂超然脫於泥滓者耶其遊羅浮也好山水也非冀仙之可遇也其遇黃野人也不知其爲黃野人也至謁其像而

後知向所遇者乃黃野人也使其遊羅浮而先挾一冀幸之心以往並無此一遇矣惟其超然脫於泥滓胸中惟知山水之可好不憚數千里冒涉險阻而造其境是人也固仙人所不能忘情而樂與之一見者也故曰仙不可得而見可得而遇也諺曰有約不到羅浮夫羅浮且不可以約而到而況乎仙人其可以有心遇之也哉栗堂之遇吾爲栗堂幸而因爲遇仙說以質諸世之好言神仙者

創建粵嶽祠石室小引

國朝 黃培芳 香山

羅浮粵望也洞天第七巒岫四百擬稱粵嶽以壯神泉歆祀仙靈而造絕頂况桃都聞雞滄溟見日憑雲寄宿靈漢疑睇欲窮萬里之觀端藉一椽之庇全築貞石永禦罡風

志三

三

增勝此山無踰斯舉題名勒於天半將伯呼於人間因諗哲流共施宏力

佛子坊導水記

國朝 江本源 番禺

佛子坊者桃源接壤醴醪要津懸磴翠削足巒爲勢峭道亦炎口燥恒苦思張樾蔭特構茶亭而峙屏峯莫鴻紅泉負汲辛劬每迂碧岫時與陳子穗田相度其中因憶茶山後二三里許有水泓澄韻激球錚味甘醴醴可施疏導此焉灌注爰鑿鑿以股引決源泉以帶榮浮東達南移遠就通涌陰渠爲涇澤變旱麓爲雲門夫工匪慨田敢曰龍首之利而便甚掘井挹彼燕尾之分從此漱玉齒息頽肩灑液千人不借話梅之術蓋茅一把足供戰茗之談懼夫



歷年將久塞源就湮因語穗田亦同所見用勒貞石詳誌其事云

胡栗堂遇仙圖贊

國朝吳錫麒撰人錢塘

一塵不生萬籟畢盡吟卽仙心遊亦仙境瀑飛正晴翠落無影洞鼻可尋琴心試領竹笠青衫行行等等白水門邊飛雲峯頂先生先生猿鳥造請脚根倘牢言下自省華陽外編黃庭內景醪釋酥融天空月冷

浮山小志序

吳錫麒

夫琅書區畛表朱明之一天斗野莫形割蓬萊之左股此其氣符坤始理應奔翔洞壑拓其幽遐風煙與爲綿渺冥契有託神心自符則效知已於山水資發藻於煙墨洵神

志三

三

明之秘笈亦登陟之導師焉然而丹青萬殊要求其真逮雲煙百變易迷於履齒况窺其全勢則羅縵而浮深徵諸舊聞又羅詳而浮略倘使薜蘿在眼混沌留年雖好事不少遨頭而入山終爲生客豈能快別陬互發皇耳目若香石既航幽甌尤鍾情寄羊公之遇風景輒造峴山宗炳之構精廬恆依廬阜神鄉可企勝味相尋可數晨夕無間襟宇此浮山小志所由著也大抵文字之託以熟而能靈志乘之傳因簡而見要斯篇之作余實欽遲之會胡子栗堂出自越裝誇同苑秘遂令松石之賞愈愜於寤思竹栢之懷盡捐其塵雜卽論表襮稀絕攀附加以神山不遠異樣乎紅萍梅花一開歌嘯於翠羽丹砂餌客酥醪醉人符竹

之篆幾家瀑布之簾百尺思仙人之嗜好架卽成樓定名山之品題尊而爲嶽莫不甄奇選異劃翠裁青詩寫仙心字成霞氣蓋南交之望與羅并崇矣僕無許掾濟勝之具愧大夫登高之能童蒙之嬉徒逐平里巷馳驅之志又倦於輪蹄近且踰鳥莫追阜螽失羅梁搖短燭壁倚枯筇睠念靈區輒呼負負而栗堂山資已辨林諸無愆方將吸沆瀣於九天啖荔枝之三百余故樂因其請并寄香石以刊之流連祇得之卧遊咫尺可窺其真而嚴重峭衍宛然陟已百梯月落參橫尙待酬余一夢

羅浮山葛鮑二君祠碑銘

國朝曾煥撰人南城

志三

三

許氏祖孫九枝並苗茅家兄弟三秀同隄則亦有之至于蘭香張傾或天上之私情文簫彩鸞亦人間之異遇然未聞西戎霸王跨鳳翼於崇臺南昌仙尉披羊裘於大澤也何也婚媾之誼雖洽而趣舍之道各殊也適有婦翁冰清女婿玉潤此餐白石彼餌丹砂五羊留蹟遂爲贅婿之鄉雙燕凌空時下館甥之室若葛鮑二君者是又奇焉四百尺絹秘傳靈寶之文二十卷書盡論神仙之事遺藥槽於宅畔氣作雲霞葬刀劍于山中聲如兵馬而且子晉有妹劉綱有妻拍肩紫府之班挹袖丹邱之籍誰爲作合難可推究且夫大鵬運海不侶鷗鷯之羣天驥追風不屑跛躄之伍也士苟知玄知默爰清爰靜莫不幽棲北谷迴絕塵



壤棄軒蓋如敝屣視青紫如腐芥雖唐虞之際而有賢缺  
善卷矣况夫晉邁陽九神州陸沈毒卉冬敷英蕤夏落叔  
夜養生乃至東市景純善筮亦死南崗而葛以高牙大纛  
進上國之將軍鮑以銅虎竹符領名都之太守猶能含元  
抱一遠遊輕舉違品物以長盼妙羣生而爲言可不謂之  
難得者乎夫流俗之不肯學仙者非溺於妻子即驚於榮  
利也假令仙家眷屬聚千里之層城霸國元勳汎五湖之  
春水若葛鮑二君者人生奇福也其必有聞風而興起者  
乎維此羅浮蓋不死之舊鄉羣仙所高會宜其觀開玉局  
開象元都紫微嶺之鶴駕想麻姑之麟脯已銘目

浮來傳羅葛來依鮑賓主之合天地之巧靈境未閱眞朋

志三

三

云杳吾欲入山從誰問道

粵嶽祠記

曾煥

西那之天鬱察之山有羅浮之嶽焉則太上道君之瑤閣  
也南海之濱朱明之洞有羅浮之嶽焉則抱朴子之丹臺  
也若夫蓬萊一島萬古南飛若木千尋半夜東燭門當甲  
子野分丙丁上插斗極之間俯瞰天池之上麻姑聞鏡眞  
人卓錫梁紇虹而作梁紫雲霞而成綺離合經雨若蓬若  
近呼吸水露爲醪爲醴神虛觀外丹氣貫于青霄阿耨池  
邊水簾接於銀漢則有紫石之英黃粉之藥壽藤符竹靈  
禽神龜梅花萬樹乃是美人之魂胡蝶五采宛然仙子之  
服此其靈勝具載圖經抑有歌詠善爲模寫然未尊之爲

嶽也香山黃生培芳曰此粵望也合名粵嶽于是即羅浮  
君祠顏粵嶽焉夫天下名山五嶽而外多名嶽者秦幸會  
稽爰有稽嶽之號漢禮天柱遂假南嶽之稱豫州太嶽幾  
與嵩崇雍州吳嶽乃同華峻他如江左幕阜江右匡廬平  
樂以龍嶽峙峯蒲圻以魚嶽列嶂矧茲羅浮作鎮南越尊  
厥稱號名實允符固宜丹荔黃蕉四時修祀出雲降雨百  
蠻蒙福黃生以余守土之責請援筆爲記刊於石而附諸  
地志云按此記嘉慶十八年立石宜化伊秉綬書石存白雲山雲泉山館中未昇置山上其後僅煥碑斷爲七觀中道俗何永安護惜之藏廣州城內太清宮今尚存

重脩菴道師遺像贊并序

國朝謝蘭生里南海

客有避跡上浮山者云未至酥醪觀之前數日凡所歷寺

志三

三

院款洽優厚竊異之詢其故但云酥醪觀菴道師預云  
有佳客至不敢慢益驚怪逮至觀相畜如弟子掃一室令  
靜處戒毋出入往久見師服食器用悉精美豐贍揮黃金  
如土亦不審阿堵物何來也御下絕嚴正諸工役利多金  
畏而服焉凡片紙下諸道場則僧道奉命惟謹觀下路出  
麻姑峯及佛子嶼俱險峻不可乘騎師養一馬輒蹀躞自  
喜一日呼客語曰君今可以歸矣又付題語不可解及歸  
而後擇然問客語如是心慕揣菴不置去歲歲其高弟靈  
湧誌厥異狀則笑曰吾師固尋常一老道士耳公何所聞  
而怪異之今而後益信菴菴之不可測識也爰爲之贊曰  
游行洞天一何自在鼓弄耳目一何狡獪老子之道其猶



龍獸誰其乘雲上下從歟嘻酣睡一庵者其真慵歟其非慵歟

### 酥醪觀齋堂記

謝蘭生

酥醪觀舊有齋堂道人江瀛濤重葺之始祀仙人安期生畢役屬余爲之記余曰是役也可謂能知本矣集仙傳載安期生與神女會玄邱酣玄碧香酒醉後呼吸水露皆成酥醪此觀名所自昉也志云循延祥寺東七里餘抵冲虛觀北曰酥醪又曰觀卽葛仙北山庵基玄邱位北方觀在羅山以北倚所謂玄邱者耶往時酥醪村多賣酒家與麻姑峯下酒田並著是卽玄碧之醪與酥醪之味所以稱耶余竊惟天一生水卦圖位北水者道樞北爲玄北玄邱者

志三

三

吾身玄妙之門也至若會有神女姪女觀也酒向玄碧黑鉛色也吸取水露河車力也味成酥醪金丹液也讀者不深攷而規規於形迹求之不亦遠乎夫阜鄉真人脫屣萬乘之貴翺翔雲漢之表而獨於蓬萊左股證道得仙則此地或嘗有輿車戾止高會酣飲均未可知而集仙傳所舉酥醪之義蓋欲學道者近求諸至虛極靜之中以澈緣其心源使玉池生肥漸次遍滿則身之津潤酥醪也天之風露酥醪也地之江河井泉酥醪也蔬果草木之蒸液皆酥醪也獨醪酒云乎哉道人深曉此旨塑仙人像於齋堂中朝夕虔事蓋朝真之誠與守默之學互相印證以庶幾其萬一非徒搜訪遺跡憑虛指實以爲修誌乘者作談柄已

也道人近采浮山以內十境凡前誌所未詳者屬香山黃香石撰記其大要以酥醪爲宗主酥醪一觀譬猶北方坎位乃真銘所居之本鄉其餘各名勝則九金八木七火三方之正氣咸來朝宗而旋繞於道舍游斯境者於九還七返八歸之旨觸處發現雖窮幽極遐日新月異皆能不離其宗矣齋堂者歸根之所亦卽先路之導也歟是爲記

### 遊羅浮山記

國朝惲

敬子居

羅浮山之以致勝者也如見荀奉倩劉眞長諸人如讀張文昌詩如觀王叔明畫山南氣蘊藉如廬之龍眠山山北氣峭蒨如杭之龍井山峯必有泉泉必有谷則二山所無也瀑布以黃龍洞爲最二泉源于山頂重疊走樹石間至

志三

三

黃龍斗落數十丈而交于山之足其東谷復有一泉勢足相敵惟廬山瀑布直下羅浮稍迤邐之爲不同耳西爲浮山東爲羅山遊者山南由浮入羅曰龍華寺曰華首臺曰黃龍洞曰延祥寺曰寶積寺曰白鶴觀復東繞山至北由羅入浮曰冲虛觀曰九天觀曰茶山庵曰酥醪觀皆釋老之宮也樹與石甚勝其附近名蹟可一一尋之大率前後不出五十里外爲是山懸膜之地餘諸峯壑漸裏漸遠漸粗惡所謂羅浮五百里者統外山言之也浮山西南距海百里有崎羅山二百里有崎蓋廣東地勢廣州治已傳海而東地又邪入海中也大率地志山經常有所誇飾釋老二氏之書更多荒誕之言愚者往往爲所眩惑以古爲今



以虛爲實其一二矯抗之士止求奇偉駭心目者以爲山水之至一邱一壑則委而去之此均非善遊者也三百篇言山水古簡無餘辭至屈左徒肆力寫之而後瑰怪之觀遠淡之境幽陳潤朗之趣不名一地不守一意如遇於心目之間故古之善遊山水者以左徒爲始知此則羅浮之名動天壤幾二千年必有能得其故者矣敬留山中十日所作詩無可觀若誇飾之說則未嘗附焉

分霞嶺記

惲敬

羅山之北西接浮山有橫嶺高及千丈而孟頂曰佛子隩隩之南連岡疊嶺如青霞拍天左右巽巖然其上卽鐵橋也界羅浮二山如懸眇番禺張子樹易佛子隩之名曰分

志三

三

霞嶺於是遊羅浮者皆以分霞嶺目之嶺之背爲入浮山之徑有門宜化伊墨卿名之曰蓬萊門徑取徐道覆蓬萊左股之語也蓬萊門徑之內曰玉液亭爲蕪漿以濟行者亭無泉自南之最高峯曲折數里以筴接渠引之漚爲池池上爲濯纓池下爲濯足其側爲庖以煮茶酒蔬脯曰雲厨玉液亭之右爲靈官殿爲土地祠玉液亭之左爲洞賓仙館祀純陽真人曰天香室爲憩賞之所種木樛繞之而環分霞嶺種松栢椰梅及千萬樹樹雖稚氣已薄嚴谷矣皆酥醪觀住持所營築也夫秦漢方士多鑿空之言而所謂神山玉京閭苑數千載之人如目遊如身踐今分霞嶺則朝夕可至者也諸君子一一名之後世其有未至而思

既至而樂以寤寐歌嘯之者耶住持名本源自號雲濤道人番禺人也按說文鑿不媚前卻婆娑也从女婆聲此借以狀山之容大雲山房集刻本作醴誤

茶山記

惲敬

自分霞嶺以西循浮山之陰入第一谷過小谿爲茶山道土曾復高祀黃野人因名曰黃仙洞山中以野人傳者有三東晉葛稚川之隸一也其廬在沖虛觀之南南漢禪州刺史黃鵬二也其廬在水簾洞二人皆居羅山之陽唐處士黃體觀三也其廬在觀源洞居浮山之陽今茶山所祀東晉黃野人也始登多小石及山之半樹參天際大石間之隱隱聞瀑聲仁足睇望白濤走樹間爲枝葉所障或見數尺或及丈落地北行卽前所過小谿也再登得小堂屋

志三

三

冉成依厓立堂之右過石澗有瀑懸巖而下長數丈如雙瀑爲前樹間瀑之源谷最深處也山中之洞大率皆谷耳卽以洞名焉茶山荒寂杳深蹊徑罕確遊屐不恆至故能全其幽復高棄塵世來山中於山又取其如是者其意可尙也已茶山之西第二谷爲小蓬萊遠而曲第三谷爲長泉曠而適皆有瀑數十道焉長泉則步蒙子黎君應鍾隱居也

酥醪觀記

惲敬

茶山小蓬萊長泉三谷之水漚爲大谿西南奔注曰下陂曰白水砦大谿之中阻與岡阜爲回合而酥醪觀翼然臨之葛稚川北庵也楹牖廉廡甚飾其樹多松大者數十圍



其竹多負簣龍鍾其花多木芙蓉木屋其鳥多謝豹搗藥鳥時有五色雀集仙傳云安期生與神女會于玄邱醉後呼吸水露皆成酥醪此廋詞也取之名觀不知所自始觀之東北隅有樓一楹香山黃子實名之曰浮山第一樓觀之外爲小築亦有樓敬入山居之七日名之曰八龍雲象之樓觀之前有大坪坪之前有池池有紅白蓮佳持度大坪將爲觀門左右益構丹室焉浮山之勝會於雙髻符竹蓬萊三峯三峯之勝會於酥醪觀自酥醪觀過下陂背白水砦以登於麓羣峯擁之西至分水嶺卽浮山之外山矣蓋浮山東閣分霞嶺西閣分水嶺也復五十里至增城敬常薄暮過之城堞之上山俱作紺碧色山外落日如盤爲

志三

三

五色蕩之其時真神遊八極之表矣嘉慶二十一年九月癸丑陽湖惲敬記

良泉圖詠記

惲敬

步蒙子獨立玄覽超然止於浮山之阿浮山者南越志稱浮水所出故名浮與羅山共體故曰羅浮是也徐道覆始有會稽浮來之說袁彥伯以爲蓬萊三島此其一焉良泉者在浮山山背步蒙子始得之名之曰良泉山志瀑布九百道所未及也羅浮四百三十二峯十五嶺七十二石室步蒙子圖良泉而廬之如山中梅花千萬樹是爲花之一房而已然一房之中或爲英焉或爲萼焉或爲英焉故曰楓臺日修篁徑以物名曰砥行巖日養正廬以行

日謂琴石曰跌霞處曰代葦舟以事名曰琉黎潭曰游龍澗曰雲梁以想名而滙瀑亭仍以良泉名夫山可浮九天九地何所不浮泉可良九天之上九地之下何所不良蒙之與曰昔者莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝴蝶也俄而覺蘧蘧然周也不知周之夢爲蝴蝶與蝴蝶之夢爲周與夫良泉固花之一房也而山中之千萬樹白在也步蒙子遠矣於是古山道人輾然手其圖而起繼諸君子之詠以廣之焉

登上界三峯記

國朝 賴洪禧 介生 東莞

往閱山志載上界三峯常在煙靄人莫能至直如海上三神可望而不可卽竊嘗疑之住酥醪數月偶談及此有曾至其處者言之鑿鑿距觀僅二十餘里耳因思此峯爲浮

志三

三

山之巔於四百三十二峯爲第一峯山志所云想自羅山登陟得至飛雲已足自豪從羅入浮曾有幾人余年七十四以不一登爲恨道光癸卯八月初八辰刻一筇一笠由酥醪後山自下而升沿路山茶間以松楓流目下注宿霧浮嵐與朝陽疎疎相映發東行二里許至一蘿茅屋三椽曰雲原小憩片時循屋後度坑田過白水門之麓遂登山極目氣逆蹙穿林格石高數千丈到仙壇符竹竿試刻石髮髯在目而卽蓬萊峯龍公竹五距鍾寶產是間舊道而上延緣叢翳中前于後嘴既斷復續五里至頂頂上方平俗所謂四方山也時秋霽晴明連互萬里上下一碧極天無際飛雲上界東西矗立於翠微中如華表相對微出其



尖前途一帶雜樹蒙茸微雲繚繞連越六七重山忽一峯  
窈窕迎人含睇欲笑曰仙女峯峯下卽夜樂洞鳳皇谷畧  
一俯瞰深巒隱隱遠樹沈沈不覺襟情飛越矣因相與據  
地坐嗽蒸餅吸清茗既又越二重山午刻才到其下自下  
望之比飛雲爲陡峭頂尖削高可三十仞置身其上秋空  
寥冽俯視萬青旋繞如巨浸滔天濤頭洶湧博羅增城龍  
門諸山疑有疑無遠在天際大風倒吹肌膚淒冷不可久  
立峯之下爲聚仙壇鐵橋相接當二山之交曰泉源福地  
謂洞天兼有福地指此飛湍迅激東注羅陽屬羅山界西  
注白水門合浮山一洞諸谷之水由分水嶺直歸增城惜  
不暇尋東坡石刻桂酒方耳自泉源福地東行不二里卽

志三

三

羅浮山志書後

賴洪禧

羅山自古有之浮山東海浮來始傳於羅羅主浮客蓋云  
舊矣志書所傳有言羅東而浮西者有言浮東而羅西者  
甚至有謂浮前而羅後者吳江潘稼堂則曰羅浮橫互數  
十里浮在羅之西北尤大而長斯言得之夫浮山之鎮爲  
上界峯高出四百三十二峯與羅山之巔飛雲絕頂東西  
相望上界峯之下迤衍爲泉源福地則二山傳處也西有  
鐵橋峯是曰上界中峯下有蓬萊峯是曰上界第二峯且

羅山上有神湖浮山上亦有瑤池阿耨池皆與海潮相應  
分爲諸瀑布嘗考黃梅有西流水篤生五祖十三仙登州  
萊水西流金元間北宗七真生其地道書謂西流最貴今  
浮山西流水數十里始匯羅山之水注於江其間磅礴蜿  
蜒秀巖深壑空曠阻絕東至博羅西至增城北至龍門不  
藉於羅而自成一大洞天非開廓冲襟登覽遐極孰能與  
於此從入之路則由羅而東循浮之垠入佛子凹轉西北  
行遂谷幽巖皆浮境界酥醪觀哈呀窠窠自唐迄宋已作  
道場經宋末元明觀旋傾圯時道流無託權於前山作酥  
醪倉至國朝柯善智師雍正丙午芟除荒穢復開生面  
今大殿崇奉雷聲普化天尊立門道祖也左呂純陽北宗  
全真所自出也右葛稚川以此地北庵基也江瀛濤增塑  
安期生于齋堂會玄邱吸水露成酥醪名有其實也羅之  
境多曠而浮之境多巖是觀亦以奧勝沿山古木撐天障  
日歷數百年前人幾經扶植以遺後人後人宜亦力加護  
惜不得妄肆斬伐峯容閎邃煙光蒙茸擁抱神區全賴於  
此夫傳羅之名以有浮山浮山之勝以有酥醪而此山志  
未及深辨多詳羅而略浮使洞天福地鬱而不彰非所以  
游心志廣耳目也於是乎書

鐵橋銘 并序

賴洪禧

蓮花峯之池有鐵舟焉苗苗於是乎胚胎也接厯山之椒  
有鐵鎖焉溟渤於是乎盤礴也若乃稽天濤洞警自九年



驚海蓬萊擘分一股隨波上下巨鼇之戴徒聞與世推移  
靈鷲之飛有以竊恐地維不固終淪及於滄桑何如天籟  
重肩宛默司其啟閉此羅浮鐵橋所由橫亘于兩山之交  
也夫其重林五色對壁千尋靈奧洞開怒流奔湊彩虹長  
跨紛聯絡以無痕元傾層生妙交融平峭絕麻姑窈窕以  
延仁玉女隱映而疑羞望三峯於上界冠蓋駢闐俯四繞  
之羣巒兒孫羅列尤足著圖經于金闕膺佐命于祝融者  
矣銘曰

羣玉策府崑崙柱天孰若羅浮體方用圓風雨離合梯機  
鈎連脈交乳洩標揭流懸雄雷殷殷陰壑涓涓菖蒲九節  
胡蝶一簾絕跡飛行揮手雲煙

志二

三

茶山觀瀑記

國朝陳

璞古樵  
番禺

茶山在羅浮之北度佛子巖而左徑路往復林巒蔽虧衡  
宇兀然出蒼翠間則黃仙古洞也余同黎儕石從黃龍觀  
音雨行五十里抵洞宿焉洞有飛泉三疊伏枕可聽魂夢  
與俱終夜有聲風雨不辨曉起啟牖則叢薄外缺特露懸  
厓欄檻橫出斜映匹練蓋洞之小樓與泉之上疊正相對  
也余時阻雨不出與儕石倚牖張飲流雲時來混杯酒而  
并吸山果乍墮充盤蔬而彌目前眺碧嶠右盼飛流不費  
攀陟真成臥遊殆忘其為帶留已既而雨勢益甚泉聲轉  
雄銀濤怒飛亂雪倒捲因念泉之下疊蓄洩彌大更成鉅  
觀適命僕人執鐮前行期萊開徑余與儕石戴草笠杖短

策蹠足越巔側身穿林將至數里陡聞奔雷遙眺半空若  
倒銀漢於是鼓勇更進登巨石而望焉千尋之上如煙如  
雲千尋之下為雨為雪濺石並碎挾山欲飛林木為之動  
搖陵谷為之震盪俯仰之間不禁狂叫衣袂沾溼未遑顧  
也嗟乎羅浮名山蘊蓄靈秘非時不見非人不與游者勿  
勿旬日往返悉於天日晴明一再登覽所得者泉石之幽  
致巖壑之深蔚嘆觀止矣風雨沉冥未至則裹足雲霧踟  
蹰中道而返步詎知有靈奇之變態環麗之結構哉山靈  
有意留我以雨余與儕石相視而笑乃援筆記之以歸詒  
同好

改建茶山觀黃仙祠並添構觀右道室碑記

志三

三

國朝

何仁山  
梅士  
東莞

羅浮二山浮山為勝浮山諸山茶山為勝泉石幽阻林巒  
蔽虧境最森邃乾隆末有曾復高胡復安者始築小觀奉  
斗姆晉黃仙附焉歲久將圯道士王國陞圖空募修之金  
幣而工未竟庚午夏予與張介如家菊朋張棣圃來游遇  
雨留一宿淫雲黏衲巨瀑轟耳游仙一枕不知身之在何  
境也晨起周覽有伺待改作者乃共謀所以助成之既下  
山亟為文以勸而事竟集初仙像向設門屏外其地偏乃  
改觀左之虛堂而遷之觀右則拓南室為習靜地且以觀  
瀑凡四閱月而工竣閱嘗徧觀諸道場之廢而能興也恆  
賴主席之得人而不專恃平形家之說又必兼擅林木泉



石之美足供逸士騷人之吟眺而後其地足以傳往時華首臺松徑最稱幽勝巖陰翳天綿亙數里類皆數百年物田。寅之亂砍伐殆盡名山真面迴殊舊觀而茶山之樹獨無恙不可謂非福地之幸也又志稱山中九百八十泉惟茶山瀑只距觀數武銀河玉虹可於几簞閒玩之然則朱明七洞天中求所謂兼擅其美可以名勝稱可代吾菟裘營者舍是其安屬哉今藉衆君子黃金之布圓陞輩躬事之勤於將廢者而復興之隆棟宇飭鐘鼓騰香火安神靈也關軒窗具几榻廣庖廩便游客也予日在塵網中久欲賦太冲招隱而買山錢乏棲遁無從異時筇屐重來晨鐘暮鼓之旁許分我蒲團一席適予願矣抑凡探幽來者胥

志三

茶山

於此證仙緣騁游目焉又豈獨適子願哉顧深山土木其費倍徙久則需葺是有待於後我而爲倡者倘藉仙之靈而果有以呵護之更予望也洞門外折而右有磴石喬柯蔭之可坐看雲碓之瀑菊朋曰是宜亭菊朋故善畫卽以畫法亭之觀外梅花百株則方君瑚洲所植介如棧閣復有補植千本之約洞天香園蔚爲仙都均可紀也

茶山種梅記

何仁山

師雄梅夢千古豔稱東坡所詠羅浮山下梅花村者是也顧其蹟不可考覽勝訪古之士正不必求其地以質之子自庚午游茶山愛其泉石幽勝旣倡建黃仙祠寄寓落成復約同人鳩金爲種梅會自笑花甲周矣此時而爲樹木

司正坡公所謂大者難活小則老人不能待也迄壬申乃購其中者二千本而屬蓮華山人入山植之撥雲鋤月高下就列僂指六年後洞天蔚爲香國雲山幻成雪海較之元墓鄧尉其幽深或更過之花之中寄山人生壙在焉其下爲香雪廬則同人遊憩吟眺之所也顧羅浮得名天壤已逾千年山經所志羽流釋子所述如劉仙壇之竹華首臺之松以及琪花玉樹仙草靈藥都不恆經見今以萬樹瓊葩爲四百峯特開生面如萼綠仙人化億萬身往來月下可望而亦可卽也如璿房瑤室七十有二參差湧現天風引而不去也儲福地自然之利回深山太古之春會中人有踏雪來游者乎籃筇有資而林廬足愛不必問梅村

志三

茶山

故址無處非梅村也不必夢師雄之夢無夢非師雄之夢也陸放翁一梅一我吾將寄老於是矣蓮華山人云飛雲頂下有紅花溪者延袤數里產杜鵑悉高數丈花時彌望如火紅雲白雪足以相助成奇惜其地與茶山隔茶山屬浮山界層巒四抱土人呼曰酥醪洞有險可守而粟可支雞犬桑麻人家悉住山水佳處是不僅梅花園也蓋可稱小桃源云

重修羅浮山酥醪觀記

酥醪洞主

酥醪觀在羅浮最深處晉葛稚川北庵基也其易菴而觀不知始何時宋政和間海豐尉霍暉爲冲虛觀記稱稚川創都虛孤青白鶴酥醪東西南北四庵冲虛觀乃都虛遺



址視諸觀爲田意其時酥醪亦更爲觀南宋之季鄒師正作羅浮指掌圖記稱酥醪觀在沖虛之北惟不詳何地今峒氓謂舊址在蘇羅村蘇羅卽酥醪音轉屈翁山新語言蘇羅人能以南燭葉於社日爲青精飯相餉疑宋時觀中遺法也元明兩代觀當圯廢故士夫無復紀述至 國朝

雍正五年柯善智師乃於今地復建迄今百五十二年矣山高林翳雲嵐之所蒸潤風雨之所摧剝中間雖屢修葺而構櫺棧換漸卽朽敗同治四年余與方瑚洲師入山住持斯觀方圖改作師適蛻去乃拉其弟子熊養真同肩是任捐募得白金萬兩命道侶王至賢襄厥事經始於光緒四年四月至十一月二十二日落成余惟自古宮觀之設

志三

天

非徒以奉高真棲羽士也蓋亦爲國家迓釐祉焉故自宋元以來山中諸觀若沖虛明福皆歲修祭醮上祝聖壽下祈民福著爲令甲而其時朝廷復覃恩給牒令道士之有功行者嗣修香火府郡監司視壇宇撓折亦力完治之其事載諸宋霍辟葛長庚元徐心遠陳清溪所爲記不一而足我 朝配天光宅仁育庶葉繼黃帝教俱在後嶠中伏讀乾隆元年 諭旨云前議給度牒之法原以應付僧火居道士名山古剎閉戶清修在所不問至三十八年復奉 諭旨云僧道度牒本屬無關緊要查辦適以滋擾著永遠停止凡吾道神其得以遞相傳授暢玄風而享山林之清福者何一非沐浴於歷朝 帝澤中乎今

官紳士庶復傾橐相助俾獲觀成然則諸道神焚修之餘其所以上祝 聖壽下祈民福者不懈益虔又當何如也抑又聞之羅浮世傳兩山自蓬萊左股浮傳於羅因合稱羅浮觀所居爲浮山地泰安期生觴神女之所也而又爲稚川北庵諸道初其亦忘世味徂仙經而遠接安期稚川之高躅乎霍暉有云無爲飽食端坐有愧前修爲山靈所貽斯亦余所深有望於諸道神者也任持陳教友記觀落成時是冬熊養真請南海呂贊臣孝廉 廷焯爲駢體文一記已泐石矣然意有未備因復撰此文道侶擬再勸一石余嫌爲重僊遂止 酥醪洞主識

自然精舍記

酥醪洞主

志三

天

酥醪觀既落成道侶王至賢復於觀左廂築精舍爲住持修養之所余名之曰自然客謂余曰老子修道而養壽必有道也自然之義何居余曰此正老子之道也經不云乎人法地地法天天法道道法自然今天盈天地間飛者走者穴者潛者跂行而喙息者天者壽者華貴者固四氣而兼五味者雖所稟地氣不同然其生若其性一本於天道之自然是故龜龍鶴鹿松柏之壽自然而壽也蛇之蛻蟄之蟄以爲蜃蛤之化焉之寄生樗花之爲萍蓬蒿之下生茯苓皆自然而然莫或使之者也惟人亦然自少而壯而老幾經蛻變然苟循其自然不加戕賊古人所謂壽百千歲乘雲而登仙者其道初不外是今世之爲修養



者或以服餌或以吐納或講論乎靜功與內丹不知服餌吐納靜功內丹之要必不違乎自然否則蹈於妄作之凶而不可救老子謂天地所以能長且久者以其不自生故能長生不自生者自然之謂也天地且然而況於人乎況於以修養學仙者乎客問之憬然悟余謳歌而去之曰混沌無殺其不可以鑿乎希夷無名其不可以博乎吾順吾生不夢奚覺不病奚藥其將游神於澹合氣於漠乎已乎已乎吾蕩然任自然庶幾哉虛而不屈動而愈出同天地閒之橐籥乎客既退因撫其言爲之記以告後之居山中爲修養者

梅花村事蹟考

酥醪洞主

志三

早

咸豐丙辰余與友人遊羅浮得地於延祥寺之右友人據吳江潘稼堂遊記稱黃龍東二里至延祥寺基望見梅花村離落隱隱地有舊村址意卽古之梅花村因相與築室讀書其間名曰梅花仙院梅花村以附趙師雄得名見柳柳州龍城錄四庫提要龍城錄舊本題唐柳宗元撰然唐藝文志不著錄何遠春譜紀聞以爲王鉉僞作宋子語錄亦曰龍城錄雜記王鉉之爲也子厚叙事文字多少筆力此記衰弱之甚皆寓古人詩文中今觀錄中所載趙師雄羅浮夢事似爲蘇軾梅花詩月下縞衣來扣門作解朱子所論深得其情云云余嘗博稽之蓋不然唐殷堯藩友人山中梅花詩末云好風吹醒羅浮夢莫聽空林翠羽聲

見全唐詩殷元和中登第與柳州同時其所爲詩已用趙師雄事矣羅浮山志會編載劉夢得絕詩有醉香不入羅浮夢必句亦用趙師雄事也其詩全唐詩不載然山志會編所本東坡松風亭下梅花盛開詩海南仙雲嬌墮砌月下縞衣來扣門酒醒夢覺起繞樹妙意有在終無言又再用前韻詩羅浮山下梅花村玉樹爲骨冰爲魂紛紛初疑月挂樹耿耿獨與參橫昏皆暗用趙師雄事邵子湘施註蘇且不止此二詩其守杭州時次韻楊公濟梅花亦有月黑林閒逢縞袂語疑龍城錄雖非出柳州手然唐時已有之故殷堯藩及東坡詩使事相同不盡王鉉僞作也南宋初留丞相仲至讀書梅花村有書堂及可賦菴見明陳琴而酒祐間趙雪廬山行記云自沖虛東行數里其上則洞口

志三

早

也由洞口而南見寒梅冷落於藤梢棘刺間問其地則趙師雄醉醒花下處李文溪飛雲頂開路記云鄭仙石之前玉樹橫斜明葩異馥仙種非人世有曰梅花村趙記見陳題補補四年甲辰李記見文溪集末題補補五年十月當時不惟耳熟能詳且亦確指其地王鉉紹興間入與仙至同時其去雪廬文溪亦不百年如鉉因東坡詩杜撰此事何遠宋子復斥其非又安能使山中人鑒歷言之而學士大夫更修述之耶惟雪廬盧文溪南記梅花村故址係在浮山之麓九天觀後石洞鄭仙石之前元徐心遠登山記趙孟頫山記所紀亦同並見陳琴堂謂近延祥寺蓋誤稼堂之遊在康熙戊辰記內有兵燹後山中道梗泉石榛蕪語蓋土人誤指其地面

稼堂因誤信之也余與友人當叙建仙院時偶未之考近  
住持酥醪觀暇詳閱山志乃知其誤然山志會編引羅浮  
書云酥醪村往時多賣酒家與麻姑峯下酒田並爲山中  
勝地又屈翁山酥醪村詩云梅花村北酥醪村家家爭釀  
梅花魂余謂兩地當合爲一家乃撥仙院隸酥醪觀爲下  
院令道侶往掌之余所置租穀二萬餘勛亦撥歸觀中俾  
支給仙院經費山中遊客或以梅花村疑事相質因叙其  
原委復考正之使來者毋惑焉

志三

三

浮山志卷四

酥醪洞

詩上 唐至 國朝

有僧言羅浮事因爲詩以寫之

唐劉禹錫詩

君言羅浮上容易見九垓滿高元氣壯洶湧來擊身夜宿  
最高峯瞻望浩無鄰海黑天宇曠星辰來逼人時當朏  
魄陰物恣騰振日光吐鯨背劍影開龍鱗條若萬馬馳旌  
旗聳齋淪又如廣樂奏金石含悲辛疑其有巨靈怪物盡  
來賓陰陽迭用事乃俾夜作晨啾啾天鷄鳴扶桑色昕昕  
赤波千萬里湧出黃金輪下視生物息霏如隙中塵醺醺  
仰窺口亦謂雲漢津世人信耳目方寸度大約安知視聽  
外怪愕不可陳悠悠想大方此乃栢水濱知小天地大安  
能識其真

志四

一

寄題羅浮軒轅先生所居

唐皮日休

亂峯四百三十二欲問徵君何處尋紅翠數聲瑤室響真  
檀一炷石樓深山都遺負沽來酒推客容看化後金從此  
謝師知不遠求官先有務洪心

奉和襲美寄題羅浮軒轅先生所居

唐陸龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風暫應青詞爲穴鳳却  
思丹微伴冥鴻金公的的生爐際瓊女時時到夢中  
浮山歸有日載將雲室十洲東

賦得送軒轅先生歸羅浮山

唐李洞

舊山歸隱浪搖青綠鬚山童一帙經符帖布帆猿鳥看藥



煎金鼎鬼神聽洞深頭上聆仙語船靜鼻中間海腥此處先生應不住吾君南望謾勞形

贈軒轅先生

唐僧貫休  
蘭溪

曾親文景上金鑾語共容成語一般久向紅霞居不出若非清世見應難滿鑪藥熟分仙盡幾局棋終看海乾略問先生真甲子只言弟子是劉安

懷軒轅先生

唐僧齊己  
益陽

不得先生信空懷汗漫秋月華離鶴背日影上鼇頭欲學孤雲去其如重骨留槎程在何處人世屢荒邱

聽軒轅先生琴

唐僧虛中  
宜春

訣妙與功精通宵膝上橫一堂風冷淡千古意分明坐客

志四

神魂凝巢禽耳目傾酷哉商紂世曾不遇先生

五色雀

宋余靖  
安道  
曲江

羅浮有五色雀各被方色非時不見若士大夫將遊是山則先日羣翔寺僧以是爲候余庚辰歲詣官來遊將至之夕茲鳥亦集感之成咏云

五方純色儼衣冠應是山靈寄去翰多謝相逢殊俗眼請

官猶作貴人看

白水山佛跡巖公自註羅浮之東麓也  
在惠州東北二十里

宋蘇軾  
眉山

何人守蓬萊夜半失左股浮山若鵬蹲忽展垂天羽根株互連絡崖嶠爭吞吐神工自鑿鑿融液相綴補至今餘隙

鑄流出千斛乳方其欲合時天匠磨月斧帝觴分餘瀝山骨醉后土峯巒尙開闢澗谷猶呼舞海風吹未凝古佛來布武當時汪罔氏投足不蓋拇青蓮雖不見千古落花雨雙溪匯九折萬馬騰一鼓奔雷濺玉雪潭洞開水府潛鱗有飢蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯足聊戲侮回風卷飛雹掠面過疆弩山靈莫惡劇微命安足賭此山吾欲老慎勿厭求取谿流變春酒與我相賓主當運青竹竿下灌黃精圃

詠湯泉公自註在  
白水山

蘇軾

積水焚大槐蓄油災武庫驚然丞相井疑浣將軍布自憐耳目隘未測陰陽故鬱攸火山烈燄沸湯泉注豈惟渴獸

志四

三

駭坐使癡兒怖安能長魚鼈僅可燂狐兔山中惟木客戶外時芒屨雖無傾城浴幸免亡國污

同正輔表兄游白水山

蘇軾

偉哉造物真豪縱攫土搏沙爲此弄壁開翠峽走雲雷截破奔流作潭洞因隨化人履迹得與仙兄躡飛鞚曳杖不知巖谷深穿雲但覺衣裘重坐看驚鳥救霜葉知有老蛟蟠石甕金沙玉礫案可數古鏡寶奩寒不動念兄獨立與世疎絕境難到惟我共永辭角上南蠻獨一洗胸中九雲夢浮來山高同望失武陵路絕無人送筠籃擲翠瓜甲香素纈分碧銀餅凍歸路罪罪湯谷暗野堂活活神泉湧解衣浴此無垢人身輕可試雲間鳳



次韻正輔同游白水山

蘇軾

蘇軾  
蘇軾知楚越為天涯不知肝膽非一家此身如綫自縈繞左  
旋右轉隨纜車誤拋山林入朝市平地咫尺千褒斜欲從  
稚川隱羅浮先與靈運開永嘉首參虞舜款韶石次謁六  
祖登南華仙山一見五色羽雪樹兩摘南枝花白魚赤蟹  
箸屢下黃柑綠橘邊常加糖霜不待蜀客寄荔枝莫信閩  
人誇恣傾白蜜收五稜細刷黃土栽三桠公自註正輔分  
人參歸種韶陽  
來詩本用硯字惠州無書不朱明洞裏得靈草翩然放杖  
見此字所出故且從本奉和  
凌蒼霞豈無軒車駕熟鹿亦有鼓吹號寒蛙仙人勸酒不  
用勺石上自有樽罍窪徑從此路朝玉關千里莫遣毫釐  
差故以日夜望我歸相迎欲到長風沙豈知乘槎天女側

志四

四

獨倚雲杪有綫紗世間誼似老兄弟篤愛不復相疵瑕相  
攜行到水窮處庶幾一見留子嗟千年枸杞嘗夜吠無數  
草棘工藏遮但令凡心一洗濯神人仙藥不我遐山中歸  
來萬想滅豈復回顧雙雲鵲

安期生并引

蘇軾

蘇軾  
安期生世知其為仙者也然太史公曰蒯通善齊  
人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此  
兩人兩人終不肯受亡去予每讀此未嘗不廢書  
而歎嗟乎仙者非斯人而誰為之故意戰國之士  
如魯連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子不見隆準公應如

魯仲連抵掌吐長虹難堪踞牀洗盥挹扛鼎雄事既兩大  
繆漂然籟遺風通知經世士出世或乘龍豈比山澤臞忍  
飢啖柏松縱使偶不死正堪為僕僮茂陵秋風客望祀猶  
蟻蠹海上如瓜棗可聞不可逢

白水巖湯泉

宋蘇過眉山

宋蘇過眉山  
世間詭異那可詰地中火出連岡脈只知驪山天子浴未  
信窮海湯泉出方池不須綠石甃小沸自與澄沙白涓涓  
微溜架巖谷郁郁佳氣蒸石室滿山松柏香自送何用椒  
蘭熏四壁從來佳境與人遠野老山僧那解說雖云得地  
古招提未遇賞音同泯沒一篇今得謫仙詩當與繡嶺爭  
雄雌

志四

五

次泊頭

宋唐庚子西

宋唐庚子西  
何處不堪老浮山傾蓋親潮田無惡歲酒園有長春草木  
疑靈藥漁樵或異人近前端有得丞相未宜嘆

鐵橋峯

宋宋煜伯華

宋宋煜伯華  
拄杖何年擲向空雲端隱約化晴虹此橋端的通霄漢誰  
與同遊訪月宮原註譏  
中太芝

胡蝶洞

宋煜

宋煜  
陰深古木護連漪洞裏藏春人不知不是桃源深有路如  
何胡蝶滿瑤枝

竹葉符

宋煜

宋煜  
仙篆元非世俗書半端曾把鬼神驅當年筆迹今何在洞



客爭傳竹葉符

東林寺

宋 芮 畦 國器

修竹長林羅水東梵王家近葛仙宮耳聞清磬是非靜心  
領菩提名利空咬棗向知前世事拈花還遇上機翁抽簪  
若得燒丹訣莫負扶桑半夜紅

浮碇岡

宋 傅 烈 承仲

洪水未必能流山別島安得居人間扶桑夜半光吐焰銅  
龍白晝飛塵寰初聞其事驚且異傳言豈或流于蠻貊將  
圖牒爲考訂山中記載皆班班扶藜喜作山中行勝處不  
復愁天慳樓臺自是人隔絕峯岫直與天同環憑虛樓冥  
一眺望日觀朱明兩山向乃知雲浮山更浮二山總在三

志四

六

山上從來凡眼不見識怪怪奇奇千萬狀我疑靈寶皆國  
寶不待山人留心匠丹崖佛迹直末耳天顰名山世基仗  
干戈昔日問馬鬼有壇百尺那能開坐中一笑失道士國  
勢隨滅如煙埃清廟祀典茂歲舉慶基福地源源來願將  
此山比南山歌詩直紀山之隈

夜樂洞

宋 劉克莊 後村

異境微茫在半霄仙人垂手下相招老來絲竹相忘久何  
意韶鈞在鐵橋

遊羅浮

宋 莫洞觀 容州

嵯峨千仞控炎陬鐵作橋梁石作樓五嶺衆山皆拱附三  
神一島自漂流氣凌滄海遙相觀看入青雲勢未休借問

稚川今在否待飛雙燕結真遊

寄莫道人二首

宋 陳文孫

林木自春蘭自非遊山過我與何賒鐵橋間徑最高頂石  
洞開雲隨處家人訝長年能綠髮我知真性卽丹砂談鋒  
未了歸途速一雨洗塵清可涯

暫間吏債訪仙居雲亦隨人爲卷舒桑下忽逢三度宿腹  
中如飽十年書哦詩對酒誰知我食柏餐霞一任渠底事  
若能無障礙不愁無地着吾廬

寄莫道人

宋 林同叔

萬古煙霞隱石門洞中別是一乾坤仙翁自不知年歲山  
下于今幾代孫

志四

七

訪莫道人不遇

宋 唐 彪

羅浮道人雙鬢青抱一息踵誦黃庭秋深何處采芝朮我  
來但見松山局

白雲山見五色雀

宋 李昂英 文溪

羅浮禽五色創見此山椒錦羽嬉同墜鐵冠還最奇疑隨  
仙馭過喜趁白雲招貴客非閑我勞渠千里遙

羅浮峒長實谷王宣素送藥瓢

李昂英

久矣深山煉鶴形聞呼峒長又逃名斷崖怪木人稀跡亂  
石奔泉澗有聲劍定通神收古匣棋聯供玩戲紋杯藥瓢  
解贈益無意重到孤菴論養生

羅浮梁彌仙游爛柯山贈以曲筇方笠

李昂英

葛坡龍竹東坡笠合伴山人到洞天柯爛相應留斧在憑君試問石橋仙

勸梁彌仙歸羅浮舊隱

李昂英

逍遙八極片雲浮所過名山不久留依舊片雲歸石洞從今休更下山遊

戲贈梁彌仙自寫照

李昂英

八十童顏雙眼明浪遊湖海一身輕莫將啖肉先生比箇是羅浮老樹精

試劍石

宋葛長庚  
白與  
復州

神劍沈埋生紫氛年來劍俠亦無聞一從袖裏青蛇去君

志四

八

山洞庭空水雲道人習劍得真訣時見壇前青石裂誰能持此靖八荒割然磔酒狐鼠血

桃源洞

葛長庚

因訪癡仙傍柳隈不堪風景把人催松杉十丈入斤斧屋數間俱劫灰道士潛心隱丹竈兒童勸我舉霞杯誰知自有長生訣獨步白雲歸去來

鐵橋

宋胡衍  
雲峯  
廬陵

是鐵不是鐵非空却似空到得方知得何勞說異同

白劉真人庵上登飛雲

宋陳夢庚

列仙壇上碧雞鳴布襪青鞋取次行上界煙霞疑可到東方草木漸知名一泓滄海杯浮景萬點青山棋下枰脚底

雲飛寒帶雨此身知是在蓬瀛

蓬萊閣

宋鄭康佐  
慎陽

獨占林泉勝金碧耀青冥凭闌俯八極縹緲降玉京羣仙日往還簫韶聞九成鸞鳳爲君導恍然遊蓬瀛

鐵橋

鄭康佐

青蛻跨兩山龍鳳互撐拄頤頤來雙鳬就云通步武壺中杳靄閑遐想神仙侶夢錫九霞丹翩翩遊紫府

鄭仙騎牛石

鄭康佐

橫笛騎青牛巖扉自開闢悠然乘風馭雲收煙滅迹真人不可見空遺舊泉石我來獨徘徊日暮千山碧

鳳皇谷

宋李夢呂  
龍湖  
循州

志四

九

羅浮絕頂凌蒼穹五雲飛繞蓬萊宮金烏玉兔出西東鐵橋萬丈橫霽虹卧虎踞石龍蟠松異香不動煙騰空餐霞飲露凡聖同水簾玉碎聲玲瓏桃花流出片片紅碧梧翠竹環三峯天邊鳳鳥來離離仙風吹入石洞中我欲呼之儀九重歌舞聖化同天功

明福觀

宋王傳  
嚴起  
蓬萊

泉源山下延平曠路入松關起清爽飛雲西峙積翠臺突兀三千六百丈杏花片片鋪金垣天風吹桂香漫山遊人盡去蘿月上覺我身世非人間

題明福法堂壁

宋雲章真人

一望羅浮聳萬山畫圖曾進悅天顏金爐飛篆篆鶴去玉



爰翻經引鶴還棋洞落花春寂寂藥槽流水夜潺潺人來共道修仙易誰肯安心學坐閱

明福觀

元趙孟傑公甫新會

翳泉源之福地歷晉宋而至今鄉鄭葛今何處謾追蹕而空尋若有人兮山之阿碧蘿翠蔓延幽深流水以為帶列峯以為簪松風兮響金奏竹泉兮鳴玉琴恍惚渺莽不可見但觀萬木深鬱羅翠林夜殘忽疑鸞鳳鳴靜聽細思山鳥吟遙想仙馭飛來玉岑

登上界峯

明陳璉琴軒東莞

仙山鬱嵯峨千古青未了樓臺起中天鐘磬出林杪奇香散仙葩五色翔神鳥飄然躡高頂洞覽周八表

志四

十

誰將羅浮山分來莫南土峯巒餘四百歷歷青可數泉源近福地靈勝開今古曾見黃真人雲中騎啞虎

聚仙壇

明李顯思誠博羅

奇峯四百碧巖岈惟有茲壇勢獨尊遠揖三神為伯仲俯看五嶺似兒孫中天日月巖頭轉白晝風雷腳底翻不是飛仙那可到驂鶴何日去朝元

鐵橋

明李承箕世卿嘉魚

天風吹上鐵橋頭回首乾坤五百秋萬里桴浮滄海遠九疑雲暗鳳皇愁忽看天上春臺燭長送人間夜壑舟凝睇茫茫正愁絕此心不是學巢由

鐵橋

明湛若水甘泉增城

鐵橋橋下水翻飛信步吾行行不疑童子隔溪聞對語公今是穩是危時

登三峯步洗少汾鐵橋韻

明王漸逵青蘿番禺

遙入三峯上界西恍然身與太虛齊千章異木名難識十里青霞望欲迷石壁飛泉鄰舊館斷珉封薛認留題春風歸夢空相憶欹枕藤牀獨聽雞

鐵橋

王漸逵

狂客山中不費招瑤池春宴夜聞簫醉餘不記歸時路曾跨青羊過鐵橋

符竹

明黃畿宗大香山

真氣通瑤島靈符降玉清不隨寒暑變應使鬼神驚雨濯

志四

十一

琅玕長風翻翡翠明誰云蟲所象葉葉是天成

夜樂洞

黃畿

誰能雲卧上三峯一枕羲皇萬境空夜半碧雞驚夢覺鈞天聲在日華中

了善峯

黃畿

綠雲雙鶴似仙粧山下梅花相映香笙鶴不歸春寂寞碧溪流水過羅陽

羅水

黃畿

一杯羅水不容觴流往西南亦太勞直到天池千萬里鵬搏鯨化起洪濤

羅浮酥醪觀

明黃佐才伯香山

安期生飲天漿醉後一噓噴水露化作酥醪香颺驂陵羽  
已飛去玄邱漠漠雲茫茫葛洪得丹砂煉向安期家河車  
轉運隨日華丹成亦得觴九霞天端比翼不可見碧澗首  
蒲開紫花

郭學忠公在過石洞得東字

明葉春及化甫歸善

抱嶺鹿門中蕭蕭日暮風沙愁聞塞北立恐離牆東濁酒  
開三徑高軒過數公濟時吾豈敢恩谷倘相同

趙太史黎秘書麗太守湛別駕祁孝廉過訪石洞

葉春及

傲世吾何敢高情客故來鳥迎雲蓋入花近草庭開選勝  
常移席攀蘿更上臺祇虞漁父問桃近水邊栽

志四

三

李敬可劉和甫訪予石洞敬可贈詩有卜鄰之意賦

此奉答

葉春及

空山吾獨往二妙復能來雲裏峯爲障天邊石作臺澗流  
風不斷杯盡雨相催結屋如鄰並清溪掃綠苔

白雲洞口號

葉春及

洞晚雲隨入巖秋雨自飛莫愁落野席猶得澗塵衣歲月  
吾將老煙霞興不違昔年招隱處叢桂可同歸

寄石洞葉化甫

明羅洪先念庵吉水

君向羅浮住羅浮深若何難隨黃鶴舉空望白雲多海月  
宵偏近梅風晚更和世人不到處獨醒對煙蘿

石洞訪葉化甫

明郭子直青嶺浙江

石室青霞外千山只一家尊中銷日月筆底總瑤華供客  
分猿果從僧引鹿車何令世人謾洞口有桃花

訪石洞

明趙志皋汝寧蘭谿

使君成靜癖解綬買山居醒眼甘違俗科頭但著書泉聲  
流夜枕雲影帶春鋤杯酒相留晚煙霞意味疏

鳳凰谷

明黎民表惟敬從化

翩翩五色鳥乘雲自丹穴覽輝千仞岡弄影寒潭潔飲啄  
豈不謀腥腐非所屑虞羅爾何施清冷坐怡悅

軒轅試劍石

黎民表

仙翁本劍俠遊戲龍衮前金盤射白鵲鶴髮換童年幻化  
乃能爾金石亮非堅神物終騰躍洪爐空灼煙

志四

三

單道開石室

黎民表

至人鍊其形冬夏常穴處細石伴瓊館飢來自堪煮萬形  
等歸盡逍遙敏神去香火遺破巖霞蹤杳何許

同趙太史請公過葉刺史石洞

黎民表

憐君專一壑猶是倖餘瀾水銷鳴玉雲蘿引曳裾山都  
能送酒木客解親書予亦瑤臺客過逢兩鹿車

劉仙壇

黎民表

坐出千林杪窺崑崙巔俯瞰萬壑內景大地入遮廬白石  
留禽戲蒼筠篆鳥書無能探藥爰歸路獨踟躕

同諸子憩玉女峯瑤石臺下

黎民表

飛雲煙霧裏流水自游游一片瑤臺石飛來積翠間月應



臨曉鏡風爲微玄關玉女休相笑予方鍊大還

同鄒方伯繼甫遊羅浮鐵橋 黎民表

架壑原無跡飛空不著人煩君鑿石去千古導迷津

阿耨池 明 歐大任 植伯順德

劫火銷沉白馬鳴山中曾有化人城龍聽佛法千輪相鳥

下僧齋一磬聲入定錫飛泉已迸安禪心靜月長明閣浮

世界須甘露誰灑清冷惠衆生

題單道開石室 歐大任

衣褐南來客羅浮路不迷初行秦甸外肯止鄴城西餐石

何須煮編茅尚可棲千秋蟬蛻地謝豹爲誰啼

石洞訪葉化甫 歐大任

志四 古

谷口軒車過尋君路始經星曾覩太白雲自上空青書著

虞卿日立留蜀客亭似聞羔幣起未許久沈冥

過石洞贈逃閭主人葉化甫 明 張 萱 孟奇博羅

白雲深處獨移家三徑蕭條兩鬢華授訣已知還九煉尋

僧又欲演三車新題徧石閒生篆古木經秋亦着花老去

笑君逃未得初衣猶自染煙霞

逃關秋夕 明 朱 完 季美南海

巖棲瘡無寐宵景易將入霜寒歸鶴語綺樹流螢溼疏鐘

戶戶動病葉稍稍急人靜夢已橫微籬夜深立

訪化甫石洞十四韻 明 曾仕鑑 人倩南海

洞夾朱明勝峯環玉女深晴窗含岫色夏木舞溪陰羽觀

鄰曾卜仙蹤杳莫尋一官輕脫屣四海重投簪往事過棋

局孖生歎陸沈鶴巢依密樹鹿性戀豐林老稱逃名隱閒

消出世心眠高忘晝永慮澹徂塵侵爾素甘雲卧吾來有

足音振衣凌鳥道洗耳聽龍吟鮮蝕雲中屐松巖石上琴

江山容偃蹇天地幾登臨鬢短書猶著歌長酒並斟昔聞

迴俗駕今見滌塵襟

紫霞洞 曾仕鑑

古洞卽仙居飛樓接太虛身疑夢蝶後人自祝雞餘樹杪

懸風磴蒲根溜石渠往來幽興熟何處不吾廬

試劍石 明 韓鳴金 伯聲博羅

仙客攜長劍星文乍有無步光開石竈飛響駭山都龍化

志四 五

何時出虹流片影孤越金曾斂鐔持此問風胡

石洞 韓鳴金

結屋隨幽境真成一洞天寒流聽洗耳怪石坐揮絃客到

湖光淨庭空樹影懸俗緣憐未了吟望獨道然

石洞山房 明 史繼偕

壁石齊通徑環山曲抱村天遙知白谷人道草玄門水響

分泉細林香帶霧渾坐看雙去鳥欲辨已黃昏

洗耳泉 明 韓 晃 賓仲博羅

長嘯吹高松流影亂泉水祇恐雲未深有人來洗耳

羅浮雜興 錄四 明 李雲龍 煙客番禺

浮山千餘仞上有珠樹林雲霞互虧蔽鸞鶴巢其陰仄閒

紫煙客羽駕粉來臨玉液有餘情雲璈多遠音我無雙飛翼失路杳難尋安得如珠黍聊用慰我心

潭中有俗鳥相傳是鳳皇不飲復不啄徧體生文章商風西北起將舉復迴翔世無梧桐枝爾當遊何方

石洞何陰陰中有千章木山風日夕吹霜條森似玉苦節說不移肯受膏雨沐百卉在沃壤芬芳徒過目志士處憂患焉知不爲福

涼風日夕至吹我瑤石臺嚴霜被野草噉噉清猿哀俯視見流光悠然生遠懷寂寞天華宮豈無歌舞來焉見安期生羽衣變寒灰

浮山道中

李雲龍

志四

六

中峯已奇絕上界更迢遙瑤草經秋長仙雲滿地飄石林開紫府磴道上青霄羽客長松下邀子度鐵橋

道中寄張孟奇太守

李雲龍

三峯天半出蒼翠望中遙石路紫煙積山泉秋雨飄梅花頻入夢琪樹遙相邀願託雙飛燕從君度鐵橋

石洞

明周一士  
貴譚東莞

萬象森羅于此羣仙晏坐其中別是神工鬼斧居然玉宇瓊宮

白雲洞

明梁可淵  
元叔順德

人遊仙洞多迷路惟有仙源路不迷一片白雲開洞口野人還住小巖谿

羅浮雜詠  
自註南石洞中作

明張穆  
東莞

芳綠靜含煙懸泉散碧天春山不須買石上剩青錢坐石拂谿雲山空羣巖絕無心理釣絲愛此一潭月寒梅萬樹春十里入香雲夢與綃綃遠參橫翠羽聞夜涼山雨佳燃燈校仙籙雲晴溪氣香窗外胡桃熟入谷間空答溪深六月寒松風三十里常作九秋看肅肅霜林靜高巖懸玉鏡何處壑中猿一嘯千峯應遇雨濯芙蓉輕煙散桃萼曲澗吹古香流入西窗角石榻夕不寐松風鳴夜絃二更山月曉蟾影覆人眠邈矣迷閣叟高風不可親白雲緘石室留取付閒人

山中吟

張穆

志四

七

采芝暮言歸紫雲生谷口山空明月秋倚石不知久

酥醪村作

明屈大均  
番禺

梅花村北酥醪村家家爭釀梅花魂梅花與酒一時熟香吹羅浮當朝嗽山人嗜酒日沈酒醉來跌破蒼苔痕大嚼梅花貪醒酒消渴藤斷窮林根麻姑酒田亦不遠往來墟側常鯨吞麻姑要詩作酒價一簞動揮千萬言撫掌大笑李太白眼花蒼井空昏昏星墮地不歸去化爲酒泉長注奔文章亦與清泉似波濤洶湧傾龍門日頭濤倒每一石頭蛤果鳳滴于髭呼吸水露作玄碧飛車一去凌崑崙杜鵑峯作羅浮高頂浮山頂上花萬千一峯花獨多杜鵑色兼藍紫與黃者絕



少殷紅猩血鮮開時無葉但枝幹榘柯屈曲相鈎連浮山  
舊多海底樹豈鐵珊瑚風吹堅定知不是子規血不然望  
帝成神仙春心已得丹砂化蠶叢舊恨都棄捐謝豹亦作  
擣藥鳥口中長吐瑤池蓮開多黃色得中氣與金芙蓉爭  
麗妍西蜀安得有此種啼痕霽濕迷荒煙斑斑臙脂自太  
古那能化碧沈重泉龍爲魚兮誰不苦瀟湘之竹同煩冤  
噫吁嘻瀟湘之竹多煩冤

賦得胡蝶蘭贈王黃門功華

屈大均

羅浮胡蝶有洞穴天蛾吐絲白如雪千絲萬絲作一繭仙  
胎只爲鳳車結終日纏綿如有情變化一一通神明繭中  
久蟄經霜雪雌雄之雷不能驚枝間厚裏烏和葉山人采

志四

大

得盈筐篋四百峯邊大小村家家皆有大胡蝶黃門近自  
京華來邀我共上麻姑臺不愛紛紛五色鳥不求朵朵同  
心梅只憐鳳子多香蘭神物人間知者鮮攜歸置在梧桐  
間明成車輪雙翅展仙人騁驥最相宜莊得其雄老得雌  
雲霞衣服誰能似日月精華總在茲君亦當年句漏令自  
入羅浮多嘯咏飽觀丹爐造未能袁宏山疏題初竟千金  
何物作裝還胡蝶之蘭徒斑斑已懶沈香教作浦更包錦  
石使成山

從軒轅宅入迷居洞

屈大均

曉起蕊珠峯行行花影重林鳥飛落月山鬼嘯寒鐘野飯  
芝泉冽秋衣竹翠濃昨宵逢道士疑是七星松自註洞有古松七株

星松

暮自瑤石臺與具公荷薪歸

屈大均

盤雲一徑微與子荷薪歸落日搖溪閣長風亂草衣夷齊  
空抗節園綺未忘機明又西峯去毋言苦行非

鐵橋

屈大均

二山相接處賴有一飛橋不作羅浮帶無令逐海潮  
橋下一飛泉散爲諸瀑布泉界羅與浮仙人不得度

詠羅浮

屈大均

浮山浮海自東來嫁與羅山不用媒合體真同夫與婦生  
兒盡作小蓬萊

四百三十二兒孫上界

自註峯名飛雲自註峯名勢並尊浮山絕頂

志四

九

浮嶽不將羅嶽去白雲長鎖洞天門

羅浮胡蝶歌送屈翁山

陳恭尹獨濤

羅浮大胡蝶言是小鳳皇六足盤胸間四翅交文章修眉  
若楊葉繡腹如垂囊仙人愛文采挾之游帝傍雲霞爲友  
朋汎漚爲酒漿倦息珠闕上飢采若木英四海安足飛來  
下君子堂堂中有行者比德共翱翔

懷羅浮

陳恭尹

琪樹西風粵國秋十年前記住羅浮山光一半來蓬島海  
色三更上石樓雲護藥苗侵臘長寺分泉響入房流葛洪  
丹井分明在一下人間漸白頭

李蒼水司訓長樂以羅浮胡蝶蘭數雙及前布見寄



布即蝶蘭所成翼日蝶出繭中五色紛披翫對之

間因成一律寄謝其意

陳恭尹

仙遺衣化羅浮蝶蝶化山蠶復作衣栩栩未離莊叟夢絲絲還上玉人機質無綺麗宜於隱生有文章不愧飛多謝  
良朋遠相寄東方蟬蛻亦依稀

入羅浮住石洞作 二首

明何絳不偕順德

清晨策高足來遊羅與浮投身入石洞暫息石上樓流覽  
先賢跡道德良難傳日夕涼風至深谷有餘秋自吟還自  
咏茲事復何求

微風動林木細雨飄然至秋盡氣還佳蕭蕭入我寐攬衣  
念前哲明時上封事骸骨歸山阿學術承洙泗悠悠百年

志四

王

內俎豆存真意聖賢久不作斯文恐將墜嗟予老未聞徒  
然負此志

歸羅浮石洞作

明僧元覺龍幼順德

相逢多不語此別復何言濁世能無我閉身自有邨名峯  
聞積雪古木下寒猿若問還山路郎官舊洞門

石洞懷友人

僧元覺

雲過百花陰人歸一洞深易尋仙子跡難著世間心好鳥  
鳴高樹涼風吹素襟長吟發清響何處寄知音

初入羅浮寄呈石洞本師

明僧成鷲跡剛番禺

萬事皆休豈復疑美中不足但違師眼前耕鑿無關道心  
在擾鋤漸廢詩坐對潺湲通語默厭窮岑蠟得平夷主人

欲問羅浮事荆棘當門花滿籬

羅浮山居三十詠 錄六

僧成鷲

閉身初住鐵橋東回憶家山事事同就樹選藤增健僕入  
林逢藥慰衰翁峯高豈礙當中日谷靜常來正面風誰信  
嶺雲猶可贈不堪持贈但長空

洞門不掩有雲封土面灰頭學老農野菜盈筐因長笋枯  
柴充擔爲憐松地爐自種經旬火水碓長流隔宿春莫道  
此間寡鄰並午齋風送遠山鐘

年來得力是忘機物外孤心漸入微蟲惜清聲終夜語鳥  
因昭質傍林飛憑他風雨能侵席到處晴陰不掩扉牛角  
好山誰作主自憐臨老始知歸

志四

王

宿雨初晴策短藜看雲行到亂峯西眼前圖畫無人繪皮  
裏詩囊且自攜果熟靜觀連蒂落松高曾記與眉齊分明  
一簇香風過開遍山檀又木樨

清晨客至暮方還問我何心住此間在世但知鄰寄跡旁  
人都說是居山近嫌路有樵人識漸覺門須待子關他日  
與君相見處斷崖移屋不堪攀

飛雲天半碧層層萬仞孤峯不易登行過斷崖看撒手去  
當無路莫牽藤一葉細草青成菜方寸閒田可住僧多少  
橋頭難到處程途終日問南能

望羅浮石洞舊隱

僧成鷲

羅浮如有情相見若平生知我舊賓主隔江遙送迎片雲



封石洞孤鶴下朱明是處有人在半空聞嘯聲

羅浮蝶歌

國朝 梁佩蘭 藥亭南海

麻姑善狡偷髻象蓬萊峯渾身披五雲光散金芙蓉遺衣  
化神蝶慣拍珠樹叢其大如車輪翩翩吹香風小者若團  
扇往往煙霧籠兩翅耀星斗分列西與東繡腹成錦囊繡  
徽非人工豈無緣毛鳳亦有金花蟲徒然具形質文采焉  
能同我從瑤石來洞門尋仙蹤信爲鳳凰子踟躕摩高空  
安得騎汝同騁轡鞭茅龍

羅浮五色雀歌

梁佩蘭

仙雀乃帝王宮殿羅浮山五色辨五服羽翮不亂班大紅  
爲君絳其羽別色爲臣奉其主紅何光華芙蓉砂綠何新

志四

三

綠首蒲葦黑爲漆白爲玉黃爲黃金并黃玉續續紛紛百  
千成羣雲霞出入同仙人仙人來遊雀歡喜飛動翼止動  
尾異人來遊雀逍遙一日數集如數朝朝時吐音如吹簫

送離幻禪師歸羅浮石洞

梁佩蘭

漸老妨幽獨逢人感別離那堪當臘日相送更禪師孤雁  
聲何切聞雲去不知名山精舍在想見護寒時

羅浮胡蝶圖

梁佩蘭

生氣鴻濛古真形初化微短長山葉裝圓結洞雲飛抱朴  
中合子流黃自有機麻姑長指爪拾取製仙衣  
神仙騎不得作繭未成蛾方寸藏身穩雲霞釀氣多金丸  
無可比玉局更如何一笑人間世勞生在蜩磨

掘黃精

梁佩蘭

名山自閩藏藥物土中肪綠髓含黃玉靈根結太陽幾經  
霜雪盛不散石林香掘向羅浮頂長鑿七尺強

東官客舍屈五過譚羅浮之勝時因道阻不得遊悵

然有懷作詩三首 錄一

國朝 朱彝尊 竹垞秀水

勾漏來仙令神靈得鮑姑丹砂不死藥竹葉辟兵符白日  
飛蜺結紅雲泣鶴鳴何能振衣去敢復計窮途

望羅浮

國朝 趙執信 清川

昔遊東海觀蓬萊宮闕晃朗金銀開扶桑墜枝生夜夢火  
輪飛破琉璃堆南紀羣真羨奇麗狡獪鞭石驅龍雷偷移  
左股作戶牖青天突起瑤石臺飛雲列隊引羲馭欲與岱

志四

三

嶽爭風霾朱明洞中夜奏樂瑤池半入流霞杯巨鼈伏罪  
坐失守千年斷骨霜皚皚我是安期瓜棗使泉源主者無  
嫌猜仁可老人賜顏色敢向玉女通該諧擬尋松徑窺上  
界鳳皇去作高辛媒珍禽聯翩逐貴要洞天猶爾吾何哀  
神丹火冷竈土埋虎暗詎敢喚狼豺 日証山中 靈異刺訝  
仙壇竹橫斜莫問荒村梅空明九百八十瀑不爲通客前  
塵埃片帆搖曳蕩寒碧長煙落日相徘徊江迴日徙幾圖  
畫持較登眺誰爲佳譬如對酒不得飲且復飽瓊金尊畢  
東皇大笑君休矣春色指顧生陽崖赤芝青飯久相待但  
欲掃蹤太古苔會採風雨合離處補壁海山歸去來

重望羅浮見雙瀑一絕句 錄一

趙執信



偏傍仙山得好晴泉源雙落望分明青精生有招人意白水巖惟放佛行

與幸田翁山飲梅花村竹樹下望玉女峯麻姑臺

國朝王又旦幼華

名山屬藥已盈東攜手下山玩山曲不辭空翠滴衣裳頗愛墟煙散紅綠紅綠謫謫入平沙近傍仙人賣酒家里俗但傳東嶺背居人誰問南枝花林中列坐藉泉石竹爲四壁石爲席千嶂猶埋霧氣深二樓忽漾日光赤起看秀色何嬋娟繚繞雙峯絕壁前眼明如過清虛府身輕欲踏蒼浪天百榼縱橫待夜靜環珮珊珊下高嶺不辨麻姑與鮑姑滿天風露青筠冷

按東嶺背指浮山東麓之背地近石洞此古梅花村址翁山導遊固不誤

志四

五

也

自朱明洞經青霞洞至石洞

國朝顧嗣立吳門

凌晨辨色起興賈雨足健盤餐忘粗糲空腹飽白飯相攜非素心同行亦縱縱野人導我前露珠泣葛蔓曲澗浮蒼蒲滴瀝沫飛噴巨石乃耀真古洞光徑寸相傳下無底日月明夜旦上有野人廬門前伏虎因真人去朝天苔蘚空延曼行行抹山頭翠嶺共推挽眼裏石彭亨百花徑爛熳泉神千尺長石壁自崩奔披尋青霞洞大字積塵坐雙石號挂冠新語費詳論何人施斧鑿殘山滿遺恨

自註挂冠石一砥一

峙翁山新語稱爲傑出近爲白雲鎖嚴阿石門自天建鄴

仙去不還山花笑婉婉西華迷榛蕪莫在濁洞有西

華道院廣枯草長於人逃開此中遮

自註逃開爲賓白漸莫庵遺址

五色雀

自註五色雀海南人呼爲鳳凰物志謂山神使木客鳥迎貴人卽此雀也

顧嗣立

羣飛數十弄毛翰五色離披亦可觀漫託仙家呼小鳳俗情只把貴人看

竹葉符

自註生劉仙壇左右葉上文如篆籀

顧嗣立

翠葉縱橫畫不如斬蛇驅虎降天書劉仙秘訣難傳得留伴芸香辟蠹魚

自註劉禹錫詩秘訣猶傳竹葉符

上界三峯

國朝劉世重香山

萬仞丹崖十洞天直排閭闔賦遊仙峯峯鼎立虛無裏步

志四

五

步猿攀日月邊石白靈苗僧採藥水簾飛瀑客探泉行逢皓髮鋤雲叟招手青羊話紫煙

鳳凰谷

劉世重

雙山縹緲絕塵蹤木客追攀信短筇出洞有雲時五色入天無雨自三峯池開夕照判文鳥有詩蕭園假法龍何處仙人鸞鶴奏月明深夜聽淙淙

遊鐵橋

國朝陳之瑀非赤

索樹策輕杖雲微縱登地危登峻極巔遙隔樹迴香翠橫駁翠光煌現仙嶠所蘊氣何奇陸離經燥燒飛湍噴錦淙洶洶時烟蘿綠篠連鳴禽懸崖棲返照仙人不可卽對此廬思渺愴恍寂閨中獨發餘門嘯



鐵橋

國朝 廖時鳴 西泠香山

鐵橋雙險絕上下寒雲垂逝者自今古山情無合離水龍吟澗底秋石長蓀枝白滿東樵月吹簫獨過時

萬年藤杖

國朝 宋廣業 滄溪長洲

老藤生長仙山裏自古盤根不計年還與老人歸掌握朝辭陽谷暮虞淵

竹葉符

宋廣業

朱書綠葉換青蚨野老相傳辟蠹魚借問韋編三絕後不知何處著仙符

遊石洞作

國朝 楊應琚 佩之奉天

余聞石洞中前人多碑碣跋涉披草萊欲探幽人窟怪石

志四

三

何累累盡是青山骨飢來我欲烹山中拾楮拙側身緣溪行泉沸聲清越竹木鬱陰翳猿猴時出沒前有洗耳池可以鑑毛髮一掃洞中雲坐待山間月

自白鶴院至酥醪觀作

楊應琚

羅浮四百三十峯我今直欲窮奇蹤遊遍山前來山背四百峯巒貯余胸山高細路掩荆棘下臨澗水聲淙淙遊人頂踵互相接唯余杖策當從容偶然回首失羣山千里一望海漫漫不知身世在何境恍如兩腋生羽翰須臾雲散天地間鳴禽蝴蝶相追隨日午已至酥醪院茅屋數間雲水隈從者飯畢各偃息余猶攜酒登高臺

和修上人午度佛岡嶺之作

楊應琚

度嶺日將半肩輿至此停路餘一線白樹拔兩峯青虎露懸崖跡龍翻澗水腥衆人驚險絕我欲瞰滄溟

題了髻峯

楊應琚

不解麻姑意何來羅水陰雙鬟出天表四面隔雲深我欲踞山頂爲君插玉簪會當風雨至幽思杳沈沈

遊符竹峯下西溪

楊應琚

符竹峯頭雲半遮杖藜先去水西涯一灣折處成幽壑幾道飛來濕落霞傍澗石窩如井臼縛松藤蔓似龍蛇羅浮此是最深處更有深山山外斜

宿酥醪院晨起口號

楊應琚

石徑逶迤古木疎道人飯我摘園蔬小樓一夜空山雨澗

志四

三

水新橋數尺餘

楊應琚

登酥醪觀前山望白水門

楊應琚

白水門高縱目看碧峯尖處水漫漫飛泉直下三千尺十里吹來毛骨寒

五色雀

楊應琚

本是蓬萊種何須去上林無心常得見有意不能尋却似鳳皇色而懷國鷲心羅浮峯間自投止一何深

楊制府應琚

屢爲羅浮之遊歸時不果用東坡

白水山佛跡巖題奉呈

國朝 杭世駿 仁和

年衰百事慵枯坐養腰股幸期免顛頓豈望生毛羽名山不到眼好句那得吐境如扶童過驚悔後莫補緬懷朱明



洞蒼石滴成乳練形足砂牀登秀巔藥斧可憐七尺軀未  
踏兩山土肯遊數我公稱說輒眉舞健句截寒鐵清絕誰  
繼武沈思強屬和毋乃類駢拇勝踐無俗朋涼秋有微雨  
距躍已三百作氣思一鼓支筇度鐵橋騎羊叩仙府導路  
仗靈雀巡山逢啞虎羣真或見招精魅敢余侮以此欲往  
心匹若鍊辭弩奈何俗械纏微旨今乃睹把公一卷詩隨  
宜且領取公來我未往風雅久無主山靈解笑人吾其老  
農圃

謝錫大將軍惠黃精

杭世駿

返黑思黃獨羅浮產最良  
馴來鴉背膩馱送馬蹏香靈液  
蒸丹竈山苗曬石梁  
方言聽漸熟知是野仙薑

志四

天

陳秀才世堂

遊羅浮歸以胡蝶蘭丹竈泥竹葉符見

詒報以一律

杭世駿

幽禽喚客入林齊  
方物勞君次第齊  
柏葉密封三寸簡  
露華新搗一丸泥  
爛燭豫想仙靈下  
上愁尋藥竈迷何日  
醉騎胡蝶背招真  
同過石樓西

深山蛇虎久潛遁  
爲有蕭梢竹葉符  
冷共女青森鬼律  
巧憑蟲篆繪靈圖  
符籙爲靈則吹來  
石洞雲冥那得向  
巾箱墨印膜夢想到  
仙壇時坐蒲團認不模

羅浮胡蝶歌寄蘇傳羅香清

國朝張九鉞紫陽

吾聞祝融火德司南方  
離明府政爲文章羅浮南嶽之佐  
命山川靈氣紛翺翺  
爲仙五銖衣鬱鬱藏不得麻姑五色

裙翩翩曳無力散入蓬萊第七天  
化作如輪彩胡蝶丹泉渴飲之療飢  
鐵橋瑤石相蕃滋六朝洗盡金粉色  
七襄織就天女機真文紫篆巧洩染  
得非四百卅君遊戲之所爲五月晴霞  
炎海起上界三峯不見底紛紛百萬羣  
遊遨高舞低旋燦錦綺撒然一逝隨長  
風茫茫大壑天如水亦有收之入行簾  
詩卷梵經相夾夾東韓憑魂魄萬里歸  
仍伴珊瑚花裏宿迺知出自釣天居海  
眼丁香未足殊謝逸何緣搜入句滕王  
那得品成圖蘇耽此地神仙吏異物休  
辭遠難致何當踏上石樓峯相與騎之  
謁天帝

羅浮六首

錄二

張九鉞

排風大翮傲天關百粵鴻濛一氣環  
萬水東來浮絕島九

志四

天

州南盡見名山斑  
房瑤室虛難問  
白犬丹雞去不還  
生在

朱陵知地道短衣來往碧雲間

自註衡嶽朱陵峯下水

桂父顏因入世靈安期爲避秦停誰教  
五百童男女盡

種三千老茯苓天地荒唐周甲子衣冠  
龐古漢圖經而今

耕稼無私地望裏虛看似畫屏

自註三十年來諸峯巨竹

荒種粟僅存空寺觀而已

按羅浮諸寺觀古松甚多云

僅存空寺觀蓋不盡然惟望荒種粟實自  
乾怪初際隱聞

聞亦在斯時又按廣東新語羅浮有  
靈芝其人無不食之

率以刀治土種五穀日刀耕者其本  
不壞入土土煖而

賦羅浮胡蝶蘭

國朝嚴長明江寧

麻姑生齊陽散髮事王遠一朝得仙去  
譬若蛺蝶蘭靈

颺清風翺忽莫可挽化爲栩栩蝶遊  
咸洞天晚余家近良



常羣真夙所館潛通朱明天幽約時復踐嘉雀質五色皓  
雀聲百轉柱蠶金花蟲種種各心龍鳳子尤所珍惜爲列  
仙道人夢偶飛來作伴時苦短耳山行自南方物此其選  
依持若同功未忍遽分散密須絳葉黏輕藉遊絲卷綴如  
九子鈴比若兩角銑貯以越紗龍真之湘竹篴見乞剛一  
枚珍重抵玉琬爲言清夏交溫風綠窗滿定有神蛾來妖  
嬈莫窮睇兩兩倏乘風翻飛冷然善小猶鏡屏張大者陶  
輪展扇面七華開輭心九霞翦彼哉葛稚川抱樸寓遙嶽  
莎裳木葉衣相視應有覩而我貴沈冥顧此情獨輟爾本  
餐霞姿仙都恣遊衍偶因文采彰終被世塵泥唐花創豈  
堪蠟樹棲難穩且隨燕蟄冬莫效蛻逐暖好讓墨蛾飛悠

志四

三

揚向秋阪作貢華林園描摹付班管自註秋過熱河東砂石阪地產黑蝶大者五六寸土人呼爲墨蛾蒙古人呼爲額爾伯克伊秋中例以百枚進御云如意館中需作粉本也。按耳山上海陸錫熊號

羅浮龍慈竹歌

國朝張大進海門番禺

君不見羅浮修竹挺千尺天心月脇相逼迫其葉巨如蕉  
飄風不撼撼何誕之節兮欲覓了無跡此君常恐化爲龍  
穿雲拂日胡爲至今徒龍慈爲杖易法不敢跨羣龍四百  
偕虬松我欲斧作柱是遠綴女同雲車乘風萬里銀漢之  
涯又欲剖爲瓦可創千百間廣廈以至無應者又欲炙爲  
簡赤文綠字任書無限上白石架天閣下迄神林鬼塚詭  
異所傳靡不修撰又欲截爲笛爰命防風吹之其聲駭長

空龍慈竹兮龍公竹兩山離合問俯瞰羣材皆樸樸黃岡  
篴第爲耳孫阿誰更數貧簪谷

明福洞尋鄭湛若先生讀書處

國朝梁序鏞雲門南海

羅浮四百三十峯風雨離合青濛濛神仙窟宅指可數此  
境幽異何龍從蒼崖翠壁鬼斧削煙霞繚繞窗玲瓏春巖  
浮翠濕衣袂流泉聒枕聲淙淙誰人仙去別雞犬爐餘宿  
火丹砂紅海雪才人絳霄謫執戟恥學金門客猿公劍術  
季布豪五陵裘馬輕相擲狂生自謂我非狂讀書愛住羅  
浮宅龍威竊窺洞庭象玉大遣守嫺環冊焚香更抱綠綺  
琴一彈再鼓鸞鳳吟鸞鳳遠在丹山岑招之不來傷我心  
殘雪在地鐘乍沈香風襲襲梅花林石門歲久秋草遍幽

志四

三

堂局鑰雲雷陰遺書恐蝕羽陵蠹帝勅六丁相攝尋人間  
流傳却絕少誰搜石室窺瓊琳嗚呼誰搜石室窺瓊琳松  
花寂寞蒼苔深

入羅浮宿九天觀

自註舊爲明福洞鄭湛若自號明福洞主卽此地也後爲西華道院舊址

院舊址

國朝張維屏南門番禺

我尋明福洞遠赴列仙期海雪自千古山花長四時西華  
春不老北斗夜何其似有對天奏長空鶴下遲

山九天觀訪劉仙壇

張維屏

步虛聲裏未能開手把芙蓉出九天借問仙壇何處是老  
猿遙指洞雲邊

佛子嶼

張維屏



山勢盤凹形人行作之字磴道五百丈欲登鼓其氣福地  
乃設險仙靈有深意一閃森虎牢衆醜息蜩沸自註壬戌  
土匪之亂  
於此時平遊履富先後裏糧至劍銳割陰陽鐵壁抱蒼翠  
俯窺地軸深采入立邱閱嘉名易分霞丹崖待鑄識自註  
余易  
其名曰彩禽翻來迎定是花鳥使自註過嶺  
多五色鳥

黃仙觀

張維屏

手持一瓣雲去謁黃野人野人渺何許笑語空中聞似云  
舊相識小別三百春丹邱有故宅曷爲戀紅塵我仙非餌  
丹紀載多失真山頂有玉池泉味如酒醕一酌消百憂再  
酌忘其身逡巡四五酌飄飄躡天根天根亦非遠醉後時  
可捫子來勿憚勞蝶翅如車輪

志四

三

出茶山洞望小蓬萊諸峯

張維屏

木勢欲無山山勢欲無日層巒巧彌縫衆綠森密栗天公  
方作畫雲氣噓墨汁長風助揮灑萬竅一時溼迴頭電鞭  
馳到額雨點疾陽崖飛溜過陰洞遊客出不憂高登滑但  
惜奇景失峯多頸屢延水涼髮如柳黃昏抵酥醪仙漿飲  
能必

晚入酥醪洞懷黃香石

張維屏

千峯裏一洞似出外居民無機心飛鳥有靜態觀山  
誤皮相往往失肩背誰與妙總幽之子實稱最惜哉不同  
遊賞奇但孤會攀蘿屢踟躕樵風送虛顛

宿酥醪觀夜登斗臺

張維屏

仙人亦酒人酒後善遊戲至今酥醪洞風露皆酒氣我來  
吸空香木飲意先醉諸天祿濛濛仰見星斗翠月描神女  
眉竹寫安期字自註洞  
有符竹定雲野猿縛慧水毒龍制何必乘  
颶車心出人間世

洗夢軒夜坐

張維屏

春山夜未眠笙磬落風前屋後萬竿竹枕邊三疊泉斷雲  
歸洞暖孤月出波圓一夕蒲團話心空不是禪

有酒并序

張維屏

三月一日分霞樵客宿于稚川北庵酥醪一杯不  
覺竟醉酒醒夜半開戶出視雲氣離合妙香徐來  
偶爾會心欣然操翰豈謂性海情塵頓歸般若亦

志四

三

欲青肝蒼腎同葆谷神

有酒漉漉百年電速渴驢奔泉枯魚上竹神離絳宮鬼瞰  
華屋醉飽僂偃飢寒戚族前堂高歌後戶低哭鏡花春紅  
墓草秋綠誰歟慧業識字憂伏紙竈何功藹藹自縛索米  
一囊啜血一斛老佛攢眉上仙捧腹與爾靈丹非草非木  
爾病自醫爾藥自服病在有求藥在無欲大笑嘖之百骸  
如沐

浮山第一樓題壁

張維屏

一酌酥醪骨欲仙樓高覽盡湖中天心飛海日三神上身  
在蓬萊左股還桂父叩門談服食庶姑招手話桑田拍肩  
又被洪崖笑我墮塵寰六六年



斗臺古松

張維屏

支離一叟笑相逢袖拂蒼苔曉露濃他日畫圖添故事羅

浮深處拜孤松

自註余見老松輒拜人爲作拜松圖

登分霞嶺望上界三峯

張維屏

天衣千萬層霞采密無縫雲來綯丹青雲去幻鸞鳳身輕  
手孤攀胸盪目雙縱三峯爭作嶽泉阜忽成瓊海浮一錢  
白嵐蝕半厓凍青冥如可梯歸風引飛鞋

山中雜詩

張維屏

瓊漿一吸勝丹砂不使相如渴病加采得春前雲霧葉底  
須重覓趙州茶

路轉黃仙古洞邊松花如雨響琴絃一蓑一笠穿雲去卻

志四

三

被旁人道是仙

出山四十里至九子潭登舟留別瀛濤

張維屏

相送澄潭口桃花照去津石爭歸洞水雲戀出山人彩蝶

霞衣麗黃精露髓新更攜泉一甕分贈到親鄰

聞南山遊羅浮賦寄

國朝譚敬昭

香石愛羅浮年來曾五遊君今成獨往到處是其樓古洞

仙衣化靈巖佛跡留蓬山臨飛鞋直一發收

寄題分霞嶺

國朝翁方綱

羅浮二山界舊名佛子門蓬萊之左股鵬羽翠六鼇到此  
看翠間風雨氣乃交分霞名初勒五色鳥所巢自註南山分霞嶺記

云此地多遠寄五字題墨湧千峯高笑酬張子意補昔伊

守勞自註昔伊墨卿守惠州有書來云琅然少霞銘聲接

大海潮

奉酬瀛濤道人寄藤杖

翁方綱

蒼藤飛起鐵龍精磊節蟠鱗石骨錚是我泊船榕嶺下鏗  
然相應寄詩聲

粵嶽頌

國朝黃培芳

斗南一嶽天外三峯子夜觀日羣仙駕龍

酥醪十境詩

黃培芳

山深世隔懷葛爲鄰醉餘香露松竹留人

邱壑幽香洞門鎖春遊人大千誰共問津

志四

三

空山天籟風林蕭蕭飛流不斷惟石嵯峨

茶山

幽谷人來樹下成蹊采采菖蒲深澗雲迷

梅谷

誰將翠黛點破山骨千載澄泓照澈毛髮

姑碧潭

春山濯錦水流花開一條白龍天外飛來

白水門

仙人歸來自負白石漉液天漿可與共食

石竈

壘石爲砦漚流成陂琤奏鈞天風水連瀾

下陂

茅坪雨歇衆嶺含煙遠照入林蒼翠若然

香竹壑

雲根選勝石互巖飛何必渡溪到此忘機

忘機石

入羅浮宿九天觀

黃培芳

羅陽溪口乍停輓路入玄都迴不凡初尋名山爲地主竟  
將仙客署頭銜自註余到觀即當門曲澗環疎竹背嶺高

垣列古杉滿目煙霞煩指點題詩明日遍層巒

洗耳泉

自註聞人林民止爲葉化甫先生題勒石

黃培芳

泠泠洗耳泉耳洗心逾清自足空谷音殊異巢父情當年築逃菴非爲學無生時違道在隱遯計後世名我來希高蹤於斯濯塵纓山泉信知意千載流幽聲

佛子嶼

自註嶼一作四

黃培芳

名山亦設險佛嶼勢盤固入山行漸北雲峯百盤度暫息磴道旁懸崖陰孤樹白茅風蕭蕭知有虎豹路登頓陟危巔形勢豁呈露內衛一洞寬浮山特屏護往年騰妖氛王師此停駐兵氣久已消指點屢迴顧草木生仙區何至委煙霧乃知巨靈意設此不無故斜陽下平坂神竦雲中戍

志四

三

酥醪觀

黃培芳

林巒三面合仙觀隱煙蘿與世漸相隔入山深若何蒼松含籟遠古桂得香多欲問長生訣餐芝獨寤歌

題酥醪觀小樓

并序

黃培芳

仙人好樓居而羅浮頗渺精構道人江瀛濤築小樓於酥醪觀之陽擅一洞之勝余顏曰浮山第一樓酥醪故葛洪北庵昔安期生與神女鳩此

羅山踏遍少樓臺洞入酥醪係構閣萬壑煙雲浮檻出半天松竹拂窗來稚川此地曾高卧神女何年更舉杯我且置身高百尺憑欄清嘯動林隈

自凝碧潭至黃石處

自註俗名石竈

黃培芳

浮山志

捫蘿探溪行行近磨厓迹溪瀟忽成潭千載照人碧高崖積翠寒迴與人境隔山骨何年穿玲瓏現竈額石嚙水逾急湍淅水激石天寒吹雪花仙人煎玉液

小蓬萊

黃培芳

蓬萊分一股羅浮鬱輪囷更有小蓬萊乃在浮山垠道人導我往初入纔通人路盡豁開朗巖壑紛嶙峋前後環峻嶺左右迴微湍清泉流濺濺白石磨鄰鄰喬木入圖畫幽絕疑無倫坐臥水石間耳目皆天真古磴造平坦良田闢畦畛一峯如翠屏千竿長綠筠結屋三五家疑是無懷民盤谷無此幽鞠川遜其清契我竹柏懷妙遠怡心神何須理煙棹更問桃源津

志四

三

忘機石

黃培芳

窮源屢行谷底入山已到雲根一石下臨飛瀑兩人對坐忘言

浮山古銅盤歌

自註瀛濤道人江本源題

黃培芳

安期遊戲挽銀潢招邀神女傾天漿呼吸山濤仙露涼滿山化作酥醪香翠仙來配相親知遺下銅盤埋土同仙人法物竟沉埋春山龍神被山腹千年久在自雲深一朝忽見榮光燭道人拾取潭底流霞飲起英絲珠宮紺宇藏古珍瓊笈雲房同秘錄道人氣清豪俠傳慨以此寶獻兄投我昨來從丹壺遊遺傳曾獲山之脈信是仙家不我拒重使神物能兼收百回摩挲知不厭二難合并還何求

三三二六四一



騰歸尚帶煙霞色觀者流連生歎息從容吟嘯置坐隅細  
檢爛斑土花碧從此幽齋多古情芳樽同伴風月清君不  
見漢武銅盤空折取九霄飛露凍金莖

自酥醪出山是晚至增城

黃培芳

壺天小住雨絲絲候得新晴出洞時流水亦知遙送客名  
山難定再遊期千峯高處行偏健百里歸程去獨遲晚抵  
增江殘照紫蕪香還展菊坡祠

戊辰歲暮重遊羅浮

錄七

黃培芳

歲暮方輟講遊興如有神儻問家人業意氣何時伸黃冠  
適招我高堂告慈親親言終歲勞許爾暫閒身飄然攜笠  
屐漸遠世路塵君看武陵叟重來已迷津我復遊仙山宜

志四

天

非澹蕩人

四百三十君一見先歡然問我來何暮揮手開雲煙行行  
入深處猿鶴導我前此來務緬幽無失昔與肩泉石如有  
待一一爲銘鐫

初入酥醪洞梅樹如瓊瑰小住三五日桃花相繼開洞中  
本常春非閨春意催隱几明窗下皎潔無纖埃夜來月照  
牖不寐空徘徊仙風吹時香美人來不來

言遊白水門羊腸不易度道人知我意猛子先登路飛流  
破空下千仞拖練素峯頭多杜鵑開時燦春暮近曉上界  
峯咫尺若可赴天風忽吹雲四山墮煙霧隱隱雨將至不  
得騁高步冒險宜可行遺體當白願

武林有胡生寂寞淡心迹自言寡所營獨有煙霞癖一朝  
不我期適往適宿昔跨步飛雲顛清風生肘腋歸途狎有  
遇草笠青衫客相呼不相識相視心莫逆古洞謁黃仙儼  
然此標格平生慰所願仙緣紀貞石何時同驂鸞點破寥  
天碧

水砦僻逾勝梅谷遠彌幽竿鎖蕭蕭動琴筑涓涓流白雲  
眠英英翠鳥鳴啾啾衣裳藉羅磴坐久心悠悠山深不逢  
人來往空夷猶

我欲飽看雲天公催作雨蒼鬱彌萬壑變態紛可數如翻  
渤海濤忽曳長天組一峯作羣頭一峯條露股雲生旋雲  
滅峯峯互吞吐雲中誰往還隱隱聞仙語願隨雲中君飄

志四

天

然事高舉

酥醪觀中贈胡栗堂

維嶺

黃培芳

栗堂山人性孤矯愛向羅浮散襟抱山中并坐清晝長爲  
我行膝間墨寶自註以詩書畫戲吳穀鳳翥龍翔下衆仙

煙霏霧結攜春藻天家辭翰不尋常題詩特送錢塘老  
傑句應推海內雄長篇劇愛洞間好南山風雨合復離對  
此真同冰雪襟酒熟不問男女來庭間擬待麻姑掃梅花

未落桃花開天壇永歲生靈草有若神氣助若仙風竹峻  
嶺異栢檣明年更道上天台此行已共登蓬島君歸持此  
質詩仙自註語維嶺霞觀探討

藍門投宿越口至酥醪觀二百并序 黃培芳

自絕頂下雲深失道誤行三十餘里是晚至藍門  
村寄宿野人家斗酒隻雞枕稻草而卧蓋身在仙  
鄉不知人間世有列鼎累茵之榮也明日梯雲越  
嶺迺至酥醪

貪弄雲煙徑路差殘陽投宿野人家醉餘一覺遊仙夢休  
問桃源舊種花

攀雲陟磴出深山又訪玄門仙露聞莫笑昨宵曾藉草浮  
生草草幾人間

題胡栗堂遇仙圖

黃培芳

絕頂看雲飛擲雲下翠微水邊招手處天外振衣歸竟爾  
逢仙話飄然與世違至今開畫卷風雨想依稀

志四

罕

癸酉臘月五遊羅浮溪上阻風舍舟步行入山晚宿

九天觀

黃培芳

清溪發孤棹詰曲林樾邊空青壓船頭我欲橫天白雲  
喜招我玉女明娟娟相隔數月耳

自註是秋曾遊

乍觀猶堪憐石

尤方倒吹舟子一纜牽逸興誰能遏人山思爭先慨然舍  
行李飛步如飛仙反顧舟中人波間空洞然

入山何所適日夕宿玄關道人治肴藪陳醴壯我顏偶一  
話塵世近事了不嫻孤月流長空仙樂聞後山我欲從之

往彩雲不能攀遠近若可辨天風鳴環

響泉書屋

自註一名惜陰別墅順德陳穗田豐建

黃培芳

隱隱金銀臺雲中見新築何人強帶成響泉號書屋龍山

有詞客愛此理幽獨泉向屋底流雲來棟間宿當軒數點  
山遶閣萬竿竹暮歸飯青精朝出逐麋鹿人生此福庭何  
處更清福

開歲三日晚飯後與山人家蘭谷野步至松門深處

黃培芳

蒼官萬樹森排衙濛濛寒翠紛交加岩巖山徑一門入風  
過掃影疑龍蛇清溪淺水出白石輕陰薄暝開桃花山人  
飯飽但捫腹相與散步窮幽遐爆竹數聲動山谷桃符幾  
處明山家野翁祀社方醉返青衫早帽風中斜此間風物  
亦人世惟留酒古無紛華陽迴大野萬物育春氣盎盎流  
桑麻雲中雞犬自足樂何必勾漏營丹砂

志四

罕

遊浮山最深處至暗花溪橫雲谷

自註俗名暗坑橫坑

黃培芳

雲端千尺松心逐飛鳥度轉轉四五峯高下屢迴互深行  
覲幽境石梁橫瀑布桃花開碧溪流鶯喚芳樹因樹架爲  
門離披綠葉附世外有佳人求漿頗不忤小兒秀眉目見  
客玉齒露門前想瑤石靜極得真趣杳然非人間已失來  
時路

白龍飲碧潭飛下千丈坂水噴危石雲邊作蛟龍雲去  
衆山動雲歸萬壑晚但聞水聲不知山近遠行行遇樵  
子暫出因買畚笑問客何如

自註題燈徑返

粵嶽觀日歌索諸君詩畫作

黃培芳



五龍潭水青濛濛懶龍鞭起乘長風騰身四百第一峯坐  
瞰日出扶桑紅初出蒼涼逗一綫隱隱霞氣升於東漸起  
芒角爭四溢山川萬里光瞳矐太華懸知尙夜碧粵嶽已  
見撐青空陰崖冷積千古雪此際稍稍能消融成池下矚  
甫能浴鯨波遠漾還磨銅天門訣蕩對陽谷金光直射迴  
燭龍鳳凰一聲振丹穴自註山中  
有鳳凰谷羽儀五色輝蒼穹須臾  
破曉天下白人開始識歌梧桐平生願得江山助震岩耳  
目開心胸五遊洞天一觀日瞬視富貴如秋蓬飄飄九垓  
忽歸去神皋屢起方寸中欲憑妙墨矚尺幅點綴嶽色歸  
天工諸君肯發滄洲興筆驅山海神先通詩成畫畢試東  
顧突兀倒插千芙蓉

志四

三

浮山志卷五

酥醪洞主

詩下詞附

國朝

粵嶽詩同陳仲卿望羅浮賦

國朝

伊秉綬

資用

海天夜半風雨作羅山浮山合離昨華首臺中五百個子  
夜亭邊一雙鶴當時蓬萊割左股五丁一叱潮頭澗暗虎  
導我觀鑿痕丹砂明處空青落四百三十六扶容煙鬟竊  
宛垂纓絡十萬玉妃寒照人石樓鐘磬吹寥廓白雲繞空  
仙蝶飛泉紳飄飈愁行脚伊維五嶽實中尊洞天南紀神  
靈託允宜粵嶽加尊號作配岱華嵩恆霍良辰修祀羅浮  
君薦以黃精降福博橫空青壓帆檣低霖雨欲成有聲霍  
便當攜爾策枯藤吟肩定有洪崖拍

志五

一

辛未九日倚山樓喜晤香石先生卽奉題浮山小志

伊秉綬

滄海明珠詫幾年自註謂前  
讀君詩登高今復讓君先白雲出半  
川海上同有銀清落眼前  
清鳥飛來豈有期彩霞爲被蝶爲衣多情不獨嗔吾輩自  
謂樂事看老梅花仙未歸

香石遊羅浮絕頂雲深失道寄宿仙鄉歸道有作

國朝

林伯桐

月亭

仙人住羅浮佳境或如夢才人登羅浮名區輒相送羅浮  
四百三十峯高峯長有雲氣封雲中便是真人宅雲外原  
無俗士蹤九天觀裏神仙客三度仙山理遊屐欲識齊州

九點煙不待雞聲天下白入雲深處溼鬚眉上界飛雲境  
界奇聲響署知人遠近日中難辨路高卑山靈似喜才人  
手撥盡浮雲見天地俯視峯尖絕險巖倏翻雲海真遊戲  
仙緣愈近俗緣疎身世飄飄似太初縱有仙都存欲界從  
無福地可僑居桃花一片隨流出尋得幽人茅作室空谷  
由來少足音風景依稀近春日殷勤留客已燈前煮石爲  
糧藉草眠化蝶亦應成五色牽牛何待問前緣歸來勝事  
從頭說莫訝神仙多曲折絕頂生平恨到難茲遊君亦誇  
奇絕朱明句曲洞天寬石室金堂路幾般萬古仇池曾入  
夢吟成聊作卧遊看

遊茶山

國朝 胡紹宣 栗堂  
錢塘

志五

二

千年老樹萬年花古洞深深仙子家瀑響松陰晴帶雨數  
聲鸞鶴啼煙霞

斗臺看梅

胡紹宣

盡日逍遙坐翠微白雲閒與鶴同飛登臺不覺欣然醉  
有懷 朱得梅花帶月歸

胡栗堂遇仙圖

國朝 張問陶 船山  
遂寧

半生婚宦誤神仙何日真逢稚川歎我塵勞非健者羨  
君風骨本飄然會當身化羅浮蝶早已心依內外篇記否  
二山曾說破不須重買草鞋錢自註栗堂遇仙時在酥醪觀有仙童二字額存茶山

題胡栗堂羅浮遇仙圖

國朝 黃德峻 琴山  
高要

百折清溪一徑迴更無人跡到蒼苔花宮仙梵分明記親

向茶山證本來

小謫紅塵二十年卧看圖畫當遊仙勞君歸向山靈語乞  
我梅花半畝田

夢遊羅浮用郭景純遊仙詩韻

國朝 黃喬松 蒼厓  
番禺

雲煙恍離合兩嶠羣仙棲石扇呀中開左股分蓬萊丹邱  
間青鸞瓊苑雜香蕙上有了髻童導我飛雲梯飄忽自茲  
去不告黔婁妻一旦騎茅龍豈效蒲關羝三千瑤闕開十  
二朱樓齊

福地疑鄉媛言謁淹雅士萬里天風來清獻入雲裏同遊  
者伊誰似儻香石子泰泉邈高躅詩孫得初耳精廬溯在  
昔雲構屬後起蕭散弄寒泉飛屑漱玉齒林間彩蝶翔條

志五

三

下青鸞使

翁菟萬年芝色奪朝霞鮮雲輶降鮑姑天雞叫遠山笙歌  
動處處和以清琴絃我來曉仙樂冷冷鳴夜泉振衣立千  
仞浩蕩凌蒼煙東溟在指顧南斗相比肩乞得紫芝歸壽  
母松鶴年

浮雲歛變遷碧草易凋謝仙山無古今遊客忘冬夏道人

號瀛海幽棲觀物化遺我青藤杖策我雲中駕前我黃獨  
苗期我松下舍從師控長螭風雷歸叱咤

偶過黃仙洞擬隨赤松遊天風欲引還疑是海上升仙人  
本吾宗意興時相投攜手入林麓嘯傲娛春秋平潭睇飛

清一躍臨洪流



仙翼有鴟阿斬伐忽爲災天喬作塗炭餘燼揚蒿萊賴有  
賢令尹存我金銀臺巖谷遍摩挲快倒雲螺杯卧虎守其  
戶游龍領其頤飄然登粵嶽下視小九垓四百廿二峯羅  
列如嬰孩錫名煥吳嶽嘉爾不凡材自註時小蓬萊秀民  
盤聚伐木燒炭博邑  
虛侯爲驛之吾輩將構葛匏合祠泰泉精廬于此家  
香石名難浮爲粵嶽築祠絕頂有賓客先生爲記  
疑碧泓空青澄心更濯魄毛髮鑒清潭三里水飛白我生  
本蟬蛻女蘿施松柏途過安期生雲陰月初夕仙筵設火  
棗靈厨傾玉液蓬瀛話清淺坐對忘機石爲問當塗人何  
似餐霞客

滄溟湧靈曜绚烂千萬丈東從陽谷升林樾盡宜朗海水  
立眼前雲壑作奇響髣髴扶胥遊三更渺幽想朝暾浴洪

志五

四

清神珠弄仙掌嗟予厭俗氛豪懷每來往世外得奇構哀  
中息羣象戀茲雲水緣勝結臨淵綢

髣髴好探幽壯志未傾頽斯遊原幻渺差足愜襟懷雲端

馭神驅耳底旬晴雷蓉裳載月遊芝蓋隨風迴仙禽爲我

喧丹局爲我開煎瓊花瀉地煉液雪成堆俯瞰冥茫中離

離令人哀

浮山十詠 錄八

黃喬松

酥醪洞

一山飛一瀑空際引人來深洞古雲鎖水風吹忽開陰森

翳松竹金碧出樓臺倚杖遠引手諸天鸞鶴同

凝碧潭

激石開三島奔流匯一泉迢遙噴空出飛落碧潭邊積蘚  
散青霧夕陽生紫煙無風慣吹雨一半入晴天

白水門

水與雲同壑穿雲一水微水行山自立雲出水爭飛樹挂  
臘前雪寒生游子衣踟躕坐磐石靜對久忘機

茶山

後瀑促前瀑小鳴還大鳴出山兩飛瀑同一在山情四面  
松濤逼三更天籟清桃花流水外滌盡管絃聲

石竈

浮山千萬竈一竈獨飛來終古煎瓊處空山少劫灰陰陽  
大鼓盪晴雨總風雷九轉還丹日丹成人未回

志五

五

下陂

雲霓萬千重沈沈太古峯何年破平磴放出雨游龍半壁  
冒煙日連曉眠澗松行歌二三子不住和飛淙

橫雲谷

瀑影定天影風吹澹欲無雲微一層隔人立四山孤鶴語  
遙相答龍耕近可呼瓊流洗瑤石采采有仙蒲

暗花谿

林暗疑欲雨花香飛過山不知花落水吹入幾重澗樵響  
峯腰出漁歌谷口返連朝杜鵑放人住彩雲閒

秋游黃仙洞坐磐石上觀瀑布

黃喬松

飛出懸崖端走入深樹躡飛崖走樹雨無定旋看天外神

龍挂我初遇之歎奇絕眼前有景寫不出霜痕陡劃殷紅  
缺煙光橫界空青截奔騰趨下成激湍激湍撞石石欲裂  
非徒繪影兼繪聲頓令石破天亦驚風風雨雨時離合瞰  
礪松篁遠周匝隔斷松篁只有雲神龍出沒誰能分神仙  
本是吾家事紺宇瑤宮一天地空山慈鬱雲常住定有仙  
人相笑語何不騎龍且歸去

除夕浮山第一樓次家香石壁間韻 黃喬松

飛樓縹緲出嶙峋座對梅花作主人萬古名山長不老百  
年今夕幾閒身我來天外初聞道誰向壺中更買春徒倚  
欄干問仙史可容雲水作齊民

丙子元日同里甫默遲步蒙諸子遊下陂瀛溝外史

志五

攜壺榼繼至觴詠竟日

黃喬松

羣仙昨夜駕茅龍粵嶽來朝等岱宗海霧蒸霞分兩嶠巖  
雲扶日上三峯空山琴筑鈞天樂下界松篁曉寺鐘莫問  
傷春還有客玄都元且正難逢

酥醪漫興

黃喬松

晴空無雨落松花羣玉樓頭細品茶明月一天山一角夜  
涼如水課南華

寄酥醪觀中諸子

黃喬松

居原草草別依依風雨羅浮合又離仙夢乍驚塵夢續出  
山深惜到山遲雨年十日晴剛好四百三峯水更奇春色  
滿囊詩一卷杜鵑開約再來期

卅年夢破一身輕百里山行兩月程雲水果能全孝養文  
章早已薄時名花村禽蝶多投洽蓬島滄桑少幾更卜宅  
買田看草就移家端不負前盟

丙子正月元日風日清暖與步蒙默遲江夏三子江

譚兩道人攜齋素酒榼至下陂吸石泉煮香梗作  
飯小酌後或坐禪或談道或拄杖看山或枕石聽  
泉盡日而返自有下陂以來未有此筵自有元日  
以來吾黨亦少此樂也予入羅浮用東坡遊廬山  
例戒不作詩是日酣飲懽暢賦二絕句

國朝謝蘭生里甫南海

客領春風入下陂便思臨水築茅茨深潭淺渚平湖外記

志五

七

種桃花一萬枝

道士晨移丹竈煙手鋤白石煮清泉自從神女朝元後若  
箇來張歲首筵

再遊酥醪觀和步蒙子口占二首 謝蘭生

學道心閒物自閒朝看雲氣暮看山插天修竹千竿碧點  
水圓荷萬顆丹

誰道求仙得暫閒閉門堅坐一房山奇哉五月無炎暑心  
地清涼結大丹

自題所畫羅浮上界三峯圖 謝蘭生

咫尺不識路雲行人亦行穿雲一昂首十二樓五城  
題胡栗堂遇仙圖 謝蘭生



煙霄回首鶴孤飛雲樹蒼茫夕照微一語海風吹不斷大羅天上記依稀

洞口山茶花正開巨靈遺跡在瑤臺入門一見如相識招

手丹邱歸去來按香石詩話圖蓋謝里甫作

良泉十二詠爲步蒙子作國朝潘正亨伯臨番問

良泉

四百擅名山仙人水石裏誰憑五丁手更破老天慳鯢徙南溟遠龍眠白日閒清泉觀止止流不到人間

滙瀑亭

萬壑笙鐘響奇觀合四圍亭虛雲自做山立水能飛潭影空諸相風光斂夕霏此心原不二喧寂兩忘機

志五

八

砥行巖

惟石能攻玉如今已在谿何辭去圭角依舊蹤銚鋒澗底長松偃巖巖積蘚封幾時青玉杖來拜丈人峯

楓臺

嶺外無霜雪林楓亦自丹臣心猶戀闕秋色不知寒鶴唳青霄迴鴉翻夕照殘仙臺空高舉火葉更堪餐

修篁運

靜竹春長在寒香雪不知欲尋高士友合與此君居自註陳壽人諸隱厚子瑞騰取龍孫集務備林間快燒笋那羨有葛蔓風

渭川墟

養正廬

天地吾廬在軒牕面面通雙輪懸日月一氣關洪蒙莫問還童訣先期作聖功澄心觀物理山下出泉蒙

留環潭

北山有猿鶴招隱却移文宦海行如此仙源異所聞蛟螭潛出沒空水漾氤氲試問黎蒙子遮留意孰殷自註潭名者留黎也

游龍澗

神物原難測于天或在淵四山雲噴薄三日雨遷延鱗甲蓄奇勢滄溟吞百川雷聲春殷殷憑衡作豐年

雲梁

千仞鬱蒼蒼何人渡鐵橋羅浮幾風雨身世一漁樵白石滄江路青雲紫玉簫中流行自在揮手謝松喬

志五

九

調琴石

萬古此瑤石無誰知德音昔侵雲脚潤花掩露華深剴壁留鴻爪因風寄越吟神交三十載一爲證琴心自註十二題余書

題琴石

跌霞處

暫脫飛鳬屐半參有窟神自註昔曾文人均慧業個更出塵緣蓬壺無所避霞巖中方丈地容我寄青桓

代華舟

招招舟子去一棹人蒼茫兩岸菰蒲響時聞風露香靈源通碧落秋田常滿江鄉漫道蓬山遠仙槎定可航

浮山雜詩

國朝陳豐稷

臨流思自濯俯對一泓清豈但濯纓可濯心應更明

水石影交橫舊蒲抽綠莖呼童多采服只恐未長生

由羅而浮經分霞嶺高可千丈向無人煙酥醪道人

江本源於此築亭曰玉液由數里外鑿石引泉爲

義漿以濟行者予題其巖曰思源又系以詩

國朝湯貽汾

源頭卻在爾心田一勺都成歡喜緣漫羨安期呼吸異酥

醪只與自家仙

初至酥醪洞住浮山第一樓

湯貽汾

黃龍挾雨出東溟一夜青山洗更青破衲焦琴來紫府小

志五

十

樓清磬誦黃庭看雲坐對流泉語得句吟教古蝶聽三十

九年純是夢而今眞箇結茅亭

與江瀛濤鍊師訪梅谷之勝聞故人黃香石擬結廬

焉

湯貽汾

飛泉百道滌詩腸小築高樓看鶴翔若補梅花三百本四

山都覺白雲香

此地何曾通屐節故人先我種青松等閒十笏休相妬我

占南峯爾北峯

雨中入黃仙洞

湯貽汾

冒雨來看峯頂泉雲中一笑遇黃仙道人莫問眞名姓游

戲人間四十年

雲碓無人水自春絕無茅屋傍杉松羅山春比浮山淺一  
樹木棉紅過峯

贈瀛濤

湯貽汾

山館雲蘿聽虎吟綠天春暖晝陰陰曲前竹色參天玉洞

口松花滿地金愛酒愛花兼愛客宜詩宜畫更宜琴小樓

已是留旬日看有何人到此尋

手揮松塵踞胡牀紫鹿玄猿趨走忙赤脚道人耕蔬地白

頭弟子掌仙糧分餐墨客多於鶴入世浮名爛似羊誓欲

從君學難老來時已著薜蘿裳

同瀛濤觀石竈

湯貽汾

石竈誰所爲千年不煙火仙人有白石欲煮奈懶惰若覓

志五

十一

竈下養君去必遺我囑君去時喜莫狂願爲世人炊黃梁

酥醪洞東南四里許有小蓬萊喬木森陰巖阜複互

瀑布凡四五疊蓋又妙於梅谷也遊契良久遂有

卜居之思爰題以誌

湯貽汾

我愛小蓬萊松杉不用栽當窗千尺瀑懸崖門邊梅此地

無須買閒人便買閒地江道士佳客會攜來

羅浮雜詩

湯貽汾

細雨桃花三月三春泉瀉瀉出煙嵐道人飽食青精飯閒

向山田看種藍

新茶摘到待泉烹汲水奚童何處行卻共山翁深谷裏一

雙鴨嘴刷黃精



仙兄新葺小蓬萊乞得琅玕不負裁日暮何人肩笠至朱

明洞裏寄書來

細雨高樓燈火昏蒲團約不住詩魂道人促我初更睡明

日先游白水門

腰鑷深入萬簣簣遊過星堂又鹿堂彷彿煙中作吳語原

來石泰是同鄉自註泰字得之宋時常州人得道於張紫陽一百三十七歲卒後易介復遇於羅浮

飛雲絕頂見神湖脚踏劉仙竹葉符漫道鐵橋容易過黃

熊前導白猿扶

釣籃自把竹枝叉採藥仙翁兩鬢華蝶語新來聽不見要

尋七葉一枝花自註七葉一枝花仙草名又名靈通草葉者食之即通

前山春暖後山涼處處家註淵草香捉得仙翁大胡蝶夜

志五

三

溪和我宿丹房

脫棚新筍迸春雷結箇茅龍古澗隈晝靜有人深竹裏鳴

榔獨自去還來自註酥醪洞多印竹韻時有道人結茅林中夢寐守之

綠鬟仙娃識茯苓搗藥愁汝瘦伶仃麻姑峯上無多村半

是男青半女青自註女青即女青羅浮有男青似女青像之屬莫不朱色

明月寺與瀛海話別

湯鼎汾

尚有招提一飯緣荷衣還欲自家穿漫因明月留驢前且

趁斜陽去放船送客仍攜石去杖到家猶向在山泉回頭

笑囑煙霞侶得句煩尋舊雅川

余奉檄至博羅易道裝入羅浮便於遊山且易訪察

也出山後鐫小印日羅浮半月黃冠客詩以自嘲

湯鼎汾

纔自神仙窟裏來煙霞滿面絕塵埃仙官天上今嫌冗特把黃冠挂一回

酥醪村

國朝李光昭 秋田嘉應

山雲積復化大抵為流水葛天無懷民宛在流水裏鑿雲橫土屋釀水成嘉醪搗人與畬人客到殊為禮亦有冬烘生騷歌擬盈紙婦作麻姑粧蓬頭懶梳洗木棚鵝刷翎茅棚牛擺尾竹外山桃花斜映霜楓紫沿流春色多不謂秋聲起

酥醪觀

李光昭

左列億萬竹右列億萬松古梅樹錯雜前面荷花紅荷池

志五

三

一水鏡鏡上金銀宮堂虛像神鬼壁老圖蛇龍亭臺及花木境與蓉城同主人瀛濤子奇氣凌霜空有烹鳳麟隨酒酌琉璃鍾乃知寒儉氣不是神仙風

下陂

李光昭

言遊白水陂道重各趨侍玉盤青銅瓶檢點茶筌器此陂泉流清閒為此山長山行一里遙竹石俱蒼翠水荒花放間我以蒲團置蒲臺交蒲根鱗鱗自魚等鰓眼浮輕圓顧鱗煎茶思坐次瑞諸童如猿鵲呼便請倒石火敲枯枝衣瑣細瑣瑣煮靈液蘭芷馨風味晚鐘來喚人枕石吾方睡

小蓬萊洞

李光昭

白雲都不隔却被水簾阻古洞深玲瓏隱聽農樵語頻呼

泠泠風忽作飄飄泉頂吾飛騰肅然登洞府小有天地  
中錯占蓬萊股京壑騰銀龍西崖守金虎裏巖日月晦渾  
沌猶盤古道入揮神斤張口仙雲吐五城十二樓氣撼山  
畝戶無虛海上來看作神仙宇

茶山

李光昭

後泉未了鳴前泉聲如迎雲流與風送木屐行鏗鏗扶松  
偃篠筴已遍黃仙庭滿庭淫花雨度空和鶯笙藤蘿上方  
幕河漢西崖傾中流鎮盤石子立吾亭亭挈雷攫冰雪并  
入詩性情猿猴走樹杪怪聽狂吟聲

酥醪觀中秋夜

李光昭

百粵推此山一年數今夕紅塵冰輪光敢擬仙山色清晨

志五

古

雨微微洗出層霄碧四百三峯頭煙霞掃無迹九百瀑布  
泉上晃銀河白爐煙空糾紛古桂奇香迫影失琉璃燈銀  
蟾剛吐魄符竹青鸞簫鐵橋蒼龍笛仙來紆紆似我曾  
相識

酥醪詠十首 錄四

周朝崔弼鼎來

遊蹤不到處左割蓬萊股悞悞葛稚川占此瓊華宇翠華  
凌斗杓鴻濛閭門戶澗水苔門流仙龍都北俯不聞凡鳥  
聲但觀靈禽羽

我來朱明洞悞入蓬萊島貝闕連珠宮琪花映瑤草偶逢  
白玉蟾醉卧白雲道白雲碎有聲飛花寒不掃胸中幾邱  
壑落落自搜討

雲山有詔護淵淵出金石蒼莽千樹寒鳴咽四山碧豈爲  
倦遊人撫弦忽遙隔誰抱太古心俯仰記今昔來此滌萬  
慮癩我林泉癖

山以靜而納水以動而出流水之性勞止水之性逸彼勞  
者殊塗惟靜者得一澄潭萃萬有淵然儲其實獨坐空山  
中浩然見天質

竹葉符

國朝梁梅子春

名峯四百仙洞天鳳凰叫玉龍耕煙俸松壽木青未了叢  
篠惹煙搖裊裊葉痕羃歷蟠屈舒論癡勢若鏤蟲書湘娥  
啼別淚湘水情根著處筠肌死斑斑凝鳳眼星星紫葉葉靈  
奇究輸此竹根涼鎖寂無人仙壇永鎮如有神木客吟述

志五

圭

罔兩遊鬼車不敢棲黃昏花村記昔驅雲入剝綠科黃手  
親拾資子辟蠹勝芸香書梔乾魚夜相泣

余屢過羅浮山下皆未入山誠以地方供帳俗習牢  
不可破滅從逕行殊爲無謂弓刀小隊更非所宜

乙酉冬閱兵惠潮六過此山亦性遙看山色而已

國朝阮元

六次羅浮山下過不曾去問僕橋津祇因俗吏能留我未  
免名山屢笑人胡蝶聯同故園夢梅花豈同達官春轉因  
上界三峯遠離舍煙雲更有神

中秋後三日宿茶山

國朝熊炳離

衙齋待月共衙杯薄霧輕雲總不開到此無心與之過方



知明月在蓬萊

山幽洞古小樓寒風送飛泉下急湍幸得姮娥還未老不嫌癡眼徹宵看

洞中卽事

國朝蕭合三  
梅村新會

紅塵拋却住仙鄉欲乞安期酒一觴得意水寒魚潑刺知幾林靜鶴翱翔半天雲氣侵窗濕五夜泉聲到枕涼坐對竹松梅挺立詩成月已在枕椰

茶山觀瀑

國朝鄒本白  
本觀道士

攜手同行與鶴羣陰森何處響遙分雨中纔戀一杯酒放過溪橋無限雲

酥醪觀

國朝賴洪禧  
介生東莞

志五

六

風雨離還合依然山欲飛人間是何世白日澹清暉刷石耕芝草和雲洗衲衣松杉千萬本凡鳥不知歸

三遊羅浮由角前登岸二十里許直抵佛子凹

賴洪禧

盤紆小水到山隈前度看雲客又來十載自慚塵面日一門新鑿古蓬萊  
白註新闢飛流礙石斜通覓野菽登盤快蓬萊門徑

舉杯四百卅君齊拱揖別來無恙笑顏開

小蓬萊

賴洪禧

古洞入岷蛇林紆竟不隔盤旋陟磴硤陡壁見字畫遠壑翳頽雲奔泉駭裂石餘留一綫通飛出雨噓嘯羣峯自迴互阻絕尋山屐新香綠破碎叢筍煙巒冠縱橫三五家雞

栖間脉棚左股浮海來疑有采藥客悠然太古春翻覺人間窄

凝碧潭

賴洪禧

西溪無停流奔波落天漢之而出峭險一氣互浩瀚深然墜洞谷宛有屋瓴建創浸碧琉璃茂密陰奇幹春確激雲根耕牛憩煙岸山中足膏露不事連筒灌驟雨潭上來噴薄水紋亂誰呼潛龍出觸石起膚寸

石竈

賴洪禧

仙人不火食何處橐籥鼓大氣殷雷碾水石互撐拄剗中萬斛納穀外一泓吐和湧揚鮮葩薤騰走急雨兩崖實積鐵何方運鬼斧們知爪偶留  
白註詩不勒石 飢有石可煮蒸之浮

志五

七

浮雲空山自千古

白水門

賴洪禧

蓬萊自海浮鎖鑰亦天設風霆作聲勢何止金石裂談蕩開一門陡欲西流決但知狂瀾倒不復限以鐵蛇涎落千丈定有巨壑壑上界縹緲雲煙歐歐遙路絕  
白註自分水門西出增江東風一夜來吹破錦囊結離離上人衣斜陣漏山缺 自註夾山杜鵑花春時盛開

符竹峯

賴洪禧

酥醪院門開立立青未了拔地鬱嵯峨一覽衆山小儼若古真人迥出煙岫表風雲水佩中諸仙自旋遶當時時華壇朱書紛碧條  
白註劉仙真仙有符突虎既潛蹤驂鸞亦

離嶠風香空野花林幽罕歸鳥哺時互明滅青紫半莽渺  
山黃兩三家炊煙雜野燎道人自閉門庭陰月出敞

下陂

賴洪禧

盤旋踏準確飛磴急奔湊蒙密交成叢人煙杳難覩山空  
萬籟寂金石咽雲竇冷冷答松篁斷續無夜晝道人百無  
事愛此石可漱脩然倚筇立遠映山骨瘦歸雲涇藤蘿漏  
日射巖岫砭俗有餘清不數筇笛隨

游下陂借江瀛壽龐赤石

賴洪禧

天風吹雨淨莓苔遠近煙嵐開復開方以外游真淡宕山  
之幽處忽喧阗長松矮竹經秋好苦荀甜瓜入饌來清聽  
別饒泉石賞不須迢遞曲流杯

志五

六

山中雜詠 錄二

賴洪禧

人住雲中不見雲峯尖屋矮望氣氣騰身底用騎胡蝶容  
與雲中四百君

林谷崎嶇欲到天峯攢了髯瀑流懸重巖淨拂詩人几影  
泚聲多自在眼曾鑄詩人几

六至羅浮酥醪觀謝菊齋閩山房居余因題

賴洪禧

非儒結束亦非仙古得蓬邱屋半椽自計此身饒我有不  
知於世更誰憐團樂且作無生話擺脫何來未了緣杖履  
閒時成獨笑分明變滅是雲煙

浮山第一樓除夕與道侶小飲

賴洪禧

奇峯傑閣古鈎連原是蓬壺一洞天自註樓在窺萊峯下原本蓬萊閣遺址  
杞狗峇龜有林谷酒龍詩虎並神仙梅花嫩灑初消雪臘  
鼓鏗鐃又送年薄醉三杯聊兀兀下方雲氣自鋪氈

賴介生惠胡蝶蘭

國朝 惲敬子居

爲訪羅浮到海南芙蓉花漸老空潭多君贈我仙人蘭留  
過明年三月三

五色裁成玉版衣雲中好伴衆仙歸詩人愛說騎胡蝶誰  
見寒林自吐絲

酥醪村

國朝 李惺西

入耳難教口不涎酥醪二字式新鮮一般風味都佳絕賣  
酒人家種酒田

志五

九

題酥醪觀壁 并序

李惺

昔葛稚川游餘杭山見何次道郭文舉曰學而已  
各無一言不圖今日乃畧似之率成數語以博一  
粲時道光歲在庚戌春正月五日

山外浮來李嶽公山中却有賴癡翁癡翁不與嶽公見知  
道癡翁耳詐壘

寄賴介生

國朝 韓榮光

七十詩翁兩鬢霜羅欄雲鶴木蕭閑爲尋丹竈求仙蹟自  
養黃庭駐壽顏酒樽梅村田畔月采芝桐嶺雨中山還聞  
補撰酥醪志筆硯縱橫日掩關  
鐵橋高鎖路嵯峨骨俗緣慳負潤阿園苑好音傳附鶴山



陰韻事說龍鵠橫斜醉墨宜邱壑縹緲新居護薛羅他日  
定攜盈尺硯磨厓重寫紫芝歌

宿酥膠觀

國朝 盧維球 夢石南海

絕倚千層路百盤蓬萊古觀傲林端一池雲氣侵欄檻半  
榻山光擁被寒綠淺每愁分袂遠景多翻恨過游難秋聲

斷處吟聲續最羨酒夫隱鵬冠

自註時頻介生寓此

游蓬萊洞歸後却寄介生

國朝 鄧 荆 巢閣南海

黃庭習靜豈迷虛閑續盡天小志書人淡如君倚鶴隱山  
深遲我寄蝸居屐知攜謝行吟遠榻想懸陳坐嘯舒游訂  
白雲秋已老王喬見身意何如

單道開石室

國朝 顏 薰 紫虛南海

志五

三

道人昔編菅枯坐構重閣羽葆駕雲歸靈巖何鑿鑿服石  
得神仙笑論不死藥李龍爾何人豈駐仙山鶴

浮山第一樓

顏 薰

敢道居人上其如登此樓好山圍四面一澗畫中流清夢  
幾時到夢生何日休蓬萊今得路洗髓再來遊

題謝菊齋清照

顏 薰

松蘿雲瀑繞茅亭蒼苔蒼柏悟道徑漫說參真無事長  
生得訣在黃庭

題九天觀

顏 薰

我作羅浮十日遊九天方收紫雲虬玉清仙子相逢道遲  
爾人間數十秋

途中見五色雀紫虛得句因續成之

國朝 李世貞 介持番禺

彩霓擁朝日下有五色禽自註紫虛靈琬奏方歇空谷揚清音  
鸞舉謝塵網時棲琪樹林遊輪如可馭騁轡飛雲岑

自九天觀遊冲虛

李世貞

忽御仙風下九天上方鐘響下方傳洞中飛出如輪蝶騎  
我朱明訪稚川

紫虛遊羅浮歸述有作

錄二

國朝 石宗漢 无門河源

振衣越嶠岫攜屐入空濛流水長松外斜陽野店中村猺  
成土著木客有仙風纔度分霞嶺煙光總不同

山光六十里沿路抵仙家夕飲酥醪酒朝嘗雲霧茶樵夫

志五

三

半草服名士好丹砂流水看頻奏相逢有伯牙自註賴介生明經時

題顏紫虛羅浮游草

國朝 李長榮 子虎南海

開卷煙霞氣欲浮詩心涼入鐵橋秋仙才合享名山福不  
美人間萬戶侯自註用遊說中語

黃仙頗憶栗堂無邂逅先生南字呼一面良緣豈容易為

君補寫過仙圖按顏紫虛遊羅浮云人崇由題老雙欣然曰餘序胡栗堂過仙相某曰先生仙骨其久跡前所遇老雙不復得詩亦月是記中語也

寄懷賴介生師於浮山

國朝 羅嘉蓉 秋浦東莞

豈為山深隱姓名隨緣到處覺心清大留一老三峯住手  
寫八分雙眼明人世滄桑嗟大夢酥醪呼吸足平生此間

不受塵中劫可見蓬邱是化城

大書樓上署詩仙

自註夫子寓樓顏曰大書

占斷蓬萊一洞天興到每

呼雲作伴閒來真覺日如年煙霞繫念我殊切泉水出山

師不然可向浮邱風月夜夢回村館看紅棉

仙窟由來野趣濃物情堪悅古義農水明阿耨池頭月風  
響雲霄閣上鐘養老菖蒲標九節隨身胡蝶繞孤筇人間  
此樂誰能領獨有先生得所宗

香火緣中可著余仙峯翹首幾踟躕明知凡骨難棲隱剩  
欲深山伴著書千古林泉多寄託八旬服食近何如幾時  
許跨茅龍脊飛入春風坐月餘

望浮山追憶介生師

羅嘉蓉

志五

三

一杖擲雲中天門縹緲通疑仙歸上界

自註師自號遺我上界癡仙

以清風我欲訪仙侶誰爲李竄公

自註李西樵侍郎爲師題墓碣

天末孤鶴唳遙空

介生詩翁隱於維浮酥醪洞有年矣近聞委化悵然

成詩

國朝簡士良東莞

早向道山歸先生昔夢非驚驚蓬島駕蝶蛺蝶爲仙衣一笑  
離塵劫三生萬化神詩魂無恙在海下月流輝

自黃龍洞至佛子嶼雨中望諸峯

國朝陳璞古樵

一峯出雲去一峯復入雲雲淡峯有影峯遠雲不分老人  
蒙絮嘯玉女曳綃裝巉巖雨石樓隱見出煙氛蒼茫忽無  
際萬壑蒸氤氲我行不知雨往謁雲中君不復巖岫識時

若風濤間空濛失向背予于還慙慙焉高振衣袂溼翠落  
紛紛

茶山黃仙觀坐雨

陳璞

蕭條野人廬覆茅亂泉下其前度小閣萬翠到檐瓦我來  
雨三日欲出愁沒蹀怕然一榻上坐卧對飛灑朝嵐暗巒  
岫暮訪迷松楸山雲間有客還沓入廡房客亦愛雲來招  
邀不肯舍從知泉與雲皆有相知雅攜得杖頭壺深杯更  
堪把

題酥醪觀

陳璞

何年神女醉仙漿萬片煙霞尙酒香綠字靈符留竹葉丹  
砂餘氣萬山蒸休論服煉飛昇遠自是山林日月長湖裏

志五

三

道人多鶴髮問渠卻老本無方

庚午臘杪住茶山寄寓時立春已十日山桃方盛開

國朝何仁山東莞

大地誰非寄深山合隱淪泉聲四時雨花應隔年春此是  
神仙宅真宜木石隣歸程及除夕家有倚闥人

辛未秋五遊維浮先度分霞嶺趨茶山

何仁山

杖藜重踏碧嶺崎嶇廿六年來見在身自註道光乙丑塵劫消  
磨生老病游程分掠夏秋春盤空路曲穿雲上入畫山青  
帶石皴雨勢已成還不再始知天意便行人

茶山瀑

何仁山



城居苦喧擾愛入山中住山中兩屋角各被飛泉據十里  
晴雷轟千丈白龍赴晝生無風風夜作非雨雨迷喧故叩  
寂乃日與喧遇雖然與喧遇更得寂中趣或言習靜難正  
以聞聲故洗耳吾所欣聒耳吾所苦收視而返聽當在無  
聲處斯言似玄妙惜已落禪悟

行酥醪道中重歷昔游諸勝因至符竹峯下望白水

門

何仁山

徹耳風濤繞足泉嵐光四面淨霏煙松杉綠抱峯腰屋襍  
稭黃鋪嶺腹田路熟恍如披舊畫山高難似上青天美他  
撥霧披雲者撒手行歌上翠巔

登峯造極歌贈家菊朋祁菊賓

并序

何仁山

志五

五

兩生一日而登羅浮兩山絕頂洵向來游者所未  
有歌以紀之

羅浮山高三千六百丈飛雲頂踞羅山鎮浮山西浮日上  
界上有三峯鼎峙如星聯自來游者憚高峻百聞其勝百  
不前但期兩頂獲登一綏桃喜喚吟勝緣或言一日展齒  
可並到世上安有此種飛行仙兩生恰有濟勝具言上飛  
雲踏雲去不乞長房縮地術只攜謝朓驚人句九天鸞鶴  
將下迎一股蓬萊擬分據蓬萊洞口開雲巖登鐘萬籟來  
釣天白水門高自龍下晴雷百道懸蜿蜒峯嵐林翠溼衣  
袂捫蘿攀葛隨猿猿倏然仰見石卓筆出沒雲際撐青尖  
聚仙壇高振衣上罡風萬里吹福襪劉仙葛仙並招手一

笑大拍洪崖肩近探五色滄海日遠弄九點齊州煙此時  
東望羅山頂碧霄對插芙蓉影恨無緱嶺鶴飛來跨向前  
峯謝奔騁天風吹引游興長尻輪欲化趾不僵務遠窮高  
義或戒得隴望蜀廉何傷鐵橋如鐵錮山骨傳合各自成  
陰陽杖龍行空拍手過下瞰界水如銀潢爾時倘逢風雨  
忽離合此身不知吹落何處仙人鄉螺旋又復躋絕頂一  
如上界觀下方回看浮者不浮去萬古對峙長青蒼名峯  
四百各環伏俯視盡列兒孫行壁障南天號粵嶽信與嵩  
恒泰華相頡頏山靈聞言快鼓掌謂宜呼吸通帝閭下山  
爲贈大胡蝶跨之可探二十八洞梅花香復許借騎稚川  
老啞虎乘風踏月瞬息及赴安期鵬詩人例多游戲語或  
有其事非荒唐我羨兩生力趨壯斯游奇絕真無兩縱遜  
天台返劉阮頗如五岳歸禽向作詩寄我紀游蹤雲氣猶  
騰尺箋上我呼兩生聽我歌我歌不與生殊科登高自卑  
在漸進再按再厲無蹉跎試將登山喻造道半塗自廢將  
奈何茲行力到誠足多

志五

五

飛雲頂下有古瑤臺紅花溪諸勝人罕知者留意宜

尋菊朋往游歸而述之

何仁山

飛雲一路有雲封薜蘿蒼崖半虎蹤樹石處行忽如畫古  
瑤臺下十三峯  
紅花溪畔杜鵑叢五丈花開十里紅遙指紅雲問溪路大  
龍潭上鐵橋東



偕梅士直刺游羅浮 錄一

國朝張端介思  
東莞

清瀑鳴遂壑夜向茶山宿參雲千章木蔭此野仙屋野仙  
分一席成我道士服豈惟野仙好傭奴亦冰玉老梅爲一  
笑行窩此間築約種梅萬株偕隱躡芳躅何必梅花村清  
夢當可續

住酥醪洞旬日

張端

欲醒浮生夢浮山第一樓我行雲繞足人喜月當頭松柏  
山中古煙霞物外秋蓬萊真可到隨處足清游  
久住酥醪洞愛此酥醪村桑麻話茅屋風俗即桃源丹桂  
常依檻黃精種滿園花香兼鳥語相對已忘言  
扶杖去聽瀑茶山洗耳來閱雲無處所竟日此徘徊舊徑

志五

美

霜前菊新栽雪裏梅山中願長任次第看花開  
白水共朝宗龍門一派同勤知王道侶  
自註謂王至賢龔憶賴詩  
翁自註李惺詩知是詩翁耳  
嘯傲煙霞裏合離風雨中攜  
來筇竹杖雨字篆龍公

羅浮雜詠 錄五

張端

行盡羅山境羅浮門戶通簡霞分一片收拾付奚童  
星斗真可摘三峯亦偉觀無須疑上界且住小蓬萊  
屢訪忘機石經冬復到春相看雨不厭我是漢陰人  
絕頂五雲飛天樂響琴篴誰騎胡蝶輪入此鳳凰谷  
飛瀑萬千道空中雷雨鳴出山泉盡濁惟有良泉清  
自題石竈烹茶圖  
自註圖爲何菊朋茂才所  
繪張介如孝廉與余對坐

國朝鄧蓉鏡  
連雲

安排丹竈證仙緣水激寒生漠漠煙休問黃梁幾時熟箇  
中煮石已多年

似此泉甘茶最宜在山原勝出山時坐中有客真知味對  
我微吟蜀道詩  
自註介如以大挑知  
縣分發四川辭不赴

酥醪觀

國朝何壽泉  
菊朋  
東莞

地占林巒勝樓標第一名雲低峯露頂雨過澗添聲靜領  
深山趣都忘塵世情何須飲玄碧我已覺心清

寓酥醪觀雜詠 錄四

何壽泉

又訪蓬萊一洞天游鞭帶我已多年今朝快觀浮山面笠  
屐來參極稚川  
自註酥醪爲  
葛稚川北庵

志五

美

洞中花木四時妍土美泉甘草亦仙  
自註觀後山第一桂  
枝高倚月秋來吹作散花天  
自註觀中桂花尤盛  
有自註觀中桂花尤盛  
人去琴留感客心壁間高掛寂無音我來謬附鍾期後流

水高山何處尋  
自註觀有古琴是步蒙子遺物步蒙子即  
爲拂拭  
楷屏先生乃黎召民師之祖視物思人輒  
久之

爲愛深山好讀書不嫌味淡祇茹蔬山童喜說餐兼味買  
得前溪石竈魚  
自註石竈在左右魚上羅帳其味亦甘  
美

無念上人叱虎歌 自註意疑

國朝張雋  
博羅

羅浮山高天氣清羅浮夜半山月明與嶽祠開雲未屆猛  
虎忽至山風腥匠人渴睡鼾雷鳴猛虎攫去猶未醒無念



禪師方誦經聞虎攫人叱一聲一聲震谷虎大驚遽釋匠人蹲草坪師謂虎曰汝敬聽天生萬物人爲靈以物害物猶不應況乃害人罪豈輕幸汝未傷匠人生匠人受害汝受刑虎兮虎兮當自懲上天之誅其勿櫻虎聞師言如豁冥師已遠去虎乃行一時異事傳村垠禪師說以伏虎稱聞者訪我我不應竊疑聲聞多過情匠人癰痕今未平既世間人虎指數不可勝伏虎安得徧遇羅浮僧且虎知悔人鮮能

茅坪晚步

國朝 陳新銓 蕭三歸善

小雨初晴後茅坪步晚煙落紅翻確水新綠上梯田地僻

志五

三

風逾古山深人自仙不知身是客一笑却塵緣

白水門

陳新銓

誰遣五丁至危崖力劈開門臨三島上泉自九天來盡日若聞雨經年不住雷金銀宮闕現拄杖幾徘徊

從分水坳至酥醪洞

國朝 譚宗浚 叔裕南海

我攜綠玉杖遠作逍遙遊日月夾丹竈雲霞生石樓麻姑笑相問一別今幾秋山裏松蘿幾度期十日留

酥醪觀

譚宗浚

何人開榛莽結宇依空林欄草饒仙氣山禽學法音似聞飛寶蓋時復駐瑤岑自註觀落成日即事多靈異應懷嘉遜心

暮登斗臺

譚宗浚

一峯長銳頭萬綠裹峯外近接了罕奇遙觀若垂旒喧聲憫悽石溼氣虛霽日光來不知飛鳥去猶礙道人習靜餘置奕巧相對孰云機事忘一著爭進退隋唐悲龍吞楚漢感雖近輸贏僅須臾視此亦同例山鐘俄盡鳴歸路指迢遞回頭看舊峯突兀已雲際

登浮山第一樓望上界三峯雲氣

譚宗浚

浮山浮海至尚有海中雲一白連諸嶂洪濛似未分迴風吹玉女萬點散氤氲極目東溟外懸知浙滬聞

茶山觀瀑

譚宗浚

衆水匯一泉衆泉匯一壑泉多勢轉分競上不肯落巨石

志五

无

攪其鋒急起怒相搏鐵牢一徑趨玉壘兩崖削澗澗青聚潭淅淅白飛雹叫呼草木愁推排澗谿弱宛如三峽瀧遠望已驚愕越幽疑昔遺意慨詫今獲自註茶山泉不見於舊志謂疑境太奇古先本未鑿靈蹟幸偶逢奇姿近方覺出山如有期終能致霖澤

良泉

譚宗浚

山泉鳴不停厥象殊良止胡爲以良名取類或有以冥心坐石間默想天地始胚渾本未萌流時定何理前極爲動根陳邵有微旨而泥混混源流久乃千里習坎貴漸盈奔流忌太駛淺湍清浩鳴不如波瀾瀾泉兮似有知作勢伏還起坐久天風吹鏘洋聒雙耳夜來清夢問片念仍止水

小蓬萊峯下有瀑泉三疊旁列橫石可坐十人

譚宗浚

是誰觴羣真澗底置瑤席窪尊久不存羅列賸奇石遙對  
清冷泉各各據高壁出資紛室通注谿錯迥直意同長風  
爭急起赴石隙羣山如踔跳聲過有餘力道人了不聞合  
掌對凝碧洩怒任叫囂守柔自冲默漸進豈不佳胡爲苦  
相激感物遂寫懷浩歌日將夕

酥醪酒歌 并序

譚宗浚

余寓酥醪觀數日陳丈友珊飲余酒香甘而味冽  
余謂酥醪本以酒得名非此酒不稱此地也詩以  
貽之

志五

三

蓬萊水淺今幾年倥傯期羨昔雲煙人間何者是仙境惟  
有華胥國裏全其天君不見洞賓醉君不見希夷眠飛昇  
何必求丹鉛林深壑美風日妍一壺與我同周旋我從浮  
山來首叩朱明戶衣披鳳谷雲鳥路龍潭雨主人愛客陳  
尊罍缸面新醅如潑乳飛來雙螭相相依前楊涼風灑  
然被襟袖便欲跨鶴歸瑤京少焉日落金盃傾長松自舞  
修竹鳴空中彷彿雲亭亭坐我以瑤耳琳瑯之石磴奴我  
以琴箏祝敬之泉聲候忽騰身登紫府夢中似是瀛洲路  
玉兔長依桂樹眠青鸞慣傍琪花住仙之人兮列如麻或  
駕虎馭駟虬車爲言至樂在杯杓慎勿辛苦流霞貽我  
八解漿飲我三危液叮嚀求長生痛飲須莫惜其潤比金

盡其甘同玉甌其芳勝椒蘭其烈逾藥石軟飽三百杯冥

冥任所適行之久勿渝可以鍊精魄下顧酒田路蕭颯梅

花叢麻姑賣壚亦銷歇兩鬢憔悴如秋蓬吁嗟仙人不飲

尙易老何況我曹忍使金樽空醒來缺月林間起拍枕漣

聲浮兩耳細思劉伶畢卓真解人果與後天同不死伊余

櫻世網局促如駘駒辛勤博一飽遑敢求歡娛卽如前年

擁傳來成都雲安鞠米聞絕殊郭翁花釀原可沽勞勞冠

蓋坐困頓枯喉燥吻何曾濡乃知人生貴適意富貴豈及

山澤癯吹玉簫展瑤席萬籟沈沈起寒色拊節狂歌樂無

極夜闌大叫呼酒星似傍南維光易奕野人木客休相嘆

不爾何能快胸臆生不願獲東瀛瓜棗三萬秋但願飲西

志五

三

域蒲桃五千石

明福制訪鄺湛若讀書處

譚宗浚

夫君讀書處遺跡在山椒蒿草近堪拾靈旌安可招窺窗  
無木客負笠剽村獐忽聽溪松響如聞琴泠寥

攀藤上石洞小憩

譚宗浚

我行愈遠峯愈頽接藤附葛窮躋攀一千年人未闢展九  
萬仞石何層頗潭光洌作雨前雨樹勢陰成山外山仙人  
洗酌去已杳爲問飛蓋何時還

羅浮雜詠 錄五

譚宗浚

鐵橋

鐵橋本非橋嵯峨直聳青壁我乘筇與來若跨凌風翩他時



芒屨痕倘誤仙人蹟

瑤石臺

斜照欲穿嶺萬松忽閉之微風吹髮髮迸作金翠奇樵歌  
自娛耳何必驚人詩

劉仙壇

劉仙古臺在竹篆今罕聞比來玄風寂祇教何紛紛得無  
神仙歎筆硯今當焚

石洞

逃利利猶爭逃名名故在安得化人居超然返真宰我羨  
逃庵逃徘徊發深慨

賣酒田

志五

五

神仙住市塵或亦營生計賣藥偶懸壺伴狂此遊戲酒田  
爾誰耕應免金花稅

度佛子嶼至茶山觀看瀑

國朝僧相益端州

一水入雲際崎嶇佛子麓萬古此白龍飛來飲寒淥

酥醪觀

僧相益

仙曹何處訪策杖入酥醪一路水聲轉羣峯雲氣高斗壇  
朝北極鶴塚築東皋山半來風雨松濤萬壑號

觀中詠事

四首 國朝余明志美塵

閒靜

獨眠偏覺體多寬戀到重衾夢未闌恰領南柯新富貴一  
聲榔響竟休官

早飯

辰初卽聽木魚敲雜採青蔬作野肴未吸朝霞先喫飯幾  
曾紅翠出林梢

晚飯

半天晴日暖花間已飽黃梁任往還采藥遠行三十里依  
然斜照在前山

止靜

晚餘揮麈雜喧呶閑集山門笑語交忽聽檐前鐘鼓動翻  
如百鳥各歸巢

和陳住持游撥雲寺過虎之作

余明志

拄杖上嶙峋山君突撲塵乍驚禽欲墮忽爾大同馴采藥

志五

五

疑仙騎拈花證佛因嘯溪全不怖惠遠仰高人

初入酥醪洞宿運口村

酥醪洞主

占得神仙窟幽棲有野廬竹泉春澗合松月夜窗虛壺暖  
金英酒釀烹石竈魚晚涼邀薄醉清夢更遶蓮

望仙人對奕石

酥醪洞主

危峯對坐映朝曦閱盡春秋石影存間說飛仙來橘叟肯  
將殘劫付桃源

尊疑有爛柯人未返幾回翹首立山門

登白水門絕頂諸道侶王圓修李圓玉劉圓檀

酥醪洞主

招攜道侶問仙源曲曲溪流小小村路人飛雲穿峽蝶人

緣峭壁類糊絲崖懸樹偏身如葉石折濤撞水有門聞說  
坡公此延佇天歌奔注手曾翻

冷冷天外響笙鏞回首雲梯已萬重上界纔聞仙鶴語盤  
陀時有野人蹤草交緣幾途間溼花倒紅分淵底濃爲約  
三更觀日出道童爭指最高峯

良泉

酥醪洞主

深巖幽澗九回旋中有激淵號良泉隱士心期同止水遊  
人足跡半飛仙怕投碎石驚龍起愛護高松引鶴眠還憶  
留題老循吏

良泉二字黎希屏大令所刻

築廬長此弄荷蓮

山中曉行

酥醪洞主

貪看山桃開凌晨戴樓笠濃雲撲面來打作半身溼

志五

五

羅浮山中壽蘇篇

酥醪洞主

謫仙遠謫浮山浮幻身雖去精魄留况偕仙眷快棲息此  
情耿耿同首邱白鶴峯頭築公宅銅龍壇上攜兒游賜環  
歸渡瓊海月騎箕應指蓬萊秋迄今相距七百有餘載羽  
衣來往定作真靈傳我從巖扉重景慕幾香小柱羅庶羞  
寒梅花開月澆漉拜公生日林之幽想公當年笠屐來惠  
州鐵橋高下窮探搜前行瘡虎作引導倒挂么鳳隨凋嗽  
冲虛道場寶積閣盤桓日久忘夙憂雞鳴起看日初出扶  
筇直上大小雙石樓守安道士德長老筵張蔬笋傾宿務  
爾時捧觴爲公壽洞天仙樂吹下風颼颼文章氣節自足  
壯林麓何用丹砂寶笈長焚修片雲南飛鶴一隻此間足

樂逾十洲作詩弟子余豈敢玉京偷作聊相酬一壺桂酒  
效公醺願公長醉公無尤

開年兩日山中縱步

酥醪洞主

林谷漱鮮契道心探年無客好行吟潛魚躍澗水初暖靈  
鳥呼羣春未深高樹雲藏低樹見遙山日朗近山陰巖花  
得氣參差放留待詩人款款尋

贈道侶余笑塵子

酥醪洞主

儒冠怕賺簪成霜別製雲冠禮上皇道德有函瞻紫氣功  
名無夢熱黃梁室能生白神常靜爐未燒丹體自昌醒世  
一編傳語錄學仙仍不負宮牆

游撥雲寺遇虎

酥醪洞主

志五

五

策杖飛雲頂雲深野寺閒腥風刷林谷猛獸越柴關膽笑  
沙彌怯心同古佛頑機忘自馴慢穩步上重山

由白水門路上飛雲頂

酥醪洞主

磴道竦然上凌高失鳥蹤風聲忽轉石雲慄漸迷峯跨險  
足逾健搜奇興更濃狂遊恨天遠踏碎幾芙蓉

酥醪觀中遲李仲約學士

文田

來游不至

酥醪洞主

浮山草木多仙氣底事游羅不到浮豈是鐵橋難拄杖致  
令玉局竟同騶曹蒲酒醺經年釀雲霧茶甘過雨收何日  
蓬萊風引至山房清供足句留

題戴夢若羅浮觀瀑圖

酥醪洞主



朱明洞老石門合未許凡夫輕出入戴遠攜杖曾獨來四  
百卅君齊拱揖蓬萊飛鴻太古雪白龍巖空響奔峽泉喧  
境寂通靈禪臨流自得安心法我伴山靈忘歲月房貯白  
雲階積葉約君再到君來遲長松無聲衆峯立酥醪水化  
酒氣香肉芝初肥俯可拾羣仙高會將有期誰跨徜徉大  
胡蝶

次韻譚叔裕太史宗浚游酥醪觀之作兼呈梁庠生

秀才起

酥醪洞主

喜君金閨彥結伴來山林疏咀雨餘味經聽雲外音我期  
紫芝叟歸卧丹砂岑詎敢誇靈異知常證道心

譚叔裕飲觀中桂花酒而甘因作酥醪酒歌賦答

志五

五

酥醪洞主

金門歸客真天人筆補造化詩有神登山臨水動高興一  
杯索醉羅浮春羅浮夙號神仙府前有安期後桂父桂父  
餌桂實出東羅浮山志責羅浮山志責慢身直入蓬萊宮眼見安期酌  
神女酒香噴噴酥醪釀至今羽士挹餘瀝血清骨勁顏醴  
紅後來何人知此旨請居造釀東坡子博辛師辣傳仙方  
滑比雲英甘石髓椒漿桂醕古亦有想俱切置其中耳楚詞  
王逸註桂酒如何刻石鐵橋邊云備瘴鄉稱酒史秋來露  
冷銀河桂巖間老桂叢作花瑤臺仙子不自採木樨香度  
山人家我從禪悟出新意以花爲釀含真味盎然玉色醴  
而清咀之不幸其性平輕身自可御六氣延命豈待仇三

彭靈芝醴泉得蒸潤仙仙乎羽翼神舉凌瑤京昔聞趙師  
雄醉卧梅花下綈衣翠羽夢初回云是飲中得仙者又聞  
唐子西南遷寓惠州醴醪白醴養生主擬追尋單道遙遊  
鶴林玉露稱唐庚在惠州名酒之和者曰養生主其勤君  
者曰齊物論山志載有庚所作詩洪單道開二賢贊君  
今高珥蓬山筆玉局仙才世無匹往歲持節行蜀都醉歌  
直造相如室小山招隱我何敢采石上仙君可必金丹卽  
未成九還玉酒先宜餉真一酒者大美祿間之君先翁少  
年製屐集蒲澗壽相早決程司農陶然自放觀世變雞皮  
鶴髮無龍鍾君先翁玉山善飲嘗謂余曰吾少年時隨程  
鶴髮無龍鍾春海侍郎集蒲澗壽相早決程司農陶然自放觀世變雞皮  
謂及見者惟吾一人吾未嘗止酒今聞君如去學仙長使  
古稀矣乃知酒者天祿真可養壽也

志五

五

仙醴我常有中山千日未足奇淮南八公此其偶但使吳  
剛桂樹平分八月秋定知方朔蟠桃長介千年壽

傍晚同梁庠生茶山飛瀑下小坐 酥醪洞主

縋幽不覺遠陰壑見斜暉澗水亂樵語溪雲帶葉飛石喧  
游客席塵澆道人衣煙合四山暮蒼蒼橫翠微

贈道侶黃學留

酥醪洞主

記歷星霜路八千盤開塵夢忽談玄百爲已洗生前劫一  
見能參世外緣在手酒杯長樂老隨身詩卷小游仙藏修  
浪主蓬萊席落落傳燈仗汝賢

詞 宋至 國朝

贈廣莫菴道士青霞梁彌仙

宋 馬天驥 方山

城頭月色明如畫總是青霞有酒醉茶醒飢餐困睡不把  
雙眉皺 坎離龍虎相交媾煉得丹將就借問霞翁羅浮  
鶴侶還似先生否 右調城頭月

次和

宋 李昂英 文溪

工夫作用通霄晝點化無中有真氣長存童顏不改底用  
呵摩皺 一身二五陽精媾積得嬰兒就借問霞翁三田  
熟未還解飛冲否 調同前

次和

宋 黎道靜 冲虛

陽光子夜開清晝照了無何有弱水蓬萊河車忽動萬頃  
金波皺 紅鉛黑汞相交媾片晌丹成就把握陰陽一中  
造化此訣人知否 調同前

志五

三

金波皺 紅鉛黑汞相交媾片晌丹成就把握陰陽一中  
造化此訣人知否 調同前

竹葉符

明 屈大均 翁山

向籠慈摘取問蟲豸是誰書似蠶繡丹經魚養綠字巧出  
仙餘麻姑戲將鳳爪印龍紋一暈一河圖更綴陰陽小押  
辟邪留在冲虛 研朱鐫隕亦需需掩映書消初笑帶風  
與露臘香春粉總贈芳妹林於洞庭萬樹奈斑斑只有淚  
如珠那得雙鈎片片驚鶯跡徧蕭疎 右調木蘭花慢

五色雀

屈大均

洞天偏是朱明鳳皇生長紛孫子更多五色絳翎作長綠  
兄紅姊大石樓邊錦屏峰際羣飛相比與碧雞丹翠雌雄

浮山志

三兩教王母長驅使 又有鸛鶴越翅冀奇香水沈真似

鷄鶴對對搏餘靈藥連聲呼爾解識仙儒洞門遙迓導歸  
花市愛迴翔逐我綵衣兒女作高堂喜 右調水龍吟

竹葉符

明 陳恭尹 獨漈

似西天梵字貝多葉倩誰翻是倉頡禽書岫嶠蟲篆高絕  
誰捫琅玕洞天福地起微風吹落遍林根卻向枝頭更覓  
偏尋枉費晨昏 難言湘水紀啼痕上苑識公孫覺世間  
變態輸伊仙蹟鳳翥龍蟠難設鮑公丹錄與銅符左右映  
朱幡擬學兒童竹馬相從一問泉源 右調木蘭花慢

五色雀

陳恭尹

人間何處堪棲託身自是蓬萊島朱衣翠袖嫩黃深碧參

志五

三

差難考初日林中微風谷口和鳴清好看綿蠻鶯羽呢喃  
燕剪聲並色都輸了 曾向山靈默禱忽飛來後先羣繞  
山僧謂我異人游此靈禽先曉一事無成千秋難企白頭  
偏早欲題書問取時無青鳥為鳩笑倒 右調水龍吟

竹葉符贈王使君

國朝 梁佩蘭 南園

是誰人拾得飛去也尚依然絕不似朱砂又非黃紙一片  
句連洞天羅浮道院定綠章封事押其間東叩雷文上下  
松欽鳥跡旁偏 當年曾袖石樓邊夢向小窗前有金茶  
詩卷蓮花梵夾映帶鮮妍翻憐洞庭零落只隨波流恨相  
湘煙縱辟蠹魚散帙怎如騷經長篇 右調木蘭花慢

詠羅浮雌雄蝶蘭

國朝 李繼燕 夢里

三二一六六三



洞裏神仙曲正璫宮冷冷佩響玉簫聲續石上何年遺羽  
帔化作春鸞似玉又一晌三眠初足應是蕊珠人早謫怪  
胸前錦繡驚人目飛過了萬花谷玉樓夢斷藏金屋對  
窗前宮衣笑脫嫩黃輕觸誰傍紗窗尋密約交頸花房共  
宿憶萬里憐君幽獨待向玉人機上織怕金盤雙鳳紅絲  
蹙暗栩栩兩相逐右調賀新郎

題羅浮珊瑚杖

李繼燕

曾向蓬萊尋古洞洞中胡蝶交飛半山風雨鐵橋西一枝  
銀角攜手遠相期青鳥飛來應有約洞房珠箔霏微月  
斜猶聽步虛詞窗前玉樹紅影共參差右調臨江仙

江瀛濤鍊師三昧圖贊

國朝黃喬松蒼崖  
番禺

志五

罕

瀉酒儒裝

豪華江總舊吳閭湧翠飛紅結客場春釀梨花出甕香笑  
誰忙人海浮沈一醉鄉右調憶王孫

面壁僧裝

是何忽作瞿曇想安心先絕塵勞懷莫說是枯禪十箇門  
果然空空色色是變幻皆遊戲明月定前身梅花何處  
春右調菩薩蠻

降魔道家

富貴浮雲何足數滄桑幾閱輪回長髯頽腹貌魁梧黃金  
無用揮手出紅埃活把野狐降住笑看玄鶴飛來衆仙  
同日總蓬萊乾坤袖底叱吒起風雷右調臨江仙

將別羅浮江瀛濤道士以布衲相贈慨然作此

國朝湯貽汾雨生  
武進

蓬萊遊倦把筇枝挑起蒲團飛步布衲殷勤勞贈別不似  
褊袍人故破袂流雲素襟浣月衣此無寒暑松間石上幾  
回拾葉閒補剛稱鶴瘦腰身半仙半俗混迹漁樵侶痛  
飲悲歌今也罷莫把淚痕留與宮錦袍長文犀帶重早付  
兒孫去可應知道袖中天地如許右調壺中天

蔚州尉徐子容與予相慕而未識予託爲羅浮道士

黃冠相訪以詩代刺子容一見留飲歡極生不食  
羖奴靈邱人私識予密白子容次日跡予城東酒  
肆相視大笑復與遍遊古寺狂醉竟日子以向遊

志五

罕

羅浮所製逍遙巾爲別因作逍遙巾雜劇書此自  
題

湯貽汾

回首蓬萊隔記當年鹿巾鶴簪仙家主客袞袞紅塵天萬  
里誤了青鸞消息又誰與煙霞同癖白草黃沙冰雪地算  
陽春那斷遊人繫何處可蠟雙屐有人却共黃冠憶竟  
何緣鄉音到耳花前相覩只道來時輕跨鶴細問餐霞真  
訣竟同是哀鴻塞北脫下星冠渾一笑並狂欲痛飲無聊  
極遊戲也抵悲泣右調金縷曲  
按湯真徵易黃冠遊羅  
浮當時自人道自隱隱故其後易爲道  
士服也

陳友珊師既重修酥醪觀復輯此志自是游屐全集各有留題其能狀山中奇奧者易實甫觀察爲最茲錄附篇末俾供吟賞光緒戊申五月道人黃明襄記

出冲虛觀往北山尋酥醪觀

易順鼎

山中朝日出駕言訪酥醪半里已三誤一徑或四交樵童每奔避與僕爭喧嘈迷路亦復佳奇景或不料喜聞雙澗聲左右爲風濤雲確誰來春人間方枯樺自註時久草香醉魂魄疑有太古苗漸入雲霞深始知日月高松下采藥人戴笠衣飄飄倏忽不可見汝得非盧敖

踰分霞嶺是南北兩山分界處頗似廬山吳郭嶺

易順鼎

志五

望

天上一片霞何年破爲兩却疑仙霞影飛落閩與廣霞出行入下行人出霞上崎嶇歷千盤空澗收萬象喘息爭云疲靈景孰暇賞茶亭似吳郭還作鐵闌想自註吳郭有人鐵闌此無之人言上青天我笑不可仰自從五嶽來此嶺平如掌却憐世上人頃已判霄壤天將霞問闔人與雲來往正有天風來吹雲作奇響

下分霞嶺尋酥醪觀

易順鼎

不登分霞高安識酥醪深已從蓮花頂行人蓮花心綠蘿下曲磴踏葉行幽林石罅尺寸上松鐵雜秧鐵時飛一尺蝶或遇五色禽長風吹雲過諸天半晴陰仰視日尙午靈境無處尋定知已不遠諸澗發雷音正恐紫翠色進入斜

陽沈

將至酥醪觀聞隔溪童子讀書聲喜而賦之

易順鼎

酥醪古觀下聞有讀書聲聲從何處來溪上屋數楹我願空山中常有識字氓家有讀書兒寺有誦經僧從來天下治不外讀與耕平生愛青山而亦愛蒼生雖非粵官吏亦望粵太平勿謂窮鄉內竟無俊與英此聲勝仙樂不啻鸞鳳鳴松風吹不斷澗水與之清

酥醪觀後多古松萬翠如海松下有朝斗逍遙二石

臺

易順鼎

斜陽化爲月走入萬綠中綠亦化爲海日入不得紅亭午

志五

望

疑夜游但見光朦朧檜柏化蒼藻滿地相橫縱萬翠合萬綠遮遍南西東北面獨少缺斗臺類崆峒上窺北斗星下對羅浮峯臺旁有石壇異花開幾叢仙人可圍棋又可傾玉鐘下有千年苔上有千年松呼松掃落花不必煩奚僮我有青玉棺洗以瀑如龍自註廬山青玉缺瀑布下有米南宮題第一山學巢字余嘗聞山字中間一畫內因戲呼爲青玉棺茲壇如我墓題以青瑤宮

題酥醪觀醴泉

易順鼎

北有酥醪觀南有賣酒山我疑羅浮君乃是古酒仙靈山能醉人與酒同芳鮮我不善飲見山輒流涎人醉醉以酒我醉醉以山天以色香沫凝結成山川精華所沐浴一日一月專芬芳所醴醴萬草萬木全可使百慮蠲可使百



疾痊此山名醪醪此水名醪泉安期與神女會飲嘗留連  
至今一滴隨萬眾飲不乾琪花開其上仙蝶飛其間星辰  
亦貪飲夜半爭下天待其竊飲時我欲抱以眠試招安期  
生更約李青蓮一飲三百杯一醉三千年

游白水門觀瀑布作歌

易順鼎

織女下天苦無路亂踏銀濤作梯去麻姑復恐滄海乾借  
水去救扶桑樹南方夫丁王爲妃龍王添箱萬斛璣駁人  
織綃助嫁衣珠耶穀耶霧霏霏昨從醪醪望白水今從白  
水望醪醪此時若有人從醪醪窗裏望但見我已化爲白  
水門邊樵風吹衣帶何飄飄疑是偃佺與松喬白水門中  
水出門一條雪浪傾天盆我疑此水乃是太古冰雪痕不

志五

罌

然便是此山仙佛以及古來義軒夷惠屈宋莊列留其魂  
又疑此乃雲氣之所化此水無源而以雲爲源此雲無根  
而以天爲根行到水窮處已在天盡頭恍然此卽銀河流  
張騫鑿空通斗牛中有玉女藕如船又有太乙蓮爲舟杜  
陵詩中赤岸卽指今羅浮下通瀟湘洞庭碣石日本雲濤  
幽磐陀十畝平如砥卧對青天蕩無埃陽阿消盤正相似  
我來晞髮復漱齒我來濯足復洗耳登此山者必長生飲  
此水者必不死紅葉如桃花流出八瀛九萬里綠苔兼蒼  
蒲壽過一部廿二史我觀羅浮三千六百丈之瀑布如讀  
皇甫一十二萬年之帝紀上至九天下至九淵吾不能見  
其首亦不能見其尾前有千古後有萬年吾不能知其終

亦不能知其始咄哉造物真奇詭顛倒英雄如傀儡飲石  
泉兮蔭松柏有人疑我爲山鬼對此無言惟叫絕石上徘  
徊不忍別無人爲我鐫姓名自將名字留花葉日暮空山  
生白雲更呼山鬼禮雲君抱琴獨下空山去海水天風亦  
不聞

白水門題壁二絕

易順鼎

曾爲朱鳥峯前客更寄蒼龍嶺上書廬岱岷峨俱絕頂較  
量此處又何如  
飛雲濺雪響如雷直下青天亦快哉十二萬年九萬里不  
知曾見幾人來

撥雲寺

易順鼎

志五

罌

羅浮撥雲寺以雲作天地見雲不見山見山不見寺我今  
來此寺見寺不見人豈惟不見人且並不見雲僧去寺已  
廢雲去山空存是時日亭午天將萬山吐雲盡化爲翠翠  
化石與土空翠滿萬山而雲無處所山中多松枝枝下有  
竈釜豈惟烹澗泉亦可溫酒脯坐待白雲來和飯一齊煮

登古瑤臺

易順鼎

浮山爲我足羅山爲我目已摩羅浮頂更穿羅浮腹來登  
古瑤臺臺石何巖巖連天十萬峯波濤互起伏羅列如兒  
孫此是祖母緣自註翠色玉有  
名祖母緣者天於九洲外特闢此範圍  
蓮花作部落芙蓉爲種族彷彿穆天子羽琤覽羣玉軒頊  
通我靈秦漢無我福蕩然青天開白雲爲我褥莊周化胡



蝶張果作蝙蝠初平跨黃麟桂父騎白鹿獨惜有娥女無處求芳躅李白惟大叫韓愈將痛哭其下玉屏風錦繡萬花谷上有篆籀文萬古不可讀

浮山絕頂作

易順鼎

羅山真若羅浮山真若浮此語無人道道破天爲愁請君看浮山浮空跨蒼虬起伏真波濤出沒如瀛洲此山本飛來偶落南海陬至今尙欲動龍吟回其頭未甘作天柱頗似輕神州豈欲返會稽還復經閩嶺之須六鼇挽之須萬牛山若語余曰君讀鵬賦不其生兮若浮其死兮若休不以生自寶故養空而遊太虛以爲海元氣以爲舟山於大海中亦是一浮漚左當拍洪厓右更挹浮邱嵇康性如

志五

吳

龍杜甫身如鷗小住吾爲佳君盍亦少留

拜松拜瀑歌

易順鼎

見佛不拜見松拜松不歡喜佛不怪米顛拜石我拜松松與石原同一輩何可一日無此君不以三公易其介一拜此松參天黛秦耶漢耶忘年代再拜此松似華蓋赤日行空不能曬三拜此松壓衆籟海水天風聽澎湃四拜此松多節概萬雪千霜皆戰敗十圍綠玉麟之而丈六黃金身不壞閱人多矣孰如君其氣浩然羞等閒蕭殺剛直與貞介以諡此松差不愧孔曰人之生也直直而無害莊曰受命於天獨易曰積小以高大仁者不憂勇不懼義可勝欲敬勝怠我對此松敢不敬松對青天亦無懈我已

拜松更拜瀑瀑亦如松可敬愛請君試望白水門遙似天紳垂玉帶松如千丈蒼龍立瀑如萬丈玉龍挂我作拜松拜瀑歌此圖萬古無人畫

山行得句

易順鼎

靈藥常含太古春千巖行盡不逢人遊山當說諸天法空翠如花落滿身

下飛雲至醴醪山行詰曲戲作

易順鼎

仙山如金丹何止經九轉百折而千回一往或兩返已行記字巖更慙之字澗水似讀回文山如書小篆蟲爲詰屈書鳥作鉤轉轉松以直爲佳山以曲爲善一笑拐彎多神仙不能免

志五

吳

羅浮道人彭瀧泉贈夢歌

易順鼎

道人贈我夢一枝乃是上黨之上品產自上黨移羅浮助我豪遊登絕頂此夢一枝勝於筇十枝服之身輕不待人扶持此夢一枝勝於茶七碗酒千卮飯百匙之生津益氣不畏渴與飢羅浮道人真有情與人一同行此遊豈祇同甘苦此友真堪託死生上自丹田中黃庭關日金丹俱可成

我愛

易順鼎

我愛羅浮天寸寸皆雲霞我愛羅浮峯朵朵皆蓮花我愛羅浮土步步皆丹砂我愛羅浮樹樹樹皆琪葩我愛羅浮松枝枝皆龍拏我愛羅浮水滴滴皆雲華我愛羅浮茗葉



葉皆香芽我愛羅浮鳥聲聲皆頻伽我愛羅浮蝶往往翅  
如車我遊五日耳所得仰已奢安得效葛鮑萬里來移家  
悵然舍之去惟有長谷嗟

海客遊羅浮歌

易順鼎

羅浮村中逢海客來自西天大秦國紺髮高鼻目深碧布  
幅革履衣純白萬里曾衝紅海濤一身却帶青山色能操  
粵語聲伊優旁有粵客爲之郵爲言幾年住廣州一年兩  
度遊羅浮西人愛山又畏暑暑近復入羅浮遊蕭然行李  
祇一擔策杖徑入千巖幽我憐神州衆學子爭誇扶桑譽  
歐美海外徒聞更九州自註義山句天下何曾有山水自註杜句卽  
論我輩亦當愧服勞堅忍誰如彼 聖人御宇四夷賓

志五

哭

今日羅浮有外臣爲君欲誦上雲樂元氣文康之老親

順德梁裕簡校

羅浮山志

原序

予家寶安去羅浮百里而近當天宇晴碧山色厯厯在眉睫間今雖宦遊於外而寤寐未嘗忘也永樂五年秋八月予自滁陽考績至京師偕同邑徵士袁友信訪神樂觀道士徐子明鄧能宗談及茲山之勝徐鄧舊住山中因出羅浮志乃宋是菴王胄所輯而後人所續者惜非刻本帙弗全字多舛謬幸而指掌諸圖記猶在有足徵者二人因請釐正刪補予嘉其意之勤遂爲之考訂去取彙而成編增至一十五卷眞風靈跡昭著可考履其地思其人豈不有飄然御風騎氣之志哉洞天福地儲休以彰雍熙泰和之盛異時歸省當造山中尙特書禎祥盛事與茲山爲無窮

原序

一

云明永樂八年庚寅冬十月旣望掌滁州事中順大夫揚州知府寶安陳璉序

新刊羅浮志原序

羅浮東廣名山神仙窟宅四方君子或未能一至焉所謂仙凡之隔霄壤之殊矣近得致政大參吳公出示羅浮志迺東莞致仕亞卿陳公所著門人羅彥通編錄大參重加哀集考訂披閱之餘不出門庭山中仙景盡在目前遂捐俸繕梓以永其傳云大明成化五年春三月吉日承事郎廣東惠州府博羅縣知縣信豐胡璉題

原序

二



原跋

右羅浮志十卷明東莞陳璉廷器撰按先生事迹具見各通志本傳中明史竊稱先生於書無所不讀家有萬卷堂多祔府所無之書四方之士來借觀必館穀焉朱竹垞靜志居詩話稱先生詩較孫仲衍不及視雪篷聽雨諸君似勝之粵中山水必首羅浮據南雄府志有宋譚侁所撰志迄今未見是書惟先生因宋王曾所輯與後人所續者釐正刪補彙而成編然如袁彥伯羅山疏竺法真登羅山疏謝康樂賦暨太平御覽所輯數條其最古者均未纂入仍未免缺略之憾然今通行本 國朝長洲宋廣業所輯羅浮山志會編蕪穢不堪固不若是書脩潔謹嚴尙見廬山

原跋

三

眞面探奇者所必須也亡友黃石溪明經舊藏明初印本宛然宋槧舊與借讀鈔存一分端居多暇略爲校勘以付梓人內有缺頁唐子西佛迹記據本集補之留元長金丹世系記亦載山志會編殆經後人竄亂至末云白馬至鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事朱真人亦非安期弟子而元朗生孝先之後豈師也哉陳璉作志據之以立傳則謬悠之極元長宋人也而預糾先生之作是書乎姑缺之俟補入自序亦缺卽以山志會編所載者弁於其首云十五卷殆鈔胥者誤也戊申長夏後學伍崇曜謹跋

序自見

增補陳琴軒羅浮志序

羅浮之有志由來舊矣然多不傳今所傳者康熙間長洲宋澄溪 廣業 羅浮山志會編而已 四庫提要稱其網羅闕逸事增舊者十之五誠然然非錯蕪雜讀者苦之道光之季南海伍紫垣 崇曜 得明本陳琴軒羅浮志刻入嶺南叢書中據原序稱本宋王是菴 舊輯而編中載是菴圖誌跋則云集郭公之美譚公粹二家之善編爲成書是此志實本北宋人撰述其書爲最古琴軒博洽其釐正刪補具有法度紀載亦最翔實惟藝文類聚太平御覽諸書未及搜羅誠爲缺憾豈當時未見其書抑以爲年代悠邈今昔不同不復徵引耶琴軒而後續纂者有黃泰泉 佐 圖經

序

四

黎惟敬 民表 山志書雖未見然圖書集成山川典羅浮山部所載彙考藝文紀事雜錄外編五種當卽出是二書以今考之采摭比琴軒爲博然附會躋駁處亦多洪容齋有言昔人所作神仙傳山經地志之類大抵荒唐謬悠殊不能略考引史乘近世士大夫柔一方傳記及故老談說競爲圖志用心甚專用力甚博亦不能免抵牾泰泉惟敬二公似亦蹈斯病也余少從先君子讀書羅浮先君子嘗欲改輯羅浮志未成僅成浮山志五卷近竄迹海濱端憂多暇因發篋中書補琴軒此志使之完備雖荒唐謬悠仍不免爲容齋所譏然舊聞之誤略爲是正抵牾或稍少云歲在上章渚灘壯月望日九龍眞逸序

增補羅浮志凡例

一原書所有者下注一原字其原書所無以他書增補者下注一補字

一原書編次據胡璉題跋係出琴軒門人羅彥通手彥通東莞羅亨信之長子泰也原編先後間有失當茲酌為移易毋失琴軒本意

一伍氏所刻本祇十卷據琴軒原序係十五卷蓋佚宋以後詩也茲編增補既繁仍酌分為十五卷其原卷次第則於某卷下注明

一琴軒序作於永樂八年茲編所補事實亦以永樂八年為斷其在永樂八年以後者不復錄補

凡例

五

一茲編所補多采明洪武初以前書其永樂以後書而所紀事實在洪武以前者亦酌為采入

一采洪武以前書增補者則注云某書或某書某書其采永樂以後書增補者則注云據某書或據某書某書其一條中前為洪武以前書後為永樂以後書者則注云某書參某書以示區別

一事實為原書所有而未能詳備者則加按語錄注於下方其原書間有小誤及未晰者亦加按語為之訂明

一圖書集成山志會編及他書所載其附會抵牾者則於茲編原補之下加按語以辨正之其原補所未及則以類附辨語於下方是非惟釋後人之疑亦以見前人著

書之篤實為不可及也

一原書所載未能考其出處者則注云未詳蓋本古人蓋闕之義

一原書誤字茲參酌他書訂改其無關宏旨者不復注出以省煩冗

凡例

六



增補羅浮志目錄

卷一 總論

卷二 洞天福地

山峯岡巖洞谷坑湖泉澗溪潭池穴石並附

卷三 寺觀

卷院祠堂廬閣軒亭臺壇塔橋庵村鄉園墅市墟冢墓佛道像石刻碑碣並附

卷四 雜志上

山中逸事

卷五 雜志下

靈迹物產

卷六 神仙上

秦至唐

卷七 神仙下

五代至元

女仙附

卷八 釋子

道士附

卷九 人物上

漢至五代

卷十 人物下

宋至洪武初

目錄

七

卷十一 文上

晉至北宋

卷十二 文下

南宋至洪武初

卷十三 詩上

神仙

六朝至五代

卷十四 詩中

北宋

卷十五 詩下

南宋至洪武初

宋詞附

羅浮志卷一

丙戌夏月黃國慶校閱

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

羅浮總論

羅浮山在惠州府博羅縣西北三十里漢志云浮山自會稽浮往博於羅山故博羅縣間中記云郭璞以福州霍童山即是羅浮羅浮記云浮山乃蓬萊之一島堯時洪水所漂浮海而來與羅山合而爲一今山上猶有東方草木及翁翠五距越王山雞元和志云山之峯四百三十有二南越志云山之高三千六百丈周回三百二十七里十五嶺三十二峯九百八十瀑泉本記云山高三千六百丈周回五百二十七里茅君內傳云羅浮山有洞周回五里名曰朱明耀真洞天又曰句漏洞天東通王屋北通岱岳西通峨嵋南通羅浮有洞房石室七十餘所有瀑布垂流三十仞有奇石如削成謂之石樓山上有湖岸周回五里常應海潮此蓋前代紀載有不可得而致詳者然其峯巒雄秀泉石清妍巖洞幽深雲霞明媚至若珍禽奇獸之繁育異草名花之駢生與夫琳宮梵宇之勝仙釋靈異之迹往往而在即之者如在蓬壺員嶠間也因以其名迹著者表而出之俾知羅浮之勝不在五岳四鎮下也

原按所引漢志係後漢書郡國志元和志係李吉甫元和郡國志中記蓋慶曆中林世程重修唐林語記書已佚其羅浮記南越志茅君內傳係刺取藝文類聚白帖太平御覽太平寰宇記輿地紀勝諸書本記一條據陳堯佐羅浮圖贊亦羅浮記也○又按此所引南越志嶺峯瀑泉之數係本太平廣記引嶺表錄異之文原有脫誤詳後

真逸按總論所引諸書係略舉其要以其不可致詳故  
不深考然古籍所載足備參稽茲采撮之條列於後

陸賈南越行紀曰羅浮山頂有湖楊梅山桃繞其際海人  
時登採拾止得于上飽噉不得持下南方草木狀○按此從山志會編所引

抱朴子云按僊經可以精思合作藥者有華山泰山霍山  
恆山嵩山少室山長山太白山終南山女几山地肺山王  
屋山抱嶺山安邱山潛山青城山峨嵋山峻山雲臺山羅  
浮山陽駕山黃金山龍祖山大小天台山四望山蓋竹山  
括蒼山皆是正神在其山中或有地僊之人上皆生  
芝草可以避大兵大難不但於中可合藥也若有道者登

羅一

二

之則此山神必助之為福藥必成抱朴子內篇

袁彥伯羅浮山疏曰遙望一石樓直上當十餘里許石樓  
之於山頂十分之一耳去縣三十里便見山基至所登處  
當百里許山皆平敞極目藝文類聚

徐道覆羅山記云山在增城博羅二縣之界仙客羽人是  
焉遊幸有七十二長溪山上有洞中有白鷺羅山在浮山

西南合於博羅山又有玳瑁山山下有池池中出玳瑁因  
以名之又有石樓峩峩渺然在雲中一日石樓峩太平寰宇記

南越志曰羅浮山有石樓右帶牛嶺左據龍尾初學記

寰宇記引南越志云羅浮左帶牛嶺右據龍尾山左右二字  
互換考黃佐通志牛嶺十里至增城則當在石樓右嶺字  
也

南越志曰此山本名蓬萊山一峯在海中與羅山合因名  
焉太平御覽

南越志云博羅縣去浮山接境於羅山故曰博羅東接龍  
川南接西平西接增城界太平寰宇記

南越志云增城縣有羅浮山浮水出焉是為浮山與羅山  
並體故曰羅浮非羽化莫有登其極者峻尖之峯四百四  
十有二因歸於羅山上則三峯爭竦各五六千仞其穴冥  
然莫測其極北通句曲之山茅君內傳云第七洞名朱  
明耀真之天璿房瑤室七十有二岷嶠崑崙自然雲構第  
三十一嶺半是巨竹皆七八圍節長二丈謂之龍鍾竹鳳  
凰食其實有釋智元遊此山得邛竹以為杖泉源之府九

羅一

三

百八十有三飛泉引鏡懸波委源窮極幽響百籟虛鳴太平寰宇記

南越志云本只羅山忽海上有山浮來相合是謂羅浮山  
有十五嶺三十二峯九百八十瀑泉洞穴諸山無出其右

也曾有詩曰四百餘崖海上排根連蓬島蔭天台百靈若  
為移中土嵩華都為一小堆太平廣記

之數與太平寰宇記所引南越志迥異以元和志北戶錄  
核之則當作四百三十二峯此脫四百字太平寰宇記作  
四百四十二峯下四字蓋三之誤十五嶺此與北戶錄同

寰宇記第三十一嶺之文疑有誤九百八十三泉此脫三  
字當從北戶錄及寰宇記詩

則劉恂作非南越志之文  
大清真人內傳及名山記曰羅浮山洞周五百里在會稽  
南行三十里其山絕高葛洪解化處真誥謂之增城山太平



御覽圖○按三十里疑三千里之誤太平御覽又云羅浮山真諸謂之層城層城即增城也增城縣之得名以此然其義更顯

羅浮山記云望平地樹如薺顏氏家訓

羅浮山記曰山有龜淵淵有神龜龜鼻貫銅環有人穢此

淵即雨藝文類聚

羅浮山記曰羅羅山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在

層城博羅二縣之境有羅水南流流于海舊說羅浮高三

千丈長八百里有七十二石室七十二長溪神湖神禽王

樹朱草太平御覽

羅浮山記曰浮山東石樓下有兩石鼓扣之清越所謂神

鉦也太平御覽

羅一

四

羅浮山記曰羅嶺之南有瀑布挂泉四十餘丈太平御覽

羅浮山記當

裴淵廣州記曰羅山隱天唯石樓一路時有閒遊者少得

至山際大樹合抱極目視之如薺菜在地山之陽有一小

嶺云蓬萊邊浮來著此因合號羅浮太平御覽

南海郡略曰羅浮二岳以風雨合離上有湖岸周迴數里

中有藻石精即水精也常應海潮盈縮輿地紀勝

地記曰浮山本蓬萊之一峯昔時洪水泛海西來傳於羅

山崖巘皆合故曰羅浮山至今卉木不同浮山皆海中類

也袁彥伯徐履道皆曰蓬萊有三島此其一焉峯嶺秀拔

四百餘里峯巒掩映三十二所上披雲霄下有深洞幽邃

旁達約數十里號曰朱明洞據淵鑑類函○按徐

增城縣有羅浮山隋書地理志

羅浮山在博羅縣西北二十八里羅山之西有浮山蓋蓬

萊之一阜浮海而至與羅山並體故曰羅浮高三百六十

丈周迴三百二十七里峻天之峯四百三十有一焉事具

袁彥伯記元和郡國志○按自南越志以後至趙宋時

西蓋東之誤李翱辨惑文稱浮山觀原觀原即鄒師正指

掌圖記之觀源洞其地在清遠觀南係在山之東據此唐

為浮山也

羅浮山有十五嶺四百三十二峯九百八十三飛泉洞府

也北戶錄

太史公稱大荒之內名山五千其在中國有五岳作鎮羅

浮括蒼輩十山為之佐命玉海引唐吳均

博羅有羅浮山浮水元豐九域志

浮山在東羅山在西羅山蓋劣於浮山靈跡多在浮山也

宋本施

蘇詩注補

南嶽朱陵洞為道家第三洞天九仙云此洞與羅浮相通

據衡嶽志補○按九仙

衡嶽仙人梁范雲有詩

羅浮指掌圖記

名山異境散布人寰其知名者有十大洞天五在江浙

委羽山天台山鎮江府句曲山三在梁益華州西元山蜀州

山處州括蒼山蘇州林屋山博羅縣

城與夫洛京一河南府惠陽一羅浮山而已洛京衣冠都

會之地江浙梁益舟車奔湊之鄉轍踵輾轡往來不絕其







雲母峯雞籠峯其餘峯巒名數頗多未可枚舉又有金沙洞石臼洞朱令洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白角洞大慈寺洞古老洞白芒古洞桃榔洞大坑洞其餘洞谷集中備載奇峯秀岑湍流怪石不可名狀此遊山者之梗概也若夫仙聖之幻化草木之奇異禽獸之靈怪騷人名士之題詠神仙古迹之隱顯則有圖志可考大抵洞裏乾坤壺中日月雖與世相絕然亦人與山有緣則蓬萊遠隔弱水以騎車飛空而或可到與山無緣則瀛州近對會稽雖驅石塞海而弗可達故作指掌圖以與好事者覽焉原按集成引此文無夾注此篇夾注俱見下山峯寺觀各條中疑文本無注後人取王曾志文附入之以便觀覽也名山勝槩記羅浮山志會編所載夾注此有增刪其羅浮石刻下增至百餘字蓋又有所附益原本如此與下爲複姑

羅一

八

仍之舊入藝文茲以其論羅浮全體改附總論之末

水經注羅浮山辨

後魏酈道元水經河水注云山海經曰浮玉之山北望具區若水出於其陰北流注於具區言洞庭南口有羅浮山高三千六百丈浮山東石樓下有兩石鼓叩之清越所謂神鉦者也事備羅浮山記會稽山宜直湖南又有山陰溪水入焉山陰西四十里有二溪東溪廣一丈九尺冬煖夏冷西溪廣三丈五尺冬冷夏煖二溪北出行三里至徐村合成一溪廣五丈餘而溫涼又雜蓋山海經所謂若水也北逕羅浮山而下注於太湖故言其陰入於具區也湖中有大雷小雷三山亦謂之三山湖

羅一

九

於何書其引羅浮山記見太平御覽然御覽別引羅浮山記云山在層城博羅之境此當同出一書似酈未深考也細詳酈說蓋緣茅君內傳及謝靈運羅浮山賦而誤考茅君內傳謂勾曲洞天東通林屋北通岱宗西通峨眉南通羅浮乃指四遠而言非浮玉山相近之謂謝靈運賦謂客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中相會所謂洞經當卽茅君內傳此乃夢遊故可神馳數千里外之羅浮亦非謂洞庭南口之浮玉山也四庫提要言江南諸派酈足跡所未經不免於附會乖錯其以浙江妄合姚江尤爲失實如此條以會稽山陰二

又謂之洞庭湖按酈說羅浮山甚誤以今地理準之蓋指浙江之天目山爲羅浮山太平寰宇記云若水在安吉縣西南七十五里又云天目山在安吉縣西南七十五里據此是天目山卽山海經之浮玉山故東坡表忠觀碑稱天目之山若水出焉不云浮玉者蓋當時考定爲一山也杭州府志引唐子實說天目山又名浮玉山酈於漸江水下注云桐溪水出於潛縣北天目山山極高峻有浣龍池池水南流逕縣西爲西溪水又東南與紫溪合此言天目山之陽其謂若水北逕羅浮山而下注於太湖此實在天目山之陰酈不知浮玉卽天目而誤以爲羅浮考郭璞注山海經浮玉山條下無一名羅浮語不審酈所據出

溪水合流爲茗水而不知茗水實出天目山與會稽山  
水中隔富春江絕不相通其誤又不特羅浮山也圖書  
集成引舊志辨閩中記郭璞以福州霍童山卽是羅浮  
之誤謂今惠州亦有霍山太平寰宇記河源縣有霍山  
山上有霍童寺與寧遠縣有霍山  
孫書錄解題有霍山記一卷宋林須撰唐書松有霍山  
詩云七千七百七十丈丈藤懸壁峭天西士文殊會  
印跋大中皇帝舊參禪蓋亦名山也其山在今龍川而  
縣東北縣建羅浮縣郭璞所謂卽指此山非霍童  
鄭氏之誤未之及故特正之九龍真逸記

羅一

十

羅浮志卷二原附卷一絕  
論後今分

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

洞天福地山峯幽巖洞谷穴坑壩泉澗溪潭池石並附

真逸按舊無標題茲仿下卷寺觀例補舊亦無小序蓋  
附見總論中據唐以前所述山本有四百三十二峯十  
五嶺九百八十三飛泉七十二長溪茲編所紀不及百  
分之五其餘巖洞湖潭諸勝想亦復爾蓋舉其著者不  
能盡也然琴軒而後圖志紀游之作細考之其峯泉巖  
洞諸名非斯志所有者大都後人所發現或流俗所改  
呼時易境遷今亦多不詳其處故茲編所補惟見於宋  
元以前書者酌爲增入餘則否覽者勿以爲闕略可也

羅二

洞天

道經云第七洞天原按此出茅君內傳  
及唐杜光庭洞天記

朱明耀真洞天在羅浮山青陽先生治之朱桃樵爲朱明

洞主原按青陽先生未詳此志神仙云朱靈芝治朱明耀  
洞主真洞天則青陽先生當卽靈芝山志會編謂青陽先  
生朱靈芝考其靈位業圖青陽先生爲大宛北谷子朱靈  
芝無是號當仍依此文作青陽先生桃樵見大宛新語云蜀  
人澹泊無爲沈浮人世實現通鄉正遊入山中夏則裸  
形冬則以樹皮自覆纖芒屬置於路見者皆曰朱居士之  
屬也爲驚取米置本處桃樵取之終不見其人高士廉下  
車深加禮敬召至降階與語桃樵不答便去唐書朱桃樵  
傳蓋采此書至蜀杜光庭錄異記桃樵事特異然皆  
不云爲朱明洞主考趙汝愚山行記云與抱朴子桃樵相  
於縹緲則桃樵主朱明洞宋時已云然疑出自道書黃佐  
序黎惟敬山志謂桃樵爲靈芝之訛蓋皆未深考也

福地



道經云三十一福地〔原按此出道經中杜光庭福地記云七十二福地其第三十一福地爲泉源洞在博羅縣山志會編洞天兼福地者惟勾曲地肺及朱明泉源〕

泉源福地在羅浮山頂鄭思遠鍊丹處華子期治之〔原按遠華子期詳後神仙〕

山

泉源山在羅浮二山接連處俗呼分水凹泉流湍急東流東山西流西山其下各成潭〔原〕

白水山在羅浮東麓舊有寺及懸水崖有巨人迹名佛迹〔原按此出東坡眉山集輿地紀勝白水山有瀑布泉二十丈下有石壇佛迹甚異〕

瑋瑋山在羅浮山之東山下有池中有瑋瑋因得名〔原按輿地紀勝圖書集成引羅浮山志云羅浮舊有瑋瑋漢章帝朝南海屬交趾部刺史夏行部內冬還天府每廣索珍異時南海人楊孚字孝先爲議郎作異物志爲韻語諷之如曰鳥象雌雄自名鷓鴣其去懷南不思北徂之類自後瑋瑋之屬日絕〕

羅二

二

峯

飛雲頂高出諸峯上白玉蟾有詩〔原按圖書集成引通志飛雲頂即羅浮山之巔〕

聚霞峯羅浮靈異記曰羅浮山絕頂之上高三百丈周廻

二十里常有紫霞聚於峯上故名聚霞峯時有碧雞羣飛

絕巘或獨鳴於空林可見不可取〔據淵鑑類函補。按黃雲頂之前上有瑤池考指掌圖記及此志無聚霞峯詳靈異記似即飛雲頂疑古今異名〕

鐵橋峯在羅浮二山相接處昔人遇鐵橋於此〔原〕

上界三峯上接鐵橋峯高三十仞在煙靄中人莫能到〔原按圖書集成引廣東通志上界三峯在飛雲頂之西〕

玉鷲峯在羅山俗呼鷲嶺下接風洞雲洞雨洞在大慈寺

洞內〔原按黎民表圖經注引山記云玉鷲峯峻峭狀如王女又名玉娥峯〕

麻姑峯在沖虛觀之西南有麻姑壇其上常有綵雲〔原〕

了髻峯一名雙髻峯在蓬萊洞之左〔原〕

孤青峯其下有孤青觀宋蔡元厲有詩〔據黃佐通志宋詩紀事補遺補〕

香臺峯會眞峯櫻桃峯拋球峯刀子峯錦繡峯黃猿峯致

雲峯大旗峯小旗峯雲母峯雞籠峯俱在山東西〔原按圖書集成〕

引通志香臺峯在瑤石臺南會眞峯在香臺峯側大小旗

峯聯峙如展旗致雲峯在大小旗東雲母峯下有雲母溪

水注增城是謂龜淵山志會編引黎民表圖經注拋球峯

以近獅子洞故名雞籠峯在其西櫻桃刀子黃猿三峯皆

岡

羅二

三

鳳皇岡在泉源山背何仙姑所居〔原按輿地紀勝鳳皇山在博羅縣羅浮山之西〕

當即此鳳皇岡黎民表圖經注泉源山背西北一百三

里至鳳皇岡入增城界浮碇岡在博羅縣延慶寺有古記云相傳浮山初來碇石

於此而成岡焉〔原按輿地紀勝〕

巖

羅漢巖在寶積寺後或云有穴通金壇山〔原〕

伏虎巖在羅漢巖後隋僧惠越居此常引虎枕其膝因得

名〔原〕

青羊巖在上界第三峯頂上有羊迹〔原〕

滴水巖在幽居洞之後〔原〕

君子巖在長春觀前〔原按圖書集成引通志君子巖峯巖峭拔巖谷幽雅下爲書堂坑指掌圖〕

記無長春觀以在君子巖

通天巖在君子巖側原按圖書集成引通志巖空洞有隙通天故名

雲峯巖在蝴蝶洞上原

### 洞

夜樂洞在上界三峯下昔人聞仙樂於此因得名原

黃龍洞在延祥寺之西五里南漢於此建天華宮原按圖書集成

引羅浮山志黃龍洞在山之西

朱明洞在沖虛觀後道書云朱真人所治榛莽不可入原

圖書集成引羅浮山志朱明洞宋題石榜曰朱明

野人洞即唐王觀所居處原按圖書集成引羅浮山志朱明洞之北曰野人洞傍有茶園

觀源洞一名麻姑洞一名藥院在沖虛觀南葛仙翁洗藥

### 羅二

### 四

之處原按李翱雜感文云王體

幽居洞在沖虛觀西北有鄭公書堂原

蝴蝶洞在雲峯巖下洞多蝴蝶相傳云葛仙遺衣所化原

水簾洞在雲峯巖前水石最勝張祕書留丞相讀書於此

原按圖書集成引通志水簾洞石崖懸瀑高數十仞其狀如簾其南有菖蒲潭

石洞在明福觀後即鄭仙騎牛入石處莫道人結菴居之

### 原

蓬萊洞在白鶴觀之東北原

獅子洞在延祥寺西舊有道士普通結菴於此詳見王曹

獅子菴記原

桃源洞昔王寶谷在此坐化李文溪有詩原按圖書集成引羅浮山志蓬

素洞東北曰桃源洞洞有桃膠

金沙洞石曰洞朱令洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白

角洞大慈寺洞古老洞白芒洞桃榔洞大坑洞以上諸洞

昔人間有留題原按圖書集成引羅浮山志金沙洞以仙

石曰洞在書堂坑之南白角洞在石洞之東北其西曰白

雲洞雲氣蔚鬱遊者多迷路軒轅仙人嘗菴其中大坑洞

在龍王坑之北又有朱陵赤水古老白芒桃榔諸洞見指

掌圖記今未詳所在黎民表圖經注歐陽洞亦名歐陽嶺

居又有泰和洞相近

鳳皇谷在夜樂洞西舊傳谷有鳳皇出入原

青霞谷在沖虛觀後蘇真人修真之所原

### 穴

### 羅二

### 五

蛇穴在白鶴觀東北或云穴中有路通眉州晉單道開蟬

蛻之所原按東坡云道開石室不知所在

### 坑

龍王坑景泰禪師說法於此有神龍來聽因得名原

### 湖

神湖竺法真登羅山疏曰山上有神湖太平御覽云按

有湖即此黃佐通志神湖在羅山上水與

湖應黎民表圖經注神湖又名仰天湖

泉

錫杖泉在寶積寺景泰禪師駐錫之地宋唐子西有卓錫

泉記原

瀑布泉在夜樂洞中上界三峯側飛流三十仞原



小水簾在明福觀左此處多隱者菴原

湯泉在白水巖佛迹寺西唐子西有記原

澗

蒲澗東坡自注云安期生之故居澗中產九節菖蒲原按

集此係廣州蒲澗寺詩注原與羅浮山無涉引此者以證羅浮之蒲澗亦安期所居也晉嵇含南方草木狀番禺縣東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期生採服仙去但留玉舄焉太平御覽引南越志熙安縣東北有菖蒲澗咸安中姚成甫嘗於澗側遇一丈夫曰此菖蒲安期生所餌可以忘老考元和郡國志云增城縣本漢番禺縣舊縣含述安期生事當指漢初之番禺其地兼有增城跨羅浮山所謂番禺東者當指羅浮宋書州郡志南海郡有番禺又有熙安與地韻編謂熙安在番禺東是南越志所稱熙安縣東北亦指羅浮太平御覽引羅浮山記云山中菖蒲一寸二節堅芬之極然則安期生所餌服必羅浮菖蒲也圖書集成引羅浮志泉池考云蒲澗在廣州城北十五里相傳安期生上昇之處然所產不若茲山之靈異世言安期生辭秦皇謂求我於蓬萊羅浮分自蓬萊其在此昇天理或

羅二

六

然也此亦以羅浮蒲澗為安期生所居與茲編同。又按黃佐圖經云水簾洞南有菖蒲澗其地在羅浮東而此志下文則云九節菖蒲產於羅浮西麓之蒲澗石上蓋羅浮澗中多生菖蒲故山東西並有是名

溪

雲母溪在鳳皇岡下其中出雲母石原按增城志引羅浮

何仙姑嘗煉其石如紅玉其地亦一名紅玉洞

羅陽溪在雙髻峯下出籠葱竹原按黃佐圖經羅陽之水西流楊應琨忘此石序今

酥醪院後西溪即羅陽溪

潭

犀牛潭在夜樂洞側昔人遇仙騎犀牛於潭上至今石上有迹存焉原

鳳浴潭在鳳皇谷昔有鳳來浴潭中有五色雲氣原

上中下龍潭亦名西龍潭有瀑布泉三十仞原按圖書集志西龍潭歲旱有雙龍躍出即雨

東龍潭在藥槽下潭上有五龍堂原按黎民表圖經注五龍堂歲旱禱之即雨

牛潭竺法真登羅山疏曰增城縣南有烈清洲洲南又有牛潭漁人見金牛常出水盤石上義熙中縣民張安釣此

潭於石上躡得金鑲大如指長數十尋尋之不已俄有物從水中引之力不能禁以刀扣斷唯得數尺遂致大富後

義興周靈分亦好釣嘗見此牛寢伏石上旁有金鑲往掩之得二丈許遂以財雄為江南都尉太平御覽下補

山記與此略同惟牛潭作金牛潭周靈分作周雲甫又御覽富下亦引此文則作周靈甫考太平廣記引十道記云增城縣東北二十里深淵無底北岸有石周圍三丈漁人見金牛自水出以下云云與此略同而周雲甫則作周靈

羅二

七

甫似作靈甫為正

淵

龜淵羅浮山記曰山有龜淵藝文類聚按黃佐圖經西青山而或謂神龜潛焉是日龜淵

池

瑤池在山頂又名龍母池神仙常宴於此原按黃佐圖經飛雲頂西日上

界三峯其下迤衍有匯水與潮沙應日瑤池惠州志瑤池在聚霞峯下深三丈中有臺臺下水色光瑩如玉今漸淺

阿耨池在飛雲頂之西景泰禪師入定處原

夜樂池在飛雲塔側池中夜有樂聲原按圖書集成引羅浮山志夜樂池流注

麻姑峯下冲虛觀彩雲軒前

白蓮池在彩雲軒前原

流杯池在藥槽下昔有八仙會飲於此其傍石上有八仙詩刻原

溝

石溝竺法真登羅山疏曰增城縣有石溝深廣二丈有兩瀑布皆同注此溝相傳云是仙人流杯池水太平御覽流杯池即在水簾洞藥槽下地今屬增城縣者蓋六朝時隸增城

石

佛迹石在白水山有佛迹甚異原按此出東坡眉山集據指掌圖記寶積寺後又有佛迹石蓋有二處

試劍石二一在夜樂洞中軒轅仙人試劍一在雙髻峯原八仙石在流杯池上原

羅二

八

伏虎石裴竹屋有詩原按圖書集成引通志伏虎石在鳳皇谷中裴未詳詩佚

朝真石在伏虎巖下趙汝愚羅浮山行記

大小石樓在山上十里二樓相去五里其狀如樓有石門俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出原

石門朱南金有詩云蒙茸披盡自成蹊兩扇巖扉丈尺齊說與白雲休鎖鑰留將千古指人迷原按陸心源宋詩紀事補遺朱南金宋季人

瑤石臺在浮山接鐵橋峯高五百六十丈有奇原按孔氏浮奇石一峯崛起高六百丈廣七十丈綵綺錯

鐵橋有石路石柱望之如橋在羅浮二山相接處雲霧常蔽人迹不到乃神仙之境原按圖書集成引羅浮山記曰山中有石如梁在石樓之間望

之可高十餘步故老相傳謂之鐵橋

石鼓羅浮山記曰石樓下有兩石鼓太平御覽補

石鑊羅浮山記曰有石鑊容千餘斛溢為瀑布太平御覽補

羅二

九



羅浮志卷三 原卷

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸補

寺觀菴院祠堂廬閣軒亭臺壇塔橋甍楹村鄉園墅市墟家墓佛道像石刻碑碣並附

凡山水之勝者多爲琳宮梵宇所據矧羅浮爲嶺南名勝哉初山中寺觀樓閣之建非止一所金碧丹堊之飾煒煌昭爛於崇岡秀嶺之上誠一時偉觀也歷年既久摧廢益多幸而存者今亦無幾豈物之興廢亦有數耶洪惟聖明廣雍熙之治脩廢舉墜實惟其時當見休祥杳至寵章褒崇恩輝炫煌照耀林壑而表偉觀於千萬年也今以前代寺觀樓閣諸名備述於後俾探奇嗜古之士遊觀茲山者有可考云原

羅三

眞逸按山志會編云洪武二十五年羅浮寶積龍華資福東林南樓五寺俱歸併於浮碇岡下之延慶寺又云洪武二十四年徙諸觀之當毀者聚其材構叢林觀於延祥寺之左據此則當時諸觀院亦多歸併叢林可知蓋元末之亂名勝摧殘未能興復此文蓋有爲言之也茲詳爲補注以存古蹟而明初所建爲琴軒撰志時所及見者亦附列焉

寺

延祥寺梁蕭管建唐朝賜額原按管當作琴詳下羅浮里博羅志唐天寶二載寺僧以相入貢因賜名延祥寶積寺在山腰三里餘宋朝賜額原按唐中宗時建於卓

錫泉旁名中閣院宋改今額山志會編中宗召南樓寺僧懷迪赴闕譯經先天二年畢乞於卓錫泉建寺以居詔廣東刺史開朝隱建中閣院以在中路故名宋慶厯初僧德堅請闕請額乃賜名寶積

龍華寺在山下有昌福夫人祠原按黃佐通志云孝女祠沙河民陳志女南漢封昌福夫人即此祠也

資福寺在山下原按圖書集成引羅浮山志龍華寺之前福寺也據指掌圖記花首壇之下別有資福寺明李時行遊羅浮記云華首臺前有資福寺謂此惟建未詳

南樓寺在石樓之南因得名原按圖書集成引羅浮山志武帝朝咸通初別建於浮山之西有御園在寺旁迄宋猶存元末他徙

東林寺在雙髻峯下原按惠州志東林寺在博羅縣北花首寺在黃龍洞西原按輿地紀勝引羅浮記云花首寺

羅浮山志舊名花首臺後爲寺

羅三

二

華嚴寺宋葉適有詩水心集補。按寺未詳所在

大慈寺在大慈寺洞內梁時寺久廢據黎民表羅浮圖經注補

延慶寺在博羅縣浮碇岡下五代時建據黃佐通志補

觀

沖虛觀在延祥寺東七里原按圖書集成引羅浮山志沖虛丹從觀者衆乃置四菴山南曰都虛又曰元虛又改名

沖虛天寶初置守祠十家仍度道士二人宋元祐二年賜額

酥醪觀在沖虛觀北葛仙北山菴基原

長壽觀在沖虛觀西北乃南漢天華宮俗呼爲南天華原黎民表圖經注引舊志孤青峯下有孤青觀地葛洪西山菴基也南漢改長壽觀其南金沙洞南漢改黃龍洞據此則觀在黃龍洞上乃南漢天華宮也指掌圖記沖虛觀之南曰觀源洞西北幽居洞滴水巖長壽觀則南宋時觀改



建於冲虛之右博羅志元皇慶間道士黃實谷遷長壽觀於縣西榕溪上則元時又遷博羅此文俗呼爲南天華上當有脫文疑改建後乃有南天華之名○又按東坡集天華宮有甘露羽蓋等亭雲華閣指掌圖記不之載者時已廢也琴軒此志廢者亦載之此未之及豈以其非琳宮梵宇耶茲不復補入附記於此

白鶴觀在冲虛觀東葛仙東山菴基原按宋本施顯蘇詩注山有白鶴觀今廢

明福觀在冲虛觀東三里南漢所建亦名九天觀東坡先生書額原按明一統志泉源福地南漢所建亦名九天觀後改建在冲虛觀東三里

叢林觀在延祥寺之左洪武二十四年徙諸觀之當毀者聚其材構此內有丹房雲水遊方之士居之據圖書集成引羅浮山志

菴補黃野人菴近冲虛觀黃乃葛仙門人也常有啞虎守之原

### 菴

天華菴陳自立有詩原按圖書集成引羅浮山志天華菴志有陳自立天華菴詩孤菴顏天華琳館依芳樵秋色侵碧中萬籟寂不發瑤風響笙竿斜日散金屑坐久夜色侵啼壺滿苦穴偶懷僞漢宮疎燈耿明滅據此則自立宋人惟時代未詳

### 羅三

### 三

白雲菴舊有茶菴住菴者不著姓名但稱逍遙子今茶菴亦名逍遙菴原按圖書集成引羅浮山志幽居洞之北曰茶菴在浮山之南春分前一日觀石洞諸採茶者多寓此又北曰白雲菴

雲峯菴昔有住菴者髮黃如金耳重聽不下山者三十七年雪廬趙汝馭有詩云一菴移向白雲深丁卯年來住至今鳥弄蟬鳴都過耳心如鐵石髮如金原按圖書集成引羅浮山志雲峯菴在雲峯巖前

羅浮志補

見日菴在飛雲頂上趙雪廬嘗命王道人居之有詩云莫把桃花誤世間日方明處隱尤難道人辦得心堅固好向飛雲頂上安原

可賦菴乃留丞相書堂在梅花村原

朱子菴在伏虎巖上朱真人於此得道上接高崖徑路可達石樓朱誥有詩云落魄塵埃七十翁平生夢想此山中

未應凡骨逢黃老原注釋猶幸垂髫識莫公原注諸垂髫見莫之年泉澗泠泠皆佛法竹符葉葉總神功刀圭欲問吾仙祖原注朱一洗塵勞萬慮空據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補

泰珠菴在羅漢巖右左壁有何仙姑所題詩唐末久廢宋洞觀同時則南宋初人

張祕書留丞相重構爲游息之所據圖書集成引羅浮山志補

### 羅三

### 四

參天菴軒轅集故居在白雲洞中據明一統志補

廣莫菴在鄺仙石之前莫道人所居據圖書集成引羅浮山志補○按詳下陳通廣莫菴記

獅子菴在獅子洞王曾麟子菴記補

石壁菴白玉蟾有詩據東坡詩海補○

### 院

西華道院在明福觀張元菴退居之所原按張元菴未詳

佛迹院在白水山施宿蘇詩注補

張留書院在水簾洞後張祕書留丞相布衣時講學於此後有黃生居之據圖書集成引羅浮山志補○按黃生未詳張留書院陳琴軒自有詩



祠

葛仙祠在沖虛觀內孫載有詩據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補

何仙姑祠梅蟠有詩原按明劉克平遊羅浮山記延祥寺遺址西爲黃牛廬有仙姑祠

昌福夫人祠在龍華寺原

堂

鄭公書堂在沖虛觀西北宋太府寺丞鄭玠嘗讀書於此

因名原按圖書集成引羅浮山志鄭公書堂始名白雲庵玠子康作建

圓照堂在泊頭墟距羅浮十五里山僧居之以主遊客白

玉蟾有詩據黃佐通志

鹿堂張道士所居白玉蟾有詩據粵東詩海補○按山志會編鹿堂在沖虛觀據此

即張湛然

羅三

五

廬

野人廬祖無擇有詩原按祖無擇詩未見

閣

中閣在山腰三里唐僧懷迪所建原按圖書集成引羅浮山志中閣一日鐘閣

御書閣在寶積寺藏宋太宗真宗仁宗御書及景德賜佛

衣嘉祐賜藏經原

蓬萊閣在遺履軒前原

澄虛閣在沖虛觀原

圓通閣惠陽鄧詰有詩原按圖書集成引羅浮山志龍王

人皇祐元年進士五甲當即其人宋詩紀事補遺有鄧詰

垂臺松倚西風瘦山街北嶺高絕塵

驚物靜彌覺一生勞浩蓋詰之說

平雲閣唐武后遣使入山採藥至此迷路禱於山神是夜

羣象踏山遲明路開學士張鷟立碑以紀其事碑今不存

據黃佐通志補○按閣不詳所在山志會編載王曾跋云

周武紀功之碑辭近矯誣延祥真報之事跡涉怪誕當

軒

遺履軒在蓬萊閣後鮑仙葛仙衣談之所原

綵雲軒在麻姑峯下原按山志會編綵雲軒在沖虛觀

東軒近白雲菴原按圖書集成引羅浮山志鄭玠築白雲

東軒

亭

松風亭東坡有羅浮松風亭見梅花詩原按輿地紀勝松

羅三

六

寺後山之巔始名峻峯植松二十餘株清風徐來因謂之

松風亭黃佐通志松風亭在歸善縣學東北據此則亭不

在羅浮此志所云疑宋元間山中別築松風亭即此

潘易山園記水簾洞口梅花村故有松風亭即此

臺

花首臺在黃龍洞西後改花首寺原

釣魚臺在沖虛觀左原

壇

明月戒壇在延祥寺唐時度僧於此受戒原

百尺壇唐明皇遣人祭山所原按圖書集成引羅浮山志

祈雨壇其高百尺唐元宗嘗因

大旱命道士申大芝至此禮醮

花首壇在黃龍洞佛書云花首菩薩五百會於此原

七星壇在黃龍洞有古松七株甚奇指掌圖記王曹卿子卷記補

朱真人朝斗壇在朱明洞口蘇子瞻云近於壇上獲銅龍

六銅魚一原

劉仙壇在雙髻峯乃劉高尚真人打坐處石壇高百丈左

右生竹葉符鎮壓蛇虎原

列仙壇在蓬萊峯下劉高尚嘗結菴居之其跡久湮宋沖

虛觀道士張湛然始訪得其處與留元長共登覽焉據圖書集

成引羅浮山志補。按指掌圖記無蓬萊峯今不詳所在

遺衣壇在朱明洞北葛仙藏遺衣之所陳煥宋煜俱有詩

據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補

羅三

七

麻姑壇在麻姑峯王獻臣有詩指掌圖記參宋詩紀事補遺補

塔

阿育王塔名山略記云羅浮山有阿育王塔三十二所太平御覽補

御覽補。按圖書集成引羅浮山志阿育王即鐵輪王王閻浮提一天下佛滅後一日一夜役鬼神造八萬四千塔

以盛舍利及佛爪髮梁武帝謂已鐵輪王後身將一天下因偏立塔四方將如其數蕭譽因此建塔受戒故景泰禪師於此說法亦於此入定茶毗後舍利藏焉考通鑑梁大同三年上修長干寺阿育王塔而此志載蕭譽羅浮山銘亦在大同三年譽之

立塔蓋希上旨也

阿耨塔景泰禪師入定處一云梁蕭譽建塔三十六所今

猶有存者原按阿耨即阿育音同而譯異據指掌圖記此塔在山巔當時有三十六所固不止一處也

當作譽鮑刻御覽作三十二所疑六誤爲二

飛雲塔在山頂上景泰禪師建原

橋

天漢橋在雲峯巖前原

會仙橋在沖虛觀前原

竈

丹竈在沖虛觀東坡書樵川丹竈四字原圖書集成引羅浮山志丹竈在葛

後仙祠

槽

藥槽在流杯池上葛仙翁搗藥之所傍有白三處原

村

梅花村即趙師雄醉卧梅花處原按趙汝駉羅浮山行記梅花村在沖虛觀東數里

鄉

羅三

八

羅浮鄉羅浮記博羅縣有羅浮鄉五里皆山前後之地也

宋本施願蘇詩注補

園

御園在南樓寺旁出甘子唐宋間貢太平御覽太

茶園在觀原王體觀別業李翔麟感文補

墅

羅浮別墅唐高駢好神仙嘗爲節度赴安南有別墅在此

山今未詳何處據黃佐通志補。按高山今未詳何處

市墟

洞天藥市府判陳應斗有詩云肘後應難一一傳多將靈

藥種神山仙禽來搗仙翁賣桃杖懸壺走世間原按黃佐通志洞天



藥市在沖虛觀宋詩紀事補遺陳應斗開  
清人清祐七年進士景定間潮州通判

泊頭墟距山十五里即宋泊頭鎮廣惠二郡舟楫及自陸

至者皆泊此據山志

冢墓

衣冠冢在沖虛觀葛洪尸解葬其衣冠原

王體觀墓在浮山佛寺南岡李翱撰 惑文補

張宋卿墓在白蓮池輿地紀勝

佛道像

鐵佛像在延祥寺西域所獻者原按詳下余

鐵佛手延平陳確有詩原按手當首之誤此即延祥寺之

紀勝像後爲人所毀獨其首存陳確詩今佚

羅三

九

銅佛像在寶積寺東坡遊山記云飲景泰泉禮天竺瑞像

即此原

銅玉皇像及二侍從像在沖虛觀南漢所鑄原

石刻

昔人篆書羅浮二大字廣一丈許刻於石原按阮元通志

字右刻清熙己亥夏月望日郡守陳陽吳良男有書

八仙石上有石刻八仙詩據盧樞羅浮山志

黃龍洞天華宮故址左爲含陽門右爲起雲門刻石猶存

據羅浮山志按山志又云黃龍

洞路旁潤下多清熙皇祐間刻字

南漢乾和尊勝經石幢在寶積寺門外據阮元通志

云口口乾和三年大歲乙巳三月八日丙寅口口陳十八  
郎敬造造加口佛口尊口陀羅尼幢一座追薦幽途胡候

物并乞自口口口口口口長於羅浮口口

石塔在寶積寺門外與南漢石幢對峙據阮元通志

中斷年代不可考所存之文皆佛語以字法考之疑亦南漢物

祖無擇篆書長壽潤三字在五龍潭據羅浮山志

下刻聖宋皇祐二年冬閏十月二十七日提點諸

州刑獄太常博士范陽祖無擇題書三十一字

鄭康佐題名在五龍潭據阮元通志

口口款謂洞天成禮而還口奉郎

權發遣軍州事真陽鄭康佐題

嘉定中黃孟容題名在白水山下石壁據羅浮山志

云湘陽黃孟容蒲陽葉久魏方龜

年因勸耕論者於此凡二十字

五龍潭上有宋郡守師顯行經行處九字溪旁一名刻郡

太守師顯行觀青藜杖十字據羅浮山志

字餘不可辨

林一仙洗藥池石刻深寸許在寶積寺右石池據羅浮山

山志云旁刻一詩巨石自成仙飛泉屋上落積粉散煙霧

草樹相噴薄夏石流錚錚清冽不須鑄林一仙者誰何年

來采藥一仙未詳阮元通志以此爲宋元間石刻山志會

編引尹任說謂林一字之問疑尚有十字年久磨滅致

認爲二蓋墊仙洗藥池也此說非如其

說則詩林一仙者誰乃只四字不成句

羅浮山詩刻朝吳暮粵水天一色長嘯歸來山青月白相

傳以爲飛仙劍書據阮元通志

之類宋時猶存此志及近人金石錄不之載蓋宋元之季

五龍堂三字講經位三字朱明洞天四字飛雲頂三字

雲二字伏虎巖前有潮音二字華首臺東溪有洗心石三

字飛雲頂之西巨石如臺有鳳皇臺三大字黃龍洞口有

何代或明人所爲茲不復錄補附記於此

### 碓磴

水碓磴在香積寺東坡有遊香積寺見水碓磴詩原按東云寺去縣七里三山犬牙夾道皆美田麥禾甚茂寺下谿水可作碓磨若築塘百步開而落之可轉兩輪舉四杵也以屬縣令林抃督成之此本在博羅縣香積寺然今羅浮多水碓磨引之者以見其所從起也

羅三

十二

羅浮志卷四原卷三

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸補

雜志上 山中故事

宋紹聖中眉山蘇公子瞻謫居惠陽凡四年往來羅浮多有紀述後皆湮沒無聞紹興中敎官陳申始於公文集中錄其數事登於志璉因取之與山中靈迹物產合而書之以便觀覽原

眞逸按羅浮故事自晉以後載籍多有之不特東坡所述也若靈迹物產考之史乘嘉祥瑰異尙有可徵茲采錄之分爲二卷凡山中故事及下神仙釋道人物所未詳者以年代次之爲雜志上卷靈迹物產以類次之爲

羅四

雜志下卷

羅浮玉室

羅浮有玉室西城總眞王君往來勾曲括蒼必至焉以統萬神其所治則崑崙白山宮也茅君內傳云按此從圖西城總眞王君者生於商末茅司命之師

杜子仁

杜子仁爲南方鬼帝治羅浮山領羗蠻鬼葛洪枕中書補

共枕樹

潘章少有美容時人競慕之楚國王仲先聞其美名故來求爲友章許之因願同學一見相愛情若夫婦便同衾枕交好無已後同死家人哀之因合葬於羅浮山塚上忽生



一樹柯葉枝條無不相抱時人異之號為共枕樹太平廣記補

鮑靚往來羅浮二則

羅浮山記曰鮑靚博究仙道為南海太守晝臨民政夜來

羅浮山騰空往還太平御覽補

南越志云鮑靚為南海太守嘗夕飛往羅浮山曉還有小

吏晨西掃忽見兩鵲飛入小齋吏箒擲之墜於地視乃靚

之履也太平御覽補。按二事晉書本傳未載餘詳下神

道書

葛洪先以嵇含遇害憩羅浮

袁彥伯羅浮記云嵇含為廣州請葛洪參軍事洪先行到

廣州而含於此遇害洪乃憩於此山太平廣記補。按此係洪初次入羅浮

羅四

二

晉書本傳未載餘詳下神仙

靈寶經傳授

葛元受靈寶經傳鄭思遠思遠以靈寶及三洞諸經付元

從弟少傅奚奚付子護軍悌悌付子洪洪即抱朴子也又

於馬跡山詣思遠告盟奉受洪又於晉建元二年三月三

日於羅浮山付弟子安海君望世等後從孫巢甫晉隆安

元年傳道士任延慶徐靈期遂行於世雲笈七籤補。按

以洪兄子望為記室參軍此云洪弟

子安海君望世不知即一人或二人

葛仙論服雄黃

葛仙云服雄黃以松脂和之令人長生除三尸玉女來侍

可役鬼神玉女嘗以黃玉為誌大如黍米在鼻上是真玉

女若無誌者鬼試人也又云帶雄黃入山林即不畏蛇虺

若中人以少未傳之登時愈遊山者不可闕也原按此出

仙真撰述二則

羅浮山石壁記一卷太乙仙師撰金液丹秘訣一卷羅浮

真人撰崇文總目補

太一真君固命歌一卷中興藝文志題真人勒於羅浮山

朱明洞陰谷壁古文篆字東晉葛洪譯鮑靚行於世言房

中術文獻通考補。按此當即石壁記考抱朴子微旨篇

乎抱朴子曰此巫書妖妄過差之言由於好事者增加潤

色以規世利耳夫陰陽之術高可以治小疾次可以免虛

耗而已其理自有極安能致神仙乎人不可以陰陽不交

坐致疾患若乃縱情恣欲不能節宣則伐年命善其術者

則能令老有美色終其所稟之天年而俗人聞黃帝以千

二百女昇天便謂黃帝單以此事致長生而不知黃帝於

荆山之下鼎湖之上飛九丹成乃乘龍登天也黃帝自可

有千二百女耳而非單行之所由也據此則葛洪所謂固

命歌亦班孟堅所謂房中者情性之極至道之際樂而有

節則和平壽考及迷者弗顧以生疾而隕性命也書今已

佚其大旨

當不外此

石室甌香

袁彥伯羅浮山疏曰單道開尸在石室北壁下形體朽壞止

有白骨在昔成都識此道士聞之使人惻然石室中先有

甌香得便掃除燒香太平御覽補。按此事晉

青色飯

袁彥伯羅浮記云曾有沙門詣南海太守袁彥伯云當還

羅浮山請一小吏提錫鉢袁乃給之小吏既去恍惚不覺

有舟車但聞足下有波浪聲奄忽便至一山見數道士設食飯皆青色如珠屑食畢以餘與之雖無甚美殊有香潤

太平廣記

釋慧遠慧永共期結宇羅浮

慧遠姓賈氏樓煩人少博綜六經尤善莊老聞釋道安講般若經歎曰儒道九流糠粃耳遂落髮受業後南適荊州欲往羅浮山太元六年至潯陽見廬峯閒靜可以息心乃立精舍慧永姓潘河內人出家事沙門竺曇現後又服膺道安素與慧遠共期欲結宇羅浮慧遠既爲道安所留乃欲先踰五嶺經潯陽刺史陶範苦要之於是停廬山西林寺既而門徒稍盛又慧遠同築遂終焉蓮社高賢傳

羅四

四

佛奈遮阿羅漢母

佛奈遮阿羅漢生已母亡生扶南國念母重恩從佛窟中取小檀像令母供養母終生揚州出家住新興寺獲得三果宋孝武征扶南獲此像來都亦是羅漢神力母今現在時往羅浮天台西方諸處法苑珠林

金字榜羅漢聖寺

羅浮山沙門慧常因採茶入一山洞見金字榜羅漢聖寺居中三日而出乃在茅山人間五年矣佛祖統紀

趙師雄

趙師雄隋開皇中遊羅浮一日天寒日暮於松林間酒肆傍見美人淡粧素服出迎時已昏黑殘雪未消月色微明

師雄與語言極清麗芳馨襲人因與扣酒家門共飲少頃一綠衣童子來前笑歌戲舞師雄醉寢但覺寒風相襲久之東方已白起視大梅花樹上有翠羽啾嘈相顧月落參橫但惆悵而已今其處號梅花村龍城錄

措石如畫

增城何氏女有神仙之術措一石於小石樓之上遠觀其石如畫羅浮山大小石樓孔氏六帖○按此

服雲母粉

續南越志云天后朝增城縣有何氏女服雲母粉得道於羅浮山山因所出以名之太平御覽

鐵臼杵合丹

羅四

五

名山記曰羅浮山有道士齋鐵臼杵合丹未成而仙化太平御覽

羅浮生

或問羅浮生曰爲政難易曰簡則易又問儒釋同否曰直則同國史補○按羅浮生未詳疑卽劉軻

韋思明隱羅浮

李博士涉適九江有數十人持兵仗問是何人從者曰李博士船也豪首曰若是李涉博士不須金帛但希一篇李乃贈一絕句豪首餞賂甚厚後番禺舉子李彙征客遊閩越至循州冒雨求宿或指韋氏莊居韋氏杖履迎賓年八十餘自稱曰野人韋思明每與李生談論或詩或史淹留



累夕彙征善談而不能屈也論數十家之作次第至李涉詩主人酷稱其善彙征遂吟二篇叟亦吟二篇彙征重詠贈豪客詩叟愀然變色曰老身弱齡不肖遊浪江湖交結奸徒爲不平事後遇李涉博士蒙簡以詩因而歛蹟李公待愚擬陸士衡之薦載若思中心藏焉遠隱羅浮經于一紀李旣云亡不復再遊秦楚追惋今昔乃潛然持觴而酌反袂而歌云春雨瀟瀟江上村綠林豪客夜知聞他時不用相廻避世上如今半是君

雲溪友議補

唐宣宗迎軒轅先生

大中十一年九月右補闕陳叡左拾遺王諲右拾遺薛廷傑上疏諫遣中使往羅浮山迎軒轅先生詔曰朕以萬機

羅四

六

事繁躬親庶務訪聞羅浮山處士軒轅集善能攝生延齡益壽乃遣使迎之或冀有少保理也仍謂崔慎由曰爲吾言於諫官雖少翁樂大復生不能相惑如聞軒轅先生高士欲與之一言耳

舊唐書宣宗紀補按軒轅集詳下神仙

軒轅先生治病脚

宣宗晚歲酷好仙道廣州監軍使吳德鄴離闕日病脚已蹠跲矣三載監廣使歸闕足疾却平上詰之遂具爲上說羅浮山人軒轅集醫整上聞之甘心焉驛詔軒轅集赴京師旣至館於南亭院外廷莫之面也諫官恐害政屢以爲言上曰軒轅道人口不干世事卿勿以爲憂留歲餘放歸授朝奉大夫廣州司馬集堅不受臨與上別上問理天下

當得幾年集曰五十上聞之慰悅及還密之歲春秋五十

東觀漢記補

軒轅先生道術

軒轅先生居羅浮山宣宗詔入禁中能以桐竹葉滿手授之悉成錢先生又能散髮箕踞用氣吹其髮一一條直如植大中遺

李補

貫休詩羣公息筆

初貫休上人詩名未振時南楚才人競以詩送軒轅先生歸羅浮山計百餘首矣後上人因吟一章羣公於是息筆詩云玉房花洞接三清謾指羅浮是去程龍馬便擁筇竹杖山童常使扶蒼精曾教莊子拋車吏却喚軒皇作老兄

羅四

七

再見先生又何日只應頻夢紫金城

何光遠補

天華宮事迹

羅浮山之西南漢主建天華宮有甘露羽蓋等亭雲華閣命中書舍人鍾有章作記初南漢主夢神人指羅浮山之西雲延祥寺西北有兩峯相疊一洞對流可以爲宮訪之得其地又夢金龍起於宮所遂改曰黃龍洞此地卽葛仙西菴至宋朝革命四方僭叛以次誅服劉氏懼焉將欲潛遁羅浮爲狡兔之穴又命於增江水口鑿濠通山往來山洞倉卒爲航舟之計開寶四年乃始叛命則知劉氏爲宮室於山間無事則爲臨賞之樂警急則爲遁逃之所其計窮矣

東坡集



玉源道君

劉抗赴舉夢有老人贈云今年且跨窮驢去異日當乘寶馬歸公曰何以知之叟曰公自是羅浮山玉源道君公愧謝而去青瑣高議補。按宋史劉抗字冲之永新人天聖八年擢進士第二

東坡雜書羅浮事

葛稚川與單道開皆西晉人歿於東晉又皆隱於羅浮使稚川見道開必有述焉而抱朴子內篇論皆不及道開豈稚川昇化時道開尚未至羅浮也耶稚川乞句漏令遊南海遂入羅浮按本傳在咸和初而道開自鄴至江南在昇平三年以後相去蓋三十餘年必稚川先化也紹聖四年九月余始至羅浮洞中問山中人則道開無復遺迹矣亦

羅四

八

不知石室所在獨書此傳遺冲虛觀道士鄧守安以備山中逸事跋單道開傳後原

山不甚高而夜見日此亦異也山有二樓今延祥寺在南樓下朱明洞在冲虛觀後云是蓬萊第七洞天記劉夢得南詩紀羅浮半夜見日事原

唐永樂道士侯道華嘗遊羅浮後得道上帝賜其姓名李

內芝道華竊食鄧天師丹仙去永樂有無核棗人不可得道華得之余在岐下亦嘗得食一枚云記侯道華事補

唐有人夢至羅浮見新宮作銘云紫陽真人山玄卿撰又

有蔡少霞者夢至羅浮人遺其書碑末題云五雲閣吏蔡少霞書記山玄卿蔡少霞事原。按此二則東坡大全集及遊羅浮山詩注俱無侯道華嘗遊羅浮蔡少霞

夢至羅浮語考侯道華事見續仙傳蔡少霞事出集異記太平廣記亦載之俱不云至羅浮此志所載本之陳申申紹興時人見問較近疑東坡集中本有是語後人重輯刪之也東坡遊羅浮山詩如抱朴子契虛皆用羅浮事類清和之用崔嵬玉京子亦羅浮事道華少霞如與羅浮無涉東坡未必用之特不知所本何書耳。又按洪容齋筆云五雲閣吏之說乃逸史所載陳少霞事集異記無之坡公蓋誤以幼霞為少霞考東坡此記云又有蔡少霞則亦謂別一事如洪氏說豈真東坡南遷時無書檢閱乃爾誤記耶

羅四

九

有官吏自羅浮都虛觀遊長壽觀中路復見道室數十間有道士踞檻坐見吏不起吏大怒使人詰之至則入室皆亡矣乃知羅浮凡聖雜處似此等異境平生脩行人有不得見者吏何人乃獨見之正使一凡道士見已不起亦何足怒吏無狀如此得見此者必有緣也記羅浮異境原

井水腥澁百餘日然後安之以此知江之甘於井也審矣予來嶺外自揚子江始飲江水及至南康江益清駛水益甘則又知南江賢於北江也近度嶺入清遠峽水色如碧玉味亦益勝今日遊羅浮酌景泰禪師錫杖泉則清遠峽水又在下矣嶺外惟惠人喜鬪茶此水不虛出也題景泰杖泉原

羅浮道士何宗一以其猶子為行童兒狀肥黑矮小子嘗戲之曰此羅浮茯苓精也俗諺曰下有茯苓上生兔絲因名之曰苓之字曰表絲且祝老何善待之壯長非庸物也名何苓之原

予為中山守始食北岳松膏為天下冠其木理堅密瘠而



不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地暖多松而不識霜雪如高才勝人生統緒家與孤臣孽子有間矣士踐憂患安知非福書松惠陽集載便松屏贊并序全錄此事九事者并天華宮一事言之九事并見東坡大全集及東坡志林仇池筆記

東坡謫羅浮是西湖長

東坡守杭守頴皆有西湖後謫惠州亦有西湖楊誠齋詩云三處西湖一色秋錢塘汝頴及羅浮東坡原是西湖長不到羅浮便得休鶴林玉露補

東坡夢與人論仙術

東坡寓惠錄夜夢與人論仙術詩云析塵妙質本來空更積微陽一綫功照夜一燈長耿耿閉門千息自濛濛養成

羅四

十

丹竈無煙火點盡人間有量銅寄語山靈停伎倆不聞不見我何窮山靈指羅浮也據圖書集成補

東坡書金剛經

東坡先生居黃州時手抄金剛經筆力最爲得意然止第十五分後謫惠州思前經不可復尋即取十六分以後續書之真於李氏潛珍閣李少愚參政得其前經惜不能全所在輒訪之冀復合紹興初避地羅浮見李氏子輝輝以坡書金剛殘帙相視字畫大小不差毫髮輝以歸少愚遂爲全經夷堅志補

眞一酒二則

紹聖二年五月望日敬造眞一法酒成請羅浮道士鄧守

安拜奠北斗眞君將奠雨作已而清風肅然雲氣解駁月星皆見魁標皆爽徹奠陰雨如初謹拜手稽首而記其事

東坡志林補

東坡海外一帖曰余在白鶴新居鄧道士忽叩門時已三鼓家人盡寢月色如霜其後有偉人衣桃柳葉手攜斗酒丰神映發如呂洞賓曰子嘗眞一酒乎就坐三人各飲數杯擊節高歌合江樓下海風振木大魚皆出袖出一書授予乃眞一法耳又脩養九事末云九霞仙人李靖書既去恍然據六研齋二筆補

羅浮春

東坡在惠州自造酒曰羅浮春以惠州有羅浮山而得名

羅四

十一

錦繡萬花谷補

谷董羹

東坡云江南人好作盤遊飯脯鮮膾炙皆埋之飯中故里諺云闕得窖子羅浮穎老取凡飲食雜烹之名谷董羹坐客皆稱善詩人陸道士造一聯云投醪谷董羹鍋內闕窖盤遊飯盤中東坡大喜錄之以付江秀才收爲異時一笑茗溪漁隱叢話補

唐子西謫羅浮詩

唐子西以黨禍謫羅浮作詩云說與門前白鷺羣也須從此斷知聞諸公有意除鈞黨甲乙推求恐到君殊有意味又云鶴歸遼海悲人世猿入巴山叫月明唯有蟲沙今好

在往來休傍水邊行詩意言君子或死或貶唯小人得志  
深畏其含沙射影也鶴林玉

唐子西至羅浮始識秧馬

東坡遊武昌嘗作秧馬歌唐子西至羅浮始識此器作詩  
云擬向明時受一屨著鞭常恐老農先行藏已問吾家舉  
從此馳名四十年亦巧於用事碧溪詩話補○按東坡題  
秧馬歌後云博羅令林君  
并勸民恤農僕出此歌以示之林君喜甚躬率田者製作  
閱試并謂背雖當如覆瓦然須起首尾如馬鞍狀使前却  
有力今惠州民皆已施用甚便之  
據此則子西所見蓋林君遺製也

羅從彥到羅浮理會春秋

晦菴門人問云李延平先生靜坐之說聞先生不以爲然  
如何曰此亦難說靜坐理會道理自不妨只是計要靜坐

羅四

三

則不可若理會得道理明透自然是靜嘗見李先生說舊  
見羅先生云說春秋頗覺未甚愜意不知到羅浮極靜後  
義理會得如何某心嘗疑之以今觀之是如此蓋心下熱  
悶如何看得道理出羅豫章集附錄補○按豫章集春秋  
指歸序政和歲在丁酉余從龜山先  
生於毗陵授學經年盡得其書以歸惟春秋傳未之獲  
觀也宣和之初自輦下趨郊鄙門人尹焞出以授予退而  
攷合於經驗之以心而參之以古今之學蓋其所得者十  
五六用是授其至當者作指歸又因前人纂集之功分別  
條章裁成義例者作釋例未知中否要須雍容自盡於燕  
閑靜一之中遲之以歲月積之以力久優而游之使自求  
之鑒而飲之使自趨之則於春秋之學其庶幾乎據此則  
豫章所作指歸釋例未敢自信李延平謂到羅浮復理會  
者以此

周公才稱絳縣老人期會羅浮

周公才字子美温州人爲絳縣尉過晉州姑射山遇一人

草衣了醫坐道左謂周曰尊官大好然須過六十方快周

時年三十餘聞其言頗怒而言不已益忿取劍欲擊之忽

騰上樹杪躍下入木根穴中周舉劍擊樹其人呼曰與公

誠言何相苦如此周捨去暮宿山下邸有道人先在一僕

鐵鬼隨揖周曰天寒能飲一杯乎酒至冷不可飲道人晝

案作火字置杯其上俄頃即熱飲畢含餘嚥嚥周面曰爲

君祓除不祥君今日必見異物具以前事告曰是矣此正

昔所遇呂洞賓老樹精輩也越日周入邑境就民家假室

鐵鬼忽至曰先生令我攜酒果來俄見道人跨鶴去地數

尺而行既至民帥妻子羅拜道人亦慰接之步至牆下與

周共飲周連引滿頗醉不覺坐睡及醒但鐵鬼在傍獻一

羅四

三

桃甚大曰先生令君食此當終身無病後八十年相會於  
羅浮山指顧間鐵鬼已不見民曰是古絳縣老人也今爲  
地仙時一遊人間周始悔恨果連蹇二十餘年始得京秩  
後監進奏院紹興十六年以正旦朝謁感疾召鄉人林亮  
功飯具言其事未幾卒壽止六十八所謂羅浮再會之語  
不可曉云夷堅志補

樵夫竹篴

太守王宣登山設國醮因尋野人菴路中遇一樵夫持一  
竹篴授之其人隨不見宣驚異驗竹篴三丈無節異之篴

留山今失據博羅志補

白玉蟾記山中觀像



玉蟾自註羅浮詞云洞府自唐堯時始開至東晉葛稚

川方來及偽劉稱漢此時大顯遂與觀像按白玉蟾詳下

仙

雲璈

沖虛觀有樂器四十餘種爲真人白玉蟾遺製名雲璈之

樂靜夜月明羽人一再奏之猿鳥皆鳴四山響應均廣東

樵人遇仙

白水巖羅浮之東麓也有樵人登絕頂忽遇長澗中有小  
石橋僅可容足隔澗有二人對碁於林下傍列樽榼異果  
有二小童侍樵人懼而歸集鄉人共求之已失其處矣原

羅四

四

羅浮志卷五原卷

東莞陳璉廷器撰

雜志下 靈迹物產

九龍真逸補

仙人見石樓

陳高祖永定三年正月廣州刺史歐陽頤表稱仙人見於  
羅浮山寺小石樓長三丈所通身潔白衣服楚麗陳書高祖紀

五色雲見

唐玄宗天寶九載都虛觀五色雲見於麻姑臺按圖書集成引羅浮山志

民得古劍

後唐天成中羅浮山民掘井得古劍有篆文曰丁與水同

羅五

一

宮王將耳口同尹來居口上山岫護重重以獻偽漢主劉  
陟國人莫之辨廣南競傳其言知者云宋太祖丁亥年降  
誕是丁水同宮也於文耳口王爲聖尹口爲君重山爲出  
蓋丁亥年聖君出也按文獻通考亦引此事云欽州羅浮山志云  
宗以已亥降誕此傳聞之誤據白玉蟾慶雲記則古劍實  
出此山非欽州羅浮平嶺南在太祖之世亦不當謂太宗  
也

鳳皇見

宋熙寧七年夏六月丁亥增城縣鳳皇見於羅浮山文章  
五采冠如金杯身長八尺高五尺飛鳴時羣鳥隨之據山志  
編圖。按宋史神宗紀是月丁亥廣州鳳皇見又五行志  
是月乙未增城縣鳳皇見其事惟紀日互異疑志誤  
五色雀見

景德四年冬中閣道場五色雀見康定元年五色雀復見於羅浮山據圖書集成引

慶雪見

宋孝宗淳熙元年惠州守臣奉詔建醮於羅浮山歲事之日天容紺碧風氣清美醮壇西北慶雪見輪囷都麗華景繽紛五色祥光上亙霄漢有金龍廻翔其中白玉蟾記其事甚詳原按羅浮山向鮮災異惟元史五行志云順帝至正二年七月惠州雨水羅浮山崩凡二十七處壞民居煙田溺至正六年六月廣州增城縣羅浮山崩水湧益湖百餘人考通志至正十三年後學益羣起至洪武初乃平此咎徵也附記於此。又按圖書集成引羅浮山志云元武宗至大元年羅浮山崩墜流增城此事元史不載

瑞光

羅浮山頂常有電光每番如自海外來未十里間則見山

羅五

二

頂有光閃閃如電即相喜賀舶人嘗以此為候有先見者眾必賞之今山上遇晴夜常有瑞光燦然居民熟見之原

以上靈迹

九節菖蒲

九節菖蒲產於羅浮西麓之蒲澗石上一寸九節紫花者為佳秦安期生嘗採食之山中人以七月二十五日為蒲澗節蓋安期生以是日在蒲澗上昇也原按詳上蒲澗

金線草

金線草山中靈異草也原按山志會編云金線草出麻姑峯色赤如金仙即所化也

朱草

羅浮有玉樹朱草太平寰宇記羅浮山志會編云阿耨池旁有汗池一區產朱草紅如丹砂莖

有刺斷之汁出汁著人體骨斷肉腐不可救藥山人名之為紅蓮可用死汞和水銀搗爛一宿汞死事黃白者多珍之取時用鐵錘斷革囊收貯者重價求之稱難得貨玉樹未詳

人參

人參羅浮有之蘇軾蘇過並有詩東坡集斜川集補。按人參殊與本草人參不類狀如仙茅葉細莖圓有紫花三葉一花者為仙茅一葉一花者為人參根如人字色如阿玉者汁食之味與人參無別但微有膠漿耳滋補亦如人參山人採作藥創說者謂即藥品中之玉竹也

地黃

地黃羅浮所產不堪服食可飼馬施宿蘇詩注補。按東坡小園五詠人參地黃皆山中所有

菱

羅浮山記曰綏寧縣元龜淵中出菱甚為甘旨太平御覽補。按綏寧

羅五

三

寧南宋南齊縣名屬南海郡其地即今增城

七星松

七星松多產黃龍洞原

梅

沖虛觀殿階古梅傳是葛洪手種芳烈異於凡梅鐵幹虬枝堅瘦如削真千餘年物也嶺南嘉樹惟此與智藥所植訶子並傳據圖書集成引羅浮山志補

桂

羅浮山記曰山頂有桂山海經所謂賁隅之桂藝文類聚補。按

旃檀

竺法真登羅山疏曰旃檀出外國元嘉末曾有人於山見



一大樹員蔭數畝三丈餘圍辛芳酷烈其間枯條數尺援而刃之乃白旃檀太平御覽卷三

沉香

竺法真登羅山疏曰沉香葉似冬青樹形崇竦其木枯折外皮朽爛心乃香山雖有此樹而非香所出新會高涼土人斫之經年肉爛盡心則爲沉香出北景縣樹極高大土人伐之累年須外皮清盡乃割心得香太平御覽卷三

薰陸香

竺法真登羅山疏曰越王擣薰陸香太平御覽卷三○按抱山志會編云即羅香一名馬尾香是樹皮鱗甲採之復生

木縣

羅五

四

羅浮山記曰木縣正月則花大如芙蓉花落結子方生縣方葉耳子內有縣甚白蠶成則熟南人以爲繻絮太平御覽卷三

木槿

羅浮山記曰木槿一名赤槿花甚丹四時敷榮藝文類聚卷九

求那衛

羅浮山記曰求那衛外國樹英華紅粉至可愛翫太平御覽卷三○按山志會編云即夾竹桃

男青

羅浮山記曰男青條葉之屬莫不朱色尤易植立折插土中因便開榮又有男青似女青太平御覽卷三

楊梅山桃

荔枝

陸賈南越行紀曰羅浮山頂有楊梅山桃南方草木狀○按詳上總論  
竺法真登羅山疏曰荔枝冬青夏至日子始赤六七日可食甘酸宜人其細核者謂之焦核荔枝之最珍太平御覽卷三

柑子 五則

循州貢羅浮柑子元和郡國志

羅浮柑子開元中始有山僧種於南樓寺其後常資進獻太平御覽卷三

相傳云

相傳云玄宗幸蜀年羅浮柑子不實嶺南有蟻大於素中馬蟻結巢於甘樹實時常循其上故甘皮薄而滑往往寶在巢中冬深取之味數倍於常者酉陽雜俎

羅五

五

續南越志羅浮山有唐時御園柑子明皇幸蜀子乃不生德宗幸梁時亦不實僖宗狩蜀花落無實樹亦枯悴太平御覽卷三

惠州土產有羅浮山柑子貢太平寰宇記○按此宋初羅浮柑子仍充貢

橘

裴淵廣州記曰羅浮山有橘夏熟實大如李剝皮噉則酢合食極甘又有壺橘形色都甘但皮厚氣味亦不劣齊民要術

○按北戶錄太平御覽引此文稍略

沙棠

竺法真登羅山疏曰羅浮山有沙棠華黃實赤味甘如李太平御覽卷三

山橫柳

竺法真登羅浮山疏曰山橫柳一名蒟子幹似蔗葉類柞一叢十餘幹餘生十房房底數百子四月采。齊民要術謂羅浮山疏四月采下有樹似柞欄四字

筋竹

竺法真羅山記曰嶺南道無筋竹惟此山有之其大尺圍細者色如黃金堅貞疎節藝文類聚謂按齊民要術引作竺法真登羅浮山疏此此略

叩竹二則

羅浮山記曰叩竹本出叩山張騫西至大夏所見也而此山左右時有之鄉老多以爲杖初學記叩山在葱嶺

羅五

六

叩竹出蜀中臨叩其筍春生羅浮山記云此山左右時有之鄉老多以爲杖今羅浮山有筍生又早時候與蜀不同其竹節橫出中間練杆形爲杖如木刻竹筍中實食美齊民要術

龍鍾竹 龍公竹鍾龍竹龍葱竹凡六則

南越志云羅浮山生竹皆七八寸圍節長一二丈有二十九節謂之龍鍾竹齊民要術謂按太平御覽引作羅越志誤又云謂之中龍亦龍鍾之誤貞元五年秋番禺有海戶犯鹽禁者避罪於羅浮山深入至第十三嶺遇巨竹百千萬竿連互巖谷竹圍二十一寸有三十九節節長二丈卽由梧類也海戶因破之爲篋會罷吏捕遂挈而歸時有軍人獲一篋以爲奇者後獻於

刺史李復復命陸子羽圖而記之舊記云李公願謂門生

廣州桑苧翁曰夫視聽之外經籍未錄不合有而有者不

知其極况茲竹載在圖記不足奇也漢大尉許慎說文有

長節竹謂之筰得非羅浮山龍鍾之義耶北戶錄謂按

亦載此事未云子嘗覽竹譜曰雲邱帝竹一節爲船又何

律哉南海以竹爲簞者類見之矣皆羅浮之竹也又釋贊

孟筍譜云貞元中有人游第十三嶺見巨竹有三十九節

二丈餘圍筍甚膚直亦卽謂此阮元通志說文無筰蓋第

誤之

羅浮山記云第三峯有竹大徑七尺圍節長丈二葉若芭

蕉謂之龍公竹趙晉齋病漫筆謂按七尺當作七尺

鍾龍竹南越志曰羅浮山生竹皆七八十圍節長一二丈

謂之鍾龍竹馬融笛賦准鍾龍之奇生今于終南之陰崖

張衡南都賦其竹則鐘籠篴篴江總橫吹曲曰簫聲鳳臺

曲洞吹龍鍾管陳子昂脩竹篇鍾龍生南嶽孤翠鬱亭亭

未詳此與羅浮所產異同竹譜詳錄謂按此所引南越志又作鍾龍

龍葱竹生羅浮山因名羅浮竹杜詩謂之龍竹惠陽志龍

葱竹產於羅浮有鸞鳳棲宿其上山東有溪曰羅陽偶溪

漲有竹葉流出如芭蕉大長及一丈蓋龍葱竹也番禺志

龍葱竹葉大如手徑二三尺兩節相去丈餘產羅浮山採

藥者深入諸嶺時或見之子嘗遇一羅浮道士爲予言中

閣寺南廊下有小井彼僧以此竹一節爲欄長六七尺厚

三二寸人呼爲龍葱竹初甚不信後有僧至試問之一如

道士之說竹譜詳錄謂按龍鍾龍公鍾龍龍葱皆卽一竹蓋古今異名或傳聞之訛當從南越志作龍



鍾為正

龍葱竹大可十圍世但聞其名而不識其物水簾洞有道  
人菴忽遇道侶自稱姓黃寄宿一宵及去留下青竹篴一  
條可長二丈餘而無節蓋龍葱竹也或以道侶為野人

人面竹

人面竹又名鬼面竹又名佛面竹又名佛眼竹兩浙江廣  
俱有之去地上一二節皆左右邪正兩節相對中間突起  
長圓宛然如人面或多至十數節之上始平正如常竹筍  
亦可食人多採以為柱杖福建人呼為佛眼竹東坡送與  
羅浮長老者即此竹也或云天竺國所產者形似尤奇

羅五

八

竹葉符二則

竹葉符可以鎮壓蛇虎蓋竹葉上有文如符篆故云惟劉  
仙壇左右有之

符竹廣中惠州羅浮山中生葉長七八寸闊一寸許每一  
葉上有白道如蟲行迹屈曲如篆書文土人云昔天師為  
雨陽愆期嘗臨海岸作法書符於竹間故有此種今茅山  
亦有此種云是三茅君書符於此故生

越王鳥二則

竺法真登羅山疏曰越王鳥狀似鳶口句末可受二升許  
南人以為酒器珍於文螺不踐地不飲江湖不啖百草不

餌蟲魚惟噉木葉糞似薰陸香山人遇之既以為香又治

雜瘡

五距鳥二則

竺法真登羅山疏曰五距鳥足有重距其音先願或謂之  
先願鳥似孔雀背連錢文

廣州記增城縣白水山有五距鳥

山雞二則

竺法真登羅山疏曰山海經云鷩雉一名山雞養之禳火  
災

南越志曰會城縣多鷩鷩鷩鷩者山雞也利距善鬪世以

羅五

九

家雞鬪之可以擒也光色鮮明五采炫耀

白鸚鵡

竺法真登羅山疏曰山中有純白鸚鵡

白鴨

竺法真登羅山疏曰山上有神湖湖中有白鴨

白鷺

徐道覆羅山記曰洞中有白鷺

翁翠

徐道覆羅山記曰山上有翁翠

皮日休寄題軒轅先生所居詩云紅翠數聲瑤室響註云

紅翠鳥名也（原按紅翠當即翁翠說文翁翠赤雀翠青雀木草附錄雄為翁其色多赤雌為翠其色多青此以其為雄故曰翁翠以其色赤故曰紅翠翁紅亦同韻或翁音轉為紅亦未可知）

紅翠亦名搗藥翁色間紅綠春夏間夜鳴於深巖幽谷如

云克丁當似杵臼敲戛之聲（東坡大）

### 五色雀二則

羅浮有面色雀各被方色非時不見若士大夫將遊山則先翔集寺僧以此為候其尤可愛者朱藍正色若朝服焉鐵冠黑色者司其進止余襄公靖有五色雀詩（原按此出武溪集五）

羅浮五色雀以絳羽為長餘皆從之東西俗云有貴人入山則出余安道有詩云多謝珍禽不隨俗謫官猶作貴人

### 羅五

十

看余過南華亦見之海南人則謂之鳳皇云久旱而見則雨潦則反是及謫儋耳亦嘗集於城南所居余今日游進士黎威家又集庭下鏘然和鳴回翔久之余舉酒囑之汝若為余來者當再集也已而果然（東坡集書羅浮五色雀南即謂南海其在惠州有海南人不作寒食以上已日上塚詩觀此可證或以為指瓊南者非）

### 倒挂子

嶺南珍禽有倒挂子綠衣紅喙如鸚鵡而小自海東來非塵埃中物也東坡徹字韻詩三首俱工其羅浮山下梅花村一首尤奇中云綠衣倒挂扶桑暎自注云此（東坡詩注）

### 啞虎

茅君內傳云羅浮山上有湖岸周迴數里嘗應海潮有鐵橋石柱人不到者而有啞虎巡山云（原）

### 豹

雜道書曰南海博羅縣有羅山高入雲霧諸仙人所遊之山也上有豹獸似猿猴南海人名之累下（太平御覽）

### 赤猿

東坡遊羅浮嘗見赤猿後數入夢（實音英光集蘇東坡挽飛雲頂後多猿有黑白二種黃者謂之金絲猿尤可愛然不可生致山北有黃猿峯據此則羅浮固多猿特赤者罕見耳）

### 神龜

羅浮山記曰通淵中有神龜（藝文類聚）

### 瑋瑋

徐道覆羅山記曰瑋瑋山出瑋瑋（太平寰宇記）

### 金花蟲

竺法真登羅山疏曰金花蟲大如斑貓形色文彩如金是蟲屬得之養觀彌日（太平御覽）

### 胡蝶

胡蝶洞古木叢生四時出綵蝶世傳葛仙遺衣所化（據圖）



就蘭不飲不食抱伏纏綿經七日蘭破子出大可六七寸許越數日挾之飛去其出蘭時絕不使人見雖晝夜伺之弗覺也雖雄不離千里外必相尋覓至則繞籠翔舞不得入以翅觸籠金翠委損放之即兩兩相逐翩然高舉蓋羽族之至神者

丹竈泥

葛穉川在羅浮脩鍊及仙去人於其鍊丹處撮土爲丸可以療病（原）

雲母

裴淵廣州記曰增城縣有雲母向日照之晃耀（太平御覽）即何仙姑所采服者指掌圖記云雲母溪出雲母石其地蓋入增城

藻石精

羅浮山上湖有藻石精即水精也（輿地紀勝）按詳上總論

羅五

三

瑤臺石

羅浮有七十二石室而瑤臺石最佳林顏有詩（原）按林顏佚

記石

唐白樂天太湖石記云奇章公嗜石東第南墅列而致之以太湖爲甲羅浮天竺次焉則知羅浮之石自唐以前珍重之矣然亦艱得也（原）按白居易長慶集無太湖石記未詳所出唐書牛僧孺傳封奇章郡公考平泉草木記有羅浮石會昌一品集亦載有題羅浮石詩據此則當時羅浮石並爲牛李所玩賞

山中木客

東坡詩云木客餽山殮又云山中惟木客蓋屢用木客事按徐鉉小說載鄱陽山中有木客自言秦時造宮採木逃

於山中食木實遂得不死時就居民飲酒爲詩一篇曰酒盡君莫沽壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月羅浮必有此族也（原）

以上物產

羅五

三

四原卷

九龍眞逸補

神仙上秦至唐

羅浮爲洞天福地之所以故歷代葆熙殄醇超然遐舉之士恆居之及其終也飛騰解化遊神丹臺笙鶴寥寥青山如故然世著靈迹猶歷歷可徵舊志逸之非闕典歟璉因閱眞仙體道通鑑與四方雜記得神仙之在羅浮者若鄭安期葛稚川白玉蟾等三十一人鮑仙姑等五人名僧高道若景泰禪師神定道人等又七人其靈異之迹灼然可紀因載其畧

真逸按羅浮世稱仙都故言神仙者多歸之然洪容齋

卷六

隨筆謂昔人所作神仙傳大抵荒唐謬悠未能考引史策此言亦深中其病茲略爲考證注於下方若山中名僧梁景泰而後如三祖僧璨於傳衣後卽居羅浮六祖惠能嘗於羅浮爲希遷受具戒雖仙都亦佛國也至於高道唐宋間可稱述者尙多茲並錄補之以著其盛焉

鄭安期 素人

鄭安期世稱爲安期生瑯瑯阜鄉人賣藥東海邊時人皆  
言千歲翁秦始皇東游請見與語三日三夜始異之賜金  
皇上度數千萬出阜鄉亭皆置而去以赤玉舄一輛爲報留  
書曰千歲求我於蓬萊山始皇卽遣徐市盧生等數百人  
入海未至蓬萊山輒遇風波而還安期嘗遊羅浮後隱廣

羅浮志補

州之蒲澗後以道授馬明生馬授陰長生陰授爾朱先生

云原按瑯琊阜鄉人至輒遇風波而還出太平御覽引列  
仙傳安期隱廣州舊蒲澗出番禺雜記安期授馬明生  
馬授陰長生出太平廣記引神仙傳云安期生姓鄭者本  
留元長金丹世系記又太平御覽稱安期生授馬明生神  
丹於九疑山紀峯而九疑山志則云鄭安期登山修煉馬  
明生還之後皆仙去蓋自宋相傳如此阮元通志亦謂安  
期生鄭安期卽一人或疑爲二人者非也云安期嘗游羅  
浮者詳上蒲澗又集仙傳稱安期與神女會立邱酈玄碧  
之香酒醉後呼吸水露皆成酥醪而宋時於沖虛觀北建  
酥醪觀謂卽其地此亦安期游羅浮之證云爾朱先生者  
集仙傳爾朱洞字通微不知何許人唐懿宗時學道又東  
坡志林云爾朱道士晚客於眉山自言受記於師云汝後  
遇白石浮當飛仙去後客涪州愛其所產丹砂雖瑣細而  
皆矢鏃狀瑩微不雜土石遂止鍊丹數年竟於涪之白石  
仙去皆卽此爾朱先生也惟云陰授未詳○又按山志會  
編所紀神仙託始於浮邱公及桂父考諸書二人無至羅  
浮事輿地紀勝浮邱山在廣州西去海四里浮邱丈人得  
道之所此浮邱丈人與浮邱公接王子晉上昇者或別一  
人而山志會編附會爲一又水經注桂父林邑人林邑城  
外香桂成林桂父服之得道而山志會編云桂父服桂采

羅士六



諸賁隅之東蓋附會山海經桂林八樹在賁隅東語此志不之采當別有見茲不復補入餘倣此

朱靈芝 漢人

朱靈芝不知何許人隱羅浮山安期生授以金丹之旨後得道治朱明耀真洞天原按此本指掌圖記引道書及金丹世系記山志會編有朱靈芝傳云朱靈芝者其先大宛人後徙北谷師事太素真人受青精飢餓方餌之能一日九食亦能終歲不飢棄捐妻孥南來隱居羅浮修煉太清神丹九鼎功成日服一鉢內視服氣者三十年有五色鳥銜赤龍芝取而服之初無名字人稱青精先生至是因名靈芝復得玉珮金璫之道禮華蓋隱元之星務魁步罡叱咤風雷攝召鬼神積功累行乃白日昇天而去膺受圖籙爲太極仙鄭治朱明耀真洞天其杳息處有朱子巷又有朝斗壇焉此未詳所出青精先生亦非朱靈芝詳上洞天下茲不復錄補附記於此

華子期 漢人

華子期者淮南人也師角里先生受仙隱靈寶方一曰伊



洛飛龜秩二曰白禹正機三曰平衡按合服之返老還少日能行五百里能舉千斤一歲十易皮如蟬蛻後乃得仙去治羅浮山泉源福地神仙傳本志○按謝康樂遊名山志云華子周麻山第三谷故老相傳華子期者麻里先生弟子翔集此頂故華子為稱據此則華子期先隱麻山麻里即角里四皓之一也

毛公漢人

毛公隱吳之包山林屋洞西道成居羅浮山二百餘歲有弟子七十二人合狐楚周先生入山記○按合狐楚記遊吳之包山林屋洞秋八月始於洞西得神景觀其居者曰距此數里世傳毛公鳩毛公道成居羅浮山三百餘歲有弟子七十二人聚石為壇遺跡猶存爾能勤求吾請導之既行而蘿篠迷密不知所往先生瞑目久之逢一物焉雙眸盡碧色紫而本白高數尺餘隨而行視之乃鹿也先生默記之而還考皮日休陸龜蒙集申包山林屋洞毛公鳩詩皆云毛公為劉根震澤編載宋陳舜俞毛公鳩詩中云日初劉真人齒髮不可信但見髮絲毛被體髮垂

羅六

三

晚有周息元探訪親新披白鹿忽跪前蓋符見歲誌正用合狐楚記中語稱毛公者以體生絲毛而名山志會編據杭州志謂毛公名翕與蓋公皆漢初人甚誤林屋洞在蘇州太湖洞庭山非杭州地也○又按後漢書及神仙傳劉根漢成帝時人隱嵩山中不云居林屋洞茲但依合狐楚記稱毛公并記其同異於此

陰長生漢人

陰長生新野人聞馬明生得度世法乃入諸名山求之到南陽太和山中與明生遇遂師事之明生不授以道居十餘年未嘗懈怠同時有共事明生者十二人皆怨恚而去長生禮敬彌篤明生數因言語得失之際屢責罵之長生和顏悅心奉謝不及積二十年明生始問其所欲長生跪曰惟乞生爾今以冀草之身委質天匠不敢有所汲汲憚於遲速也明生矜其志乃以太清金液神丹授之後得道

入武當山石室中復居羅浮山鐵橋峯下後人忠州平都山修鍊服丹白日昇天著書九篇多言上古仙者不可具記按此傳刺取太平御覽引靈寶赤書及太平廣記引神仙傳云居羅浮鐵橋峯本金丹世系記

蘇元明漢人

蘇元明不知何許人嘗於羅浮山青霞谷修鍊大丹後得道不知所終按此本留元長金丹世系記考崇文總目卷龍虎金液還丹通元論一卷龍虎還丹通元要訣二子神仙金銀論一卷並云蘇元明撰鄭樵通志又載有青霞子授茅君歌一卷蘇元明撰太清石壁靈書一卷元明號青霞子晉太康時人而晁公武讀書志但載有龍虎通元要訣一卷云蘇元明撰以古訣龍虎經參同契秘金碧潛通訣其文繁而隱故纂其要為是書李邕鄒家本題云青霞子隋開皇時人不出名氏豈元明之號耶又陳振孫書錄解題但載有金液還丹通元論一卷云羅浮山蘇真人撰綜而核之元明即元明居羅浮山惟晉人隋人不同此云漢人者蓋元長師陳楠楠於政和間為道錄必盡

羅六

四

見元明書金丹世系記係本楠說而作鄭冕生南宋其時元明書已散佚伏曰晉曰隋皆疑辭當從元長作漢人為正○又按山志會編有蘇元明傳云蘇元明者不知何許人嘗學道於句曲得司命真秘遂成地仙生於晉太康時隋開皇中來居羅浮山已三百餘歲矣居青霞谷修鍊大丹自號青霞子作太清石壁記及所授茅君歌又發明太易丹道為寶藏論弟子從遊者聞朱真人服芝得仙競論靈芝春青霞赤秋白冬黑惟黃芝獨產於嵩高遠不可得元明笑曰靈芝在汝八景中蓋向黃房求諸諺云天地之先無根靈草一意制度產成至寶此之謂也乃著旨道篇示之自此道徒始知內丹矣又以古文龍虎經周易參同契金碧潛通秘訣三書文繁義隱乃纂為龍虎金液還丹通元論歸神丹於心煉其言曰天地久大聖人象之精華存乎日月進退還平水火是故性命雙修內外一道龍虎寶鼎即身心也身為爐鼎心為神室津為華池五金之中惟用天鉛陰中有陽是為嬰兒即身中坎也八石之中惟用砂汞陽中有陰是為姤女即身中離也鉛結金體乃能生汞之白汞受金炁然後審砂之方中央成已為黃婆即心中意也火之居木水之處金皆本心神脾土猶黃芽也修治內外兩弦均平惟存乎真土之動靜而已真土者藥中之元氣鶴橋河車百刻上運華池神水四時逆流有為



之時無爲本自形中之神入神中之性此謂歸根復命  
猶全歸性初而稱還丹也內視九年道成沖舉而去谷中  
有伏虎石存焉嘉靖中士人耕治其地猶得銅孟一古劍  
引元明諸書見公武陳振孫藏其書一蓋南渡時已佚  
明白雲隱道藏目錄有太清石壁記則云楚澤先生編名  
錄又異似非元明書惟焦竑國史經籍志並有之云元明  
撰其書爲邵元明書仲文輩爲作并劉竊竊文總目及  
鄭樵公武振孫之文擇爲此傳進之於朝傳中載通元論  
謂蓋明代談內丹者所爲其末言嘉靖中士人耕地得孟  
劍則作於嘉靖時可知其書道藏不載而故得見之者茲  
萬曆間人蓋世宗時已錄入國史中也茲不復錄補附辨  
於此○又按山志會編有梁盧王佐云梁盧者安定人嘗  
爲曹家之行者然朝三元之法太清真人教以神丹使往  
名山擇明秀產靈物者乃可成盧問羅浮木出蓬島乃  
自合稽南行三千里始至其山絕高爲居觀源洞尋藥修  
鍊丹成仙去王佐字子陽太原祁人少知長生之道入中  
之選武陵黃敬事行伏氣斷穀胎息內視傳受東郭幼平  
真大道之極也子可從之勿以學我爲神丹昇天之法此  
授以功平之訣曰天關之中有輔星想而見之翁習成未  
童在焉持朱庭指而接之煉身形消遺三尸除死名審能

羅六

五

茅盈 漢人

守之可長生失之不久淪幽冥佐受而行之南來遷居羅  
浮內修九年神丹亦成又得西域真王方平劍解之法  
其劍長三尺九寸以曲晨飛精題之名曰子平字良非佩  
之飛行太清在山惟食桃飲石泉而已與梁盧爲友皆能  
變形隱化往來蓬萊後俱昇考梁盧王佐二仙名見梁  
蕭譽羅浮山銘云在鮑葛之後而黎民表羅浮山志序則  
稱梁盧葛單乃在鮑葛之前以傳考之與黎說合疑黎志有  
此二傳然徧檢他書俱不著其姓名事實詳傳語亦明代  
談內丹者所爲似屬附會  
茲亦不復錄補附記於此

去便有局任不得復數相往來勾曲山是治所也勾曲洞  
天東通林屋北通岱宗西通峨眉山通羅浮皆大道也後  
二弟得爲地仙盈命馳車與二弟之羅霍求華旌繡旛焉  
漢建安中左慈聞勾曲通羅浮渡江尋之齊戒三月乃得  
入茅君授以三種神芝凡地中洞天有三十六所羅浮勾  
曲之屬是也好道者欲求神仙登山陳乞茅君即授以要  
道得入洞門太平御覽引茅君傳茅盈傳真  
羅六  
王遠 漢人

羅六

六

王遠字方平東海人舉孝廉除郎中稍加中散大夫後棄  
官脩道道成漢孝桓帝逼詣京師遠低頭不答詔同郡陳  
耽爲營道室旦夕朝拜之遠在陳家四十餘年忽語耽曰  
吾期運當去明日日中發至時遠死三日夜忽失其屍衣  
冠不解如蛇蛻耳初遠欲東入括蒼山過吳住胥門蔡經  
家告以要言經後尸解去十餘年忽還家語人曰七月七  
日王君當來是日果來引見經父母兄弟因遣人召麻姑  
亦不知麻姑是何人也既至是好女子年十八九許頂上  
作髻餘髮散垂至腰坐定各進行厨壁麟脯食之麻姑言  
接待以來見東海三爲桑田向到蓬萊又水淺於往日豈  
將復爲陵陸乎遠歎曰聖人皆言海中行復揚塵也麻姑  
手爪似鳥經見之心中念曰背大癢時得此爪爬背當佳  
遠已知經心中念言即使人牽經賴之謂曰麻姑神人汝  
何忽謂其爪可爬背耶遠去後經父母私問經王君是何



山虎生二子山下人格得雌虎雄虎驚逸虎子未能得食思遠見之將還山舍養飼雄虎尋見還依思遠後思遠每出行騎雄虎二虎子負經書衣藥以從時於永康橫江橋逢相識許隱思遠藥酒虎即拾柴然火隱患齒痛從思遠求虎鬚欲及熱插齒間得愈思遠拔之虎伏不動（按太引列仙傳云鄭隱字思遠此云思遠字子華於羅浮修煉俱本金丹世系記及指掌圖記餘出洞仙傳按虎鬚事亦見西陽雜俎○又按思遠為葛洪之師抱朴子稱之為鄭君云余師鄭君者余從祖德公之弟子也又云鄭君本大儒士以禮記向書教授其體望高亮風格方整接見之者皆肅然弟子五十餘人惟余見受金丹之經及三皇內文枕中五行記又云鄭君時年八十先髮鬢斑白數年間又黑顏色豐悅能引氣射步行日數百里飲酒二斗不醉嘗從象章還於掘溝浦中連值大風又聞前多劫賊同侶攀留以糧少鄭君推米以餉諸人已不復食五十日亦不飢又云太安元年鄭君知季世之亂江南將鼎沸東入霍山莫知所在此皆葛洪述思遠之蹟洞仙傳未之及附

羅六

九

記於此○又按思遠於羅浮修煉唐以前書不載考抱朴子云鄭君言諸小山不可於其中作金液神丹凡小山皆無正神其下即引隱經可以精思合作藥者有羅浮等山中試作皆成此云思遠於羅浮泉源地修煉或亦有所本也

鮑觀晉人

鮑觀字太元陳留人也年五歲語父母云本是曲陽李家兒九歲墮井死其父母尋訪得李氏推問皆符驗觀學兼內外明天文河洛書後為南海太守以道術見稱嘗行部入海遇風飢甚取白石煮食以自濟時葛稚川居羅浮與稚川善常往來山中或語論達旦乃去人見其來門無車馬獨雙燕往還或怪而候之則雙履也墉城集仙錄觀以女妻葛洪觀後還丹陽卒葬于石子岡後遇蘇峻亂發棺

(P 7-8 缺)

無尸但有大刀而已賊欲取刀聞家左右有兵馬之聲顧之驚駭中聞其刀訇然有聲若雷震之音眾賊奔走賊平之後收刀別復葬之晉書云嘗見仙人陰君授道訣百餘歲卒（按鮑觀字太元至煮食以自濟出晉書本傳雙燕事陳繼儒香案牘引之發棺見刀事見太平御覽云陰君授觀尸解之法此是劍解不能飛去

葛洪晉人

葛洪字稚川丹陽郡句容人少好學家貧躬自伐薪以賃紙墨夜輒寫書誦習遂以儒學知名性寡慾無所愛翫尤好神仙導養之法從祖元吳時學道得仙號曰葛仙公以其煉丹秘術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法晉成帝咸和初司徒王導召補州主簿後選為散騎常侍領大著作

羅六

十

洪固辭不就以年老欲煉丹以期遐壽聞交趾出丹砂乃求為句漏令帝以洪資高不許洪曰非欲為榮以有丹爾帝從之洪遂將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮山煉丹在山積年優游閒養著述不輟其自序云洪體乏進趣之才偶好無為之業假令奮翅則能凌厲玄霄騁足則能追躡風景猶欲戢勁翮於斥鷃之羣藏逸迹於跛躄之伍何況大塊稟我以尋常之短羽造化假我以至驚之蹇足自卜者審不能者止豈敢力蒼蠅而慕沖天之舉策跛鼃而追飛兔之軌哉是以望絕於榮華之塗而志安乎窮圯之域藜藿有八珍之甘蓬華有藻梲之樂也世儒徒知服膺周孔莫信神仙之書不但大而笑之又



將謗毀真正故子所著曰內篇外篇凡一百一十六篇雖不足藏之名山且欲緘之金匱以示識者自號抱朴子因以名書洪博間深洽江左絕倫著述篇章富於班馬又精辨玄蹟析理深微後忽與嶽疏云當遠行尋師刻期便發嶽得疏狼狽往別而洪坐至日中兀然若睡而卒嶽至遂不及見年八十一視其顏色如生體亦柔軟舉尸入棺甚輕如空衣世以爲尸解得仙云史臣曰穉川束髮從師老而忘倦絀奇冊府總百代之遺編紀化仙都窮九丹之秘術謝浮榮而捐雜藝賤尺寶而貴分陰游德棲真超然事外全生之道其最優乎

〔原〕按此出晉書本傳

黃野人 晉人

羅六

二

黃野人葛稚川之弟子也或云穉川之隸穉川棲山煉丹野人隨之葛既仙去留丹於柱石之間野人自外至得一粒服之爲地行仙今肉身常在世間有緣者或遇之有樵夫患脚瘡久年不痊隔溪喚之使前削木皮傅之令閉目隱痛少頃則肉身已隱矣而瘡遂痊又一僮僕者遇之令於道上俯拾以進起來腰背自如而失野人所在野人今常在山中施有緣藥如削木皮補缺唇捏土醫瘡癰之類至多後有人遊羅浮宿留巖谷間中夜見一人身無衣惟毛覆體意必仙也乃再拜問道其人了不顧但長笑數聲響振林木歌詩云雲來萬嶺動雲去天一色長笑兩三聲空山秋月白其卽野人明矣又宋度宗咸淳中客有戴烏

方帽著穉往來羅浮山中見人則大笑反走三年不言姓名他日醉歸忽取煤書壁上云雪意不知滄海春光欲上翠微人間一墮千劫猶愛梅花未歸書畢渡海而去豈非野人之儔侶乎

〔原〕按此出東坡志林冷齋夜話西清詩話谷音其醫脚瘡治僮僕等事未詳疑當時所傳

羅秀 晉人

羅秀不知何許人好談玄嘗曰天下有長生不死之藥何不脩之時聞葛洪寓羅浮山卽棄家往久之慨丹不成遂往宣化青山峒巖中獨煉一日危坐尸解而去後人名某巖曰丹巖遲數年人復見秀於龜石上與一仙人相笑語遺四足迹於石念爭郭閔爲刻其石曰駐仙石

〔據〕圖書集成廣西

羅六

三

〔通志〕按晉書許邁傳邁字叔元一名映丹陽句容人也家世仕族而邁少恬靜不樂仕進嘗造郭璞璞爲之筮遇泰之上六爻發璞曰君元吉自天宜學升遐之道時南海太守鮑融隱跡潛遁人莫知之乃往候之探其至要父母尙存未忍違親謂餘杭懸壺山近延陵之茅山潛通五嶽於是立精舍於懸壺而往來茅嶺之洞室於絕世務期望時節還家定省而已永和二年移居臨安西山乃改名元字遠遊與婦書告別著詩十二首論神仙之事自後莫測所終好道者皆謂之羽化矣考太平御覽稱觀畫像民事夜來羅浮遠之往候亦當至羅浮山也附記於此

單道開 晉人

單道開燉煌人常衣粗褐或贈以綳服皆不著不畏寒暑晝夜不卧常服細石子吞數枚日一服或多或少好山居而山樹諸神見異形試之初無懼色石季龍時從西平來一日行七百里至秦州表送到鄴季龍令佛圖澄與語不能屈也澄曰此道士觀國興衰若去者其境有大亂及季



龍末道開南渡許昌尋而郡中大亂晉穆帝昇平三年至京師後至南海羅浮山獨處茅茨蕭然物外年百餘歲卒於山舍教弟子以尸置石穴中弟子乃移入石室陳郡袁宏爲南海太守登羅浮山至石室口見道開形骸如生香火瓦器猶存宏曰法師業行殊羣正當蟬蛻爾乃爲之贊團按此出晉書本傳考梁慧皎高僧傳有羅道開蓋晉書所本其晉書未採者如云道開姓孟少懷棲隱誦經四十餘萬言絕穀餌柏實相實難得後服松脂建武十二年太史奏石虎云有僊人星現當有高士入境其冬十一月秦州刺史上表送開時樂仙者多來諮問開爲說偈云我於一切苦出家爲利世利世須學明能斷惡山遠糧粒難作斯斷食計非是求仙侶幸勿相傳說又唐釋道世法苑珠林引其辭記云趙沙門單道開單或作善字少出家欲窮棲巖谷故先斷穀食僊人恆來意亦不耐每齋蒜以却之端坐靜念晝夜不眠昇平三年往羅浮山以其年七月卒遺言露屍林裏弟子從之據此則唐以前固謂道開爲僊自東坡書道開傳與鄧守安備山中逸事後遂以爲

羅六

三

仙此志所本也然玩道開志行實在僊釋之間晉書刪其僊語及晉書却仙事以此

陸脩靜 六朝南宋人

陸脩靜字元德吳興餘族少宗儒氏墳索識緯靡不總該以爲先天撫化混一精氣與眞宰爲徒者載在金編玉宇遂收跡實中冥搜衡湘暨九疑羅浮西至峨眉宋元嘉末文帝味其風而邀之不顧太初難作沂江南遊構精廬於匡阜明帝築館恭遲之不得已莅焉元徽五年三月二日卒異香滿室後三日廬山諸徒見脩靜霓旌靄然還止舊宇斯須不知所在詔諡簡寂先生初洞眞之部眞僞混淆脩靜刊而正之齋戒儀範至今典式焉雲笈七籤

唐若山 唐人

唐若山魯郡人唐先天中歷官尚書郎連典劇郡開元中出爲潤州頗有惠政若山好神仙之道晚歲尤篤遇一老叟自言爲太上眞人游觀人間以度有心之士言訖失所在凌晨若山與賓客遊金山寺江霧晦冥若山獨見老叟棹漁舟來遂隨之去郡中几案間得遺表因以奏聞元宗異之詔內臣海濱尋訪杳無音塵矣後數十年淮海節度使李紳少日止華陰西山舍見一叟眉髮皓然坐東牀上青童執香爐侍立於後紳知其異人出拜之叟曰我唐若山也亦聞吾名乎曰嘗於仙籍見之曰吾處北海久矣今夕南海羣仙會羅浮山將往焉子非李紳乎對曰某不名紳曰子合名紳字公垂在籍矣能隨我一遊羅浮乎紳曰

羅六

十四

平生之願也叟乃袖出一簡拽之長丈餘濶數尺緣卷底勘若舟形叟登居其前令紳居其中青童坐其後叟戒紳曰速閉目慎勿偷視紳則閉目但覺風濤洶湧似泛江海逡巡舟止叟曰開視可也已在山前樓殿參差藹若天外簫管之聲寥亮雲中端雅士十餘人喜迎叟指紳曰何人也叟曰李紳耳羣士曰異哉公垂果能來人世凡濁苦海非淺自非名繫仙錄何路得來叟令紳遍拜之羣士曰子能我從長居此間尙思家不紳曰恐若黃初平貽憂於兄弟未言間羣士已知曰子念歸不當人此居也子雖仙錄有名而俗塵未了此生猶沉幻界耳美名崇官外皆得之守正修靜來生旣冠遂居此矣勉之勉之紳復遍拜告



歸辭訖遂合目有一物若驢狀近身乘之又覺走於風濤之上頃之問甚思見纔開目已墮地而失所乘者仰視星漢近五更矣似在華山北徐行數里逢旅舍乃羅浮店也去所止二十餘里緩步而歸自是改名紳字公垂果登甲科歷仕郡守兼將相之重仙傳拾遺續

陶八八唐人

陶八八不知何許人唐顏真卿早年典郡江南遇八八授以刀圭碧霞丹言他日相待於羅浮山後真卿使李希烈至汜水忽遇陶笑謂曰吉吉遂指嵩少而去真卿竟爲李希烈所害希烈敗詔得歸葬偃師北山後有商人至羅浮見兩道士樹下圍棋一道士笑曰奉寄一書達吾家立札

羅六

五

一封題寄偃師北山顏家商人至其所居卽瑩莊也守家者得書大驚曰先太師親翰也因藏於室子孫擇日發冢則已空矣按此出米微魯公仙跡記云嘗聞洛中紀異載公前事續博物志所記同

崔煒唐人

貞元中有崔煒者監察向之子也向終南海煒尙豪俠財業殫盡多止佛舍中元日番禺人集百戲於開元寺一乞食老嫗因蹶覆人酒甕當墮者歐之煒脫衣爲償嫗不謝去異日來告煒曰謝子脫吾難有越井岡艾少許奉子遇疣贅灸一炷不獨愈苦兼獲美豔煒笑受之後數日遊海光寺遇老僧贅垂於耳灸之愈僧言山下任翁亦有斯疾爲書導煒往亦一熱愈翁家事獨脚神三歲必殺一人饗

之時已逼矣翁召子計擬殺煒翁女潛告之煒走出夜迷失道墜大枯井井有穴一白蛇盤屈可長數丈前有巖滴如飴蜜注石曰中蛇就飲之煒因飲其餘亦不飢渴視蛇屑吻有疣贅艾灸之應手墜地蛇吐徑寸珠爲酬煒不受蛇蜿蜒將有所適煒再拜跨蛇行洞中可數十里觸一石門蛇卸煒去煒入戶見錦繡帷帳飾以珠翠恍然莫測是何洞府也良久四壁忽啟有小青衣出笑曰玉京子已送崔家郎君至矣須臾有四女出謂煒曰何物崔子擅入皇帝玄宮耶煒再拜女亦酬拜煒求歸女曰羊城使者少頃當來可隨往因謂煒曰皇帝已許田夫人奉箕帚夫人美麗無匹卽齊王女也煒問齊王何人女曰王諱橫遂巡有

羅六

六

日影入坐一丈夫跨白羊自空下封一青竹簡進於香几女讀之曰廣州刺史徐紳死安南都護趙昌替女酌醴飲之令挈煒歸使者唱喏女命侍女開函取陽燧珠授煒曰郎君先人有詩越臺感悟徐紳遂見修緝皇帝愧之故報以明珠美婦中元日須具酒饌於廣州蒲潤寺吾輩當送田夫人往也煒再拜告去躡使者之羊背女曰知有鮑姑艾可留少許煒留艾瞬息出穴失使者與羊所在煒歸詢人已三年矣問刺史果紳死而昌替乃抵波斯耶窺珠有老胡人一見禮手曰郎君的入南越王墓中來此我大食國寶陽燧珠也佗使異人盜歸番禺今千載矣遂具十萬緡易之後有事於城隍廟忽見神像有類使者廟又有五



羊徵任翁之室村老云在舊墓耳又登越王殿臺知神感  
煒先人題詩故重粉飾及中元日留蒲澗寺僧室夜將半  
果四女伴田夫人至遂與歸問公四女云鮑姑何人也曰  
鮑靚女葛洪妻也又曰呼蛇爲玉京子何也曰昔安期生  
跨斯龍朝玉京故號玉京子煒因飲龍餘沫筋力輕健居  
十餘載遂散金破產棲心道門挈室往羅浮訪鮑姑後竟  
不知所適太平廣記補  
仙三十四種

許碯 唐人

許碯自稱高陽人少爲進士累舉不第晚學道於王屋山  
周遊五嶽名山洞府後委羽武夷童羅浮無不徧歷到  
處皆於懸崖峭壁人不及處題云許碯自峨嵋山尋偃月

羅六

七

子到此觀筆蹤者莫不嘆其神異竟莫詳偃月子也後多  
遊廬山嘗醉吟曰聞苑花前是醉鄉拈翻王母九霞觴羣  
仙指點嫌輕脫謫向人間作酒狂好事者詰之曰我天仙  
也方在崑崙就宴失儀見謫人皆笑之以爲風狂後當春  
景插花滿頭把花作舞上酒樓醉歌昇雲而去原按此出  
太平廣記  
仙傳

嚴士則 唐人

建州刺史嚴士則本穆宗朝爲尙醫奉御頗好真道因午  
日於終南山採藥迷誤巖嶂間不覺遂行數日忽有茅屋  
數間內有一隱者於石榻偃卧看書推戶造其前具陳奔  
馳枵腹狀隱者自起於梁棟間脫紙囊開啟其中有百餘

顆如藟豆之狀俾於藥室取鑄拾薪汲泉而煮良久盛有  
香氣視之已如掌大曰可以食矣渴卽取鑄中餘水飲之  
士則方啗其半已極豐飽復曰汝得至此當有宿分自茲  
三十年間不飢渴俗情慮將淡泊也他時位至方伯當取  
羅浮相近倘能脫去紛華兼獲長生之道辭家日久可以  
還矣士則既還輦轂不喜更嘗滋味日覺氣壯神清有駭  
鸞馭鶴之意衣褐杖藜多止巖岫居守虛僕射耽味玄默  
思覩異人有道流述其事延致門下及聞方伯之說因以  
處士奏官自梓州別駕作牧建溪時年已九十到郡纔經  
周歲解印乃歸羅浮及章相公宙出鎮廣南使人訪之猶  
在山谷劇談錄太平廣記  
神仙三十七種

羅六

六

李終南 唐人

李終南自云住羅浮山時李德裕好餌雄朱終南曰相公  
好服丹砂丸大但促壽耳懷中出小玉象子如拳許大曰  
可求句漏瑩者致象鼻下象服其砂復吐出方可餌此乃  
純陽之精凝結已三萬年今以奉借忠孝是念無致其咎  
又出金象曰此是雌者與玉爲偶德裕一一驗之無差服  
之顏色愈少鬚髮如漆乃求采妹異凡數百人其後南遷  
至鬼門關逢終南怒索二象曰不誌吾言固當如此德裕  
僂首不予至鱷魚潭風雨晦冥玉象自船飛去光焰燭天  
金象從而入水德裕至朱崖飲恨而卒乃知象者南方大  
獸句漏者朱崖之寶羅浮者海濱之山李終南者贊皇不



及也贊皇德裕別稱見按此出續傳

軒轅集 唐人

軒轅集者不知何許人居羅浮山人傳數百歲顏色不老髮長垂地坐階室則目有光長數丈每採藥於巖谷毒龍猛獸隨之若有所術護與人飲酒則袖出一壺纔容一二升賓客滿座傾之彌日不竭人命飲則百升不醉夜則垂髮於盤中其酒滲漉而出薺葉之香暑無滅唐宣宗召入問長生可致乎答曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊明雖堯舜禹湯之道可致况長生久視乎又問先生與張果孰愈曰臣不知其他但少於果耳及退又以金盤覆白鵲試之時集方休於外謂中人

羅六

元

曰皇帝安能更令老夫射覆乎中人不諭其意上復召令速至集纔及玉陛謂上曰盤下白鵲宜放之上笑曰先生早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集貌古而布素有笑之者則鬢髮朱脣年方二八須臾變為老嫗雞皮鮐背鬚髮幡然皆涕泣不已上令謝之却復故京師素無荳蔻荔枝花上因語及俄頃二花皆至各數百朵枝葉方茂如新翦者又嘗賜柑子集曰臣山下有者味踰於此上曰朕無緣得矣集遂取御座前碧玉甌以實盤覆之俄頃撤盤柑子在其下上食之嘆其甘美無比又問曰朕得幾年天子即取筆書四十年但十字上有一起上笑曰朕安敢望四十年乎及晏駕乃十四年也久之辭還山命中使送之每

見其於一布囊探錢以施貧者比至江陵數十萬取益不竭未及山忽亡其所在中使皇恐不日南海奏先生已歸

羅浮矣按此出杜陽雜編大

劉瞻 唐人

劉瞻小字宜哥家貧好道嘗隨道士入羅浮山初與兄瞻俱讀書為文瞻山棲求道無巾屨繫角布衣師事道士而瞻性慕榮達瞻謂瞻曰鄙必不第則逸於山野爾得第則勞於塵俗矣然慎於富貴四十年當有驗瞻曰神仙遐遠難求秦皇漢武非不區區也廟廟咫尺易致馬周張嘉貞可以繼踵矣自後瞻愈精思於道乃隱於羅浮山瞻進士登科屢歷清顯及陞輔相頗著變調之稱俄謫曰南行次

羅六

子

廣州朝臺泊舟江濱忽有鬚角布衣少年衝暴雨而來衣履不溼欲見瞻左右皆訝乃詰之但言宜哥來也以白瞻問形狀具以對瞻驚嘆乃迎而見之瞻頗貌可二十來許瞻已幡然衰朽為返臣悲喜不勝瞻復勉之曰與爾為兄弟手足所痛曩日之言今四十年矣瞻益感嘆謂瞻曰可復修之否瞻曰兄身邀榮寵職和陰陽用心動靜能無損乎今惟來相別非來相救也於是同舟行話平生隔濶一夕失瞻所在今羅浮山中時有見者瞻乃南行歿於貶所矣按此出太平廣記引續仙傳劉瞻字幾之其先出彭城後徙桂陽咸通中宰相新舊唐書俱有傳新書云瞻貶驩州司戶參軍傳宗立復召為中書侍郎平章事居位三月卒瞻仙傳云歿於貶所蓋誤新書又云瞻弟助字元德性仁孝能文辭喜黃老言年二十卒北夢瑣言云劉瞻相公有清德大名與弟阿初皆得道已入仙傳助與阿初



當即劉商著  
傳聞異端

呂洞賓 唐人

呂岳字洞賓永樂縣人咸通中舉進士第年六十四遊長安遇鍾離權權十試之遂得道仙去後洞賓遊羅浮朱明洞一小菴中值道士他出獨小童在童揖曰先生坐此乎遂竊道士酒以獻洞賓滿使小童盡其餘童不屑童素患左目內障洞賓以所餘酒噴其目忽然開明若素無病者乃取筆畫一山於壁上下作池三口謂童曰汝飲吾酒則得仙矣不飲命也然亦當享高壽言訖飛入石壁隱去及道士歸見所畫山徹壁內外大驚曰山下三口乃呂字非呂先生乎後童果百五歲而終

呂真人本傳參道書全集補

羅六

三

羅萬象 唐人

羅萬象不知何許人有文學明天文洞精於易節操奇特雖布衣遊行天下居王屋山久之後遊羅浮山嘆曰此朱明洞天昔葛稚川曾棲此以煉丹今雖無鄧嶽相留聊自駐泊爾於是愛石樓之景乃於山下結菴以居常餌黃精煑霞服氣數十年或出遊增城泉山布水之下採藥及入福廣城市賣藥飲酒來往無定或一食則十數人之食或不食則莫知歲月光悅輕健日行三四百里緩行奔馬莫及後却歸石樓菴竟不復出隱於山中矣

原按此出續仙傳

鄒仙

鄒仙不知何代人在羅浮修道有人見其騎牛入石今有

石洞在明福觀原按衡嶽志朱明峯在岳廟正殿後昔有浮入朱明洞不復出據此則鄒仙先降南嶽本志稱鄒仙入石洞在宋莫洞觀結庵之前真能言崇觀間事則鄒仙或當爲唐人茲附編唐末

羅六

三

羅浮志卷七 原卷四

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸補

神仙下 五代至元 女仙附

厲歸眞 五代梁人

道士厲歸眞異人也莫知其鄉里善畫牛虎兼工鷺禽雀竹惟著一布裘入酒肆娼家人問其所以輒大張口茹其拳而不言梁太祖召問云君有何道理對曰衣單愛酒以酒禦寒用畫償酒此外無能梁祖然之嘗游南昌信果觀中有三官殿夾紵塑像乃唐明皇時作體製妙絕常患雀鷓鴣穢其上歸眞乃畫一鶴於壁間自是雀鷓無復棲止後有人見歸眞於羅浮登仙 玉堂閒話圖畫是問志補

羅七

吳仁璧 五代吳越人

吳仁璧關右人舉進士遊羅浮洞學老莊於張先生得其大旨辭歸謀入京取應先生曰觀子氣法可住此吾授子長生之道仁璧辭以老母缺甘旨俟名遂身退學亦未晚先生曰此去必遂其志亦須早來是年中第入浙謁錢武肅殊禮之累辟入幕堅辭不就武肅復遣人請撰羅城記仁璧堅不從武肅怒沉於江吳人惜之仁璧有一女有贈道士云五龍金角向星斗三洞玉音愁鬼神又辦法華寺云高閣煙霞禪客睡滿城塵土世人忙建隆初廣南劉隱遣中八翁光溥同禮丞甯昱就羅浮山設醮醮畢昱遊諸巖洞至山頂見一石門有老叟衣薜蘿據門而坐昱問其

由云羅浮先生宅再問誰氏叟促聲對曰吳先生也名仁璧言訖戶闔了無所見其後或有人於羅浮句曲諸山見

仁璧復引一十許歲女子是其女也 羅言雜載圖○按博藥至石樓之下洞口忽開有一披簑美少年腰插一斧手攜一幼女顧視採藥者曰汝識吾否採藥者踴而求之但書吳仁璧三字分手而行至石樓復合採藥者惘惘久之口占一絕云碧玉樓前石戶中相逢何事苦匆匆無因再見仙郎面引我丹梯訪葛洪此與雅言雜載所紀不同

暨濟物 五代吳越人

暨濟物字子虛隨朱法師人大滌山扃垂象樓三間積書千卷以著述爲事每講貫立學聞者嘆服錢氏王吳越欲爲賜度弟子辭曰樂靜久矣不願有徒嗣也既而語人曰吾不久歸羅浮石樓矣一日去不知所之 據惠州志補

羅七

黃真人 五代南漢人

黃真人者不知何許人石晉時爲惠州太守棄官入羅浮山水簾洞宋紹興中丹陽蘇養直徙居後湖因酒困臥黃易姓名謁之遣行者持刺叩榻曰有客江宣贊者求見取刺視之題云惠州羅浮山水簾洞長生道人江觀潮又題其兩畔各一句云富貴易逢日月短此中難遇是長生因以藥一粒投蘇曰餌此當飛昇度世若情慾未畢亦延壽一紀遂別去後數年蘇忽病氣絕家人以頂暖不忍斂諸子記前事取黃所授藥投口中卽起又數年蘇一日無疾而化詳見吳興陶安世所撰蘇後湖遇黃真人記 原按吳國春秋黃廟大有未官潮州刺史後棄官入羅浮築書院於水簾洞左居焉久之闢雲華野人之名亦自號黃野人



嘗逢仙人傳授丹法修煉得道時服黃衣繫阜條腰懸玉瓢遇病者投以藥輒效考惠州南漢改爲神州大有南漢劉巖年號當石晉之世蓋卽此黃真人也蘇養直以詩名東坡見其清江曲詞可置太白集中見若溪漁隱叢話紹興間養直居廬山與徐俯同召不起見鶴林玉露養直後隨黃真人委化而去亦見夷堅志

古成之 宋人

古成之河源人登進士第仕至漢州縣竹縣令嘗有憶羅浮詩二篇自註云此詩寄羅浮隱者逸其姓名在綿竹一年忽索告身題其末云洞裏乾坤誰得到壺中日月我會遊留今留古爭留得一笑浮生萬事休擲筆而逝後人親見與漢州郡守相辭其門人他方出幹在路迎見成之手攜隻履云歸羅浮回家開棺有隻履存焉後雷霹武夷山幔亭峯石題曰河源古成之於此上昇世傳尸解得仙去

羅七

三

羅七按今廣州五仙觀有宋進士黃宗石題古仙詩碑云真仙姓古名成之字亞奕貫廣州增城縣雍熙元年被薦泊到南宮考中第二張賀劉師道惡其南人名居其上遂於唱名前一夕召古君夜飲置酒痛飲於杯中黎明赴唱名語不出太宗皇帝宣諭之曰明年再來必不掩卿雍熙四年又取州解次年改元端拱在程宿榜及第第化二年召試館職除祿書省校書郎開漢州萃聚神仙之地授綿竹令治化四年到任遇至人韓泳遺書敕緘披誦移寢東廡自此絕食日惟飲酒忽一日取諸身於後題詩擲筆於地而卒縣佐方申其化去而古君已先至漢州謂太守後有人見之嘗往來成都市或陟仙都觀或遊眉山或入九隴熙寧中雷霹武夷山石有字一行云古成之於此上昇舊綿竹邑東門外有古仙亭張忠定公刻石以紀其事考東坡和陶雜詩云越子古成之韓生教休糧卽此韓泳也文溪集有古成之仙箕詩翁來靈筆舞龍蛇翁去瑤壇鎖暮霞舊事欲談三百載五雲閣上望仙槎據此則成之於宋末尙著靈跡附記於此

胡衍 宋人

胡衍廬陵人俗所稱胡六真人也生於後梁宋初行醫至

博羅遂家焉煉藥搗三千杵成八百九號胡氏家寶丹治疾疫賴以活者甚衆少慕仙道嘗居水簾洞卽白玉蟾所稱胎仙也卒之日以火解得舍利三十六九六大如菜豆色黃紫藏之金盒子二長曰椅次曰磴椅避亂至蘇州驛私金盒棄舍利於潭衍憑個人召磴語前事令白於官出椅改氏爲符據博羅志○按山志會編謂衍師白玉蟾行歲白玉蟾生紹興甲寅去衍之生二百三十餘年疑羽化久矣博羅志云白玉蟾稱爲胎仙者蓋後來讚歎之辭非也

雷隱翁 宋人

雷隱翁名本桂州人磊落不羣業進士不第卽棄去默坐終日或謂其癡笑曰終不以吾癡易汝黠後遠遊不知所

羅七

四

之宋元祐中有命使游羅浮見本嘯傲松下自道姓名云雷隱翁乃知其仙也輿地紀勝

藍喬 宋人

藍喬字子升循州龍川人母陳氏無子禱於羅浮山而孕及期夢仙鶴集其居是夕生喬室中有異光年十二已能爲詩章有相者謂陳曰爾子有奇骨仕宦當至將相學道必爲神仙喬曰將相不足爲乃所願則輕舉耳自是求道書讀之患獨學無友因辭母之江淮抵京師七年而歸語母曰兒本飄然江湖所以復反者念母故也瓢中出丹一粒餽焉曰服之可長年無疾留歲餘復有所往以黃金數斤遺母曰真氣噓治所成母實用之兒不歸矣潮人吳子



野遇於京師方大暑同登汴橋買瓜喬曰塵埃汚吾瓜當  
於水中嗽耳自擲於河吳注目以視時時有瓜皮浮出水  
面訖迹儼然至夜不出吳往候其邸則已齋寢鼻間氣如  
雷徐開目云波中待子食瓜久之不至何也吳始知喬已  
得道再拜愧謝遂與執轡後遊洛陽布衣百結每入酒肆  
輒飲數斗能置紙百幅於足下令人片片曳之無一破者  
蓋身輕乃爾語人曰吾羅浮仙人也由此昇天矣一日貨  
藥郊外復置紙足底令觀者取之紙盡足浮風雲倏倏蹶  
而上昇仙鶴成羣自南來迎望之隱然歷歷聞空中笙簫  
之音猶長誦李太白詩云下窺天子不可及矯首相思空  
斷腸母壽九十七而終葬之日樵汲者聞墟墓間哭聲識

羅七

五

者知其來去云原按此出東堅志云鄭樵作傳續文獻通考藍橋龍川人宋時舉進士不第隱於霍山賦詩曰太乙亭前是我家滿林書史作生涯春深帶雨不歸去老却碧桃無眼花一日飛昇而去即此藍橋也

張繼先宋人

張繼先字嘉問三十代天師也五歲不能言聞雞鳴忽失  
笑賦詩人異之崇寧初解池鹽水溢遣使者召見書鐵符  
投之怒霆磔蛟死於水裔徽宗復命建醮內廷密奏赤馬  
紅羊之兆請修德以禳之賜號靜虛先生金師犯汴二帝  
召之至泗洲天慶觀作頌曰西山□□日煙雨落清霄書  
終而化汴京亦以是陷後人有遇□□□及羅浮西蜀者

潛溪集參續文獻通考補

崔羽宋人

崔羽號紫霞唐州人少隸京師班直休官樂道宋高宗紹  
興間遊羅浮已老矣初不自言其年朱顏方瞳舉止朴野  
性喜酒人具饌邀之飲則醉醉則歌中所言休咎皆驗後  
居東莞數年一夕命道流設醮於上清觀禮畢命酌西室  
酬酢笑語若對客者人問之曰鍾呂陳三先生會於此既  
徹爵奄然端坐而逝縣人共迎置於紫霞亭焚之有蝴蝶  
徑尺自烈焰中騰空而去是日鄉人有識之者於榴花渡  
見其東歸羅浮也原按此本東莞志

石泰

石泰字得之常州人號杏林一號翠元子遇張紫陽得金  
丹之道苦志修煉道成作還元篇行於世壽一百三十七

羅七

六

於宋高宗紹興二十八年八月十五日尺解作頌云雷破  
泥丸六真身駕火龍不知誰下手打破太虛空後二年易  
介復見杏林於羅浮山原按續文獻通考武進縣志所紀與此合

陳楠宋人

陳楠字南木號翠虛惠州博羅縣白水巖人盤礴箍桶爲  
生浮湛俗間人無知者作盤礴箍桶頌盤礴頌云終日盤  
盤圓又圓中間一位土爲尊磨來磨去知多少箇裏全無  
斧鑿痕箍桶頌云有漏教無漏如何水洩通既能圓密了  
內外一真空其言下超悟如此後得太乙刀圭金丹法訣  
於毗陵禪師得景霄大雷琅書於黎花山神人每人求符  
水翠虛捻土付之病輒愈故人呼之爲陳泥丸宋徽宗政



和中擢提舉道錄院事後歸羅浮以道法行於世所至與人治鬼潮陽民家女苦狐厭狂易無度翠虛用雷符熏狐魅殺之時披髮走日行四五百里鶉衣百結塵垢滿身間食犬肉終日爛醉莫測所如然濟人利物效驗有不可殫者嘗之蒼梧遇郡禱旱人憂隔死翠虛執鐵鞭下淵潭驅龍起須臾陰雲四合雷雨交作境內霑足遂爲豐年遇三山大義渡洪流湍悍舟不敢行翠虛浮笠而濟行欽管道上遇羣盜拉殺逐之後三日盜散復甦遊長沙衝突帥節執拘送邕州去數夕又回長沙矣中夜坐或含水銀越宿吐視已成白金乞與其徒不顧翠虛常自言閱世四十三然有四世見之者有翠虛妙悟全集行於世及作羅浮翠

羅七

七

虛吟以丹法授瓊山白玉蟾其出入玉蟾常侍左右翠虛於宣宗嘉定六年四月十四日在潭州赴鶴會罷說與會主云我當來會裏尸解會主不以爲事遂留四句命玉蟾題之曰頂上雷聲霹靂混沌落地無蹤今朝得路便行騎箇無角火龍彼時玉蟾隨侍在漳州梁山翠虛中一簍桶老子犄角入水而逝其簍桶老子先有一斧在地再尋其斧斧亦不見玉蟾嘆曰此水解也當日有葛縣尉在漳州寧鄉縣見之翠虛與尉之父爲久契因寄一書使尉歸潮達其父後方知當日在此尸解在彼見也翠虛度弟子三人鞠九思沙塾虛白玉蟾原按羅浮翠虛吟凡一千八百六十二字起云嘉定壬申八月秋翠虛道人在羅浮眼前萬事去如水天地何異一浮漚吾將脫形歸玉闕遂以金丹火候訣說與瓊山白玉蟾使

知深識造化骨壬申嘉定五年蓋逾年卽尸解也翠虛於政和中提舉道錄院事計至嘉定六年尸解經已百年蓋百數十歲矣此傳疑卽白玉蟾作王坊續文獻通考陳楠傳所載稍略然與此悉合蓋探此志也○又按明郎瑛七修類稿云陳楠桶相傳宋仙也能道微欽事甚悉跡足達頭冬夏單穿衲衣一領衣甚舊而不污鬚鬢斑斑白目一色若蒼玉然可半百人矣名公皆欲求見隱顯不測今日江東明日關陝非自來不可得焉吾友王元甫宏治間會於揚州官舍所書甚平易此陳楠桶卽陳楠其仙蹟顯於明非琴軒所及見附記於此

白玉蟾 宋人

白玉蟾字如晦世爲閩人以其祖任瓊州之日故生於海南乃自號爲海瓊子或號海南翁或號瓊山道人或號蟾菴或號武夷散人或號神霄散吏幼舉童子科長遊方外得翠虛陳泥丸之術當時士大夫欲以異科薦之弗就也自得道之後蔬腸絕粒凡九年而四方學者如牛毛若夫

羅七

八

出處之大槩與其著書立言之畧及所行有神異靈奇之處備見諸書初先生事翠虛九年始得其道翠虛遊方外必與之俱逮翠虛解化于臨漳先生乃往還於羅浮霍童武夷龍虎天台金華九日諸山其在羅浮多有詩文髻頭跣足一衲弊甚而神清氣爽與弱冠少年無異喜飲酒不見其醉博洽儒書究竟禪理出言成章文不加點隨身無片紙落筆滿四方大字草書視之若龍蛇飛動兼善篆隸尤妙梅竹而不輕作間自寫其容數筆立就工畫者不能及受上清錄行諸階法攝都天大雷最著所用雷印常佩肘間所至祈禳輒有異應時言休咎警動羣俗姓名達於九重養素之衰笑而不答有願從之遊者莫得也嘗在京



師遊西湖至暮墮水舟人甚驚遶湖而尋不見達旦則先生在水上猶兀然也一日有持刃追脅者先生叱之其人不覺墮刃而走先生召之曰爾來勿驚遽以刃還之都人有稱先生入水不濡逢兵不害者後縱遊名山莫知所之或云尸解於海豐縣（原按全圖詩話引彭耜白玉蟾傳云人母夢食一物如蟾蜍覺而分曉時大父董教讀管先生之生蓋紹興甲寅三月之十五日七歲能詩賦背誦如流父亡母改適先生師翠虛陳泥丸學道得大乙刀圭之妙入無飛昇隱顯之法始棄家從師游海上至雷州為白氏後改姓名白玉蟾嘉定癸酉翠虛假水解於臨漳復出於武夷悉受諸玄秘先生盡得其旨乃披髮佯狂遍走名山有旨召見遁而去壬午孟夏伏闕言天下事阻不得達十月至臨江軍之江月亭飲酣袖出一詩與諸從游未及展玩已躍身江流中諸從游疾呼援溺先生出水面搖手止之皆謂已水解矣是月又見於融州老君洞由是度桂嶺返三山復歸於羅浮紹定己丑冬或傳先生解化於肝江

羅七

九

先生常有詩云待我年當三十六青雲白鶴是歸期以歲計之似若相符逾年人皆見於隴蜀又未嘗死竟莫知所終考耜為玉蟾弟子所紀當實玉蟾生紹興甲寅至紹定己丑計九十六歲云三十六者除去一甲子也此志於玉蟾始末未詳附錄之○又按劉克莊集王隱居六學九書序稱所見丹家四人鄒子益不登七十曾景建黃大谷僅六十白玉蟾天死以彭耜撰傳考之劉克莊說蓋傳聞之誤又陳振孫書錄解題羣仙珠玉集一條下云序稱西華真人以金丹刀圭之訣傳張平叔作悟真篇以傳石得之薛道光陳泥丸至白玉蟾玉蟾者葛其姓福之閩清人嘗得此誡之否余言不識也此輩何可使及吾門李士益張懷素之徒皆假監也是以君子惡異端考宋詩紀事振孫於端平中任為浙西提舉此云宰南城當在寶慶紹定間時玉蟾已老其誡之者蓋不信有仙人耳然所紀玉蟾傳後羅源當信張平叔名用誠號紫陽

彭耜 宋人

彭耜字季益三山人事白玉蟾得太乙刀圭火符之傳九鼎金鉛砂汞之書紫霄嘯命風霆之文遂杜門絕交遊亦

不問家人產業妻潘蕊珠與同志晨夕惟薰修而已耜嘗至羅浮有冲虛觀詩後尸解於福州（據續文獻通考山志會編補）

莫道人 宋人

莫道人者容州人居羅浮石洞入山不知其幾年問之亦自不言其歲數山下父老或有八九十歲者言自小年已見其丰姿今其容貌鬚鬢不異於昔精力甚健登山如飛遇飲而飲遇食而食或辟穀數日不避寒暑蕭然一菴傍無侍者常夜坐於飛雲頂石巖間有虎侍傍不叱遣之達旦乃去貴宦遊山求見之多不遇遺之詩者不一宋理宗初年猶存（原按陳涇廣莫菴記莫道人名洞巖）

朱橘 宋人

羅七

十

朱橘號翠陽居淮西安慶之望江母嚴氏夢吞大星而娠既十五月遇道人持物如橘謂曰食此子生矣母問其名氏示以扇有鞠君子三字移時而誕因以橘名既長而臨池顧影恍然有悟遂厭薄名利遊覽名山宋理宗時來博羅遇鞠君子於市尾之至郊外登高鎮夜半鞠授以長生之術令往皖公山修煉而茹葷食肉不異於俗後道成復之博羅鄉人陳六留之三載一日謂陳六吾去矣遂坐化已而復生越數日謂陳六吾當立化衙前果然陳用泥塑之觀者千人有狼吏執笏鞭之惟見堆泥墮地而已乃知橘神變尸解也時淳祐八年十一月十三日距生於宣宗嘉泰二年四十七歲（據續文獻通考檀萃粵藝通考按鞠君子當即鞠九思山志會編以）



爲陳泥九誤○又按山志會編有鄭德榮陽人少慕仙道  
聞白玉蟾在武夷携簪往從之至期已他適矣乃往羅浮  
事朱橋授以丹訣曰氣歸臍爲息神入炁爲胎遂篤志行  
之自此不食亦不飢氣力百倍以仙宮中有翠英之房道  
君在中而說經乃更名清微而號翠房遂爲道士後復往  
三山天慶觀遇王蟾蜍爲祖師盡得其傳而後歸沖虛王  
蟾贈詩云鐵作橋梁雲作蓋石成樓閣水成簾歸時猿鶴  
煩傳語記取前同白玉蟾考此志有白玉蟾羅浮詩與贈  
鄭德詩合瑞不見  
他書附錄於此

余希聖 元人

余希聖字岫雲號非非子華蓋山南谷人也年十五學道  
於宜黃縣南華山昭福觀後登武當衡岳羅浮得異人之  
傳至温州時方旱祈禱不應或往謁希聖卽日雨霑足亦  
不見其有所爲也温州先有教人學道者云出妻子破家  
產乃可希聖曰非道也復爾家室治爾生產行人道之常

羅七

士

而不累於心可也及歸臨川居仙遊山至元五年徧與所  
識書別遂化去年六十道圖集非非子幽室志補

女仙

鮑姑 晉人

鮑姑南海太守鮑靚之女晉散騎常侍葛稚川之妻也東  
晉元帝太興元年靚於蔣山遇真人陰長生授尸解之術  
累徵至黃門侍郎求出爲南海太守以姑適葛稚川稚川  
自散騎常侍爲煉丹砂求爲句漏縣令靚在南海小女及  
并無病暴卒靚時對賓客晷無悲悼葬於羅浮山容色若  
生人以爲尸解姑與稚川相次登仙原按此出墟城集仙錄原文之末別引崔  
焯事焯已見前茲不錄

徐仙姑 唐人

徐仙姑者北齊僕射徐之才女也不知師奉何人已數百  
歲狀貌常如二十四五歲善禁咒之術遊海內三江五嶽  
天台四明羅浮括蒼名山勝境多所覽翫多宿巖麓林窟  
之中間寓止寺院一日忽有強人數輩巧言挑侮姑輒叱  
之強輩憤怒欲以刀刺之詞色愈悖姑笑曰我女子也而  
能棄家雲水不避蛟龍虎狼豈懼汝鼠輩乎卽解衣而卧  
遽撤其燭其人喜以爲得志明日姑理策出山其人一夕  
皆僵立尸坐若被拘縛口禁不能言姑去數里其人乃如  
故姑來往江表吳人見之四十餘年顏色如舊其行若飛  
所至之處畏而敬之若神焉無敢以非正之意戲侮者唐

羅七

三

懿宗咸通初因謂郊縣白鶴觀道士陶黃雲曰我先君仕  
北齊以方術聞名陰功及物今亦得道故我爲福所及亦  
延年長生爾以此詳之實之才之女也原按此出墟城集仙錄

何仙姑 唐人

何仙姑廣州增城縣何泰之女也唐天后時住雲母溪年  
十四五一夕夢神人教食雲母粉可得輕身不死因餌之  
誓不嫁常往來山頂其行如飛每朝去暮回則持山果歸  
遺其母後遂辟穀語言異常天后遣使召赴闕中路失之  
廣州會仙觀記云何仙姑居此食雲母唐中宗景龍中白  
日昇仙至元宗天寶九載都虛觀會鄉人齋有五色雲起  
於麻姑壇衆皆見之有仙人縹緲而出道士蔡天一識其

為何仙姑也代宗大厯中又現身於羅浮小石樓廣州刺史高輦具上其事於朝（原按方信孺南海百詠會仙觀在增城縣南一百步許何仙姑所居也姑生於唐開耀中嘗於旁穴得雲母石服之體中漸覺輕舉有凌雲之致一日告其母以尋仙之會吾將暫往遂不復見今洞堂丹井具在觀中此當采會仙觀記語信孺有詩云綽約長眉海上仙久餐雲母學長年山中丹井今無恙為南

何二娘 唐人

廣州何二娘者以織鞋子為業年二十與母居素修仙術忽謂母曰住此悶意欲行遊後一日便飛去上羅浮山寺山僧問其來由答云願事和尚自爾恆留居止初不飲食每為寺眾採山果充齋亦不知其所取羅浮山北是循州去南海四百里循州山寺有楊梅樹大數十圍何氏每採

羅七

三

其實及齋而返後循州山寺僧至羅浮山說云某月日有仙女來採楊梅驗之果是何氏所採之日也由此遠近知其得仙後乃不復居寺或旬月則一來耳唐開元中勅令黃門使往廣州求何氏得之與使俱入京中途黃門使悅其色意欲挑之而未言忽云中使有如此心不可留矣言畢踊身而去不知所之其後絕跡不至人間矣（太平廣記）  
（補）○按阮元通志謂何仙姑何二娘即一人然仙姑於景龍中仙去二娘則於開元中勅召入京時代不同阮說非

樊夫人 唐人

樊夫人者劉綱妻也有道術與綱同昇天至唐貞元中湘潭有一媼居止人舍以丹篆文字救疾鄉人敬之里人女名逍遙年二八艷美往事媼但尋塵易水焚香讀道經而

已月餘媼白鄉人曰某暫之羅浮局其戶慎勿開也鄉人問逍遙何之曰前往如是三稔媼歸召鄉人同開鎖見逍遙惜坐於室媼以杖叩地曰汝可覺逍遙如寐醒一日有道士與媼遇曰樊姑爾許時何處來人詰之道士曰劉綱真君之妻樊夫人也人方知媼即樊夫人後媼與逍遙一時返真（女仙傳）  
（補）○按劉綱樊夫人不詳何代考真靈位或然也惟女仙傳所載樊夫人係顯仙蹟於唐茲仍編入唐代

盧眉娘 唐人

盧眉娘唐順宗朝南海貢之京師稱北祖帝師之裔自大定中流落嶺表幼而慧悟工巧無比能於一尺絹上繡法華經字如粟米又作飛仙蓋以絲一縷為蓋五重中有十

羅七

十四

洲三島每日食胡麻飯二三合憲宗嘉其聰慧而奇巧遂賜金鳳環以束其腕知眉娘不願住禁中遂度為黃冠放歸南海仍賜號曰逍遙大師後神化香氣滿室弟子將葬覺舉棺輕即徹其蓋惟存舊履焉其後有人見眉娘乘紫雲遊於海上或遊羅浮山羅浮處士李象先作盧逍遙傳（原按此出杜陽雜編注云後漢盧景昇景昇弟景融兄弟四人皆為皇王之師因號帝師眉娘生而眉絲如線且長故有此稱又太平御覽引集仙錄云盧眉娘性機巧南海太守進至開元宗謂之神姑放歸數年不食尸解化去

王昇姑 唐人

太和先生王昇得道者也有姑亦得道昇常言姑年七百歲矣有人知其姑者常在衡嶽或往來天台羅浮貌如童（太平廣記）  
（嬰引紀聞補）



吳氏 宋人

妙明真人吳氏句容縣士人女也幼遇異人得訣修煉不食雖水亦不飲宋徽宗宣和間召赴闕館之蔡京第京贈之詩有姑射神仙猶飲露龜臺王母未忘桃之句既而得請復還錢塘未幾欲他往人或問之曰城中皆黑氣可速逝去纔經浹旬即有金人之禍真人肌膚明秀語論皆歷歷可聽未嘗觀書質以古今無不知者後隱惠州羅浮山按此出夷堅志考吳氏可書云丹陽妙明真人吳元澤居常州橫山據此則真人名元澤句容宋徽宗江蘇府丹陽宋隸鎮江府然縣界相接蓋當時傳聞不同

單縣君 宋人

單縣君增城石灘人以夫受封故名生而穎悟自號綠原

羅七

五

道人嘗辟葷絕粒夢異人授以白石子數枚縣君吞之寤時體覺輕健一日忽異香襲人祥雲繞室乃題其壁云樞衣步入軒轅界身世翩翩物外遊自是塵囂隔天塹高堂莫惜翠鈿收遂飛昇而去縣君嘗遊羅浮冲虛觀有詩按城志山志會編補○按增城志云縣君宋時人考元陶宗儀輟耕錄稱國朝官母妻四品縣君五品贈縣君單縣人者蓋生於宋季也

羅浮志卷八 原卷

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

釋子 道士附

沙門支法防 晉人

沙門支法防與袁宏及宏弟穎叔共登羅浮山觀單道開石室晉書單道開傳補

沙門僧景道漸 晉人

沙門僧景道漸於單道開卒後並欲登羅浮竟不至頂高僧傳

釋慧覽 六朝南宋人

慧覽姓成酒泉人嘗遊西域於罽賓從達摩比丘諮受禪

卷八

一

要河南吐谷渾慕延世子瓊等敬覽令於蜀立左軍寺覽即居之後移羅浮天宮寺宋文帝請上鍾山定林寺大明中卒春秋六十餘矣高僧傳補○按高僧傳南齊釋元暢羅惟見此一子特有禪分又續高僧傳梁釋法瑱追尋勝友廬峯台嶺衡羅恆世無遠不屆衡羅謂衡嶽羅浮也二人足跡並會至羅浮

智藥三藏 六朝梁人

智藥三藏自天竺西來駐錫曹溪云一百七十年後當有肉身菩薩興化於此至六祖傳衣法遂居曹溪即南華寺也智藥嘗住羅浮創寶積寺後住韶又開檀特寺靈鷲寺朝游羅浮暮歸檀特神異莫測梁普通六年于羅浮受龍王請入海演法不復返南漢雷嶽匡真大師塔銘參嶺海名勝記補

景泰禪師 六朝衆人

景泰禪師始來羅浮築菴山中其徒以無水難之師笑而不答已而菴成師卓錫於地泉湧數尺日汲不竭人號爲卓錫泉山中迄今賴之知水者以爲甲於嶺南唐子西有卓錫泉記今其地爲寶積寺師嘗說法有龍來聽人號其處爲龍王坑師又於阿耨池東建塔一座曰飛雲後入定於此（原按李昇英景泰禪師傳云景泰禪師頭陀僧也不知何許人初羅浮未有僧大同時師始駐錫茅爲菴於小石樓下居焉師甚有功力善爲偈頌頗有遺術役使鬼神常居山頂池上池有菴師曰此泉當與人境通因書偈授於水偶出廣州王氏池中捨其地爲寺號曰王國寺廣州刺史蕭督每召與語朝游南海暮宿羅浮時謂聖僧始至山中其徒以無水難之師笑而不答已而卓錫於地泉湧數尺流汲不竭人號爲卓錫泉嘗因建寺於菴所題曰南樓寺師嘗說法有龍來聽人號其處爲龍王坑又於阿耨池東建塔曰飛雲又造阿耨王塔三十二所

羅八

二

師嘗引虎豹以負瓦鉢入定而逝又大同中有曇裕者內道場沙門也武帝謂釋迦有真舍利八萬四千散在羣方遺師東來求之盡得其寶重載而歸師願居此刹有諸許焉仍分舍利造塔貯之此傳文誤集不載見郭集嶺海名勝記文內蕭督當作蕭督詳後

三祖僧璨大師 隋人

僧璨大師不知何許人初建康傳二祖慧可璨以白衣謁二祖既傳法屬周武帝滅佛法往來太湖縣司空山積十餘載隋開皇十二年沙彌道信年始十四來禮師乞與解脫師曰誰縛汝曰無人縛師曰何更求解脫乎道信大悟服勞九載後於吉州受戒乃付衣法偈曰華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生又曰昔慧可大師付吾法後往鄴都行化三十年方終今吾得汝何帶此乎卽

通羅浮山優游二載却旋舊址於法會大樹下合掌立終大業二年十月十五日也唐玄宗諡鑑智禪師覺寂之塔（景德傳燈錄○按獨狐及三祖鏡智禪師碑銘云師諱南方教所未至是以有羅浮之行既而以袈裟與法俱付悟者道存形謝遺骨此山似三祖未傳道信前至羅浮與傳燈錄所紀不同）

僧惠善 隋人

惠善龍華寺僧隋開皇中於羅浮發地得銅瑞相一軀後建中閣院以奉安之（與地紀）

惠越禪師 隋人

惠越禪師不知何許人雲遊至羅浮常居山巖下引虎枕其膝後人以其所居巖爲伏虎巖亦名羅漢巖（原按續高僧傳惠越南人住羅浮山中栖頓幽阻虎豹無擾曾有羣獸在前因爲說法虎遂以頭枕膝越將其鬚面情無所畏隋煬在

羅八

三

薩遣舍人王延壽召入晉府慧日道場在所通化未還揚州中路而卒王教歸葬本山以旌誠敬卽此惠越也

休咎禪師 唐人

休咎禪師姓梁新興人唐武后時遊羅浮山元和間至番禺扶胥鎮夜謁南海王廟欲乞廟爲伽藍王不許乃爲師別擇一地仍以楮錢定其四隅後遂爲海光寺師語王曰聞王性嚴急舟楫遇風溺死者衆願王勿爲受三皈五戒遂留住寺中卒賜諡休咎大師（與地紀勝南海百詠引蔣穎叔記略隨）

乾末多羅 唐人

乾末多羅西竺僧也唐開元中以鐵釋迦像一軀泛海至番禺不動置之羅浮山其像爲人所毀以爲農器獨其首今在延祥寺（與地紀）



懷迪禪師 唐人

懷迪禪師不知何許人嘗居羅浮中閣乃其所建也原按此本指掌圖記考宋高僧傳懷迪循州人也先入法於南樓寺其山半在海涯半連陸岸乃仙聖遊居之靈府也迪久探經論多所該通七略九流粗加尋究以海隅之地津濟之初譯寶積召迪至京證義事畢南歸後於廣府遇一梵僧多羅葉經一夾請共翻傳勒成十卷名大佛頂萬行首楞嚴經是也迪筆受經旨緝綴文理後因南使附經入京即開元中也

釋慧忠 唐人

慧忠姓冉氏越州諸暨人少受法雙峯歷試名山游五嶺羅浮開元中徵居龍興寺大厯十年卒勅諡號大證禪師宋高僧傳補○按四祖道信居雙峯山其後五祖六祖並有雙峯之稱續通考稱忠為六祖法嗣此雙峯當謂六祖

釋希遷 唐人

羅八

四

希遷姓陳氏端州高安人母方懷孕不喜葷血及生岐嶷既冠然諾自許鄉洞獠民多淫祀以牛酒作供遷輒往毀叢祠奪牛而歸歲盈數千聞大鑒禪師南來遷直往謁大鑒戲之曰若苟為弟子當肖遷笑曰諾自是上下羅浮往來三峽間開元十六年於羅浮受具戒是年夢與大鑒同乘一龜泳於深池覺而占曰龜是靈智池是性海吾與師乘靈智游性海久矣又何夢耶後聞吉州青原山行思禪師為曹溪正宗又往從之時思公之門學者麇至乃曰角雖多一麟足矣天寶初造衡山南寺寺東有石如臺結庵其上眾仰之號曰石頭和尚貞元六年順化勅諡無際禪師塔曰見相國子博士劉軻為作碑宋高僧傳補○按大鑒即六祖惠能柳子

厚大鑒禪師碑云授信具後隱南海上十六年乃居曹溪據此傳則大鑒固嘗居羅浮

銳上人通上人 唐人

銳上人通上人與于邵為友嘗自瀟湘五嶺游羅浮邵作序送之據全唐文補

僧圓覺 唐人

圓覺羅浮僧大厯三年僧智清葺撫州東南四里謝靈運翻經臺逾年觀察使趙國魏公奏為寶應寺請山林高行僧三七人同住董修以資冥福圓覺與焉顏真卿撫州實應寺律藏院戒壇記

惟儼大師 唐人

惟儼大師南康信豐縣人年十七南度大庾抵潮之西山

羅八

五

得惠照禪師乃落髮服緇大厯八年受具於衡嶽希操律師時江西寂公以大乘法開四方師往居寂之室垂二十二年寂曰爾之所得合於大無吾無以教矣當以功德作慈航無久滯此由是陟羅浮涉清涼歷三峽遊九江貞元間因憩藥山結菴趺座殆三十年徒眾不可勝數一旦隱几而化唐釋惟儼大師碑補○按宋高僧傳云儼諡希遷密諡心法此稱寂公乃道一馬禪師未詳孰是

釋無名 唐人

無名姓高氏渤海人也年二十八投師習學隸同德寺後隨師游方得會師付授心印會先語諸徒曰吾之付法無有名字因號無名也自是周游五嶽南至羅浮貞元六年往五臺九年於佛光寺坐化年七十二闍維獲舍利一升

宋高僧傳通○按會師當即神會六祖弟子後入京洛宏旨後頭教見六祖壇經

契虛禪師唐人

契虛禪師不知何許人嘗居羅浮山一日遇異人導遊葛緹川仙府真人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能應真人曰三仇乃三尸名也圓按此出太平廣記引宣室志末云契虛悟其事自是處於大白山絕粒吸氣貞元中徙居華山下後遁法不知所在蓋僧而學仙者

釋寶通唐人

寶通號大顛俗姓陳氏或曰楊姓先世爲穎川人生於開元末幼而穎異大歷中與藥山惟儼並師事惠照於西山既復與之同遊南嶽參石頭貞元初居羅浮瀑布巖有暴客欲手搥其胸者通絕不爲動惶悚而去五年歸潮陽明

羅八

六

年開闢牛巖立精室蛇虎皆遠遁七年又於邑西幽嶺下創建禪院名曰靈山出入猛虎隨之時已大悟宗旨得曹溪之緒門人傳法者千餘人自號爲大顛和尚元和十四年刺史韓愈貶潮州遠地無可與語問大顛名召至留十數日謂其能外形骸以理自勝爲難得因與往來及祭海神至潮陽遂造其廬未幾移袁州復留衣爲別長慶四年一日告辭大眾而逝年九十三據潮州府志通○按石頭集與孟簡尚書書

釋寶修唐人

釋寶修姓周資州人也初從師於純德寺於蘄州忍大師法裔決了重疑後愛羅浮山於石室安止壇越爲造梵宇

蔚成大寺一日告門人曰因緣相偈憮然不樂會順宗詔入京與三藏聖問并答翻譯之意朗暢如流遂留居禁下三年終於京寺宋高僧傳補○按蘄州忍大師即五祖忍傳六祖及神秀慧安此之法裔未審何人

惠師唐人

惠師年十五剪髮爲僧性愛山水嘗入四明登天台窺禹穴觀浙江濤復凌江詣廬嶽入羅浮後來連山寺韓愈時爲陽山令贈以詩有前年往羅浮步屐南海濬大哉陽德盛榮茂恆留春鵬舉墮長翻鰲戲側修鱗之句已復別愈之九疑謂將歷衡山洞庭抵嵩華浮游靡定云昌黎集補柔昌黎送惠師詩注云公宴喜亭記曰太原王洪中在連州與學佛之人景常元慧游惠師豈元慧耶其詩云自來連州寺洪中時爲連州司戶參軍公其屬邑陽山令也據此則惠師元慧當即一人嶺海名勝記云洪中以元慧嘗

羅八

七

至天台因問焉慧曰天台高於羅浮然海障隔礙四鼓後日光乃發不如羅浮之勝也此語未詳所出蓋不取

釋道行唐人

道行姓梅氏會稽人也父爲越州衙吏行弱齡知書比成造秀接僧談道遂求出家居四明山保壽院智幽所後遊南嶽聞江西大寂道化往親附焉思養聖胎見羅浮奇異高三千丈有七十石室七十二長溪仙人仙禽玉樹朱草生於上半入海中行安禪石室山精水怪往往驚鳴視之蔑如也有老人容貌端正衣冠華楚再拜稽顙云我居此中二百載今因師具感道遙脫苦歸人趣矣其感物多此類也寶歷九載疾終春秋九十五其年九月入塔焉宋高僧傳補○按六祖傳南嶽懷讓讓傳江西道化益大寂禪師見唐陳謝懷海塔銘



寂照大師 唐人

寂照大師姓周名全真郴州自幼了悟出家元和中遊羅浮後至湘山因居焉會昌五年詔汰釋氏一夕頂生肉髻自此遂留鬚髮服衣冠咸通八年二月十日謂弟子曰無色界天請吾說法是夕坐化年一百三十二 據惠州志補

釋行明 唐人

行明俗姓魯吳郡長洲人幼從師本部後游方問道歷五臺峨眉天台因陟羅浮屬唐季紛爭乃棲止衡嶽祝融臺下七寶臺與元泰爲交契嘗謂道友願誓投軀學薩陞太子超多劫而成聖屢屢言之衆不之信忽於林薄間委身虓虎須臾肉盡泰公收殘骸焚之獲舍利焉 宋高僧傳補

羅八

八

小白禪師 唐人

小白禪師嘗居南嶽其遊羅浮詩有遊人莫著單衣去六月飛雲帶雪寒之句 原

僧惠進 五代南漢人

惠進南漢時僧嘗作瑞像記立於中閣院殿側 輿地紀勝補

雲達長老 宋人

雲達桂州陽朔人師事同郡禪師遊方至筠州洞山寶禪師付以大乘之要南游海上至羅浮黃龍洞結茆居焉學徒推戴以主師座康定元年重修延祥寺嶺南經略使余襄公靖爲之記 武溪集補

顯如禪師 宋人

顯如禪師居惠州羅浮山太陽警玄禪師法嗣也初大鑒

傳青原山靜居寺行思禪師是爲青原宗行思傳希遷禪師至警玄爲青原下九世警玄之嗣義青爲最次爲青剖寶應審承又次則爲顯如 據續文獻通考補○按警玄義青青剖五燈會元俱有傳

德長老 宋人

齊德羅浮寶積寺長老嘗從東坡遊羅浮東坡送以佛面杖有詩云十方三界世尊而都在東坡掌握中送與羅浮德長老攜歸萬竅總號風 東坡大全集補

穎長老 宋人

曇穎羅浮寶積寺長老東坡居惠州穎與遊羅浮道院及棲禪精舍嘗取飲食雜烹之名谷董羹東坡及客皆稱善

羅八

九

穎又言惠州澄海指揮使姚歡把守阜民監熙寧中或告監卒反知州趙熙明出甲付巡檢往討之歡執劍立監門以身任監卒不反巡檢無以奪是日微歡惠州幾殆歡今年八十餘須髮不白自言六十歲或教服黃連故能爾其法以黃連去頭酒浸一宿焙乾爲末蜜丸如桐子大空心日午臨臥酒吞二十九其後東坡渡海北還穎復自番禺追餞至清遠峽同遊廣慶寺云 東坡集若溪隱叢話王宗稷年譜補

普通禪師 宋人

普通禪師宋開禧甲子自曹溪來居泉源山前此居者多欲爲菴而苦於無水及師來居竅其地得泉於榻之側其味甘冷視卓錫無異人皆神之 原按此及下神定道人俱本王肯綮子菴記

神定道人 宋人

神定道人素有戒行從普通禪師來居泉源以禪定爲業諸方學道者咸宗之後名其所菴爲獅子菴

老和尚 宋人

老和尚者不知何許人嘗居飛雲塔下結菴以居壽逾百歲草衣木食泊然無營遊山者嘗以物施之惟一道者代薪汲後踟躕而逝

頭陀祖演 宋人

頭陀祖演雲菴峯主也年高過王宣素髮色如黃金李昂英遊羅浮贈以詩云一菴移向白雲堆檜柏參天少日栽頗怪髮如金線樣想曾眼見鐵橋來佛粘土壁煎茶供客

羅八

十

對蒲團取芋煨却笑老盧懷鉢走只因說出鏡非臺

○按此與前老和尚似是

一人山志會編則作二人

湛長老 宋人

湛長老羅浮花首僧李昂英有贈詩卒後復悼以詩

來復字見心豫章人先是爲明天淵仕元至學士初爲給事中嘗賦聽雨詩云挂冠贏得賦閒居聽雨羅浮老故廬

夜滴梧桐燈盡後曉臨荷芰酒醒初打窗聲稱江濤急入

坐寒兼地簾虛忽憶候朝天上去更愁泥滑出無驢又一

日送李宗遠歸廣東云太平身退更何憂歸老南山問故

邱一色梅花三百樹夜和明月醉羅浮後因亂遂祝髮爲

僧太祖嘗誦其詩文稱賞久之召至京一日賜之膳復上

詩謝太祖覽詩大怒曰汝詩用殊字是謂我爲歹朱耶欲

殺之復遂王筋雙垂圓寂於丹墀之下

○按續文獻通考補

詩傳云來復本姓黃後

生藍黨死與此不同

道士

明崇儼 唐人

明崇儼洛州偃師人梁國子祭酒山賓五世孫得召鬼神

術於安喜吏乾封初高宗召見甚悅累遷正諫大夫儀鳳

四年爲盜所刺殺建會昌中金陵人許元長善書符幻變

近于役使鬼神武皇謂之曰吾聞先朝有明崇儼常取羅

浮柑子以資御果萬里往來止於旬日我師得不建術比

美於崇儼乎元長起謝云受法未臻明儼之妙也

○舊唐書

本傳

司馬退之 唐人

司馬退之不知何所人開元中道士以詩名嘗至羅浮作

洗心詩

○按山志會編云司馬

命往羅浮採藥在沖虛觀嘗賦洗心詩爲人傳

誦久之得藥乃還京師此未詳所出附記於此

申泰芝 唐人

申泰芝字廣祥洛陽人有道術天寶初奉詔往羅浮祈請

中夜見一老人云是茅山羅浮神人常於七曜洞中來往

昔曾於九疑山桂陽石室中藏天樂一部歲久變爲野豬

爲彼郡百姓捉獲汝可往取泰芝取得扣之音律相和遂



以奉進泰芝嘗訪朱明洞邑簿任知宣率眾尋見一洞以  
藤擔籠垂一人下洞約五丈餘却出云下視無底日月星  
辰無不備初有白雲須臾散漫五色焉王摩詰集白氏六  
按衡嶽志云申泰芝於天寶十四載八月十三日於雲山  
觀沖舉山志會編云肅宗即位泰芝尤寵幸後坐妖妄賊  
罪伏誅道流謂其兵解宋徽宗時討  
妙寂靈修真人二說不同附記於此

蔡天一 唐人

蔡天一羅浮道士也唐天寶九載於都虛觀修齋時有仙  
子縹緲而降知其為何仙姑詳見仙姑傳原

寒栖子 唐人

寒栖子隱其姓名居廬山不飲不食胎息道成僧皎然有  
歌送其羅浮之行朴山  
集補

羅八

三

鄧元起 唐人

鄧元起羅浮道士有長年之術會昌五年道士趙歸真特  
承恩禮諫官上疏論之歸真自以涉物論遂舉元起帝遣  
中使迎之由是與衡山道士劉玄靖及歸真排毀釋氏而  
拆寺之請行焉舊唐書武宗紀補○按通鑑云玄靖後歸  
衡山而舊唐書云奏誅劇談錄云歸真後  
輒輟表而通鑑云杖役未詳孰是通鑑又云流羅浮山人  
軒輟集于嶺南元起蓋與集同徵諸書未詳所終疑其後  
亦放  
歸也

侯道華 唐人

侯道華初為永樂道士遊羅浮遇異人原按宣室志云道  
淨院居蒲中之勝  
境道士鄧太玄鍊丹藥於院中藥成疑功未究留時院內  
人共掌之太玄師門徒周悟仙主院事時有蒲人侯道華  
事悟仙以供給使諸道士皆奴畜之麗掃焚役無所不為  
而道華愈欣然又常好子弟手不釋卷一覽必誦之於口

希明問要此何為答曰天上無思惟仙人咸大笑之蒲中  
多大秦天下人傳華中不通一二無核者道華比三年輒  
得昭之一旦道華執斧科古松枝垂且盡如削院中人無  
喻其意明日麻衣執斧科古松枝垂且盡如削院中人無  
施案致一盃水仍脫履案前道華房中亡所見見古松下  
之中留一首詩云仍脫履案前道華房中亡所見見古松下  
今日碧空飛鶴曉曉深珍重珍重多年色不移前宵盜與  
與內芝吾師知此術速煉莫為遲三清專相待大羅的有  
期下列卿字稱去年七月一日蒙韓君賜姓李名內芝配  
住上清善進院以次十數言時唐大中五年五月二十一  
日院中人方驗道華竊太玄藥仙  
去據此則道華亦仙者附錄於此

鄧守安 宋人

鄧守安嘗脩煉羅浮素名知道山中相傳有黃野人者守  
安一日忽於菴前見其足迹長二尺許時蘇公子瞻謫居  
惠州素重守安聞其事戲作詩寄之有聊戲山中人空飛  
本無迹之句又首建東新橋船四十隻濟人功莫大焉原

羅八

三

此出東坡志林及東坡集

何宗一 宋人

何宗一羅浮道士也蘇文忠公謫惠陽素重其為人詳見  
雜志文忠公名何荅之事原

王邦叔 宋人

王邦叔張紫陽弟子有羅浮朝斗壇詩據宋詩紀事補遺  
用諷山西陝西志並云紫陽於元豐五年尸  
解年九十九王邦叔師紫陽蓋神宗時道士

鄧葆光 宋人

鄧葆光少隸羅浮山冲虛觀道士籍宋徽宗宣和中名達  
九重召至凝神殿試以道術有七道士從之倏不見上問  
為誰葆光對曰臣居山習劍術此七人者古松也上異之



拜金壇郎原按圖書集成引羅浮志云奉宸橋南有古松七株上凌霄漢仙靈常此憩息鄧葆光有道德

宣和中召至凝神殿

云云下文與此並同

逍遙子 宋人

逍遙子不知何許人與涇陽鄭珍善居羅浮茶菴有茶菴

諸詩後不知所適著有鮮艷經十卷凡十門六十二章以

星禽推知人之吉凶言其性情嗜好為尤驗說者謂本神

仙之訣也書載道藏中文獻通考參圖書集成引羅浮山志云○按晁公武讀書志無逍遙子

字即鄒云羅浮山逍遙子撰即此逍遙子也陳振孫書錄解題有逍遙子通元書三卷注云不知姓名但曰逍遙子又焦竑國史經籍志有逍遙子黃庭內外景經注二卷黃庭玉景內篇注四卷此不知即羅浮逍遙子或別一人

劉真人

劉高尚真人不知何代人嘗於雙髻峯建石壇高百丈為

羅八

志

打坐之所左右生竹葉符可以鎮壓蛇虎原按此本指掌

梁竊漫志云劉高尚者涇州安定人家世為農生九歲不茹葷後稍知不語語輒驗遠近以為神像宗三使往聘之辭疾不奉詔宜和間賜號高尚處士而進觀以居其徒因以其號名之靖康之擾攘守之不至一日棄道而來濱人大恐二日濱州兵城其城高向至樓即城開治舍水旁既而敵騎大至城且陷火不及其居敵入見高尚皆下馬羅拜不敢入其里此志所稱劉高尚富即一人梁竊漫志不言其後居何地卒疑南渡初高尚復還亂入籍居羅浮山也

黃元道 宋人

黃元道本成都小家子生於大觀丁亥手足攀縮瘡不能

啼七歲遇道人過門求施此兒母與之至野外道人以藥

一粒納口遂能言語動作且知隱事後隨張魏公下峽過

武當山孫旭先生告之曰羅浮山黃野人五代時惠州刺

史乘官學道今仙品已高宜往拜之至羅浮杖策登三石

樓到上樓一穴圓明通中匍匐過之達崑崙望野人綠毛

被體踞石坐肅容設拜拱而立其人殊不視黃不敢喘息

久之忽問曰汝為誰何自來此亦何用見我具以對曰料

汝且飢且渴自起揭所坐石石下泉一泓極清指曰此可

飲黃以樹葉杓酌之可二升許腹大痛亟出大泄二十餘

行始定復入侍野人曰汝試觀吾受用處引手捫石壁劃

然洞開相與入其中其上正平光采如鏡其下清泉巧石

奇花異卉從橫布列兩池相對謂黃曰汝留此為我治花

國東池水可供飲西池以澆灌勿誤也遂先出閉壁門黃

奉所教地方七八丈而無所不有牡丹五色花皆徑尺室

中常明不能辨晝夜居之甚久花葉常如春一日野人啟

門入甚喜曰汝果能留意於此真可教汝姑去此吾之學

長生久視法也與寂滅之道不同當盡世間緣乃可兼汝

服珍泉滌穢已盡宜別有所食於鉢中取魚肉與之黃從

此能啖生肉紹興二十八年召入宮賜名元道封達真先

生御製贊賜之曰不火而食太古之民不思而書莫測其

神外示朴野內含至真白雲無迹紫府常春夷堅志

唐道人 宋人

乾道中有無語唐道人者至羅浮請於經略使龔茂良買

菴以居茂良戲答以詩曰君住羅浮第幾峯初來惟有虎

相從青霞宴坐疑無累白石為糧豈用春養就永鉛真活



計換回童稚舊顏容買田聚米非難事祇恐開黎飯後鐘  
唐對人不言不笑端坐竟日蓋有道者也據圖書集成引  
羅浮山志

張月窗宋人

張月窗一號復齋一號湛然不知何許人嘗住羅浮從白  
玉蟾遊玉蟾傳安樂法與之詩曰收斂精神出默然頂門  
一路聚雲煙且昇陽火烹金鼎却降靈泉灌玉田交結只  
於牛渚外分明正在鵲橋邊工夫九九數六六此是人間  
安樂仙又示金丹訣云大金只是水中金一物飛浮一物  
沉兩半或作一斤同二八崑崙山頂海波心其見重於玉  
蟾者如此原

羅八

去

鄒師正宋人

鄒師正羅浮道士也能詩文嘗主冲虛觀郡文學掾王貴  
脩羅浮圖志成送冲虛觀師正募緣刊行原

梁真素宋人

梁真素冲虛觀道士也道行峻潔有詩名嘗於雙髻峯下  
建元元觀不成今有遺址原

王宜素宋人

王宜素羅浮道士也道行夙彰惠守趙雪廬嘗請其住見  
日菴手植杉於菴前後比化去菴遂廢原按此出文溪集  
及趙汝駟山行記

梁彌仙宋人

梁彌仙不知何許人朴野罕接世事號青霞道人寶祐初

住廣莫菴嘗雲遊廣州居斗南堂廣帥經畧安撫使馬天  
驥作城頭月贈之李昂英和之遂錄爲一通刻之石跋其  
後云寶祐丙辰上元日敬模此詞於蓬萊閣一時傳誦彌  
仙由是知名後又雲遊爛柯山昂英勸之歸羅浮舊隱復  
作詩贈之據嶺南名勝記補

黎道靜宋人

黎道靜番禺人素有戒行眾推爲洞長住持冲虛觀亦知  
修煉之術道流稱爲內菴先生據嶺南名勝記補

郭參寥雲章道人元人

郭參寥元妙觀道判也嘗至羅浮邑令趙孟傑有詩寄之  
又有雲章真人齋教門經書護持道教題詩明福法堂壁

羅八

七

據山志  
會編補

黃閑真元人

黃閑真號菊巖冲虛觀道錄也大德十一年至大元年知  
惠州路事完顏遣武請之設醮祀山以祝聖壽陳清溪登  
仙醮山記補○按陳記稱完顏遣武黃閑真趙記稱完顏  
可山黃菊巖考大德十一年除年卽爲至大元年二記一  
稱其名一稱其號蓋卽一人

蕭集虛洪武間人

蕭集虛不知何許人元末爲琪林觀道士自號止菴道人  
後居羅浮修煉能詩文與五先生友善據嶺南名勝記補

羅浮志卷九 原卷六

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸補

人物上 漢至五代

匡山遇謫仙而愈顯少室得李渤而益著蓋地雖勝必因人而後彰也羅浮爲南海之仙山神靈之奧區而留魏公張祕書嘗讀其書中至今其名與山俱高松風蘿月亦有德色然則茲山蓋無讓於匡山少室矣且歷代名縉紳才大夫來遊觀者皆有紀述或中心慕之而未嘗一至者亦多形諸篇什璉旣取而錄之矣復紀其姓氏官封之顯著者爲茲山增重云 眞逸按自漢陸賈南行於羅浮卽有紀述晉宋以後疏

羅九

記漸興逮唐宋間詩文益富茲仍本前例雖詠歌神往亦補人人物中至山中習業若陳之章華唐之劉軻宋之羅豫章並道響巖阿流芳史乘固不特留魏公張祕書也仙都佛國蔚爲儒林並詳錄之以告來者

陸賈 漢人

陸賈楚人高祖時使南越拜尉佗爲越王令稱臣奉漢約文帝卽位復使南越令尉佗去黃屋稱制有南越行紀記

羅浮山頂神湖 史記本傳補方草木狀補

嵇含 以下晉人

嵇含字君道紹從子也惠帝北征遷中書侍郎蕩陰之敗紹被害含走歸滎陽後爲平越中郎將廣州刺史請葛洪

參軍事洪行到廣州而含以與郭勣有隙爲所殺含有南方草木狀記羅浮楊梅山桃並安期生採服番禺東澗中

葛洪仙去事 晉書本傳葛洪傳南方草木狀補

鄧嶽字伯山陳郡人督交廣二州軍事廣州刺史封宜城

縣伯葛洪止羅浮山煉丹及尸解嶽狼狽往別不及見 本傳葛洪傳補

康泓

康泓單道開弟子昔在北間問道開居羅浮山中有神

仙來去乃遙心敬悵及後從役南海親與相見側席鑽仰

稟聞備至乃爲之傳讀 高僧傳單道開補

羅九

袁宏

袁宏仕晉爲南海太守嘗登羅浮作單道開贊 本傳宏字

彦伯侍中宏之孫有逸才文章絕美爲桓溫記室專綜書

記太元初卒 藝文類聚引宏羅浮山錄太平真宇記作羅浮記山之有記自宏始

徐道覆

徐道覆有羅山記 太平寰宇記補○按晉書盧循傳道

王叔之 以下六朝南宋人

王叔之有遊羅浮山詩 藝文類聚補○按隋書經籍志有

一卷以新舊唐書校之敘蓋叔之之蓋晉人而入宋也 王叔之

叔之而自帖所引皆晉王叔之之蓋晉人而入宋也 王叔之

集成引羅浮山志云王叔之之蓋晉人而入宋也 王叔之



作賦略曰舍野氣於人望信多欄而少嘉雉見質而不隨  
羅表文而弗華疎寒條之始將發冬秀之餘葩蓋自況也  
及至廣愛羅浮邱壑之勝嘗登山賦咏復築室於鳳凰洞  
之南橋子弟讀書其中自稱處士示無宦情庭植蘭菊作  
銘曰蘭既春敷菊又秋榮芳薰百草色豔羣英孰是芳質  
在幽愈著朝斯夕斯願言永貞其志尚類此世遂傳王生  
得仙至今王子祠猶存所著集十卷錄一卷莊子義疏二  
卷考王叔之覆雉賦蘭菊銘俱見白帖然宋書南史王鎮  
之傳并不見伯之叔之兄弟名又隋書經籍志莊子義疏  
三卷宋處士李叔之撰亦不云王叔之圖書集成所引當  
是黎民表志似采集諸書附會而成茲不復錄補附記於此

謝靈運

謝靈運陳郡陽夏人祖立晉車騎將軍靈運襲封康樂公  
世稱謝康樂宋高祖受命為散騎常侍少帝即位出為永  
嘉太守郡有山水肆意遊遨所至輒為詩詠文帝時遷  
侍中為傅隆所奏免官後為臨川內史作詩曰韓亡子房

羅九

奮秦帝魯連恥廷尉奏靈運反叛徙付廣州元嘉十年詔  
於廣州棄市所著文章傳於世有羅浮山賦宋書本傳靈  
文類聚補

沈懷遠

沈懷遠吳興武康人懷文弟也為始興王濬參軍坐納王  
鸚鵡為妾徙廣州有南越志記羅浮山甚詳宋書沈懷遠  
傳太平寰宇

竺法真

竺法真有登羅浮山疏齊民要術補○按藝文類聚引作  
齊民要術為後魏賈思勰撰所見在藝文類聚太平御覽  
之前茲從之太平御覽旃檀類引竺法真疏稱元嘉末則  
法真宋元嘉以後人圖書集成引羅浮山志云竺法真者  
其先本天竺人後歸漢遂稱竺氏迄晉世多顯者祖酒泉  
太守曾始家丹陽兄法深最知名法真博記修潔宋孝建  
初因亂避地嶺表嘗撰登羅浮山疏紀其物產甚為詳悉著

論謂袁宏始疏靈異獨以羅山為言者羅本主山為君浮  
乃客山來傳故爾乃續宏書為二卷考梁高僧傳竺道潛  
字法深姓王瑯琊人晉丞相武昌郡公敦之弟年十八出  
家簡文作相潛游其門誦國劉恢卿之潛曰君自觀其朱  
門貧道見為蓬戶據此則竺法深即僧道潛也圖書集成  
所引亦當黎民表志云法真為法深弟而所紀法深世系  
與高僧傳不同未詳所出云羅主浮客故獨以羅山  
為言亦似未考賈思勰書茲不復錄補附辨於此

裴淵

裴淵有廣州記紀羅浮山石樓及山中橋太平御覽補  
水經注裴水兩引淵廣州記淵  
蓋晉宋間人茲姑附編南宋後

蕭管

蕭管梁大同元年持節都督廣交容桂成高合浦崖羅十  
州諸軍事冠軍將軍平越中郎將廣州刺史河東王嘗製  
羅浮銘文刻於山國按此據當時石刻銘後結銜管當作  
署知者周書蕭管傳管昭明太子第三

羅九

子梁普通六年封曲江縣公中大通三年進封岳陽郡王  
歷瑯琊彭城二郡太守東揚州刺史大同元年除都督雍  
梁東益南北秦五州諸軍事西中郎將雍州刺史侯景作  
亂管與梁元帝構隙遣使稱藩於周無封河東王為廣州  
刺史事梁書蕭管傳管字重孫昭明太子第二子普通二  
年封枝江郡公大通三年改封河東郡王除遠將軍石  
頭戌軍事出為琅邪彭城二郡太守還除侍中出為湘州  
刺史未幾侯景寇京邑管率軍入援臺城沒於班師嘗  
還湘鎮後為梁元帝所殺又陳書王勸傳勸除河東王  
功曹史河東王為廣州刺史以勸為冠軍長史南海太守  
王稱疾委州還朝勸行廣州府事據此是管封河東王後  
出為廣州刺史梁書管傳不載為廣州刺史者蓋偶脫也  
輿地紀勝引歐陽修集古錄云梁羅浮山銘梁肅宗撰蕭  
世貞書大同元年立而歐陽集古錄目云梁羅浮山銘  
廣州刺史河東王缺名撰參軍蕭世貞書是修所得拓本  
蕭管字勸疑為肅宗弟審觀拓本知肅宗非是故云缺名  
此志所云當本郭之美山謂時所見拓本管字上早已泐  
故誤為管勸師正指掌圖記李昂英景泰禪師傳並作管  
蓋相沿致誤未暇考諸史傳也圖書集成引羅浮山  
志改為蕭管甚確惟云銘詞乃王勸代作未詳所出

章華

以下六朝陳人



章華字仲宗吳興人家世農夫華獨好學善屬文侯景之

亂遊嶺南居羅浮山寺專精習業歐陽頤為廣州刺史署

為南海太守及頤子紇敗還京師陳後主即位朝臣以華

素無伐閱排之除大市令辭以疾頤明初上書極諫言陛

下溺於嬖寵惑於酒色老臣宿將棄之草莽詔佞諂邪昇

之朝廷如不改弦易張臣見麋鹿復遊於姑蘇臺矣後主

大怒即日斬之陳書本傳

陰鏗

陰鏗字子堅南平人博涉史傳尤善五言詩陳天嘉中為

始興王中錄事參軍累遷散騎常侍有賦得神仙詩首稱

羅浮南史初學記書解題補

羅九

五

甯純以下唐人

甯純字如和欽江人父宣隋煬帝以為合浦太守唐武德

初宣遣使請降未報而卒以純為廉州刺史純嘗至循州

羅浮及歸以欽州北九十里安京山形如羅浮因易其名

曰羅浮山唐書南蠻傳元和志參黃佐通志補○按今安京山上有石刻羅浮山如和題六字

張鷟

張鷟字文成調露初登第員半千稱其文辭猶青銅錢萬

選萬中時號青錢學士開元初御史劾其訕短時政貶嶺

南有羅浮延祥寺碑唐書張鷟傳余靖延祥寺記補○按鷟碑今佚

王維

王維字摩詰河中人開元初擢進士累遷尚書右丞由太

芝祀羅浮得古樂器維有賀表唐書本傳王摩詰集補

李白

李白字太白唐興聖皇帝九世孫元宗朝召見金鑾殿論

當世事奏頌一篇有詔供奉翰林有懷岑倫南遊羅浮及

西江送友人之羅浮詩原按白事實詳唐書本傳集中送

明主恩白蓋欲養老於羅浮山○又按圖書集成引山

志云岑倫鄧州人書侍郎文木之後隱居鳴皋山與

李白友善所請岑徵君者是也當南遊羅浮自春徂秋不

返白依江外禪房作詩寄之倫後不知所終考唐書宰相

世系表文木之後無倫太白集鳴皋歌送岑徵君詩注家

亦不謂岑徵君即倫未詳所出茲不復錄補附記於此

杜甫

杜甫字子美元宗朝奏賦三篇帝奇之使待制集賢院肅

宗朝檢校工部員外郎少與李白齊名時號李杜嘗作詠

羅九

六

懷詩自註云甫欲養老於羅浮山故詩有結託老人星羅

浮展衰步之句○按甫事實詳唐書杜審言傳集中贈李

洪興詠懷詩同意

干邵

干邵字相門京兆萬年人天寶末第進士歷遷禮部侍郎

有送鏡上人通上人游羅浮序唐書本傳參全唐文補

常袞

常袞京兆人天寶末舉進士大厯中拜門下侍郎同平章

事德宗即位貶潮州刺史袞途經循廣二州分水嶺土人

因呼丞相嶺又於羅浮中閣之南開墾水田千餘畝後人

取仙家種玉故事名曰藍田唐書本傳太平實字記參黎民表羅浮園經注補



韓澄

韓澄字伯源曾祖瑗顯慶中爲宰相李義府誣瑗不軌貶海南卒子孫配廣州官奴澄生長南海勵志讀書嘗默禱於羅浮山神祈復世讐後以軍功官普州刺史巡歷至義府墓私發其屍鞭而刑之采符所禱據黃佐通志補

高翬

高翬廣州刺史代宗大厯中仙人何仙姑見於羅浮小石樓翬具上其事原按阮元通志羣海人會昌三年嶺南節度使考大厯中至會昌初凡六十餘年

李象先

李象先隱居羅浮時仙姑盧眉娘得道憲宗賜號逍遙大

羅九

七

師象先嘗爲傳原按此據杜陽雜編

劉禹錫

劉禹錫字夢得擢進士第登博學宏辭科工文章官至檢校禮部尙書有羅浮夜半見日詩原按唐書本傳禹錫自史時王叔文與之交憲宗立叔文敗貶連州刺史未至斥明州司馬集中羅浮見日詩題作有僧言羅浮事因爲詩以寫之似非親登羅浮

王靚

王靚寄居野人洞讀書今有王子書堂坑原按此即李翱改葬之王體靜

李翱

李翱字習之中進士第歷遷至山南東道節度使卒諡曰

文翱始從韓愈爲文章揚於陵任廣州刺史表翱佐其府愈送以詩有廣州萬里途語元和四年翱奉牒知循州淮制祭羅浮山改葬野人王體靜於佛寺南岡作辨惑文唐書本傳昌黎集李翱之集補

李賀

李賀字長吉系出鄭王後七歲能詩辭尙奇詭所得皆驚邁絕去翰墨畦徑當時無能效者有羅浮山人與葛篇原按實事詳唐書本傳

楊衡

楊衡字仲師吳興人初與符載崔羣李濟隱廬山號山中四友後登第官至大理評事嘗遊南海有送鄭丞之羅浮

羅九

八

贈羅浮易鍊師詩據全唐詩補

李德裕

李德裕字文饒趙郡人宰相吉甫子文宗朝拜中書門下平章事封贊皇縣伯武宗朝復同中書門下平章事拜太尉封衛國公當國凡六年威名獨重於時後貶崖州司戶參軍卒德裕嘗於東都爲平泉山居番禺連帥遣以羅浮山石有題羅浮石詩有重憶山居羅浮山詩唐書本傳平泉集補

張又新

張又新字孔昭工部侍郎薦之子元和中擢第歷左右補闕貶汀州刺史終左司郎中有羅浮山詩唐書本傳參全唐詩補

劉軻

劉軻字希仁韶州人本沛上耕人代業儒天寶末徙貫南  
鄱軻慕孟子爲人故以爲名幼之羅浮讀黃老書欲學輕  
舉之道又於曹溪探釋氏闕戒遂披僧服釋名溢納北之  
筠川方山等寺歷數歲自洙泗渡淮達於江過洞庭三苗  
踰彬而南涉濱江浮滄溟復抵羅浮始得師於壽春楊生  
楊生以三代聖王死其道盡留於春秋每問一卷講一經  
說一傳疑周孔邱明公羊穀梁廻環在座假生之口以達  
其心也元和初下羅浮抵匡廬隱士茅君腹笥古今史軻  
又從而明之有與馬植書言所撰有三傳指要十五卷漢  
書右史十卷黃中通理三卷翼孟三卷隋鑑一卷三禪五

羅九

九

革一卷植薦於朝稱其文章與韓柳齊名元和末成進士  
文宗朝爲宏文館學士累遷侍御史出爲洛州刺史卒於  
官雲溪友議唐摭言唐詩紀事  
參廣州人物傳全唐文補

施肩吾

施肩吾字希聖洪州人元和十年登第隱洪州之西山有  
贈別王鍊師往羅浮詩據全唐  
詩補

張祐

張祐字承吉清河人以宮詞得名長慶中令狐楚表薦之  
後知南海微若甲香詹糖一無所受期月間罷職載羅浮  
石筍還據黃佐通志全  
唐詩小傳補

李羣玉

羅浮志補

李羣玉字文山有將遊羅浮登楞伽臺別羽客詩原按全  
唐詩小傳羣玉澄州人性曠逸裴休爲相以詩論薦授宏文館校  
書郎集中又有廣州別方處士詩注云約同遊羅浮又有  
送隱者歸羅浮詩

高駢

高駢字千里南平郡王宗文之孫咸通中拜安南都護僖  
宗立加同中書門下平章事後徙淮南節度使廣明初進  
檢校太尉封渤海郡王爲部將畢師鐸所害有奇題羅浮  
別業詩唐書本傳參  
全唐詩補

皮日休

皮日休字襲美一字逸少襄陽人咸通中及第爲著作郎  
有奇題羅浮軒轅先生所居詩原按唐書稱日休後降於  
黃巢爲所害考尹洙河南

羅九

十

集陸游老學菴筆記則云日休避廣明之亂奔錢氏終於  
吳越疑史誤也全唐詩小傳日休有集二十七卷詩載集  
中

陸龜蒙

陸龜蒙字魯望蘇州人隱松江甫里自號天隨子有奉和  
襲美題軒轅先生所居詩唐書本傳  
甫里集補

曹唐

曹唐字堯賓桂州人初爲道士咸通中累爲使府從事有  
送羽人王錫歸羅浮詩據全唐  
詩補

王棨

王棨字輔之福唐人咸通二年進士第累遷水部郎中詞  
賦清婉有詔遣軒轅先生歸羅浮賦尤美唐黃璞王  
郎中傳補



劉崇龜

劉崇龜字子長河南人咸通六年進士擢第仕累華要大順中出爲廣州刺史清海軍節度嶺南東道觀察處置等使崇龜常有台輔之望每謂罷鎮便期直上羅浮處士夏侯生有道崇龜重之因問將來之事夏侯生言其不入相發後三千里有不測之事泊歸闕至中路得疾而終舊唐書劉崇龜傳北史多項言補

楊環

楊環南海人力學工詩隱居羅浮咸通末登進士第初赴省時夢登高臺耘草得玉麟及除宏文館校書郎人賀曰子居是職所謂麟臺芸閣也始悟所夢後以時事日非拂

羅九

十一

衣歸隱周繇有送楊環校書歸廣南詩云天南行李半波濤灘樹枝枝拂戲猱初著藍衫從遠嶠乍辭雲署泛輕艘山村象踏桃榔葉海外人收翡翠毛名宦兩成歸舊隱徧尋親友興何饒時有韋隱居黃隱居者家朝臺往來羅浮與楊環莫逆時稱南濱三隱許渾有送黃隱居歸南海詩云瘴霧南邊久寄家海中來往信浮桂林藏鷺鷥多殘笋樹過猩猩少落花深洞有雲龍蛻骨半巖無草象生牙知君愛宿層峯頂坐到三更見日華續前定錄參黃佐廣州人物傳全唐詩補

黃滔

黃滔字文江莆田人昭宗乾寧二年擢進士第光化中遷監察御史滔嘗在廣州試越臺懷古有寄羅浮道者詩黃

史集

曹松

曹松字夢徵舒州人學賈島爲詩天復初及第年七十餘授祕書省正字嘗客嶺南游龍川縣霍山有羅浮山下書逸人壁詩唐詩紀事參全唐詩補

李洞

李洞字才江京兆人諸王孫也嘗往復廣江題峽山寺有送軒轅先生歸羅浮山詩據全唐詩補

陳陶

陳陶字嵩伯嶺南人大中時遊學長安南唐昇元中隱洪州西山開寶中有人見之或云已得仙矣所作懷仙吟有

羅九

三

丹陵五牙客昨日羅浮歸之語南唐書唐詩紀事參全唐詩補。按若溪漁隱叢話陳陶見於唐末而集中乃有贈高閑歌亦自當年百餘歲贈高閑歌亦自當年百餘歲

鍾允章

弟有章 以下五代人

鍾允章宣化人徙家番禺南漢主劉晟時爲中書舍人晟遣英州碧落洞一道流自稱野人云葛先生於此煉丹砂藥成俟真人降呈獻晟問丹何在野人於峭壁中取神丹七粒旋隱入石縫開晟不敢服卽於石室鑿穴秘之允章爲作雲華石室記晟又遊羅浮山應制爲詩文多稱旨每曰允章倚馬才也劉鋹大寶二年擢尙書左丞參政事許彥真誣其謀反被殺弟有章亦爲中書舍人鋹於羅浮建天華宮及甘露羽蓋等亭雲華閣命有章作記先允章卒

五代史東坡集參吳爾修南漢紀補○按葛先生即葛洪野人即黃野人黃屬慕雲華野人名自號黃野人以此允章有章詩

文丙

文丙五代時曾官嶺南有羅浮山詩據全五代詩補

羅九

三

羅浮志卷十原卷十六

東莞陳璉廷器撰

九龍區逸補

人物下 宋至洪武初

陳堯佐 以下宋人

陳堯佐由潮倅權惠守嘗遊羅浮愛其山水之勝命工圖之遂爲之贊後拜相諡文惠原按宋史本傳堯佐字希元府推官坐言事忤旨降通判潮州不言其權惠守蓋偶闕也阮元通志堯佐咸平二年在潮州通判惠州志堯佐權惠州吏民化服嘗手植荔枝於州治東人不忍傷謂之將軍樹

高紳

高紳中書舍人直史館知廣州軍營撰中開禪院脩建道場原按皇朝事實類苑高紳江東人善篆阮元通志紳場顯慶二年知廣州軍州事宋詩紀事紳廣東鉅縣人

羅十

余靖

余靖字安道知英州有頴川公留題羅浮詩序及序五色雀事歷官至工部尚書諡忠襄原按宋史本傳靖韶州曲江人舉進士累遷集賢校理范仲淹貶饒州靖言仲淹不可謫謫落職知英州後官至工部尚書卒諡曰襄韶州志云諡忠襄阮元通志云諡襄靖此云忠襄本韶州志

胡宿

胡宿字武平晉陵人天聖二年進士官至樞密副使諡文恭有冲虛觀詩文恭集遺。按宋史本傳宿歷官未至粵詩或後時作

張愈

張愈字少思益州郫人寶元初上書言邊事樂山水遇有興雖數千里輒盡室往遂浮湘沅觀浙江升羅浮入九



買石載鶴以歸宋史隱逸傳補

祖無擇

祖無擇字擇之皇祐中爲廣東提刑嘗被制決獄至羅浮有詩原按宋史本傳無擇上蔡人進士高第歷知南康軍提點淮南廣東刑獄阮元通志無擇慶曆四年任轉運判官提點刑獄

郭之美

郭之美廬陵人惠州文學掾嘗撰山記一卷自爲之序原按江西通志之美與父佺同登景祐進士官至屯田員外郎集賢學士山記序稱皇祐爲惠掾

陳偁

陳偁延平人守惠陽有遊羅浮詩其子權爲諫議大夫號了翁原按延平府志偁字君舉沙縣人治平間知惠州榮豐湖以朝議大夫致仕又宋史陳偁傳權字堂中微

羅十

二

宗時遷左司諫論蔡京蔡卞發露其情應得禍最酷宣和六年卒年六十五靖康初贈諡議大夫聞見前錄權年十八登進士甲科以卒年推之權登進士在偁知惠州前山志會編確有寶積寺詩蓋侍偁在惠州作

周敦頤

周敦頤字茂叔號濂溪爲廣東轉運判官有羅浮詩原按本傳敦頤道州營道人爲廣東轉運判官提點刑獄行部不憚勞苦雖瘴癘險遠亦緩視符按嘉定十三年賜諡元公阮元通志敦頤熙寧元年任轉運判官六年提點刑獄

郭祥正

郭祥正字功父太平州當塗人母夢李白而生少有詩聲舉進士熙寧中奏乞用王安石安石反詆之遂出知端州自謂留心政術不宜賦詩然時吟一篇世爭傳之有聽惠守談羅浮山詩宋史本傳青山集參黃佐通志補

盧大年

盧大年熙寧辛亥權廣東轉運判官有羅浮山詩英德碧名參宋詩苑事補遺補

王獻臣

王獻臣字賓虞惠安人熙寧三年特奏名官祕書郎著有卧龍翁集有麻姑壇諸詩據宋詩紀事補遺補

林俛

林俛莆田人皇祐元年進士元豐元年知惠州又知連州有游羅浮諸詩據宋詩紀事補遺補

吳與

吳與廣東提刑有羅浮詩原按郭棐粵大記與字可權漳浦人知四會縣有惠政遷通判

羅十

三

潮州終廣東提刑宋詩紀事與元豐五年進士阮元通志與元豐間潮州通判

孫載

孫載字積中崑山人登進士除廣東常平觸暑行部以宣德意元祐四年遷轉運判官六年任轉運使人頌其廉能政暇卽遊羅浮訪古賦詩有葛仙祠諸詩據黃佐通志阮元通志宋詩紀事補遺補

林顏

林顏字仲和侯官人希弟嘉祐四年進士終中奉大夫直祕閣有羅浮夜樂池諸詩據山志會編宋詩紀事補遺補按林希宋史有傳又宋史陳次升傳紹聖中次升論章惇蔡卞姦情卞交惡之使所善太常少卿林顏致已意嘗以美官當卽其人

蘇軾

蘇軾字子瞻號東坡居士工文章尚氣節官至禮部尚書  
謫文忠紹聖元年謫惠州居白鶴峯下留惠者凡四年往  
來羅浮殆居其半源按宋史本傳軾眉山人紹聖初御史  
黃州別駕後卒於常州集中有遊羅浮山  
白水山諸詩其餘詩文稱羅浮者甚夥

### 蘇轍

蘇轍字子由與兄軾同登進士科元祐間代軾爲翰林學  
士進門下侍郎軾謫惠州轍亦謫雷州後移循州復大中  
大夫致仕號穎濱逸老清熙中諡文定有和子瞻遊羅浮

山詩

宋史本傳  
樂城集補

### 蘇過

蘇過字叔黨軾季子軾貶惠州過偕耳獨過侍之有和大

### 羅十

四

人遊羅浮山諸詩

宋史蘇軾傳  
川集補

### 石汝礪

石汝礪濱陽隱者也蘇軾南遷與幼子過遊聖壽寺遇汝  
礪談羅浮之勝至暮乃去東坡大全集輿地紀勝補○按  
書錄解題載有汝礪乾生詩一

圖十卷潮州志汝礪  
字介夫號碧落子

### 鄭摠

鄭摠字清叟英州人生平達性命了生死齊物我蘇軾贈  
詩云年來萬事足所少惟一死澹然兩無求滑靜空裴几  
摠撰有羅浮仙人藍喬傳軾和陶雜詩卽詠之輿地紀勝  
施注蘇詩

### 吳復古

羅浮志補

吳復古字子野號遠遊潮陽人居憂廬墓三年寂默自求  
一見蘇軾便論出世法軾與游幾二十年及南遷會濱陽  
語軾曰邯鄲之夢足以破妄而歸真子目見而身履之亦  
可少悟矣軾寓惠州復古與叩羅浮道院宿於西堂嘗絕  
粒不睡軾與子過芝上人陸道士並作詩戲之軾弟轍移  
循州時亦以詩招復古往又和其絕句云慣從李叟遊都  
市久伴藍翁醉畫堂不似蘇門但長嘯一生留恨與嵇康  
注稱子野昔與李士宜縱遊京師與藍喬同客曾魯公家  
最久藍喬者卽所稱羅浮仙人也後軾北還復古送之中  
道而殂軾以文祭之云有疾不藥但却甘肥問以後事一  
笑而麾可以知其人矣東坡集樂城集  
施注蘇詩補

### 羅十

五

### 方子容

方子容字南圭興化軍莆田人皇祐五年進士紹聖間知  
惠州蘇軾寓惠子容與循守周彥質過其新居軾有次韻  
惠循二守相會詩及徙瞻耳子容自攜告身往弔軾以爲  
前定遂寄家惠州與幼子過渡海子容嘗游羅浮有西龍  
潭詩東坡志林施注蘇詩參阮元通  
志博羅志宋詩紀事補遺補

### 林同叔

林同叔紹聖間知增城縣事東坡與歐陽知晦贖稱爲增  
城奇士幸此少留公所與故自不凡者也有黃龍洞諸詩  
東坡集參增城  
志博羅志補

### 傳變



傳變紹聖間廣東轉運副使有羅浮朝斗壇諸詩據山志  
元通志○按直齋書錄解題有靈樞道言發微二卷朝  
議大夫致仕傳變撰進專言火侯又江西通志云傳變字  
志康清江人嘉祐進士監中由幕府累  
遷少府少監專劇郡所至有聲當即一人

謝圖南

謝圖南紹聖間知惠州有黃龍洞詩據惠州志  
志會編補

孫欽臣

孫欽臣字仲恭長沙人有羅浮即景詩據宋詩紀事補遺  
補○按欽臣元符

二年潘山  
巖有題名

譚粹

譚粹江人知惠州有重脩羅浮集序原按黃佐通志熙  
善政考羅浮集序稱元符三年知郡按江書粹則粹知惠  
州在元符初非熙寧山志會編粹字文叔江人序云凌

羅十

六

江者阮元通志凌江  
南雄州城西北江

張琬

張琬字德甫番禺人崇寧元年任廣東轉運判官四年權  
轉運副使有南樓寺詩據阮元通志宋  
詩紀事補遺補

滕祐

滕祐字公安南陽人崇寧乙酉領使南海有龍華寺詩據  
志會編高要  
志金石略補

李南仲

李南仲滇陽人中神童科知康州有羅浮山賦源按韶州  
志南仲中  
童科自以學未大成遜於羅浮誦讀不輟人  
名其地曰李秀巖大觀初知康州以治行聞

唐庚

唐庚字子西有才畧由太博謫居惠陽有羅浮卓錫泉湯  
泉佛迹三記并詩原按宋史本傳庚眉州丹棱人張商英  
薦其才商英罷相坐貶惠州會赦歸蜀  
道病  
卒

梅蟠

梅蟠字子升歸善人博學強記筆力豪放擢元豐八年第  
授廸功郎鄉人稱曰梅夫子惠之江山多所留題晚居豐  
湖號羅浮山人眉州唐博士謫居從之遊有何仙姑祠詩  
輿地紀勝參惠州  
志粵詩苑逸補

鄭玠

鄭玠滇陽人官至太府寺丞嘗讀書羅浮有白雲菴詩其  
子康佐後知惠州亦有羅浮詩原按郭集粵大記鄭玠字  
太玉嘉熙初以上舍對策

羅十

七

極言天下事李昂英亟稱之清祐甲辰釋褐知博羅縣事  
遂結廬幽居洞與道遙子唱和後擢太府寺丞以去子康  
佐知惠州乃閣卷為鄭公書堂考唐庚眉州集有寄潮陽  
尉鄭太玉詩云又種羅浮一熟田江陽未得返潮陽則太  
玉初居羅浮後為潮陽尉庚又有潮陽尉鄭太玉夢泉詩  
次太玉見寄詩鄭太玉送子魚詩庚之謫惠在政和初則  
玠亦政和間人又羅浮五龍潭有紹興辛未權發遣軍州  
事滇陽鄭康佐題名眉山集有康佐紹興辛未權發遣軍  
左朝奉郎權知惠州則康佐紹興間人如玠嘉熙對策清  
祐知博羅去庚謫惠州百十餘年去康佐官惠州亦九十  
年矣粵大記誤也○又按宋詩紀事補遺云康佐父德與  
子西友善豈玠初名德字清叟後改名玠字太玉耶他書  
皆以玠與玠為二人記之以俟知者

蔡元厲

蔡元厲延平人有贈逍遙子諸詩據山志會編宋  
詩紀事補遺補

耿南仲

耿南仲廣東提刑遊羅浮有詩原按宋史本傳南仲開封  
府人欽宗即位官尚書左

承阮元通志南仲字臨  
道政和間提點刑獄

霍曉

霍曉字明甫南海人元祐初舉八行政和五年官海豐縣尉有冲虛觀記本志參廣州人物傳補

羅從彥

羅從彥字仲素南劍人聞同郡楊時得河南程氏學徒步往學時弟子三千人無及從彥者紹興二年年六十一以特科授惠州博羅縣主簿在羅浮山靜坐三年所以窮天地萬物之理朱熹謂龜山倡道東南士之遊其門者甚眾然潛思力行任重詣極如仲素一人而已卒年六十四學者稱曰豫章先生清祐間諡文質宋史本傳清祐七年周履謙議豫章羅先生

羅十

八

年譜補○按豫章之學傳李延平延平傳朱子見宋史

陳申

陳申長樂人惠州文學掾嘗取東坡先生文集有闕羅浮者得雜書十五篇申自跋其後原

龔茂良

龔茂良廣東經略有詩戲東坡無語唐道人後拜參政宋史按本傳茂良字實之興化軍人紹興八年進士第官廣東提刑累遷禮部侍郎拜參知政事諡莊敏阮元通志茂良紹興間知潮州軍州事提點刑獄

潘預

潘預字晉卿博羅人遂於易三山林東負時名少許可及抵羅浮見預論先後天之旨遂爲之屈龔茂良帥廣聘至

羅浮志補

番禺教士南州經學自是日盛據博羅志補

陳知柔

陳知柔字體仁溫陵人自號休齋居士紹興十二年進士歷知賀州及罷歸留惠三年陶寫羅浮風物殆盡據博羅志補

留正

留正嘗在羅浮水簾洞讀書有天漢橋詩後拜相封魏國公原按宋史本傳正字仲至泉州永春人六世祖從效事太祖封鄆國公紹興十三年第進士紹興元年進左丞相嘉泰元年進封魏國公開禧二年歲年七十八贈太師實慶三年諡忠宣博羅志正嘗寓水簾洞及梅花村應惠州舉登進士第初正未遇時遊於惠歸善人徐敦實夢中庭口曰沐水明日正入謂梅以望敦實見之不殊夕夢遂延以訓子弟以弟二女妻之正登進士第歸展敦實考承事墓方拜大風偃墓松如答拜狀因呼爲答拜松

羅十

九

張宋卿

張宋卿嘗讀書羅浮水簾洞後官至祕書郎有憶羅浮詩原按輿地紀勝宋卿警敏強記或借書於友人一閱成誦紹興丁丑以春秋魁爲天下第一正色立朝而禮名重諸公兵侍胡銓對高宗曰張宋卿頗直可任臺諫魏國公張浚力薦於朝初宋卿母方娠父夢人贈詩曰白蓮華上月明歸幸於官年四十二殯僧剎名白蓮軒後葬羅浮峯下有白蓮池乃夢中之句惠州志宋卿字恭父博羅人嘗與留正講學於羅浮擢進士第除祕書省正字遷校書郎終肇慶守

朱熹

朱熹字元晦號晦菴諡文公嘗和東坡羅浮梅花村詩以寄意原按朱子事實詳宋史本傳圖書集成引羅浮山志徠偶此地曠望披瀝襟落日暇遠郊暮色生寒陰歎未云已更欲窮幽尋行披茂樹盡豁見滄溟深恨無雙飛翼



在諸蓬山岑又云朱子嘗登羅山絕頂晨起見煙雲在山下衆山露峯尖如在大海中雲氣往來山若移動天下奇觀也此未詳所出朱子足跡似未至惠州登羅浮

芮璉

芮璉國子祭酒有中閣院詩原按向友錄璉字國器烏程人紹興戊辰登第宋詩紀事補遺璉官至祭酒卒呂東萊再要乃其女也黃佐通志陸與中璉爲廣東提刑以文章節義事人推重之考朱子文集有送芮國器詩有與芮國器書蓋與朱子交契者中閣院詩山志會編未載

陳煥

陳煥字少微博羅人以禮遜化間里鄉人稱曰陳先生祭酒芮璉嘗造其廬見四壁蕭條贈詩云原思非病貧何患回也雖貧樂有加歲晚與誰同此呀梅花深處是君家煥詩清勁傳於世者幾百篇以特科調高安縣簿秩滿不仕

羅十

十

有梅花村諸詩據萬姓統譜

王傳

王傳字巖起山東蓬萊人紹興二十六年以朝請郎提舉廣東茶鹽有明福觀詩據宋詩紀事補遺。按山志會題詩祇署字故不得其姓名宋詩紀事補遺以爲王傳作傳提舉廣東茶鹽見繫年要錄阮元通志亦云紹興間提舉市舶惟考宋人字巖起者尙有二人一余良弼順昌人建炎進士第通判漳泉二州改廣西清移提點刑獄見延平府志朱子文集有與巖起集跋一林拱辰平陽人清熙登第廣東經略安撫見溫州府志二人是否曾遊羅浮今無可考宋詩紀事補遺或別有所本茲從之

楊萬里

楊萬里號誠齋爲廣東提刑嘗至羅浮有詩原按宋史本秀吉州吉水人紹興二十四年進士第提舉廣東常平茶鹽盜沈師犯南粵帥師往平之孝宗稱曰仁者之勇遂有

大用意就除提點刑獄請於潮惠二州築二岩湖以鎮賊之巢惠以扼賊之路低以憂去後官至寶謨閣學士卒諡文節

陳鵬飛

陳鵬飛永嘉人由侍講謫居惠州遊羅浮有錫杖泉詩原按宋詩紀事鵬飛字少南紹興進士官太學博士崇政殿說書忤秦檜謫居惠州卒有羅浮集與地紀勝載有鵬飛惠州詩手稿春畦瓜甲香黃羹紫笋快先嘗我今駐邑無三百祇有園蔬一味長

陶定

陶定字安世吳興人乾道二年提舉廣東市舶四年任轉運判官有蘇後湖遇黃真人記手書刻石於羅浮山水簾洞本志參阮元通志補

吳哀

羅十

士

吳哀睢陽人乾道間知惠州有篆書羅浮二大字刻於羅浮五龍潭據阮元通志補

宋煜

宋煜字伯華莆田人清熙二年提舉廣東市舶知循州改知惠州城重額別連戶刻虛籍惠人德之有羅浮諸詩據宋詩紀事補遺惠州志博羅志補

陳允升

陳允升閩縣人清熙四年太學釋褐有羅浮釣魚臺詩據宋詩紀事補遺

葉適

葉適字正則温州永嘉人清熙五年進士第二人官至寶

文閣學士諡忠定有自羅浮行田宿華嚴寺詩宋史本傳水心集補

### 劉克莊

劉克莊號後村廣東提刑莆田人原按尙友錄克莊字潛夫清熙中舉進士官至龍圖閣直學士諡文定阮元通志克莊嘉定間官潮州通判嘉熙四年在轉運判官清和間提點刑獄博羅志載有浮諸詩

### 傅烈

傅烈字承仲晉江人以易學名家慶元擢進士嘉定十年知保昌縣歷惠州教授知循州民懷其惠有浮碇岡詩據姓統譜阮元通志補

### 林千之

林千之莆陽人官至府僉有水簾洞贈讀書堂黃秀才詩

### 羅十

三

原按阮元通志千之嘉定間任潮州通判

### 龔日章

龔日章莆田人慶元二年惠州教授歷江東安撫使有次林千之韻贈水簾洞黃秀才詩據博羅志宋詩紀事補遺補

### 敖陶孫

敖陶孫字器之福清人弱冠鄉薦補入太學韓佐胃逐朱熹陶孫首以詩送之趙汝愚謫死陶孫哀之以文後登慶元五年進士任廣東運判有冲虛觀諸詩據郭秉彜大記山志會編宋詩紀事補

### 唐彪

唐彪字仲孺靜江人嘉泰三年知新州邦人感其德嘉定

七年提舉廣東常平有訪羅浮莫道人詩據黃作通志阮元通志補

### 曾治鳳

曾治鳳號東皋廣東經略有遊羅浮詩原按黃佐通志治鳳晉江人開禧元年進士應官廣東提刑後歸廣東不啻殺戮寇發循惠間諸其追捕不從必諭降之詩今佚

### 陳元晉

陳元晉字明父崇仁人嘉定四年進士累官邕管安撫使有游羅浮寶積寺詩據江西詩徵補

### 留筠

留筠字端父號老巖廣東經略有朱明洞諸詩原按山志之次子代兄恭爲廣帥考宋史留正傳正子恭兩端泉州志正季子碩并不言有筠豈丙與筠卽一人先後異名耶

### 羅十

三

宋詩紀事補遺筠清源人嘉定丁丑刻詩於濬山巖日行卻來遊筠蓋於嘉定間官荆南阮元通志載南海廟東坡浴日亭詩石刻云筠得此真蹟嘉定辛巳來謁祠下因出以尊諸石未題留筠端父書筠爲廣東經略當卽在是時

### 留元崇

留元崇正之孫端之子官知連州寶慶元年充經略安撫司主管機宜文字劉克莊有答元崇詩不見龍驤與驥馳紛紛蟲象團蛛絲君侯傑出南方者老僕終當北面之憶玉樹枝勞遠夢薰薹薇水讀來詩自慙眼力非關令紫氣浮空槽不知元崇時至羅浮遊詠殆徧有羅浮諸詩後村集修南海廟記石刻參山志會編東詩海宋詩紀事補遺補

### 留元長

留元長丞相留魏公之孫號紫元子嘗著金丹世系記授



道士鄒師正

原按山志會編引廣州志云元長筠弟全州通判碩之子嘉熙中以朝請郎知全州與白

玉鑾同師陳楠王蟾謂紫微垣中九皇星三曰紫清紫元紫華因誤校刻運之錄降人問十世已乃紫清也元長因以紫元自號嘗行符法阮元通志元長知連州事據自記則云作縣郎武佐清嶺南

王冑

王冑字希戴清源人號是菴惠州文學掾文章典雅才識

絕倫嘗脩羅浮圖志蒐采無遺尤當於理識者趨之

原按志冑永春人嘉定十六年省試第一連捷進士調惠州教授入爲太學正遷博士以劾罷紹定間通判惠州羅浮山水之勝題詠殆盡卒於官

鄭萬

鄭萬免解進士有羅浮圖志續跋

朱篆

羅十

十四

朱篆賜同進士出身有羅浮圖志續跋

原按惠州志篆歸善人寶慶二年進士從事郎

朱質

朱質金華人由侍郎謫居惠州有羅浮諸詩

原按朱質未之詩亦佚

黃煜

黃煜清漳人知博羅縣有胡蝶洞詩

據惠州志宋詩紀事補遺補。按煜知博

羅時代無考惠州志次在陳文孫前如仍之

陳文孫

陳文孫紹定三年廣州別駕知博羅縣累官奉議郎知封

州有石洞寄莫道人詩

本志參阮元通志博羅志補

陳洄

陳洄字公源京學進士有羅浮廣莫菴記

趙汝取

趙汝取號雪廬惠州太守有羅浮山行記及羅浮諸詩

原按宋詩紀事補遺汝取溫州樂清人太宗八世孫嘉定元年進士清祐三年知惠州政務安靜而節以文學累官廣東轉運使

趙希嬰

趙希嬰博羅合嘗作見日菴記

李昂英

李昂英號文溪探花郎吏部侍郎有題沖虛觀修造疏及國醮奉使寶香詩

羅十

十五

原按廣州人物傳昂英字俊明番禺人寶慶丙戌試南省第三人累官吏部侍郎論董盧二巨閣留疏出國門歸鄉後往來羅浮篇詠頗富諡忠簡

鄭有年

鄭有年福建人寶慶時人有青霞谷詩

陳夢庚

陳夢庚字景長閩人紹定中廣西路漕幕清祐間知惠州

有飛雲峯詩

王鐸

王鐸惠安人紹定元年進士清祐四年提舉廣東常平市

船有胡蝶洞詩

李夢呂

李夢呂號黿湖循州人官至僉判有游羅浮詩

原按惠州志夢呂龍

川人寶祐四年  
進士翰林博士

王中孚

王中孚汀州人家貧力學嘗有一翁許以寶祐癸卯方可  
富貴至期年踰五十下第歸卧忽夢翁至詰之曰言不驗  
矣翁曰古人有言貧賤常思富貴富貴必履危機吾往淮  
閩能相從乎王喜隨行引見薦爲縣令卽有車馬儀從又  
數任得罪當戮對妻大哭而寤妻亦夢覺所言一同王大  
悟辭絕親故攜妻往羅浮山不知所終據圖書集成引江  
湖紀聞補○按寶  
祐無癸卯之訛  
丑或乙卯之訛

師顯行

師顯行字內機眉山人景定四年知惠州在郡五年政尚

羅十

六

簡靜公暇著書自娛有天華菴諸詩據郭素學大  
記博羅志補

劉徽

劉徽字聲伯樂清人淳祐十年試入太學時丁大全劾奏  
丞相董槐去國徽率同舍生伏闕上書忤執政送南安軍  
安置大全貶徽還太學後歷官至試吏部尙書咸淳十年  
丁母憂明年江上師潰陳宜中謀擁二王由温州入海薦  
徽共政徽遂起及羅浮以疾卒宋史本傳補○按劉徽九  
嶺講院記云景炎紀元子  
寓羅浮當時實隱於山非行及羅浮也宋史本傳又云時  
疫癘盛行服大黃者不死陳宜中貽徽服之卒不救蓋未  
起行而卒

區仕衡

區仕衡字邦銓順德人學宗程朱在太學與樂清劉徽吉

水鄉瀾爲莫逆交嘗率徽等疏論賈似道不報遂歸築講

院於所居陳材門人稱九峯先生徽寓羅浮爲作九峯講

院記端宗幸閩廣仕衡上陳宜中恢復策自是不食景炎

二年卒有登西樵後卽往羅浮山詩九峯先生集孫黃  
區上舍公墓表補

孫直臣

孫直臣顧縣人有延祥寺詩據宋詩紀事補遺補○按山  
志會編孫直臣設爲明人

李肖龍

李肖龍字叔膺增城人咸淳七年進士第累遷大社司令  
居官清白著有易傳五教書崔菊坡言行聞見等錄入元  
不仕將終遊羅浮登飛雲頂夜坐雲石達旦黎明下山感  
疾瀕危囑其子曰吾生平教汝在五教書遂卒時至元二

羅十

十七

十九年也年五十八宋李春叟撰墓  
志參增城志補

徐心遠 以下元人

徐心遠惠州人有代唐古台作登山記本志  
補

陳黃裳

陳黃裳號清溪惠州路教授有登山記原按石刻至元癸  
巳祀南海廟記末  
稱廣州路教授陳黃裳書卽其人  
山志會編改作陳翊未詳所出

趙孟傑

趙孟傑號橘隱博羅縣宰有醴山記原按宋史宗室世系  
表孟傑太祖十一世  
孫燕王德昭之後惠州志  
孟傑至大元年博羅縣尹

李衍

李衍字仲賓號息齋道人薊邱人官江浙行省平章皇慶



元年爲吏部尙書拜集賢大學士諡文簡博學多通兼善畫竹嘗使交趾深入竹鄉著竹譜詳錄記羅浮諸竹特詳自言嘗遇羅浮道士及僧始信有龍慈竹云竹譜詳錄參平續宏簡錄補

蔡廷秀

蔡廷秀字君美松江人由郡諸生官至袁州推官斬寇犯袁被執三日罵不絕口遂遇害廷秀少好山水嘗登羅浮後遊武夷山作詩有去年遊羅浮鯨波浴日三更秋今年游武夷龍湫翻雪九曲池平生足跡山水窟二山冠絕天下奇之句據元詩選癸集補

黃異

羅十

六

黃異字民同南康都昌人瀨之裔少讀書白鹿洞至元間舉進士爲惠州學錄元季兵變隱不仕自號節菴著有詩集三十卷有羅浮月巖詩據萬姓統譜山志會編

孫蕢

以下洪武間人

孫蕢字仲衍號西菴南海人邁敏秀偉爲詩文伸紙立就洪武三年以詩經中高選往遊羅浮賦咏久之乃北上旣筮仕猶作憶羅浮詩後官至翰林院典籍二十二年以事謫遼東尋坐爲藍玉題畫論死臨刑長詎而遊蕢初與王佐李德黃哲趙介結詩社南園所作咸有魏晉盛唐風格學者宗之稱爲五先生據明史本傳廣州人物傳山志會編補

李德

李德字仲修號采眞子番禺人洪武三年以明經薦授洛陽典史歷南陽西安二府幕官以年老改漢陽教諭調義宜解官歸卒德爲詩多學長吉太白嘗與孫蕢游羅浮及官洛陽蕢猶賦羅浮歌寄之有題蕭鍊師止菴諸詩據明史本傳廣州人物傳山志會編補

黃哲

黃哲字庸之番禺人性好山水結廬蒲澗栖息其中復往來羅浮諸名勝洪武初歷仕州郡以治行稱有賦羅浮山贈何景先及寄蕭集虛詩據明史孫蕢傳廣州人物傳粵浮山志云何景先乃東莞伯眞之子別號羅浮樵隱僧來復亦有詩見蒲菴集考東莞志眞子八人榮字耀先貴字奉先宏字彥先餘未詳此景先不知何名

羅十

九

趙介

趙介字伯貞番禺人博通六籍及釋老書氣豪邁無仕進意行以囊自隨遇景賦詩投其中有司累薦皆辭免洪武二十二年坐累逮赴京卒於南昌舟次有懷仙吟稱昔嘗采藥羅浮據明史孫蕢傳粵東詩海補

張度

張度字景儀增城人洪武壬子登科第官至吏部尙書爲人清謹持大體時以爲有崔清獻風有遊羅浮詩據廣州人物傳山志會編補

何宏

何宏字彥先東莞人東莞伯眞第六子蔭尙寶司丞擢少

卿後與榮貴並坐藍黨死宏有詩名有扶胥送別詩送人之羅浮據粵東詩海補

習韶

習韶字尚鏞永豐人洪武中知長樂縣以孝弟化民勤於撫字民安其業遷兵部郎詩古淡清婉解縉梁寅極推之有羅浮諸詩據江集山志會編補

林鴻

林鴻字子羽福清人洪武初以人材薦官至禮部員外郎年未四十自免歸閩中善詩者數十才子鴻爲之冠有羅浮見日圖諸詩據書亭集山志會編補

高棟

羅十

十

高棟字彥恢號漫士長樂人閩中十才子之一也有羅浮霜月懷二逸人詩據名山藏明詩綜補

羅浮志卷十一原卷七卷八卷九俱有

東莞陳瓊廷器撰

九龍眞逸補

文上晉至北宋

羅浮爲神仙之洞府祝釐之道場祈禱之靈區也以故休徵之紀寵章之褒碑碣之載積如雲霞惜乎厯年曠邈遺逸已多今不追錄成編後來將何考證凡舊志文詞有關茲山者率類次於左後有所得當續書之以傳於無窮云原

眞逸按原編文分類詩分年代茲改編與詩一律以年代爲次以便尋檢

晉文

羅十一

一

單道開讚

康弘

蕭哉若人飄然絕塵外軌小乘內暢空身元象暉曜高步是孫煊茹芝英流浪巖津高僧傳補

單道開讚

袁宏

物偶招奇德不孤立遶遶幽人望巖飢入飄飄靈仙茲焉遊集遺屣在林千載一高僧傳補

六朝文

羅浮山賦

南宋謝靈運

客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦曰



若乃茅公之說神化是悉數非臆度道單悒悒洞天有九此惟其七潛夜引輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀真之陰室洞穴之寶衡海靈之雲衛伊離情之易結諒沈念之羅浮發潛夢於永夜若想波而乘桴越扶輿之細漲上增龍之合流鼓蘭柅以水宿杖桂策以山遊

藝文類聚

羅浮銘

吳蕭管

神哉蓬島合影羅岑南濱溟渤西負桂林龍嶼斜峙牛嶺傍升形高華霍德邁衡嶽橫天起嶽挿雲生龔修崖蔽景孤峯鳳立所謂耀真仙靈攸集鮑靚棲偃葛洪餌丹梁盧王佐控鶴軒鸞翠袍掛日朱霞冠寶文可佩冰玉宜殞羣生浮降隙電盈輝枝葉禮義黥則是非無因獨往山阿

羅十一

二

采薇吐吸冲氣卷服雲衣亡他利已骨捐身跳至人齊物中還蘊妙灰心守一形枯道要史吹姬笙嵇琴阮嘯桃出李傍李生桃側無俟相因李僵桃食桃李雖榮終無久艸不摧松桂歲寒表色甘唯一味安止容膝神以勁疲驕隨滿溢溢滿則欹清真志畢積想幽人羨茲貞吉敢刻名山勒名斯實

唐按蕭管當作蕭  
劉辨詳人物上

唐文

賀古樂器表

王維

臣維言伏見今月七日中書門下敕牒道士申太芝奏稱伏奉恩旨令臣往名山修功德去載六月二十日於南海葛洪居處至誠祈禱中夜恍惚見一老人云是茅山羅浮

神人常於七曜洞來往昔會九疑山於桂陽石室中藏天樂一部歲月久遠變爲五野猪彼郡百姓捉獲汝可往取獻皇帝每祈祭但依方安置奏之卽五音自和天仙百神應聲降福所求必遂壽命延長臣奉神言卽往桂陽尋問百姓云天寶二載村人常見有五野猪逐之便走入石室就裏尋覓化爲石物五枚叙共驚異臣取以扣之音律相和與神人言不異今將奉進者臣聞陰陽不測之謂神變化無方之謂聖唯神與聖感而遂通伏惟開元天寶聖文神武應運皇帝陛下居皇建之極中得混成之大道奉先天之聖祖元化協於無爲育率土之羣生至仁侔於陰陽然猶精意不倦聖祀逾崇遍禮羣仙思祐九服故得龍眉

羅十一

三

皓髮遙同入昴之人眞訣立言來告馭風之客棲身七曜以俟唐堯藏樂九疑不傳虞舜留茲石室思獻玉墀憑野豕以呈形表洞仙之屬意且神物思變古亦有之龍躍平津實爲寶劍見飛葉縣空餘素履器非上品人纔下仙猶能精誠聿修神變浚若况殊庭致謁天老效祥願授至尊以享上帝亦旣考擊動諧律呂韶濩慙其九奏雲咸失其八音翠鳳入於洞簫殊非雅韻朱鸞傳於鼗鼓敢比仙聲天地同和神祇降福無窮之壽永撫寶圖無疆之休以康庶績實由至德斯感大道元通神人親告於休徵靈仙不祕其空樂稽之古昔實未見聞臣等限以留司不獲隨例忭舞不任踴躍喜慶之至

王維詩  
集補



送銳上人游羅浮山序

于邵

釋子之有出家猶儒門之務行道既得其道則思其通過去諸佛以故能聖則出證於無生歸於等觀安可倪乎有秉精於斯勤於斯乃至旋頂無苦剃身為樂赴湯蹈火而不舍晝夜者是夫銳公天縱明慧學究多聞誦詩三百而言思無邪閭部十二而心義自了寄文章為語默任施捨為行藏內修為法律外習為秘苑子則不敏人皆仰之前年自瀟湘登桂嶺大人君子延方丈之室與論實相下土齊人奉次第之食為說皆空習靜而外郭永安得朋而西山有寺青蓮宮裏日月宵中雖法侶常遊而吾儕不聞嘗憶浮山是蓬萊一島浮來與羅峯合秀寶房瑤室七十有

羅十一

四

二松閣石樓千百其數麻姑舞鳳之地葛仙蟬蛻之所將欲導殊勝廣異聞銳公此行天下莫二矣十月良日晴天暖景密葉彌茂繁花不寒羣山壁立而合沓百巒長江海連而澎湃萬里搜奇索異可駐行舟懷哉勝遊不愧相送追春之冰泮期我於荆峴之間乎

送通上人至南海便赴上都序

于邵

通公釋之秀者也生本達節出脩梵行表之以威儀文之以外教始具戒於衡山之下瀟湘之間嘗以律人法雖可往而相不可往是以杖飛錫入五嶺將遠舉於羅浮尋跡於現靈為矯其因而集乎緣遊其方而廣乎志洪惟通公之為心也其至矣夫猶復歷天柱訪爐峯背淮淝卽嵩嶺朝

翔乎中國以及乎上京上京聖君布政之所也公觀夫宮闕則曷若西方之請天公接彼龍象則曷若西方之眾聖加以探密藏傳意珠發博象法啟迪來學在此行也扁舟而南溟漲茫茫要荒積阻動千萬里歲月不之計歧路不之悲曠哉釋子不可得而攀也以上據全唐文補

辨惑

李翱

王野人名體靜蓋同州人始游浮山觀原未有室居繕紙為裳取竹架樹覆以草獨止其下射豹熊象過而馴之弗害也積十年乃構草堂植茶成園犁田三十畝以供食不畜妻子少言說有所問盡誠以對人或取其絲約酬利弗問姓名皆與或負之者終不言凡居二十四年年六十二

羅十一

五

貞元二十五年五月卒於觀原茶園村人相與鑿木為空盛其屍埋於園中觀原積無人居因野人遂成三百家有尙怪者因謬王野人既死處士陳恆發其棺惟見空衣綳與陳恆相遇問其故恆曰作記者欲神浮山故妄云然元和四年十一月朔以節度掌書記奉牒知循州五年正月准制祭名山大川報奉牲牢於山致帝命遂使斷木為棺命將吏村人改葬野人遷於佛寺南岡其骨存焉乃立木於墓東志曰王處士葬於此削去謬記以解觀聽者所惑

李習之文集補

與馬植書 錄中段

劉軻

予歷數歲自洙泗渡於淮達于江過洞庭三苗踰郴而南



涉滇江浮滄溟抵羅浮始得師於壽春楊生楊主以傳書  
爲道者也始則三代聖王死而其道盡留於春秋春秋之  
道某以不下牀而求之求之必謀吾所傳不失其指每問  
一卷講一經說一傳疑周公孔子左邱明公羊高穀梁赤  
若廻環在座以假生之口以達其心也邇來數年精力刻  
竭希金口木舌將以卒其業雖未能無愧於古人然於聖  
人之道非不孜孜也既而曰以是爲駕說之儒曷若爲行  
道之儒邪恥之於心有經實施之於事有古道猶不愈於  
堆案滿架屹屹於筆硯間邪徒念既往者未及孔門之宮  
牆自謂與回牛相上下傳經意者家家自以爲商榷執史  
筆者人人自以爲遷因此愚所以憤排思欲以聖人之爲

羅十一

六

市南宜僚以解其紛以衡石輕重俾將來者知聖代有譙  
周焉此某所以蓄其心者元和初方下羅浮越梅嶺泛潁  
江浮彭蠡又抵於匡廬匡廬有隱士茅君腹笥古今史且  
能言其工拙贊語經之文聖人之語歷歷如指掌予又  
從而明之者若出井置之於泰山之上其爲見非不宏矣  
長恨司馬子長謂挈諸聖賢者豈不然乎哉脫漸子長之  
言予之厄窮其身將淬磨其心亦天也是天有意我獨無  
恙何也夫然亦何必瞽吾目然後國語則吾足然後兵法  
抵宮刑然後史記邪予是以自忘其愚瞽故有三傳指要  
十五卷漢書石史十卷黃中通理三卷翼孟三卷隋鑑一  
卷三禪五革一卷每撰一書何嘗不覃精潛思綿絡指統

或有鼓吹於大君之前曰眞良史矣且曰上古之人不能  
昭明矣某其如何有知予者相期不啻於今人存之信然  
乎哉

唐文粹卷四○按  
存之馬植字

詔遣軒轅先生歸羅浮舊山賦以題中八字爲韻王綰

帝以先生久駐長安應思故山新恩而綸綍云降舊德而  
崑崙許還今朝北闕之前已辭丹陛幾日南溟之下再啟  
玄關始者蒙穀傳眞羅浮隱耀造恬澹之深域達希夷之  
畝妙來親玉輦磨再禮于鶴書去憶石樓契初心于鳳詔  
詔曰朕聞軒后求其大隗唐堯師乎務成雖則臨治皆思  
養生是以深殿延伫安車遠迎久處形閑恐鬱池魚之性  
永懷碧洞難忘雲鳥之情乃曰陛下頃辱英明旁求固陋

羅十一

七

既容出入于仙禁復許旋歸乎海軸常慚羽服相逢而道  
異君臣益荷鴻私欲別而情深故舊于是馨風馭奮電衣  
千年之靈鶴將去二片之間雲欲飛有異二疏出都門而  
惜別室同四皓指商嶺而言歸持青囊兮藥使旁隨執紼  
節兮橋僮先遣道尊而不顧名位德重而如加敝冕當九  
重之宮裏思山之意則深及萬里之途中戀闕之誠不淺  
既臻蘿洞乃開松軒別後而嵐光未老來時之春色猶存  
白鹿青牛卻放煙霞之境玉芝瑤草終承雨露之恩懿夫  
來協皇情去全眞趣于秦無徐市之惑在漢免文成之誤  
臣知其史筆已書故聊詳于斯賦

麟角集補

北宋文



羅浮圖贊 有序

陳堯佐

羅浮山惠州之望也按本記山高三千六百丈周廻五百二十七里然羅山一山也浮山即蓬萊之別島也堯水浮至依羅山而止故有羅浮之號焉又曰第七大洞天即此山也戊戌冬僕出官潮陽庚子春權牧茲郡公餘命駕山下觀二嶽之異躋幽巖步邃谷累日彌夕愛之忘返乃召畫工相與立山之陽審望詳視卽而圖之既成攜以歸凡見之者雖草野漁耒之子必曰茲羅浮山也一無殊焉噫是亦得其真矣雖不能流泉出雲鳴鹿嘯虎至於觀寺之隱見聚落之向背左右遠邇亦梗槩焉惜其委之海隅卓爾天外好事者其有見亦庶乎贊曰

羅十一

八

惟墨之妙惟山之肖豈曰筆精是亦心照白雲未封清名空耀嗟乎翠岑委此遐徵

中閣禪院修建道場頌 并序

高紳

皇帝在宥天下十有三載元功格于穹昊大化融於四海中外竄一黎獻康樂以無爲不宰之功博施於萬有用慈惠仁覆之教茂育於羣生每歲臨遣中使幽求郡國禳禱吉涓之祀授職於百神徵靈集福之方仰稽於皇覺故名山勝景靡不周徧旣而年穀順成風雨咸若兵銷武偃遐肅邇安然猶御索履氷日銳一日因天下事爲事以百姓心爲心愛甚納蝗軫深扇暘景德四年仲冬乃命大內太傅高班內品李懷信資齋文建道場于羅浮山中閣禪院

七晝夜仍降內府名香以錫之爲民作福蓋天意也是山按圖牒爲蓬萊之別島實朱明之一洞天蘊祕翰奇含靈蓄異瑤花琪葉鎮以紫杏之壇駕欵乘煙宅以白雲之洞爾乃寶坊清邃祕樹幽深紺殿晨嚴蘭膏夕燎祝詞祕奧雜梵咀於五天蒼葡氣氤散香雲於三界有五色珍禽羣翔齋所靈應繽紛而效祉陰雲霾蔽而復晴其冥感有如此者其他精廬靜宇福地殊庭徧歷焚香皆遵密旨大哉元后之德與天地合玄服之應相將并受豈止於一祥一瑞而已昔之王者望祀山川檢泥岳鎮或求神仙以自奉或求年壽以攸永我后則不然恭默有道至仁也屈己從民濟衆也仁以固天下之基衆以成天下之務以稔歲嘉

羅十一

九

禾爲上瑞以愛物養民爲長生功成我不矜能惠加人不求顯有一於此列辟猶或難之况膏澤下流雅頌洋溢總諸功德播爲聲詩不亦深乎紳沐浴玄化刺舉朱方欽惟聖作仰止仙鄉夫功以文著事以頌揚非文非頌曷據清光謹爲頌曰

巖巖羅浮鎮于南裔三山一海浮空而至開闢煙嵐蒼蒼松桂蓄異康時宅靈瑞帝吾皇撫運惠綏四時名山大川罔不肅祇乃建中閣民祈福禧法會攸啟天意聿隨皇皇者華將命精潔圓嶠香降博山焚爇川祇薦瑞天龍生悅五色靈禽翔飛寥次時旣平兮歲亦豐聖有作兮佛感通慧日一照兮昏衢曉慈雲廣覆兮火宅空被聲教於海外



躋仁壽於域中百姓日用而不知者惟聖德與神功  
大中祥符元年歲次戊申二月日朝奉郎起居舍人直史  
館知廣州軍事兼市舶管勾勸農事輕車都尉賜紫金魚  
袋高紳撰

宮師穎川公留題羅浮山詩序

余靖

道家品天下名山稱洞天三十六福地七十二又有十大  
洞天而羅浮籍在大洞天之七其岫穴所通遠則峨嵋近  
則金壇蓋蓬萊之一島神仙之聚窟豈獨榮公侯之祀擅  
登臨之美而已彼嵩少終南中條太華枕乎名利之場故  
吟咏者日爭咀嚼含嗽以賈聲譽而茲山磅礴海上寂寥  
千載自非安恬愉樂幽靜者孰肯於名外摘詞爲不世之

羅十一

十

觀乎今宮師致政陳公嘗於咸平初以太常丞領郡來此  
帥其屬而游焉稱川煉藥之區景泰冥心之地咸有留咏  
觀夫大人君子之存誠也卷道而遠跡不差於窮遁時而  
調元不謂之泰所以託言寄意安於道而已矣故其解相  
印如脫屣豈非素樂於閒曠者哉博羅令黃君以曳裾之  
舊而希其高惜其粉字塵蠹湮沒而不紀遂琢翠珉而刻  
之以永其傳靖躋展來遊會其鑿刻因書歲月於右中閣  
地居上方幽境絕勝長老德堅復爲宗門之秀故立石於  
中閣云宋康定二年歲次辛巳七月日前知英州余靖序

原

延祥寺記

余靖

名山大川方域之巔必藉異人以光其圖牒達材通識稠  
衆之表必托有爲以播其績用二美胥副於今爲難羅浮  
者粵之望也蓬萊一峯堯波所蕩附麗於此水經之怪錄  
也良常諸洞吳郊之秀岫穴相通眞詰之祕談也自浮屠  
西來蔓延中國塔廟嚴飾偏宅形勝茲山精藍十餘而延  
祥之基最古梁朝有頭陀僧景泰不知何許人薙草屋之  
號焉大同中始建寺額以其峰頂二石望之如樓布金所  
居適在南峰之下故以南樓命之唐開元二十六年西域  
僧乾末多羅以鐵肖釋迦眞像浮海而去番禺天寶二年  
中貴人何行成以祠事將命遂迎其像置山歸以珍柑入  
貢因得御署其門曰延祥之寺仍開明月戒壇於寺之右

羅十一

士

凡嶺之南落髮壞衣者悉受具於此武宗朝例削其籍咸  
通恢復而地歸中閣別揭南樓之名於山之西延祥再造  
苦晚故久不競然亦不敢父子私自相傳必擇十方名德  
尸之以俟來學初鐵像之來也博士以具其四體及祥符  
初住持僧彥課乃購金僱工易之以鐵而像始完彥課卒  
州以輿議請今長老雲達紹隆禪席達師桂州陽朔人幼  
聰悟師事同郡禪師旣削髮卽遊方至筠州洞山寶禪  
師付之以大乘之要旣而曰生本無物何有本鄉悟在於  
心豈須戲論遂優游南行至於海上有黃龍洞者山靈絕  
境人迹罕到可以逃聲名去思慮於是結茅而居期於自  
得而已俄而學徒推戴以登師座旣尸其徒則專其憂括

囊而來者居於我乎安持孟而來者食於我乎仰於是募  
信心以施其財召匠指以利其器審高卑面平曠鑿戶牖  
陶甌甃取於堅完不務華麗日廩歲資悉得其度康定元  
年達公自袖其狀至於曲江俾予書之歸爲福地之識明  
年予因經途詣山於其南得張鷟之碑而知其名之始於  
其側見明月之壇而知其制之古於其堂聞達師之問答  
而知其言之當乃曰道如是書之無愧詞武溪集

### 山記序

郭之美

羅浮之名旁出傳記蓋云舊矣而僻在遐壤遊者罕到故  
巖谷之幽邃風氣之靈異人不得而知之余皇祐中爲惠  
掾被命閱銀冶遍走山下訪諸耆舊以爲山自蓬萊所分

### 羅十一

三

蓋神仙之所宅頗怪其說乃登石樓俯視滄海洪波浩涵  
混乎無際而三山之勢若漂泊乎其上海風俗所傳良  
有質也又訪諸山僧則得唐元和中黃野人所集異事二  
十條言多鄙俚而意或可采及晉梁以來逮乎我朝繼有  
賢者或讀記篇詠歷歷在石因考諸圖牒博採傳聞集成  
山記一卷至於方域之本源歷代之崇廢雲泉邱壑之異  
草木鳥獸之名皆錄其可知者庶乎太史之遠求職方之  
博訪開卷而得之矣廬陵郭之美序原按元和中黃野人  
謂王體靜黃蓋王之

### 遊羅浮題名

蘇軾

紹聖元年九月二十七日東坡居士遷于惠州艤舟泊頭

鎮明晨肩輿十五里實二十八日至羅浮山入延祥寺寶  
積寺禮天竺瑞像飲梁僧景泰禪師卓錫泉品其味出江  
水遠甚三里至長壽觀又東北二里至冲虛觀觀葛稚川  
丹竈次之朱真人朝斗壇觀壇上所獲銅龍六銅魚一壇  
北有洞曰朱明棹莽不可入水出洞中鏘鳴如琴筑水中  
皆菖蒲生石上道士鄧守安字道立有道者也訪之適出  
山坐遺履軒望麻姑峯方飲憩進士許毅來遊呼與飲既  
醉復宿寶積中閣夜大風林木甚有聲晨粥已還舟憩花  
首寺從遊者幼子過巡檢史玉寶積長老齊德延祥長老  
紹冲冲虛觀道人陳臨山中可遊而未暇者明福觀石樓  
黃龍洞期明年三月復來原

### 羅十一

三

### 記遊白水山

蘇軾

紹聖元年十二月與幼子過遊白水山佛跡院浴於湯池  
熱甚其源殆可以熟物循山而東少北有懸水百仞山八  
九折折處輒爲潭深者纔石五丈不得其所止雪濺雷怒  
可喜可畏水涯有巨人跡數十所謂佛跡也暮歸倒行觀  
山燒壯甚俛仰度數谷至江上月出繫棹中流掬弄珠璧  
到家二鼓矣復與過飲酒食餘甘棗菜顧影頽然不復能  
寐書以付過

### 題白水山

蘇軾

紹聖二年三月四日詹使君邀予遊白水山佛迹寺浴于  
湯泉風于懸瀑之下登中嶺望瀑所從出出山肩輿却行



柳山且與客語晚休于荔浦之上曳杖竹陰之下時荔子累累如芡實矣父老指以告予曰是可食公能攜酒復來乎意欣然許之同游者柯常林并王原頤仙芝詹使君名範子蓋蘇軾也

桂酒頌

蘇軾

禮曰喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉葦桂之謂也古者非喪食不徹葦桂楚辭曰奠桂酒兮椒漿是桂可以爲酒也本草桂有小毒而菌桂壯桂皆無毒大畧皆主溫中利肝腑氣殺三蟲輕身堅骨養神發色使常如童子療心腹冷疾爲百藥先無所畏陶隱居云仙經服三桂以葱涕合雲母丞爲水而孫思邈亦云久服可行水上此輕身之

羅十一

古

效也吾謫居海上法當數飲酒以禦瘴而嶺南無酒禁有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也東坡先生曰酒天祿也其成壞美惡世以兆主人之吉凶吾得此豈非天哉故爲之頌以遺後之有道而居夷者其法蓋刻石置之羅浮鐵橋之下非忘世求道者莫至焉其詞曰

中原百國東南傾流膏輪液歸南溟祝融司方發其英沐日浴月百寶生水振黃金山空青丹砂晝懸珠夜明百卉甘辛角芳馨枌檀沈水乃公卿大夫芝蘭土蕙荷桂君獨立冬鮮榮無所懾畏時靡爭釀爲我醪清而清甘終不壞醉不醒輔安五神伐三彭肌膚渥丹身毛輕冷然風飛罔

水行誰其傳者疑方平教我常作醉中醒

偃松屏贊并引

蘇軾

余爲中山守始食北嶽松膏爲天下冠其木理堅密瘠而不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地煖多松而不識霜雪如高才勝人生綺紈家與孤臣孽子有間矣士踐憂患安知非福幼子過從我南來畫寒松偃蓋爲護首小屏爲之贊曰

燕南趙北大茂之麓天僊雪峯地裂冰谷凜然孤清不能無生生此偉奇北方之精蒼皮玉骨礚礚磨礚方春不知近寒秀發孺子介剛從我炎荒霜中之英以洗我瘴

答張文潛書

蘇軾

羅十一

五

某啟屏居荒服眞無一物爲信有桃柳方杖一枚前此土人不知以爲杖也勿謂微陋收其遠意爾荔枝正出林下恣食亦一快也羅浮曾一游每出勞人不如閉戶之有味也尤不輟服無咎竟坐修造不肖累之也愧作家有婢能造酒極佳全似王晉卿家碧香但乏可與飲者爾羅浮有道士鄧守安雖朴野養練有功至行清苦常欲濟人深可欽愛見邀之在此又頗集醫藥極有益也

與陳季常書

蘇軾

軾自數年來頗知內外丹要處冒昧厚祿負荷重寄決無成理自失官後便覺三山跬步雪漢咫尺此未易遽言也所以云云者欲季常安心家居勿輕出入老劣不煩過慮

決須幅巾草屨相從於林下也亦莫遣人來彼此鬚髯如戟莫作兒女態也今日遊白水山山上布水懸三十仞雷轟電散未易名狀大畧如項羽破章邯時也自山中歸得來書燈下裁答信筆而書紙盡乃已託郡中作皮筒送去想黃人見載書必不沉墜也

與程正輔書 二首

蘇軾

某前日留博羅一日再見鄧道士所聞別無異者方欲邀來郡中款問也續寄丹砂已領感愧之極某於大丹未明了直欲以此砂試煮煉萬一伏火亦恐成藥爾成否當續布聞

某啟羅浮之遊不知先往而後入州耶抑族同日也弟惟

羅十一

六

兄馬首之視無不可者旦日乘舫徑至泊頭以來也忽忽未能盡意

與王敏仲書

蘇軾

某啟羅浮山道士鄧守安字道立山野拙訥然道行過人廣惠間敬愛之好爲勤身濟物之事嘗與某言廣州一城人好飲醎苦水春夏疾疫時所損多矣惟官員及有力者得飲劉王山井水貧下何由得惟蒲澗山有滴水巖水所從來高可引入城蓋二十里以下爾若於巖下作大石槽比五管大竹續處以麻纏漆塗之隨地高下直入城中又爲大石槽以受之又以五管分引散流城中爲小石槽以便汲者不過用太竹萬餘竿及二十里間用葵茹苦蓋大

約不過費數百千可成然須於循州置少良田歲可得租

課五七千者令歲買大筋竹萬竿作機下廣州以備不住

抽換又須於廣州城中置少房錢可以日掠二百以備抽

換之費專差兵匠數人巡覷修葺則一城貧富同飲甘涼

其利更不在言也自有廣州以來以此爲患若人戶知有

此作其欣願可知喜捨之心料非復塔廟之比矣然非道

士至誠不欺精力勤幹不能成也敏仲見訪及物之事敢

以此獻兼乞裁度如可作告差人持折簡招之可詳陳也

此人潔廉修行苦行直望仙爾世間貪愛無絲毫也可以

無疑從來漕帥諸公亦多請與語某喜公濟物之意故密

以告可否更在熟籌慎勿令人知出於不肖也

按某窮漫志云東坡

羅十一

七

廣鄧守安合引蒲澗水入城免一城人飲醎苦水春夏疾疫之患似當日此事實行不知何時復廢之耳

與陸子厚書

蘇軾

羅浮有鄧道士名守安專靜有守皆世外良友也世外之道金丹爲上儀鄰次之服食草木又次之而胎息三住爲本殆無出此者嵇中散云守之以一養之以和理日濟同乎大順然後蒸以靈芝潤以醴泉晞以朝陽綴以五絃僕今除五絃不用外其他舉以中散爲師矣適飲桂酒一柸醺然徑醉作書奉答真不勒字數矣桂酒乃仙方也醺桂而成盎然玉色非人間物也足下端爲此酒一來有何不可但恐足下拘戒錄不飲爾道家少飲和神非破戒也

與鄧安道書

四首。按鄧守安道士



某啟郡中久留鶴馭時蒙道話多所開益幸甚幸甚到山竊想尊體佳勝未即款會但深渴仰伏暑萬萬自重有人託尋一劉根道人者本撫州秀才今復安在如知得去處日速一報切切山中芥藍種子寄少許種之也

近奉言笑甚慰懷企別來道體何如橋想益督丁何日訖事船橋尤不可緩不知已呼得斫船人與商量未惟早定却爲妙此事不當上煩物外高人但君以濟物爲心必不罪煎迫也太守再三託致意不敢不達也

一別便數月思渴不可言邇來道體何如賤疾至今未除亦且放任不復服藥但却輩血薄滋味而已實積行無以爲寄潮州酒一瓶建茶少許不罪洩瀆乍涼萬萬保練不

羅十一

六

知鶴馭何時可以復來郡城慰此士民渴仰之意達觀久一喧靜何必拳拳山中也八月內且記爲多采何首烏雌雄相等爲妙

與何德順書 二首。按卽何宗一道士

鄧先生聞入山後回如見爲致意獨往真長策也惟早決計

尋書并抱朴子小神丹方極感真意此不難修製當卽服餌然此終是外物性更加功靜觀也何苓之更長進後會無期惟萬萬自重不宣

以上東坡大全集通

羅浮集序

譚粹

嘗觀劉禹錫初見太華以爲此外無奇及見荆山以爲此

外無秀纒遊池州九華山然後悼前言之容易噫使禹錫及見羅浮奚特九華之比哉昔嘗一閱羅浮山記乃郡掾郭之美探摭圖傳纂次編集其說謂是山通句曲之洞接茹山之勝浮雲濤於會稽分靈島於蓬萊始疑其誕謾而未之信及元豐初承乏郡事遂獲親至而目擊觀夫星壇天成石鑑圓潔湖韞冰玉竹產籠葱奏清音於樂池耀寒光於丹竈文禽異卉交錯如繡瑤臺霞谷愈覽愈新誠可謂此外無奇羣峯壁立間數百里石樓倚漢鐵橋橫空勢憑天倪影浸溟渤蒼翠鬱出雲爲霖誠可謂此外無秀今年春被命東來尋訪山記已無板刻因命博蒐良爲全集命工刊鏤責付寶積禪刹係厯管載庶幾傳於綿永而

羅十一

九

覽之者披文悟景神驚心得益不遑歟元符二年八月望日知郡凌江譚粹序

羅浮山賦

李南仲

羅山浮山東西相聯嘗聞通句曲之洞號朱明之天連延大江之外崛起滄溟之邊乃百粵羣山之祖與南嶽以齊肩鐵橋鎖乎絕頂石樓峙乎半嶺登覽遐極俱在乎掌握之前海嶼遙遞何其小焉周五百二十七里列四百三十二峯源洞溪谷數千百重并包廣博光大含洪開者如蓋覆者如鐘鉦者如戟轉者如弓尊者如老卑者如童曲者如臂亂者如蓬排者如掌碧者如瞳平者如几圓者如籠展者如鳳猛者如熊呀者如虎蟠者如龍其要妙淵極不



可形容橫然其若倨儼然其若恭曠然其若模藏然其若  
蒙明然其若視豁然其若聰不暖不昧孰爲始而孰爲終  
藤蘿蒼蒼惟道之從又若佛老之宮瑞象融融聲牙詰曲  
丹碧誇雄藻石璀璨瀑水玲瓏山之飛珥什之籠葱羣雀  
五色靈藥千叢寂寞兮丹砂遺竈岌嶮兮瑤臺隱空懸崖  
斗折非人跡所通此粗爲大者槩舉其宗其餘瑣細安可  
搜窮祥雲隱霧晝夕朦朧時有岸噴羽服野人山翁忽去  
倏來不知其蹤謂長生而久視亦往往間有乎其中時有  
萬舶乘風不知西東瞻我峻極煙光蒙茸洞谷黑昏開乾  
闔坤怒風叫號轟騰四門恍然之內隱隱若萬兵之屯豈  
非呼吸號召有鬼神之湊奔徐而萬籟息朝霞暎日月晃

羅十一

三

耀氣象始溫又或午夜蕭森樂池奏音髣髴妙韻彈絲擊  
金疑有雲和之瑟空桑之琴得非青谷闕庭縹緲有列仙  
而下臨西通于岷峨之境東走于王屋之深瀛洲方丈名  
巒秀岑抵乎北向之戶如句漏與桂林莫此靈宅朋來盍  
簪想夫列席環坐開廓冲襟疎櫺廣庭寶金翠琳海桃霞  
將左右酬斟樂真源之恬澹憫世網之浮沈儵然往還不  
繼以淫瞬息萬里鼓颺馭之駿駉千變萬化非至神之妙  
孰能考尋客有覽子之賦從而謂曰子之言則當矣事則  
備矣意則博矣然予竊有議者惜夫二山之居在南方之  
遠鄙去天子之上都遶乎數千百里疎巖浩博少見遊於  
王公靈跡幽渺未殫紀於文史比泰華及嵩高未可齊其

班爾思乃從而辨曰子之所云未燭厥旨昔者大樸之判  
洪濛之始繼堯水之九年汎濫絕其涯涘實茫茫之無垠  
互崎南之絕底赫赫上帝眷然閱此以蓬萊之三山兮一  
支而遠徙東浮海以合焉謂博羅兮有以然後驅蠱蛇而  
歸之山逐魚龍而赴之水天地復位日月正晷乃有州閭  
與鄉黨遂知君臣與父子以陶以漁以耘以耕出粟米與  
犧牲供郊廟之祭祀則是山也遠領炎荒上正星紀惟金  
三品梗楠杞梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂絺繡絲枲  
珍角瑇瑁元龜象齒石蜜山蕉黃精白芷蠟眉龍骨桂香  
桐紫先貢實以充庭何九州之敢擬足以燦上國之文章  
增皇家之盛美矧以當祝融之宅位贊真主以乘離雲行

羅十一

三

兩施產英孕奇其在國家有大禱祈驛使奔走帝誠肅祇  
投金龍與玉版指道路以交馳將事之夕明靈鑒斯乃至  
翔鸞舞鶴繞殿紫芝旣仙壇祭訖宣室受釐萬有千歲景  
福介時俾昌而熾允王保之帝子皇孫慶流本支獻南山  
之壽歌天保之詩與夫他山頽壁徒當乎四達之達聖節  
別館止可事於遊嬉吮毫採吻但益夫實聲名之所爲於  
功業兮何補於造化兮何裨豈比增高福地薦美天基肇  
固南極鎮安外夷巍巍隆隆無驚無虧宸毫祕軸文采歲  
斐瑞牒顯著又笑哂乎眞區之遠而客乃駭汗退席斂容  
就卑歎管窺之淺淺小子曾莫之知而今而後安敢措之  
以銚原



卓錫泉記

唐庚

人之精神亦何所不至哉揮戈可以退日搏膺可以隕霜悲泣可以頽城浩歌可以裂石而況於得道者乎諸妄旣除表裏皆空一眞之外無復餘物則其精神之運又異於此吾遊羅浮至寶積寺飲泉而甘寺僧曰此卓錫泉也昔梁景泰禪師始居此山其徒以無水難之師笑而不答已而菴成師卓錫於地泉湧數尺自是得井山中迄今賴之知水者以爲甲於嶠南然自梁以來未有記其事者夫師之爲人誠不可得而知然吾聞萬有皆心想所生而古之學道未有不用定慧得者定則深完慧則流通以深完流通之精神而致吾心想中物如父之使子君之使臣有必

羅十一

三

得之勢其於此者特未足多也或曰前世之士如李廣利耿恭之徒皆功名進取之人以成敗得喪爲心其精神之富不踰常人而嗃嗃飛泉爲之湧溢與師無異此何理也曰二人者皆一時貴臣左氏所謂用物精多至於神明方其困於絕域之中感激奮發於萬死一生之時其用意至到與精進無二體唯其出於一切之誠而無定慧之素以故得之艱難非若師之頤指目使旣捷而且逸也嗟乎事之不立我知之矣志意耗於思慮聰明流於視聽則精神所感不行於君臣父子之間而尙何有於物苟能全吾之精神則雖山石之堅水泉之柔雍容談笑之間其堅者可使闢而通其柔者可使激而躍也而獨不得於人乎

吾是以知天下之事無不可立者年月日記

佛跡記

唐庚

巨人跡若干長三肘量潤稱之在湯泉之東瀑布之西散印於巖石之下深者二寸許前此未有稱者近時山中實始見之自是播傳於人而或者以爲佛跡噫此其可謂異矣與漢武帝時東萊緱氏所見可同日語哉是時天子求神仙爲長生不死之計厚禮方士惟其所欲爲李廣者結髮戰匈奴三十年不能取封邑而五利爲樂通侯汲黯晚節願爲中郎出入禁闥不可得而公孫卿爲中大夫邸第玉帛金錢車服之賜莫知紀極而甚者乃至尙主夫好之所在好僞資之故當世所謂天馬寶鼎仙人之屬大抵皆

羅十一

三

詐今巨跡出於炎海之濱晦昧於黃茆白葦之中以故不爲世俗所知雖知亦莫之貴惟莫之貴此其所以爲異何則凡物求而得之則容有僞焉不謀而獲者乃眞耳謂之佛跡雖古無所考然姜嫄之事詩人指爲帝母彼亦安所考哉不過以蹤知之今夫五嶺之南瘴癘之鄉民生於其間者旣已薄福而放逐居此者又皆罪戾之餘故諸聖出此警悟而調化之此理亦無疑者羅浮比年往往有異跡其拇至數寸而棲禪寺亦時時見之得非疾者愈劇而救者不得不力與不然何以多且數也

湯泉記

唐庚

過水北十餘里得白水山山行一里許得佛跡院院中湧



二泉其東所謂湯泉其西雪如也二泉相去步武間而東泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適可浴意山之出二泉專爲浴者計哉或說炎州地性酷烈故山谷多湯泉或說地中出硫黃水中卽溫初不問南北臨潼湯泉乃在正西而炎州餘水未必皆熱則地性之說固已失之然以硫黃置水中水不能溫則硫黃之論亦未爲得吾意湯泉在天地間自爲一類受性本然不必有待然後溫也凡物各求其類而水性尤耿介得其類雖數千里而伏流相通非其類則橫絕經過十字旁午而不相入故二泉之間不能容尋丈而炎涼特異如此蓋亦無足怪者吹氣爲寒呵氣爲溫而同出於一口此其證也臨潼之水在開元天

羅十一

三

寶時最爲知名恩幸寵遇震耀一時然自是以來是非口語亦且紛紛矣此泉出東南萬里外非山僧野叟之所遊息則騷人遷客之所嘯咏而徘徊也寵辱何自而至哉爲泉計者其肯以此而易彼乎同遊者三人年月日記原

二賢贊

唐庚

葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知有稚川而不知有道開蓋稚川既爲鄒嶽所留居山燒煉著書者數年丹竈具存而道開平日惟食細石數百澹無所爲以故後世莫得而考陳郡袁宏雖作道開贊然宏嘗爲桓溫作九錫文矣此手豈宜復弄世外事而贊文亦復不見於世遂作二贊書之山谷而不顯其處以貽後之好

奇者云贊曰

江左日陋無復德輝翔而不集翩然南飛鄒嶽細兒處仲餘黨豈有識知亦復瞻仰吾緣外丹遂居羅浮豈以嶽故而議去留所就者大宜恤其小吾與嶽遊如狎鷗鳥 右稚川

世人茹柔剛則吐之匙抄爛飯口如牛呵至人忘物剛柔一致其視食石如嚼餅餌北平飲羽出於無心食石之理於我可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪其齒 右道開

沖虛觀記

霍暉

昔晉葛稚川以儒學知名才堪國史本無濟世之志一時

羅十一

三

當塗交章辟致宜其陞華職要蔚有奇觀雖其間勉強起而從之視彼名位顯榮毋啻浮雲游塵終以神仙導養之法爲事由常侍大著作出補句漏令至廣州而刺史鄧嶽眷眷禮遇不能留也遂登羅浮創都虛孤青白鶴酥醪東西南北四菴爲往來偃息之地採靈芝神藥以養異丹蓋自從祖仙翁葛孝先吳時在飛雲頂脩丹以來風流相承豈特咸和初避地遠引而然也今沖虛觀乃都虛之遺址義熙初始置祠以祀之逮唐天寶中令守者十家已而爲觀余少時亦常來遊徒見宏偉高明疑嚴深隱人間晝永塵土不到其山形水脈縈迴環抱前揖後從各當尊卑起伏之勢如天造地成端若有待者其顯者雲煙之變態氣



象之明滅其微者禽鳥之飛翔花木之弄色殆與世間特異真神仙境也視羅浮二山諸觀爲甲聖朝每遣使祭醮降香或府郡監司非時祈禱莫先於此實穉川成道得仙之地丹竈俱有事往千年癡虎猶在其高蹤獨步未易追繼苟能致誠景仰其真風緬想其音容雖久如在也羅浮介於廣惠水陸之衝觀僻在東北一隅距官道十餘里儻無誠心誰肯迂步士大夫以是故車馬相屬於道不絕而遊人逸士幅巾杖屨往來無虛日也余去此久矣一日道師梁君智芳以書抵余曰茲觀創已久因循不葺三清殿與仙聖祠像風摧雨漏錦繞弗支者過半若非力治而完之則何以嚴事上帝寅奉高真所以伸臣子虔祝聖壽率

羅十一

美

率之誠者乎前此法師金壇郎鄒葆光住持本有此意適會太守譚大夫延請住羅浮解官遂營造一切故不服及未幾智芳嗣之旦夕靡遑實任其責葆光亦出錢五萬贊成其事幸今完復可支百年子其爲我記之余聞師之精誠感發不謀而應者翕然故富者施財壯者出力智者獻畫匠者效工旬月間去昔之腐敗而易之以新堅增其基之卑薄而築之以高峻革陋就華又嚴之以深靖功既告成信士來會人物皆和天地澄霽人謂師一志奉道畢功主張物理相符自然之應也故敘其本末如此又因得而論之夫道家者流專於黃老列莊之學其淵源出於儒也大抵以清淨虛無爲常以逍遙物外爲適以飛仙羽化爲

事下視塵世了不相干宜得幽邃曠遠之地以遂其樂然後可以積功累行鍊內外丹爲飛騰蛻骨之舉也矧羅浮爲天下名山列於十大洞天第七福地高士異人繼隱於此者不少如單道開之殊羣亦豈下穉川也邪石室遺跡且無一存其他庸可究哉此穉川之名得以獨著而與山共傳也若夫風氣之靈異神仙之往來垂於載記相傳於山中之人古今不誣意者壺中天地日月光景不老庶其在此當必有穉川之遺靈奇祕以付後之得道者矣駕雲車駿鳳馭安知無其人乎苟或遊止於其中亦人間之至樂也雖然暫去人而息跡者易安於澹泊之久者常情固難履斯門酌斯泉自非忘世味去健羨至誠求道者不能

羅十一

毛

也無爲飽食端坐以有愧於前脩爲山靈所咤亦茲山有望於羽客幽人者也併書以告之政和五年四月日記源

羅浮志卷十二 原卷七卷八  
卷九俱在

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

文下 南宋至洪武初

南宋文

題東坡先生雜書後

陳申

先生落南留惠四年家于白鶴峯下而杖屨往來羅浮殆居其半方其徜徉玉京托興物象之表妙語縱橫當不可勝紀今觀羅浮集皆漏畧不載申官學是州求訪先生遺文無一得者其筆墨真跡藏於人家想尚有之亦莫能致乃掇先生文集係羅浮述作者得雜書十五篇逸亡之餘所見者此耳嗚呼仲尼之存或削其迹而夢奠之後履藏

羅十二

一

千載自古聖賢湮晦於一時而震耀於無窮者固若此今公議獲伸先生之緒言遺事人爭諷錄況於文章乎其見寶於世與祕藏遺履孰為輕重哉好事者博采而續傳之此區區所望也紹興乙卯長樂陳申謹序

蘇後湖遇黃真人記

後湖諱倅字養直

陶定

紹興乙丑歲余寓居東山夏四月聞養直蘇君得疾不輕恐先朝露念偉人之不復見拏舟往詢之道由松江少泊於癭菴之前主人為余掃地下榻徐問行李所至余對以此癭菴曰後湖遇羅浮仙人得道不死矣後湖蘇君自號也余驚喜異常為癭菴留一日通行端午日見蘇於馬跡新居君聞余來喜甚與諸子相候道傍同步以歸即酌酒

極歡余以所聞於癭菴者質之君曰前歲冬十一月適一

日病酒因卧頭不舉徐行者持刺叩榻曰有客稱江宣贊

者求見 徐行者即蘇君村童取刺字視之題云羅浮山水簾洞長生

道人江觀潮又題其兩旁各一句云富貴易逢日月短此

中難遇是長生意甚悅其語強出視之敘寒暄後忽曰羅

浮黃真人以君不欲世間聲利姓名已在仙籍中命某持

丹授君君曰庠平生未嘗識黃真人且形骸已壞那可更

服丹藥也江曰此丹非五金八石所成迺真人真氣所化

服之無害君徐觀江之衣服侈麗而言語鄙陋畧無醜藉

而丹藥又非平日所事者謾謝之曰丹非願得偶病不能

相延當令兒輩奉陪也江曰某之來特為君君既不欲得

羅十二

二

即當持歸但路遠獨行敢求一宿若旦晴即可去不然暫留可乎君曰無不可者延之於松菊墅君獨歸卧夜漏五鼓會天大雨偶釋昨日事且疑之欲得其丹及旦亟命邀江江至具酌酒未行君語江曰丹可見否江喜急於腰間篋中取以授之君未及接次江連云且延一紀君開貼視之如豆許色正黃亦不作丸劑也江謂君曰遇有篤疾則服之適見丹之功效也凡有身疾且想丹丹力行至則愈又曰服此即當飛昇度世若未能忘情欲則延壽一紀壽終亦當為仙官也酒數行適有人送蘇所乘驢以還之者江見曰此驢夙嘗為人因斥驢令笑驢即笑復求青箬裹少鹽飼之祝曰復人去再斥其笑驢應聲亦笑坐問其驚



異之而江乃命君繪黃真人像以事之君問黃真人者厥貌何如邪江曰只須畫一神仙道人但服黃道衣腰以阜條著陰山鞋手持水晶數珠及懸一玉瓢子在右帶也又言羅浮人有遇黃真人者常於鐵橋懸崖雲霧之間其服佩如此江則辭別期以五年復來曰若再來時君異於今日矣是冬十二月二十五日君得疾藥石弗瘳至除夕氣絕家人以其頂暖未敢以斂達曙諸子方記母事亟開笥取之丹貼刺字如故得丹投之即起若無疾者自此飲啗自若君欲復取刺字丹貼然灰以飲之再尋皆不復見也數日君乃遣長子至京口命工圖真人像像成宛如昔見江宣贊之貌始悟江即黃真人余向者見君鬚鬢如霜至

羅十二

三

是一半復黑君建炎兵火間右目喪其瞳子因此瞭然余前年之官長安不復與君相聞去歲五月得薌林報云得君丙寅十一月後書言耳中時聞異音羅浮仙人期以數年相見應盡便盡餘不復較臘月別茹山諸道友元日與家人歡飲達旦披衣曳杖出門云黃真人來矣婢僕驚奔僅能挽衣襟則已立化余則於湘西洞真處福地設位爲文以祭之詩以哭之可概見於此也戊辰正月二十五日

記周按歲時廣記引夷堅志所載略同薌林下有向伯恭三字

陶自註後二十年定手書再刻石於羅浮山水簾洞以

廣其傳周按陶定於乾道四年官廣東運判記作於戊辰係紹興十八年又二十年爲乾道四年戊子

今水簾洞石刻已佚

慶雲記

白玉蟾

孝宗卽皇帝位以淳熙元年十月十五日命惠州守王宣奉詔有醮於羅浮山山卽十大洞天之一而朱明耀真之府也先是唐天成中此洞天府忽出古劍其上篆文已應太祖皇帝丁亥聖君出之識國朝以來時遣中使致金龍玉簡之敬歲脩國醮著爲甲令是日也御香薦上歲事薦誠步虛聲聞環珮作序天容紺碧風日清美珍禽舞馴虎悅仙花瑤草滿洞芳妍醮壇之西北隅有五色光華出焉上互霄昊是謂卿雲輪囷郁麗華景繽紛中有金龍回翔翳鬱天人交慶實應太平夫太平無象也然而瑞慶大來亦於其人不於其天天意以之昭格山川於焉出雲雲物

羅十二

四

精稜猶登臺以課之建官以紀之秉筆以書之自祥符初泰山慶雲現今焉復應猗歟盛哉河清岳潤信有其時奉醮清臣繪圖上之踰年有旨命禮部凡遇郊恩給降度牒以披戴其年勞者使脩香火永爲典故寶慶丁亥道士鄒師正該覃恩霈州宦檄之知冲虛觀事與懷休符命爲記文而繫之以銘曰太祖之潛龍也古劍出焉孝宗之飛龍也慶雲翔焉劍所以化龍於地雲所以從龍於天易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩周

答鶴林問道書

白玉蟾

丹訣始入在乎陰陽五行終則歸乎混沌無極有動之動出於不動有爲之爲出於無爲不過煉精成氣煉炁成神



據山志  
會編

留元長

於天下後世朝夕也姑以茲山老仙言之昔有真人鄭安期來遊羅浮後於廣州蒲澗所隱而成道者也嘗謂秦始皇

五

皇曰後三千年訪我蓬萊山此羅浮山則其別島也安期以法授之朱靈芝此山朱明耀真洞天係朱真人所治也朱以授陰長生山中鐵橋峯乃長生所居陰以授蘇元明於山中青霞谷脩煉大丹蘇以授葛孝先吳時於山中飛雲頂煉丹葛以授鄭思遠字子華於山中泉源福地脩煉鄭以授葛孝先之從子洪字稊川謂之枹朴子於山中麻姑峯下煉丹洪之授於鮑靚南海爲太守者鮑以女妻洪遂得陰君相傳丹法洪妻鮑仙姑亦傳於黃野人乃稊川之徒世傳其要前後相授所得者依而行之其道皆成所謂金丹之道學者果如何哉人能知此可不學乎余作縣邵武秩滿被命佐漕嶺南方將治行一夕有夢於羅浮者

羅浮志補

今舟次惠海前望大山紫翠際天驚人謂余曰此卽羅浮山也余思之先公丞相嘗隱此山想書堂猶存於是艤舟作興登高眺遠搜奇訪古因感余所得者皆山中之仙問於黃冠相顧恍然莫知所謂遂書羅浮金丹世系以授知觀鄒師正云年月日詁意蓋論龍虎大還丹苟得傳授可以登仙中言羅浮諸仙人傳授淵源此當據唐以前道書宋初王欽若等著崇文總目有羅浮真人金液丹秘訣一卷疑卽出是編陳楠得之以授元長觀政和五年霍暉冲虛觀記云葛孝先吳時在飛雲頂脩丹與元長此記合可證山志會編載此記不全未附按語云漢書蒯通傳及列仙傳安期生非鄭姓也鄭隱字思遠非思遠字子華而居泉源福地乃華子期也洪內學本受之鄭鄭受之孝先孝先受之左慈慈受之陰陰受之馬明生自陰至鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事矧朱真人亦非安期弟子而元朗生孝先之後豈師也哉此固淺妄不足辨而陳瓊作志遂據之以立傳蓋誤矣考安期姓鄭別有所本詳見神仙鄭安期下鄭思遠字子華亦當出道書自陶宏景真靈位

## 六

業圖後皆祇稱鄭思遠不稱鄭隱疑唐時道書卽有字子華之稱云安期授朱靈芝及自陰至鄭至羅浮者據太平御覽所引云安期生壽千年馬明生遇之於九疑山紀峯授以金液神丹安期旣至羅浮其授朱靈芝必當有之神仙傳云陰長生周行天下三百餘年其至羅浮亦不得謂無其事若葛孝先煉丹飛雲頂鄭思遠修真泉源洞宋霍暉王冑并稱道之蘇元明漢人非生孝先從辨已見前神仙蘇元明下山志會編按語疑黎民表志所有然據列仙傳以駁此記如羅浮真人金液丹祕訣一書旣不獲見似不能以一孔之論概斷爲非且元長此記爲說甚古山中掌故理宜采之固不必是丹而非素也○又按此所記老仙傳授係專指羅浮琴軒於神仙鄭安期下云安期授馬明生馬授陰長生陰授爾朱先生與此不同蓋據太平御覽及他道書舉其著者非謂羅浮也

鄒師正

神山峩峩南海是疆蓬萊一島浮自東方駢支合體陽耀  
陰藏仙夫麟萃不顯其光福庭肇啟奠我遐邦據山志  
會編補



聖人在上山川鬼神亦莫不宣羅浮之記載諸圖牒其爲名山也昭昭矣香火之奉肇自晉代著於唐朝在明皇時詔歲度道士二人所以嚴祀事者可謂嚴矣至宋朝著令歲以十月下元節日長吏醮山以禮事神有加前朝天子致吉蠲之告無事祕呪曰惟爾民是祈臣子效華封之義無所歸報曰惟吾君是祝遵彝揭虔亦既有年聖德格天山祇效職故符瑞之貺不求而獲迺清熙甲午守臣王宣奉祀于山而慶雲起于祠所五色輪囷茲實太平之應繪圖奏上有旨三歲放赦賜沖虛觀道士一員專修祠事猗歟休哉所以報神之意厚矣而有司以故實審駁謂非格例再奉御筆特免執奏應天下名山不許援例豈不爲山

羅十二

七

間盛典乎咨爾黃冠茂膺聖渥焚修之外其思崇眞體道以仰副朝家崇奉之美意云度牒頒降始自清熙丙申自時厥後億千萬年祝天子壽則題名續書于左方作度牒

題名原

譚得一丙申李惟一己亥呂致祈壬寅李道昌己巳區致祥戊戌如思辛亥呂得固甲寅祖翁輔丁巳鄭清愷庚申祖道光癸亥馮景修丙寅黃景光己巳羅師安壬申秦崇眞己巳陳守中戊戌劉守仁辛巳黃守元甲申鄒師正丁亥以後失錄按清波雜志云道人乃紹興二十七年禮部見注籍之數時未放行度牒清熙間執政進言江州置駐泊軍因依趙雄奏昨已准宣諭實度牒非住事上曰待以示三省朕不欲給度牒當漸革之據此則清熙丙申以後沖虛觀道士得賜度牒蓋特恩此題名所由作也

獅子菴記

王冑

羅浮名山學道者萃焉曰寺曰觀僧道分處庭宇精嚴物景幽絕然猶涉人世之事其有人跡不到之地締草爲菴倚然物外又不可以人間勝景同日語也山中之菴何啻百餘皆路入迂詰勢隱峯嶽護以水石環以花果絢茅穴土鮮潔無塵殮菴茹茹之清澹有味一到其間名利之心釋然矣宦游嶺表者皆以不到其山爲恥余丙戌冬攜家而往遊焉宿留浹辰靈迹勝地無間夷險皆得徧及一日訪黃龍洞登七星壇舉杯少憩於松陰之下有道人神定者延入其菴素壁茅簷柴扉竹榻池雖不曠而可以鑑徒侶頗衆居有紀律旁而睨之巖洞幽邃峯巒蜿蜒背負九峯

羅十二

八

路通雲頂面聯七松勢逼斗魁左右巖石如翔如伏如揖如顧如樓閣棧道之勢花果隨分禽鳥自得林影散而白日閒風簾停而翠谷寂人境俱勝於諸菴爲甲俯視世俗迥然隔絕而不相聞余喟然曰朱門烏得有此樂哉顧問道人是菴何名道人曰此獅子洞也因以名菴又問獅子名洞之故道人舉佛書所載獅子事以爲對余應之曰藏經所謂獅子王者取其無畏也獅子吼者取其說法也獅子主者取其禪定也人能無畏能說法能禪定則胸中自有獅子而何泥於洞局於菴道人曰洞名獅子非洞菴名獅子非菴吾能內絕狐疑外降魔障蓋身如獅子有大神通彼菴若洞皆自我主之故以名焉余笑曰子能主是菴



與洞而爲子之主者誰歟道人唯唯似有所得喜甚命余爲大書獅子菴三字以扁之作是語已辭而下山適遇老者仍詰其菴之所始與夫道人之所得老者曰其地古號泉源洞天是鄭真人脩真之所開禧甲子神定從其師普通自曹溪來駐錫於此於今二十餘年矣前此亦多欲爲菴而苦於無水嘉定癸未普通覈其地得水於榻之側其味甘冷視景泰之卓錫無異焉由是結菴爲脩行之所今神定實董其衆以禪定爲脩己之要以參請爲待人之道以持戒爲接物之方諸方學道者多來參訪雖草菴而有叢林之風眞佛子之難可得也逾年道人踵門求紀其立菴之意適撫其實而爲之書時寶慶丁亥結夏日記

羅十二

九

指掌圖贊

王胄

羅浮二山綿亙高遠峯巒巖洞在在靈迹不可遍歷余慕其境嘗往遊焉浹日登眺百未一及歸來深以不到不識爲恨冲虛鄒道士書而爲圖名以指掌自記之袖來出示一覽之餘山之勝槩靡不徧識噫須彌雖大芥子可納羅浮雖廣尺紙可圖卽圖而觀方寸自有羅浮矣爲之贊曰山之高不知其幾千丈一睹是圖如指諸掌山之大不知其幾百里是圖一睹如掌可指誰謂圖小其大何如羅山浮山具載無餘何必登高觀圖足矣可以遠世俗之塵慮可以趣神仙之要旨葛稚川何人哉爲之則是

羅浮圖誌後跋

王胄

世言神仙之境皆曰蓬萊蓬萊爲弱水所隔昔童男艸女老死於海舟中竟不獲見其髣髴茲分一島而爲羅浮名公鉅卿孰不願一見焉然心慕巖泉身係社稷者不及至也征宦雖邇職守有拘者不暇至也進退自適修遠是阻不能至也是故仙境雖可慕能一至者幾人至者亦有矣能遍歷者幾人龜勉一遊必徧歷而後已惟有心者能之然洞天之本始仙聖之源流史傳之紀載幽居之隱淪動植之靈異前後之吟詠不可以備知茫然而歸亦無益也前此郡掾郭公之美嘗爲羅浮山記郡侯譚公粹又嘗爲羅浮集皆爲有心於此山者設也今集二家之善編爲成書曰羅浮圖志凡地理廣袤之數巖洞泉石之名祠宮藍

羅十二

十

舍之居眞仙高士之迹宸奎聖翰之煥炳符瑞寶鎮之璀璨與夫一草木一禽蟲之有異於人間者靡不詳訪而備錄之而又搜尋古今之碑記以實其言收拾士大夫之詩詞以備其事記錄有據編次有序留題之多因其題之時相爲先後無復以職位崇卑論庶幾後來雄詞雅詠隨亦接續而書焉是編旣成可以窮數千載事於須臾覽數百里境於指顧名公鉅卿昔之願一見而不可得者茲不待躬履而得之矣刻諸珉石藏之琳館是亦山中之一寶鎮也敬志于卷末云寶慶丁亥閏月望日清源王胄希載書于郡庠之函丈

續跋

鄭萬



記錄名山千載事也非胸次容乾坤學力到今古筆端妙造化噫克當之昔人入廬山讀書見郡記謂徐凝瀑布之詩與李謫仙並傳而不覺失笑又有遊仙都得舊誌云山柱上有黃帝鼎湖而未知鼎湖在陝之湖城則憫其博古不精熟也蓋取子不到無以逃作者衡鑑之目考訂不實尤難乎塞後來雌黃之口今天下名山率有記錄如其傳以成訛偽以誤真一時筆削不及研細或爲士大夫所嗤黜則終古疵瑕反爲名山累羅浮舊有山記行於世疎脫簡畧甚於前失迺若朱明爲第七洞天泉源山爲三十一福地道書所載者甚備而舊記乃從而畧之葛稚川單道開俱西晉人隱於羅浮東坡子西行山記皆恨山中人知

羅十二

十二

有禪川不知有道開此自有宇宙便有茲山名巒異境飛仙蛻客直可指計而此乎不錄則所記者謂何武周紀功之碑辭近矯誣延祥冥報之事跡涉怪誕似不足塵齒牙於名山而夸詡其事於簡牘殊覺清泉白石有塵俗狀而無物外意然則名山而遇若人猶爲未遇也是菴先生以掄魁偉望筮仕郡庠於羅浮一觀面目傾蓋相友蓋嘗漱酌景泰之泉問訊禪川之竈傲睨文惠之碑贊遊戲東坡之翰墨胸次符其學力學力副其筆端有所寄興鍾呂間奏凡所以品題奇勝賁發幽潛若神物爲之呵護適冲虛道士鄒師正以圖誌請欣然許之於是殘碑斷簡之遺缺村童野叟之講問佛言內篇之散漫懸崖粉板之故新咸

就蒐括析分門類一洗舊記疎畧蕪穢之失而羅浮事蹟富而整精而復瞻矣使閉門而讀亦可問津涉涯况奉簡來遊乎所謂藏山之祕寶者也葛挹衣從先生後編成而屬萬校輯以寫琬琰萬竊自念遊聖門者難爲言庸敢措辭抑觀諸易大畜之象曰天在山中君子以多識前言往行以畜其德夫天高矣而畜於山中此藏大於小之喻孔子所以登泰山而小天下也始之於邱垤也唯見羅浮之大今之於羅浮也又以見先生之所以大敢錄其所得於先生者以附於編末云寶慶丁亥六月既望門人免解進士鄭萬謹跋

續跋

朱紫

羅十二

十二

羅浮天下之名山也府教先生清源王公天下之名士也以名士遊名山爲之歌詩以紀奇勝爲之圖誌以紹久遠寵生泉石煥發幽秘由東坡而後百有餘年而復一遇者也公將遊山中山有百歲得道之士棲處石洞晨興忽汎掃庭戶語其徒曰貴人且至越明日而公早至道人起敬從杖屨後徜徉信宿乃去異時麾節來遊有迫之而弗去獨倦倦於此意者興寄高遠趣尚幽雅然方寸與造物者遊而方外之士神交心契也固宜昔歐陽公初仕洛陽遊嵩山見苔蘚成文丹書四字曰神仙之洞世傳真仙遊戲人間必爲瑰奇名世之士其歐陽公之徒歟王公掄魁南省他日名位德業當不減於歐陽公而且發軔於羅浮視



嵩山之事亦復不異敬於是編之末表而出之庶幾觀者有所考信云寶慶丁亥六月中潯門生賜同進士出身朱篆謹跋

廣莫庵記

陳垣

堂名思白懷吏隱也樓名景疏慕知止也自古託名不朽者尚茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將爲之題品以厲其徒自非不食煙火人語未免取類垂棘塵翳泰清指以爲玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒轅集之流按圖經知年三甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊別駕陳公文孫來上涉博羅舊治聞莫羽化已三年然猶拊泊頭之磧感雙鶴之祥見諸詩文備著逢迎之

羅十二

三

異余歲寓惠陽郡齋以國醴日從史君東巖先生來游千騎停驂諸真竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江因叩所居卽莫之舊庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺大書廣莫庵三字以光其額屬余作記余坐彌仙而詰之日子知廣莫之義乎吾聞混元一散三十二天瓊樓玉殿黃道紫垣規連棋布獨元始天尊乘豐隆驅象馭頽視太虛之上扶搖羊角動盪八荒大鵬鼓翮一擊三千里奮翥六月僅獲南溟一息西望廣寒闕三萬八千戶傍有老人延壽輝燭太平左界有銀潢流行天支萬里不絕此天之廣莫也輿地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相

去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里岱輿圓嶠隨潮出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環匯下視六國總觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛畫爲九州不過海內之一垓北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此地之廣莫也駕飛廉寄寥廓七日而不知返此子列子之廣莫也遨嬋娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣莫也東遡滄海山林宵寂聞洶湧澎湃聲操水仙一曲此琴中之廣莫也投筆禁掖南遊荆揚遇紫微於天台採婦娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以清地之廣莫得一以宜琴之廣莫趣入蒼冥詩之廣莫妙貫元精該萬殊於一致葆冲氣以爲人子天耶人耶其廣

羅十二

十四

莫之中耶抑廣莫之外耶繇是以其粗而觀之子一廣莫也洞觀亦一廣莫也達人大觀世界粒粟空無定空廣莫何有史君言外之旨子其擇之彌仙領領而起爲記其實五羊天慶管轄羅允中以嘗師莫請命刻之癸巳中和節記門人京學進士陳垣公源撰

羅浮山行記

趙汝駟

博羅郡太守歲下元有事於朱明洞天將天子命福吾民也余於癸卯事已明日與客步自冲虛東行數里泉聲瀟然出叢翳中其上則洞口也由洞口而南有巖雙壁宛若門然從門以入欬然見寒梅冷落於藤梢棘刺間崎嶇窈窕皆有古意往往顧者不甚見賞問其地則趙師雄醉醒



花下月落參橫翠羽啾嘈處也時道士方披荆棘導客車度蒙密穿慈菴必疏刺乃可過犂确則舍車就杖扱衽以上路轉山腰輿者已痛道士亦倦皆將興盡獨余謂客曰不詣其極不盡也益上登伏虎巖至朝真石視眾山於薹薹之罅已培塿然矣過分水凹迤邐歷平曠如塢如奧忽然若憑虛上騰以凌空雲氣變態互見可驚可愕不可名狀猶是天地渾沌如雞子未判時恨無廬可托以伺日出束葦續明公西而上寄危磴於嵒衍細若綫縷既即聚星之榻猶寤蹢躅□□□凜凜欲墜黎明捐繯栗命道士從所取道闢焉且以目行心畫者指而授之曰某地宜門某地宜亭又某地宜菴焉博羅合贊其事簿相其役以明年成

## 羅十二

五

再至而隣封士女和會千百名人鉅公亦巾車蠅屐從五羊石來嘯歌出紫蘿夜分猶未銷歇麗眉顰齒相與讚歎自有此山未有此景既醺而甘雨洗壇詰旦而祥禽照采又相賀以爲豐年之兆賢人之徵也驗之圖誌皆謂然豈帝祇山靈亦動心於此乎少焉快晴提漿裹殮從余山行纍纍若魚貫山之麓有門曰展雲表飛雲之展始從足下也向所謂洞口有亭曰仙春邇青遠白佳趣現前向所謂顧者不賞有門曰梅花村芳眼疎明皆迎人笑向所謂興盡欲返有亭曰橫翠依崖據勝可眺可休向所謂薹薹之罅有亭曰拂松鏡石琴風景象軒豁向所謂無廬可託有菴曰見日卓然三千六百丈之上審曲面勢大約如指授

方余至橫翠與莆田方東閣遇至拂松又與文溪遇爲通宵來絕頂噫然大塊叫萬竅而舞六花濛鬆一色悽神寒骨如行天中已而閉戶息視會前趣而吟哦之不知夜已子亟披衣起天際已明其上則暗久之火輪由暗中射飛濤以出向所謂渾沌又若造物者始判清濁而六合暉新也林霏一開負寒凌漸變而明嵐煙翠凡嶺南之山川隱顯背嚮咸無遁形已而觀水樂池登小石樓望文溪東閣於大石樓上若與抱朴子桃稚子相期於縹緲過中閣茗飲復歸冲虛翌日訪諸菴得桃源王孟素臨安人也圓龜跌坐不茹辛葷不跡戶外二十三年矣命之住見日菴人宜之渠亦忻然可既詩二十八字當插帖又規陽室以違

## 羅十二

六

陰風買腴田以給常住山行勝概大都盡矣於是抖擻囊得若干首命小胥錄之隨景輒吟隨倡輒和不暇計工拙也若夫是菴之創始細大顛末已請記於文溪茲故不書文溪吏部侍郎李公昂英爲丙戌掄魁東閣莆田方演孫令清源趙希嬰簿三陽林哀客菊山朱南坵余則雪廬趙汝馭肯綮祐四年甲辰良月望後二日書以啟世之好遊者

見日菴記

此菴正在飛雲頂

趙希嬰

行無轍跡居無室廬未必仙也而幕天席地者猶能之羅浮絕頂人行越宿率割茅蓋頂薹草頓足一宿間塵慮消清興動自然然而得非仙歟今拳石爲徑駕廣爲菴鑿混



沌而置坦夷雪廬先生之深意天獨知之試觀游覽諸賢徧走山麓者何多能箇飛雲者何寡豈非道阻且長而鶴鵲一枝未有所托歟今半山之坳峻石之側亭翠相望可以憩息筇杖不已造阿耨塔聆夜樂池又有左戶右牖可以安止爲昔之寡者今見其多矣夫學道之士不畏蛇虺不虞風露操甚堅行甚峻然山林攻苦者視爲常而達宦貴人每軫爲蒼生自重之念遂使眞仙窟宅留在中華無惡風弱水之虞而登者竟以嵌巖中輟可勝歎哉自劉高尚篆竹葉符而蛇虺之患除今先生架菴創亭而風露之虞無異世同功一等地位中人恨劉夢得蘇子瞻輩生平前不及見徒有見日詩章而已雪廬先生以玉堂人物得

羅十二

七

趣乎玉京之勝概捐金磨粟鳩工度材諸亭各有佳扁而是菴以見日揭其待嶺海一如畿甸美意可想羅浮仙人拊掌而笑謂雪廬先生日邊消息旦暮到且故却蓬萊道士事業未容伴赤松遊云時清祐乙巳孟秋朔門生承直郎知惠州博羅縣主管勸農公事兼軍正趙希嬰記

趙雪廬既請寶谷王宣素道士住見日庵手植山松於庵前自寶谷仙去庵荒

羅浮飛雲頂開路記

李昂英

嶺以南之山長羅浮一島浮海來沓於羅傳疑防漢地志數通句曲茅山聞之老隱豈盡誣負抱大標韻高若張崔人品以越產重天下偉矣始隱桃稚子又葛稚川巢其間

日以夥蛻解枯寂之流不書所至有佳泉怪石奇植瑞羽忽如雪片芬員散飛林谷蝶也忽如天孫斷織大練下垂瀑也忽如垂雲掄日陰互數十里喬木也山行者沿人迹所易及已應接弗暇飛雲頂兀四千丈十步九折其下陵深壑暗無底足翼心悸輒尼興中畫故至者鮮天子賜趙侯履於惠得護名山銜命醮祭已亟領客排叢薄陟峯巘或屏軒朱楮曲木仰攀千歲藤延緣毅往俄身在山巔颺然坐鵬背御長風宇宙茫茫八極一眦某州某山髣髴可指點雲氣猝起衣袖莫認對面侯竦然曰眞靈境也觸石膚寸不崇朝而雨徧囂其是歟路之不治來無以棲爲地主羞之默議所經行地勢折旋歸而指畫授其屬相險

羅十二

六

易取便捷補陷缺隘夷曲直設橫木櫺比級而上迎轄脂納展齒乘月衝雨俱可詣每歷一峰望之壁立層躡徐以進不覺其爲峻遂成通涂亭于衝要五少憩亦占勝槃平麓曰展雲峒戶曰僊春鄣僊石之前千玉樹橫斜明葩異馥仙種非人世有曰梅花村路中分處度短礪小石室研其傍蔚蒼周遭曰橫翠過朝眞石石磯砥焉橫出俯見大小石樓椀孟覆萬阜曰拂松最上峯築菴五間宿好事者俟雞一鳴觀燭海日見日費於偉材於山工於庸作此山千年未有事刻期而成勝士朋來于于綸巾羽服蹣跚若遨仙山中人謂創見戴白席地飲瓦盆村耆拍手歌熙然無懷大庭氏俗太守與寂樂也此路旣開闢人人有飛雲



分無復蓬萊弱水歎彼懸壺叟僅引長房入壺中狹矣且計及久遠別菴於見日左延山老王室素以居買田歲得五十緡入食其徒使好看客時時省道路壞必葺非若駕簪之梯擲巾之橋神幻頃刻而已今世版圖中名山大者幾遍境內有之而日無與治殿最姑舍是可乎侯了公家事則整寓趣佳山水則暇改觀豐湖祠先賢十二睇高趨正真有古心三踐朱明洞扶幽搜隱收之吟篇略盡風骨不凡超然立塵表宜胸中邱壑如此昌黎好奇登華山絕峰不能返縣令百計取之乃得下使先有令如侯鑿通綫路豈誤翁至此哉余半生夢羅浮是歲再遊逍遙乎登臨誰之賜歟侯名汝馭雪廬其自號云清祐五年十月南

羅十二

九

海李昂英記并書

文溪集

與廣帥徐意一薦僧祖中書

李昂英

某數年不到羅浮夢寐見之近招寶積僧祖中來出餅中卓錫泉烹石樓新茗共談山中事清風忽起坐間飄飄然如行飛雲頂也某歲在甲辰兩遊羅浮至必在旬日山廣大深遠不可窮而山人絕少道人則有王室素年八十餘碧瞳炯然照人頭陀則有祖演年高過之髮色如黃金僧可語者僅僅斯人耳此大夢德因之子而克肖者也將辭歸中閣必欲識意一而後去渠無他求必有異乎人之求者風雨如許政齋閣焚香靜坐時試延之前使呈露所蘊必不能設具眼得聞侍郎一聲歸山林作話柄竊度其

所求不過如此而已進之退之惟所以命文溪集。按名文溪有題雪峯因大夢頂相詩祖中乃其徒也

羅浮山冲虛觀化緣疏語

黎道靜

伏以胡蝶洞寒傳鐵橋海眼之異籠葱竹老號石樓瑤池之雄是人間第七洞天况山中又一福地水簾捲起蓬島浮來飛雲頂望見潮生夜半時早知日出梅花開盡空翠羽之啁嘈燕子不來何碧壇之寂寞奈歷歲涉時之侵久致內蛛外蟻之交攻遊蜂依酒盃窗推戶損飛絮亂基子亭廢臺荒雖然開口告人難但要出手做事易葛稚川丹竈震風凌雨之幘幘單道開石龕上棟下宇之壯麗可謂天開勝境地闢名山國重典彝歲嚴醮禮我郡侯文行忠

羅十二

三

信可行蠻夷今皇帝神聖聰明一似堯禹山裏豈無真宰相地行也有活神仙是人皆可結緣此事一了公案謹疏

羅浮景泰禪師說法偈

鄭虛舟

禪師說法非口所說神龍聽之非耳所聽禪師之法壁立千仞於不言間風清月冷神龍之聽谷虛聲應於弗聞外淵渟波淨禪師棲山爲賓中主神龍潛淵爲主中賓龍以空叩師以寂答口耳兩忘是真說法按鄭虛舟當宋人仕履未詳

題蘇後湖碑陰

紫霄子

若有人兮心浮雲莽碧悠悠兮瑤草芬芬司羅山兮從葛呂栖薜荔兮探真源注想初兮繫何言邁馬跡兮駐秋駕



眞人倏來兮兆江夏投瑞簪兮回首約重遊兮洞玄夜黍  
一炊兮百年鶴飛去兮啼猿望青都兮未還遺翠琰兮空  
山玉樓高兮珠宮寒歛風生兮澗潺湲據山志會編補  
有黍一炊兮百年語考陶定刻此碑在乾道四年  
至咸淳三年方閱一百年紫霄子蓋宋咸淳間人  
元文

登山記

徐心遠代作

羅浮第七洞天乃稗川葛仙煉丹之所余因分治惠陽體  
覆災傷覽轡峯前獲觀天南仙境首登沖虛明福二觀祝  
君皇萬壽郡有望儒徐心遠約之同行如期而至梅花村  
心遠以老倦踣足不能從焉余遂攝衣而上由鄺仙石厓  
伏虎巖盤礴於八仙石上窮一日之力躡屐飛雲之巔是

羅十二

三

日也宇宙澄清滄海一碧瓣香致敬須臾雲生足下霧靄  
天低倏有雙鳬翔舞其上日之夕矣於是編竹爲廬席地  
一宿次曉披蓑帶雨而下木客長嘯彩禽來集望石樓漱  
水簾憩梅屋尋仙仗觀藥槽出松關遇心遠於斯惠余以  
詩卷披雲一笑而回從余者書吏周偉徐英博羅縣令劉  
亨因書以記其會時元貞乙未仲冬二十日前行御史僉  
海北廣東道肅政廉訪司事唐古台書

登山記

陳黃裳

大德十一年七月惠州路欽奉五月二十二日詔書皇帝  
登大寶位湛恩汪濊宇宙更始越十月旣望本路同知惠  
州路總管府事完顏遣武備本路陳教授清溪躬詣羅浮

山沖虛觀請道錄黃閑眞等設醮升紫壇上綠章祝聖人  
萬壽太子千秋金烏開雲彩禽飛舞山川草木如有喜色  
逢掖之士方袍之侶黃童白叟暨厥婦孺子襁負來集壇下  
觀者凡數百人莫不舉手加額謂國醮不講者三十餘年  
一旦脩舊典率僚案捐俸精禱歸美報上實甚盛事不可  
不紀助俸者王府判韓經歷辛知事雷提領博羅趙縣尹  
管幹醮事教諭陳承可府吏李仲時清溪既撰青詞謹書  
士民之語於壁間以昭靈貺云

醮山記

趙孟傑

至大元年十月惠州路同知完顏可山經歷韓良遵國家  
舊典率僚案祀羅浮名山上祝天子萬壽下祈民福自梅

羅十二

三

花村步飛雲頂四顧寂寥山簇水縈暮霞綻日金壁交粲  
白雲如墮下隔塵世已而夜轉星移海曙曉出金盤簸弄  
錦綵搖曳目不可極乃自石樓而下憩寶積詣沖虛命道  
錄黃菊巖等歲祀祀畢陰雲流布么鳳幽鳴油然雨意見  
者鼓舞百姓悅孚釋子亦合掌讚歎一時之盛舉也捐俸  
協恭者路達魯花赤懷遠府判王屋山推官郭深甫知事  
辛德新提控雷實齊路教授聶儼山應辦路吏謝子安偕  
行者僧錄謝大雲道判周樵隱學正蕭如春教諭王謙翁  
張履橋利心村巡檢羅子錦同知舍人元吉侍儼山旣爲  
青詞遂令博羅縣尹趙稱隱記而爲之書時旣望也

國朝文按此明初文原  
有此目茲仍之



何仙姑井亭記

孟士穎

仙姑姓何氏邑人何泰女也生唐開耀間有孝行性靜柔簡淡所居春岡卽今鳳凰臺東北與羅浮山相望仙姑嘗告其母曰將遊羅浮父母怪之私爲擇配親迎之夕忽不知所之明旦起視家側井陘遺履一頃有道士來自羅浮見仙姑在麻姑石上顧謂道士曰而之增城囑吾親收拾井上履道家所謂尸解者其信然與鄉人因稱之曰仙姑祠於姑居今會仙觀是也初仙姑生紫雲窺室頂有六毫四歲能舉移一鈞恆自謂則天童子時唐固未麗武氏禍也所居地產雪母嘗夢老人授服餌法漸覺身輕尸解之術信有之與唐賜仙姑朝霞衣一襲宋元豐邑士譚粹爲

羅十二

三

文刻之石今井具存而石竟燬于景炎之兵燹矣洪武十有一年吉安謝君江夏沙君與余偶過祠下會教諭唐君訓導溫君白其事因爲亭於井上俾余記諸壁嗟大神仙之說若誕幻不足深信如何仙姑者詢之故老考之郡乘歷歷在人耳目抑尤有可信者焉况何氏之族至今尙蕃衍有足徵也

據增城志補

書何仙姑井亭記後

孫養

天台孟士穎記何仙姑井亭事頗悉然有可恨者不記仙姑所遺詩豈舊志無所於考耶仙姑吾郡人其詩吾及記之今以附此鍊藥詩云鳳臺雲母似天花鍊作芙蓉白雪芽笑殺狂遊勾漏令却從何處覓丹砂初昏長逝之夕留

詩硯屏間云麻姑怪我戀塵囂一隔仙凡道路遙去去滄州弄明月倒騎黃鶴聽鸛鶴羅浮道中口占三絕寄家云鐵橋風景勝天台千樹萬樹桃花開玉笙吹過黃巖洞勾引長庚跨鶴來又云寄語童童與阿瓊休將塵事惱閒情蓬壺弱水今清淺滿地花陰護月明又云已趁羣真入紫微故鄉回首尙遲遲千年留此井邊履說與草堂仙子知後二句無解之者自開耀至洪武今將六百年而謝貳令英方表其事於石草堂貳令號也長庚句亦不可曉余遇今增邑李大尹世英問之乃天台黃巖人始悟仙語無一不有謂云洪武庚申八月望日識

據增城志補

送神樂徐道士歸羅浮序

陳璉

羅十二

三

聖朝混一區宇制禮作樂以昭太平而尤致謹天地百神之祀凡太常樂舞諸生成選道家者流充之以其克守老氏清淨無爲之道也洪武己巳博羅徐子明由羅浮明福觀道士被選至京師尋賜住神樂觀其爲人淳篤勤恪所業既精聲邁同列凡預供祀之列者餘三十年未嘗有毫髮過失人皆重之永樂十年春正月以年耄弗克供事禮部具以聞上憫其老詔許還山吏科右給事羅君亨信與其游素厚徵縉紳先生歌詩以華其行復走書滁陽屬文爲序予聞明福爲羅浮古道場至今五百餘年而境益勝者由其徒克守老氏之學也老氏之學雖以清淨無爲爲宗而道德五千言推本皇道帝德之所以盛而有以涉乎

天人之故誠非小智繆察者所能窺也子明居京師有年  
得高人至士爲之依歸於斯道講之有素今而蒙恩賜還  
獲遂所願不徒佚老故山坐閱年歲尙當談皇道帝德之  
盛以揚至治明清淨無爲之旨以啟羣蒙力棟宇封樹之  
勤以恢人事雖非昔者竭供事之誠獨不足以仰裨治道  
乎他日聞有振玄風宏道脈爲羅浮增重者必吾子明也  
原

羅十二

室

羅浮志卷十三 原卷

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

詩上 神仙 六朝至五代

羅浮舊有題詠騰芳振響林壑增輝歷年既久散逸尤甚  
後來收錄者雖云富矣然精粗相雜工拙莫分子因掇其  
英華芟其鄙俚首紀神仙之詩次錄唐宋以後諸作若夫  
播大雅之音騰金玉之奏者尙有俟當代名公鉅卿與賢  
才逸士云 原

真逸按此文稱錄宋以後諸作而原編乃祇神仙及唐  
八詩蓋已佚也然山志會編及近人陸心源宋詩紀事  
補遺引羅浮志所載宋人詩甚備疑并見是書足本茲

羅十三

一

采錄之并搜考他書以補所闕佚又原編首紀神仙詩  
文則否茲亦仍之其元代及洪武間諸詩山志會編所  
有者亦當出是編并錄補焉

神仙詩

羅浮神仙留題

者舊相傳此詩題在上界三峯口口  
口口者得之錄以記誦至今石上詩口

見

千徑嵐光溼不開洞中樓閣鎖瓊瑰羅山萬仞雲中起浮  
島一峯天外來五岳神仙多往復九霄鸞鶴自徘徊葛真  
舊隱丹爐畔掩映麻姑錦繡臺 原

八仙詩

古今相傳有八仙共飲於藥槽下流杯池上  
飲畢題詩於石上鐫刻諸石歲久字半漫滅

溜流青嶂鴻溪灣漱石穿雲端復旋琥珀杯深誰共飲八



仙齊會賀堯年原

黃龍洞無名仙詩三首

雲外觀山出怪奇雲間縹緲立多時  
壑舟有力如何負泉錫無源底處移  
千古流傳成勝跡幾人修煉得真機  
遲留爲愛黃龍洞松下閒尋一局棋

白鶴歸來歲月長人閒名利久相忘  
心傳六洞丹霞訣口詠三光紫府章

雲裏泉流芝草潤山頭月近桂枝香  
清遊恰欠麻姑在好約同來醉玉漿

黃龍洞內石佛起中是神仙地虛巖遠透武陵源  
變作七星泉原

涇陽鄭玠續葛仙詩有序

羅十三

二

唐時有人避地入觀源洞見石室壁間刻稚川詩

云松門石徑茸芳草落花滿院香沉沉及再觀不

見其處恨不記其全篇玠爲足成全篇云

麻姑峯頭黃鶴歸稚川竈上丹霞棲寒猿嘯木山月白正

是仙人朝斗時壺天景象何靈杳松門石徑茸芳草落花

滿院香沉沉緣似劉郎應解到碧溪數聲連暮鐘夢回已

覺松窗曉源按博羅志唐大厓中盧邱曾避地入山居

并仙方盧詩其詩乃葛仙詩云松門石徑茸芳草落花

滿地香沈沈又有舊蒲方云五月七月九月之時采之酒

寄羅浮道士

呂洞賓

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯世間甲子管不得壺

裏乾坤只自由數著殘棋江月曉一聲長嘯海山秋  
飲餘回首話歸路笑指白雲天際頭原

憶羅浮

古成之

相思天一邊知在石樓間高卧人稀到數峯雲共閒  
仙方新更試易疏舊會刪好探鼈頭信時應有鶴還  
還源按粵詩

又

古成之

憶著羅浮最上峯當年曾得寄凡蹤凭闌月色出滄海  
欹枕秋聲入古松採藥靜尋幽澗洗寄書閒背白雲封  
紅塵一下拘名利不聽山間午夜鐘原

宿冲虚觀

胡衍

羅十三

三

鐘靜日已夕塵緣謝驅役琪枝鶴爭定山空萬嶺寂明月

散庭除寒光照牀席花鳥魂夢閒相見曾相識五更仙鹿

鳴聲近在籬隙曉來問童子石徑無行跡據博羅志補

鐵橋

胡衍

是鐵不是鐵非空却似空到得方知得何勞說異同據博羅志補

朝斗壇

胡衍

不見銅龍何處飛空餘芳草舊臺基月明風冷禽聲碎疑

是真人佩玉時據山志補

贈冲虚觀道士

白玉蟾

吾師有道貌山水箇中人無著故無累是清還是真煙霞

供笑詠泉石淪精神何日分峯隱誅茅願卜鄰原

次水簾洞韻

白玉蟾

天上眞珠直下垂更無鈎箔惹塵埃青鸞白鶴從教入紫  
詔黃封不用來夜月祇爲蘇鄴照晚風端與葛黃開縱饒  
展掛長千尺莫掩羅浮紫翠堆原

羅浮

白玉蟾

鐵作橋梁雲作蓋石爲樓閣水爲簾歸來猿鶴相傳語記  
取前回白玉蟾原

飛雲頂

此詩在冲虛蓬萊閣此詩是丹訣傳與鄒師正不能自悟惜哉眞素稱首

白玉蟾

飛雲頂上閣闌干夜半南嶺出玉盤捲起水簾三百尺松

羅十三

四

風吹度鐵橋寒原

青華吟

白玉蟾

羅浮山中春晝長風吹蘭花滿面香博山香斷一欵枕飛  
神直到玉帝旁火鈴將軍同直舍忽覺羽衣驚羽駕三千  
神女笑回眸整裾端簡龍墀下奏言臣昔因餐酒醉墮紅  
塵如此久袖藏一卷玉雷書進前再拜重稽首今朝天闕  
九龍闕乃將見帝玉鍊顏令臣奏畢速回首下界一去思  
帝難此時侍仙小黃繼手執金書貼玉版精神縹緲素光  
中不覺瓊文照心眼於中最妙何所言青霞命下龍臺昏  
脚撥南辰開地脈掌翻北斗透天門香煙未滅烏雲走風  
驪火豬逐鐵狗紫童飛出碧霄中劍光只見雷聲吼夢回

無人可與言一嘯天地陰晴分原

桃源洞

白玉蟾

因訪臞仙傍柳隈不堪風景把人催松杉十丈入斤斧厦  
屋數間俱却灰道士潛心隱丹竈兒童勸我舉霞杯誰知  
自有長生訣獨步白雲歸去來原

明發石壁巷

白玉蟾

有客東北來翻然袖長蛇掀髯石壁前人問日已斜前望  
羅浮山千峯如排衙魚龍吹海水灑雨行天涯何處安期  
生種棗大如瓜見說蒲澗中尙有九節芽後來葛稚川亦  
得飯胡麻自汲水簾洞笑嚙黃金砂海山冥古今縹緲煙  
月賒急呼南海神采采扶桑花我欲騎天風去歸五雲家

羅十三

五

整衣謁紫皇及此鬢未華嗟彼紅塵人還如兔在置胡不  
學飛仙白日昇九霞

飛仙吟送張道士

白玉蟾

夜騎玉黿採明月蕊殿瑤臺寒徹骨三十六天不閉門風  
吹琪花散飛雪簫韶鳴處隊仗多八萬霓裳歌一闕紫皇  
宴罷駕方出整衣端簡去朝謁火鈴將軍呵一聲左右萬  
眞聳毛髮奏云臣是雷霆卿舊因罪去辭金闕紅塵埋身  
平至耳餐青飲綠守苦節飛神登天來上謁見帝有酒覓  
一啜賜臣一醉放臣歸歸去人間向人說鳳皇閣下問歸  
途瓊童玉女却問余天宮長是太清虛人間還似此間無  
搖頭不答徑拂袖白雪渺渺迷清都洞中猿鶴更相認白



石爛兮青松枯

試劍石

白玉蟾

神劍沉埋生紫氛年來劍俠亦無聞一從袖裏青蛇去君  
山洞庭空水雲道人習劍得真訣時見壇前青石裂誰能  
持此靖八荒剗然磔灑狐鼠血

白雪菴

白玉蟾

宿霧戀喬木落花粘瘦枝鳥聲人靜處山色雨來時霽月  
成相約涼風解見知僧房安一枕海氣濯冰肌

張道士鹿堂

白玉蟾

清夢繞羅浮羽衣延我遊新茶尋雀舌獨芋煮鴟頭春鶴  
飲藥院夜猿啼石樓丹爐猶煖在聊爲稚川留

羅十三

六

泊頭圓照堂

白玉蟾

脫白來求法披緇去出家此心如水月結屋老煙霞翠長  
眞如竹黃開般若花寄言劉鐵磨自識趙州茶

雲母溪

白玉蟾

閒苑無踪跡唐朝有姓名不知紅玉洞千古夜猿聲

寄三山彭鶴林

白玉蟾

瞻彼鶴林在彼無諸鼓山之下螺江之隅瞻彼鶴林在彼  
長樂嵩山之下螺江之角一別鶴林春聿雪杪青山之外  
落花啼鳥一望鶴林回首千里斜陽之外白雲流水日復  
一日思我鶴林雁斷魚沉實傷我心

憶留紫元古意二首

白玉蟾

東風若有情吹我夢魂飛燈前半夜醒枕上三山歸二子  
相與言相執不相違何處一聲鐘寒淚滴征衣

爲山莫太高太高常苦寒恩愛莫太深太深別離難黃鶴  
今何之白雲不復還暗想紫仙堂月照雙飛鸞

卽事寄紫元

白玉蟾

老雨饑秋菊孤煙醞暮嵐雁驚十月北梅早一枝南往事  
一風吹帽良宵月挂簪時哉亦難得我已到無參

沖虛觀

彭耜

天風吹衣霞飄飄叱馭從南來羅浮何謂玉笥搗藥鳥亦  
於石樓喧夜愁仙翁定知野人到道觀聊爲朝眞留一粒  
刀圭吾不與大椿那有八千秋

羅十三

七

入羅浮

莫洞觀

嵯峨千仞控炎陬鐵作橋梁石作樓五嶺衆山皆拱附三  
神一島自漂流氣凌滄海近相視看入青雲勢未休借問  
稚川今在否待飛雙燕結眞遊

羅浮無名仙人詩

雲遊道人孫眞常傳云慶元淮西  
基地作天符觀石刻詩於其末題

云山人  
此得道

羅浮先生居道流飲泉漱石輕王侯壺中日月長來往物  
外乾坤自在遊劍氣衝開山月曉琴心寫破洞雲秋相逢  
苦恨無多日袖拂紅塵歸去休

羅浮歌朝斗回作

無名氏

紫霄飛步謁瓊樓回首人間只一周雲繞崑崙山上起月

沉姿羯水中浮香煙欲斷歸來早羽駕相迎未敢留盡洗  
塵緣知熟路瑤池花木未應秋

原按山志會編題作  
七星壇云張繼然詩

浮奏章回

無名氏

玉殿朝元夜已深三千世界靜沉沉微微花雨霽琪樹浩  
浩天風動寶林煙鎖崑崙山頂上月明娑羯海中心步虛  
聲斷一回首十二樓臺何處尋

題丹竈

無名仙

仙翁元不死遺跡儼然存伏虎看丹竈靈虬護洞門人間  
惡風日物外好乾坤便欲辭塵網來茲養道根

據東  
海詩

贈鄒金壇歸羅浮

曹仙姑

羅浮道士真仙子躍出樊籠求不死冰壺皎潔水鑑清洞

羅十三

八

然表裏無塵滓叱咤雷霆發指端戰邪役鬼象飛丹朝吞  
霞氣松窗暖夜禮星辰玉簡寒琴心和雅胎仙舞屏絕淫  
哇追太古幽韻蕭森海島風餘音綠繞江天雨真居僻在  
海南邊溪上籠葱洞裏天靈鳳九苞飛檻外珍禽五色舞  
花前金絲裊露紫河車青霓跨嶺鐵橋斜羅浮自古神仙  
宅萬里來尋况是家我昔聞中方幼稚當年曾覽羅浮記  
形質雖拘一室間精魂已出千山外如今親見羅浮人疑  
是朱明降上真劍氣袖攜三尺水霞漿杖掛一壺春松姿  
鶴步何蕭散風調飄飄驚俗眼彈琴論道極精微追隨永  
日忘疏懶吾師出處任高情止則止分行則行富有溪山  
宜顧利貴懷道義不干名我今寄跡都城裏門外喧喧弗

入耳上牀布被日高眠不爲公來不能起問公去速來何  
遲得接高談幾許時白雲偶向帝鄉過去住無蹤安可期  
我亦韶華斷羈縻何異翻蓬與飄葉相逢邂逅即開顏禮  
樂何嘗爲吾設志同笙磬合宮商道乖肝膽成胡越相近  
未必常往還相遙未必長離別翩然孤鶴又南征寄語石  
樓好風月

原按宋詩紀事有曹仙姑題梅壇詩事實未詳  
梅仙壇在新建縣疑江西人圖書集成引羅浮  
山志云宣和中徽宗廣求學仙之徒與工詩賦奇女曹仙  
姑與吳妙明皆徵至京師仙姑明於丹術作大道歌深得  
要旨道流流傳誦之勒封文逸真人與此注云隱於都城  
合其贈鄒師正詩蓋在都城作也此志云仙傳中無曹仙  
姑當以其未至羅浮茲  
不復補入附記於此

沖虛觀

單縣君

雄峯峻峙煥朱明元聖清虛此耀真地靜無心閒日月山

羅十三

九

高舉首近星辰金壇露冷青鸞舞丹竈風清白鶴馴時有  
仙人綠雲上九霄飄忽響韶鈞

據山志  
會編補

六朝詩

遊羅浮山

宋王叔之

菴靄靈嶽開景神封綿界盤趾中天舉峯孤棲側挺層岫  
迴重風雲秀體草木媚容

藝文類聚補。按山志會編載  
有王叔之鳳皇谷詩江淹羅浮  
詩廣肩吾羅浮五色芝詩考白帖王叔之詩題作擬古不  
云鳳皇谷又初學記江淹詩題作白雲讚白帖廣肩吾詩  
題作芝草皆不  
云羅浮茲不錄

賦得神仙

陳陰鏗

羅浮銀是殿瀛洲玉作堂朝遊雲暫起夕餌菊恆香聊持  
履成燕戲以石爲羊洪崖與松子乘羽就周王

初學記補  
按圖書



集成引羅浮山志有此詩題作題羅浮山。又按陳徐陵奉和山池詩羅浮無定所鬱島屢遷移不覺因風雨何時入後池此用羅浮二山風雨離合事者

唐詩

禪房懷友人岑倫

原注時南遊羅浮兼泛桂海自春徂秋不返僕旅江外書情寄之

唐李白

嬋娟羅浮月搖豔桂水雪美人竟獨往而我安得羣一朝語笑隔萬里懽情分沉吟綵霞沒夢寐羣芳歇歸鴻渡三湘遊子在百粵邊塵染衣劍白日彫華髮春風變楚關秋聲落吳山草木結悲緒風沙淒苦顏竭來已永久類思如循環飄飄限江裔想像空留滯離憂每醉心別淚徒盈袂坐愁青天末出望黃雲蔽目極何悠悠梅花南嶺頭空長

羅十三

十一

滅征鳥水闊無還舟寶劍終難託金囊非易求歸來儻有問桂樹山之幽

江西送友人之羅浮

李白

桂水分五嶺衡山朝九疑鄉關渺安西流浪將何之素色愁明湖秋渚晦寒姿曉昔紫芳意已過黃髮期君王縱疎散雲壑借巢夷爾去之羅浮我還憩峨眉中澗道萬里霞月遙相思如尋楚狂子瓊樹有芳枝

原按二詩俱見太白集

留別賈舍人至二首

錄一

李白

大梁白雲起飄飄來南洲裴回蒼梧野十見羅浮秋黿抃山海傾四溟揚洪流意欲託孤鳳從之摩天遊鳳苦道路難翱翔還崑邱不肯銜我去哀鳴慙不周遠客謝主人明

珠難暗投拂拭倚天劍西登岳陽樓長嘯萬里風掃清霄中憂誰念劉越石化爲繞指柔

同王昌齡送族弟襄歸桂陽二首

錄一

李白

秦地見碧草楚謠對清樽把酒爾何思鷓鴣啼南園余欲羅浮隱猶懷明主恩躊躇紫宮戀孤負滄洲言終然無心雲海上同飛翻相期乃不淺幽桂有芳根

金陵江上遇蓬池隱者

自注時於落星石上以紫綺裘換酒爲飲

李白

心愛名山遊身隨名山遠羅浮麻姑臺此去或未返遇君蓬池隱就我石上飯空言不成歡強笑惜日晚綠水向雁門黃雲蔽龍山歎息兩客鳥裴回吳越間共語一執手留

羅十三

十二

連夜將久解我紫綺裘且換金陵酒酒來笑復歌興酣樂事多水影弄月色清光奈愁何明晨挂帆席離恨滿滄波

以上太白集補。按集中當塗趙炎少府粉圖山水歌我眉高出西極天羅浮直與南溟連又安陸白兆山桃花岩寄劉係御絕句詩時昇翠微上遊若羅浮蕭白詩蓋屢稱羅浮

詠懷

杜甫

邦危壞法則聖遠益愁慕飄飄桂水遊悵望蒼梧暮潛魚不銜鉤走鹿無反顧嗷嗷幽曠心拳拳異平素衣食相拘閔朋知限流寓風濤上春沙千里侵江樹逆行少吉日時節空復度井竈任塵埃舟航煩數具牽繩加老病瑣細隘俗務萬古一死生胡爲足名數多憂汚桃源拙計泥銅柱未辭炎瘴毒擺落跋涉懼虎狼窺中原焉得所歷住葛洪



及許靖避世常此路賢愚誠等差自愛各馳驚羸瘠且如  
何魄奪鍼灸屢擁滯僮僕慵稽留篙師怒終當挂帆席天  
意難告訴南爲祝融客勉強親杖屨結託老人星羅浮展  
衰步（原）按集有二首此錄其後一首

洗心

司馬退之

不踐名利道始覺塵土腥不味稻粱食始覺精神清羅浮  
奔走外日月無短明山瘦松亦勁鶴老飛更輕逍遙此中  
客翠髮皆長生草木多古色犬無新聲君有出俗志不  
貪英雄名傲然脫冠帶改換人間情去矣丹霄路向曉雲  
冥冥（據全唐詩補）

寒栖子歌

原注會居廬山欲有事羅浮之行

僧皎然

羅十三

三

君在廬山知不羣有疑是鶴又是雪生死塵埃汗不得眼  
前榮利徒紛紛今日惠然來訪我酒榼書囊肩背荷拂除  
衣上餌煙霞昨夜宵門宿蔡家天然不飲亦不食拋名換  
姓覓不得且向人間作酒僊不肯將身生羽翼停形爲解  
天地根（原注胎息通成）世人皆死我獨存洗慮因吞清明籙世人  
皆貪我常足栖子妙今道已成手把玄樞心運真能令鬼  
哭神效靈身如飄風不可絆朝遊崆峒夕汗漫向來坐客  
猶未散忽憶羅浮欲去時遙指孤雲作路歧海上仙遊不  
可見人閒日落空桑枝（集）

有僧言羅浮事因爲詩以寫之

劉禹錫

君言羅浮上容易見九垓漸高元氣壯洶湧來翼身夜宿

最高峰瞻望浩無鄰海黑天宇曠星辰來逼人時當朏  
魄陰物恣騰振日光吐鯨背劍影開龍鱗倏若萬馬馳旌  
旗聳齋淪又如廣樂奏金石含悲辛疑其有巨靈怪物盡  
來賓陰陽迭用事乃俾夜作晨咿喔天雞鳴扶桑色昕昕  
赤波千萬里湧出黃金輪下視生物息罪如隙中塵醯雞  
仰甕口亦謂雲漢津世人信耳目方寸度大鈞安知視聽  
外怪愕不可陳悠悠想大方此乃枯水濱知小天地大安  
能識其真（按全唐詩補）陰陽至黃金輪六句蓋未見原詩

羅浮山人與葛篇

李賀

依依宜纒江雨空雨中六月蘭臺風博羅老仙時出洞千  
歲石牀啼鬼工蛇毒濃凝洞堂溼江魚不食銜沙立欲翦

羅十三

三

湘中一尺天吳娥莫道吳刀澀（原）按詩見長吉集

送鄭丞之羅浮中習業

楊衡

百年泛飄忽萬事繫衰榮高鴻脫矰繳達士去簪纓始從  
天日遊復作羅浮行雲卧石林密月窺花洞明全形在氣  
和習默憑境清夙祕絳囊訣屢投金簡名鐘管促離觴煙  
霞隨去程何當眞府內重得款平生

贈羅浮易鍊師

楊衡

海上多仙嶠靈人信長生榮衛冰雪姿嘖嘖日月精默書  
絳符遍晦步斗文成翠髮披肩長金蓋凌風輕曉籟息塵  
響天雞叱幽聲碧樹夾戶陰丹霞照窗明焚香叩虛寂稽  
首廻太清鸞鷟振羽儀飛翻拂旆旌左挹玉泉液右舉雲



芝英念得參龍駕天度赤城以上據全唐詩補

題羅浮石原注刻於石上

李德裕

清景持芳菊涼天倚茂松名山何必去此地有羣峰

重憶山居羅浮山原注番禺連帥所遺

李德裕

龍伯釣鼇時蓬萊一峰坼原注裴淵廣州記羅浮山是蓬萊連山浮來飛來碧

海畔遂與三山隔其下多長溪原注茅君內傳山潺湲淙下有七十二長溪

亂石知君分如此贈逾荆山壁以上會昌一品集補

羅浮山

張又新

江北重巒積翠濃綺霞遙映碧芙蓉不知未後滄溟上滅却瀛洲第幾峰

却瀛洲第幾峰

贈別王鍊師往羅浮

施肩吾

羅十三

西

道俗駢闐留不住羅浮山上有心期却愁仙處人難到別後音書寄與誰以上據全唐詩補

後音書寄與誰以上據全唐詩補

將遊羅浮登廣陵楞伽臺別羽客

李羣玉

清遠登高臺晃朗縱覽歷濯泉喚仙風於此邊靈魄冷光邀遠目百里見海色送雲歸蓬壺望鶴滅秋碧波瀾收日

氣天自回澄寂百越落掌中十洲點空白身居飛鳥上口詠玄元籍飄如出塵籠想望吹簫客冥冥人間世歌笑不

足惜竭來羅浮巔披雲煉瓊液謝公雲岑興可以躡高跡

吾將抱瑤琴絕境縱所適原注

廣州重別方處士之封川原注久約同遊羅浮期素秋而行

廣州重別方處士之封川

李羣玉

李羣玉

楚國傲名客九州徧芳聲白衣謝簪紱雲臥重巖扇長波

飛素舸五月下南溟大笑相逢日天邊作酒星七年一雲

雨常恨輝容隔天末又分襟離憂鬢堪白願同凌潮楫且

著登山屐共期羅浮秋與子醉海色

送隱者歸羅浮

李羣玉

春山杳杳日遲遲路入雲峰白犬隨兩卷素書留黃酒一

柯樵斧坐看棋蓬萊道士飛霞履清遠仙人寄好詩自此

塵寰音信斷山川風月永相思以上李羣玉集補

寄題羅浮別業

高駢

不將真性染埃塵爲有煙霞伴此身帶日長江好歸信博

羅山下碧桃春據全唐詩補

羅十三

五

寄題羅浮軒轅先生所居

皮日休

亂峯四百三十二欲問微君何處尋紅翠原注山數聲瑤室響

瑤室響原注山有瑤房瑤室七十有二眞壇一炷石樓深山都遺負沽來酒

樵客容看化後金從此謁師知不遠求官先有葛洪心原注

奉和襲美寄題羅浮軒轅先生所居

陸龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風暫應青詞爲穴鳳却

思丹微伴冥鴻金公的的生爐際瓊刃時時到夢中預恐

浮山歸有日載將雲室十洲東原注

送羽人王錫歸羅浮

曹唐

風前整頓紫荷巾常向羅浮保養神石磴倚天行帶月鐵

橋通海入無塵龍蛇出洞閒邀雨犀象眠花下避人最愛

葛洪尋藥處露苗煙蕊滿山春據全唐詩補按郴州志  
部運至長沙遇異人授以藥術郡大疫入山採藥全活甚  
眾後返長沙咸通十一年八月朔甘露降於居側竹木上  
錫咬之遂傳去今長沙有傳露臺考曹唐  
亦咸通間人所稱羽人王錫當卽一人

寄羅浮山道者二首

黃滔

天際雙山壓海濱天漫絕頂海漫根時聞雷雨驚樵客長  
有龍蛇護洞門泉石暮含朱槿晝煙霞冬閉木綿溫林間  
學道如客我今便辭他寵辱喧

有人曾見洞中仙纔到人間便越年金鼎藥成龍入海玉  
函書發鶴歸天樓開石脉千尋直山拆龍鱗一半臚誰到  
月明朝禮處翠巖深鎖荔枝煙黃御史集補

羅浮山下書逸人壁

曹松

羅十三

夫

海上亭臺山下煙買時幽室不爭錢莫言白日催華髮白  
有丹砂駐少年漁釣未歸深竹裏琴壺猶戀落花邊可能  
更踐無人境知是羅浮第幾天

賦得送軒轅先生歸羅浮山

李洞

舊山歸隱浪搖青綠鬢山童一帙經符帖布帆猿鳥看藥  
煎金鼎鬼神聽洞深頭上聆仙語船靜鼻中聞海腥此處  
先生應不住吾君南望漫勞形

懷仙吟二首

錄一

陳陶

丹陵五牙客昨日羅浮歸赤斧尋不得煙霞空滿衣試於  
華陽問果遇三茅知採藥向十洲同行牧羊兒十洲隔八  
海浩渺不可期空留雙白鶴巢在長松枝以上補全唐詩補

羅浮

僧小白

危閣閒登思渺漫九天如在掌中看遊人莫著單衣去六  
月飛雲帶雪寒原

中閣

僧小白

校層高閣倚巖肩俯瞰塵寰仰摘星晝夜泉聲混天樂遊  
人好向靜中聽原

送芝上人遊羅浮二首

岳麓僧清範

一瓶一錫十方遊揮塵湘南夜語投四百好峯在何許寄  
師雙眼看羅浮

此身政坐愛名山投老求閒可得閒遙夜相思千里月想  
應騎虎度松關原或小白清範時代未詳四詩全唐詩亦未載

羅十三

七

贈軒轅先生

僧貫休

曾親文景上金鑾語共容成語一般久向紅霞居不出若  
非清世見應難滿鑪藥熟分仙盡幾局棋終看海乾略問  
先生真甲子只言弟子是劉安寶月集補按全唐詩貫  
休天復中入益州王建禮遇之終於蜀考集中有題曹溪  
祖師堂詩有南海晚望詩貫休蓋曾遊粵東詳贈軒轅詩  
意似集歸舊山後貫休訪之羅浮作

懷軒轅先生

僧齊己

不得先生信空懷汗漫秋月華離鶴背日影上鰲頭欲學  
孤雲去其如重骨留槎程在何處人世屢荒邱白蓮集補  
詩齊己名得生姓胡氏潭之益陽人棲衡嶽東  
林後經江陵高從誨留爲僧正居之龍興寺

聽軒轅先生琴

僧虛中



訣妙與功精通宵膝上橫一堂風冷淡千古意分明坐客  
神魂凝集禽耳目傾聽商紂世曾不遇先生據全唐詩  
○按全唐詩  
唐詩虛中宜春人客於馬氏住湘西東城寺考齊已虛中  
詩二人足跡似未至粵東疑軒轅集被召往返道經湘中  
故與相善

五代詩

羅浮山

文丙

羅浮多勝境夢到固無因知有長生藥誰爲不死人根雖  
盤地脉勢自倚天津未便甘休去須棲老此身據全唐  
詩補

羅十三

大

羅浮志卷十四 原缺

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸補

詩中 北宋

北宋詩 此下俱補不復分注

孤青觀

陳堯佐

秋晚閒招縣大夫五雲深處訪仙都松關何限逍遙客試  
問長生學得無

薄宦遊來十載餘樗材長是戀仙居松蘿政似終南好只  
欠書堂一敞廬

題中開 二首

陳堯佐

羅山浮山一與鄰煙霞杳杳遊眞人勞生此東駐不得松

羅十四

根繫馬空遶巡

出門人事何營營松間寸晷千金輕白雪縹緲向何處石

樓中間空題名

懷古祕書

陳堯佐

欲見故人面仙跡去未還傍人應笑我兩月任遊山以上  
據博

羅

五色雀

余靖

羅浮有五色雀各被方色非時不見若士大夫將

遊是山則先入羣翔寺僧以是爲候某庚辰歲詣

官來遊將至之夕茲雀亦集感之成詠云

五方純色儼衣冠

原注尤可愛者朱  
藍正色若朝服焉應是山靈寄羽翰多

謝相逢殊俗眼請官猶作貴人看

留題龍潭

按指掌圖記有東龍潭上中下龍潭詩當在羅浮作

余靖

峭嶺盤遠郊幽泉生石罅沮洳成深潭神龍隱其下氣昏  
雪霧朝光寒風雨夜絕境鄰梵宮餘波沃農稼秋態月色  
澄晴郊虹影射勢非蛟室卑名將鳳池亞存身此蟠蟄得  
時扶造化何當歲大旱移湫救函夏

以上武溪集

冲虛觀

胡宿

五粒青松護翠苔石樓岑寂斷纖埃水浮花片知仙路風  
遞鸞聲認嘯臺桐井曉寒千乳斂茗園春暖一旗開馳煙  
未勒山庭字可是英靈許再來

文集

游羅浮山

祖無擇

羅十四

根盤瘴海隅何代拆蓬壺勢壓諸夷島光岳郡郭上當  
星紀收傍佐祝融都滿霍思朋盍衡廬認友于路歧通句  
曲村落帶幽逋氣盛吞三楚名雄隘八區葛洪丹竈在鮑  
靚素基無秀合鍾靈藥珍應產美瑜陰巖滋薜荔古澗老  
菖蒲雲色兼霞淨泉聲帶雨粗春分鐵柱出秋靜石樓孤  
深洞龍遺卵平岡鳳引雛密宜維地軸俯見睨天吳鳥羽  
文章異柑包氣味殊住僧閒隱几過客每停爐寂木森如  
向羣峯儼若趨降神乏申甫肆望遠唐虞圖畫勞良匠所  
求走俗巫一拳卑句漏千仞小番禺登恐神龍抃移從野  
叟思謝公心未愜尚子迹猶拘自喜茲遊勝宜論我僕痛

按圖書集成引羅浮山志

羅浮志補

入羅浮

按山志會編題作重登羅浮

陳偁

十里山光翠障開重遊何事意徘徊石樓自向雲中見仙  
島誰知海上來丹竈尙能含日月龍潭還解起風雷天南  
爲郡空華髮十二年間到兩回

據博羅志

寶積寺

陳瑾

獨來遊古寺景逐目前生巖畔好僧坐林間野客行望窮  
滄海小吟斷暮雲平此景真難到登臨暫適情

據山志會編

奉使至羅浮山

周敦頤

紅塵白日少閒人况有緋魚繫此身獨上羅浮開遠目浩  
然心意復吾真

據溪集。按周子年譜詩係熙寧四年行部至惠州作

聽惠守錢承議談羅浮山因以贈之

郭祥正

羅十四

三

火憶觀滄海喜君語羅浮浮從會稽來與我相獻酬誰欲  
通兩山鐵橋跨山頭笙簫響瑤臺佛仙棲石樓靈光燭商  
舶七星被林幽飛泉難悉名異草香氣柔危峰聚白鹿深  
塢眠青牛葛洪安期生遺蹤尙綢繆攀頂瞰海水湛碧纔  
一甌不見波濤翻颶風駕龍虬又云朱明天飄然落遐陬  
方廣吞五岳盤紆臨十洲不得預封禪自起煙雲羞此理  
固難測勝境輸君遊君語洗吾耳我詩瑩君眸羅浮杳何  
許爲我商聲謳

青山集

羅浮山

盧大年

骨肉成歧路嗟嗟晚世人兩山千萬里浮海自相親

麻姑壇

王獻臣



我佩綠綺琴獨上麻姑壇七絃試拂拭一天星斗寒仙子  
爲我來降語五雲端世人知音少君今休要彈

澄虛閣

王獻臣

此地留仙竈仙人去何早一粒藥初成空山絕靈草竈傍  
五色土令人百病好况復餌丹人朱顏幾時老

遊羅浮

林俛

此日鷺城第一山我來登覽足清歡心灰久不作春夢食  
淡何須輟晚餐寶積山中多佛刹藥槽峯外是仙壇憑誰  
爲扣葛翁訣乞與當年九轉丹

彩雲軒

林俛

滄海揚塵已幾回麻姑緩步此峯來綵雲縹緲聞仙樂綠

羅十四

四

篆淋漓鎖翠苔靈境長留閒日月飛仙宜歇小蓬萊鳳簫  
鶴馭還相待名籍今應在玉臺以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

南樓寺

吳與

靈鷲飛來處南樓傲梵宮僧歸明月下人在白雲中洗鉢  
泉源近傳燈寶積通坐依龍象曉鐘磬滿松風

七星壇

吳與

眾山重疊勢如環地古基平數畝寬山客曾留雙燕履古  
松猶鎖七星壇深林產藥人難老碧洞藏龍氣自寒丹竈  
久空遺跡在冢中誰見舊衣冠以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

葛仙祠

孫載

九載功成駕鶴駢空遺丹竈冷無煙衣冠昔日猶埋冢雞

犬當時亦上天高步瑤池觀日月幾經滄海變桑田可憐  
黃野歸來晚留與人間作地仙

景泰禪閣

孫載

三山環合壁相重禪閣欹危杳靄中雲塔孤標凌絕巘石  
樓雙峙聳晴空靈泉冷透千巖翠古木陰生萬壑風自笑  
塵勞促歸思懶將身世問禪翁

寶積寺題中閣

孫載

中閣猶追舊寺名凌虛闌檻拂雲平煙迷勾漏燒丹竈雨  
雜尙書舊履聲泉水幾年明鑑曲剛田一日布基枰卻收  
謝客尋山屐且共禪師語此生

夜樂池

林顏

羅十四

石室巉巖五十里洞房七十二芙蓉夜池常有仙家樂笙  
鶴時來古澗松

彩雲軒

林顏

曾是麻姑此降真玉峯依舊碧桃春他年欲洗塵埃眼得  
見紅顏散髮人以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

舟行至清遠縣見顧秀才極談惠州風物之美

蘇軾

到處聚觀香案吏此邦宜著玉堂仙江雲漠漠桂花溼梅  
雨脩脩荔子然聞道黃柑常抵鵲不容朱橘更論錢恰從  
神武來弘景便向羅浮覓稚川

游羅浮山一首示兒子過

蘇軾

人間有此白玉京羅浮見日雞一鳴公自注劉夢得有詩記羅浮夜半見日事

山不甚高而夜南樓未必齊日觀鬱儀自欲朝朱明公自注見日此可異也

有二三樓今延祥寺在南樓下朱明東坡之師抱朴老真洞在冲虛觀後云是蓬萊第七洞天

契久已交前生玉堂金馬久流落寸田尺宅今詐耕道華

亦嘗啖一瓊公自注唐永樂道士侯道華竊食鄧天師藥仙去永樂有無核棗人不可得道華獨得之

予在岐下亦契虛正欲仇三彭公自注唐僧契虛遇人導游雅川仙府真人問曰汝

嘗得食一枝契虛不能答鐵橋石柱連空橫公自注山有鐵橋杖藜石柱人罕至者

欲趁飛猿輕雲谿夜逢瘖虎伏公自注山有瘖虎巡山斗壇畫出銅

龍猛公自注冲虛觀後有朱真人朝斗壇近於壇上獲銅龍大銅魚一小兒少年有奇志

中宵起坐存黃庭近者戲作凌雲賦筆勢彷彿離騷經負

書從我盍歸去羣仙正草新宮銘汝應奴隸蔡少霞我亦

季孟山玄卿公自注唐有夢書新宮銘者云紫陽真人山玄卿撰其略曰良常西麓原澤東池新宮宏

宏崇軒轅巖又有蔡少霞者夢人遺書碑略曰昔乘魚車今履瑞雲躋空仰塗符輅輪困其未題云五雲書閣吏蔡

少霞還須略報老同叔羸糧萬里尋初平公自注子由一字同叔

寓居合江樓

海山蔥朧氣佳哉二江合處朱樓開蓬萊方丈應不遠肯

爲蘇子浮江來江風初涼睡正美樓上啼鴉呼我起我今

身世兩相違西流白日東風水流中老人日清新天上豈

有癡仙人三山咫尺不歸去一杯付與羅浮春公自注予家釀酒名羅浮春

白水山佛跡巖公自注羅浮之東麓也在惠州東北二十里蘇軾

何人守蓬萊夜半失左股浮山若鵬蹲忽展垂天羽根株

互連絡崖嶠爭吞吐神工自爐鞴融液相綴補至今餘隳

罅流出千斛乳方其欲合時天匠麾月斧帝觴分餘瀝山

骨醉后土峰巒尙開闢澗谷猶呼舞海風吹未疑古佛來

布武當時汪罔氏投足不蓋拇青蓮雖不見千古落花雨

雙溪匯九折萬馬騰一鼓奔雷濺王雪潭洞開水府潛鱗

有饒蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯足聊戲侮回風卷飛

雹掠面過彊弩山靈莫惡劇微命安足賭此山吾欲老慎

勿厭求取谿流變春酒與我相賓王當連青竹竿下灌黃

精圃

詠湯泉公自注在白水山蘇軾

積水焚大槐蓄油災武庫驚然丞相井疑浣將軍布自憐

耳目隘未測陰陽故鬱攸火山烈膚沸湯泉注豈惟渴獸

駭坐使癡兒怖安能長魚鼈僅可燐狐兔山中惟木客戶

外時芒屨雖無傾城浴幸免亡國污

同正輔表兄游白水山

蘇軾

偉哉造物真豪縱攪土搏沙爲此弄壁間翠峽走雲雷截

破奔流作潭洞因隨化人履巨迹得與仙兄躡飛鞚曳杖

不知巖谷深穿雲但覺衣裘重坐看驚鳥救霜葉知有老

蛟蟠石甕金沙玉礫粲可數古鏡寶奩寒不動念兄獨立

與世疏絕境難到惟我共永辭角上兩蠻觸一洗胸中九

雲夢浮來山高回望失武陵路絕無人送筠籃擲翠爪甲

香素纓分碧銀餅凍歸路霏霏湯谷暗野堂活活神泉湧



解衣浴此無垢人身輕可試雲間鳳

次韻正輔同游白水山

蘇軾

祇知楚越爲天涯不知肝膽非一家此身如綫自縈繞左  
旋右轉隨纜車誤拋山林入朝市平地咫尺千褒斜欲從  
稚川隱羅浮先與靈運開永嘉首參虞舜款韶石次謁六  
祖登南華仙山一見五色羽雪樹兩摘南枝花白魚赤蟹  
簪屢下黃柑綠橘籩常加糖霜不待蜀客寄荔枝莫信聞  
人誇恣傾白蜜收五稜細斲黃土栽三桠公自註正輔分  
人參歸種韶陽  
來詩本用亞字惠州無書不朱明洞裏得靈草翩然放杖  
見此字所出故且從木奉和  
凌蒼霞豈無軒車駕熟鹿亦有鼓吹號寒蛙仙人勸酒不  
用勺石上自有樽罍窪徑從此路朝玉闕千里莫遣毫釐

羅十四

八

差故人日夜望我歸相迎欲到長風沙豈知乘桂天女側  
獨倚雲機看織紗世閒誼似老兄弟篤愛不復相疵瑕相  
攜行到水窮處庶幾一見留子嗟千年枸杞嘗夜吠無數  
草棘工藏遮但令凡心一洗濯神人仙藥不我遐山中歸  
來萬想滅豈復回顧雙雲鴉

十一月二十六日松風亭下梅花盛開 蘇軾

春風嶺上淮南村昔年梅花曾斷魂公自注子昔赴黃州  
春風嶺上見梅花有  
兩絕句明年正月往岐亭道上賦詩云  
去年今日關山路細雨梅花正斷魂  
豈知流落復相見  
蠻風蜚雨愁黃昏長條半落荔枝浦  
獨秀桃榔園豈  
惟幽光留夜色直恐冷艷排冬溫  
松風亭下荆棘裏兩株  
玉葉明朝瞰海南仙雲嬌墮砌  
月下縞衣來扣門酒醒夢

覺起繞樹妙意有在終無言先生獨飲勿歎息幸有落月  
窺清樽

再用前韻

蘇軾

羅浮山下梅花村玉雪爲骨冰爲魂紛紛初疑月挂樹耿  
耿獨與參橫昏先生索居江海上悄如病鶴栖荒園天香  
國艷肯相顧知我酒熟詩清溫蓬萊宮中花鳥使綠衣倒  
挂扶桑暎公自注嶺南珍禽有倒挂子綠衣紅喙  
如鸚鵡而小自海東來非塵埃中物也抱叢窺  
我方醉卧故遣啄木先敲門麻姑過君急掃灑烏能歌舞  
花能言酒醒人散山寂寂惟有落藥黏空樽

花落復次前韻

蘇軾

玉妃謫墮煙雨村先生作詩與招魂人間草木非我對奔

羅十四

九

月偶桂成幽昏暗香入戶尋短夢青子綴枝留小園披衣  
連夜喚客飲雪膚滿地聊相溫松明照坐愁不睡井花入  
腹清而嗽先生來年六十化道眼已人不二門多情好事  
餘習氣惜花未忍都無言留連一物吾過矣笑領百罰空  
罍樽

寄鄧道士 并序

蘇軾

羅浮山有野人相傳葛稚川之隸也鄧道士守安  
山中有道者也嘗於菴前見其足跡長二尺許紹  
聖二年正月二日子偶讀章蘇州寄全椒山中道  
士詩云今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荆薪歸  
來煮白石遙持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山

何處尋行迹乃以酒一壺依蘇州韻作詩寄之

一杯羅浮春遠餉探薇客遙知獨酌罷醉卧松下石幽人不可見清嘯聞月夕聊戲菴中人空飛本無迹

次韻定慧欽長老見寄八首 錄三 蘇軾

鐵橋本無柱石樓豈有門舞空五色羽吹雪千歲根松花釀仙酒木客饒山飧我醉君且去陶云吾亦云

羅浮高萬仞不看扶桑卑默坐朱明洞玉池自生肥從來性坦率醉語漏天機相逢莫相問我不記吾誰

少壯欲及物老閒餘此心微生山海閒坐受瘴霧侵可憐鄧道士攝衣問呻吟覆舟卻私渡斷橋費千金

小圃五詠

蘇軾

羅十四

十

人參

上黨天下脊遼東真井底玄泉傾海腴白露灑天醴靈苗此孕毓肩肢或具體移根到羅浮越水瀦清泚地殊風雨隔臭味終祖禰青椹綴紫萼園實墮紅米窮年生意足黃土手自啟上藥無炮炙齧齧盡根柢開心定魂魄憂患何足洗糜身輔吾生既食首重稽

地黃

地黃飼老馬可使光鑒人吾聞樂天語喻馬施之身我衰正伏櫪垂耳氣不振移栽附沃壤蕃茂爭新春沈水得穉根重湯養陳薪投以東阿清和以北海醢崖蜜助甘冷山薑發芳辛融爲寒食餠嚙作瑞露珍丹田自宿火渴肺還

生津願餉內熱子一洗胸中塵

枸杞

神藥不自閔羅生滿山澤日有牛羊憂歲有野火厄越俗不好事過眼等茨棘青萸春自長絳珠爛莫摘短籬護新植紫荀生卧節根莖與花實收拾無棄物大將玄吾鬢小則餉我客似聞朱明洞中有千歲質靈虬或夜吠可見不可索仙人儻許我借杖扶衰疾

甘菊

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細栗稍覺芳歲老孤根蔭長松獨秀無衆草晨光雖照耀秋雨半摧倒先生卧不出黃葉紛可掃無人送酒壺空腹嚼珠寶香風入牙頰楚

羅十四

十二

些發天藻新黃蔚已滿宿根寒不槁揚揚弄芳蝶生死何足道頗訝昌黎公恨爾生不早

薏苡

伏波飯薏苡禦瘴傳神良能除五谿毒不救讒言傷讒言風雨過瘴癘久亦亡兩俱不足治但愛草木長草木各有宜珍產駢南荒絳囊懸荔支雪粉剖桃榔不謂蓬萊炎中有藥與糧春爲茨珠圓炊作菰米香子美拾橡栗黃精詎空腸今吾獨何者玉粒照座光

二月八日與黃肅僧曇穎過逍遙堂何道士宗一問

疾

安心守玄牝閉眼覓黃庭問疾來三士澆愁有半餅風松



時落藥病鶴不梳翎樽空我歸去山月照君醒

食荔支

蘇軾

羅浮山下四時春盧橘楊梅次第新日啖荔支三百顆不辭長作嶺南人

安期生 并引

安期生世知其爲仙者也然太史公曰蒯通善齊人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去子每讀此未嘗不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰爲之故意戰國之士如魯連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子不見隆準公應如

羅十四

三

魯仲連抵掌吐長虹難堪踞牀洗室挹扛鼎雄事既兩大繆漂然簫遺風迺知經世士出世或乘龍豈比山澤臞忍飢啖柏松縱使偶不死正堪爲僕僮茂陵秋風客望祀猶蟻蠶海上如瓜棗可開不可逢

追和陶淵明讀山海經 錄八

蘇軾

淵明讀山海經十三首其七皆仙語余讀抱朴子有所感用韻賦之

今日天始霜寂木斂以疏幽人掩關卧明景翻空廬開心無良友寓眼得奇書建德有遺民道遠我無車無糧食自足豈謂穀與蔬媿此稚川翁千載與我俱畫我與淵明可作三上圖學道雖恨晚賦詩豈不如

稚川雖獨善愛物均孔顏欲使蟪蛄流知有龜鶴年辛勤破封蟄苦語劇移山博哉無窮利千載食此言

二山在咫尺靈藥非草木玄芝生太元黃精出長谷仙都浩如海豈不供一浴何當從山火束縵分寸燭

黃花冒甘谷靈根固深長葛井窖丹砂紅泉湧尋常二女戲口鼻松膏以爲糧聞此不能寐起坐夜未央

金丹不可成安期渺雲海誰謂黃門妻至道迺近在屍解竟不傳化去空餘悔丹成亦安用御氣本無待

鄭君故多方玄翁所親指奇文二百篇了未出生死素書在黃石豈敢辭跪履萬法等成壞金丹差可恃

古強本妄庸蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止學道

羅十四

三

未有得自欺誰不爾稚川亦隘人疏錄此庸子

東坡信畸人涉世真散材仇池有歸路羅浮豈徒來踐地及茹蠱心空了無猜攜手葛與陶歸哉復歸哉

和陶淵明雜詩 錄三

博大古真人老聃關尹喜獨立萬物表長生乃餘事稚川差可近儻有接物意我頃登羅浮物色恐相值徘徊朱明洞沙水自清駛滿把菖蒲根歎息復棄置

藍喬近得道常苦世逼迫西游王屋山不踐長安陌爾來宜復見鳥道度太白昔與吳遠遊同藏一瓢窄潮陽隔雲海歲晚儻見客伐薪供養火看作栖鳳宅

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄強犢枉費塵與糠越子

古成之韓生教休糧參同得靈鑰九錄啟伯陽驚城見諸  
孫貧苦我爲傷空餘焦先室不傳元化方遺像似李白一  
真臨江觴以上東坡集

次韻子瞻遊羅浮山

蘇轍

客迷墮澗逢玉京雲行天喬風號鳴暗中過盡石髓滑驚  
喜觀闕朝霞明東坡南去類此客擠者力盡非求生偶然  
瀕海少氣氣復有福地容躬耕諸侯歷聘謝魯叟茅簷燕  
坐師老彭天樞旋結日珠重人寰下視鴻毛輕俗緣漸覺  
冰雪解元氣乍復蛟虬猛遠遊脫屣入蓋竹初惟長史留  
家庭後來玉斧小兒子亦入真誥參仙經試令子弟學諸  
許還家不用劍閣銘洞天間亦有圖籍但恐未免如公卿

羅十四

十四

此心願與世無事不願與世平不平

樂城集

和大人遊羅浮山

蘇過

我公陰德誰與京學道豈厭遲蜚鳴世間出世無兩得先  
使此路荒承明謫官羅浮定天意不涉憂患那長生海涯  
莫驚萬里遠山下幸足五畝耕人生露電非虛語大椿固  
已悲老彭蓬萊方丈今咫尺富貴散疑軌重輕結茅願爲  
麋鹿友無心坐伏豺虎猛況公方瞳已照座奕奕神光在  
天庭出青入玄二氣換妙理默契黃庭經但願他時仇池  
主不願更勒燕然銘稚川刀圭儻可得替組永謝漢公卿  
腹中梨棗晚自成本無荆棘何所平

次大人生日

蘇過

陰功若以物假人酬而不酢非所聞丙吉于公德在民皇  
天有善初無親自我高曾遠公身奕世載德一於仁遇苦  
卽救志劬辛豈擇富貴與賤貧久推是心誠而均可貫白  
日照蒼旻譬如農夫耘耔勤自有豐年獲千因公何屢困  
蠅與蚊身雖厄窮道益伸天不俾之爵祿新琢磨功行眞  
人鄰直言便觸天子嗔萬里遠謫南海濱朝夕導引存吾  
神兩儀入腹如車輪羅浮至今餘怪珍稚川藥竈隱荆榛  
飛騰澗谷不可馴有道或肯來相賓區區功名安足云幸  
此不爲世俗醺丹砂儻結道力純冷然御風歸峨岷

白水巖湯泉

蘇過

羅十四

五

信窮海湯泉出方池不須綠石甃小沸自與澄沙白涓涓  
微溜架巖谷郁郁佳氣蒸石室滿山松栢香自送何用椒  
蘭熏四壁從來佳境與人遠野老山僧那解說雖云得地  
古招提未遇賞音同汨沒一篇今得謫仙詩當與繡嶺爭  
雄雌

人藿

蘇過

草木畧所稟甘苦分炎涼人蔕獨中和羣藥敢雁行雖微  
瞑眩力頗著難老方譬之古循吏有益初無傷安神補五  
臟自使精魄強羅浮仙者居靈質不自藏移根植膏壤極  
葉榮以長東南雖異產遠海誰能航暫將北歸日從我涉  
漢湘種之眉山陰得與伯仲嘗



用韋蘇州寄全椒道士韻贈羅浮鄧道士三首 蘇過

蘇過

是身如傳舍富貴同過客齒髮日夜衰悲哉卯投石幽人

卧林下沈湮餐竟夕應笑蘭亭游回頭已陳迹

以上斜川集

西龍潭

方子容

風雲未借且潛藏峯上誰欺起道場禪子坐聽金竺語老

人拜獻玉函方法輪廣大乾坤轉巖洞幽深日月長千古

不愁爲佛護夜潭勤禮玉毫光

黃龍洞

林同叔

黃龍一洞與天通仰視星辰目睫中人去壇虛今已矣祇

留手植七株松

羅十四

六

七星壇

林同叔

十年客夢憶南徐玉案曾看綠篆書今日星壇香一瓣恍

如身再到冲虛

以上據博羅志○按博羅志又有林同叔廣莫菴詩舊古煙霞此石門洞中別是一乾坤仙翁自不知年歲山下于今幾代孫考陳通廣莫菴記係紹定間史東巖建林同叔知聖初知增城時未有菴詩必非同叔作附記於此

朝斗壇

傅燮

無雲世界玉蟾飛夜半真人拜斗時銅作魚龍何自至定

應頭角起天池

傅燮

雙髻峯

傅燮

從來邱壑豈藏舟大釣何心在一鈎悟者乃登迷者返臺

荒留得記仙游

以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

黃龍洞

謝圖南

山水盤桓天地中幾多異事出仙宮玉龍嘶斷黃龍現劍

氣曾凌上太空

據博羅志

羅浮卽景

孫欽臣

巨鰲掀釣去何代泛蓬瀛百里風光積崇朝香氣橫盤根

爭聳拔峻嶺共崢嶸繖蓋千重出笙竽萬籟聲望高南鎮

越勢遠北歸溟澗險難窮路花多不記名寒流飛白練怪

石疊蒼瓊雨向山腰下雲從洞口生喬松隨歲古異卉逐

時榮近逼天風冷遙瞻海日明淡煙輕糾素修蔓密垂纓

泉湧知無盡崖危訝欲傾深沈宜造化頃刻變陰晴遊客

逢巖住歸僧帶月行更尋應有分再到已忘情但恐看難

羅十四

七

遍須知畫不成惜哉居絕域不得視公卿

據阮元通志

景泰禪閣

譚粹

二山相傳成禪閣出山半仰觀青冥逼俯見白石粲錫杖

湧玉泉鐵橋通銀漢巍然傑諸天恍若登彼岸無人解菩

提松濤自昏旦

據粵詩苑逸

南樓寺

張琬

仙去不留丹竈藥詩成惟記御園柑休誇巨鎮來天北且

得奇峰在嶺南已見二樓開石路可無雙鯉起龍潭政當

九月黃茅裡喜作清商洗瘴嵐

據宋詩紀事補遺引羅浮志

龍華寺

滕祐

共約賓中主來尋雲外山平生於世薄半日與僧閒寒雨

落花溼昏雲飛鳥還家書萬里到把酒破愁顏據山志會編

南遷

唐庚

去去寬鄉託此蹤閨中無地頓衰翁未誅綺語猶輕典更賜羅浮有底功蝦菜賤時皆丙穴茅柴美處卽鄆箇着鞭要及春前到趁賦梅花庾嶺東

次泊頭

唐庚

何處不堪老浮山傾蓋親潮田無惡歲酒國有長春草木疑靈藥漁樵或異人近前端有得丞相未宜嘆

寄潮陽尉鄭太玉

唐庚

又種羅浮一熟田江陽未得返耕屢書來似見眉間印別後新增鬢上年下澤有車人誤矣上林無報雁徒然原注去歲

羅十四

六

引年自越巫難卜問之久爲問行藏若箇邊劫無報

雜興錄一

唐庚

小市江分破連萍水卷翻到今佛跡在千古鶴峰尊浮嶠來何處豐湖入數村登臨有何好秋至數銷魂以上眉山集

采藥行贈梅子升

唐庚

順途行歌醉者誰先生採藥山中歸昨日攜籃入山去今日出山香滿路先生年來飯黃精俗眼但白髮但青得失乘除適相輔勿取讒人界豺虎據惠州志

何仙姑祠

梅蟠

昔聞謝自然今祠何女仙昌黎久不作奇事相留傳當其始生時紫雲光燭天煉服雲母丹紅玉飛瓊煙窈窕顏不

老霞帔尙翩翩琪花露含蕊瑤水月在蓮恍若坐深閨眞息長眇綿左攜魏夫人右挾夏嫺娟不入天台路永同龍漢年據粵詩苑選

初至羅浮

鄭玠

長說羅浮欲到難清遊今作字民官分明蓬島三山色占得飛雲六月寒寶軸幾函青貝葉玉蘭無限碧琅玕此來更擬詢遺事記與靈蹤石上看

白雲菴

鄭玠

羅浮山頭老松樹中夜長吟送風雨病夫幽獨枕書眠靜聽松聲默無語壁間畫像對書燈耿耿殘油下饑鼠夢覺踟躕不成寤要伴禪和聽粥鼓

羅十四

九

丹竈

鄭玠

靈跡曾傳葛稚川至今丹竈尙依然誰云碧海三山鳥別是朱明一洞天龍出玉京成往事鶴歸華表是何年塵埃多嘆空回首到得仙山自有緣

葛仙行祠

鄭玠

身爲俗吏趨行部手執名香祝有年五色雀飛應薦祉七星松十自通仙

寄逍遙子

鄭玠

自從夫子山山去聞說山中分外清半夜洞天松月白野猿吟和讀書聲以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

茶菴二首

逍遙子



山居常與白雲俱小築東軒著藥爐逍遣客魔須底物竹  
間葉葉有靈符

泉流東畔是蓬萊我愛青山爲展開獨倚瘦筇誰是伴白  
雲日晚自歸來

洞底菖蒲綠作坡松根况有茯苓多自能飽飯大平日不  
學式微歌浩歌

蟻窠得意從渠計螳臂忘言息我機寒盡山菴無歷日野  
花啼鳥又春歸以上據山志會編

贈逍遙子  
身在逍遙境開菴寓此身紅塵不到處白日獨閒人月滿  
雲山夜花留玉洞春坐中無俗客猿鶴故相親

羅十四  
孤青峯  
蔡元厲

琳館松扉白晝扃驂鸞人去已冥冥天開遠盡樓臺古地  
得遺丹草木靈萬壑野雲晴釀雨一池秋水夜涵星麻姑  
仙馭今何在檻外孤峯晚更青

中閣  
蔡元厲

萬仞仙山插太空山腰依約見蓬宮人寰隔絕無煙到洞  
府深沉有路通石鏤生雲埋柱礎海光浮日照簾櫳野僧  
齋罷凭欄久千里秋毫一望中

遺履軒  
蔡元厲

仙客相從往玉都軒前惟見老松枯春來試問梁間燕還  
是當時舊履無以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

麻姑池

蔡元厲

洞府神仙是此家麻姑曾駐五雲車峯前三尺寒泉水猶  
是白蓮開舊花據阮元通志

延祥寺

耿南仲

羅浮仙客隱準擬訪丹臺爲國身將老逢山眼倍開月依  
松上過風自竹間來僧欲延清話茶香屢撥灰

題丹竈

四首

耿南仲

稚川初隱地山窵枕如城寶鼎丹何在雲衣骨亦輕  
金鼎交龍虎當年想閉扃一丸丹既就五色土猶靈  
始知勾漏地猶勝步兵營往躅今誰繼遊人空慕名  
過客空尋訪飛仙已杳冥他山多可買歸去讀黃庭以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

羅十四

三

羅浮志卷十五 原缺

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

詩下 南宋至洪武初 宋詞附

南宋詩

羅浮天漢橋

留正

霏霏細雨濕芝田短短桃花照水妍可惜洞門關不住彩

虹天外着飛泉據宋詩紀事補遺引羅浮志

天漢橋

張宋卿

一派銀河木杪飛碧雲深處彩虹垂免教靈鵲長填石來  
看天孫出嫁時

館中憶羅浮寄留仲至曾元功二首

張宋卿

羅十五

當年南澗弄泉流妄起功名分外求羣玉峯頭今倦立卻  
煩清夢到羅浮

春樹江雲我所思平生意味不差池如何驛使行千里不  
把梅花寄一枝以上據粵詩苑逸

與諸人用東坡韻共賦梅花適得元履書有懷其人

因復賦此以寄意焉

朱熹

羅浮山下黃茅村蘇仙仙去餘詩魂梅花自入三疊曲至  
今不受蠻煙昏佳名一旦異凡木絕艷千古高名園却鄰  
冰質不自暖雖有步障難爲溫羞同桃李媚春色敢與蔡  
藿爭朝暾歸來只有修竹伴寂歷自掩疏籬門亦知真意  
還有在未覺浩氣終難言一杯勸汝吾不淺要汝共保山

林鐘朱子文集○按朱子魏元履墓志云後舉遺逸部刺

而首句云羅浮者時雖爲廣東提刑元履從之遊羅浮

羅浮寶積寺

芮璉

木落天寒山氣沉年華客思共蕭森偶於佳處發深省其

實宦遊非本心紅日坐移中閣影白雲閒度石樓陰還家

莫話神仙事老不寬人雪滿簪瀛奎律髓

東林寺

芮璉

修竹長林羅水東梵王家近葛仙宮耳聞清磬是非淨心

領菩提名利空啖棗尙知前世事拈花還遇上機翁抽簪

若得燒丹訣莫負扶桑半夜紅據博羅志

梅花村詠梅作

陳煥

羅十五

二

雪裏溪橋獨樹春客來驚起曉粧勻試從意外看風味方  
信留侯似婦人

遺衣壇

陳煥

一點殘燈照夜闌洞深雪氣逼人寒仙翁從此乘鸞去不  
見遺衣見古壇

黃龍洞口道人送茶及筇竹杖

陳煥

露泣新芽九節筇芽如雀舌節如龍烹來習習風生腋拄

上羅浮第一峯

茶菴觀茶

陳煥

脚底晴雷殷殷過浮山四面布干戈槍旗不染陰山血留  
與人間戰睡魔



羅浮

鄭康佐

泰華端培樓羅浮霄漢鄰俯視雲煙飛冠蓋摩星辰凝神想至道窈窕難具陳未究訪安期竝立空迢迢

卓錫泉

鄭康佐

大士西方來誅茹老幽麓振錫風雲上飛泉湧山腹一泓自清甘千里田疇足源深而流長何必貴川瀆

蓬萊閣

鄭康佐

獨占林泉勝金碧耀青真凭欄俯八極縹緲降玉京羣仙日往還簫韶聞九成鸞鳳爲君導恍然遊蓬瀛

鐵橋

鄭康佐

青蛻跨兩山龍鳳互撐拄頤頤來雙鳬孰云通步武壺中

羅十五

三

杳靄間遐想神仙侶夢錫九霞丹翩翩遊紫府

水簾洞

鄭康佐

仙人開碧戶玉溜瀉潺湲飛流散珠璣灑落隨天風三伏不知暑有如水晶宮平生邱壑性歌嘯翠微中

石樓

鄭康佐

危樓橫碧漢隱約山之顛下窺滄海大宇宙相連延天風吹寒水恍惚遊飛仙飄飄吹凌虛還爲塵俗牽

鄭仙騎牛石

鄭康佐

橫笛騎青牛巖扉自開闢倏然乘風馭雲收煙滅迹真人不可見空遺舊泉石我來獨徘徊日暮千山碧

葛仙祠

鄭康佐

乘雲朝太清煙霞鎖故宅逍遙十洲上遂與人寰隔泉石獨泠泠遺竈衆朱碧欲追汗漫遊安得生羽翮

黃野人菴

鄭康佐

至人隱洞天蒼苔滿澗石長嘯響空巖咫尺雲霧隔白鶴未歸來何以慰晨夕流泉自涓涓秋宵山月白

白雲菴謁先君寺丞詩

鄭康佐

清癯野鶴姿問道羽衣容白雲濯飛泉青霞窺裂石閒猿嘯清曉藥鳥鳴日夕幽人不可見百拜訪遺跡詩苑逸

明福觀

王傳

泉源山下延平曠路入松關起清爽飛雲西峙積翠臺突兀三千六百丈杏花片片鋪金壇天風吹桂香漫山遊人

羅十五

四

盡去蘿月上覺我身世非人間據宋詩紀事補遺引羅浮志

羅浮

楊萬里

羅浮元不是羅浮自是道家古蓬邱弱水只知斷舟楫飛仙夜偷來惠州羅浮山高七萬尺下視日月地上流黃金爲橋接銀漢翠琳作闕橫瓊樓不知何人汗腳跡誤觸清

虛宛寒碧天遣山鬼絕凡客化金爲鐵瓊爲石至今石樓人莫登鐵橋不見空有名玉匙金鑰牢鎖局但見山高水

泠泠我欲騎麟翳鸞鳳日爲環佩星爲從前驅子晉後安期飛上山頭刷丹汞據圖書集成引羅浮山志

卓錫泉

陳鵬飛

披沙覓山泉不知泉在師錫端借師錫端卓白石不見師

泉見山錫須彌芥子本無別離一離二別胡越我師胡越  
俱一家一念遍滿恆河沙沙河現作天人相一杯普供人  
天餉據山志會編

鐵橋峯

宋煜

拄杖何年擲向空雲端隱約化晴虹此橋端的通霄漢誰  
與同遊訪月宮原注譏申太芝○按異人錄開元六年上  
皇與申天師道士洪都客中秋夜同遊月  
宮注云譏申太芝謂此

題朱明洞

宋煜

澗流一一抱峯回面面林巒錦帳開我品洞天居第七只  
應題作小蓬萊

石臼洞

宋煜

羅十五

五

清泉一派水潺潺石穴端然一白安洗藥煉丹仙已去只  
留蹤跡與人看

遺衣壇

宋煜

鴛鴦乘鸞歸紫府仙凡從此不相干要傳當日飛昇事收  
拾遺衣爲結壇

朱子菴

宋煜

仙人自昔好樓居怪石棱層倚碧虛見說通天中有路世  
間何處覓鸞車

黃野人菴

宋煜

淮南雞犬上雲端底事先生獨世間上界應嫌官府足不  
如平地且驂鸞以上據博羅志

釣魚臺

陳允升

羅浮山峯崒安有釣魚臺臺居觀東隅此名從何來昔時  
寒下童辛勤水與柴歲久功行完豹變山陰羅一朝採幽  
澗恍然江海涯篙師艤舟在相與語詎諧嬰童有行計篙  
師相與偕得魚饋主翁辭去挽不回傍者躡其蹤扁舟往  
巖崖始信武陵源有路通塵埃回視所遺魚化作溝中材  
古有恆真人事豈欺我哉太公渭水濱白頭佐口口子陵  
七里灘清風永可懷襲人去幾秋魚臺尙崔嵬此名照青  
史此石封蒼苔我來筆其事靈跡救沈埋山中勝事多對  
此空徘徊據宋詩紀事補遺引羅浮志

自羅浮行田宿華嚴寺

葉適

羅十五

六

浮山昔飛至與羅合其巔嚴冬樹色改青松耀紅鵲不種  
自生植屢伐常蒼然我病不暇耕行復觀我田呼扶偃蹇  
後倩護龍鍾先僮客四面集畦畛相勾連敢云歲晏休翻  
犁趁晴暄民政今古殊憂樂豈異源收身卧荒剎朗月前  
夜圓鵲懶附枝靜聽飢吠牀穿爲農悔不早時發棹歌旋  
水心集

冲虛觀

劉克莊

衡嶽仙都跡已陳雲臺玉局敕猶新暮年擬乞冲虛觀長  
向山中祝聖人

朱明洞

劉克莊

歲晚南遊訪穉川苦封丹竈故依然不知尙在山中否葛



一歸來說內篇

望飛雲

劉克莊

三更海底湧金輪咫尺蓬萊不遠人欲和蘇詩臨絕頂可憐漢節尙隨身以上據博羅志

白雲菴

劉克莊

太行以北海豐南我與梁公各有慙見五十餘親六十可堪來宿白雲菴

羅湖三首

劉克莊

平生不作賈胡留怪底江邊未發舟龍吏不須前白事更忙定要看羅浮

中州無地堪投足垂老攜家泛瘴江不愛朱丹畫車數且

羅十五

七

食紫翠入船窗

異境微茫在半霄僊人垂手下相招老來尙有君親念未敢相陪過鐵橋以上後村集

浮碇岡

傅烈

洪水未必能流山別島安得居人間扶桑夜半光吐焰銅龍白晝飛塵寰初聞其事驚且異傳言豈或流于蠻貊試將圖牒爲考訂山中記載皆班班扶藜喜作山中行勝處不復愁天慳樓臺自是人隔絕峯岫直與天回環憑虛搜冥一眺望日觀朱明兩山向乃知雲浮山更浮二山總在三山上從來凡眼不見識怪怪奇奇千萬狀我疑靈寶皆國寶不待山人留心匠丹崖佛迹直未耳天聲名山世基仗

干戈昔日聞馬嵬有壇百尺那能開坐中一笑失道士國勢隨滅如煙埃清廟祀典歲歲舉慶基福地源源來願將此山比南山歌詩直紀山之隈

贈水簾洞黃秀才

林千之

讀書避世喧結廬五雲表澹泊足生涯詰曲藏深杳仰觀紅日近俯視衆山小滄溟舞澎湃雲氣度浩渺喬松蔓翠蘿絕壁藏啼鳥一派從天來長練挂木杪海鷗忘機智肩蝶驚飛繞亦知山房靜而被俗客擾作詩寄殷勤努力須壯少他年騰踏去蕙帳猿驚曉以上據阮元通志

贈水簾洞黃秀才

龔日章

攀蘿訪山扉極目窮海表峯疑廬山高巖若盤谷杳藥日

羅十五

八

歷窮四石樓迫天小水簾雲頂飛丹葉天涯渺古峒匝蝴蝶閒庭喧百鳥誦聲雜石溜炊煙出林杪藜燭雖未輝翠屏自環繞內樂屏紛華天機茂膠擾靈鹽比膏梁所得孰多少會須攜竹爐一鳴聽雞曉按此詩次林千之韻蓋同時作

送月上人住寶積寺

敖陶孫

天竺應須老辨才羅浮那得染塵埃試看出日朱明觀便是中天積翠臺起廢合歸良匠手安禪好住白雲堆寄聲舊日黃居士九鎖丹函請一開

冲虛觀

敖陶孫

青筠相伴到仙壇身寄虛無縹渺間景物迴殊人世界煙霞深鎖道家山紛紛盡向紅塵老寂寂誰知白日閒遺履

山中碁一局幾人於此未應還以上據山志會編

訪莫道人不遇

唐彪

羅浮老人雙鬢青抱一息踵誦黃庭秋深何處采芝尤我來但見松山局據博羅志

遊羅浮寶積寺

陳元晉

晴峯膏秋客遠騎駐春脚長風載之游清月此旅酌眼高天圍小語暖雲氣薄神仙邂逅親導客以笙鶴

再用前韻

陳元晉

半生夢羅浮世事縛兩脚仙泉有誰何生客那得酌君詩挹其腴水味從此薄清遠天所裁望極南飛鶴以上據江西詩微

水簾洞

留筠

羅十五

九

九天飛墜水晶垂不着人間一點埃六月驚蜚霜色皎四時長作雨聲來春晴野燕飛難入月冷山風吹不開我欲倚藤看空翠憑誰挂向白雲堆

沖虛觀

留筠

金闕寥陽護九重洞雲呼吸紫霄通小臣近有祠官詔欲問君王乞此宮以上據山志會編

羅浮山

留元崇

神仙神仙羅與浮二山東來幾千秋蓬萊夜半失左股龍驚虎噉玉女愁至今兩山翠欲滴却與蓬萊比山色黃金作橋通九霄水晶爲簾挂千尺神仙舊說何渺茫神仙窟宅今何望仙不在山泉水香仙翁飛去松風長我將浣手

扣玉戶乞杯長生九霞觴據阮元通志

遊羅浮

留元崇

遠看空碧混崔嵬近見重重翠作堆古木陰中藏洞府亂雲深處出樓臺文禽耀日來相喚羽客乘風去不回惟有東城舊遊跡屐痕猶自遍蒼苔

天漢橋

留元崇

誰人挽落天河水飛向寒崖無古今寄語山靈好呵護書儒從此得知音

慈濟菴二首

留元崇

笑指星壇近斗傍七松上暎七星光黃龍洞口胡麻飯不之神仙不得嘗

羅十五

十

歸自星壇日未斜草菴留住一杯茶道人自點花如雪云是新收白露芽

卓錫泉

留元崇

風月襟懷歎古人蕭然天地一閒身夜來偶讀唐庚記貫石通泉在一真以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

題卓錫泉

留元崇

尋仙得招提借我此歇脚瓜棗未暇求杯水得甘酌境空風泉高夜永雲卧薄明當約麻姑石橋騎白鶴

又題卓錫泉

留元崇

吾師知地脈杖錫此間卓分占神仙圓敲出清冷玉錫飛已乘龍泉潔可飲鶴林下幾寒暑池中不盈涸木石常借



潤瓶嬰隨量足池無汲綆線逗引走修竹渴心生塵埃對此愜所欲洗耳聽松音漱齒汲山綠更攜一壺歸爲浣眾生濁遙愧山中人四時自斟酌

中閣禪院

留元崇

初來羅浮山萬變駭林壑更作招提遊佳處在中閣忽然天地間一縱千里目未論雲頂上此景占仍獨近聞泉涓涓遠眺山簇簇簷壓喬松低檻有餘霞落長風東南來皓月襟袖薄境靜僧幽閒意遠味淡泊抱琴歸去來禪榻寄一宿白雲依古山青霄起孤鶴

茶園

留元崇

嶺根聞犬吠上到野人家山晚月有色天寒梅未花蔬園

羅十五

十二

依水石茆屋帶煙霞何物堪留客烹茶成雪芽

以上據山志會編

九眼井

張湛然

幽人鑿井住羅浮暇日吾伊興自由仙鳥避吟來照影九

龍飛動碧雲秋

據博羅志

羅浮

王胄

傳聞此山分蓬島錦繡青霞疊相向飛雲通天兩絕奇更出上界三峯上凌乘汗漫不可得倩誰圖畫丹青狀朝真學道走俗子紀實留題出宗匠何當步虛躡太微森列金庭五雲仗祇園琳宇山崔嵬鬱葱佳氣天容開回頭卻立睨人境渺渺瘴霧驅氛埃非惟此地相引領歎我爲爾胡爲來他年欲訪經行處請看姓字鏡巖隈

蝴蝶洞

黃煜

陰森古木護漣漪洞裏藏春人不知不是桃源深有路何由蝴蝶滿瑤枝

石洞寄莫道人

二首

陳文孫

林木自春蘭自芽遊山過我興何賒鐵橋問徑最高頂石洞開雲隨處家人訝長年能綠髮我知真性卽丹砂談鋒未了歸途速一雨洗塵清可涯

暫閒吏債訪仙居雲亦隨人爲卷舒桑下忽逢三度宿腹中如飽十年書哦詩對酒誰知我食柏餐霞一任渠底事若能無障礙不愁無地着吾廬

石樓

趙汝馭

羅十五

三

厯井捫參跬步行直排闥闔叫雲局着身高處不知險回首看時方始驚世界三千藏粒粟江湖萬里付浮萍何須更跨揚州鶴穩御仙輶朝帝京

可賦菴

趙汝馭

舊題可賦足幽深手植疏梅有石心當日和羹人不見竹風疑是讀書音

以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

羅浮何君祐夫相訪惠詩又出所作水墨魚戲題卷

末

李昂英

山頭釣引千鈞魚鐵橋曾逢稚川奴風波平地誤點額戲取墨汁翻模糊縱觀濠上契妙趣浩浩曾次涵江湖墨雲忽從硯池起撥刺跳出形模殊大魚騰驤撼風雨小魚瑣

碎游荇蒲技如元放幾許奇金盤一箇松江鱸試張亭前  
漲波影春鋤飛下傍睢盱世間畫史少活筆描寫終類鮒  
肆枯文溪一灣浮釣徒安得龍眠爲作巖瀨羊裘圖

羅浮國醮并序

李昂英

昔下元日朝廷遣使齋香建醮有五雲呈瑞  
霓旌蹕蹕拜玉宸發揮道德五千文步虛夜半千山月朝  
斗空中五色雲風雨若時昌國運乾坤齊壽祝吾君賢侯  
方寸精誠積散作豐湖叶氣薰

羅浮飛雲頂

李昂英

山行頗覺思悠然游遍仙家幾洞天登見日亭風刮面立  
飛雲頂月齊肩稚川翁有燒丹竈景泰師留卓錫泉我得

羅十五

三

真人金石訣無求自可享長年

羅浮峒長寶谷王宣素送藥瓢

李昂英

久矣深山煉鶴形聞呼峒長又逃名斷崖怪木人稀跡亂  
石奔泉澗有聲劍定通神收古匣棋聊供玩戲紋枰藥瓢  
解贈寧無意重到孤菴論養生

題羅浮冲虛觀化緣疏

李昂英

仙去千年重此山不禁風雨屋摧殘金能點化空談易錢  
欠通神著力難支厦終非一木了成裘未免衆毛攢洞天  
有分人人到輪奐嵯峨起筆端原注寶祐乙卯峒長黎道  
靜住持冲虛觀求詩化緣  
修造輪奐一新

送湛師回羅浮花首山

李昂英

翩然拂袖忽然回帶得羅浮面目來乞食又還雙足爾坐  
禪豈是寸心灰故依花首從三靖旋摘茶芽供一杯蘭若  
苦空君不厭可能爲我掃蒼苔按文溪集有贈海  
珠湛老詩卽其人

悼花首湛長老二首

李昂英

碧眸泓鐵面跣足衲懸鶉數日蒲團定一如泥塑人施錢  
隨散擲忍辱已忘嘆丁字何曾識拈提話轉新  
別我笑吟吟羅浮願力深空峯糊衆口平地起叢林山迴  
孤雲沒溪寒片月沈人今奇坐蛻在日孰知音

白雲山見五色雀

李昂英

羅浮禽五色創見此山椒錦羽嬉同墜鐵冠遷最喬疑隨  
仙馭過喜趁白雲招貴客非關我勞渠千里遙

羅十五

十四

白雲獅子峯望羅浮

原注白雲乃  
羅浮西麓

李昂英

不到羅浮督六年後期幾誤鐵橋仙遠雲不隔山眞面西

麓元同第七天

羅浮梁彌僊游爛柯山贈以曲筇方笠

李昂英

葛陂龍竹東坡笠合伴山人到洞天柯爛想應留斧在憑  
君試問石橋仙

勸梁青霞歸羅浮舊隱

李昂英

逍遙八極片雲浮所過名山不久留依舊片雲歸石峒從  
今休更下山游

羅浮桃源洞

原注在山東北其  
洞幽邃人跡罕至

李昂英



靈符鎖盡穴中蛇深入千巖處士家峒戶隔雲呼不應時  
時流水出桃花

戲題羅浮梁彌仙寫真

李昂英

八十童顏雙眼明浪游湖海一身輕莫將啖肉先生比箇

是羅浮老樹精

以上文溪集

冲虛觀

梁眞素

三千六百丈羅浮來今往古得仙遊轉頭丹葛如昨日接

武蘇轅能幾秋石洞尙聽黃鶴語鐵橋仍見紫雲留當時

野老謳吟地試問山靈記得不

青霞谷

鄭有年

少室隱居空索價北山俗駕費移文道人笑破世間事去

羅十五

圭

住身心如白雲

以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

登飛雲頂

陳夢庚

列仙壇上碧雞鳴布鞵青鞵取次行上界煙霞疑可到東

方草木漸知名一泓滄海杯浮景萬點青山棋落枰脚底

雲飛寒帶雨此身眞是在蓬瀛

據博羅志

蝴蝶洞

王鐸

莊周已與蝶俱飛說着遺衣事可疑只怪山中蝴蝶洞仙

家四季總春時

據宋詩紀事補遺引羅浮志

夜樂洞

按粵詩苑逸題作鳳皇谷

李夢呂

羅浮絕頂凌蒼穹五雲飛繞蓬萊宮金烏玉兔出西東鐵

橋萬丈橫霽虹卧虎踞石龍蟠松異香不動煙騰空餐霞

飲露凡聖同水簾碎玉聲玲瓏桃花流出片片紅碧梧翠  
竹環三峯天邊鳳鳥來離離仙風吹入石洞中我欲呼之

儀九重歌舞聖化同天功

見日菴舊址

師顯行

跨鶴驂鸞訪稚川松風吹散鐵橋煙聯登百步眼萬里長

嘯一聲身九天倚大石樓敲竹杖躡飛雲頂著吟鞭而今

飽挹羅浮秀未服靈丹亦是仙

天華菴

師顯行

流泉屈曲石欹欹花木陰陰映竹扉君子巖高青擁護麻

姑峰削綠週圍人從洞口看山到僧向雲中採藥歸少駐

俗塵都洗盡琴心三疊透玄微

以上據博羅志

羅十五

六

登西樵後卽往羅浮山

原注趙侯新開山路至絕頂

區仕衡

大科百丈興脩然東向朱明七洞天躡級脩衢通絕巘鑿

空靈竇架飛煙鳳毛五色天巖上竹筴千秋石室前兩入

名山勞蠟屐安期于世竟能僊

九峯先生集

延祥寺

孫直臣

雷雨隨車上寶坊僧誇山味最悠長地靈終日無塵到天

淨常時見海光神雀羽毛多隱晦卧龍頭角本軒昂石樓

本是通仙路十里香燈屬梵王

朱明洞南冲虛觀

徐駿

洪濤溜不住一股失蓬萊地勢滄瀛盡泉流河漢來窺高

齊日觀藏小遜天台土苴乘風意君看燈下杯

黍珠菴

張仲密

巖巖插太虛雲構在蓬壺十里神仙宅千年水墨圖燕來  
疑鮑守鶴駐認何姑曾鍊如珠黍丹光照海隅以上據宋  
遺引羅浮志○按徐駿張仲密紀事補遺皆不詳時  
代故編在宋末山志會編亦載二人詩誤爲明人  
元詩

寄郭參寥

趙孟傑

上界真人足官府瑤瑤霞裾萃瑤圃光垂天闕日趨班雲  
繞丹墀聯步武嶺南歛忽瘴霧開昂昂一鶴從天來峯頭  
謫仙故居土要叫青精共徘徊師雄何事羅浮夢不解凌  
風候鸞鳳好風笑語在人間吹香已滿桃花洞願言寄贈  
春一枝天涯未見心相知渺塵獨立萬里思浩歌起舞舒

羅十五

七

心期

明福觀

趙孟傑

翳泉源之福地歷晉宋而至今鄉鄰葛兮何處謾追躡而  
空尋若有人兮山之阿碧蘿翠蔓延幽深流水以爲帶列  
峯以爲簪松風兮響金奏竹泉兮鳴玉琴恍惚眇莽不可  
見但觀萬木森鬱羅翠林夜殘忽疑鸞鳳鳴靜聽細思山  
鳥吟遙想仙馭飛歟來玉岑以上據粵  
詩苑逸

題明福法堂壁

雲章真人

一望羅浮聳萬山畫圖會進悅天顏金爐飛篆乘鸞去玉  
笈翻經引鶴還棋洞落花春寂寂藥槽流水夜潺潺人來  
共道修仙易誰肯安心學坐圜

羅浮志補

月巖

黃異

石磴稜層不染泥光生巖壑月高低九天夜氣涼如水花  
落仙壇謝豹啼按月巖今  
不詳所在

梅花村

李維正

海南天風月皓皓空庭蒼藻地如沼綠夜歌舞不動塵海  
仙騎魚浪嫋嫋翩然而來坐芳草皓如白日射林杪洗粧  
不受瘴煙昏縞袂相逢紅欲嬌手持崑山老人笛黃鶴新  
腔知者少江南吹斷桃葉腸雨中夜坐暗香繞以上據山  
博羅志正作補

贈羅浮山人

甘虛亭

吾聞羅浮山中綠梅吸盡梅花魂花間騎鯨度海門吟

羅十五

六

詩小住江南村詩中有时得相見雪中何年同白戰一朝  
文運天門開布衣飛上黃金臺嫦娥却忌君年少未許青  
雲致身早鬚眉半染燕山秋萬里歸來風格老我家大白  
清海淵與君邂逅荷花溪大橋庭前酌美酒長松石上看  
殘棋浩歌白雲動長嘯青雲飛簞燈便共談秋雨喚起英  
雄語千古來將相皆神仙留侯諸葛青雲侶我願君今  
重努力天上風雲生羽翼萬花立馬看游龍錦袍露染天  
香濕功名得意早歸來攜手三山弄明月據元詩選癸未  
○按甘虛亭未

國朝詩

按此明初詩依  
文類標此目

期羅浮蕭鍊師不至

孫蕢



石室松桂秋涼風滌殘暑柴門敞空曲瞻夕懷仙侶瑤笙久不至鶴馭今何許朗月流清輝山中幾延伫

羅浮歌寄洛陽李長史仲修

孫黃

亭亭西樵峯宛在南海湄日華麗仙掌影漾金銀池我昔扁舟恣長往凌風浩蕩煙霞想尋幽更欲探神奇復向羅浮事仙賞仙家三十六洞天羅浮真與滄洲連丹霞射影四山靜羣真環珮來翩翩藥珠之峰數千丈君時與我緣蘿上水簾直下飛晴虹萬壑天風度流響山中劉郎司玉臺仙書授我琅函開心如明月炯虛照身與浮雲同去來此時會合那能再塵土分飛忽三載我行奏賦登金門君亦乘輶渡淮海淮海迢迢煙樹深相思歲晚結愁心長風

羅十五

亢

萬里碧雲遠何由一寄還山吟山中洞房春寂寂山中之人長嘆息松花酒熟人不歸瑤草春風幾回碧

題黃萬戶德清羅浮圖

孫黃

將軍昔年在東都虎頭鐵面專城居重營柳暗流蘇帳左掖花明金虎符東都郭外多林壑將軍公餘事行樂露冕旌旛隘北山行厨賓從如東洛紫雲白雲千萬峯羅浮更在二雲東古木千章排疊巘飛泉百道瀉晴虹仙家洞天三十幾羅浮復出滄洲裏紫極房權倚日開黍珠樓觀經天起食霞道士不知年夜禮星辰誦內篇龍種玉芝耕赤谷鶴銜瑤草下青田將軍此時事幽討追攀直欲凌宮昊扶桑縹渺徐福舟輦路依稀漢陵道別來倏忽幾冬春京

洛相逢車馬塵石室琅函仙夢遠朱衣瓊瑤歲華新新圖誰爲將軍摸點染猶能記綿邈雨過琪花定滿壇星沉寶氣應連閣我與將軍總可憐遠遊經歲復經年羅浮清賞如堪再同賦陶潛歸去篇

羅浮游息

孫黃

四百峯巒列海圖飛雲絕頂敞元都丹砂五色時光焰紫翠中天半有無觀裏松株皆住鶴山中竹葉盡成符鐵橋歸去尋清賞爛醉仙人白玉壺

以上西庵集

舟行羅浮山下

孫黃

十年湖海厭狂遊長憶仙家景致幽陰洞雨龍眠白石古壇松鶴語清秋青楓化虎深林靜丹竈乘虹瑞氣浮遙想

羅十五

平

吹笙明月夜羣仙應已下滄洲

憶荔枝

孫黃

誤繫塵纓下碧峯十年漂泊厭西東秋風楚澤塵隨馬夜雨吳江浪打篷旅舍寂寥芳歲換仙遊汗漫幾時同羅浮此日南薰轉無數漫山荔子紅

以上據山志會編

題蕭鍊師止菴

李德

玄風本虛寂其要乃無爲擾擾狂馳子營營何所之隙光豈待人俟如流電飛及時不自勉他日我爲誰樂哉菴中人止止復奚疑

據東坡詩海

分題羅浮山贈何景先百戶

黃哲

吾聞名山洞天神仙之窟宅高高去天不盈尺上披浮雲

橫斗牛下瞰滄冥莫極雲間五城十二樓老僊燒丹居  
上頭鸞笙縹渺塵世隔羽服逍遙蒼澗幽山中夜浮龍虎  
氣石室猶藏蕊珠秘瑤草靈苗幾度春玉泉香蕊三千歲  
還丹九轉報功成手把芙蓉朝太清蓬萊弱水方舟度閭  
苑崑崙飛蓋迎我昔懷山恣長往桃華古洞遺幽賞鐵橋  
千仞意都迷絕頂玄芝日應長麒麟公子出仙臺絳節遙  
從天上來車馬光輝到蓬華相看一笑無嫌猜投我素書  
皆鳥迹浩蕩煙霞寫胸臆終然歸旆九霄長但見官鴻矯  
雙翼中郎詞藻絕人寰已進宸卿最上班須公爲寫觀梅  
興寄與江南驛使還

寄蕭集虛二首

黃哲

羅十五

三

昔寓朱明洞神遊碧澗阿庭臨棲鶴樹衣拂挂猿蘿鳳吹  
青雲曲龍吟白雪歌仍慚勾漏令塵夢入槐柯  
頗乘人間事來參內景篇借騎緱嶺鶴相訪大羅仙稽首  
傳丹訣長歌入紫煙瑤花不着處同掃石牀眠

以上雪  
簷集

懷仙吟題玉樞經卷後

趙介

我昔采藥羅浮巔仙人招我遊諸天天門洞開三十六琳  
宮貝闕相連延瑤臺百丈空中起玉女燒香月明裏天王  
宴坐擁羣真環佩珊珊滿人耳中有一人號雷師龐眉皓  
首拜玉墀奏云侍從五千劫未聞至論窮元機天王含笑  
揮玉拂身向空如畫一羣真意領寂不宜但見琪花散  
空碧我時目觀心欣然萬物得一天何言乃知至道本無

物豈有文字人間傳人間所見皆幻影欲吸晨霞駐清景  
須與月落仙馭旋蕊闕瑤臺風露冷回看閭闔不可攀白  
雲與我留山間倚劍長歌一壺酒龍吟萬壑松聲寒

臨清集

遊羅浮

張度

四百聯峯兀古邱蒼蒼高出冠南洲浮漚破散連蓬島玉  
宇參差傍斗牛霞飲迸騰雲樹曉煙花凝鎖暮山秋劃然  
長嘯攀虹上俯仰人間孰與儔

據山志  
會編

扶胥送別

何宏

扶桑夜赤天雞鳴劍光射天河漢傾虎門流火亂星浴龍  
柱蕩空雙眼明何人忽起煙霞想獨汎一葉東南往衝金  
裂玉魚龍愁飛上羅浮豁仙賞羅浮酒熟春如海應是人

羅十五

三

間歲華改葛洪洲畔儻相逢爲問蟠桃幾千載

據粵東  
詩海

江行望羅浮二首

習韶

我有相思心寄之羅浮山丹崖燦瑤樹待我秋風還世路  
不可極悠悠若循環獨立遺天地江波今古間  
客行越江邊冉冉江路長平生一卷書爲爾鬢髮蒼驚風  
吹鴻鵠萬里猶故鄉安得挾雙翼與之俱翱翔

又

習韶

羅浮山色新紫翠不生塵擬挹松花露相從黃野人鶴鳴  
陰洞雨泉滴石厓雲此地無禾黍丹砂不養貧  
積雨羅浮路深閒似畫圖石泉丹竈冷仙樹白雲孤人臥  
藤花雨蟲書竹葉符滄浪歸棹何處是方壺



張留書院

陳璉

雲峯敞巖洞景致異尋常涓涓泉石淨冉冉芝朮香松風吹水簾蘿月轉書堂一從張留後草木有輝光

華首臺

陳璉

山下梅花歲歲新師雄遺跡已成塵石樓六月不知暑瑤室四時常是春華首真人遊覽慣蕊珠宮闕往來頻藥槽丹竈依然在得到驂鸞有幾人以上據山志會編○按二詩琴軒集失載

宋詞附

行香子

羅浮石樓

白玉蟾

滿地苔錢買斷雲煙笑桃花流水落晴川石樓高處夜夜啼猿看二更雲三更月四更天細草如毡獨枕空拳與

羅十五

三

山麋野鹿同眠殘霞未散淡露沉綿是晉時人秦時洞漢時仙

水調歌頭

羅浮山會仙橋

白玉蟾

一輛踏雲屐幾尺倚雲筇探奇覽勝忽聲長嘯起天風踴望石樓煙外惆悵雲來海上碧眼送千峯叫住青精子笑問穉川翁是何年曾此地瘞金龍水簾不捲中藏靈物待飛冲遠契巖邊黃老玩弄室間姪女九轉著親切鸞鶴看飛舉龍虎設勸庸以上據圖書集成引羅浮山志

鷓鴣天

七星壇

白玉蟾

步入羅浮山水鄉煙花氣色暗蒼蒼園林曉浥薔薇露草樹春深木樨香猿叫罷澗聲長藥爐丹竈向荒涼雨從

(P23-24 缺)

白鶴峯前過雲入黃龍洞裏藏據山志會編

鷓鴣天

白玉蟾

雨過山花向晚香煙絲空翠柳微茫舊家丹竈何人葛今日簾泉阿姥黃犀角枕象牙牀椰心織簾畫生涼杯行無算何曾醉不覺羅浮日月長

西畔雙松百丈長當時親自見劉王山前今日蓮花水往

者將軍洗馬塘南粵路漢宮牆晚風歷歷說興亡摩挲

東晉蒼苔竈細說仙翁煉藥方按此二首失題

醉江月

羅浮賦別

白玉蟾

羅浮山下正秋高氣爽淒涼風物瘦落丹楓飛紫翠峭拔青山石壁客鬢蕭疏詩腸清苦病骨如冰雪怒髯鐵立有

羅十五

三

懷不下三傑袖裏寶劍生寒中宵起舞引酒清歌發襟曲屢興猿鶴夢坐看月痕生滅露沁桃花雲籠芝草任長莓苔髮如今話別橙黃橘綠時月

滿江紅

別鶴林

白玉蟾

明月如今我已是天涯行客相別後麻姑山上齊雲亭側幾箇黃昏勞悵想幾宵皓月遙思憶與二仙不但此今生皆疇昔頻到此歡無極今去也來無的念浪萍風絮東西南北七八年中相契密三千里外來將息悵金丹未就玉天遼遠悵惻以上據圖書集成引羅浮山志

華清引

謝王是菴輯成羅浮記

白玉蟾

是菴胸次有羅浮弭駕南州笙簫縹緲鸞鶴飛雲頂上頭

仙踪從此策羸洲謾留玉唾銀鈎且酬軒冕志還伴赤松遊

乘龍來訪白雲鄉手扶天章羅浮無限風物收藏雲錦囊文明垂世與天長昭回草木輝光從今山上氣秀徹斗牛傍

仙人滿酌紫霞卮握手相期勉公經濟塵世雲來約早歸羅浮風日且清夷權遊鳳沼鼇扉笑捫空洞腹芥子納須彌

城頭月 贈廣莫菴道士梁彌仙 馬方驥

城頭月色明如晝總是青霞有酒醉茶醒飢餐困睡不把雙眉皺坎離龍虎相交媾煉得丹將就借問霞翁羅浮

羅十五

三

鶴侶還似先生否 以上據山志會編

城頭月 和廣帥馬方山韻贈梁彌仙 李昂英

工夫作用中宵晝點化無中有真氣長存童顏不改底用呵摩皺一身二五陽精媾積得嬰兒就借問霞翁三田熟未還解飛沖否 文溪集

城頭月 次和 黎道靜

陽光子夜開清晝照了無何有弱水蓬萊河車忽動萬頃金波皺紅鉛黑汞相交媾片晌丹成就把握陰陽一中造化此計人知否 據山志會編

羅浮指南 原名羅浮補志

九龍真逸

余之補此志搜舊聞存古蹟也惟自永樂迄今五百餘年山峯巖谷則流俗改其名寺觀菴廬則後人易其地而又中更兵燹陵谷變遷遺迹既湮世多附會琴軒而後凡所爲圖志大都言人人殊使執往籍以求今之羅浮不幾同刻舟求劍耶然宋鄒師正指掌圖記當時以山中人言山中地且去古未遠紀載不誣若刺取明以後書證以今地其今昔不同之故尙可得其大凡茲略述之以貺遊者今入羅浮之路自東莞石龍墟東北行溯沙河水 水爲羅浮諸水總匯 處三十里至九子潭其東二里許爲泊頭村古泊頭鎮也自宋至明游羅浮者多道此 泊頭之南有硬塘湖爲東江游衍地今湖已淤爲田南去

江約十其西十五里爲鐵場有明月寺 林光有宿明及里詩

國初游羅浮者多道此 由石龍墟溯沙河入然皆不若里坡水東北至鐵場

九子潭之捷自九子潭北行十里許至第一嶺茶亭又十里許至石麟市又十里許過金沙水卽至延祥寺鄒記云

遊山者自龍華寺七里登山初至延祥寺此由泊頭東北至今龍華墟 墟因寺得名有昌福夫人祠香火甚盛與鄒記合 復轉而西北至延

祥寺蓋循山坡行遊第一嶺之南積潦也 九子潭至第一嶺中爲大埔春

夏間流潦縱橫不易行明延祥與寶積龍華資福寺洪武時取道勤場者亦以此

間並廢 山志會編云歸併延慶寺今寺當建於國朝康

雍間 劉克平潘耒遊記皆稱延祥遺址 齊周寂寥遊者

罕託其後爲寶積寺 賴洪禧浮山新志延祥至寶積五百步 寺廢後明季有



僧湛若結茅居此晨見前崖大石白氣縷縷焚石得井目  
爲古卓錫泉崇禎間楚僧十虛復發地得鐵像據余靖延

域所獻鐵像獨其首存今寶積有乃重興是寺國朝

道光中葉僧德堃復爲修葺鎮粵將軍奕湘書額督學使

殿中寺之前後發地得瓦塔者戴熙書天竺瑞相扁懸大

寺後石泓如口亦目爲卓錫泉杖泉之舊鄒記云明月

戒壇百尺壇鐵佛像御園柑子皆在古延祥寺內及左右

云至山腰三里餘有寶積寺中閣御書閣錫杖泉銅佛像

亦皆在古寶積寺內及左右今並無存云寺後羅漢巖伏

虎巖佛迹石今寶積右上一二百餘步有二巖近人石刻羅

漢伏虎字非其舊佛迹石徧尋不見蓋古延祥當即今寶

積寺鄒云延祥有鐵佛像而十虛所得亦鐵佛可證今寶

在山麓非山腰去延祥又不足一里古寶積去延祥三里餘必山之幽邃處

不可詳矣延祥寶積唐宋間爲大寺當時自寺後開路登

絕頂今寶積寺後有白道直貫老人峯以上白石巖市望

入鄒記云上山十里有大小石樓鐵橋峯上界三峯青羊

巖夜樂洞犀牛潭試劍石瀑布泉鳳皇谷鳳浴潭瑤石臺

飛雲塔此由古寶積寺後登飛雲頂及絕頂中所見之地

也袁彥伯言石樓去山頂十分之一其地即今老人玉女

峯明以前諸書俱無老人玉女峯名屈大均陳恭尹始稱

當時蓋知改呼之由老人玉女峯而大小石樓之名降矣

寶積延祥皆在其南麓飛雲塔當即今飛雲頂梁時建塔

上界三峯在其西北相與頡頏中爲鐵橋峯懸崖壁立兩

山於此過脈自石樓上飛雲頂過鐵橋飛雲鐵橋之下有

見日菴遺址菴創於宋趙汝馭延道士王宣素居之宣素

羽化菴荒至明成化間復建黃繼有代道士化見日菴詩

未幾廢國朝康熙二十八年王煥再建名子日亭旋爲

颶風飄毀嘉慶間黃培芳募建粵嶽祠石室於飛雲頂上

廣丈許無上蓋同治間僧嚴光於飛雲頂之西四里創撥

雲寺寺東北向後爲上界三峯古夜樂洞地也土人名五

光於同治六年結茅菴八年建今亦圯矣大風雨遂圯凡

爲寺廣東巡撫李福泰書額登絕頂觀日出者每苦露宿鄒記有飛雲塔塔亦棲止處

也然山絕高罡風頽雲振蕩蒸鬱易於摧朽余嘗謂築土

敏土爲上蓋不用瓦木庶可支百餘年後有作者當仿爲

之似比塔爲完固也瑤石臺在飛雲頂東北二里許羣峯

嶙峋拔地千仞猿猴穴其下景最奇僧嚴光始覓得之詢

土人呼吊神山俗謂挂爲吊謂山先君子曰此古瑤石臺

也今皆稱古瑤臺此外巖谷泉潭甚夥所云青羊巖犀牛

潭試劍石瀑布泉鳳皇谷鳳浴潭今不能指爲何地蓋山

巔廣博週十餘里礪礪榛蕪故多人跡不到處也鄒記注

在上界第三峯頂犀牛潭試劍石瀑布泉鳳皇谷

雲塔下又云瑤池阿耨池夜樂池阿耨塔泉源山玉鷲峯

龍王坑上中下龍潭花首壇資福寺南樓寺此由飛雲頂

別一路下山所見之地也飛雲頂之西有池多金鯽魚其



上藤蘿蒙密人跡罕至相傳為古阿耨池阿耨塔當在其旁瑤池即古神湖夜樂池亦名水樂池今飛雲上界下泉多猶為池惟不能確指其地泉源山亦名分水凹宋至今不改自飛雲頂下至分水凹共計五里許凹前一峯聳拔為玉鷲峯峯為山陽諸峯之祖諸山脈皆從此出土人呼為玉鷲峯又讀如棟自分水凹至玉鷲峯勢高而曠近日泰西其下為玉女峯老人峯西有大坑即古龍人多避暑於此王坑水下瀦為三潭名上中下龍潭鄒記注云亦名西龍潭有瀑布三十仞此即黃龍洞瀑布之上源花首壇當與西龍潭近蓋在今華首臺東北資福寺在華首臺下李時行遊記華首臺前有資福寺則明中葉尚存南樓寺以在石樓南得名洪武間廢山志會編云其地當在延祥右

四

記南樓寺天寶二年署為延祥圖書集成引山記咸通初南樓寺別建於浮山西有御園在其旁蓋其初南樓寺改延祥後又別為一寺云在浮山西者蓋在延祥寺黃龍今自洞之南宋時謂黃龍洞以東皆浮山故此云西也

分水凹斜蓋而下東至黃龍洞西至華首臺皆約二十里許東路峻西稍夷此從華首臺下折而東過黃龍逕至南樓蓋復歸延祥寺矣自鄒師正而後登飛雲者不復由寶積後之二石樓宋季趙汝駁則自石洞開路而上詳見趙汝駁

山記李昂英飛明劉克平遊記則自金沙洞上記云自金沙洞開路終日之力經松峯百餘夷頗十二縣創十八始相望蓋如不信謂終不墜也及之不復謂天不可升矣其狀險峻如此金砂洞即黃龍洞也又張穆紀遊天啟乙丑與諸子登絕頂上玉女峯至錦繡巖是夜宿巖中曉上巖頂聞百花香異香成林左過大小石樓路皆面壁數里至飛雲頂此亦自黃龍上玉女峯峯即大石樓其言大小石樓則指鐵橋左右

國初潘耒遊記則自華首臺上潘述山中黎老峯也

人言謂登飛雲有二路東由沖虛觀上中由黃龍洞上其西路則華首臺也記云自華首臺右循西溪上竹篙嶺又至杜鵑峯自寶至至是數里又三峰又前至三峯又前至分水凹所謂泉源福地也又二里至鳳皇臺又里許至阿耨池又里許至見日菴故址又二里許至飛雲頂此記華首臺至飛雲里數最明又云自沖虛上過青霞玉女會真諸峯自黃龍上過瑤臺通天中界諸峯其所稱峯名並不見於鄒記蓋本僧塵異名近日登飛雲者又多自今酥醪觀後白水門上其路惟白水門十里許陡峻餘皆坡陀高下比華首臺路更夷自酥醪觀後十二里許至白水門許乃至其巔自此五里為嶺此入山登絕頂之大略也羅雲寺又五里許至飛雲頂浮山陽諸寺觀延祥居中自延祥而西不足一里今有梅花仙院同治初先君子與同人合建據趙汝駁山行記梅花仙院在石洞旁而潘耒遊記則云至延祥寺基望見梅花村籬落隱隱故先君子擇地於此其後知潘記未覈著梅花村考附刻浮山志中光緒間院漸圯余復遷建左麓并築又西二里餘至黃精舍於右有石刻先君子遺像嵌壁間有兩瀑布龍洞口黃龍洞在孤青峯下鄒記無孤青峯疑後人以觀名之甚奇舊有孤青觀今不審何地鄒記不言孤青觀南宋時觀址其南為黃龍洞則觀在山腰劉克平遊記延祥遺址西為黃牛廬有仙姑祠孤青觀則觀又在山麓疑克平所記亦謂舊址自洞口循東山厓而上約里許至半山亭又里許為流杯池西度滌塵橋有兩石崛起為門石紋隱隱有洞門二字相傳以為仙筆又西則今黃龍觀也觀右為鵲唐精舍四賢祠明宏治間南海黃衷志登飛雲欲於此建鐵橋精舍後仕至侍郎病足不果乃命龐嵩代建以教子弟嵩南海鵲唐鄉人早從陽明遊後師甘泉甘泉乃為

五



建四賢祠於右祀濂溪陳章延平白沙後御史洪垣增祀  
十三年又增祀甘泉名五賢祠道明季之亂幾廢潘耒遊記四賢祠碑在  
新精舍及祠山志會編唐精舍前有觀之東門向老  
人峯觀後有八卦臺隱翠巖明石刻猶存劉克平遊記觀  
碧達觀隱翠五巖廬挺山囊洞口刻有黃龍古洞四字今多  
中刻有八卦臺三字予所丁三字潘耒遊記唐書堂四字今多潘  
滅不觀前有龍珠亭左有雲谷巖刻字右有蝦公巖刻字  
修巖雲橋天生靈壑並稱幽勝自黃龍洞口西行過黃牛  
逕亦名黃三里許度雨花橋又北五里許至華首臺新志  
延祥至華首臺臺在宋名花首寺久廢明時臺前有資福  
寺又於其南建豫章書院未幾並廢見李時行遊記崇禎

六

初僧空隱重興是寺仍名曰華首臺空隱名道獨精禪理  
通知世事明史能文燦傳稱文燦自廣東起勦流寇屏人  
問空隱空隱知文燦主撫謂流寇非海寇比公其慎之其  
明達可想當時南海梁朝鐘番禺黎遂球輩皆與空隱遊  
李雲龍曾起莘韓宗駟張二果並削髮稱弟子朝鐘二果  
為營是臺遂蔚成大刹朝鐘嘗隨文燦度嶺並以書戒其  
助之使成宗駟博羅尚書日續子僧名函可號剩人先居  
是臺母為之施田飯僧後以事謫潘陽起莘僧名函是號  
天然稱嗣法明末山中古木盡遭斫伐惟此獨存天然之  
力也天然弟子今但號塵異學通內外繼主法席一時名  
士多從之遊故是臺稱勝地臺前東西溪交流鎖織循東

溪上有合掌巖吳騫題云這頭石有伎倆不點頭只合掌  
皆有又上有潭潭上懸崖飛瀑四射有石刻飛雲濺雪四  
字潭邊一巨石刻洗衲石三字潘耒遊記潭舊未有名余  
蓋在潘後山囊謂東溪刻西溪之麓有空隱塵異二塔然  
初建於黃牛逕下臺之西南里許有羅浮二字奕  
軍又二里許至東嶺背有石壇祀繡花大王繡花大王  
村平南王尚可喜招之不肯下王遣將力攻與自焚死相  
傳花手寺僧傳聲說與隱羅浮興死其神見於東嶺背故  
壇以祀又二里許至大洞有花手寺明末僧宏泉建初名  
華首乾隆後改今名浮山新志華首臺至花手寺一千五  
步蓋由九子潭西北百步自此至九子潭一萬二千五百  
入羅浮世多道此鄒記云去延祥寺之西五里餘曰黃  
龍洞七星壇獅子洞花首臺此延祥西行諸勝據王胃獅

七

子菴記七星壇獅子洞皆在黃龍洞內即今觀地也自華  
首臺而西三十里至尖峯皆羅浮地無勝處臺之西有朝  
庵者居之又西為山西園墟貿易頗盛又西為尖峯下有  
烏風大王廟其神嗜狗天旱殺狗禱之即雨此疑亦繡花  
鎮大王之類惟姓名事實未詳廟前平田惟自此西至歐  
陽洞有資福寺繞而北三十里許有地名道姑田在雲  
母峯下中有五眼大石橋澗水奔流煙嵐四合境頗幽近  
橋前里許建八仙觀自此東北行入長沙營過蜜子山經  
英隴圓潭黃泥潭越酥醪洞西之分水凹可至酥醪觀惟  
行深坑路極險記於華首臺下云山背曰鳳皇岡雲母  
溪即其地蓋溪以峯得名為何仙姑采餌處譚宗浚有雲  
田是何仙鳳皇岡未詳增城志云在邑治東十五里則亦  
當在是間矣此延祥以西諸勝之大略也自延祥東行循



老人峯麓計二里許過今白鶴觀前又東北行循麻姑峯麓經紅花坑村側計四里許左轉度會仙橋至沖虛觀陽諸觀寺皆南向惟沖明洪武初山中諸觀廢聚其材構叢虛亥山已兼乾巽林觀時沖虛尚在永樂十年七月遣道士黃道常同市舶提舉盧善敬設醮觀中醮畢瘞所降玉簡於前作亭覆之名玉簡亭觀中舊爲金闕寥陽殿左爲諸仙祠右爲葛仙祠自永樂至隆萬間觀爲最盛歲時漸圯韓日續袁崇煥先後募修明末羣盜嘯聚山下焚掠靡遺觀被毀惟中殿存 國朝康熙丙辰惠守呂應奎博羅令陶敬重修皮寅龍門派道士杜陽棟來爲住持復修數千石黃冠繼之互相訐訟遂爲有權力者所侵康熙末道士曾一貫有道蝕此當在杜陽棟未住持之前

八

術省中大吏延之求雨輒驗乃命爲五觀住持五觀者沖虛黃龍白鶴九天酥醪也曾亦龍門派爲邱長春十一代孫今白鶴九天酥醪皆龍門派蓋其初並杜曾徒侶惟黃龍爲嶗山派出於孫玄清孫亦長春四代孫也羅浮舊爲南宗諸仙祖所居南宗七祖石泰陳楠白玉其變而爲長春道派者蓋自茲始詳見先君子所著長春嘉慶初觀復壞十三年住持陳圓瑄募修改中殿爲三清改諸仙祠爲呂祖祠又移葛仙祠於中座改其右爲祖堂光緒間住持溫理文再修有道士在觀羽化檢其篋有金錢值銀數千兩梁信友復修移葛觀右爲洗藥池池有磐石可垂釣古仙祠於呂祖殿前鄒記注云在觀其左爲東坡亭少左爲穉川丹釣魚臺也左左疑右之誤

寇東坡書已佚近刻爲乾隆二十年仁和吳鴻書再上百五十餘步怪石嶙峋有石刻蓬萊徑遺履軒字蓬萊徑古空禪書遺履軒無書人書別有一天間空子書又登雲其上近建有夢覺亭石壁間梯飛來石二刻無書人姓名古逸道人書亭左上百步爲泉源洞巖滴玲瓏刻泉源洞三字下款薛又前跨一山脊爲朝斗臺古銅龍魚蓋出於此僧成驚言銅龍魚明嘉靖戊子移文取去近者復觀左爲葛仙衣冠冢土人呼其處爲大王四去觀一里許洞亦從觀左入水出洞中抱觀長流相傳朱真人治所也前有石刻朱明洞三大字湛若水書洞之肩背爲青霞洞巒環岫合中有田數十畝可耕仙洞中間形如青蝦俗呼有石刻蘇真人修煉處六字又刻有洗子讀書臺洞中水繞

九

衣冠冢亦抱觀長流晉以來世謂此神仙洞府然自明中葉後湛若水於朱明洞東西築兩精舍甘泉朱明洞記宏諸子游沖虛觀辛酉復偕趙元默宿觀中因求所謂朱明洞者築爲退居之地朱明左倚蝦臺玉女諸峯臨以飛雲之頂右挹麻姑峯諸秀極幽處也經始於丁酉冬訖工於戊戌秋張千兵世武視工焉又兼卜朱明兩洞詩何以愛東洞蝦臺起青空何以黃佐又於洞北營草廬張治有題西洞麻姑秀芙蓉詩洗桂奇師甘泉又於青霞洞中築書室奉母以居李時記子昔愛青霞谷編茅築室其後葉春及於沖虛觀左建栖息其中則時行先居是地其後葉春及於沖虛觀左建獨醒菴博羅令吳日強又爲父紳於觀右建愛日菴葉春菴記同時道學諸先生此焉講習與黃龍洞之弼唐精舍石洞之綱齋逃閣相應和山中勝境遂成儒林道釋二宗幾絕都大均山語云方獻夫治金牛洞考增城志有金牛



酥醪洞接壤橫溪石竈皆其轄屬金牛洞當在是間惟地未詳又陶敬山志云瑤石臺之南曰瑤石山房黎民表讀書處今古瑤臺地險削不可居黎愛瑤石臺自號其後漸瑤石山人所治山房當在山麓今其地亦未詳廢遭明季之亂無一存者劉克平遊記敘沖虛觀朱明洞廢不之及則明鄒記云循延祥而東七里餘抵沖虛觀丹未當已盡廢竈衣冠冢蓬萊閣後遺履軒銅玉皇像及二侍從三尊觀後朱明洞朱真人朝斗壇黃野人菴釣魚臺青霞谷野人洞此沖虛觀內外諸勝蓬萊閣遺履軒今圯蓬萊徑乃其遺址銅玉皇像等今無存朝斗壇即朝斗臺青霞谷即青霞洞黃野人菴未詳野人洞當在今紅花坑上其下則古觀源洞也此王野人觀鄒記又云觀之北曰酥醪觀麻姑峯此古酥醪觀蓋在青霞洞前元明間廢黎民表圖經注引山記云

十

青霞谷有田又前為酥醪觀麻姑峯即今獅子峯頭在冲故址又數里南為沖虛觀虛觀右其尾北蟠為沖虛觀後山泉源洞其尾窟也鄒記又云觀之南曰觀源洞此即王野人觀所居之浮山觀址詳李翱游慈文廟云奉牲牢於山蓋祭山於沖虛其地在紅花坑下今猶有村落數十家鄒記注云一名麻麓而名又野人洞鄒記注云即王子書堂坑此則在紅花坑上並王觀居止處鄒記又云西北幽居洞滴水巖長壽觀此當紅花坑上最深邃處自元皇慶間道士黃實谷遷長壽觀於博羅縣城西舊址已曠遊屐罕至詢道流無知者唐宋時沖虛為大觀地幽而曠故附近北有酥醪南有長壽而王觀鄭玠幽居洞鄭亦築室是間此猶明代甘泉泰泉輩之構精廬今遺蹟並堙滅矣鄒

十一

記又云中略直上君子巖雲峯巖此從紅花坑西上所歷之地圖書集成引舊志中路自書堂坑直與水簾洞高處相通云其下曰胡蝶洞前曰水簾洞此從雲峯巖南下所歷之地云天漢橋路出藥槽其下為流杯池羅浮石刻東龍潭此從水簾洞下至山麓所歷之地今白鶴觀之左四百餘步有五龍潭即鄒記東龍潭也潭之前舊稱水簾洞口石崖上有宋吳良篆刻羅浮二大字又明刻振衣千仞岡濯足萬里流十字施觀潭之旁為洗心亭下刻有天風海濤四字楊應其右峭壁近刻有五龍捧聖四字倪文蔚挺山囊潭東一石刻五龍堂三字南一石樹即潭側刻龍門潭三字北一石刻講經位三字今未見上兩山夾澗飛瀑蜿蜒鄒記所謂流杯池藥槽天漢橋皆潭上地惟不能實指其處山囊潭又入有小石刻朱明洞下刻宋祖無擇書又入刻宋郡守師顯行識遊處行里許九字郡太守師顯行親書蔡杖十字今並未見地忽開豁俗呼為遊閒窩有牆址疑張留書又上里許有石門近刻蓬萊門三字白鶴道人又上里許為何仙觀光緒初建觀只老屋三椽門聯云一聲石自鳴紅翠百尺水數廿餘石梁番馬人自潭至觀皆水簾洞地潘勗山圖記年八十餘今尚存有五龍潭又入為錫杖潭又入為藥槽其下為流杯池上有八仙石又入師顯行識遊處又入為水簾故有黍珠菴何仙觀疑即明惟觀之西南直老人峯左肩背其間開豁有二巖面陰背陽各容二十餘人土人一呼關帝巖云道帝以辟山龍一呼道士巖或以為即鄒記之胡蝶洞然玉鷲峯東脈為朱明洞西脈為老人峯中間下瞰水簾巒岑



窟窿曠如與如廣約數里鄒記所謂君子巖雲峯嚴胡蝶洞亦不能實指其處蓋唐宋間道流多居此近代蕪繁罕有窮之者矣水簾發源處溪形如鶴俗呼為瘦鶴其地險峻不可至今遊水簾洞者多自白鶴觀上觀非古白鶴遺址蓋即明初之叢林觀會編叢林在延祥左崇禎間有僧戒公居之張鐵橋年譜與今地合其後廢康熙末道士孫天杖建為院楊應琚有白鶴院至入水簾訪戒公團康熙末道士孫天杖建為院白鶴院至觀詩後改名觀其門帖仍稱穉川東菴然地在沖虛西不可言東此未考鄒記也自沖虛東北行三里至今九天觀宋明福觀也元明兩代尚存元趙孟頫有明福觀詩陳琴軒有送明福觀徐子明道士讀書明福觀亦乾隆間住持莫明星重建依南漢之舊仍名九天觀觀南向在平疇中右二里許有石洞多奇石有

三

瀑如簾屈大均山語所謂山中瀑布次高則明福觀之小水簾是也其前為宋莫洞觀菴居舊址元時廢萬歷間葉春及築逃閭講學於此厓上刻有逃閭記聞即菴也記略宇上書乞歸巡撫郭應騄提督殷正茂劾守春及逃閭削為土伍臣安逃逃於羅浮間無所往矣四百三十君聞之辟逃閭以居遂不復去下書萬歷丁又刻羅洪先寄葉丑石洞居士葉春及撰南海朱完書化甫律絕二詩化甫春再上一池刻洗耳泉三字旁書問民止為化甫又穿雲絡石四字吳沈麟祥題據山囊左記葉先生題留題九字山房後巨石逃閭庭除朴略中為確乎堂天啟末張穆居之國初何絳及僧元覺成驚亦居焉然山寇肆掠不能安也見成驚紀今俗稱其地曰尚書房石門猶存尚書房之左為清溪坑坑上五六里有鑄石石洞口為高十餘丈分四片鑄痕宛然相傳為仙蹟

梅花村舊址明末女道士羅素月嘗募植梅千本以續勝事自九天觀後東北行過廟頭村至下坪有法雲菴明崇禎今為水東洞諸村又前行越牛牯凹度石圳坑過桃子香火庵延僧看守又前行越牛牯凹度石圳坑過桃子園村共八里至白面石村村後有七星岡上有巨石高十餘丈瘦透若假山中有穴可坐十餘人一綫天光從石隙射入先君子據鄒記及一統志謂此即單道開石室清一統志明福觀之東北曰白雲洞又東曰白角鄒記云自沖洞單道開蟬蛻之所以地名準之當即此岡自沖虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀迤邐至石洞小水簾白鶴觀東北至蛇穴白鶴觀宋已廢施顯詩注山有白鶴觀久廢則廢自宋逃閭當其舊址蛇穴即道開石室也其地古名白角洞今改名水東洞唐軒轅集所居白雲洞亦在其西鄒記有白

三

角洞不詳所在以一統志考之即水東洞也明時又名玉洞山志會編引羅浮書小羅浮之下有水東洞相對於有洞舊名抽子坑舊歷間文學韓福同凡居此趙志舉訪之歎曰詩所謂其人如玉也因名玉洞蓋洞本以村得名一統志白雲洞軒轅蓋山之東麓最深處矣今自沖虛觀前至先生菴其中蓋山之東麓最深處矣今自沖虛觀前至水東洞長約二十餘里浮山此延祥以東諸勝之大略也新志計一萬一千七百步自此再入為羅浮山之陰由白面石村前行折而西三里至佛子凹之麓麓下為平陽坑底三千步中有石刻分霞嶺三字九折至凹巔浮山新志佛子凹至平陽坑底三千步張維屏題凹巔有坊曰蓬萊門徑伊秉綏題住持江本源建惠寺靈官殿土地祠憐敬有記今並圯惟湯貽汾題羅纓池三字尚存池過凹為醪醕洞先君子謂即古蓬萊洞洞週三十里明代為山猺所居國初猺他徙山志會編引羅浮書蘇羅石之



多指本集鍾種分置藍雷鍾荀五姓自相婚姻其在山巔者日梅翁稱知禮義為諸儒之冠明初設撫按官領之今蘇膠洞中有蘇羅石影梅翁諸村惟非俗人蓋明末諸侯為寇國初驅戮之矣然禿嶺四東北向有山嶺十餘家不與土人通往來康熙末道士柯陽桂於洞中創建酥醪院雍正初改為觀觀西西北向相傳蘇羅村為觀舊址先君北之酥醪廢後改建蘇羅村元季山嶺占其地故名猶柯在浮山新志係子四至今酥醪觀六千七百八十步曾一貫弟子也羽化後其徒蔡來端童復魁江本源相繼為住持江源瀟瀟番禹人通玄學能詩文於觀左築浮山第一樓以居遊客又搜取洞中諸勝為十境十境酥醪洞茶山飛瀑梅谷幽巖山潭凝碧石竈煎瓊一時名士如張水門春花符峯晚照陂流寫韻潤石忘機維屏黃培芳謝蘭生湯貽汾憚敬輩俱與之遊且謂酥醪為靈秘以得至為幸

詳先君子所著浮山志

同治間觀漸壞先君子

十四

募萬金重修之復增築丹房精舍道俗雲集遂與沖虛並稱大觀觀之右斗臺石刻有醺泉泉入觀中厨人謂勝卓錫泉鶴家湯此因題南山拜松處江瀛羣玉謝蘭諸字觀之南六里有符竹峯又名了譽峯俗呼為四方山上有仙人對弈其山脈南下中為茅坪左為梅龕亦稱梅谷右脈折而西為酥醪觀峯上有劉仙壇試劍石浮山新志石距壇僅十餘步上圓下削高可五尺許當十字對峙至躡危地生竹葉符觀之後為山背水水立不墜土人呼為石門自上界三峯來過符竹峯後倒流名倒流水自是下注合白水門之水繞觀後山故俗以山背名白水門在符竹峯右山巔東北諸水匯而從門下長數千丈其旁多杜鵑下有巨石可坐廿餘人刻忘機石三字楊應璩題其下為西溪即

十五

羅陽溪也見楊應璩序溪自此北流為山背水又合佛子凹茶山小蓬萊之水佛子凹水西流合茶山水又合小蓬萊水然後注於西溪茶山出水上有黃仙洞嘉慶間道士曾復高構宇祀黃野人同治間何仁山改建為觀右有溪旁刻飛清二字黃培芳題其下近刻有洗心沁心雲濤雲林雲石雲嶺諸字小蓬萊洞隔茶山一脊境深闕有飛瀑古刻有須別問津五字黃培芳亦刻洗心泉三字於右嘗欲築葛籙二仙前緒為逕口塘有石刻釣魚臺三字塘之前為黎木灘接酥醪觀後山有石刻桃源洞三字宋王孟素所居也水又西過蘇羅石影村繞酥醪觀前梅龕之水自左來注之又西至下陂陂流若琴筑上石出水口峽水自此入經凝碧潭增城志謂石竈石處三宇楊應璩題浮山志謂觀前一里曰下陂又三里皆觀里出水口峽又三里至嶺巖潭又四五里至石竈中十數里內勝處也水自此西南流四十餘里達山麓至歐陽洞水過此入南注沙河水先君子謂此為古之浮水自浮山之陰折而達於羅山之陽故後人又以羅陽名自歐陽洞出山循羅陽溪至下陂過分水凹壺子凹經道姑田過大石鎮四河洞小凹經流村洞過湖塘四前至增城縣計六十里又自下陂過禿嶺四橫溪四至佛嶺下過證果四前至證果壩計四十五里游山者欲先入酥醪此二路最捷若自壺子凹過魚條四入歐陽洞過縣和墟折而南亦可至石龍道稍迂矣然歐陽洞東南並羅浮山脈折而南亦石鎮至增城縣自橫溪四至證果壩其山脈不出也鄒記蛇羅浮蓋水皆西流注於增江不與羅陽溪水合也鄒記蛇穴又東數里至蓬萊洞了譽峯又名雙髻峯有劉仙壇峯下有試劍石有羅陽溪東林寺其地皆在今酥醪洞內東林寺未詳或云在西溪左右不可考矣廬山東林寺遠公建遠公嘗欲居羅浮故宋時羅浮亦有東林寺惠州志東林寺在善政司似韓日繼有詩此明寺在羅浮之陽非宋址此羅浮山陰諸勝之大略也鄒記於羅浮二山不復分割今以



山脈水脈考之羅浮山脈自東北了髻峯來此別一了髻峯由龍門縣也羅浮山來非符竹峯中跌為佛子凹堪輿家所謂過峽也過此乃為自凹上脈至山巔重巒疊嶂折而西復折而南為上界三峯峯之北一支為符竹峯下為酥醪觀峯之西一支下為道姑田峯之幹東南行稍跌為鐵橋峯又連縣東行復登而為飛雲頂山之絕高處也頂之東一支下為桃子園頂之西一支下為尖峯頂之幹南行稍跌為分水凹凹之南上登為玉鸞峯分數大支若倒垂摺扇形東一支下為朱明洞為沖虛觀又東分一支下為企柳山山復分二支右為石洞左為九天觀又東分一支下為萌頭村西一支下為老人峯峯下復分二支左為白鶴觀右為

十六

寶積寺延祥寺又西分一支下為黃龍觀為黃牛迤山陽諸小山皆從此出又西分一支下為華首臺又西分一支下為大洞為花手寺其餘峯巒數布枝幹分歧不可勝紀此山脈之大略也水脈自佛子凹而分東為水東洞水自凹下東南流合石圳坑水水一出上界三峯一出飛雲頂東北又南流合鹿角坑水水出鐵橋峯下又南流合清溪坑水水出分又南流合梅壩坑水水出石洞又南至瀾石市光緒初建又南至大田村合橫河水水出羅浮東又南至顯岡合響水壩水為沙河水又西南流入於東江屈大均集稱龍得一水三日至羅浮舍舟八里沖虛觀佛子凹西為酥醪洞在焉即此水惟謂為羅陽溪誤詳上文佛子凹西為酥醪洞水自凹下西流合茶山小蓬萊白水門諸水過酥醪

觀前至下陂出水口峽詳見西南流經水尾及道姑田至歐陽洞折而南過鐵場入里陂水又西南流注沙河水入於東江分水凹之水東為清溪坑與水東洞諸水合西為百花迤西南流至山西園過朱屋壩折而南合華首臺大洞諸水注於九子潭入沙河水山陽諸水分三派中為水簾洞東為青霞洞西為黃龍洞青霞洞水南流合朱明洞水又南合紅花坑水至河壩新橋與水簾洞水合又南至福陽山魚狗嶺與黃龍洞水合黃龍洞水亦名金砂水自寶積坑水又南合石下屯之水至泊頭村入沙河水其餘溪澗奔流源委交午亦不可勝紀此水脈之大略也自漢而後皆謂浮傳於羅又謂東為浮西為羅故世稱飛雲為

十七

羅山頂上界三峯為浮山頂鐵橋則其傳處若以此分劃則飛雲頂東下至桃子園西下至尖峯其陽皆羅上界三峯東下至佛子凹西下至歐陽洞其陰皆浮是南為羅北為浮與東浮西羅之說不合明黃佐圖經謂東羅西浮其洞為浮先君子著浮山志因誤黃佐謂羅浮及水東之蓋兼采唐宋以前之說鄒記祇詳名勝不強分羅浮最為有見要而論之鄒記雖簡質然比後之圖志為核琴軒稱幸而指掌圖記猶在以此琴軒而後續有撰述者明則湛若水羅浮志若水字元明增城人宏治乙丑進士官生書潘勗羅浮山圖記勗字勉甫博羅人正德己卯舉人已依梁億羅浮山志億字叔永順德人大學士儲之弟正德辛引黃表序稱為懷元黃佐羅浮圖經佐字才伯號泰泉居子撰即一書今佚



進士官至少詹事諡文裕黎民表羅浮山志民表字惟敬  
山志會編已全錄是編甲午舉人官至布政司參議南園後五先生之一也阮元  
通志有黃佐羅浮山志十二卷謂黎初編黃修補之即一  
書圖書集成及山志會編韓晃羅浮野乘萬應庚子舉人知  
青田縣山志會編引韓光澤即晃書兄晃字真屈大均山  
仲萬應庚子舉人知遠安縣有羅浮副墨未見  
語大均字翁山番禺人諸生國變後為僧名今種後返儒  
服山語見廣東新語中山志會編引羅浮書亦出大均  
國朝則陶敬羅浮山志敬字肅公上元人康熙丙寅由  
是盧挺羅浮山志挺字松士東莞人康熙戊午舉人錢以  
堽羅浮外史以堽字蔗山嘉興人康熙戊辰進士庚午知  
為是書後官至禮部尚書堽父瑛就養署中往遊羅浮因考往籍  
尚書諡恭恪書未見僧塵異名峯圖說書未見前宋廣業  
羅浮山志會編末子志益官肇慶知府廣業到署約僧成  
驚游羅浮先輯是編凡八閱月而書成編中所稱吳騫惠  
東堪即成驚也詳志益後跋廣業似未至羅浮

六

陽山水紀勝陽字樂園當塗人康熙辛未進士庚子知惠  
羅國器羅浮刺書國器字曜劍順德人雍正元年舉人羅浮唾語  
貞字廷幹歸善人雍正庚戌進士謝維植羅浮贈語維植  
官貴州平越錦屏知縣書未見黃培芳浮山小志培芳字  
庭博羅人乾隆間舉人書分山黃培芳浮山小志培芳字  
川風俗事蹟品物四種未見黃培芳浮山小志培芳字  
山人嘉慶甲子賴洪禧浮山新志洪禧字介生東莞人貢生  
子副貢生及先君子浮山志先君子號友珊成豐壬子副貢生晚  
賴二志附以先君子嘗謂勉甫圖記泰泉圖經多據當時  
名稱與鄭記不合惟敬文章爾雅而疏於考證附會亦多  
澄溪網羅宏富而失於鑒裁乖謬殊甚俱不若琴軒之簡  
核此明以來圖志之大略也若夫永樂以後世傳為仙者  
明則有范嵩英德人貢不識字所居大陂有牛特水最險  
嵩日修路遇二人昇之過水二人與九吞之

遂開口成章嘗自吟云幽林獨結少人知散步雲霞道幾  
遲世界眼前惟我談逍遙遠處作孩兒後在羅浮不知所  
終見韶李受不知何許人弘治間隨主赴五開倉大使主  
州志其受受之於官負骨送主母還鄉遇風欲欲  
案其骨受受之於官負骨送主母還鄉遇風欲欲  
張二果草衣道人全真子名山及羅浮結茅棲息采果  
東莞志草衣道人全真子名山及羅浮結茅棲息采果  
實咬之蛇虎馴其旁年近百歲顏如童時賣藥城市間  
以手摩病人額至腹投少劑即起既還山中臥累日不起  
有全真子晨昏往候凡七日見其足微伸手漸展須臾起  
龍虎金液還丹通元論授之全真子拜受道人與別曰吾  
將南游矣其後有人見道人與全真子采藥於增城蒲山  
復入城至一土人家曰君家有篤病乃崇所為書符令佩  
以水噴其面後數日病者愈治具款留道人兀坐仰空語  
問之曰適遇翠虛九霞二先生將偕之入山矣遂攜飲至  
夜出門去竟莫知所往李時行謂往入羅浮見道人背負  
一囊貯書數卷問何書曰此九鼎刀圭火符之訣五雷金  
書玉篆之文吾得之九霞九霞得之翠虛者非其人不得  
言訖去行水石間若履發望之葛道人以葛屑和藥治疫  
候不見因為作傳載之集中

九

輒愈一日題柱云羅浮山下杖枯藜琪樹瓊林屬品題兩  
腋天風何處去錦巖西更碧雲西錦巖碧雲西樵峯名後  
莫知所之見唐鶴壽知博羅縣有善政卒於官後有自羅  
浮來者途遇一道士付詩云誤落人間五十年秋海將愁  
上肩頭箇中消息誰知得遙指白雲天際浮末題海孩生  
客博羅羅韓見也時以為戶解去見博羅志秋江釣叟何許  
人儀觀甚偉游沖虛觀善飲酒喜書觀中蓬萊深處四大  
字及極飾皆其筆也博通古今叩之不窮問其姓名輒不  
言浮游徜徉不知所終僧成驚謂其人為順梁可淵字元  
德人博學能詩隱羅浮自號三十二峯太狂長嘯仙有詩  
及備真要語行世卒年八十顏色如生舉屍入棺輕如空  
仙約返羅浮果行否言說不見黎遂持為作傳國朝則  
有李思恆羅浮道士獨坐山巖中守真閉目壽一百十有  
志陳琴知順德人淹通經史習吐納之術居黃龍觀黎簡  
陳尚在簡計其年蓋百歲矣陳有堂妹名密亦好道術一  
日陳偶歸家人不之見惟妹見之餽以盤中飯陳真鏡二



素木劍一於籃妹得而習之亦能郭道士不詳其名居黃  
驅使鬼物焉見順德志黎二樵集郭道士龍觀年百歲餘  
化後發瘡但空棺耳檀萃謂近時江本源觀時嘗與謝蘭  
道士異者甚多此殆仙去見粵囊江本源觀時嘗與謝蘭  
生談修心捷徑謝深折服白雲山滿潤有鄭仙祠江為重  
建仙祠後有童子見其徒孫楊教善詢狀余明志順德宦家  
則真本源也時以語其徒孫楊教善詢狀余明志順德宦家  
妻入道也時以語其徒孫楊教善詢狀余明志順德宦家  
治未一日忽與道侶別云將下山是夜跌坐而化遺書諸  
道侶勉以焚修後數年遊客於觀中扶杖稱笑黃真宇龍  
塵子至詢知舊事衆遂信以為仙見浮山志黃真宇龍  
觀道士光緒初遊東莞之中堂墟借卜筮教人為善人皆  
敬之其戒殺尤力一日汲河水作粥粥成有小蝦痛哭三  
之稱黃真人禱轉驗見東莞志而稗川弟子黃野人亦時  
游戲人間其事載之廣東新語山志會編浮山志及他說  
部甚夥僧成驚稱順治戊子大饑一道士以杖叩石崖令  
環山居民拾歸煮食竟日可飽存活者以萬計及秋收堅

三

不可啖此尤其普濟者也歐陽洞附近近有霜降墟每歲霜  
易相傳黃野人於是日至於高僧明則有真空靖州人嘉  
必至有緣者或遇之至於高僧明則有真空靖州人嘉  
浮止示福寺嘗以三錦囊遺葉夢熊曰子他日有軍國大  
事可開視其後夢熊能誅劉燭時多出其秘畫晚說法詞林  
令弟子造一龕曰吾將歸矣既入龕夢熊至復十虛楚僧  
出揖別還坐三昧火發遂自焚得舍利無數十虛楚僧  
與奕重興晦果名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑  
寶積寺至多異蹟後居南安望子山智海林為慈山大師書記陳  
十餘載滅後香氣經月不散智海林為慈山大師書記陳  
子壯與之遊後入羅浮子壯送以詩有印宗慈山有示羅  
開將一滴曹溪水瀝向羅浮四百峯語印宗慈山有示羅  
浮山主印宗偈羅浮山下繞恒河河畔祇林空隱南海陸  
似普陀若問花中觀自在試看明月墮清波空隱南海陸  
氏子六歲失父隨母居近寺聞梵唄音過耳輒成誦初不  
識字得六祖壇經懷襟袖間一夕取讀之彷彿認是某字  
詢諸人果然遂十行俱下母卒廬墓三年二十九歲入博  
山參無異禪師異之遂登具足戒囑曰汝他時不得幸  
負山僧也後住羅浮開博山法門節烈文章之士十力有  
無不傾心門下入國朝後自刻去期趺坐而逝

才略游邊關與曹文詔虎大威厚年五十依空隱出家嘗  
語薛始亨云不久將鼎革始亨疑代興為國賊日非也有  
天命者得之老僧不及見矣二嚴嘗佐袁崇煥募天啟丁  
崇禎癸未遂坐化於羅浮山二嚴嘗佐袁崇煥募天啟丁  
卯魏忠賢劾崇煥起用時因嚴遂與韓日繼謀與羅浮院宇  
為栖隱計崇煥起用時因嚴遂與韓日繼謀與羅浮院宇  
痛憤禮空隱為僧天然見前本番番人崇禎癸酉舉人以  
明亡不知所終天然見前本番番人崇禎癸酉舉人以  
矩整肅森嚴國亡後學士大夫咸依依為弟子平南王何  
可喜高其人為建海雲寺於雷峯復為建廣州之海幢寺  
令其徒阿字主之其徒澹歸建寺於雷峯復為建廣州之海幢寺  
席澹歸仁和金堡桂王時為給諫以直節稱者也康熙丙  
辰作偈投筆而剩人順治乙酉以請藏經居金陵親見福  
王諸死事臣紀為私史城遷發之拷掠幾絕大學士洪承  
疇械送京師得減戍宿陽後開門殉節死痛哭為詩歌  
凡數十篇同時被誅諸臣皆慕重引為法交結水天詩社  
自是大闢法教喇嘛諸王公稱佛出世已亥示偶坐道建  
塔於嶺下剎公即張二果東莞人天啟丁卯舉人崇禎丙  
峯西麓下剎公即張二果東莞人天啟丁卯舉人崇禎丙  
為僧居華首函靜後事空隱於華首號五戒行人石鑑  
後示寂應山函靜後事空隱於華首號五戒行人石鑑

三

名今觀新會人本姓楊名大進諸生弱冠講陽明之學明  
亡禮天然為僧居羅浮有游華首冲虛黃龍洞寶積寺詩  
後主江西棲賢福州長慶法席康宏泉字如泉博羅顯岡  
熙戊午以宏願未踐嘔血而逝宏泉字如泉博羅顯岡  
明季為僧會司後居傳肇字印初號雲峯漳州羅氏子禮  
羅浮創建花寺寺後居傳肇字印初號雲峯漳州羅氏子禮  
金剛經東莞莞王應華讀書花寺與之契後官侍郎於其  
鄉築廣惠庵居傳肇讀書花寺與之契後官侍郎於其  
傳肇拾遺骸聚瘞焉成虎賁將軍王興綱元覺字離幻  
應華汝材傳肇往說得放歸卒年七十八興綱元覺字離幻  
氏子主鼎湖法席晚居石成驚字跡剛號東樵本姓方名  
洞因以爲號有石洞諸詩成驚字跡剛號東樵本姓方名  
後棄去禮離幻為僧居石洞中以文字作佛事曉居大通  
古寺年八十六示寂所著石洞遺書咸涉妙堂集詩文無  
偶頌氣同時僧如正字終南崇禎間游羅浮後避亂止惠  
人罕出其右如正字終南崇禎間游羅浮後避亂止惠  
徒別日屠三載當發余殯遂結跏趺而化歲餘國朝則有  
遺軍入寺發之則一寂僧此坐羅拜去國朝則有  
阿字自存今無番馬李氏子性聰敏順治初廣州破貧不能  
夢神人長髮粒粒乃從此思如涌泉博通三教為天然  
第一法嗣嘗居華首有登飛雲頂過寶積寺黃龍洞居諸



詩後開法海幢康熙塵異見前出家後初掩關華首臺天  
辛酉示寂年四十九塵然送以詩有祖道于今墜天龍  
拾汝誰語後爲主席住山五十餘年遊者必訪焉屈梁陳  
三家及潘耒顧嗣立楊應龍輩並有投贈宋廣業刻山志  
會編成寄以詩今佛字千一新會李氏子諸生以父爲豪  
令於板於臺今佛字千一新會李氏子諸生以父爲豪  
遂禮華首老和尚澤南名遇華亭孫氏子年十九出家至  
爲僧後卒於丹霞澤南名遇華亭孫氏子年十九出家至  
東任華首臺天然送以詩曉主今音字梵音本姓會名起  
丹霞棲賢歸雷峯卒年七十四今音字梵音本姓會名起  
隨兄天然削髮今回字更涉東莞王應華次子紹立應  
後終於華首臺天然送以詩曉主今音字梵音本姓會名起  
生恥之應華歿遂爲僧師天然往來羅浮古詮字言全番  
雷峯間善詩及畫蘭竹後居丹霞以溺卒古詮字言全番  
力學好古聞天然接引後學求難染受具執持謹謹天然  
念華首爲空隱建地後學求難染受具執持謹謹天然  
勞故蟬於華首古雲字雲庵海幢寺僧羅阿字心閒隱號  
天然有詩悼之古雲字雲庵海幢寺僧羅阿字心閒隱號  
幻居東莞嶺氏子受塵異戒增建省泉參博山禪有戒源  
花手寺乾隆乙丑卒年七十四行居明月寺  
子字修源順德簡氏子海幢寺僧雍正初奉天楊琳節制  
兩粵子應瑞隨侍與僧入羅浮各有題詠有羅浮詩稿

三

行敏字惺學有華首臺葛志師居花手寺嘗舉五登飛  
仙丹庵登飛雲頂詩雲頂月乃返黎簡有詩  
贈契清字澄波番禺張氏子爲海幢方丈與黎簡遊詩幻  
之契清字澄波番禺張氏子爲海幢方丈與黎簡遊詩幻  
鑒順德龍氏子居羅浮治病有神效出見死者嘯溪杭州  
壑菴第八代詩僧嘗至粵爲羅浮之遊道光純謙字陟川  
甲申又至以詩一卷呈粵督阮元題以詩純謙字陟川  
海幢寺僧工詩與張維屏黃培芳諸名士遊嘗居華首臺  
道光丁未復集海雲龍藏諸僧徒修空隱天然塵異三塔  
德堃字載山江西人於延祥寺創髮能詩善畫嚴光名祖  
慈謙東莞羅氏子普濟寺後返羅浮於飛雲頂下創撥雲  
心印嘗主郴州之普濟寺後返羅浮於飛雲頂下創撥雲  
寺居之光緒乙酉圓寂道士明則有徐子明博羅人居明  
於花手寺年六十四道士明則有徐子明博羅人居明  
已被選至京賜住神樂觀供祀三十餘年李以賢栖霞道  
永樂壬辰詔許還山陳琴軒作序送之李以賢栖霞道  
虛觀與湛甘泉遊甘了塵道人袁姓佚其名東莞人少喜  
泉命之營朱明精舍了塵道人袁姓佚其名東莞人少喜  
後爲黃冠演易賣卜嘗關南陽區大相有送之還羅浮詩  
通述羅浮有游石洞詩關南陽區大相有送之還羅浮詩

云終須去天上古鍊師不詳其名學精參同契陳  
常見在人間古鍊師不詳其名學精參同契陳  
女冠也居梅花村原出大家入山二十年不知有女子身  
登陟飄然如御風張穆讀書石洞及歸娶素月贈梅花名  
香贈其婦復附詩戲之曰蛾眉媚月上仙山坐聽天風過  
佩環玉女麻姑都冷笑杜蘭香去嫁人關石洞洗耳泉素  
月有詩云水疑天上來聲自雲間起耳根國朝則有杜  
本無塵對此何以洗移愛其語爲勒于石  
陽棟字鎮陵南縣人入道於雲山乾元宮康熙庚午來遊  
立錫佩蘭贈詩有庚申夜常守子午陽當壯心凝水火交  
骨屹山岳狀語乙酉惠州早官紳請之請卽兩西湖玄妙  
觀道士王守拙曰杜公玄門柱石也遂請爲住持後復創  
歸善之南天觀修廣州之三官宮年七十六於三元宮內  
坐會一貫字山山東人得法於龍門派之李清秋居沖  
化持傳其學者柯陽桂也所遺著草與劍張妙昇號雲仙  
存醉醺觀中病崇者以劍懸室中卽愈張妙昇號雲仙  
嶗山道士有奇術與杜陽棟同興沖虛觀爲道俗所仰觀  
中長生井味甚冽妙昇所鑿也顯嗣立梁佩蘭陳阿平俱  
有贈詩後開創天台子嘗以丹藥贈梁佩蘭云可却病已  
黃龍觀爲初祖天台子嘗以丹藥贈梁佩蘭云可却病已

三

告別爲峨眉之柯陽桂字善智晉江人本宦家子弱冠師  
行佩蘭有贈詩之柯陽桂字善智晉江人本宦家子弱冠師  
下平南王爲郡主建收樓後郡主北遷令尼居守尼犯戒  
律大吏以罪道士陽桂得之創應元宮遂成大觀乾隆乙  
丑年五十三張煉師名未詳居沖虛觀黎簡贈以詩末有  
語青獅沖虛張全五號戴山子不知何許人入道黃龍觀  
觀門外峯名張全五號戴山子不知何許人入道黃龍觀  
與語終日不令人聞顏童復魁字備菴會稽人爲醮醮觀  
色甚慘後不知所終童復魁字備菴會稽人爲醮醮觀  
道會司居山中出入乘一騾不避險巇客有避跡入山者  
所居寺院款洽優厚詢其故曰童道師云有佳客至不敢  
慢逮至觀掃一室令處戒毋出入一日呼客語曰可歸矣  
又付以隱語不可解及歸乃釋然年九十八羽化謝蘭生  
因採其事爲之贊同時住觀者何復川壽一百孫道士宜  
二歲金莊馬壽亦幾百歲故世稱醮醮多壽人孫道士宜  
人往沖虛十餘年如幾百歲故世稱醮醮多壽人孫道士宜  
方返遊真入山問之不答博羅令康基田問遊山見山否  
大笑而己晚自琢石棺陳圓瑄字涵光南海人嘉慶初爲  
化後葬觀左之象山陳圓瑄字涵光南海人嘉慶初爲  
宋卿墓在麻姑峯麓子孫墓祭多借宿觀中有點者觀觀



中書田控稱爲張留書院舊業宋卿宦成後所置官判今  
割四百畝園瑄詠稱宋卿與留正讀書水簾洞後人爲建  
書院宋卿卒於官無宦成置業事且事隔六百年即有舊  
業此當問諸水簾不當取償於觀訟數年卒得直惠守羅  
含章爲判結勒碑觀中道光李明徹字青來番禺人年十  
辛卯年七十一無疾而化  
道妙兼通推步之術著有圖天圖說四卷粵督阮元以爲  
隋張賓唐傅仁均後崛起一人會修通志聘主繪圖事道  
光甲申於瀛洲江萬松山創建純陽觀阮爲書額又題其  
後禮斗臺爲願雲壇丙戌春夢星見南方阮疑有兵召詢  
之以早對先是阮因明徵復言宜井免出口貨稅使米大  
知出口貨稅仍照征明徵復言宜井免出口貨稅使米大  
至以備早既如其言是秋旱米價反平自後粵雖旱潦不  
海饑明徵發之也又著有黃庭經道經注證道書王辰  
年七十曾復高不詳何許人於茶山携字蕭合三號梅村  
八羽化爲醪醑觀住持張永堅字雲根新會人白鶴觀道  
善詩有洞中即事詩  
華稱其得謝永靖字菊齋陽人道光末爲醪醑觀住持  
法溫李謝永靖字菊齋陽人道光末爲醪醑觀住持  
山家後以其徒金圓白坐金圓白永靖爲師嘗危坐茶仙  
累繫獄數年始獲釋歸

三

洞窟六十餘日忽聞長嘯聲掠之而過尋者遂至金歎曰  
數也後至會城易姓名黃金龍伍元徵寓樓好道師事之  
元徵惡其惡惡告之大吏捕斬之醪醑仙姓張名是敬居  
其血如凝膏而白時或以爲兵解醪醑仙姓張名是敬居  
磐石燈目視日出高春始休冬夏一衲衣身垢不澣無臭  
穢氣與之談易演說不窮或謂其吸日精光可以得仙曰  
此非仙道吾藉以延何永安號磐石順德人爲醪醑觀住  
年耳後羽化觀中  
芝苗庭年入王至賢號壽山東莞人早歲得病幾死夢道  
十三羽化  
道士先君子重修觀時深資其助嚴至垣字斗樞香山  
後爲住持羽化後葬觀右銅鼓嶺嚴至垣字斗樞香山  
成素去入道醪醑觀性聰敏學琴於師十日盡其技嘗遊  
江鄂間有老道士善琴稱第一手嚴與論琴理老道士屈  
服甘肅牧貢王其間其詩曰琴瑟集光緒間化何枕  
能詩歸善江逢辰題其詩曰琴瑟集光緒間化何枕  
石順德人孝親至孝居喪廬墓三年後入溫理文號靜雲  
道冲虛觀觀身朱明洞終其身不復出溫理文號靜雲  
初入道醪醑觀身朱明洞終其身不復出溫理文號靜雲  
年後爲冲虛觀觀身朱明洞終其身不復出溫理文號靜雲  
無疾而化楊至澄仙院懷中有告身自言曾讀會文正傳忠  
笑而化

羅浮志補

壯庵下屢立戰大抵僧之盛始空隱曹洞宗也其派衍爲  
功後不知所終  
會城之海幢寺大佛寺番禺之海雲寺東莞之芥菴韶州  
之丹霞寺道之盛始杜陽棟曾一貫龍門派也其支分爲  
惠州之玄妙觀會城之三元宮應元宮五仙觀番禺之純  
陽觀其餘菴院分行不可勝數要皆以華首冲虛爲歸此  
明以來神仙釋道之大略也其人物中曾作山居者明則  
有陳健潘本思方暹健潘羅人正統丁卯舉人少與同邑  
不設榻後丁母憂廬墓三年時稱孝子本思字克明景泰  
辛未進士官給事中歷漳州府知府還京泰西舉人官知  
縣黃表字子南南海人宏治丙辰進士官至工湛若水前  
有甘泉集備載羅浮詩文初居朱明洞精舍  
庚子告歸復築黃龍洞天華精舍並祀以詩方獻天字西  
海人宏治乙丑進士官至武英殿大學士諡文襄嘗謝  
室金牛洞甘泉有次方樵翁用廣溪韻開金牛洞詩

五

仁字元夫博羅人宏治戊午舉人官宜波府同知調黃畿  
浙江市知縣舉人宏治戊午舉人官宜波府同知調黃畿  
字宗大香山諸生隱居羅黃佐幾子見前有泰泉集潘  
浮著述甚富  
梅字元夫順德人嘉靖戊子舉人官南京洪垣方確垣字  
戶部郎中後乞歸隱居羅浮自號羅陽  
梁山梁山梁山梁山梁山梁山梁山梁山梁山梁山梁山  
門後官御史出爲溫州知府以事落職復與同里方確從  
甘泉羅浮甘泉有喜覺山來訪遂講於青霞洞詩確字時  
素號明谷以學爲急不復求仕甘泉病足嘗遣確往莫四  
賢祠後歸里卒蔣信字剛實號道林武陵人少學於陽明  
甘泉爲文祭之蔣信字剛實號道林武陵人少學於陽明  
成進士年五十矣歷官貴州學南雍傳主教學嘉靖壬辰  
甘泉作詩致久留之意詩云前年與君登祝融今日共上  
飛雲峯我年踰八君望七如此嘉會能幾鍾景星東莞人  
逢顯君且莫動歸念無窮花鳥在春風鍾景星東莞人  
學於甘泉嘉靖庚子甘泉致仕歸居朱明之館景星與諸  
生王士英梁文賓周榮朱周榮朱周榮朱周榮朱周榮朱  
門又嘗從甘泉登龐嵩字振卿南海人嘉靖甲午舉人官  
飛雲年七十四卒龐嵩字振卿南海人嘉靖甲午舉人官  
舉示諸生詩  
黎民表見前有羅浮題詠甚富  
洗桂奇字南



海人嘉靖乙未進士工部主事李時行字少儀番禺人嘉  
部主事南園後五先生之一也嘗讀書葉春及字化甫一  
善人嘉靖壬子舉人官賓州守被劾歸築逃間石洞置田  
起官戶胡世祥即嘗從羅念菴遊及歸卜築羅浮時春乃  
居石洞人稱龐一夔江字仲度唐子嘉靖甲子舉人歷官九  
其音如韶因築葉夢熊字男兆春及從子嘉靖乙丑進士  
詔臺精舍居焉葉夢熊字男兆春及從子嘉靖乙丑進士  
春及讀書石洞故今袁昌祚字茂文號荒沙東莞人隆慶  
稱其地為石洞書房今袁昌祚字茂文號荒沙東莞人隆慶  
讀書石洞有石者與談經史剖辨如流昌祚驚曰君必仙  
人巧者曰否詢科名曰解元進士自當有之昌祚曰君不見後  
果如邪衍會字美仲東莞人與葉春及最善聞其罷歸羅浮自  
其言遲葉朱完字季美南海人諸生從葉春及譚清海字永  
菴以待朱完字季美南海人諸生從葉春及譚清海字永  
菴人移宗即位以布衣上三大禮疏不報後吳紳字一菴  
歸羅浮築草堂於見日峯自稱見日山人

吳紳

官至應天府通判以子日強令吳日強字子隆慶末由舉  
博羅築室朱明洞講學其中吳日強字子隆慶末由舉  
政以爲多士講學於長壽宮後築靜觀書院以贍貧士韓傳  
字齊甫博羅人以貢授邵武訓導韓鳴鶴字伯舉博羅人  
嘗讀書水東洞爲趙志皋所稱韓鳴鶴字伯舉博羅人  
居鳳皇谷黃學序字履五博羅人隱居羅浮築周梁朝鐘  
高尙不仕黃學序字履五博羅人隱居羅浮築周梁朝鐘  
字未央順德人崇禎己卯舉人嘗依空隱鄭露鄭湛露若  
居華首臺紹武時官祭酒廣州破後依空隱鄭露鄭湛露若  
南人諸生少與從兄湛讀書明福觀湛以張穆字穆之  
驛騎從袁督師死於遠廣州破後依空隱鄭露鄭湛露若  
少讀書石洞有石者與談經史剖辨如流昌祚驚曰君必仙  
號鐵橋山人晚好道所至廟談修煉術年八十餘卒尹體  
震字恆復東莞人諸生明桂王時授中書舍人國亡隱羅  
浮居大均贈詩有一老在羅陽天留白髮長語後歸里  
卒年八陳舜法字子若東莞諸生國亡黎延祖字方回番  
生父遂球率兵援順城破力戰死延祖痛之羅大賓字敬  
隱居不仕晚躬耕羅浮陳泰尹作詩送之羅大賓字敬  
德人崇禎壬午舉人甲申開變擢哭福王立馬阮擅權知  
不能中興遂焚公據隱羅浮後聞同邑陳邦彥殉節爲位

見陽臺何絳字不偕順德人布衣明亡隱居石王世植號  
哭之無錫人諸生國亡後入粵居惠州守王煥署中煥修葺  
羅浮名勝世植有終焉之志未幾卒煥葬其衣冠於羅浮  
國朝則有姚子莊字六康一字千子歸善人順治戊戌  
則作羅浮歌贈之又王士正歲暮張琦字好之順德人嗜  
懷人詩有姚生結屋羅浮頂語趙希璜字渭川長安人乾隆  
始出陳恭尹嘗錄其詩趙希璜字渭川長安人乾隆  
有四百三十二峯草堂詩鈔翟泉字在山號清容歸善人  
名勝晚歸則翟夫何南鉅字翰林出知臨安府有政聲晚  
子舍非其人羅浮不見何南鉅字翰林出知臨安府有政聲晚  
武進李兆洛題以長歌黃培芳字蘭甫嘉善人嘉慶己未進士  
殆編浮黃喬松字蒼厓番禺人貢生嘗居羅浮觀度陳豐  
山尤多順德人少好道喜山水游羅浮觀度陳豐  
字稷田順德人少好道喜山水游羅浮觀度陳豐  
源契遂稱弟子築覺樓於觀左居焉有浮山雜詩黎應鍾  
字楷屏號步蒙子順德人官知縣嘗居羅浮觀度陳豐  
下山背水之勝錢良泉二字於石樹於其間築養正廬與

毛

妻陳偕隱繪有良泉十景賴洪禧見前晚爲黃冠居酥醪  
園徵名流題詠後未成賴洪禧見前晚爲黃冠居酥醪  
於觀李世貞字介持番禺人諸生游羅浮與黃冠相唱和  
樂餘年書方文炳號瑞洲東莞人貢生朱鳥於茶山前導因  
與先君子興復醺醺觀觀嘗中秋何仁山字梅士東莞人  
登飛雲對月痛飲後歸觀觀嘗中秋何仁山字梅士東莞人  
茶山觀築寄寓於右植梅二千本羅清字雪谷番禺人晚修  
卒後門人爲作衣冠冢於梅林中羅清字雪谷番禺人晚修  
公卿間嘗東游日本日婦女羅拜其外省人來遊有賦詠  
爲畫師曉歲失明隱居白鶴觀其外省人來遊有賦詠  
題記者明則有李承箕字世卿嘉魚人成化丙午舉人師  
峯夜梅木葉宿鄭善夫字繼之開縣人宏治己丑進士官  
有遊記及詩鄭善夫字繼之開縣人宏治己丑進士官  
詩周廣字充之崑山人宏治壬寅進士正德中官御史疏  
我詩云晨陟羅浮邱雙目送千里大海日東流浮雲無  
際東流去不返雲去忽聚散雲水相悠悠昔我上巖及  
歸南海平地村老翁邵熙告以有歐陽鐸字崇道泰和人  
語起用復作詩紀事後官至侍郎歐陽鐸字崇道泰和人



官廣東督學副使有梅村歐陽孫繼芳字世其華容人  
洞詩後官至吏部右侍郎諡恭簡  
官至雲南提學經彥宗字子初全州人嘉靖戊子舉人知  
副使有鍾鼎經彥宗字子初全州人嘉靖戊子舉人知  
羅浮繼於嘉靖辛丑夢二山對峙有二童候立問何山曰  
昔人言半壁見海日空中聞天雞已就選得博羅以事入  
山二黃冠持香相逐一如夢中所陳謹字德言閩縣人嘉  
授修撰左遷惠州推官有登羅浮青霞洞新創明覺樓登  
眺天華宮值雨三詩後官至中允同時侯官傅汝舟號丁  
戊山人諸生亦南遊羅浮施觀民字子我福清人嘉靖乙  
梁有譽黎民表並送以詩施觀民字子我福清人嘉靖乙  
東參議分守惠州嘗遊水簾洞有石刻旋以前守趙志皋  
常州創遺書院聚徒講學為忌者所劾歸里卒  
字汝適蘭谿人隆慶戊辰進士第三官至中極殿大學士  
謚文懿嘗訪葉春及於石洞因編遊羅浮有過青霞谷宿  
黃龍洞望王女峯郭子直字舜舉海寧人隆慶辛未進士  
登飛雲頂諸詩  
浮林民止字滄洲莆田人萬曆乙亥由進士知歸王德新  
詩林民止善縣游羅浮刻洗耳泉三字於石洞  
字應明安福人萬曆庚辰進士湯顯祖字若士臨川人萬  
官光祿寺丞有期登羅陽詩

天

事請徐聞典史沈麟祥字振甫吳縣人萬曆己未進士官  
有游羅浮山賦沈麟祥字振甫吳縣人萬曆己未進士官  
四徐儀世字虞倩宜興人天啟癸亥由進士官惠州守  
沈耳泉水策洞而別張鄭鄭字謙止武進人天啟壬戌進  
置為作紀遊百字碑鄭鄭字謙止武進人天啟壬戌進  
中及內降之弊與文震孟同放歸嘗以游香愿來登飛雲  
感諸靈異值僧十虛募修寶積寺乃書其事為募疏明史  
黃道周傳道周疏言文章意氣坎壈落不為鄭鄭方  
被杖母大誦帝責以顛倒是非道周疏落不為鄭鄭方  
乞休杖母事蓋當朱茂明詩梁佩蘭嘗欲采居翁山陳元  
時惡鄭者誣之國朝則有王又旦字幼華號黃澗邵陽人  
補入羅浮志  
中有天華宮飲梅蔣伊字莘田常熟人康熙癸丑進士官  
花村竹樹下諸詩蔣伊字莘田常熟人康熙癸丑進士官  
大均登羅浮絕陶敬見前有朱呂應奎蓋平人康熙壬戌  
頂大均登羅浮絕陶敬見前有朱呂應奎蓋平人康熙壬戌  
丁卯十月與提督海澄許貞泰將開封楊彪同遊王煥子  
羅浮並捐資重修沖虛觀逾年落成應奎為之記  
千寶城人貢生康熙己巳官惠州守建子李遙穀崑山人  
日亭於絕頂為之記又有羅浮諸名勝詩

康熙乙亥由舉人官趙是字來夫上元人有羅浮山侍  
惠州守有遊羅浮記黃叔威先生僧塵異作至詩潘  
未字稼堂吳江人康熙己未試樊澤達字崑萊宜賓人康  
侍讀嘗任廣東學政事竣與陳阿平遊羅浮見石壁虬松  
樹身去皮書仙詩三首有天風成睡處之句阿平紀以詩  
吳騫見前有題合惠士奇號半農吳縣人康熙己丑進士  
諱士棟復至嶺南遊羅浮惠潮諸生迎謁者千人政後惠  
人視其家學於經術尤深徐杞字集初號靜谷錢塘人  
生承其家學於經術尤深徐杞字集初號靜谷錢塘人  
府城雍正間學於經術尤深徐杞字集初號靜谷錢塘人  
巡軍政有游羅浮詩顧嗣立字俠君長洲人康熙壬辰進  
名勝吟程夢星字伍喬江都人康熙壬辰進  
詠苑編程夢星字伍喬江都人康熙壬辰進  
海人康熙甲午由舉人知歸善縣署惠州卓雨堪字子任  
守有老人峯七星松華首臺合掌巖諸詩卓雨堪字子任  
平取延為右軍前峯顧臣三見日臺觀日出詩終鉞字秉  
有同友游羅浮詩顧臣三見日臺觀日出詩終鉞字秉  
州知州有遊羅浮詩楊應琚字佩之奉天人父琳康熙乙  
州知州有遊羅浮詩楊應琚字佩之奉天人父琳康熙乙

元

督應琚隨任履游羅浮與酥醪觀道士柯陽桂及僧慧輪  
修緣善山中名勝吟詠殆遍乾隆甲子應琚繼任總督復  
屢往游後官至東閣大學士雲貴總督以沈廷芳號叔和  
病劇辦理緬甸失宜丁亥七月賜自盡  
乾隆丙辰試鴻博授庶吉士提督廣東學政官至袁枚字  
才錢塘人乾隆己未進士江蘇知縣有游羅浮詩  
隨園詩話云羅浮只華首臺五龍潭數處景尚幽渺餘如  
梅花村沖虛觀平衍散漫無足觀節相李侍堯勒石云  
黃士臥黑石此外一無有只可一回來不堪再回首考阮  
通志職官表李侍堯漢軍正藍旗人監生乾隆二十四年  
官總督去揚應琚卸總督任只一年揚在任時屢游羅浮  
見杭世駿嶺南集不知李游後何以見憎若此吳鶴字韻  
表詩亦深致不滿疑皆有所為而言不足據也吳鶴字韻  
和人乾隆辛未進士第一授修撰提督廣東學趙翼字雲  
政嘗遊羅浮補東坡書稚川丹竈四字刻於石趙翼字雲  
湖人乾隆辛巳進士第三庚寅知廣州府與山陰吳水雲  
往畫羅浮諸勝時巨竹奇樹為種蓋者伐盡相與憤然有  
羅浮紀陳長鎮字延漢武陵人乾隆戊辰進士官惲敬子  
遊詩進人乾隆癸卯舉人官吳城同知有湯貽汾字雨生  
遊羅浮山記分霞嶺記茶山記酥醪觀記湯貽汾字雨生



以難蔭雲騎尉官副將  
道柴游羅浮得詩數十首  
髮匪陷江寧殉節死諡貞  
冠胡紹宣字栗堂錢塘人  
嘉慶戊辰游羅浮遇黃仙  
客胡紹宣於清溪坑口黃  
培芳爲書遇仙字刻於石  
龔承  
字竹雲武陵人游莫增城  
兩游羅浮有望羅李惺字  
西  
浮絕頂醉醺觀忘勝石諸  
詩黃培芳深賞之  
江人嘉慶丁丑進士歷官  
至侍郎道光庚戌游熊炳  
離南  
羅浮至酥醺觀訪賴洪禧  
不獲見有題壁詩  
垣新昌人道光丙戌進士  
丙申知艾暢字至堂東鄉  
人道  
博羅縣有中秋後三日宿  
茶山詩艾暢字至堂東鄉  
羅縣有自黃龍戴熙字醴  
土錢塘人道光壬辰進士  
由翰  
西登華首臺詩  
東陞辭日宣宗諭之日汝  
此行覽匡廬羅浮之勝  
畫當益進入粵後游諸名  
勝所作山水世稱神品嘗  
至寶  
積寺爲書天竺瑞相額後  
官至張際亮字亨甫建寧  
人道  
兵部右侍郎在籍殉難諡  
文節  
光乙未舉人有入  
沖虛觀旨雨至朱明洞出  
奕湘正紹旗滿洲人道光  
癸卯  
黃龍觀人華首寺諸詩  
奕湘官鎮粵將軍嘗書羅  
浮二  
字刻華首臺西又爲僧  
宮煜門絕險處所作黃龍  
洞瀑布  
德莖書寶積古寺額  
時所稱倪文蔚字芻岑望  
江人咸豐壬子進士官廣  
東巡

觀覽其形勝謂  
當出富貴神仙  
**易順鼎**  
字實甫龍陽人光緒乙亥舉人官  
廉欽兵備道御篆後游羅浮有詩  
三十餘首余著是編生  
存者不錄聞其已卒故補書其未  
之實甫余舊交詩爲張  
文襄所激賞惜晚節不終  
能至想仰而見諸詩文者明則有羅倫  
字彝正永豐人成  
化丙戌進士第一  
坐論事貶泉州府  
林光嘗攜羅浮春酌倫於玉笥山天王閣後道士爲構菴  
倫因名曰羅浮爲之記其  
後作詩遂自稱羅浮客  
蕭子鵬  
字宜冲新淦人以薦授  
後卒業陳白沙之門  
王守仁  
字伯安餘姚人安治己未進  
有欲游羅浮不果詩  
王守仁  
字伯安餘姚人安治己未進  
封新建伯嘉靖初官兩廣總督卒諡文成學者稱陽明先生  
生有甫遊詩云九疑不可問羅浮如可攀遙拜羅浮雲  
以雙瓊環又題甘泉居詩  
羅洪先  
字達夫吉水人嘉靖已  
遙望羅浮雲此心聊復足  
羅洪先  
字達夫吉水人嘉靖已  
名卒諡文莊學者稱念菴先生有寄石洞葉化甫詩云君  
向羅浮住羅浮深若何難隨黃鵠舉空望白雲多化甫爲  
刻於  
**陳元藻**  
字爾鑑莆田人萬曆庚戌進士宗禎戊辰官  
石  
兩奉使東西粵道經  
羅浮未獲一訪其勝  
慈山大師  
名德清字澄印全椒孫氏  
子居五臺萬曆間爲皇后

神皇嗣生光宗神宗建儲未定內官坐以私創菴院戊雷  
州已亥訪揚起元於惠州遊西湖有望羅浮詩又有喜劉  
肖一山人從羅浮 國朝則有李滢字鏡石興化人順治  
來臨于五羊詩 乙酉舉人有望羅浮  
詩 吳一蜚字翼生長洲人康熙丁未進士官  
竹垞秀水人康熙己未以布衣試鴻博官 朱彝尊字錫  
檢討嘗寓東莞有與屈五譚羅浮之勝詩 趙執信字仲符  
益都人康熙己未進士官贊 陳培脈字樹滋長洲人諸生  
善嘗游粵東有望羅浮詩 陳葉筠字庭望長洲人諸  
平足跡半天下雅慕羅浮有題 羅浮圖送弟霽堂遊羅浮詩  
羅浮圖送弟霽堂遊羅浮詩 陳葉筠字庭望長洲人諸  
果楊點字仲高吳門人杭世駿字大宗號篁浦仁和人乾  
詩 有夢遊羅浮詩 隆丙辰試鴻博授編修著  
有嶺南集有楊制軍應琚屢爲 檀萃字默齋望江人乾隆  
羅浮之遊勸駕因循不果詩 檀萃字默齋望江人乾隆  
縣嘗客嶺南兩過羅浮山下欲 朱珪字石君大興人乾隆  
遊不果所著粵囊具道其勝 朱珪字石君大興人乾隆  
開大學士諡文正嘗任 翁方綱字覃齋大興人乾隆壬申  
兩廣總督有望羅浮詩 翁方綱字覃齋大興人乾隆壬申  
廣東學院著廣東金石略自言羅浮石刻未獲窮 張九絨  
搜有寄題分霞嶺奉酬江瀛濤道人寄藤杖詩

字紫峴湘潭人乾隆壬午舉人歷官  
始興保昌海陽知縣有望羅浮詩  
官至貴州巡撫嘗與黃培芳論羅浮宜稱粵  
嶽因爲作粵嶽祠記及葛鮑二君祠碑銘  
化人乾隆己酉進士官惠州守調場  
州有粵嶽詩同陳仲卿望羅浮賦  
官至體仁閣大學士諡文達有  
屢過羅浮山下遙看山色詩  
任兆慶字文田震澤人嘉  
正有望  
羅浮詩劉開字孟塗桐城人諸生以詩文名鄭獻甫字小  
州人道光乙未進士戶部主事避粵西之亂寓粵有遣懷  
詩云羅浮半風雨中有太古色前者居東官未作謝家賦  
梅村有蝶使  
相望意無極劉澐年字樹君大城人咸豐庚申進士官侍  
羅浮林鈞字象鼎長沙人弱冠橐筆從戎足跡徧天下同  
詩  
仙山無瘴癘且去訪蓬萊語後以母病不果行至粵東人來遊有賦詠題記者不  
可勝數其可知者明則有李亨字嘉會博羅人永樂戊戌  
虛觀黍珠菴桃源洞黃裳字文中東莞人本籍莆田明初  
梅花村長安塘諸詩



微辟不就 有吳高 字向志 歸善人 宣德癸丑進士 福建參  
胡蝶洞詩 李顯 字思誠 博羅人 亨子 正統丙辰進士 官至工部右侍  
李顯 字思誠 博羅人 亨子 正統丙辰進士 官至工部右侍  
浮遊詩 袁衷 字秉中 東莞人 正統辛酉鄉貢 官會祿 字恕  
浮遊詩 袁衷 字秉中 東莞人 正統辛酉鄉貢 官會祿 字恕  
江按察副使 有遊羅浮詩 林光 字緝熙 東莞人 成化乙  
史陳白沙 弟子以光為稱 首有乙未九月登飛雲頂宿沖  
虛觀羅浮 歸火石齋先生韻諸詩 光父彥愈 號竹齋 嘗登  
飛雲頂 坐磐石 引葫蘆酌酒 張詠 辰進士 官參議 白沙弟  
信宿乃返 見白沙所撰墓誌 張詠 辰進士 官參議 白沙弟  
子有羅張津 字廣漢 博羅人 成化丁未進士 官至何宇新  
浮山詩 張津 字廣漢 博羅人 成化丁未進士 官至何宇新  
字子完 博羅人 親喪廬墓 虎為守門 陳白沙書卓行二字  
贈之宏治己酉 舉于鄉 官宗人府經歷 有約白沙遊羅浮  
詩 劉存業 字可大 東莞人 宏治庚戌進士 第何款 字子敬  
宏治癸丑進士 官至山陳錫 字裕卿 南海人 宏治乙丑進  
西參政 有百花選詩 陳錫 字裕卿 南海人 宏治乙丑進  
詩 倫以訓 字彥式 號白山 南海人 正德丁丑會試 薛侃 字

三

謙號中離 揭陽人 正德丁丑進士 嘉靖間官行人 以言建  
儲放歸 王寅 揭陽人 游羅浮 有水簾洞詩 倪師事陽明惠人  
留之講學 於西湖 永福 王漸達 字伯鴻 番禺人 正德丁丑  
寺居四載 歸揭陽 卒 王漸達 字伯鴻 番禺人 正德丁丑  
學有登三峯步先柱 陳紹文 字公載 南海人 嘉靖丁酉舉  
奇題鐵橋諸詩 陳紹文 字公載 南海人 嘉靖丁酉舉  
大唐田梁柱 臣 字彥國 順德人 嘉靖丙午舉人 官刑林大  
家詩 梁柱 臣 字彥國 順德人 嘉靖丙午舉人 官刑林大  
春官 井丹 潮陽人 嘉靖庚戌進士 黎民懷 字惟仁 從化人  
有仙奕石鑑 詩黃佐 圖經仙奕石 霍與瑕 字勉齋 南海人  
鑑在孤青峯下 蓋永樂後所發現 嘉靖己未進士  
官至江西 離憲有侍 陳吾德 字懋修 新會人 嘉靖乙丑進  
甘泉謁四賢祠詩 陳吾德 字懋修 新會人 嘉靖乙丑進  
守饒州 復坐罪 削籍 後官至湖廣 按察王宏誨 字忠銘 定  
會事有借青霞老人龍少峯游羅浮詩 王宏誨 字忠銘 定  
乙丑進士 歷官南京 禮歐大任 字植伯 號崙山 順德人 嘉  
部尚書 有羅浮山詩 歐大任 字植伯 號崙山 順德人 嘉  
園後五子之一也 有飛雲頂阿耨池 張鳴韶 順德人 諸生  
單道開石室遺履 軒朝斗壇諸詩 張鳴韶 順德人 諸生  
候日 李暢 字若無 南海人 官邊遠尉 以子待問 貴贈戶鄭

學 字承孟 順德人 隆慶丁卯舉人 陳堂 字明佐 南海人  
官至尚書 司卿有朱明洞稿 易贊前以韓鳴鳳 字伯儀 博  
監典 編歷羅浮諸峯賦 詩數章 歸乃卒 韓鳴鳳 字伯儀 博  
鳴鳳 字伯儀 博羅人 隆慶丁卯舉人 陳堂 字明佐 南海人  
萬金 字伯儀 博羅人 隆慶丁卯舉人 陳堂 字明佐 南海人  
薦兄弟 雅好山水 往來所題 楊起元 字復所 善人 萬應丁  
藝幾殆 雅好山水 往來所題 楊起元 字復所 善人 萬應丁  
浮如庭戶 有鳳皇谷詩 楊起元 字復所 善人 萬應丁  
即說文 懿有張萱 字孟奇 博羅人 萬應壬午舉人 官中  
胡蝶洞詩 張萱 字孟奇 博羅人 萬應壬午舉人 官中  
仕鑑 浮集有同 盧唐憲 入羅浮 宿黃龍洞 訪葉化甫 詩會  
題青雲 韓晉 字明仲 博羅人 萬應辛卯舉人 官主事 著有  
洞諸詩 韓晉 字明仲 博羅人 萬應辛卯舉人 官主事 著有  
甲午舉人 官建寧 同知 督餉 出塞 謝憲 字克實 番禺  
自成 陷京 師悲憤 不食 死 有羅浮吟 謝憲 字克實 番禺  
題丹竈 黎許 字國信 增城人 萬應甲午舉人 官主事 著有  
萬應 戊戌進士 官至廣雲頂 題黃龍洞 詩 鄧雲霄 字立度  
西右參政 有登羅浮詩 韓日 續字緒仲 博羅人 鳴鳳子 萬  
書諡文恪 嘗與李雲龍 謀復羅浮 諸名勝 有募修疏 同時  
東莞袁崇煥 尹守衡 香山何吾驥 南海崔奇 觀並為募疏

三

以張之其後 南海陳子壯 香山李孫宸 博羅張萱 續  
為募疏 諸院宇以次成 日續有羅浮訪僧不遇詩 李孫  
宸 字伯襄 香山萬應癸丑進士 乙卯休沐 歸林挺 番禺  
遊羅浮 有宿飛雲頂 放歌 後官至禮部 尚書 林挺 番禺  
歷間貢生 官知劉克平 字道子 從化人 有游羅  
縣有羅浮山詩 劉克平 字道子 從化人 有游羅  
俊有羅浮謾興詩 周一士 字貴謨 東莞人 副歐必元 字子  
德人 歲貢生 曾允升 字元陟 博羅人 貢生 官盧弼 字元安  
有羅浮草 曾允升 字元陟 博羅人 貢生 官盧弼 字元安  
桂王時 官監察御史 國亡後 放浪 薛始亨 字剛生 順德人  
山水間 有朱明洞 黃龍洞 諸詩 薛始亨 字剛生 順德人  
彥學 國亡後 入羅浮 為道士 自稱劍道人 亦號二樵 黃登  
山人有登羅浮 朱明洞 天黃龍洞 至華首臺 諸詩 黃登  
字俊升 番禺人 國亡後 陳恭尹 字元孝 號獨漉子 順德人  
隱居不試 有羅浮紀 游布衣 有羅浮所遊 何輦道 字皇  
指揮 國亡不仕 自稱羅浮布衣 有羅浮所遊 何輦道 字皇  
者記 紹興 頂觀日記 黃龍洞 諸詩 十餘首 何輦道 字皇  
山人相國 吾驥仲子 諸生 國亡後 伴國朝 則有方殿元  
狂自廢 有同王方之遊 大小石樓詩 國朝則有方殿元  
字崇章 號九谷 番禺人 康熙甲辰 梁佩蘭 字芝五 號藥亭  
進士 官江寧 知縣 有登羅浮山詩 梁佩蘭 字芝五 號藥亭



辰進士官庶吉士詩與屈大均陳恭尹稱嶺南陳阿平字  
三大家嘗與陳阿平遊羅浮有詩二十餘篇  
孟東莞人諸生有游羅浮詩易宏觀黃龍洞及入羅浮境  
草梁佩蘭序云予詩不能及易宏觀黃龍洞及入羅浮境  
羅浮李芬字堇九番禺人晚視劉世重字仰山香山  
知行唐縣羅浮寺有登華首臺詩劉世重字仰山香山  
名勝題詠最富鄧廷結字宣人東莞人康熙甲子陳遇夫  
字廷際新寧人康熙庚午舉人雍正元年舉楊錫震字寶  
孝廉方正有宿華首臺觀月晚至沖虛觀詩楊錫震字寶  
勉菴香山八人康熙庚午舉人雍正元年舉楊錫震字寶  
舉人有飛雲頂侯日詩車騰芳字國南號夢洲番禺人康  
鴻博不預試後官海豐韓海字緯五番禺人雍正癸丑進  
教諭有雜詩云訪羅浮韓海字緯五番禺人雍正癸丑進  
詩繆時鳴字西洽香山人有羅浮陳之瑤字非赤博羅  
鐵橋幽居洞勞孝興字阮齋南海人雍正乙卯拔貢生官  
華首臺諸詩勞孝興字阮齋南海人雍正乙卯拔貢生官  
同遊王景舉字鴻博未就有宿羅浮侯日詩陳華封字祝三  
恭尹孫太學生有祁皋字弼五東莞人諸生有朱明洞尋  
黃龍觀華首臺詩祁皋字弼五東莞人諸生有朱明洞尋

三

飛雲晚廖垣字位三號坡山三水人諸生有羅浮詩草羅  
賦諸詩廖垣字位三號坡山三水人諸生有羅浮詩草羅  
入詩顧家俊字康齋南海人乾隆甲子舉人胡亦常字同  
德人乾隆辛卯舉人陸樹英字春圃高要人乾隆庚子舉人  
人有飛雲頂詩陸樹英字春圃高要人乾隆庚子舉人  
李光昭以詩有四黎簡字簡民號二樵順德人乾隆己  
百三峯任汝行之句黎簡字簡民號二樵順德人乾隆己  
皆折節下交詩尤奇崛著有五十四溫汝科字寄厓順德  
華草堂詩以有游羅浮詩十餘首溫汝科字寄厓順德  
聖人官訓等有何文宰字號菴洲順德布衣有羅浮山月歌  
華首臺夜坐詩又題內子所畫册有豐湖風景景接  
羅浮雨度橋家仇巨川字竹嶼順德布衣潘文因字仰松順  
恣詠遊之句仇巨川字竹嶼順德布衣潘文因字仰松順  
司馬年九十七卒有贈羅吳榮光字伯榮號荷屋南海人  
浮隱者羅浮小島諸詩吳榮光字伯榮號荷屋南海人  
巡撫嘗游羅浮觀刻有題名服官後有題羅浮崔弼來番  
蝶圖詩云七千里外來時路遙我他年倦歸羅浮弼來番  
馬人嘉慶辛酉舉人官都謝蘭生字澄浦南海人嘉慶壬  
祭院都事有醉羅浮詩十章謝蘭生字澄浦南海人嘉慶壬  
羅浮日記時華首臺僧樓有景泰塔貨類金玉甄石字雜  
行楷篆隸偶日諸法從緣起如來說是因彼法因緣盡是

大沙門說梁序鑄字雲門南海人嘉慶丁丑進士官部  
生拓之以歸梁序鑄字雲門南海人嘉慶丁丑進士官部  
詩陳曇字仲卿番禺人諸生有合掌巖黃龍洞張維屏字  
樹號南山番禺人諸生有合掌巖黃龍洞張維屏字  
浮名勝吟詠最工嘗書分霞嶺三字刻於佛子四段佩蘭  
字綽秋番禺人諸生有合掌巖黃龍洞張維屏字  
泉山館於白雲山蒲潤有侍香石師登羅浮總頂詩潘正  
亨字伯臨番禺人貢生官刑部員外郎有良泉李光昭字  
十二詠嘗書雲峰二字刻於茶山瀑布下李光昭字  
田嘉應州人諸生有醉羅浮南無心聲大乘佛塔長歌徐良  
詩羅浮樓仙吟十首羅浮南無心聲大乘佛塔長歌徐良  
琛字西卿南海人諸生馮龍官字孟蒼順德人諸  
虛南海人有羅陳澧字蘭甫番禺人道光壬辰舉人河  
浮遊記及詩陳澧字蘭甫番禺人道光壬辰舉人河  
先君子遊羅浮汲卓錫泉以歸至九子陳璞字古樵番禺  
潭瓶破笑曰山泉不出山也因紀以詩陳璞字古樵番禺  
舉人知安福縣有羅浮遊記圖序茶山觀詩登翔海人咸豐  
瀑記黃龍觀華首臺黃仙觀醉觀諸詩登翔海人咸豐  
辛亥舉人有盧維球字夔石南海人咸豐壬子李長榮字  
游蓬萊洞詩盧維球字夔石南海人咸豐壬子李長榮字

三

鶴觀幽雲拂衣不似此山萬松松裏滿天風雨玉龍飛  
文田字仲卿順德人咸豐己未進士第三官至禮部右侍  
二人作爲張端字介愚東莞人同治壬戌舉人大挑知  
書令補壁張端字介愚東莞人同治壬戌舉人大挑知  
壽泉字菊朋東莞人諸生鄧蓉鏡字蓮裳東莞人同治辛  
膏游羅浮石庵有陳新銓字兼三歸善人諸生譚宗浚字  
石庵烹茶圖詩陳新銓字兼三歸善人諸生譚宗浚字  
裕南海人同治甲戌進士第二官雲南道光緒辛巳與先  
君子游羅浮先君子飲以醉醺醺桂花酒因作長歌以贈  
先君子復作長歌答之凡自浮而江達辰歸善人光緒壬  
羅宗浚得詩三十首題曰看山集歸善人光緒壬  
辰進士官戶部主事母至孝然亦有不能至想仰而見  
時稱江孝子有宿樓雲寺詩然亦有不能至想仰而見  
諸詩文者如明之陳獻章字公甫號石齋新會人正統壬  
者日進稱白沙先生萬歷初謚文恭嘗欲遊羅浮不梁有  
果有夢長翁翁道以羅浮一囊詩卧遊羅浮四詩不梁有  
譽字公實順德人嘉靖庚戌進士官刑部主事七才子袁  
之一也歸里後畧擢遊羅浮未至卒有懷羅浮詩袁



崇煥字元素號自如東莞人萬歷己未進士官至兵部尚書督師勦遼以議問下詔獄磔死嘗為李雲龍作墓修羅浮諸名勝疏云羅浮去余家不四十里竟無暇盤桓其中去冬予告歸方謂築室為終焉之計未抵家而明主促之再出兩旬席不暖又塞上王鳴雷武乙酉舉人嘗欲征夫矣蓋始終未能一至羅浮

遊羅浮不果 國朝之鄭際泰字珠江順德人康熙丙辰有夢羅浮詩 號魚山欽州人乾隆戊戌進士首臺慶異大師詩馮敏昌由翰林改官戶部主事生平編遊五嶽每以一至羅浮為宋湘字芷濤嘉應州人嘉慶初黃培芳紀其語於詩話中湘已未進士官至湖北糧儲道嘗寓惠州西湖欲遊羅浮以博羅寇亂不果有欲潘問羅浮月梅花只掩關願愁多病骨無分逐仙班之句潘定桂字駿坡番禺人諸生嘗欲游羅浮以事阻不果沖虛因仿太白體作夢譚敬昭字康侯陽春人嘉慶丁卯舉人遊羅浮歌一章譚敬昭字康侯陽春人嘉慶丁卯舉人不果有九日孔繼勳字熾庭南海人道光癸巳進士官編望羅浮詩孔繼勳字熾庭南海人道光癸巳進士官編外數芙蓉語黃玉階字若石番禺人道光丙申進士官刑後卒不能至黃玉階字若石番禺人道光丙申進士官刑

美

皆或以事牽或以道阻蓬萊咫尺欲到無由此明以來山中人物之大略也至靈奇所孕育前志未之及者則有靈芝產酥醪觀後山歲茁黃精出了醫藥有茯苓嘉慶初酥得一窖重一地腎九紅脂所成亦名松黃大如雞卵小如彈千六百觔

石上天葵背紫色山谷中多有風蕈亦名仙薑野生乾之尤七葉一枝花證亦名蚤休治內傷血風蕈無根蒂生石仙佳碧色多生萬年松不死漬以泉水復青放杖竹非竹桃於石上萬年松不死漬以泉水復青放杖竹非竹酒浸服之理腰脚芭蕉竹檳榔竹以葉名萬壽藤製杖雲老人一月可放杖芭蕉竹檳榔竹以葉名萬壽藤製杖雲霧茶得雲霧氣故名企柳條僧移植絕頂尤佳酥醪菜即松葉生酥醪洞味獨朱頂鶴浮山常鳳雞毛色花斑似甘美洞岷乾之貨於市歲十月飛下田中網山鷓鴣箭而畜之飼以芝麻久則馴以聲似雞雞故名

猪黃麋野狸竹鼠五者山人得石竈魚亦名石鱖出紅魚紅鱗紅蝦無尾螺山澗中多有之相傳神石蛎長黑而五色蜘蛛足長五六胡蝶兩山人採之以饋遊客齒破將千里外若斯之類不一而足皆足以資服食供愛翫為人世所珍此山中近時物產之大略也余少從先君子入羅浮覽諸名勝先君子創建梅花仙院時葬先曾祖勝起公於老人峯麓在延祥寺之右梅花仙院之左破土名大夫葬先祖茂林公於梅花仙院之前岡在劉婆嶺村後土名丙與先叔祖其後先君子重修酥醪觀挈余讀書其中先君子見背余亦遵先志葬之羅浮山之陽村後土名白坭坑丑山未歲清明重九偕亡弟子淑賢兒輩入山展墓自兼癸丁

三

羅而浮宿酥醪觀中登飛雲絕頂旬月乃歸自維生際昇平道途無梗而又承先君子之訓山中故事耳熟能詳故於補琴軒志後復為此篇後之遊者即作續志觀可也嗟夫風景不殊山河頓改迴憶十年前林間猿鶴相迎今乃變而為烽火之場盜賊之藪而余亦避地海濱欲一謁先人塋墓而不可得乾隆戊辰增城有王亮臣之亂嘉豐甲寅歸善有翟火姑之亂當時羅浮並被騷擾然不久即平宜統辛亥而後山寇嘯聚焚掠無遺白鶴黃龍華首花手被害尤甚近雖觀寺鄉村後之視今亦猶今之視昔互倚而道途荆棘至者稀矣

茲之所紀安知一俯仰間不又成陳迹乎因並書之以志余悲且以見余魂夢相依云爾歲在上章諸離重陽後五日九龍真逸記時年六十有六



進大猷太和山志

大猷太和山提調官

欽差太常寺寺丞任自坦誠謹誠忤指有願首拜拜

上言伏以

聖帝御九五恢弘治教之隆

天眞現祥光啓文明之運

聖敬昭乎於海宇神靈受職於山川華夏均賴臣民祐

慶欽惟

皇帝陛下

聖猷天縱

淵德日躋

席於蓬山

德望思於海宇

聖科書選重華協美於成康

臨功烈遠超於文景群類以尊

上帝禮儀以及百神上以資薦

皇祖列聖在天之靈下爲四海蒼生祈迓無窮之福作真玄

教用答

神明欽惟

太祖高皇帝

創業垂統

緯地經天獨立玄教職司予以昭答

神祝

太宗文皇帝嗣登

大寶嘉應聯臻屢降

給音創太和之宮觀

游心倦境封大猷之名山選集羽流飭嚴祀事發揚公田

佃戶供贍齋儲輪差軍士民丁灑掃修葺香燭藏進

衣市時頒

恩至厚矣

仁宗昭皇帝

禮志達孝

述事守成至治感於

神明風調雨順

恩德浹於寰宇海晏河清大一統

聖明之治爲萬年太平之徵皆由

列聖之誠孝是以

天眞之顯應圖光現瑞樹梅呈祥自坦出自玄門生逢

明世重蒙被推兩登清職之班復沐超陞尋授客卿之佐

恩賜補報敢效愚忱

聖代之典必有聖代之制作今之所以知古後之所以知今

不可口傳必藉諸典伏祝

大猷太和山歷代尊崇祀典所載

朝廷封建曠古未聞若不舊成志書允恐盛事無考遂依

前代總真集續入

聖朝恩賜總成志書庶幾萬世之下以求其傳也謹隨表獻

上伏乞

聖鑒一覽用展蕝蕝之見少伸葵藿之誠下情上達

天仰

聖潔切屏營之至

宣德六年三月

日欽差太常寺寺丞任自坦謹上表

大嶽太和县志 卷第一 篇卷之第一

宋詔誌

元詔誌

大嶽太和县志 卷第二 篇卷之第二

大明詔誌

大嶽太和县志 卷第三 篇卷之第三

玄帝紀

大嶽太和县志 卷第四 篇卷之第四

大嶽

舉

巖

澗

澗

潭

泉

石

山 太和郡山

嶺

崗

崖

峪

川

河

洲

灘

大嶽太和山志 卷第五 篇卷之第五

福地

壇

壘

亭

池

井

橋

渡

鋪

堰

岐

山名

鋪舍

神像

神像

高道

高士

官觀

官觀

菴院

廟

道房



大嶽太和山志靈植錄第八篇卷之第十

神芝奇藥

名木異卉

大嶽太和山志神物集第九篇卷之第十一

靈禽

神獸

大嶽太和山志靈金石第十篇卷之第十二

貞碑

宋碑

元碑

大嶽太和山志錄金石第十一篇卷之第十三

大明碑

大嶽太和山志金雞錄第十二篇卷之第十四

唐詩

宋詩

元詩

大嶽太和山志金雞錄第十三篇卷之第十五

大明詩

傳著

大嶽太和山志結嗣聖第一篇卷之第一

宋

真宗皇帝加上

真武將軍聖神御筆手詔

勅中書門下朕伏以丕顯聰明率求享佑旌貴殊功率循舊

章恭惟

真武之靈茂著陰方之位

妙功不測冲用濟通尹京邑之上股有龜蛇之見象允升地

寶慈湧神泉自然清冷飲之甘美資中國之利澤廣耳疾以

錫除倍慶降時度必報德執其勝域建以

琬琰既修率於

威容合登隆於稱讚爰稽勳實永耀

馬鎮

真武將軍宜加誦曰

鎮天真武靈應佑聖真君當體寬恭咸從布告故茲詔示想

宜知悉

天禧二年七月七日

嘉泰二年十一月十四日崇封詔詞

勅仰止層霄巍乎北極瞻百神之環衛有玄武之尊嚴顧像

設之已崇而號名之未備肇稱經典以介普暨

北極佑聖助順真武靈應真君

天之貴神國之明祀威靈在上帝如對於宋冠冕景勳人遂

莫遠於懸瞻赫然祥異著于見聞在天禧時瑞表騰泉之觀

若熙寧日事傳六順之城祖宗相繼禮文有加初官迺初於

阜陵扁勝爰新其

佑聖肆朕元嚴於祭報而神每監於禱祈載惟府庫之乎曾

廟竊其之間福語冲眇時世萬世之子孫德及萬源得洽四方  
之黎庶挺揚威靈廣修徽猷金闕玉京密增神策雲車風馬  
永鎮於人寰尚冀冥冥通觀薦饗可特封

北極佑聖助順真武靈應福德真君奉

勅如左錄到奉行

寶祐五年二月崇封詔詞  
勅北極佑聖真武靈應福德真君道周六合威攝萬  
劫持之既宜顯嘉旌賞之儀中衍榮章用昭敬事

北極佑聖助順真武靈應福德真君道周六合威攝萬  
靈體元道一系之真陰功有賴極坎離二精之妙神化無遠  
以茲陽邪而辟功莫匪收民而護國惟我朝之累聖聖至敬  
之一心在真朝仁廟則表靈應而彰感通在孝皇帝則奉  
祐聖而崇福德迨于眇冲固當增衍慶之封嘉爾聰明亦既

運均陽之讀肝變真真而然應靈靈赫赫以旁昭無顧不成  
錫庶民之福祉何弗弗察清四海之效凡同普率之問均  
在包含之內惟仁則所濟之博惟正則三烈之洪強實上其  
難明至德尚宏道蔭永庇人寰可特封

北極佑聖助順真武福德衍慶仁濟正烈真君奉  
勅如右錄到奉行

仁宗皇帝御製朝間詔命道士洞神法師王伯初之對休咎  
事於壇壇日燒化

御封心詞所伏出神齋表達

上穹翌日敷奏臣伯初昨越

吳極奏對罷朝迴至西天門萬將軍見報曰

真武已保明蒙

玉帝御筆勅旨賜延聖壽一紀并賜賜筆重記贈真武衛

嘉祐二年正月 日勅準旨長生玄都觀主上卿黃  
曰萬物之祖咸德可矣猶責玄不暨既有神與道之合  
人同者大慈教五福從從

詔書

伏以靈天肅正俯降靈策通同護國定亂殊聖現前感應施  
恩救民顯顯則成所傳悉從是願所求皆有證心平也國王  
大臣道僧士庶一切有情能奉香火普及所意無不承遂以  
斯福善住世尊尊濟人永恩者不廣不可思議今既獲于

聖德於國於家豈擅忘於  
大造廷福增齡永新保祚除已行恩天下林聖奏奉一百四  
許並係功成正化謹就玉津園建其聖堂報答天恩符乘現  
是靈靈仍賜系仙經家神崇進  
真武上聖宜可授玄初鼎運上清三元都都署九天遊奕天

封聖左天正北極右員領天正玄靈應真君奉先正化尊照  
圓明莊嚴寶淨齊天護國安民再(生)威應福神智德尊奉文  
武定亂聖功慈惠天侯  
嘉祐四年正月元日冊封

玄武加號

太上紫皇天一真君玉虛師相玄天上帝  
嘉封水火二將

神龜同德佐理至應大道顯明武濟陰威聖聖左正侍靈騎  
護國保寧輔肅玄初太一天大左將軍  
聖蛇同德佐理至惠誠重威靈濟陽祥武聖右正侍靈騎  
護國保寧輔肅守玄太一天大右將軍  
封北極鎮天真武佑聖助順靈應仁德仁濟正烈賜運輔  
化真君



元

上天眷命

皇帝聖旨武當福地久屬方靈應玄天宜崇封典盛言其  
武青護先朝定都入馬之宮宮現龜蛇之瑞雖昭應已於明祀  
而仙源未表於繼嗣美命常議行稟禮謂元者善之長聖  
德合於一元聖則化而神元功同於三聖極濟民生而仁周  
宇宙廓清世運而威陽風實訂鴻名而既嘉宣寵光而何益  
於戲天道主宰謂之帝四宇肅鎮於山川帝室眷命受於天  
萬年永安乎宗社思皇多祉祐我無疆特加號曰

玄天元聖仁威上帝主者施行

大德八年三月 日

上天眷命

皇帝聖旨朕聞越有貴神是為玄帝我拜六國之山名山注  
鎮建方開皇家之景運威加海內珍庶域之妖氣既肅報於結  
造宜惟尊於聖父元包有極所以融一系之胚胎慶荷真源所  
以綏萬年之祉祿庸加美號用答殊休

聖父靜樂天君明真大帝可加封啓元降魔天君明真太帝上  
者施行

延祐元年九月 日

上天眷命

皇帝聖旨昔有上僊降生玄帝一系難名其妙用萬方咸仰  
其英威昨宇天臨顧澤澤而如在祥光日耀信赫赫以長存  
昌期既臨於割時大號宜如於慈慈慈著母儀之時感配父道  
之常尊聖期有賴於維全慈仁允洽於帝祚益期昌熾福祿  
來仍

聖母聖母天后聖母上保可加封慈寧統攝天仁聖母二僊

主者施行

延祐元年九月 日

上天眷命

皇帝聖旨朕嘉修真之統貴得道之士形神俱妙  
氣純全德與雷而信美入之高躅實斯士之聖問  
其頌漢汗凝神靈妙保和法師武當山天一真慶萬  
宮事張守清為老子學奉玄帝祠登萬仞之層巒  
大慶功用雖成於使鬼行能自足以服人龜蛇交  
報隨奔而欽迹素心既固玄化彌彰爭拾首於  
不致脅於卧席三十年近臣有稱讚之言

太后有徵求之命屢逢九旱方虞率土之災申禱  
霖之喜功已霑於庶物身宜佩於嘉嘉嘉貴冠  
於殿鎮安侯服真慶為南紀之靈祠輔翼我家玄  
之王氣雖竭心誠而致禱庶幾福祿之來崇欽哉

明訓可賜體玄妙應太和真人宜令張守清准此

延祐元年十月 日

上天眷命

皇帝聖旨朕扶無文吳於災旱宸轅有規一典也  
原於道家之說或著天關之名元相子守土之臣  
使年歲以順成厥靈赫然於殿二氣良能以志誠  
神受職宜定功以行封可封靈耀將軍主者施行

泰定二年十二月 日

上天眷命

皇帝聖旨建川皇極以協兩陽敬重明神而消旱  
也惟雨水神原於道家之說於昭昭地動之名元相子守土之臣  
使年歲以順成厥靈赫然於殿二氣良能以志誠  
神受職宜定功以行封可封靈耀將軍主者施行

我先生休人而行尚瞻懷於下土可謂靈濟將軍主者施行  
泰定二年十二月 日

大嶽太和山志詒訓墨第一篇卷之第一

大嶽太和山志

22 21

大嶽太和山志詒訓墨第一篇卷之第二  
大明詒訓

奉

天承運

皇帝制曰祀神之道大所以古人於此度恭寅畏時以  
典掌之使壇場淨潔不敢有怠備奉上下也今之設官  
與漢唐同官職太常所供之事其理之然凡達人智士是  
職者自以為萬千之幸而至於斯地焉故夙夜在公欲以  
上下神祇之左右又必欲使神既福及將來何故以祀  
無如國之祀至尊者惟

天地是也人於世若近之豈不萬幸者也若愚而不  
以為常無夙夜在公之心以神明目無視而為無事而  
其任而責任之爾玄清昔本黃冠處心清淨故命為高  
議大夫太常司卿爾其勉哉

洪武十八年六月初八日

維大明洪武二十六年歲次癸酉二月

朔十五日

皇帝遣禮部右侍郎張智諭祭于太常卿立玄清之  
儲伏請聽

帝省諭焉嗚呼爾以黃冠推居太常自授任以來夙夜勤  
祀事嚴潔茲有年矣何期一疾遽然長往今特遣人祭以牲  
醴爾其有知服教諭祭尚享

洪武二十七年甲戌

太祖高皇帝因夢遣奉御張伍等齎捧  
勅道士孫碧雲赴

關下守冬十日訖

24 23



帝北

奉天門賜坐與語甚悅命居朝天宮道官賜衣十日至

右順門

帝命就席爾今道成否對曰臣今已得道未曾成道

帝又問三教之說其優劣何如對曰臣道言之則無優劣之

辯教雖分五道乃一也若推其巨古今歷代以來

聖帝明皇皆在中原大國南面秉衣而理世咸稱為

尊若豈不為優乎其四海八方化外偏邦小國共入

會同而咸來朝賀柱面頓首三呼再拜而稱為微臣

豈不為劣乎而宣聖孔子陳三綱之禮設五常之教

萬代則之而歷代崇奉豈不為優乎而太上訓道德

無為修身治國之玄理演清靜太朴正己正人之聖

化上古明君咸為準則而稱為善治豈不為優乎而

釋迦老佛出南極輻而教流東土談撫身治心真實

之微言說過去未來不虛之因果善導而守之則超

出十地豈不為優乎若此三教之說途雖殊而歸乃

同也應雖百而致乃一也本無優劣之辯

帝大悅此說實乃明三教之理乙亥年正月大會

奉天殿初四日

宣至

奉天門

帝曰朕如今宣爾來問道古者帝王就而問道朕今坐朝問

道是太上的教爾東向而道揚得大道說與朕臣對曰

臣本草芥微臣荷蒙

聖主養育之恩雖不能造乎至道臣既

宣問臣敢不悉心以對臣不可得而聞焉十四日

20 25

宣至

武英殿與語論道自辰至申

帝謂之曰雖時代不同朕便是軒轅爾便是廣成

叩首而謝閏月十三日

宣至

右順門與語甚悅十七日

宣至

右順門

帝曰朕想爾久在山中處靜今在朝中候了辦道命臣回山

賜養甚厚臣叩首謝放領受辭謝而回十八日大

奉天殿

賜以

御膳珍菓遣內臣送行

初五龍宮金真道士李素希首著

高真學道於武當名山折梅寄柳樹且祝曰道臣此故即

活花實而熟後果如其言自是以驗歲之豐歉太臣歲豐花

實而繁其過歲歉花而不實臣尚存問諸故臣又無花

實比者爾素希以實數百道人來進誠為罕得臣非以爾

精誠所格祝釐國家故能感動

高真降此嘉祥以兆豐稔也茲特遣道士萬道遠臣香詣

高真道場焚納以答神貺并以錄後一表裏舒臣一龍鈔

四十錠賜爾臣其恪盡乃心以祈茂祉故臣

永樂三年六月十九日

初五龍宮金真道士李素希去歲

高真教祥柳梅成實已兆歲豐爾道人來進今歲復然誠為

難得稽之於古間或一見尤以為希遇期茲二年而見其

28 27

實皆由

高真劉衛國家亦華精意祝釐所致茲特遣道士陳永富齋香詣

高真道場以香神靈并以綵段一表束紵絲衣一振鈔四十錠賜南宜茂益精勤以臻至道故勅

永樂四年七月初五

初道士孫碧雲道教以虛無自然為宗以香冥恍惚為體而妙超乎常品精微入乎無倫爾質性淳誠精脩妙道志將慕廓心慕清虛操之彌堅守之彌固春此鍊習實為可嘉朕探賾希夷之蹤雅愛助入成道今特授尔為道錄司右正一不拘以職聽候於名山大嶽洞天福地任便修行服氣餐霞浸青霄而遠覽騰鸞跨鶴塵洞府以逍遙踐履至真永光道德故勅

永樂十年二月初十日

御製書

皇帝敬奉書

真仙張三伴先生之下朕久仰

真仙湯思親承

儀範皆遺使致香奉書遍詣名山虔請

真仙道德崇之超乎萬有體合自然神妙莫測朕才質疎庸德行菲薄而至誠慕見之心夙夜不忘敬再遣使謹致香奉書虔請拱候

雲車風駕

惠然降臨以副朕奉之仰慕之懷敬奉書

永樂十年二月初十日

初右正一虛玄子孫碧雲

大嶽太和山志

30 29

朕覽

真仙張三伴老師道德崇高靈化玄妙超越萬有古今賴見之心愈久愈切遣使致奉香壽求之四方積功未至朕聞武當過真寶

真仙老師然於

真仙老師所遊之處不可以不加敬今欲創建道場以伸景仰欽慕之誠爾往審度其地相其廣狹定其規制悉以未聞朕將卜日營建尔宜深體朕懷致宜盡力以成相之功欽哉故勅

永樂十年三月初六日

初右正一虛玄子孫碧雲

朕仰惟

皇考太祖高皇帝

皇妣孝慈高皇后

勛勞大恩如天如地地地風夜報未能重惟奉

天靖難之初

壯極真武玄帝顯彰聖靈始終佑助感應之妙難盡形容朕報之心孜孜未已又以天下之大生齒之繁最為析福于

天使得成臻康遂同樂太王朕聞武當紫霄宮五龍宮幽微

宮道場皆

真武顯聖之靈境今欲重建以伸報本祈禱之誠爾往審度

其地相其廣狹定其規制悉以來聞朕將卜日營建其體朕

至懷故勅

永樂十年三月初六日

詩賜虛玄子孫碧雲

太華山高九千仞出入學道集其巔紫霄一川知幾年瞻進

32 31



機化權三開透徹玄中日月時常理得官瑞閣長月  
旋五華靈芽植丹田明秀一點方寸圓左抱神公右白元夜  
開明堂相與言窮其恍惚合自然飄飄直上大羅天時人歎  
見不可德三峯下俯飛鴻翼丹丘羽人常往還洪崖赤松舊  
相識只今邂逅契心期青瞳綠髮煙霞安福地洞天遊散偏  
逍遙下上際此轉若遇

真仙張有道為言佇候長相思

永樂十年三月初六日

禮部為道教事永樂十年二月初拾日本部尚書

呂震於

奉天門欽奉

聖旨道錄司方正一孫碧雲著他去武當山南巖辦道修行

一應人等不許攬擾若是他要去天下名山福地修行雲遊  
都隨他自來自在不要阻當欽此除欽遵外本部出給文憑

與本官收執為憑者

禮部一議

奉印

右仰准此

永樂十年二月初十日奉史趙亨承

部札

黃勝

皇帝諭官員軍民夫匠人等

武當天下名山是

北極真武玄天上帝修真得道顯化去處歷代都有宮觀元  
來被亂兵焚盡至我朝

神聖

神聖顯助宸靈感應至多言說不盡平則節已發誠  
北京建立宮觀因福以難未平未曾前信朕心願及  
初思想武當正是

真武顯化去處即設興工創造緣軍民方得休息是  
到今如今起信此軍民去那家創建宮觀報答

神惠上資薦揚

皇考

皇妣下為天下生靈祈福用工夫不多至容易不難  
平矣張信附馬都尉休所等把總提調管工官員人等務在  
撫恤軍民夫匠用工之時要愛惜他的氣力體念他的勤勞  
關與衣食休著他受飢寒有病著官醫每用心調治都不許

聖考

聖考

聖考在天之靈下為天下生靈祈福

聖考感格靈應燦爛光燭霄翊極盡寶正下繪圖并以期

聖考進恭以薦

聖考賜建臣用貽神貺茲特遣人齋圖及樹梅百顆賜爾

聖考受之故勅

永樂十一年七月初四日

初正一嗣教真人張宇清武當天下名山

真武成道靈應感化之地元末宮觀悉廢于兵遂便羽人遠

士情鍊學道者無所依仰朕積誠于中命創建宮觀上崇

聖考

皇妣在天之靈下為天下生靈祈福禱雨賜時普災疹不生

38 37

年穀豐登家給人足今宮觀告成神明妥靈休應同  
五色燦爛神像昭彰見于光內觀者歎為人咸知  
賜名曰

玄天王虛宮

太玄紫霄宮

興聖五龍宮

大聖南岩宮然此名山勝境必得高人羽士以住持  
聖南岩宮已嘗命玄正一孫碧雲為住持外共三處間  
道行者各二人為住持別選至誠謹道士每處各十人  
看守如一時選擇不如擬隨兩所選得若干人就分  
看守精進修行興隆道教故勅

永樂十一年八月二十五日

初隆平侯張信駙馬都尉沐昕等奉

正一嗣教真人張宇清舉保道士分派各宮道錄司  
任自垣道士邵慶芳為玄天王虛宮提點高道周惟  
點林子良為副宮與聖五龍宮以李時中為住持道  
祖為提點太玄紫霄宮以李為提點胡古崖為提點  
宮已命玄正一孫碧雲為住持以王一中為提點副  
宮名只依此勅為定用報汝知之故勅

永樂十一年九月十一日

聖旨

大猷承江小各宮觀有備鍊之士怡神葆真抱一守  
身形屏絕人事習靜之功頃刻無間一應往來浮浪之人並  
不許生事喧聒擾其靜功妨其辦道違者治以重罪有違  
之士慕躡玄關思超凡質實心參真問道者不在禁例若道  
士有不務本教生事害群傷壞拒風者輕則即時誅逐出



下山重則其奏來開治以重罪

永樂十一年十月十八日

一永樂十一年禮部奏武當山住持道士事奉

聖旨著道錄司行文書去所江湖廣山西河南陝西這幾處取  
有道行至誠的來用欽此

一永樂十三年七月二十五日玄天玉虛宮提舉任良於

奉天門奏龍帝山茅山閭阜山洪武年間都有印信管

領今武當山天下第一名山提點有了未有印奉

聖旨禮部鑄一印著人送去欽此

一永樂十四年九月初三日該隆平侯張信傳奉

聖旨武當山各宮觀別無田糧供贍着戶部差官去同所在官司  
踏勘本處附近荒閑田土着法司提使流犯人五百名去那裏做  
佃戶專一耕種供贍若是本山宮觀近廟有百姓畝的田地就取

一永樂十四年九月初四日隆平侯張信早奏奉

聖旨武當山各宮觀道士每的行糧宜待那裏去種田人種得有糧  
時經住支審林春桐梅都不要進了若是棚梅結實時只着張  
將來知道欽此

勅都督何澤今令亦護送

金殿船隻至南京沿途船隻務要小謹慎遇天道晴明風水

順利即行船上要十分整理清潔故粉

續一件船上務要清潔不許做飯

永樂十四年九月初九日

一永樂十五年二月初六日隆平侯張信同翰林院學

士兼七壽坊右庶子楊榮等早啟

奉天門奏奉

聖旨武當山古名太和山又名大嶽今名為大嶽太和山一頂全  
殿名大嶽太和宮欽此欽遵本月十二日各官備本具

聖旨是欽此

一永樂十五年二月十九日隆平侯張信早啟

奉天門奏大嶽太和山附近湖廣襄陽府均州府

本州該管軍民人戶與虎料差分派輪流前

王虛宮等處守護山場西掃宮觀奉

聖旨是稅撥依舊着辦其餘料差都免了欽此

一永樂十五年三月二十一日隆平侯張信早啟

奉天門啟奉

聖旨大嶽太和山玄天玉虛宮那裏天宮觀不許無度牒的

道士每混雜居住只着他去其餘小宮觀裏修行差去持齋

道士如今在山改提點的原領着書不要銷繳欽此

一永樂十五年三月二十一日隆平侯張信早啟

奉天門奏成造大嶽太和山宮觀畢日有餘剩下

鐵等物合無解京庫交收奉

聖旨着玄天玉虛宮提點知數收貯遇有修整就便支用欽此

一永樂十六年隆平侯張信早啟

聖旨大嶽太和山天眞觀現瑞應鎮特著提點差人馳驛來

一永樂十七年二月初五日行在禮部官早啟

奉天門口奏提點任良奏一件大嶽太和山各宮觀看燭燃油

賜降一件本山五大官有

勅賜新名小宮觀十一處未蒙

賜額一件要撥均州府五百名軍守護各宮觀一件各官

道衆四百名已家給賜齋糧要照神樂觀祭例

每時給賜市匹奉



聖旨觀牌額已定了罷要撥軍中護的且由他道士每年與  
錦市二匹夏布二匹香燭燈油你計較了來說款違會同提點  
任自擬等計議得大小官觀款歲該用香燭油銀數目  
齋進本月二十日早內官傳奉

聖旨是這裏着人去買香一次差人去買三年的用黃蠟香油一次  
差人去買十年的用六不要虧了百姓款與當即本部官於

奉天門覆奏奉

聖旨是欽此

勅隆平侯張信謝馬都尉休靜樂國之東有紫雲山乃玄帝  
降生之福地勅至即於舊址仍創紫雲亭務要弘壯堅固以稱  
仰其太子及太子城二處各要重身真像亦即照依長短闊  
狹備細畫圖進奏改勅

永樂十七年四月二十九日

勅隆平侯張信謝馬都尉休靜令

大嶽太和山大頂砌造四圍牆垣其山本身分毫不要修動其  
牆務在隨地勢高則不給丈尺但人過不去即山務要堅固壯  
實萬萬年與天地同其久遠故勅

永樂十七年五月二十日

一永樂十七年十一月七日早隆平侯張信同吏部官於

奉天門欽奉

聖旨郎中諸高平着做湖廣布政司右參議不管布政司事專  
在大嶽太和山提調事務均州的事也着他提調欽此

一永樂二十年十月內尚寶監左監丞卓軒

奏大嶽太和山玄天玉虛宮等處道衆請祝延

聖旨寶經奉

聖旨照舊他欽此

御製大嶽太和山道宮之碑

蓋聞大而無迹之謂聖元周無窮妙不可測之謂神是故行  
乎天地統乎陰陽出有入無恍惚翕張晷日收月舒風高實  
候而為雨忽而為雲禦災捍患賑濟救非調運四時含育萬  
彙由斯群品以成化工者若

北極玄天上帝真武之神是已按道書神本先天始於五靈  
玄老太陰天一之化生而神靈聰以知遠明以察微而心念  
道志契太虛乃入武當山靜真內鍊心一志契遂感

玉清元君授以無極上道功滿道備乘龍天飛歸我後位顯  
名億劫與天地並久日月齊并武當舊名太和謂非玄武不  
之以當之故名曰武當塔路八百餘里高列七十二峰三十  
六巖之奇峭二十四洞之幽邃峯之最高曰天柱境之景勝

曰紫霄峭石上出游氛下臨絕壑跨洞天之清虛凌福地之  
靈寶紫霄南岩皆有宮又自南巖北下三十里有五龍宮又  
四十里伍山趾有真慶宮俱為祀神祝釐之所元末慈孝

其贊荆榛瓦礫廢而不舉天啓我國家隆慶之基朕  
皇考太祖高皇帝以一旅定天下神陰翊顯佑靈明著矣

朕起義兵靖內難神輔相左右風行霆擊其蹟著著即位  
之初茂錫景貺益加茲賴至矣樹榘再實歲功屢成嘉生聯  
臻灼有異徵朕夙夜祗念罔以報神之休仰惟

皇考

皇妣劬勞思深昊天罔極以盡其報惟武當神之攸授肅命  
日工即五龍之東數十里得勝地焉初建玄天玉虛宮於紫  
霄南巖五龍初建太玄紫霄宮大聖南巖宮典聖五龍宮又

即天柱之頂修銅為殿飾以黃金範神之像享祀無極神宮  
仙館燦然維新經營之始至於告成之日神屢顯像祥光燭



齊山峯勝郡草木增色靈氣聚散變化思狀象目成觀認拜  
瞻瞻樹極靈寶亦前殿倍元地塔秘金祥躍出陰陽辟精玄  
贊流潤靈異紛另真能輝紀神之響應有如此者遂命道士  
為提維主領各宮飾殿祀事昭著神則上以資薦揚

皇考太祖高皇帝

皇妣孝慈高皇后在天之靈下以為天下臣庶祈迓繁祉雖  
然之浮游混茫變化無方此感彼應無往不之然非此無以  
達朕之誠與系天下虔敬之心也又况山川川和之氣融結  
於斯與神相為表裏神之陟降往來飄飄揮霍顧瞻舊遊豈  
不徘徊於斯者乎則是宮觀之建有不不可無謹畫為文刻碑  
山中以彰神功永永無窮焉

永樂十六年十二月初三日

欽差禮部左侍郎胡濙永樂二十一年八月十九日晚沙城

駐蹕所口奏

新建太極太極山宮觀大小三十三處殿堂房宇一千八百

餘間山高霧重乾瓦木植日久不免損壞合無就令  
附近均刑守禦千戶所旗軍常川燒造乾瓦採辦木  
植遇有損壞隨即修理庶得永久堅完奉

聖旨朝廷創建這宮觀與天下蒼生祈福若有損壞時計那  
各處好善肯作福的人都來修理不要只拘定著他一處修  
欽此

勅諭廣布政司右丞議諸葛平

朕創建太極太極山宮觀上資薦揚

皇考

皇妣二聖在天之靈下為四海蒼生祈迓福祐用期綿遠以  
敷利澤社無窮然工作浩繁實皆天下卑民之力辛勤勞苦

待用勅諭常川用心巡視遇宮觀有透漏透濕之處即便修  
理滿路道有淤塞不通之處即便整治合用人工役於均  
州千戶所官軍內撥用務使宮觀長年完美滿路道永遠  
通利庶不致廢前工以虞祀事壯悠久如此則  
神明昭鑒必使爾等享利無窮之福爾若玩法偷安不行用  
心巡視以致宮觀損濕滿路道淤塞不通者則爾等身  
將不可悔故勅

永樂二十二年二月十九日

金錄大應意

上清三洞寶籙靈寶領教玄化真人南曹妙法仙宰  
都天大味主行諸司院府便宜事嗣教四十四代天  
師張宇浩欽奉

聖旨朕祖承

天春純結鳴圖祚惟

皇考太祖高皇帝

皇妣孝慈高皇后一德一心同勤開創建太平之盛業格  
世之弘親敷佑朕躬嘉惠萬姓恩深德厚款報無由仰惟  
大哉太極山寶

北極玄天上帝脩真顯化之所肅命巨工創建宮觀於奉  
頂冶銅為殿範神之像以虞祀事上以資薦

皇考

皇妣在天之靈下為四海蒼生祈福俾爾時順百歲登  
家給人足災沴不生爰自朕躬以來神昭彰瑞應斯祥  
先國胡廟賜於太虛  
聖像駐臨隱現于霄漢山川昭色草木騰輝靈應實彰莫能

碑紀本宮觀告成及以永樂二十二年七月十九日為始至二十五日圓滿特命正一嗣教真人張宇清率領道眾於玄天玉虛宮修葺

金錄藏恩延禧晉度羅天大醮七晝夜計三十六百分位分就靜樂宮與聖五龍宮太玄紫霄宮大聖南宮宮大殺太宮遇真宮誦經誡誡積崇善果少伸誠懇以老

天心尚冀

皇靈降馬光景以長存寶祚安隆協雍熙而永洽賜賜躬之清泰保命運之先享濟及幽明恩霑遐邇伏願

天心洞鑒

帝德私敷

神道不揚式共乾坤之久遠

威靈赫奕永符海宇之瞻崇兩順風調民安物阜

皇圖鞏固

宗社均安欽此

延禧表式

上清三河寶錄靈寶領教玄化真人高曹執法仙宰

都天大法主行諸司院府使宜事嗣教四十四代天

師臣張宇清謹識謹啟稽首頓首日拜

上言 欽奉

聖旨以今永樂二十二年七月十九日特命率領道眾於

大嶽太和山玄天玉虛宮修葺

金錄藏恩延禧晉度羅天大醮七晝夜計三十六百分位分就

祈禱之賜允祈

保庇之仁欽此 欽奉謹依

教奉行謹具表奏

聞者

伏以肇啓

神宮肅展尊崇之志敷揚

金錄持仲報謝之誠慶協

天人光昭宇宙日誠惶誠恐稽首頓首恭惟

金闕至尊昊天玉皇上帝 三陛下

維持造化

主宰乾坤闡闢陰陽指八紘於熙皞

敷施雨露紛心海於亨嘉惟茲

道德之難名鄙悞涓埃之莫報

皇靈昭格仰祈化度之機品彙熙雍均賴之賜

敷佑眇躬之清泰永翼基祚之康隆濟及幽明恩霑

遐邇伏願

上玄洞鑒

大造垂慈廣運

化機茂錫斯善之福覃敷

景貺尚冀

保庇之仁千冒

天威下情無任不勝欽切之至謹奏

表上

奏以

聞誠惶誠恐稽首頓首再拜謹言

永樂二十二年歲次甲辰七月 日共位 張宇清表奏

音詞式

永樂二十二年歲次甲辰七月甲戌朔二十五日戊戌

神天子 即日冒干



玄天玉皇宮修建金鐘報恩延禧普度羅天大醮七晝夜祇卷  
上玄少神誠同上以資為

皇考

皇親在天之靈下為四海蒼生極通福祉錫佑躬躬之清泰  
永綏基祚之東隆濟及幽明恩惠遐邇通以今齊事圓滿祇設  
三界列真清醮三千六百分正誠隆誠悉指首頓首謹齋誦

詞上奏

玉清

上清

太清

金闕

玉隆

紫微

后土 玉陛下

伏以肇啓

神宮式欽崇於妙道祇宣玄教肅致禱於

高穹敬展報謝之誠仰香

聖陶之錫伏願

天心洞鑒

帝德弘敷

神道丕揚式共乾坤之久遠

威靈赫奕永符海宇之瞻崇雨順風調民安物阜

皇圖鞏固

宗社均安百無任瞻

天仰

5857

相傳碑陰

欽差禮部左侍郎臣胡受永奉二十一年九月二十四日

文華閣

太極太和山聖五龍宮提照李素希讀書明理純性

修真志節孤高靜寧寡慾薄於自奉矜於持重雅稱

食齋素心常自之不時舉手加額曰願

聖皇萬歲

太子千秋國泰民安時和歲稔物無疵癘四海昇平凡人

兼其德而趨向者莫不諭以忠孝導以慈仁勸善懲

邪咸蒙感化年九十三歲無疾端坐而終羽化之後

一四骨俱青入皆驚異 至

行狀

皇上備詢其故再三嗟悼稱許遂

諭臣吳并翰林大學士臣楊崇臣金幼孜曰此老一生精勤

至道忠君愛國人罕能及觀其骨青死必為神矣至教片日

皇上又復倍倍勸勉以傳永久奉

勅書二道未經勅石以傳永久奉

皇太子令旨他真是修行得道的好人

父皇比先賜他的

勅書你如今去都與他鐫在碑石上休眠沒了這等好勅

此敬遵謹同

欽差到山建醮隆平侯臣張信禮部尚書臣金純工部右侍郎

郭正郭正委令均州守禦千戶所正千戶臣朱真新

取貞石一方以正一廟教真人臣張守清茅額玄天

玉虛宮提點官任自臣書行遇真宮提點臣羅顯初等

6059

平均州知州日吳惟興至五龍宮投點日吳惟興  
施洲靜道正日易本中等門使立石于本宮前接樹  
之原者

大明永樂二十二年歲在甲辰七月初七日

御製祝文

維洪熙元年歲次乙巳二月辛丑朔十五日乙卯

皇帝遣禮部左侍郎胡漢致祭于

北極真武之神曰惟

神道高玄妙功運化權廣濟生靈陰翊

皇度孫子嗣位之始虔修告祀伏惟

朕永祚邦家尚享

洪熙元年二月望日

勅湖廣都指揮使司

皇考太宗文皇帝臨御之日創建大嶽太和山宮觀上以符舊

皇祖考

皇祖妣在天之靈下為四海蒼生祈迓福祉工既告完已勅

湖廣右叅議諸葛平常用心巡視遇有損壞隨即修整

朕今祇承鴻業篤念

皇考先志實欲虔奉祀事於悠久以冀利澤無窮勅至即

元尔均州一千戶所軍餘糧米差役盡數存留在州聽叅議

諸葛平及千戶朱昇提督但遇宮觀有修漏損壞之處隨即

修理溝渠道路有淤塞不通之處隨即整治務使官觀永遠

完美溝渠道路永遠通利庶幾

朕心茲特以勅諭爾等其敬承之毋怠故勅

勅湖廣均州千戶所千一百戶旗軍人等

朕

皇考太宗文皇帝臨御之日創建大嶽太和山宮觀上以符舊

皇祖考

皇祖妣在天之靈下為四海蒼生祈迓福祉工已告完已勅

湖廣右叅議諸葛平常用心巡視遇有損壞隨即修整

朕今祇承鴻業篤念

皇考先志實欲虔奉祀事於悠久以冀利澤無窮今特勅

湖廣都司免爾均州一千戶所軍餘糧米差役盡數存留在

州聽叅議諸葛平及千戶朱昇提督但遇宮觀有修漏損壞

之處隨即修理溝渠道路有淤塞不通之處隨即整治務使

宮觀永遠完美溝渠道路永遠通利庶幾朕心茲特以勅諭

爾等務在恭勤趨事毋得怠慢及私役軍餘以取罪戾知勅

奉行

洪熙元年正月十三日

仁宗皇帝御製蟠宇歌

太初顯顯氣香冥混茫肇判分清寧輕清懸像濁成形二儀

缺孰為衆生孰網維是道乃經二五之指妙合靈參為三才

人至靈箇中孰能允粹精滿然物外雖塵纓若人賦靈計且

清早歲學道棲岩洞採和修其久乃成虛室生白斯其微皓

如蟾蜍涵晶明放之六合彌光瑩歛之方寸何虧盈就志雲

霞豈慕名和光時俗匪耽榮道積履躬歷乃宋奉祠大嶽昭

慶福祝釐祚

國召嘉積景星煌煌泰階平醴泉洽洽甘露馨有時紀為來

瑞京校書玄文正極應琳瑯金龜昭日星獻納承



思道著增玄門光顯相傳卷之四行狀月相坊有題雲蓋

達藏坊有題雲登達藏

御製祝文

維宣德元年歲次丙午十二月乙丑朔十一日乙亥

皇帝遣太常寺寺丞袁正安致祭于

北極真武之神曰惟

神參贊玄化顯相邦家我

皇祖宗建祠宮昭答

靈昭哉予嗣位之初謹用祭告惟

神昭格茂錫靈祚尚享

勅湖廣都司布政司昔我

皇祖太宗文皇帝創建大嶽太和小宮觀實欲虔奉祀事於

悠文以冀利澤於無窮我

皇考仁宗昭皇帝臨御之日篤念

先志特將均州一千戶所軍餘雜差役盡行優免聽悉議

諸葛平及千戶朱昇提督但遇官觀有涉漏損壞之處隨即

修理溝渠道路有淤塞不通之處隨即整治以聞也田子粒

未曾除免其軍士弗或盡心於所事務至即將均州千戶所

屯田子粒盡行除免仍遵前勅優免其雜差役令得專心

用力修理使官觀永遠完美溝渠道路永遠通利庶稱朕展

報之心尔等其敬承之毋怠故勅

宣德元年正月十七日

勅湖廣布政使司右參議諸葛平及均州千戶朱昇等昔我

皇祖太宗文皇帝創建大嶽太和小宮觀實欲虔奉祀事於

悠文以冀利澤於無窮我

皇考仁宗昭皇帝臨御之日篤念

之度隨即整治朕今復勅湖廣都司布政司將本所屯田子

粒盡行除免仍遵前勅優免其雜差役令得專心用力於

所事使官觀永遠完美溝渠道路永遠通利庶稱朕展

報之心已勅玄天玉虛宮提點任自垣與尔一同提督修理尔等

務在恭勤趨事毋得怠慢及私役軍餘以取罪戾如違奉行

宣德元年正月十七日

勅玄天玉虛宮提點任自垣昔我

皇祖太宗文皇帝臨御之日篤念

先志特將均州一千戶所軍餘雜差役盡行優免聽悉議

諸葛平及千戶朱昇等提督但遇官觀有涉漏損壞之處隨即

修理溝渠道路有淤塞不通之處隨即整治朕今復勅湖廣都司

布政司將本所屯田子粒盡行除免仍遵前勅優免其雜差

役令得專心用力於所事使官觀永遠完美溝渠道路永

遠通利庶稱朕展報之心已勅參議諸葛平等與爾一同提

督修理爾等務在恭勤趨事毋得怠慢及私役軍餘以取罪

戾如違奉行

宣德元年正月十七日

一宣德元年九月內行在兵部

左順門奏大嶽太和小宮修理官觀軍餘差役奉

聖旨令後征差也免了欽此

勅右副使孫敬爾往大嶽太和小宮修理官觀橋梁道路務在

堅完其管工官員如有不職提督輕則就彼責罰重則具本

奏奏故勅

宣德元年十月二十四日

身大... 寺... 主...

朕惟

皇祖太宗文皇帝創建

大嶽太和山宮觀上以資薦

祖宗在天之靈下為四海蒼生祈福無窮今特命爾職專

提督本山宮觀一切之事率道官道衆衆多嚴潔重修以祈

福祉其履掃人戶令用心守護山林潔淨觀宇原撤佃戶令

依期送納齋米勿致缺少修理官軍今時常點檢宮觀墻垣

溝渠路道修其損壞務在永遠堅完庶稱朕祗奉神明之心

若有懈怠不律及不聽爾提督者輕則量情責罰重則具實

奏聞必罪不恕欽此故勒

宣德三年二月十九日

一宣德三年五月二十三日奉行在禮部為禮儀事

行在禮部抄出太常寺寺丞任自垣題原係大嶽太

和山玄天玉虛宮提點欽奉

聖恩陞除前職專一提調本山事務所有本山宮觀每遇

萬壽聖節設醮誦經七日

千秋令節設醮誦經五日照得洪武年間太常卿并

大嶽山川壇官道服入

朝服例前去率領道衆晨夕誦經報本祝延

聖壽未致擅便宣德三年三月十六日具

題當日早奉部尚書胡濙

奉天門欽奉

聖旨要道服入朝准他欽此

一宣德三年七月十八日據襄陽府均州中該奉行在

禮部各字一百三十三號對合以札儀事據提調大

大嶽太和山志

大嶽太和山各宮觀事太常寺寺丞任自垣呈

勅建宮觀三十三處見在道衆最少如蒙准呈乞令

道收養徒弟焚修香火便並具呈合無行移

政司行大嶽太和山各宮觀聽令各道章

修附奏

准外仰各宮觀道士知會施行奉此

一宣德四年五月二十九日襄陽府均州奉

文情奉湖廣布政司劄付承准行在禮部各字一百

六十七號勘合該大嶽太和山玄天玉虛宮提點中

照得原奉劄付送到山場各宮觀照用將書照照池

竭十年一次送到收領年久難以照照乞照降香三

年一次送用便並本年三月初十日本部官

奉天門奏奉

聖旨是選着內官去買欽此

一宣德四年五月初六日行在工部尚書吳中等

官水

左順門大嶽太和山人一百一十九名係官造人

聖旨留與他欽此



御王讚

玄天上帝

皇皇上帝一氣分形虛危純秀坎离孕精巧高竅聖  
輔九清小臣凡味罔敢為名

讀玄壇趙元帥

胚胎先天挺性自然稟金精乎孕秀正水德以通玄拒  
機造化威震八挺尋聲赴感如意應憐恩臨品彙靈聖  
三天振宗風于永初開教法于萬年

讀朗靈開元帥

猗惟壽亭泉分溪室劍氣凌雲精忠貫日千載英靈永  
馬迎古帖我邦家鴻我嘉績

讀張真仙詩

張玄玄陵神仙朝飲九渡之清流慕宿南巖之紫烟好  
山初未知幾載不與景物同推遷我向空山半不見徒  
懷然孤虛空所大松裏獨有先彌松下眠張玄玄定神  
仙匪抑來曉遊極表茅龍想取遊青天

賜五龍李孤雲

烟山蒼蒼烟樹紫行來日斜逢真士逢真士石為噴碧

訪鶴唳晴光寒

賜洞觀微妙上監鍊師王休休遊武當

戒生風好方外之高情遐追子晉懷瀟灑三山迢遞不  
可及亘古仙者傳其名金銀臺觀烟霄外琪花珠樹森  
交晶紅霞白日春長在巨壑不動天風平鍊師自是三  
山客貌奇心古丰儀清拂袖御雲氣翩翻來南荆風物  
若秋色湘江波靜荆山橫王姥吐白滿空闕手携北斗  
酌我湛醪傾瀟灑琅玕發瓊文張玄秘掌中金策何想

吾家雙龍洞洞前著紫霞樓君詩乃玄曲我次青三笙我  
室吹玉星墜落君曲過雲雲不行扶化銀輝不遠致矣  
中經繪為君暫肘後寒光破曉碧壺中丹氣凌青雲與  
未醉舞招白鶴跨白玉城之王京俯然爾傲忘子一  
身行漫遺死生五嶽探上八海一泓滔滔昔人付一笑  
悠悠然古惟高瞻先天獨存子後天不老吞吐這初舍  
元精白溫子白溫與君共結龍洲盟

肅王賜玄子像贊

大哉真仙無極自靈含三為一玄之又玄

賜任瞻宇海嶽幽尋詩并引

包天地之外一氣兩清元氣之中莫過於海嶽元氣之  
內莫過於嶽海也嶽也元氣之一物耳海嶽之間得此  
至秀者為人返本還元賜復命至道之士識之亦未  
以海嶽幽尋為號源得玄微之旨可謂不負所學矣用  
陳部語以副所望詩曰元氣包含宇宙中五方神寶  
諸峯幽尋隱顯人難測孰厥精微道可窮理性通今  
至學機圓命固保丹衷黃冠本是無心客總等龍虎振  
教宗

玄王賜任瞻宇詩

上無復色下無瀾萬劫光明已洞宣大候更周旋大始  
混融太極一輪圓

永興王賜任瞻宇詩

星河耿耿湛晴空頃刻冰輪出海中一任廣寒宮裏冷  
此時清興許誰同



皇帝勅諭尚膳監左監丞陳楚曾我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和小宮觀度奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮進至

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛征差及屯田子粒盡行優

免但遇宮觀有添漏損壞之處隨即脩理溝渠路道有

淤塞不通之處隨即整治俾宮觀永遠堅固完美茲特

命爾前去與原差禮部員外郎吳禮一同提督凡有未

脩毀宇房屋及衝塌橋梁路道就行脩理已勘吳禮知

之爾宜恪遵朕命恭勤趨事不許怠慢更不許在彼生

事私役軍餘屯田人以取罪愆其襄陽原撥官軍四

百二員名俱放回操備故勅

宣德拾年叁月拾陸日

實

皇帝勅諭禮部員外吳禮及均州千戶所千戶今尚膳監

左監丞陳楚前來與爾吳禮一同提督均州千戶所軍

餘常川巡視大嶽太和小宮觀遇有添漏損壞之處隨

即脩理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治俾宮觀

永遠堅固完美及本所軍餘雜泛征差及屯田子粒照

舊盡行蠲免襄陽衛原撥官軍四百二員名俱放回操

備故諭

宣德拾年叁月拾陸日

實

勅行在禮部郎中邵正曾我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和小宮觀度奉祀事以冀利

大嶽太和山志

澤於悠久我

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日篤念

先志特優免均州一千戶所軍餘雜泛征差并勅湖廣都司布

政司將本所屯田子粒盡行除免凡遇宮觀有添漏損

壞之處隨即脩理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整

治朕今嗣承大位一遵

祖宗之心虔奉祀事弗敢少怠茲特命爾前去與大嶽太和山

玄天玉虛宮提點及均州千戶所千戶一同提督凡有未

脩理務在恭勤趨事使宮觀永遠完美溝渠路道永遠

通利庶稱朕心如或怠慢及私役軍餘則罰又等不

可傳故勅

正統元年拾壹月初柒日

實

勅湖廣布政司右叅議李偲曾我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和小宮觀度奉祀事以冀利

澤於悠久我

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日篤念

先志特優免均州一千戶所軍餘雜泛征差及勅湖廣都司布

政司將本所屯田子粒盡行除免凡遇宮觀有添漏損

壞之處隨即脩理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整

治朕今嗣承大位一遵

祖宗之心虔奉祀事未嘗少怠茲特命爾前去與玄天玉虛宮

提點及均州千戶所千戶一同提督脩理務在功勤趨

事使宮觀永遠完美溝渠路道永遠通利庶稱朕心如或怠



慢及私役軍餘則罰及爾等不可悔矣故勅

正統元年貳月拾捌日

寶

皇帝勅諭內官姜和昔我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福

俸我國家及天下蒼生於無窮迫至

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優

免似過宮觀有參漏損壞之處隨即修理溝渠道路有

淤塞不通之處隨即整治俾使宮觀永遠堅固完美茲

特命爾前去與原差湖廣布政司右叅議李周一同提

督凡有參漏損壞殿宇房屋及衝塌橋梁道路量加脩

理爾宜恪遵朕命恭勤趨事不許怠慢及在彼生事私

役軍餘需索財物害下人以取非愆其襄陽府原撥

脩理官軍已放回操備者不許擅自起取故諭

景泰元年貳月初壹日

寶

勅湖廣布政司右叅議樊欽昔我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事弘其利

澤於悠久我

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日篤念

先志特免均州一千戶所軍餘雜泛差役及勅湖廣都司將本所屯田子粒

盡行除免凡遇宮觀有參漏損壞之處隨即修理溝渠道路

有淤塞不通之處隨即整治朕今嗣承大位一遵

祖宗之心虔奉祀事未嘗少怠茲特命爾往彼與大嶽太和山

玄天玉虛宮提點及均州千戶所千戶一同督率軍餘

整理前事務在恭勤趨事使宮觀永遠完美爾宜

踏道永遠通利朕朕與

祖宗之心如或怠慢不稱任使及私役軍餘則罰及爾等不可

悔矣故諭

景泰元年貳月貳拾柒日

寶

皇帝勅諭奉御唐廣昔我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福

俸我國家及天下蒼生於無窮迫至

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日篤念

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優

免似過宮觀有參漏損壞之處隨即修理溝渠道路有

淤塞不通之處隨即整治俾使宮觀永遠堅固完美茲

特命爾前去與原差湖廣布政司官一同提督凡有參漏

損壞殿宇房屋及衝塌橋梁道路量加修理爾宜恪遵

朕命公勤趨事不許怠慢及在彼生事私役軍餘需索

財物害害下人以取非愆爾其欽哉故諭

景泰元年貳月初陸日

寶

勅湖廣布政司右叅議黃順昔我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事弘其利

澤於悠久我

皇祖仁宗昭皇帝



考宣宗章皇帝臨御之日篤念

先志特優免均州一千戶所軍餘雜泛差役及物湖廣都司

本所屯田子粒盡行除免凡遇官觀有涉漏損壞之處

隨即修理溝渠道路有淤塞不通之處隨即整治朕今

嗣承大位悉承

祖宗之志慮奉祀事未嘗少怠特茲命爾前去與大嶽太和山

玄天玉虛宮提點及均州千戶所千戶一同提督軍餘

如前修理整治務在恭勤趨事使官觀永遠完美溝渠

道路永遠通利朕心如或怠慢及私役軍餘則罰

及爾等不可侮矣故勅

景泰五年玖月拾貳日

寶

勅大嶽太和山提調官右叅議李孟芳

朕念大嶽太和山官觀是

祖宗創建棲神之所今命爾同內官奉御唐廣提督均州千戶

所官軍專一照管洒掃凡遇官觀涉漏損壞者隨即修

治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路毀阻隨即補助疏

通整理堅完務在廟貌森嚴道氣潔淨虔奉祀事供養

香火以祈福佑於悠久朕不負朕敬神之意或有不正

其身縱欲圖利私役軍餘糾擾下人及心懷發弛肆無

忌憚自取罪愆朕不爾有爾其慎之故勅

天順二年叁月拾玖日

寶

皇帝勅諭奉御章貴普我

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山官觀虔奉祀事實欲福

佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

大嶽太和山志

08685

皇高祖仁宗昭皇帝

皇宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優

免專一供應官觀洒掃修理之役今特命爾與均州千戶

政司右叅議王豫率同王虛宮提點均州千戶所千戶

提督軍餘時常洒掃潔淨但遇官觀殿宇有涉漏損

壞及橋梁道路有坍塌淤塞即便修理完竣務為永

遠香火之奉爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠慢如勅

奉行故諭

成化元年九月十七日

勅大嶽太和山提調官右叅議王豫

朕念大嶽太和山官觀是

祖宗創建棲神之所今仍命爾與奉御章貴率同王虛宮提點

均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇官觀

涉漏損壞者隨即修治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道

路毀阻者隨即補助疏通整理堅完務在廟貌森嚴道

氣潔淨虔奉祀事供養香火以祈福佑於悠久朕不負

朕敬神之意或有不正其身縱欲圖利私役軍餘糾擾下

人及心懷廢弛肆無忌憚自取罪愆朕不爾有爾其慎之故勅

成化二年二月二十五日

寶

勅內官監右監丞章貴得爾奏彼處官觀房屋橋梁道路年

久損壞數多其均州千戶所正軍多係先前習學木石

等匠致乞優免在差兼同餘丁專一修理等因奉特准



爾所奏。命爾同參議王豫提督本所官軍并餘丁。將前項損壞宮觀房屋橋梁道路陸續用工修理。合用甄灰木料預令官軍餘丁設法燒採措置應用。爾等務在用心提督。使勞逸相均。工程有序。堅固完美。足以經久。毋或虛應故事。徒費財力。及科需尅害。致人嗟怨。如違罪有所歸。工完無事之日。仍提督正伍官軍。操守城池。防禦盜賊。或本處并隣近府縣草寇生發。本所官軍相應調用。聽參將等官與爾等計議斟酌施行。其餘一應雜泛征差并運糧屯田及邊方征調等項一體優免。爾等其如勅奉行。故勅。

成化五年五月二十四日

寶

皇帝勅諭內官監丞章貴

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀。虔奉祀事。實欲

福佑我國家及天下蒼生。於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝。

皇祖宣宗章皇帝。

皇考英宗睿皇帝。臨御之日。克紹

先志。特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行

優免。專一供應宮觀灑掃脩理之役。今仍命爾與湖廣

布政司右參議王豫率同王虛官提點均州千戶所千

戶提督軍餘。時常灑掃潔淨。但遇宮觀殿宇有所滲漏

損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞。即便脩理完整。務為

永遠香火之奉。爾宜恪遵朕命。公勤趨事。不許怠慢。如

勅奉行。故諭。

成化五年五月二十四日

勅巡撫荆襄南陽等處右副都御史楊璠分守右叅都指揮同知王信得右監丞章貴奏太和山宮觀房屋橋梁道路年久損壞數多。其均州千戶所正軍多係前朝習學木石等匠。要乞優免征差。兼同餘丁專一脩葺等因。今特准其所奏。命同參議王豫提督本所官軍并餘丁。將前項損壞宮觀房屋橋梁道路陸續用工修理。似工完無事之日。正伍官軍仍令操守城池。防禦賊寇。如附近盜賊生發。前項官軍相應調用。聽爾與章貴等計議斟酌施行。事寧之日。即便放回其餘一應雜泛征差。并運糧屯田及邊方征調等項。照例優免。不許輕易差占。特諭爾等知之。故勅。

成化五年五月二十四日

寶

勅湖廣布政司右叅議王豫得右監丞章貴奏。彼處宮觀房屋橋梁道路年久損壞數多。其均州千戶所正軍多係

先前習學木石等匠。要乞優免征差。兼同餘丁專一脩

理等因。今特准其所奏。命同爾提督本所官軍并餘丁

將前項損壞宮觀房屋橋梁道路陸續用工修理。合用

甄灰木料預令官軍餘丁設法燒採措置應用。爾等務

在用心提督。使勞逸相均。工程有序。堅固完美。足以經

久。毋或虛應故事。徒費財力。及科需尅害。致人嗟怨。如

違罪有所歸。工完無事之日。仍提督正伍官軍。操守城池

防禦盜賊。或本處并隣近府縣草寇生發。本所官軍相

應調用。聽參將等官與爾等計議斟酌施行。其餘一應

雜泛征差并運糧屯田及邊方征調等項一體優免。爾

等其如勅奉行。故諭。



等其如勅奉行故勅。

成化五年五月二十四日

寶

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右叅議王璠。

朕念大嶽太和山宮觀是

祖宗創建棲神之所今仍命爾與右監丞章貴率同王虛官提點均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即脩治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路險阻者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事供養香火以祈福祐於悠久庶不負朕敬神之意毋或不正其身縱欲圖利私役軍餘料優下人及怠惰廢弛肆無忌憚自取罪愆朕不爾宥爾其慎之故勅。

成化五年十月十九日

寶

皇帝勅諭內官監丞章貴。

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲

福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝。

皇祖宣宗章皇帝。

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒並行

優免專一供應宮觀洒掃脩理之役今仍命爾與湖廣

布政司右叅議王璠率同王虛官提點均州千戶所千

戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀殿宇有所滲漏

損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞即便脩理完整務為

大嶽太和山志

993

永遠香火之奉無事之日仍提督正伍官軍守城池防禦賊盜或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用聽鎮守總兵等官吏節制計議斟酌施行其餘一應年差并運糧屯田等項一體優免爾宜遵朕命公勤趨事不許怠忽庶幾自取罪愆爾其勉之慎之故諭

成化捌年捌月初捌日

寶

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右叅議王璠。

朕念大嶽太和山宮觀是

祖宗創建棲神之所今仍命爾與左監丞章貴率同王虛官提點均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即脩治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路險阻者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事供養香火以祈福祐於悠久庶不負朕敬神之意毋或不正其身縱欲圖利無事之日仍提督正伍官軍操守城池防禦盜賊或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用聽鎮守總兵等官與爾等計議斟酌施行其餘一應雜泛征差并運糧屯田等項一體優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼生事私役料剋害下人自取罪愆爾其慎之慎之故勅。

成化八年八月初八日

寶

皇帝勅諭內官監丞章貴。

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

09695



皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優

免專一供應宮觀灑掃脩理之役今仍命爾與湖

廣布政司右叅議王豫率同王虛宮提點均州千戶

所千戶提督軍餘時常灑掃潔淨但遇宮觀殿宇有

所滲漏損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞即便脩理完

整務為永遠香火之奉無事之日仍提督正伍官軍操

守城池防禦賊盜或本處并隣近府縣草寇生發

本所官軍相應調用許令鎮守總兵等官與爾等計

議斟酌施行其餘一應征差并運糧屯田等項一體優

免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛爾其勉

之慎之故諭

成化九年六月初八日

寶

勅內官監右少監章貴今差太監陳喜廖恭章惲劉賓

等管送

真武聖像前去大嶽太和山奉安就脩齋醮已勅湖廣三

司整理勅至爾與叅議王豫亦須預先措辦該用一應

物件并人夫等項俟候至日應用毋得違誤故勅

成化九年七月二十九日

寶

勅右叅議王豫今差太監陳喜廖恭章惲劉賓等管送

真武聖像前去大嶽太和山奉安就脩齋醮已勅湖廣三

司整理勅至爾與右少監章貴亦須預先措辦該用一

應物件并人夫等項俟候至日應用毋得違誤故勅

寶

成化九年十一月初一日欽奉

勅諭差太監陳喜廖恭章惲劉賓等管送

真武聖像二堂於太和山王虛二官安奉伏命官道於即女天

王虛官脩建金鍊延禧福國裕民齋醮七晝夜供設普

天大醮三十六百方專以抵酬

高厚仰答

洪齊外謹將

欽降聖像供器開列于後用昭盛蹟

大嶽太和宮金殿內安奉

真武一尊

提神四尊

靈官一尊

執旗一尊

水火一尊

神帥十尊

鄧天君一尊

陶天君一尊

馬元帥一尊

關元帥一尊

兵器一付

香爐一箇香替盞金

辛天君一尊

苟天君一尊

趙元帥一尊

溫元帥一尊

張天君一尊

畢天君一尊

王女一尊

捧劍一尊

牡丹瓶一對綠硬翠葉各色綃梔子梅花全  
燭臺一對燭全 香盒一箇

水燈盞一箇麻花絲罩全

法盞一箇架全 匙筋瓶一箇匙筋全

剪燭罐一箇剪全

貼金木雕重簷殿一座硃紅漆貼金線欄杆座卓銅鍍

金事件鎖鑰全

硃紅漆貼金線邊供卓一張

玄天玉虛宮正殿內安奉

銅範鍍金聖像一堂

真武一尊

從神四尊

靈官一尊 玉女一尊 執旗一尊 捧劍一尊

水火一座

銅鍍金供器二付

大一付石座全

香爐一箇蓋架全

花瓶一對貼金木雕梅竹梔子花全

水燈盞一箇麻花絲罩全

小一付描金花梨木座全

香爐一箇蓋全 淨水盂一箇架全

花瓶一對貼金木雕竹葉靈芝花全

水燈盞一箇麻花絲罩全 燭臺一對

匙筋瓶一箇匙筋全

剪燭罐一箇剪全 爵盞三箇

提爐一對蓋索全

雙一口硃紅漆貼金線架座卓全

黑石曲磨一箇硃紅漆貼金線架座卓全

硃紅漆鍍金雲鶴香盒一箇

貼金線供卓一張 滿堂紅一對鍍金銅簋盤全

灰盒一付棹刷刮尺全

各色羅銷金幡幢傘九對 傘三對

幡三對 幢三對

各色絨線織金暗花素紵絲幡五十對於各宮觀懸掛

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右叅議王豫

朕念大嶽太和山宮觀是 祖宗創建棲神之所今仍命爾右少監章貴車同玉虛宮提點

均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇宮觀

湮漏損壞者隨即脩治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路

頽毀者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道貌潔

淨虔奉祀事供養香火以祈福佑於悠久庶不負朕敬神

之意毋或不正其身縱欲圖利無事之日仍提督正伍官

軍操守城池防禦盜賊或本處并隣近府縣草寇生發本

所官軍相應調用聽鎮守總兵管官與爾等計議斟酌施

行其餘一應雜泛征差并運糧屯田等項一體優免爾宜恪

遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼生事私役科徭

害害下人自取罪愆爾其慎之故勅

實

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右叅議梅倫



朕念大嶽太和宮觀是

祖宗創建接神之所今命爾與右少監章貴率同玉虛宮提點均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇官觀修漏損壞者隨即脩治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路頽毀隨即補砌修整堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事供養香火以祈福佑於悠久庶不負朕敬神之意毋或不正其自縱欲圖利無事之日仍提督正伍官軍操守城池防禦盜賊或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用駐鎮守總兵官與爾等計議斟酌施行其餘一應雜泛征差并運糧屯田等項一體優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼生事私役科剋害下人自取罪愆爾其慎之慎之故勅

成化十一年三月十六日

皇帝勅諭內侍監右少監章貴

皇祖太祖文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優免專一供應宮觀洒掃脩理之役今仍命爾與湖廣布政司右參議梅倫率同玉虛宮提點均州千戶所千戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇官觀廢壞有所修漏損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞即便脩理完整務為永遠香火之奉無事之日仍提督正伍官軍操守城池防禦盜賊或本

處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用許人鎮守總兵等官與爾等計議斟酌施行其餘一應征差并運糧屯田等項一體優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛爾其勉之慎之故諭

成化十一年十一月十二日

實

成化十二年正月十五日

欽差太監陳喜賚送

欽差太監陳喜賚送一百四十七箇真武經五百本分布玄天玉虛等

七宮永充供養晨夕誦誦祝致聖

主國鞏固國泰民安

玄天玉虛宮

爵蓋二十一箇 經一百四十本

大嶽太和宮

爵蓋二十一箇 經五十二本

大聖南巖宮

爵蓋二十一箇 經六十五本

太玄紫雲宮

爵蓋二十一箇 經六十三本

興聖五龍宮

爵蓋二十一箇 經七十四本

運真宮

爵蓋二十一箇 經四十本

淨樂宮

爵蓋二十一箇 經六十六本

皇帝勅諭右少監章貴近該湖廣鎮守官奏稱荆襄二



府山深地廣先因流民嘯聚為惡百端雖經調兵祛遣然亦有去而復來者誠恐日漸衆多難於撫治等因今特命爾不妨原管事務兼分守荆襄二府所屬州縣并衛所各該山場哨堡巡司兼管附近浙川內鄉二縣常川操練官軍民壯脩理城堡器械撫治流民緝捕盜賊凡合行事宜并久安長策俱照節次禁約事例會同各該守備都指揮并布按二司撫民官員從長計議斟酌停當而行有應與鎮守等官計議者亦須公同計議應奏請者具奏定奪務俾事安人安盜賊屏息地方保無他虞庶副委任之重爾其欽承毋怠故諭

成化十二年四月初二日

實

成化十二年十一月內

欽差太監陳喜等管送

欽降金彩粧木雕龍牌十三座於淨樂宮脩建金籙延禧福國裕民大齋三晝夜供設醮儀三百六十分位畢日仍將前項龍牌送赴

玄天玉虛宮安奉

皇帝勅諭內官監太監章貴

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優免專一供應官規洒掃脩理之役今仍命爾與湖廣

布政司右叅議梅倫率同玉虛宮提點均州千戶所千戶提督軍餉時常洒掃潔淨但遇官觀殿宇有滲漏損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞即便脩理完竣務為永遠香火之奉無事之日仍提督正伍官軍操守城池防禦賊盜或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用許令鎮守總兵等官與爾等計議斟酌施行其餘一應征差并運糧屯田等項一體優免爾宜遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛爾其勉之慎之故諭

成化十三年四月十六日

實

皇帝勅諭太監章貴近該湖廣鎮守等官奏稱荆襄二府山深地廣先因流民嘯聚為惡百端雖經調兵祛遣然亦有去而復來者誠恐日漸衆多難於撫治等因今特命爾不妨原管事務兼分守荆襄二府所屬州縣并衛所各該山場哨堡巡司兼管附近浙川內鄉二縣常川操練官軍民壯脩理城堡器械撫治流民緝捕盜賊凡合行事宜并久安長策俱照節次禁約事例提督各該守備都指揮并布按二司撫民官員從長計議斟酌停當而行有應與鎮守等官計議者亦須公同計議應奏請者具奏定奪務俾事安人安盜賊屏息地方寧靖保無他虞庶副委任之重爾其欽承毋怠故諭

成化十三年四月十六日

實

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右叅議梅倫

朕念大嶽太和山宮觀是

祖宗創建棲神之所今命爾與太監章貴率同玉虛宮提點



均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即脩治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路頽毀者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌肅穆嚴道衆潔淨虔奉祀事供養香火以祈福佑於悠久庶不負朕敬神之意毋或不正其身縱欲圖利無事之日仍提督正伍官軍操守城池防禦盜賊或奉處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用聽鎮守總兵等官與爾等計議斟酌施行其餘一應雜泛征差并運糧屯田等項一體從寬免爾宣格遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼生事私役科誅害下人自取罪愆爾其慎之慎之故勅

成化十三年七月二十五日

寶

勅內官監太監章貴今差太監陳喜管送

真武及從神靈官像同左監丞陳道內官監右監丞林茂前去大嶽太和山太玄紫霄宮奉安已勅湖廣鎮守三司整理勅至爾與參議梅倫亦須預先措辦該用一應物件并人夫等項俟候至日應用毋得違誤故勅

成化十四年六月二十九日

寶

勅右參議梅倫今差太監陳喜管送

真武及從神靈官像同左監丞陳道內官監右監丞林茂前去大嶽太和山太玄紫霄宮奉安已勅湖廣鎮守三司整理勅至爾與太監章貴亦須預先措辦該用一應物件并人夫等項俟候至日應用毋得違誤故勅

成化十四年六月二十九日

寶

11413

勅御用監太監陳喜今命爾管領黃船并馬快船隻裝送真武及從神靈官像并供器等項同左監丞陳道內官監右監丞林茂前去大嶽太和山太玄紫霄宮奉安已勅湖廣鎮守三司并管山内外官員已合用物件預先整理俟候應用爾等沿途務要十分仔細用心照管不許纖毫怠忽到湖廣布政司率同三司委官護送至山奉安事畢回京凡事須要公同計議處置停當不許因而生事擾害下人如違責有所歸爾等敬之慎之故勅

成化十四年六月二十九日

寶

太玄紫霄宮正殿內安奉

銅鑲鍍金像一堂

真武一尊

從神四尊

靈官一尊

玉女一尊

執旗一尊

捧劍一尊

水火一座

銅鑲金供器

香爐一箇蓋架全

花瓶一對貼金木雕雲芝范全

燭臺一對貼金白蠟燭全

淨水盂一箇蓋全

水燈盂一箇銅絲罩全

香匙筭一付

香替二箇

香奩一箇

鑲二口玉磬一付架卓全

硃紅木器

食籬盒一付

香盒一箇

香印一箇

香尺一根

香刮一塊

香匙一箇

115



皇帝勅諭太監韋貴先該爾奏稱原管襄陽府鄖縣已添設湖廣行都司與鄖陽府衙在彼統轄管理軍民先奉勅內不曾開有前項衙門以致地方一應之事往往掣肘難行等因今特命爾不妨原管事務兼分守湖廣行都司并荊州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及河南附近浙川內鄉二縣各該山場哨堡巡司督令常川操練官軍民壯修理城堡器械撫恤軍民禁防流通緝捕盜賊保障地方凡合行事宜須會同巡按御史俱照節次禁約事例督同各該守備都指揮并布按二司撫民官員役長計議斟酌停當而行不許互相矛盾有乖事體貽患地方其有應與各該鎮守巡撫等官計議者亦須公同計議應奏請者具奏定奪爾為朝廷內臣受茲委託尤須持廉秉公輸忠殫慮務必事安人安盜賊屏息地方寧靖庶無他虞斯為爾能爾其欽承毋怠故諭

成化十五年正月二十七日

寶

皇帝勅諭太監韋貴先該爾奏原奉勅內不曾開有添設添管衙門事多掣肘難行已命爾不妨原管事務兼分守湖廣行都司并荊州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及河南附近浙川內鄉二縣各該山場哨堡巡司常川督令操練官軍民壯修理城堡器械撫恤軍民禁防流通緝捕盜賊保障地方今陞巡按御史吳道宏大理寺右少卿仍在彼專一提督撫治軍民凡應行事宜須公同俱照節次禁約事例督同各該守備都指揮并布按二司撫民官員役長計議斟酌停當而行不許互相矛盾有乖事體倘有草寇竊發即便公同

116 117

皇帝勅諭太監韋貴先該爾奏原奉勅內不曾開有添設添管衙門事多掣肘難行已命爾不妨原管事務兼分守湖廣行都司并荊州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及河南附近浙川內鄉二縣各該山場哨堡巡司常川督令操練官軍民壯修理城堡器械撫恤軍民禁防流通緝捕盜賊保障地方今陞巡按御史吳道宏大理寺右少卿仍在彼專一提督撫治軍民凡爾應行事宜須公同俱照節次禁約事例督同各該守備都指揮并布按二司撫民官員役長計議斟酌停當而行不許互相矛盾有乖事體倘有草寇竊發即便公同吳道

120 119



宏量調所屬官軍民快作急撲滅  
無令滋蔓貽患地方其有應與各  
該鎮守巡撫等官計議者亦須公  
同計議應奏諸者具奏定奪爾為  
朝廷內臣受茲委託尤須持廉秉  
公諭忠殫慮務俾事安人安盜賊  
屏息地方寧靖保無他虞斯為爾  
能爾其欽承毋怠故諭

成化十五年五月二十一日

寶

勅大猷太和山提調官湖廣布政司右

叅議韓文

朕惟大猷太和山宮觀是

祖宗創建棲神之所今命爾與太監韋  
貴率同玉虛宮提點均州千戶所  
千戶提督軍餘專一照管灑掃凡

121

遇宮觀滲漏損壞者隨即脩治如  
新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路頽  
毀者隨即補砌疏通整理堅完務  
在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事  
供養香火以祈福佑於悠久庶不  
負朕敬神之意毋或不正其身縱  
欲圖利無事之日仍提督正伍官  
軍操守城池防禦盜賊或本處并  
隣近府縣草寇生發本所官軍相  
應調用聽鎮守總兵并撫治等官  
與爾等計議斟酌施行其餘一應  
雜泛征差并運糧屯田等項一體  
優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不  
許怠忽廢弛及在彼生事私役科  
剋害下人自取罪愆爾其慎之  
慎之故勅

124

123

成化十五年十一月十六日

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴適者新設湖廣行都司其荊州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及河南南陽府之浙川內鄉縣陝西漢中府之白河縣西安府之商州及洛南商山陽縣與鄖陽接界者四十餘處先年流民編入版籍者嘗令加意撫禁但恐又有潛來赴食者難保不復嘯聚為患今特命爾不妨原管事務兼分守前項地方與大理寺右少卿吳道宏用心協力悉照節次禁約事例斟酌隨宜而行常川督令三司分守撫民等官嚴督所在軍衛有司及各該山場巡司

操練官軍民壯脩理城池器械撫恤軍民禁約防流逋緝捕盜賊保障地方倘有草寇竊發即便公同吳道宏量調所屬官軍民快作急撲滅無令滋蔓若有應與各該連界鎮守總兵巡撫等官計議者亦須從長計議而行應奏請者具奏定奪不許偏執已見互相矛盾致壞地方爾為朝廷內臣受茲委託尤須持廉秉公輸忠殫慮務俾事安人安盜賊屏息地方寧靖保無他虞斯為爾能爾其欽承毋怠故諭

成化十六年五月初七日

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴



皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山  
宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家  
及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差

役及屯田子粒盡行優免專一供

應宮觀洒掃修理之役今仍命尔

與湖廣布政司右叅議韓文率同

玉虛宮提點均州千戶所千戶提

督軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀

殿宇有所滲漏損壞及橋梁道路

有所坍塌淤塞即便脩理完整務

為香火之奉無事之日仍提督正

伍官軍操守城池防禦賊盜或本

處并鄰近府縣草寇生發本所官  
軍相應調用尔等即與提督撫治  
官及各該鎮守提兵等官計議勘  
酌施行其餘一應征差并運糧屯  
田等項一體優免尔宜恪遵朕命  
公勤趨事不許怠忽廢弛尔其勉  
之慎之故諭

成化十六年五月初三日

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右

叅議李謙

朕惟大嶽太和山宮觀是

祖宗創建棲神之所今命爾與太監韋

貴率同玉虛宮提點均州千戶所

千戶提督軍餘專一照管洒掃凡

遇宮觀滲漏損壞者隨即脩治如

新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路頽

毀者隨即補砌疏通整理堅完務  
在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事  
供養香火以祈福佑於悠久庶不  
負朕敬神之意母或不正其身縱  
欲圖利無事之日仍提督正伍官  
軍操守城池防禦盜賊或本處并  
隣近府縣草寇生發本所官軍相  
應調用聽鎮守總兵并撫治等官  
與爾等計議斟酌施行其餘一應  
雜泛征差并運糧屯田等項一體  
優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不  
許怠忽廢弛及在彼生事私役科  
剋虐害下人自取罪愆爾其慎之  
慎之故勅

成化十六年十一月十六日

寶

應錄 133. 134

皇帝勅諭內官監太監韋貴

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山

宮觀虔奉祀事實欲福祐我國家

及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差

役及屯田子粒盡行優免專一供

應宮觀洒掃脩理之役今仍命尔

與湖廣布政司右叅議李謙率同

玉虛宮提點均州千戶所千戶提

調軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀

殿宇有所滲漏損壞及橋梁道路

有所坍塌淤塞即便脩理完整務

為永遠香火之奉無事之日仍



提督正伍官軍操守城池防禦賊盜或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用尔等即與提督撫治官及各該鎮守總兵等官計議斟酌施行其餘一應征差并運糧屯田等項一體優免尔宜恪遵朕命公勤趙事不許怠忽廢弛尔其勉之慎之故諭

成化十七年五月初三日

實

湖廣等處承宣布政使司為脩理觀宇事禮房准勘合科付承准禮部各字壹千肆百捌拾號勘合前事祠祭清吏司案呈奉本部送禮科抄出

欽差提督大嶽太和山兼分守湖廣行都司等處內官監太監韋 題臣

自成化元年欽奉

上命提督脩理大嶽太和山宮觀及橋梁道路除欽遵外照得石板灘迎恩橋自成化二年因山水發漲洶湧異常將本橋北岸神路衝頽貳拾餘丈阻人經行隨即督併軍夫脩築動經三四餘月方完及至次年春夏又被衝頽仍前用功脩築連經五六年迭被水患脩葺不輟臣思無計可防曾於彼時禱祝北極鎮天真武祖師上帝告許自備已資於迎

恩橋東關王廟南修建一觀供奉香火用祈鎮壓山水自此告許之後遠賴

皇上欽崇之典神明感應之靈到今

八年以來雖有水發幸不漫衝神  
路橋梁俱獲無虞臣知感不已今  
備已資買料願匠于彼建一小觀  
及塑

北極鎮天真武聖像一堂就令彼處關  
王廟原額道士一同焚修專以上  
祝

皇圖鞏固

聖壽萬年次冀前項神路橋梁永無水  
患軍民獲安緣係修建觀宇落成  
事理未敢擅便伏乞

聖恩頒賜額名以隆香火於無窮不勝  
感戴

天恩之至等因具本該通政使司官於  
奉天門奏奉

旨准他該部知道欽此欽遵抄出送

司案呈看得提督大嶽太和山等  
處太監韋 題稱自備已資於彼  
處迎

恩橋東關王廟南修建一小觀要乞頒  
賜觀額已蒙

欽准所據額名伏乞

欽定緣節該奉

欽依該部知道事理未敢擅便成化十

七年五月十二日本部官於

奉天門題奏次日奉

聖旨與做迎恩觀欽此欽遵合行本司  
行移

欽差提督大嶽太和山兼分守湖廣行  
都司等處內官監太監韋 題欽  
遵知會施行備承移付到案擬合  
就行為此理合備由具呈乞為照



脩理及令道士計崇虛住持於內  
領衆焚修朕特俞允仍降勅護持  
之繼今以往一應官員軍民諸色  
人等毋得侵毀褻瀆生事擾害敢  
有阻壞其教不遵朕命者國有常  
憲故諭

成化十七年十月二十四日

寶

湖廣等處承宣布政使司為乞

恩護持祀神事禮房准勘合科付承准  
禮部各字壹千伍百貳號勘合前  
事祠祭清吏司案呈奉本部連送  
該本司案呈奉本部送

內府抄出

欽差提督大獄太和山兼分守湖廣行  
都司等處內官監太監韋 題照

150 149

原缺 147 148

得石板灘迎恩橋東新建觀宇用  
祈鎮壓山水不致衝壞橋路以為  
永遠福

國裕民先已該臣具題欽蒙

聖恩頒賜迎恩觀額外切緣本觀未立  
之先常年節被山水將橋北神路  
衝塌通年用工脩築不輟自臣發  
心祈許蓋觀到今山水猛發得蒙

神明顯應不曾衝頽民賴以安尚慮

本觀殿宇及周圍牆垣等項切慮  
年久有所滲漏失其修理及被人  
侵毀褻瀆

神明致廢焚修未便如蒙伏望

聖恩乞賜頒降

勅旨護持仍乞照依本山宮觀事例迺  
有滲漏損壞一體令其修理并令

152 151

本觀住持計崇虛領衆焚修用  
為遵守不勝感戴

天恩之至具奏本部官於

奉天門欽奉

聖旨禮部知道欽此欽遵抄出送司查  
得先該本官題稱自備已資於彼  
處迎恩橋東關王廟南修建一  
小觀要乞頒賜觀額本部於成

化十七年五月十三日覆奏奉

欽依與彼迎恩觀欽此已行去後今該

前因案呈到部看得太監韋 題

稱本觀殿宇及周圍牆垣等項切

恐年久滲漏被人侵毀褻瀆

神明要乞頒降

護持并照本山宮觀事例遇有滲漏損

壞令其一體修理及令住持計崇

虛領衆焚修一節緣係內臣乞  
恩護持祀神及奉

欽依禮部知道事理未敢擅便定奪成

化拾柒年拾月拾捌日本部尚書

周 等於

奉天門題奏次日奉

聖旨准他欽此欽遵擬合通行除外合  
行本司轉行

欽差提督大嶽太和山兼分守湖廣行

都司等處內官監太監韋 處欽

遵知會施行等因備承移付到案

擬合就行為此理合備由呈乞照

驗欽遵知會施行

成化十八年正月十八日

皇帝勅諭太監韋貴先已命尔不妨原

管事務兼分守湖廣行都司并荆



州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及附近浙川內鄉商州洛南商南山陽白河各該州縣山場哨堡巡司常川督令操練官軍民壯修理城堡器械撫卹軍民禁防流逋緝捕盜賊保障地方外今命都察院右僉都御史王濬前去提督撫治軍民凡爾應行事宜須公同

俱照節次禁約事例督同各該守備都指揮并布按二司撫民官員從長計議斟酌停當而行不許互相矛盾有乖事體倘有草寇竊發即與濬量調所屬官軍民快督同各該分巡兵備及軍衛有司作急撲滅無令滋蔓若各官事有干涉仍前不報者聽爾與濬指實叅奏

158 157

其有應與各鎮守巡撫等官計議者亦須公同計議應奏請者具奏定奪爾為朝廷內臣受茲委託尤須持廉秉公輸忠殫慮務裨事安人安盜賊屏息地方寧靖保無他虞斯爾能爾其欽承毋怠故諭  
成化十八年五月十八日

寶

勅內官監太監章貴今差太監陳喜管送

真武聖像一堂前去大嶽太和山興聖五龍宮奉安就修齋醮已勅湖廣河南三司委官整理合用石床等件勅至爾與叅議李謙亦須預先措辦該用物料并人夫等項俟候至日應用毋得違悞故勅

160 159

成化十九年九月初八日

寶

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右

叅議李謙今差太監陳喜管送

真武聖像一堂前去大嶽太和興聖

五龍宮奉安就修齋醮已勅湖

廣河南三司委官整理合用石床

等件勅至太監韋貴與尔亦須

預先措辦該用一應物料并人夫

等項俟候至日應用毋得違誤故

勅

成化十九年九月初八日

寶

勅御用監太監陳喜今命爾管領

黃船并馬快船隻送

真武聖像一堂前去大嶽太和山

興聖五龍宮奉安就修齋醮已勅

湖廣河南三司并管山官員預先

整理合用物件及夫匠伺候尔沿

途務要十分仔細用心照管不許

纖毫怠忽到湖廣布政司率同三

司委官護送至山及督同河南委

官成造石床等件完具奉安事畢

回京凡事須要公同計議處置

停當不許因而生事擾害下人如

違責有所歸尔其敬之慎之故諭

成化十九年九月初八日

寶

是歲十二月二十六日欽奉前項

勅諭差太監陳喜管送

真武聖像一堂於興聖五龍宮奉安

仗命官道祇即本宮修建



金錄延禧福國裕民大齋三晝夜供

設清醮三千六百分位用酬

高厚仰答

洪休外謹將原奉

欽降

聖像供器等類開載于後以紀

國家盛典

興聖五龍宮正殿內奉安

銅範鍍金像

真武一尊

水火一座

銅範貼金像八尊

靈官玉女三尊

執旗捧劍二尊

馬元帥一尊

趙元帥一尊

溫元帥一尊

關元帥一尊

古銅供器

香爐一箇

水燈盞一箇

花瓶一對貼金灵芝花金

皇帝勅諭官員軍民諸色人等

朕惟大嶽太和山乃

玄帝顯靈之所天下名山也其形勝蟠

踞八百餘里而中峰巖灘澗宮觀

河橋並峙橫跨焉蓋以神妙莫測

冲用潜通上以佑助國家下以錫

福生民故歷代迄今崇奉之有加

往者石板灘迎恩橋累被山水暴

發衝損人以為患提督太監韋貴

自備貲財於橋東創建觀宇奉神

鎮奠之數年來累獲顯應前患用

弭人賴以安朕嘉之已賜額曰迎

恩用昭神貺凡有滲漏損壞照本

山宮觀例一體修理茲又允貴請

改為迎恩宮添設提點住持於內

領衆焚修仍降勅護持之繼今以  
往一應官員軍民諸色人等毋得  
侵毀褻瀆生事擾害敢有沮壞其  
教不遵朕命者國有常憲故諭  
成化十九年十一月初五日

寶

皇帝勅諭官員軍民諸色人等

朕惟大嶽太和山乃

玄帝顯靈之所也形勝蟠踞八百餘里  
東至冠子山西至鴉鵲寨南至麥  
凹北至白廟兒其中峰巖灘澗宮  
殿祠觀廟宇河橋並峙橫跨非一  
蓋以神妙莫測冲用潛通上以默  
佑國家下以福庇生人故歷代以  
來崇奉之不替而我

祖宗尤加重焉茲者提督太監韋貴以

近年流民潛於界內砍伐竹木住  
種田地慮恐日久愈加侵毀乞勅  
護持特允所請繼今以往一應官  
員軍民諸色人等毋得侮慢褻瀆  
砍伐侵種生事擾害敢有不遵朕  
命者治之以法故諭  
成化二十年六月初六日

寶

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴提  
督撫治鄖陽等處地方右僉都御  
史王濬今歲因此直隸山西陝西  
河南等處天時亢旱二麥無收民  
食不足盜賊必生又慮荆襄二府  
流民去彼嘯聚為非已令兵部移  
文爾等并各鎮守巡撫等官一體  
撫安禁捕發糧賑濟但今月夕各



處累報災傷人民流移甚於往昔  
若不申嚴隄備恐尔等視常怠忽  
一旦有警貽患非細勅至尔等即  
查勘各處逃去軍民設法安撫賑  
卹倘流逋竊聚嚴督守備巡捕等  
官即時撲捕毋致延蔓其調軍捕  
盜積糶賑卹并更才育民停止徵  
需等項凡可以安靖地方之事應

便宜者便宜處置應奏請者奏來  
定奪尔等俱受朝廷重寄務要盡  
心籌畫防患未然不許因循誤事  
其慎之我慎之我故勅

成化二十年八月三十日

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴令命尚衣  
監大監潘記前去與尔一同管事

174 173

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山  
宮觀虔奉祀事實歆福佑國家及  
天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差

役及屯田子粒盡行優免專一供

應宮觀洒掃修理之役今仍命尔

等與湖廣布政司右叅議李謙率

同王虛宮提點均州千戶所千戶

提督軍餘時常洒掃潔淨但遇宮

觀殿宇滲漏損壞及橋梁道路坍

塌淤塞即便修理完整務為永遠

香火之奉尔等宜恪遵朕命公勤

176 175

趨事不許怠慢及在彼生事擾人以取罪愆尔等如勅奉行故諭  
成化二十年十月初四日

寶

湖廣等處承宣布政使司為祀神等事承准

禮部各字壹千伍百伍拾叁號勘合前事祠祭清吏司案呈奉本部

連送該本司案呈奉本部送

內府抄出

欽差提督大嶽太和山湖廣行都司等

處內官監太監章

題先該本山迎恩橋累被山水衝損

人以為患乃自備貲財於橋東創

建觀宇奉神鎮奠前患遂弭欽蒙

賜名曰迎恩今已蓋造完備乞照朝天

178 177

官事例將本觀改為宮名仍乞

勅該部轉行本山提調官湖廣布政司

右叅議李謙將七宮道士數內每

宮摘撥壹名及年深住持內湛任

提點者選保壹名赴部詮註等因

具奏該本部官於

奉天門欽奉

聖旨准他該部知道欽此欽遵抄出送

司案呈除摘撥道士

保提點

本部另行外所據改觀為宮一節

既蒙

欽准合無改為迎恩宮未敢擅便成化

十九年五月初八日該本部官於

奉天門題奏次日奉

聖旨是欽此欽遵擬合通行除外合行

本司轉行太監章 處欽遵知會

180 179



仍行右叅議李謙照依

欽依內事理欽遵即將崇宮道士數內  
每宮摘撥壹名送去迎恩宮焚修  
仍通具姓名回報及於年深住持  
內選保堪任提點壹名連人咨來  
以憑施行等因備承移付到案擬  
合通行為此除咨本司右叅議李  
謙將七宮道士數內每宮摘撥壹  
名送去迎恩宮焚修仍通具姓名  
回報及於年深住持內選保堪任  
提點壹名連人咨來外理合備由  
乞照驗施行須至呈者

成化二十年四月二十四日

皇帝勅諭內官監太監章貴尚衣監太  
監潘記惟我

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山

宮觀虔奉祀事實歆福佑我國家  
及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差  
役及屯田子粒盡行優免專一供  
應宮觀洒掃修理之役今命爾貴

爾記與湖廣布政司右叅議李謙  
率同玉虛宮提點均州千戶所千  
戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇  
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁  
道路有所坍塌淤塞即便修理完  
整務為永遠香火之奉無事之日  
爾貴與謙仍提督正伍官軍操守  
城池防禦賊盜或本處并隣近府

縣草寇生發本所官軍相應調用  
爾貴爾謙即與提督撫治官及各  
該鎮守總兵等官計議斟酌施行  
其餘一應征差并運糧屯田等項  
一體優免爾等宜恪遵朕命公勤  
趨事不許怠忽廢弛爾其勉之慎  
之故諭

成化二十一年五月初四日

寶

勅太嶽太和山提調官湖廣布政司右

叅議李謙

朕惟太嶽太和山宮觀是

祖宗創建棲神之所今命爾與太監韋  
貴潘記率同玉虛宮提點均州千  
戶所千戶提督軍餘專一照管洒  
掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即修

治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道  
路頽毀者隨即補砌疏通整理堅  
完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉  
祀事供養香火以祈福佑於悠久  
庶不負朕敬神之意毋或不正其  
身縱欲圖利無事之日爾仍與貴  
提督正伍官軍操守城池防禦盜  
賊或本處并隣近府縣草寇生發  
本所官軍相應調用聽鎮守總兵  
并撫治等官與爾等計議斟酌施  
行其餘一應雜泛征差并運糧屯  
田等項一體優免爾宜恪遵朕命  
公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼  
生事私役科剋害下人自取罪  
愆爾其慎之慎之故勅

成化二十一年五月初四日



寶

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴今  
命都察院右副都御史劉璋前去  
與尔一同提督撫治鄖陽等處地  
方凡尔應行事宜須與公同計議  
停當而行不許偏執違拗有乖事  
體特諭尔知之故勅

寶

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴尚衣監太  
監潘記惟我

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山  
宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家  
及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

190,189

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差  
役及屯田子粒盡行優免專一供  
應宮觀洒掃修理之役今命尔貴  
尔記與湖廣布政司右叅議李謙  
率同王虛宮提點均州千戶所千  
戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇  
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁  
道路有所坍塌淤塞即便修理完  
整務為永遠香火之奉無事之  
日尔貴尔記與謙仍提督正伍官  
軍操守城池防禦賊盜或本處并  
隣近府縣草寇生發本所官軍相  
應調用尔等即與提督撫治官及  
各該鎮守總兵等官計議斟酌  
施行其餘一應征差并運糧屯田

192,191

等項一體優免尔等宜遵恪朕命  
公勤趨事不許怠忽廢弛宜勉  
之慎之故諭

成化二十一年十月初八日

寶

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右

叅議李謙

朕惟太嶽太和山宮觀是

祖宗創業棲神之所今命尔與太監  
韋貴潘記率同玉虛宮提點均  
州千戶所千戶提點軍餘專一照  
管洒掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨  
即脩理如新及橋梁坍塌溝渠淤  
塞道路頽毀者隨即補砌疏通整  
堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔  
奉祀事供養香火以祈福佑於悠

194 193

乂庶不負朕敬神之意毋或不正  
其身縱欲圖利無事之日尔仍與  
貴記提督正伍官軍操守城池防  
禦盜賊或本處并隣近府縣草寇  
生發本所官軍相應調用聽鎮守  
總兵并撫治等官與尔等計議斟酌  
施行其餘一應雜泛征差并運  
糧屯田等項一體優免尔宜恪遵

朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及  
在彼生事私役科擾害下人自  
取罪愆尔其慎之慎之故勅

成化二十一年十月初八日

寶

司禮監成化二十一年十月二十  
三日本監太監覃昌等於

乾清宮欽奉

196 195



聖旨修司禮監寫帖子去說與提督大  
獄太和山太監韋貴潘記每知道  
今得他每奏來彼處所產樹梅黃  
精鮮筍等物係永樂宣德年間舊  
例造辦進

獻今欲遵詔書內停止一節既是先  
年舊例還着依前採取如法造辦  
來用不必停止有了陸續差委的  
當人負管送來京不許指此為由  
因而擾害下人欽此欽遵本監今  
將奉到

旨意事理備云前去提督大獄太和山  
太監韋貴等欽遵施行

成化二十一年十一月初三日

印

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴

198 197

今命都察院右副都御史何經前  
去與尔一同提督撫治鄖陽等處  
地方凡尔應行事宜須與公同計  
議停當而行不許偏執違拗有乖  
事體特諭尔知之故勅

成化二十一年十二月十三日

寶

勅御用監太監陳喜今命尔管領香

帛前去大獄太和山興聖五龍等  
宮脩設齋醮已勅湖廣鎮守太監  
開泰公同三司計議一應該用紙  
劄物件量支官錢各委堂上官管  
領前去買辦及各用夫匠人等亦  
就於所在有司取用凡事悉聽尔  
處置臨時或有當用物件亦令措  
辦尔須竭蹶虔誠用誠醮事毋得

200 199

怠忽仍戒約下人不許擾人故勅  
成化二十二年九月初一日

寶

是歲十月初一日欽奉前項

勅諭差太監陳喜管送皂織金紵絲幡

頂帳幔分送玄天玉虛等八官并

帶管宮觀巖廟更新懸掛及各

樣經典聖像悉布諸宮官道供誦

祇就淨樂宮修建

金籙延禧福國裕民大齋醮七晝夜

供設清醮三千六百分位用酬

高厚仰答

洪庥外謹將原奉

欽降幡頂帳幔道經聖像開載于後以

紀

國家盛典

計開

幡頂帳幔

幡二十九對

頂五副

帳四十二副

慢三副

各樣道經聖像

道經拓黃絹殼面六千五百部

卷

玉皇經一千部

玉樞經一千卷

真武經一千卷

三官經一千卷

度人經一千卷

五斗經五百卷

太上洞玄靈寶注齡資福

延壽集解經一千卷

道像二千五百八十軸



三清玉皇四帝諸天諸神

諸帥總聖一百軸

真武總聖行神三百軸

真武十二帥行神一千軸

三官大帝一千軸

關公三十軸

殷元帥二十軸

薩真人二十軸

南斗二十軸

北斗二十軸

南極長生大帝十軸

北斗降金橋三十軸

斗母三十軸

黃線香一百三十把

降真香一百三十炷

純紅蠟燭一百三十對

206 205

碎香一百三十斤

勅鎮守湖廣太監開泰并都布按三司

等官今差太監陳喜齋領香帛前

去大嶽太和山興聖五龍等宮修

設齋醮勅至尔泰須公同三司計

議一應該用紙劄物件量支官錢

各委堂上官管領前去買辦及合

用夫匠人等亦就於所在有司取

用凡事悉聽陳喜處置臨時或有

當用物件亦與措辦不許怠慢乖

悞如違責有所歸故勅

成化二十二年八月二十四日

寶

皇帝勅諭太監韋貴先已命尔不妨原

管事務兼分守湖廣行都司并荆

州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛

208 207

所及附近浙川內鄉商州洛南商  
南山陽白河各該州縣山場哨堡  
巡司常川督令操練官軍民壯脩  
理城堡器械撫卹軍民禁防流逋  
緝補盜賊保障地方外今命都察  
院右副都御史何經前去提督撫  
治軍民凡爾應行事宜須公同俱  
照節次禁約事例督同各該守備  
都指揮并布按二司撫民官自從  
長計議斟酌停當而行不許互相  
矛盾有乖事体倘有草寇竊發即  
與經量調所屬官軍民快督同各  
該分巡兵備及軍衛有司作急撲  
滅無令滋蔓若各官事有干涉仍  
前不報者聽爾與經指實叅奏其  
有應與各鎮守巡撫等官計議者

210 209

亦須公同計議應奏請者具奏定  
奪尔為朝廷內臣受茲委託尤須  
持廉秉公輸忠殫慮務俾事安人  
安盜賊屏息地方寧靜保無他虞  
斯為尔能尔其欽承毋怠故諭  
成化二十二年十一月初七日

實

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右

叅議龔膺

朕惟大嶽太和山宮觀是

祖宗創建棲神之所今命尔與太監韋  
貴潘記率同王虛宮提點均州千  
戶所千戶提督軍餘專一照管洒  
掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即脩  
治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道  
路頽毀者隨即補砌疏通整理堅

212 211



完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉  
祀事供養香火以祈福佑於悠久  
庶不負朕敬神之意毋或不正其  
身縱欲圖利無事之日尔仍與貴  
記提督正伍官軍操守城池防禦  
盜賊或本處并隣近府縣草寇生  
發本所官軍相應調用聽鎮守總  
兵并撫治等官與尔等計議斟酌  
施行其餘一應雜泛征差并運糧  
屯田等項一體優免尔宜恪遵朕  
命公勤趨事不許怠忽廢弛及在  
彼生事私役科擾害下民自取  
罪愆尔其慎之慎之故諭

成化二十三年三月二十八日

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴尚衣監太

監潘記惟我

太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔  
奉祀事實欲福佑我國家及天下  
蒼生於無窮迨至

皇高祖仁宗昭皇帝

皇曾祖宣宗章皇帝

皇祖英宗睿皇帝

皇考憲宗純皇帝臨御以來相繼紹述

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差

役及屯田子粒盡行優免專一供

應宮觀洒掃脩理之役今命尔貴

尔記與湖廣布政司右叅議龔膺

率同王虛宮提點均州千戶所千

戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇

宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁

道路有所坍塌淤塞即便脩理完

整務為永遠香火之奉無事之日  
尔貴尔記與膺仍提督正伍官軍  
操守城池防禦賊盜或本處并隣  
近府縣草寇生發本所官軍相應  
調用尔等即與提督撫治官及各  
該鎮守總兵等官計議斟酌施行  
其餘一應征差并運糧屯田等項  
一體優免尔等宜恪遵朕命公勤  
趨事不許怠忽廢弛尔宜勉之慎  
之故諭

成化二十三年十月初八日

寶

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴今  
命都察院左副都御史鄭時前去  
與尔一同提督撫治鄖陽等處地  
方凡一應合行事宜尔須與之公

同計議停當而行不許偏執違拗  
有乖事體特諭尔知之故勅  
弘治元年閏正月初八日

寶

皇帝勅諭太監韋貴先已尔不妨原管  
事務兼分守湖廣行都司并荊州  
襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所  
及附近浙川內鄉商州洛南商南  
山陽白河各該州縣山場哨堡巡  
司常川督令操練官軍民壯脩理  
城堡器械撫卹軍民禁防流逋緝  
捕盜賊保障地方外今命都察院  
左副都御史鄭時前去提督撫治  
軍民凡尔應行事宜俱照節次禁  
約事例與時督同各該都指揮并  
布按二司撫民官從長計議斟酌



停當而行不許互相矛盾有乖事  
體倘有草寇竊發尔等即量調所  
屬官軍民快督同各該分處兵備  
及軍衛有司作急撲滅無令滋蔓  
若各官事有干涉仍前不報者聽  
尔與時指實參奏其有應與各鎮  
守巡撫等官計議者亦須公同計  
議應奏請者具奏定奪尔為朝  
廷內臣受茲委託尤須持廉秉公  
輸忠殫慮務俾事安人安盜賊屏  
息地方寧靜保無他虞斯為尔能  
尔其欽承毋怠故諭

弘治元年四月二十八日

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴尚衣監太  
監潘記惟

太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔  
奉祀事實歆福佑我國家乃天下  
蒼生於無窮迨至

皇高祖仁宗昭皇帝

皇曾祖宣宗章皇帝

皇祖英宗睿皇帝

皇考憲宗純皇帝臨御以來相繼紹述  
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差

役及屯田子粒盡行優免專一供  
應宮觀洒掃脩理之役今命尔貴  
尔記與湖廣布政司右叅議龔膺  
率同王虛宮提點均州千戶所千  
戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇  
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁  
道路有所坍塌淤塞即便脩理完  
整務為永遠香火之奉無事之

日尔貴尔記與膺仍提督正伍官  
軍操守城池防禦賊盜或本處并  
隣近府縣草寇生發本所官軍相  
應調用尔等即與提督撫治官及  
各該鎮守總兵等官計議斟酌施  
行其餘一應征差并運糧屯田等  
項一體優免尔等宜恪遵朕命公  
勤趨事不許怠忽廢弛尔其勉之

慎之故諭

弘治元年五月初二日

寶

皇帝勅諭分守湖廣行都司等處太監  
韋貴撫治鄖陽等處左副都御史

鄭時

朕惟為治之道莫切於養軍卹民  
民惟邦本而軍所以衛民也軍民

安則天下安矣仰惟

祖宗垂統百世餘年天下承平日久法  
度漸以廢弛人情狃于宴安政事  
愈加玩愒朕膺代

天理物之責夙夜是思不遑寧處夫革  
故斯可昂新更化然後善治蓋嘗  
廣納群言簡黜兩京廷臣不職者  
用警有位又因

上天示異特加戒飭令各勉脩職務以  
期績效於方來尚慮尔分守撫治  
官及行都司府州縣衛所牧民御  
衆之職處於疏遠循習故常罔克  
振作且今軍民困弊非止一端民  
苦於徵科貧者終歲勤動妻子  
凍餒富者勸貸頻仍家室空虛一  
遇水旱災傷不免轉徙流離死亡



枕籍民困若斯於是而又驅迫之  
侵漁之嚴刑重罰巧取橫斂以傷  
殘之則司民牧者其罪何逃軍缺  
於行伍或因衣裝不辦家計負累  
或見號令不嚴豪猾肆志或又  
器不精操習無法一遇有警全  
無可用於此而不簡練之整飭之  
徒費糧賞有名無實而但私役  
私斂以剝削之則典軍旅者其罪  
何道此其大畧耳其他田野荒蕪  
刑獄枉濫盜賊生發倉廩不充百  
孔千瘡難以悉數勅至尔等其各  
洗心滌慮深念

祖宗創制建官之意體朕愛養軍民作  
興圖治之心務各勉樹事功興舉  
利益脩整廢墜疏剔宿弊敷布

恩澤使一方民得安生樂業共享  
太平之治軍皆勇於敵愾潛消未  
萌之患斯無負朕委托而旌擢之  
典亦不尔吝如或不然國有常憲  
決不尔私尔等其欽承之故諭  
弘治元年八月十七日

寶

勅分守湖廣行都司太監韋貴撫治鄖  
陽等處左都御史鄭時今歲嘗因  
天戒勅尔等各加修省興舉利益  
敷布恩澤使民得安於生業軍皆  
勇於敵愾未知尔等能體意不負  
委任否茲又聞尔湖廣行都司鄖  
陽等處秋冬之間旱傷無收人民  
缺食四散流移父子夫婦多不相  
保甚至強橫之徒百十成群嘯聚

山澤流劫鄉村府州縣官懼罪多  
不申報分逃分守官偷安不常逃  
守三司掌印官恬不經意逃撫逃  
按官亦多徇情姑容似此怠玩若  
至來春青黃不接人不聊生之際  
地方盜賊之患安能保其不昌熾  
乎已令戶兵二部議擬合行事宜  
如弛山澤之禁寬租賦之征清軍  
止解債負停追除免課稅運銀兩  
謹武備之備嚴逃捕之令等項及  
准尔等所奏救荒事件通行訖茲  
特降勅尔等務各以地方為重照  
依該部所擬日夜盡心撫安流亡  
操練軍馬多方賑濟以救民命但  
有強梗嘯聚之徒即時撲滅毋令  
滋蔓凡有利於民事或部擬未盡

23 233

者聽尔等便宜處置尔等俱受朝  
廷委托享有祿位當思一方安危  
所繫體朕愛養元元之心務俾軍  
民安妥地方寧靖斯為無負勿謂  
朕新即位政事從寬可圖幸免萬  
一地方有事失候  
祖宗憲典具在决不輕宥尔等其欽承  
之故勅

弘治元年十月二十八日

寶

勅分守湖廣行都司太監韋貴提督撫  
治鄖陽左副都御史鄭時近者四  
川湖廣人民饑荒而四川尤甚扶  
老携幼四散流移凡附近山林湖  
泊去處皆能聚集以為苟圖越食  
之所然聚集既久困苦無聊或因

236 235



而劫掠致生他變爾等地方為重  
不可不慮勅至宜各用心整飭兵  
馬嚴謹隄備督令分巡分守并軍  
衛有司官撫卹賑濟常加省諭毋  
令非為或有強梗嘯聚之徒倡亂  
扇變事起倉卒即便相機撲滅勿  
令滋蔓以貽患害如或視為泛常  
因循誤事必罪不宥爾等其慎之

慎之故勅

弘治二年三月十七日

寶

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴  
今命都察院右副都御史戴珊  
前去與爾一同提督撫治鄖陽等  
處地方凡一應合行事宜爾須與  
之公同計議停當而行不許偏執

238237

違拗有乖事體特諭爾知之故勅  
弘治二年五月二十八日

寶

皇帝勅諭太監韋貴先已命尔不妨原  
管事務兼分守湖廣行都司并荆  
州襄陽鄖陽三處府州縣衛所及  
附近浙川內鄉商州洛南商南山  
陽白河各該州縣山場哨堡巡司  
常川督令操練官軍民壯修理城  
堡器械撫卹軍民禁防流逋緝捕  
盜賊保障地方外今命都察院右  
副都御史戴珊前去提督撫治軍  
民凡尔應行事宜俱照節次禁約  
事例與珊督同各該守備都指揮  
并布按二司撫民官從長計議斟  
酌停當而行不許互相矛盾有乖

240 239



事體倘有草寇竊發尔等即量調  
所屬官軍民快督同各該分巡兵  
備及軍衛有司作急撲滅無令滋  
蔓若各官事有干涉仍前不報者  
聽尔與珊指實叅奏其有應與各  
鎮守巡撫等官計議者亦須公同  
計議應奏請者具奏定奪尔為朝  
廷內臣受茲委託尤須持廉秉公

輸忠殫慮務俾事妥人安盜賊  
屏息地方寧靖保無他虞斯為  
尔能尔其欽承毋怠故諭

弘治三年二月二十日

寶

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右

叅議馬銓

朕惟大嶽太和宮觀是

祖宗創建棲神之所今命尔與太監韋  
貴潘記率同王虛宮提點均州千  
戶所千戶提督軍餘專一照管洒  
掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即修  
治如新及橋梁坍塌淤塞道路頽  
毀者隨即補砌疏通整理堅完務  
在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀  
事供養香火以祈福佑於悠久

庶不負朕敬神之意無事之日尔  
仍與貴記提督正伍官軍操守城  
池防禦盜賊或本處并隣近府  
縣草寇生發本所官軍相應調用  
聽鎮守總兵并撫治等官與尔等  
計議斟酌施行其一應雜泛征差  
并運糧屯田等項一體優免宜恪  
遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛



及縱欲生事私役科擾圖利害人  
自取罪愆尔其慎之慎之故勅  
弘治三年二月二十日

寶

皇帝勅諭內官監太監章貴尚衣監  
太監潘記惟

太宗文皇帝創建大獄太和山宮觀虔  
奉祀事實歆福佑我國家及天下

蒼生於無窮迨至

皇高祖仁宗昭皇帝

皇曾祖宣宗章皇帝

皇祖英宗睿皇帝

皇考憲宗純皇帝臨御以來相繼紹述  
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差

役及屯田子粒盡行優免專一供  
應宮觀洒掃修理之役今命尔貴

246 245

尔記與湖廣布政司右叅議馬銓  
率同王虛宮提點均州千戶所千  
戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇  
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁  
道路有所坍塌淤塞即便脩理完  
整務為永遠香火之奉無事之日  
尔貴尔記與銓仍提督正伍官軍  
操守城池防禦賊盜或本處并隣  
近府縣草寇生發本所官軍相應  
調用尔等即與提督撫治官及各  
該鎮守總兵等官計議斟酌施行  
其餘一應征差并運糧屯田等項  
一體優免尔等宜恪遵朕命公勤  
趨事不許怠忽廢弛尔其勉之慎  
之故諭

弘治三年十月初三日

248 247

實

皇帝勅諭分守湖廣行都司等處太監  
韋貴撫治鄖陽等處右副都御史  
王道并巡按監察御史分巡分守  
官

朕惟刑獄重事自古帝王必致謹  
於斯蓋以刑得其平則足以輔治  
弼教而召天地之和刑失其平則  
冤抑無伸感災致沴亦有所不免  
焉朕為民主仰體

上天好生之心每於刑獄特加慎重茲  
當五年審錄之期慮恐天下愚民  
罹於法者多有冤抑不無致傷和  
氣特命尔等將見監問罪囚公同  
審錄其在城內者尔貴尔道即會  
同巡按監察御史同分巡分守官

250 249

從公審錄在外者御史同分巡分  
守官親詣各處逐一審錄死罪情  
真罪當應決者照例監候聽決其  
有情可矜罪可疑事無證佐可結  
正者一一具奏處置徒流以下便  
減等發落答罪的都放了毋令淹  
滯審問之際尤須詳察言詞旁詢  
知證而斷之以理毋惑於浮言毋  
拘於成案毋偏信原問及原保結  
官吏飾非沮撓務得實情以全民  
命其故失入等罪俱不追究敢有  
偏執違拗者聽尔貴尔道并巡按  
等官各照所審指實叅奏尔等受  
茲委任務持廉秉公明以決之恕  
不行之俾無冤抑斯稱朕好生之  
意庶幾

252 251



天心昭格和氣致祥有可期焉如或詢

察不明處決失當有負任使則尔

等之罪欽哉故諭

弘治四年五月初三日

寶

253

勅太監潘記今差太監扶安余慶等管送

真武聖像前去大嶽太和山奉安就修齋醮已勅湖廣三

司整理勅至尔與參議陳睿亦須預先籌辦該用一

應物件并人夫等項俟候至日應用毋得違誤故勅

弘治七年八月初七日

寶

勅右叅議陳睿今差太監扶安余慶等管送

真武聖像前去大嶽太和山奉安就修齋醮已勅湖廣三

司整理勅至尔與太監潘記亦須預先籌辦該用一

應物件并人夫等項俟候至日應用毋得違誤故勅

弘治七年八月初七日

寶

勅御用監太監扶安尚衣監太監余慶御用監左少監張

與參議

七十一

昂今命尔等管領黃船并馬快船隻裝送

真武聖像并供器等項前去大嶽太和山奉安就修齋醮

已勅湖廣三司并管山内外官員預先整理伺候應

用尔等沿途務要十分仔細用心照管不許纖毫怠

忽到湖廣布政司率同三司委官護送至山奉安事

畢回京凡事須要公同計議處置停當不許因而生

事擾害下人如違責有所歸尔等敬之慎之故勅

弘治七年八月初九日

寶

是歲十二月二十八日欽奉前項

勅諭差太監扶安余慶左少監張昂管送

真武聖像一堂於大聖南巖宮奉安寶幡香燭分佈玄天

玉虛等八宮并帶管嚴廟懸掛焚燒點照使命官道

於弘治八年正月十五日祇就淨樂宮修建

金籙祈

恩請祐福國裕民吉祥大齋七晝夜供設清醮三千六百

分位用酬

高厚仰答

洪庥外謹將原奉

欽降

聖像供器寶幡香燭開載于後以紀

國家盛典

大聖南巖宮正殿內奉安

雖金漚粉彩粧木雕聖像一堂計一十九尊

真武一尊

從神一十八尊

靈官一尊

玉女一尊

捧劍一尊

執旗一尊

水一尊

火一尊

鄧天君一尊

辛天君一尊

張天君一尊

陶天君一尊

龐天君一尊

劉天君一尊

苟天君一尊

畢天君一尊

馬元帥一尊

趙元帥一尊

溫元帥一尊

關元帥一尊

供器古色銅一副梨木座全

香爐一箇蓋全

燭臺一對

花瓶一對

匙筯瓶一箇匙筯全

剪燭錐一箇剪全

海燈盞一箇麻花絲罩全

淨水盂一箇

鍍金銅金鍾一口鍾全

曲磬一箇鍾全

已上俱木雕渾貼金雲龍架全

幡各色紵絲幡共三十對

大嶽太和山志

香一萬七千一百九根炷斤

降真香八百七十五炷

檀香六十炷

碎檀香二十六斤

碎降真香六十八斤

乳香三十斤

馬牙香五十斤

細線香一萬六十根

純黃蠟燭一千六百九十對

紅八百七十五對

黃八百一十五對

蠟紙燃七百根

發燭二百片

燈草一斤八兩

勅湖廣都司布政司按察司今差太監扶安余慶等官領黃

船并馬快船隻裝送

真武聖像并供器等項前去大嶽太和山奉安就修齋醮

勅至尔三司即便公同計議各委堂上官負管理合

用修齋品物及一應物件并扛擡人夫等項預先整

理俟候應用凡事悉聽扶安等處置臨時有需用者

即與措辦不許怠慢乖悞如違責有所歸故勅

弘治七年八月初七日

寅



大嶽太和山志玄帝紀第二篇卷之第二

玄帝聖紀

按太玄經云天一生水地二生火

玄帝主宰天一之神故呪曰水位之精

宮曰天一之宮仙傳云天一之精是為

玄帝天一之氣是為水星天一之氣是

為五靈老君天一之象應兆虛危是

為玄武其名則一其形則二見象玄龜

赤蛇其精氣所變曰雨露曰江湖河海

應感變化物之能飛能聲者皆天一

之所化也水火昇降龜蛇合形品物是

生玄帝即其主宰天一之帝也

玄帝紀按混洞赤文元初恍惚大道杳

冥一炁凝三寶於無色無欲之先五劫混

洪造於乍邇乍遐之際太由是極文自

此彰重濁輕清分判上下皇天后土主

鎮範圍天一生水於坎宮神化肇形於

坤壘火木金土安鎮方維赤青白黃各

司帝任星辰日月演玄綱而原象育形

高厚神祇體好生而隨時設教靈靈蕩

蕩赫赫煌煌妙美難言淵乎莫測

北極佑聖玄武天一天君玄天上帝天

一之帝水位之精大極隱文云天一之

精是為

玄帝分方於坎幹旋萬有天一之氣是

為水星輔佐大道周運化育天一之神

是為五靈老君佐天拱極天一之象應

兆虛危司經緯于北是為玄武天地定

位惟

玄帝天一之帝故能攝制地二生火分

方位于離是為赤帝象應朱雀天三



生木分方於東是為青帝象應青龍  
地四生金分方於西是為白帝象應  
白虎惟天五之數黃帝中主萬神無越  
茲不具載斷數已後五帝輔相大道  
玄帝有潤澤發生至柔上善滌穢蕩氛平  
靜之德上極重霄下及飛潛動植莫不  
資焉玄元始炁歷劫下降出書度人乃  
命

玄帝下游人間上三皇時降為太初真  
人中三皇時降為太始真人下三皇時  
降為太素真人當是之時結繩治政不  
可復考至開皇初劫雜炁普消正道當  
行下界南洲宜更茹毛飲血穴居野處  
之化

上帝乃命五帝繼降人間化育黎庶  
惟青帝首出降於坤輿之中名太皞

伏羲氏建立邦國觀象察法始有星緯  
之文正君臣父子夫婦之分龍圖河出  
龜書洛呈書卦造書布德行惠赤帝  
玄帝水火有不可相離之兆繼而下降  
赤帝降生於厲山氏之國今隨州是也  
名炎帝神農氏樹殖百穀民得粒食然  
火德令熾致有諸侯互侵蚩尤為害之  
患數使然也

玄帝降生於靜樂之國名招搖莖號雲  
潛氏

玄帝稟天一之精惟務靜應不樂南  
面志復本根降生之日即神農氏之末  
年歲在閏逢敦詳釋甲午姑洗月三月  
哉生明初三曦馭天中午時符天一之  
陽精托胎神化於翼軫婁二宿之次  
龍變梵度天之下靜樂國善勝皇



后之腹孕秀一十四月產母左脇而生  
當生之時祥雲異香瑞應難述生而  
神靈甫及七歲天文書契一覽默會潛  
心至道願事

上帝普福兆民欲尋幽谷內鍊元真遂  
感

無極紫元君授以上道元君指太和山  
而告之曰此山自乾元起脉盤旋五萬

里水出震宮上應翼軫二宿顯定極風  
太安皇崖二天汝可居之當契太和飛  
昇復位上輔大道與天地日月齊并告  
畢昇雲而去十五辭父母父王不能抑  
志遂入是山潛虛玄一默會萬真身長  
九尺面如滿月龍眉鳳目紺髮美髯顏  
如冰清披松蘿之服散髮跣足凝真養  
性四十二年成無上道是時軒轅黃帝

御世治民歲在庚寅九月九日凌晨四  
炁朗清鸞鶴天花相間飛舞林巒震響  
自作步虛仙樂之音地皆變金玉之  
色

玄帝拱手立于臺上須臾羣仙騎從  
車輿旌節降於臺畔非凡見聞五真捧  
太玄玉冊前進曰奉  
帝召召子上升

玄帝祇拜其詞曰上詔學仙聖童靜樂  
國子玄帝姓名學玄元之化天一之尊  
功滿道備昇舉

金闕可拜

太玄元帥判元和遷校府公事九德偃  
月金晨玉冠瓊華玉簪碧瑤寶圭紫綃  
飛雲金霞之帔丹裳羽襜絳綵之裙七  
寶銖衣元光朱履寶印龍劍羽蓋瓊



輪九光九節十絕靈幡八鸞九鳳天丁  
玉女億乘萬騎上朝

帝庭詔至奉行

玄帝拜

帝命五真前進曰吾等奉命為子啓途  
一真曰予即子之別體五靈玄老黑節  
靈幡子不統王位志在還初謂可嘉尚  
汝塵世父母已證真仙矣于時五炁龍

君掖之上昇紫霄峯之上解松蘿之  
服衣所賜冠帔飛空出虛於大頂之  
上乘丹輦五龍掖之飛昇霄漢躬朝  
上帝領職闕下後改太和之名曰武  
當山至開皇終劫下界生靈承平之  
盛驕奢矯侮去實務華劫數歇更暴  
君汙吏魔鬼妖孽雜處陰陽之界商  
紂主世殘害酷虐六天魔眾各現形跡

273

妖祥迭起人鬼不分盤結惡毒傷害黎  
庶時

元始上帝說法八景天宮上元之殿黑  
毒血光穢雜之氣上衝天門妙行真人  
叩請威光親行收除

上帝宣昊天至尊正天曆數乃

勅天一之神降生西土姬姓之國名發  
為周武王使治天下唯

玄帝天一之精丁甲風雨水火之神俱  
隸主治能蕩穢除氛委右侍玉童持  
符往召

玄帝被旨上朝恭領

帝命部坎离真相蒼龜巨蛇丁甲五雷  
神兵三十萬神將巨虬獅子毒龍猛獸  
齊到下方恭行天討徇師誓衆而說太  
陰化生水位之精虛危上應龜蛇合行

276 275



之呪七日之中天下妖魔一時收斂計  
奏定錄鎖于北酆復請清都上朝  
上帝撫勞乃命

昊天進封仙品宣告金闕侍經司玄學  
士大丹真人於玉華院裁撰玉冊其冊  
曰惟卿混黃一炁之瑞道備九陽之尊  
校遷入民毫分無失茲以劫數交會邪  
正混同感生六天魔王傷害九地黎庶  
儼非真力何得清寧德重功高難盡褒  
美容當歸根復位返本還元若不微稱  
焉能顯德金書錫降宜勿謙辭可進  
拜

鎮天玄武大將軍三元都總管九天遊  
奕使佐天罡北極右垣三界大都督神  
仙鬼神公事判玄都佑勝府事紫皇天  
一天君依前太玄元帥領元和遷和府

278 277

事冊到奉行

上帝命

玄帝可相復元初披髮跣足踏踏龜蛇  
建阜轟玄旗躬披鎧甲永鎮茲位凡  
遇甲子庚申每月三七日下午降人間察  
入善惡修學功過普福生靈操扶社稷  
玄帝奉詔後千變萬化為教主濟度人  
世無量無邊洞天福地靈顯感應簡冊  
難窮潤澤普博智德恢洪無一時不念  
衆生無一刻不憐下土大慈普救無上  
法王也餘載本傳經

列真附

四天帝

龍變梵度天帝

內名掬靈妙光在無色界之  
上其色赤又曰上妙天其宮

279

曰靈寶宮下應靜樂國

太安皇崖天帝

內名暉真阿菟在色界其色  
白又曰極樂天其宮曰開明  
宮

顯定極風天帝

內名回翹威在色界其色黃  
又曰廣樂天其宮曰大赤宮

二天下應武當山

豐乾天帝

按宋侍中荆國公宋庠奉旨  
所編真武啓聖記第九章稱  
真武初學業遇帝賜以黑龍  
虬角斲魔雄劍內名未究其  
詳

虛宿天卿星君

危宿天錢星君

二星皆天一之象篇述水火  
之形

玄帝之所統理

無極上道紫元君

內名未究其詳仙傳受道付  
玄帝示武當山之根源今尊  
曰聖師

九天掌籍上仙元皇帝君

姓張名亞屬三天神之一掌

桂錄籍凡食祿為官為儒者

皆隸之為水府計度轉運相

輔大道佐

玄帝齊物餘見仙傳

上清天機都承旨神應元惠真  
君



姓董名素黃輔相

玄帝開教濟物位太清西王

左上卿

上清天機都承旨飛霞靈光真

人中皇仙君

九天司命太元大茅君

定錄右禁中茅君

三官保命小茅君

歟火律令鄧天君

武當山感應五炁龍君

武當山五百靈官

太和山福地仙官

武當巡山黑虎大神

武當山忠智威烈王

天柱峯廣潤龍王

玄帝每月下降

正月初七日 二月初八日

三月初三日聖誕初九日

四月初四日 五月初五日

六月初七日 七月初七日

八月十三日

九月初九日又日上昇

十月二十一日 十一月初七日

十二月二十七日

供養

箋沉降真

只宜一炷不宜合和恐有虧

木樨 梔子 梅蕊

松 柏 淨茶

棗湯

忌食

鴈 鰻 龜 鱉

鼈 黑鯉 鮪 鱈

生葱 韭 蒜

菱 牛 犬

諱

仲芳 賊 乞瞎

大嶽太和山志玄帝紀第二篇卷之第三

289

大嶽太和山志括神區第二篇卷之第四

大嶽  
太極肇分二儀始判水火化生於一畫  
風雷鼓舞於兩間大塊結形鍾為海嶽  
氣通山澤品物流形野處穴居人民淳  
朴指物象以為號紀雲鳥以名官故有  
有熊之稱有巢之氏  
玄帝事實有自來矣

玄帝聖蹤具在仙傳是山先名太和中  
古之時天地定位應翼軫角亢分野  
玄帝昇真之後故曰非玄武不足以當  
明之因名焉考之圖經即上廩地謂人  
民朴野安靜樂善雖麋鹿猶可安居  
黃帝生於有熊之國是矣三皇而次  
洛水襄陵禹平水土封山肇州春秋  
之季析於豫雍之域秦韓之交漢屬南



陽郡又易漢中郡魏屬南鄉郡晉屬順陽郡懷帝永嘉置始平郡齊因之又置齊興郡梁為南始平郡後魏改為武當郡梁置興州西魏為豐州隋改為均州又為淅陽郡武當郡唐宋復置均州泉甘土肥風物美秀地靈人傑神仙攸居又云武當山一名太和一  
名大嶽一名仙室中嶽佐命之山周圍八百里環列七十二峯三十六巖二十四澗高高之儲副五嶽之流輩唐虞  
崇望徧祀之地一也乾元發原盤亘萬里回旋若地軸天關之象地勢雄偉  
玄天上帝有讚曰吾山不及諸山富諸山不及吾山清吾山冬寒而不寒夏熱而不熱三世為人方到吾山五世為人  
方住吾境七世為人方堊吾地吾山

寂寂草淒淒只聞鐘鼓不聞雞汝若有緣居此地吾令六甲斬三尸七十二  
峯接天青二十四澗水長鳴三十六巖多隱士堊在吾山骨也清又讚飛昇臺  
詩南有降龍北金鎖瞻必驚人登必阻劫終劫始翦妖精畱得佳名傳萬古自  
玄帝上昇之後宮觀魏我神仙隱顯歷代封崇罔不祀事永樂十年

太宗文皇帝作

玄天上帝有陰翊

皇度福

國裕民之功特

勅大臣隆平侯張信駙馬都尉沐昕等

率領官員軍夫人匠二十餘萬

勅建宮觀三十三處天柱峯冶銅為殿

黃金飾之範



玄帝金像精嚴置設曠古未有也蓋謂胎答

神呪上以報薦

祖宗在天之靈下為天下蒼生祈迓福祉宮殿落成特

勅武當總名為大嶽太和山

峯

大頂天柱峯一名參嶺高萬丈居七

十二峯之中上應三天當翼軫之次俯眺豫雍之野山川之遠無不在目晨夕見日月之昇降常有彩雲密覆其嶺峯頂東西長九丈南北闊二丈四維皆石脊如金銀之色地產異草細葉延蔓四時弗凋其味頗辛古之砌石為殿安奉

玄帝聖容怪松數株盤桓如龍蛇之

298 297

狀高不滿丈許以其上隣霄漢當刮風浩氣之所靈鳥瑞雀飛翔左右下視群峯有如丘垤朝頂到此骨凜毛寒倘或厲聲指顧烈風雷雨立至南峭壁下有池如井名曰天池龍神所居前代以祈禱屢應進封大頂廣潤龍王今石刻昭然下有松蘿芳竇林樹等木北下石門三所呼之曰三天門

皆挿空萬仞雖猿鶴莫能躋攀傳云玄帝冲舉於此乘輦上朝天闕朝謁之士歆登大頂南巖取路先須紫霄宮殿內焚香祝玟聖許則上大頂無虞如上大頂山中見一關名顯定關次關皇崖關至此默誦仙經祝讚祖禰善功最大持心精恪則四炁朗清八表洞徹珎禽奇瑞畢現于前至頂有銅亭一座

299



亭內香爐一座

玄帝一尊焚香書名誦經不宜久停速  
回下山風雨洗蕩穢氣若聖意不容  
強欲上山則霧鎖雲橫莫辨高下巨  
蛇猛獸蹲踞道傍真玉虛無色之界也  
記曰刻刻不離大頂無時不在南巖  
三世為人方上吾山七世為人方住吾  
地又曰晴明之日然後見之信乎本非  
其人莫能至此也永樂十年奉  
勅治銅為殿重簷疊拱翬飛瓦立飭  
以黃金範

玄帝金像左右靈官玉女捧劍執旗天  
將供案香爐花瓶亦以金飭之殿外臺  
以青石為之下層紫石為之上層闌干  
階級並以紫石為之又以青石為城四  
面石為樓所以照耀九霄輝朗八表雲

霞麗乎色山川增其光其勝槩如  
此則亘古未之有也

顯定峯在大頂之北一名副頂上應  
顯定極風天翠巘倚空人跡不及祥  
雲瑞氣弥覆其間耆舊相傳此處  
即

天真校錄之處但隱顯變化爾

萬丈峯在大頂之東北萬仞聳雲時

聞鶴唳猿啼俱莫能至

獅子峯在大頂之北第一天門之上蒼  
巖突出踞鎮雲端儼然獅子之形下  
即尹喜所棲之地非策景排空之士曷  
能居焉

皇崖峯在大頂之北上應太安皇崖  
天金壁嶂空瑞光交映夕陽回景輝  
射九霄兩霄之間飛虹絢彩可仰而



不可及下有一巖名曰皇后巖絕壁凌空若非体未洞真焉能寢息昔聖母善勝太后尋真憩息于此故有是名小筆峯在大頂東孤岑卓立如毫端扣天造地設何其巧耶

紫霄峯在大頂東北石作金星銀星之色竹木交翠巨虬異蛇盤穴其間為仙人跡所及故靈物得以攸居

雷石峯在大頂之西北南路經于此上有石土地踞虎而坐地多山蛭往來苦之疊石架空獻瑰納奇踰伏拱立如虎如神雜以煙雲林木可敬可愛

貪狼峯

巨門峯

祿存峯

文曲峯

廉貞峯

武曲峯

破軍峯石七峯在大頂之北若北斗拱極之象昂霄倚漢左叅右立雲開霧幕綽約璇極傳云天真校善之所其中南有常春巖謂向明高敞常如陽春西有朱砂巖石為日華所燦其色如之北有北斗巖上極太虛皆非中下士修煉之地夏秋之際雷電威奮其間夜漏清寂惟聞烏猿嘯月之聲

中笏峯在大頂之北石如圭瑣鞫恭朝頂類進趨之勢

千丈峯在大頂之西群山之下超然獨出其右即神仙房陵朱仲所居仲有縹李世所希有名曰仙李今無之矣出傳記



大蓮峯

小蓮峯右二峯在大頂之西相望並秀稜層崔巍亭亭然如隱映清波春夏之時明媚尤絕

大筆峯

小筆峯右二峯相峙於蓮峯之間千仞石筍倒倚枯松毛穎中書烏能比擬

落帽峯在中華峯北巨靈鎮立險絕難攀昔神仙戴孟於此飛昇落帽于上下有石橋古有文記今無之矣出與地紀勝

白雲峯在大頂之西紫蓋皇崖東西互拱下有一岩名曰白雲虛寂軒豁傍一石穴如星名曰星牖俯視萬方松風哮吼礧雲交飛與道合真方可棲息陳

310 309

希夷避名三遷于此次後五龍從之華嶽

紫蓋峯在大頂之西五龍宮之南二十里橫立太空若牙森列清曉紫氣騰覆夜間照見仙燈往來傳云有神丹瘞此屢有覓之者不得昔有隱者劉道人結菴于下久之一夕有童子捧詔召之移時車從畢至其徒王真士告其師曰天詔下臨當清晨陽光發見之時今暮夜陰晦而詔至無乃魔靈見試耶潛歸法靖密篆雷符焚之霹靂一聲悉無所見平旦視之但有血跡遂步行約二三里石穴之中有一巨獸為雷所擊儻非雷法分割正邪幾至傷生出奇異故事

松蘿峯在紫蓋峯之西昔

312 311



玄帝修真之時常以松蘿為服此  
峯最盛北有一巖名曰卧龍巖

桃源峯在紫蓋峯之北地勢闊遠其  
西曰桃源洞即道人蛻形藏劍之所古  
有道域安衆以奉歲祀東即誦經臺昔  
陳希夷遁跡再遷誦易于此今臺址  
歸然

疊字峯在五龍頂南三山疊字上窺

空煙石蹬攀緣松竹扶疎其西峭壁之  
中有一石穴名曰雷巖深可二丈自上  
貫繩而下石皆作火燄之狀有坐形足  
跡存神風凜凜心膽震慄傳云雷帥歟  
火律令鄧天君煉真之處風雷多從此  
起

金鼎峯在疊字峯西山形類鼎時噴  
雲煙其下一巖名曰歲雲皆非尋常棲

隱之地甫近龍頂陰氣逼人

伏龍峯在龍頂峯西山勢屈伏瞻望  
四表龍湫密邇人跡少到

五龍峯一名五龍頂上應龍變梵度  
天五峯分列中有靈池大旱不竭石廟  
一區名曰真源之殿即五炁龍君神寓  
之所東有一巖以奉五炁龍君歷代祈  
禱應如響谷常建殿宇即為風雷所移石

棧崎嶇延蔓而上白蛇異蝮草木混處  
其東即靈應峯五龍宮也

靈應峯在五龍宮後松杉棧翠上  
凌星斗昔仙人房長鬚手指是未親  
遇

玄帝事見本傳其西即宮門蔬菜園  
芡池蓮沼分置上下

隱仙峯在龍頂之北其下即隱仙巖



前曰竹關即宮中第二門山神堂在路之左

陽鶴峯在龍頂之西北連峯疊嶂修竹茂林壽杉數株皆有瑞鶴巢宿于上菴宇亦以此名中有藥圃蓮池隱者居之巔畔即上山正路施靈官祠即威烈王也

健人峯在大頂之東北三公山之右上

控雲霄仰衝斗牛堂堂如天丁拱立之狀下一巖名曰道者巖

太師峯

太傅峯

太保峯右三峯在大頂之東又曰三公山在紫霄宮之前如玉笋分班黃鶴猿猱飛攀莫進巫峽華頂似難並肩極天下峻秀無以加此下有一巖名曰三公

318 317

巖山高雲深陽光難駐絕粒之士始可接此

始老峯

真老峯

皇老峯

玄老峯

元老峯居五峯在大頂東南一名五老峯五峯列居宛然筆架昔

玄帝上昇五老奉詔啓途駐輦於此地神踴現下即昇真巖白雲澗其水環崖飛湍由九渡澗而出

仙人峯

隱士峯右二峯在大頂之南大嶺高山黃能企仰下即隱士巖本山神仙出沒人多見之或櫛衣披髮或奇形異相手足爪甲各長五七寸或坐盤石或

320 319

濯澗濱真氣逼人莫可近及恍惚之間俱失所在

大明峯在大頂之西數峯矗矗正處陽明竹木泉石森天陰日山深路僻畚原沃壤學道者多卜居之中有一庵名曰王母宮大松數株羅列四畔者舊相傳昔

聖母善勝太后尋訪

玄帝于此後因名焉

中鼻峯

聚雲峯

手扒峯

竹篠峯

槎牙峯右五峯在大頂之東南一嶺南飛五峯分布崇崗峻壑迢遙數里中有山徑名曰主簿垣當均房往來之

道山蛭為害莫能着足聚雲峯下一

巖名曰集雲蛇虎所居非修煉之所

竈門峯在大頂之東南雲嶺橫鋪怪

石聳豎嵐煙瘴霧清晨如炊

九卿峯在大頂之南峯巒秀麗慈菴

奇特松篁花卉分置內外傳云

天真校福之所下有一巖亦以是名昔

有道流遊宿巖畔夜聞金鐘玉磬之

聲下有深潭人莫能至

伏魔峯在大頂之南接來龍之脉山

勢威雄赫木挺秀下即大小鬼塔澗喧

飈噴雪裂石通流常見靈龜巨蛇將

走上下傳云

玄帝收魔詰問聞奏俟命之地

玉笋峯在大頂之南人呼曰石人山以

其峯巒之類人也其北名雞冠嶺群



峯裂地而上有新篁未籜之象南澗之外即房縣界有山徑可通下即碧峯岩地僻土肥亦堪脩養

拄笏峯

大夷峯右二峯在大頂之西南望天柱嵩副之巘固嶺平夷其橫如帶一峯回仰渾如摺笏一峯坦然如掌托天皆猛獸所棲之域

把針峯在大頂之西岑小而高顏秀可敬傳云

玄帝頓悟之後元君飛鐵杵於此

丹皂峯在大頂之西其山類偃月之體昏曉之交間有青煙紫霧人謂之丹竈疑煙足跡不可及

天馬峯在大頂之西百里一名馬嘶山一名西望峯即武當來山之正脉按圖

326 325

記山自乾元發原歷關隴金房之地盤亘萬里而至于斯當均房官道中有龍井深不可測泉清而美商旅莫不飲饌于此西澗發源于西下一巖名曰天馬巖行旅多宿于內俗呼崖屋者是也

鷄鳴峯

鷄籠峯右二峯在大頂之西天馬峯之北當均房官道俗呼山曰大鷄鳴小

鷄鳴古即金鷄澗會西澗之水羊腸灣曲夏秋水泛澎湃湍急懷山襄陵商旅經月不可渡諺曰上得馬嘶山四十九渡不曾乾是此水也傳曰昔有丹鳳集於山巔鳴及上下莫之識指之曰天鷄移柸次峯因名曰龍鄙哉

眉稜峯在五龍頂之西房陵登山之路高低昂藏縈迂盤曲三十餘里而至五



龍宮兩澗列乎左右群山聳其高伍黑  
虎嘯風頑囂兇狠之人雖欲進登悉皆  
逐去

復朝峯即外朝山也當均房官道七十  
峯巒俱拱天柱獨此一山飄然外居謂  
去有可復之理因名焉其北平田敞豁  
芥麻蔽野鷄犬相聞自山而南崎嶇  
百里直至房縣東有龍湫民常禱之

香爐峯在大頂東北仙關之南巉巖磊  
落浮嵐掩靄千態萬狀下即紫霄澗  
巡澗即登山道路

九度峯一名仙關在大頂之東紫霄宮  
之正路峭峯屹嶺上摩青蒼石徑灣還  
白雲來去遊人到此萬慮豁然

展旗峯在大頂之東紫霄宮之後山也  
一柱擎天千仞如削東鋪翠嶂如幟飛

空宛然阜壽之形煙靄嵐橫人間紫  
府中有玉清太清太子三巖皆

玄帝將息之地石皆作金銀之色

金鎖峯在展旗峯之北地形類閣上倚  
蒼穹下臨青澗石如刀劍藤若網羅凜  
凜有不可近之勢牛漕關即其西也得  
云

玄帝收攝妖魔戮其渠魁奇形異狀如  
獼如猿息鎖于下擔曰俟此下澗水枯  
竭方才放爾今石壁即其門也

青羊峯在金鎖峯之北高聳突兀林木  
蔚暢傳云

太上駕青牛掌游于此其下即青泉名  
曰青羊澗

七星峯在隱僊巖北竹關之下一迤七  
里百步九折越山度嶺即鑽天五里下



即五龍接待庵土花盈砌山桂飄香駐  
鶴迎賓烹茶炊棗一如仙家故事

繫馬峯在接待庵西北當登山正路一  
峯特起即天馬臺傳云昔

玄帝現真容乘白天馬立于其上下有  
一殿曰黑虎大神之祠

會仙峯在登山大道間仙木鋪地椽木  
映天昔宋端平中主山曹觀妙迎

三茅真君于此遇而不識事見本傳今  
列祠于此曰會仙都土地

茅阜峯即山上之一嶺福地之初門上

有守山土地靈官之祠靈顯異常人有

如葦藪侮登山者微則蛇虎兵逐否則

攝於樹下如束縛之狀由此觀之神物

呵護如是居者登者其靈應又當何如

哉

巖

玉虛巖一名俞公巖在仙關之東九渡  
澗之上石壁半空石高百仞澗聲雷震  
萬壑風煙昔有隱者俞惠哲誦經于此  
一老人常往聽之忽一日語曰我東溟  
之子謫居于是限滿得還所居願奉仁  
者一夕雷雨為整其石永樂十年

勅建 玄帝殿宇五百位靈官聖像以

道士袁永得等焚脩

太子巖在紫霄宮之後上倚展旗峯下

殿禹跡橋昔

玄帝為太子時脩真于此舊有鐵範聖

像基址歸然永樂十年

勅建 玄帝碑殿一座并山門太子巖

三金字為額

紫霄巖一名南巖一名獨陽巖在大頂

之北更衣臺之東燉火巖之西仙侶巖  
之南當陽虛窠上倚雲霄下臨雨澗高  
明豁敞石精玉瑩皆自然作鸞鳳之形  
萬壑松風千崖浩氣

玄帝煉真之地神仙游息之墟品列殿  
宇安奉

佑聖銅像元貞乙未方士王道一米道  
興募緣衆信於廬陵鑄成前太學博

聖父母聖師玄帝香火

宣德乙酉用石  
刊鑿五百靈官

聖像以金飾之  
永為南巖供奉

崇福巖在南巖南天門裏永樂十年

勅建殿宇以奉

玄帝香火

滴水巖在南巖宮之下其巖虛敞常有  
泉滴其池寒夏不竭清冽而甘因名滴  
水昔有祠宇俱廢永樂十年

勅建殿宇精嚴香火又置道房以道士  
焚脩

仙侶巖在青羊澗之上白雲巖之左其  
巖爽朗虛明記云

玄帝道成有蓬萊仙侶來賀因名仙侶  
舊有像設香火俱廢永樂十年

勅建殿宇以奉

高真香火復置道房以道士焚脩

靈應巖以五龍巖在五龍頂永樂十年

勅建殿宇以奉

玄帝香火

靈虛巖在五龍宮西南山凹唐孫思邈

宋陳希夷二僊俱于此修習永樂十年

勅建殿宇以奉

玄帝文昌帝君

祖天師孫陳二仙



欽選道士焚修香火

隱仙巖一名尹儒一名北巖在竹關之上高聳雲煙俯視漢水石如玉壁呈現納奇古神仙尹喜尹軌所居歷代神仙多煉大丹于此丹室爐竈存焉近代田蓑衣隱此證道巖右大木下石碁盤局橫鋪于上左右列為坐傳云尹軌枰碁之所夜籟澄霏常聞步虛玉磬之聲頻見神仙往來熊帟宿衛出與地志永樂十年

勅建磚殿三座以奉

玄帝鄧辛天君鍾呂二仙又置道房三間

欽選道士焚脩

太上巖即三清巖太清巖又名太上觀去太玄觀東南二里許山峯圍繞地勢

高聳上接紫霄下瞰碧澗和氣盎然草木蔥鬱宋天聖九年高士任道清王道興用工開鑿巖龕剏成

太上尊像巖前創建殿宇兵火不存大明宣德元年

皇上御極之初遵

先帝勅免均州千戶所差役又免屯田子粒盡數存留在山脩葺宣德三年五

月十五日

太上三清十方天尊四大天將用工之  
初六月初八日東山忽現五色瑞光十  
二日瑞光復現官員道衆軍匠人等俱  
各瞻拜額贊曰

皇上祇奉

神明之心至誠感格

天真顯現上額

皇圖億萬斯年天下太平人民樂業

東有巖石刻

太上十方天尊

玄帝聖父母聖師北極三聖三茅九仙

全真南宗北派真仙護法神將并碑殿

一座巖西有巖石刻

巖西有巖石刻

三官五師嶽鎮海瀆名山仙靈聖像下

有山門方丈道房東西靈石二泉令道

士焚脩

卧龍巖在松蘿峯東北豁達高深霜天  
月夜鶴唳猿啼清幽無比不讓南陽氣  
象

尹喜巖一名仙巖在展旗峯北翠巖  
筆玉澗調琴昔有文始真人隱此

沈仙巖在飛昇臺西桃源洞相對石室  
偃仰泉溜清幽昔有沈仙成道于此因

以名之

歟火巖一名雷洞在南巖之北石如火

燄樹如龍爪中有靈池水能療疾叩禱

服之無不應驗有私飲者則神火燒身

雷風大作內有歟火真形見者悚慄即

鄧天君脩煉處在疊字峯人跡不可及

黑龍巖在仙關九渡峯南龍潭之上

白龍巖在飛昇臺下龍潭之南二巖俱



近龍室不可居止

黑虎巖在黑虎澗上大林巨石之中黑虎所棲之地

風巖在大頂之下萬虎澗濱石穴噫氣

震響林壑人莫能近

皇后巖事見皇后峯

白雲巖事見白雲峯

三公巖事見三公峯

朱砂巖事見上星峯

天馬巖事見天馬峯

霽雲巖事見金鼎峯

隱士巖事見隱士峯

雲母巖

楊仙巖右二巖俱在五龍宮東二百

步二巖對立桃花夾徑雲龕月席面

拱群巖松竹交青四時如一昔隱士

352 351

花楊先生服術于此年百餘歲人往

訪之飛步而走或問之曰何故非人如

此應有腥盆之氣觸我之神不容坐

爾後不知所在

常春巖事見七星峯

集雲巖事見聚雲峯

謝天地巖事見紫霄峯

北斗巖事見七星峯

昇真巖事見五老峯

碧峯巖事見玉笋峯 九卿巖事見九

雷巖鄧天君脩行處事見疊字峯

仙龜巖在金鎖峯下石如神龜含煙

噴霧人少近焉

澗

磨針澗起自龍頂會于白龍潭永樂十

年

354 353

勅建老姥殿一座內設仙像

青羊澗一名青羊河自大頂之北會諸澗而出潛河蛟室龍宮分列上下春夏水泛噴雪轟雷以現虹霓朝騰煙霧石魚金鯉神獸幽禽彷彿在桃源之境也

萬帛澗在大頂之北風雪震怒如萬帛之咆哮會于青羊澗

牛漕澗自尹喜巖飛湍西入青羊澗  
桃源澗自紫蓋峯發源由龍潭東入於青羊澗

黑帛澗起自龍頂會于白龍潭

陽鶴澗自陽峯下穿林麓東入青羊澗

金鎖澗

飛雲澗

瀑布澗名曰水簾石三澗起於金鎖青

羊二峯之左右俱入青羊澗

會仙澗在五龍頂之北諸峯之水會入北出萬口會于萬谷澗

萬谷澗自梅溪之東諸山之水而入于青羊澗會于潛河

武當澗在大頂之東皇崖諸峯之水北入于紫霄澗

紫霄澗三公之水轉自紫霄宮南迤北會于諸澗入九渡澗

黑龍澗香爐諸峯之水會則一澗自龍潭飛流東入九渡澗

白雲澗自五老峯出接九渡澗

九渡澗會諸澗而出梅溪澗

梅溪澗出梅溪而為潛河

西澗自馬嘶山龍井發源而北總出



西諸澗

金鷄澗自大小鷄鳴峯之水會于西澗

雷澗自疊字峯雷洞之水由南會於五龍澗

五龍澗自伏龍諸峯之水由雷澗出西澗自蒿口會青羊澗梅溪澗合于湍河沿河東北入于漢江

鬼谷澗自大頂之南發源會山南諸峯之水東會雙溪澗

雙溪澗自大頂會東南諸峯之水交會鬼谷澗由浪河西北入于漢江

洞  
雷洞在紫霄宮之上即歟火鄧天君脩真處

白龍洞正對太上巖竈門峯東久旱

若有白炁所出如白龍窈窕之狀者即時大雨如注或有雪雹交作此洞在高山崎嶇之處人跡不可及也

桃源洞在五龍宮西南諸仙瘞劍之所事見桃源峯

花花洞在桃峪北

潭  
黑龍潭在仙關之上紫霄澗水之中二

石叅天中存二線下閣

如呈潭深不可測大旱禱之立應昔有廟今遺址尚存

白龍潭在磨針澗下瀑布千丈有廟在巖內祈禱累應又一處在飛昇臺下潭黑而深雲氣上昇立澍霖雨人罕及至泉

參斗泉大頂之下雷石峯南石巖下一

泉前有二石井圖經云千人汲之不減  
不汲不增上應參星故也

百花泉在仙侶巖昔神仙陶幼安得道

于此此見本巖

甘露泉在南巖宮

真一泉在紫霄宮

一泓泉在關王廟前

益人泉在迴龍觀上

### 東靈石泉

西靈石泉右二泉在

太上巖高无峻極無水供其厨福因此

人難留也宣德三年重整巖宇瑞光

疊現十月十六日于此纂脩太和山

志巖東隴石穴下泉水忽然流出既後

巖西路傍石根下泉水亦復流出于是

用工鑿砌池成水溢清冽冷冷無異於

鳳門泉也此皆聖心所感靈泉有待焉  
今名曰東西靈石二泉

冽古泉在青塘北

鷄鳴泉在均州漢江北行都坡下

### 石

試劍石在大頂二天門之內一石中分

劍昭然傳云

玄帝試劍處

磨針石在五龍宮北一里許有澗曰磨

針澗其源自五龍頂而下飛泉噴石喬

木芳草有靈石橫於澗濱若磨礪痕跡

古今相傳云

玄帝煉真之時久未契玄似有怠意因

步澗下見一神女以鐵杵磨之即

紫元君神化也因問曰磨欲何為應之

曰家住山中失姑鏞針磨以償之謂曰



鐵杵成針鉅非容易答曰工夫未至耳  
玄帝大悟厥後愈勤備進克證天真  
試心石在南巖飛昇臺

金星石銀星石在大頂南巖紫霄俱有其石  
可碎為末有心神不寧者服少許即安  
獅子石在太上巖其石雄壯踞於路傍  
儼若獅子之狀

仙基石神仙尹執杵基處在隱仙巖事

見本巖

山太和群山

赤山在石板灘橋北上有晉公廟

龍山在中橋北

寶蓋山在雙塚西上有龍王廟

砲山在土橋西南上有龍王廟

玄望山在旱莊南上有土地廟

橫山在樂都菴北上有五嶽廟

368367

黃峯山在均州西

龍山嘴在漕河口上有真武堂

廟梁山在金陂西

大觀山在大浪灘下有觀址

小觀山在大觀山下有觀址

界山在青石渡東

小界山在青石渡西上有關王廟

方山在漢江北上有巨無霸寨

二龍山在伏苓北

大龍山在大白北

康家山在界河西

嶺

鴉鵲嶺在脩真觀東上有泰山廟

燒坡嶺在清微行宮南上有山神土地

廟

環翅嶺在金陂塘北

370365

崗

九里崗一名西崗在均州西

卧龍崗在大白村西

崖

青崖在太和山北

九渡崖

在九渡湖上倚北向南乃之最高處下有九渡湖碑

玄帝圖像置

棺木崖在均州西北

峪

蚰蟥峪在北天門外土地嶺下

將軍峪在石板灘東北

趙峪在大頂南

桃峪在漢江北

川

八里川在均州西南

葛川在均州西北

王營川在方山東北

江

漢江在均州北

小江口在小觀山下

河

趙峪河在大頂南

西河在大頂西南

萬口河在五龍行宮前水出青羊澗流

入溜河

梅溪河在玉虛宮前水出九渡澗流入

溜河

浪河在太和山東水出漢江

白浪河在太和山西

溜河在太和山北會二十四澗之水

溜河水出溜河水之源流入漢江

小溜河在溜河

黃沙河在均州南



響河在方山南水出漢江

屈源河在均州西北水出漢江

界河在石鼓關東水出小江口

洲

中洲在大石渡

滄浪洲在屈源灘下

浮洲在魚梁灘下

灘

大嶽太和山志稽古蹟第四篇卷之第五

福地

天下七十二福地之一也當紫霄宮之上近三公五老峯下瞰禹跡橋池前擁獅子寶珠峯後倚展旗七星巖松檜蕭森芝草芬苾真高仙宴息之所祝釐之福壤也歷代名賢于此修煉積有遺址永樂十年

勅建

玄帝殿宇萬松亭錫劍臺方丈道房  
厨室庫方計一十四間令全真道士簡致  
和焚修  
壇

紫極壇在紫霄宮北威烈觀下故址尚  
存

臺

飛昇臺即更衣臺去南巖宮西南百步

昔

玄帝飛昇更松蘿服天衣處亭見紫霄巖

起聖臺在五龍宮東南與飛昇臺對峙松檜扶疎煙霞交映萬壑千崖一目不觀登臨之人萬慮洒然按圖經云昔我

玄帝受冊于此事見啓聖實錄

亭

萬松亭在紫霄福地

太子巖亭在太子巖前

禹跡池亭在禹跡池上

淵默亭在九渡崖下

一泓泉亭在關王廟前

益人泉亭在迴龍觀上

神泉亭在玉虛宮神厨後

紫雲亭在靜樂宮內

滄浪亭在漢江之澗

池

天池即白龍池在大頂南削壁下

天一池

太一池

蒼水庫池右三池俱在南巖

禹跡池在禹跡橋南

上善池在紫霄宮祖師殿東

上龍池在五龍頂

煉丹池在自然庵東

日池

月池二池在五龍宮天寶壇南廡後二

池相並月池時草延蔓日池周維約二

十餘丈大旱不乾久雨不溢其水五色



時時變更西南皆連山之石每遇霜降清曉之際聞白炁如霜上昇移時方散至此者毛骨凜然端平之前山門全盛管轄曹侍德建寶殿于池之南鴻工夢神仙語之曰此處上應三天下即洞府群仙神龍居焉若法輪運轉神靈弗安君將若何覺而語諸同僚夢悉符合於是設藏殿而不運池濱常榜之曰

洞天在近過往低聲中統庚申宣慰孫嗣舉衆內附時當七月兵士詣池洗劍神龍擁脊而現鱗鬣天地昏暗雷雨大震近年朝山之士引至犬馬誤飲之者立斃其顯應之跡若是永樂十年奉

勅重新包砌在宮南厨堂前飲馬池在關王廟前路西

井

五龍井在五龍宮大殿前歷代校簡之所泉甘而美色清而潔飲之者可以蠲疾人有患癰疽者到宮住之其癰自消道友汲水和藥能療諸疾信龍井之龍如是

龍井在天馬峯

甘露井在南巖宮

神泉井在玉虛宮神厨後

橋

摘星橋在一天門上二天門下

梯雲橋在朝天宮下棚梅祠上

步雲橋在飛昇臺

天乙橋在南岩北天門外

禹跡橋在紫霄宮前

通會橋在紫霄宮北威烈觀南

黑龍橋在紫極壇北

黑帝橋在黑帝廟南

天津橋在九渡澗

白雲橋在白雲巖南

青羊橋在五龍宮前

磨針澗橋在老姥殿前

聚仙橋在黑帝澗

隱仙橋在仁威觀上

普福橋在仁威觀前

復真橋在太子坡北

遇真橋在東天門裏源出九渡澗玉

虛宮前

仙都橋在玉虛宮北天門裏

遊仙橋在玉虛宮左

仙源橋在西天門裏

西天門橋在玉虛宮西上有華陽亭下

有蓮池

西山橋在西天門外

北山橋在北天門外

東山橋在東天門外

登仙橋在玉虛宮東天門外南

東萊橋在東山橋東

集仙橋在元和觀西橋西

元和西橋在元和觀西

元和中橋在元和觀前

元和東橋在元和觀東

會仙橋在遇真宮前

嵩口橋在五龍行宮前

豐和橋在嵩口石碣東

望梅橋在梅溪土地嶺下

冲和西橋在望梅橋東

冲和中橋在蚰蟥峪中



冲和東橋在蚰蟾峪裏

春和橋在蚰蟾峪口

尋真橋在石板灘西南

綏口橋在石板灘南一里許

迎恩橋在石板灘

中橋在石板灘北五里許

土橋在砲山北

七里橋去均州南七里在黃沙河

一里陂橋在白猪廟南水出一里陂塘

蓮花橋去均州三里大土門外蓮花

池水流出于此

渡

槐樹渡在漢江北

大石渡在均州北

青石渡在太和山東

唐

金陂塘在坪堰西北

雷家陂塘在金陂塘西南

石陂塘在豐和莊東南

單王陂塘在旱莊

鄭家陂塘在玄望山下

青塘在大白東

堰

萬口堰在五龍行宮前

白馬堰在五龍行宮東

香爐堰在玉虛宮西北

獅子溝堰在萬口北

坪堰在石板灘西北

龍山堰在中橋東一官路西新建龍王廟

堰被水衝年久民無歲收宣德五年春

重脩

馬家二堰在脩真觀南

絞河二堰在鴉鵲嶺西

雙峪堰在白浪

田胡堰在白浪

土陂堰在燒坡嶺南

石槽堰在土陂

響河堰在方山下

太白堰在方山西北

茯苓堰在茯苓錠

土名

蒿口村在五龍行宮前

豐和莊在蒿口北

太和莊在白浪河南上有觀址

早莊在太和山北

坪堰村在赤山前

土橋村在砲山北

絞口村在黃土城外

雙塚在黃沙河南

土陂村在太和山東

大白村在方山西

茯苓村在大白西

蒿坪村在方山東北

石鼓關在蒿坪北

鋪

在城總鋪在南門外

雙栗鋪在砲山東

茯苓鋪在茯苓

清微鋪在清微行宮前

窯子鋪在土陂

青石鋪在青石渡

茅坪鋪在界山下

大嶽太和山志稽古蹟第四篇卷之第五



大嶽太和山志集仙記第五篇卷之第六  
按圖經武當神仙窟宅自黃老設教神  
仙至人棲之者衆又曰學道者常有百  
數心有懈替則為百獸所逐夫養生  
之今多隱其名字歲其時日恨山不深林不密  
惟恐聞名落入耳中是山證道昇真者  
何可勝計去古頗遠劫火屢更多失  
其名今考之其傳記詢諸前輩聞得

一二錄之于此以備山中勝槩云

關令尹真人周康王之大夫姓尹名喜  
號文始當周之末大道將隱預占紫炁  
西邁有道者過之出為函谷關令未幾  
太上度關喜執弟子禮迎拜授道德之  
二經約會蜀之青羊肆托疾不仕隱居  
谷內後入蜀歸棲于武當三天門石壁  
之下石門石室喜之所居古有銅床

403

玉案今無之矣以其所居名曰尹喜  
巖澗曰牛漕澗青羊澗皆

太上神化訪喜之地出輿地紀勝

神仙尹執神仙傳尹執字公度太原人  
文始真人弟子也博極群書曉乃學  
道號山世遠常起居林麓服黃精年  
百餘歲言天下安危盛衰未嘗不驗  
入太和山去領杜陽宮太和真人今為

紫虛陽光道德錄真師出真詰

神仙戴孟郡國志姓戴名之生漢將軍  
武帝遣入北山採藥棄官學道號孟  
盛子受法於清靈裴真人得玉佩金  
鑑之書石精金光之符周游名山日  
行七百里後白日上昇落帽於武當山  
峯之上迄今呼曰落帽峯故陳希夷  
有詩云我愛武當好將軍曾得道

405



昇舉入雲霄高岑名落帽出真誥及  
晏公類要

神仙馬明生神仙傳姓馬字君賢號名  
生得太陽神丹之秘丹成服半劑周游  
人間架筏後與俗無異不過三年夫婦  
輒易其處今五龍觀自然庵即其地  
也

神仙殷長生雍州記長生漢光武陰  
皇后之族鄧人馬明生之弟子也得師  
太陽神丹之訣同隱武當丹成馭氣飛  
行周游六合後至忠州僊都白日上昇  
神仙葉濟道學傳名濟字仲微漢明帝  
時人少好道術棄官不仕後居武當寢  
息無度或困積石倚大木雖歷四時衣  
服不變居常散髮亦或練巾飛步雲  
煙人莫之近

神仙劉虬隱逸傳劉虬字靈預天姿  
穎悟傳究典墳宋泰始中為晉王記  
室鮮官僻穀入武當山仙去所居石室  
曰劉爽巖今隱士巖是也

神仙謝允常真誥稽神區云允字道通  
歷陽人少有英毅歷仕羅邑宰博學群書  
道學尤精政事廉能有道世脫塵之志  
晉太康中表辭官入道詔許之遂西  
上武當至襄陽見一道士語之曰吾師  
戴先生孟盛子非世間人諭我曰若有  
西上欲見我者可與俱來得無君乎因  
與俱往見之至山雲橫遠岫依約松陰  
忽覩先生坐於石上神彩洞徹授以鍊  
神冲虛至道俄失公所於是結茅於石  
室不數年得冲寂之妙能飛行絕壁自  
號其名曰謝羅山蓋謝脫羅宰之官



也後仙去莫知所之出真誥及水經  
姚太守傳記名簡字易夫隋人也佐唐  
太宗出為武當節度貞觀中天下大旱  
飛蝗遍起勅禱名山俱未感應姚君被  
命詣武當肅醮有引儒士風貌殊異奇  
之從容語簡曰子等俱非凡士五龍宮  
也準

帝命守護此山為子正直祈禱精嚴

之末四方鼎沸移居華頂傳云五龍飛  
空送之宋初累召不起後赴闕乞歸詔  
許之餘見本傳

丞相張士遜宛退傳名士遜均州人也  
初居光化少孤貧讀書於武當山有道  
士見而異之曰子有道氣可隨我學  
仙公不欲宋太宗雍熙中登甲科身游  
鳳池為皇友位宰相後退隱武當仙去

卷之四

神仙房長鬚武當傳房長鬚不知其名  
也宋南渡後隱居武當日以栽杉為事  
今五龍宮後之杉皆公手植之培植灌  
溉靡有暇刻一日忽遇

玄帝化形道相問以栽杉之因慰諭之  
曰神則清矣惜乎無鬚以手領之亦以  
為常經宿但覺有物如絲縈於胸臆視  
之鬚已長尺餘矣自後見雲窟以奉

之甲午三月一日清旦雲中隱隱見跨  
鶴之形回視故居惟杖屨在焉

隱士田蓑衣武當傳田蓑衣不知其名  
也隱武當隱仙巖石室冬夏止一蓑衣  
時人以蓑衣稱之隆冬則真炁如蒸盛  
夏則溫涼如玉人有疾叩之者摘衣  
草吹炁與之服者即愈煉大丹端平間  
失公所在今丹室爐竈存焉



隱士謝天地武當傳謝天地者不知其姓名也絕粒不食步履如飛居南巖更衣臺下石室中石壁萬仞下臨深澗猿鶴莫能往來公飛行自若人有啓問但應之曰謝天地餘無他語人以是名之所居之巖人亦以是名之後仙去不知所

孫寐然記曰名元政號寐然子嗣業茅

山清真觀得上清五雷諸法之妙遍禮福庭時沛湖龍去江漢罹金兵之厄武當殿宇為之一空紹興辛酉首登武當興復五龍開闢基緒以符水禳禱為民除疾衆皆歸之數年之間殿宇悉備高宗詔赴闕庭以符水稱旨勅度道士十人後還山僊矣冠劍藏於桃源之東鄧真官名安道孫寐然之弟子也自幼

附錄四

隨師開復武當首蒙恩賜盡得其師上清五雷諸法之妙駕風鞭霆其應如答遠邇疾患皆奔趨之繼奉勅住五龍興建正殿頑石壁立鑱鑿甚苦默施神用一夕雷雨為破其石度弟子數人以觀付之潛調龍帝內煉甲庚嘉泰中預告徒衆掩卧而逝大風拔木移時方散人謂乘風而往劍座宮北遺跡昭然

月來旬果罹兵難白骨凝膚累無腥血刃者致拜釋劍而去後歛其神蛻塚於桃源

唐風僊名守澄隨州人幼入武當姿貌古樸鶴体松形葫蘆數十常掛杖上往來於均房之間壬子重復均州郡守程進令開闢武當五龍香火未幾制檄道士王禮常至退而樂道之入古悔吝



莫不預述無不驗者常叱辱人被叱者即蒙福慶人以風仙稱之或立積雪或卧道路常有虎豹守衛時貴禮敬之開慶已未不知所在

汪真常名思真號寂然子真常家世徽人宋丞相汪伯彥之後生於安慶嗣全真教法入武當山至元乙亥領徒衆六人開復五龍荆榛塞途黑虎為之引導興建殿宇改觀為宮四方師禮之度徒衆百餘人任本宮提點吉凶預知後無疾而斃俗民多夢見紫雲而止去

魯洞雲名大有號洞雲子隨州應山人也家世宦族幼入武當學道遍歷南北至元乙亥偕汪真常開復武當住紫霄巖年八十餘以道著遠點墨片紙可療民疾度徒衆百餘人解化之日面若童

顏其證道可知矣

葉雲萊名希真號雲萊子處州括蒼人也辛亥年三月初五日巳時生唐天師葉法善之族裔生於建寧得清微道法之妙兵遷古攘入武當山至元乙酉應詔赴闕止風息霆禱雨却疾恙皆稱旨至元丙戌欽授領都提點任武當護持自公而始後捧御香還山脩然而逝

劉道明號洞陽荆門人與葉雲萊同師雷困黃真人受以清微上道居武當五龍宮精神內守存心攝氣暇則搜索群書詢諸耆舊加以耳濡目染究其的論確辭筆之曰武當總真集會萬古之精華敘一山之風月於此可見師之用心紀述詳明如指諸掌而洞陽此集亦將與此山相為無窮有功於玄教大矣哉



張道貴諱雲巖號雷翁長沙人幼隸  
名選至元歸武當禮汪真常為師同雲  
萊葉君洞陽劉君叅觀雷困黃真人得  
先天之道歸五龍宮潛行利濟乃清微  
之正脉也門下嗣法者二百餘人然若  
有不足焉凡所寓興吐詞發語皆有激  
發人情啓沃良善嘗於武林有忘情消  
白日高卧看青山動落花流水之機適  
閑雲幽鳥之趣遂成意外不期然而然  
之句一曰觀物吟六曰警世文徒門集  
以成書鏤板壽傳遇見斯文者無不三  
歎賞也師於洪武初年吳中多人識之  
既後不知所終矣  
張全弋字玄玄號三伴相傳留侯之裔  
不知何許人丰姿魁偉龜形鶴骨大耳  
圓目鬚髯如戟頂中作一髻手中執方

尺身披一衲自無寒暑或處窮山或遊  
開市嬉嬉自如傍若無人有請益者終  
日不答一語及至議論三教經書則絡  
繹不絕但凡吐詞發語專以道德仁義  
忠孝為本並無虛誕禍福欺誑于人  
所以心與神通神與道一事事皆有先見  
之理或三五日一食或兩三月一食興  
來穿山走石倦時鋪雲卧雪行無常行  
徑無常徑人皆異之咸以為神仙中人  
也洪武初來入武當拜  
玄帝於天柱峯遍歷諸山搜奇覽勝嘗  
與耆舊語云吾山異日與今日大有不  
同矣我且將五龍南巖紫霄去荆榛拾  
瓦礫但粗創焉命丘玄清住五龍盧秋  
雲住南巖劉古泉楊善澄住紫霄又尋  
展旗峯北陞卜地結草廬奉



高真香火曰遇真宮黃土城下地立草庵曰會仙館語及弟子周真德爾可善守香火成立自有時來非在子也至囑至囑洪武二十三年拂袖長往不知所止二十四年

太祖皇帝遣三山高道使于四方清理道教有張玄玄可請來永樂初

太宗文皇帝慕其至道致香書累遣使

臣請之不獲後十年

勅大臣創建宮觀一新玄風大振自

高真昇仙之後未有盛於今日者師之所言信不虛矣

惟張洞因得其真旨於是玄風大闡宗教自此振矣宣授玄瑩凝妙法師管領官事終于自然庵脩煉大丹而去

張守清諱洞因號月峽叟峽州宜都人

432 431

幼習儒業長入吏負年三十一歲聞武當魯洞雲仙譽超群不干名利投禮出家脩煉金丹大道紹興香火不關玄風開化人天恢宣道化清微正一先天後天靡不精通以道一貫十方皈嚮四海流傳獨冠武當其雲葉洞陽雲靈三師之道盡得秘傳創建南巖天一真慶宮奉

詔祈禱雨雪立有顯應人皆神異之宣授體玄妙應太和真人管領教門公事後退隱于清微妙化巖精修上道素行蛻去

黃明佑字太霞潭州人早歲抗志烟霞歷諸名嶽禮武當太和張真人嗣以清微法派凡有禱祈無不感應既而證道南巖回風混合之妙又則功成道畢而

434 433

乃拂袖三山遊神八表矣

單道安均州人從南巖張真人學精究  
道法執弟子禮懇懃弗怠真人昇舉之  
後潛藏于疊字峯屏絕人事服氣養神  
固有年矣洪武初遊方遍覽西華終南  
諸名山道化盛行濟人為大仍居園堵  
於重陽萬壽宮以平昔所授玄秘付與  
門人厭弃而去弟子李素希携冠履塵

于五華仙瑩

曹古松義興人生於元季自幼入句曲  
山禮三茅君出家元符萬寧宮道士蔣  
貴和度為道士質朴恬澹懶與人接手  
不釋卷理性明白後入武當煮石茹芝  
韜光匿景黃庭大洞一以貫之後還句  
曲省覲復入杭之開元又園堵幾年一  
日對王眉叟真人作頌辭謝端坐而逝

不數日間蔣君忽見古松巖若加生拜  
辭而去

鄧青陽南岩道士生于元季早來武當  
從高士學黃老文始文庚莊列與夫周  
易參同龍虎大丹精思熟煉深得真奧  
至乎九還七返造化功妙上乘一着不  
落其二方始放浪湖海以道度人拙拙

大嶽太和山志集錄記第五篇卷之第六



太嶽太和山志采真游第六篇卷之第七  
李孤雲河南人氣性純粹容貌朴實自  
幼志慕清虛明全真理洪武初來武當  
五龍宮住與鄉人李幽巖結方外友日  
積月深玄理造詣青山白雲之際無不  
徜徉自得一日謂幽巖公曰華胥之樂  
何不早歸吾當先去也壽年九十有二  
冠劍藏于桃源洞

劉古泉河南人早脫樊籠有躡景凌虛  
之志九還七返之妙調鉛煉汞之功並  
無虛日石火電光知其自誓既後精神  
全就與道惟一乃入寶珠岩下蒲團春  
風之樂自謂足矣一旦告道友楊公曰  
吾今解帶正在此時語畢撒手而去  
揚善澄太行西山人夙有道熱清源中  
來默守珠輝深根固蒂志在太和紫霄

之上復果如其意同劉古泉結歲寒之  
盟偕入寶珠岩下閑談太極至乎無極  
之妙一點頭來與古泉各自珍重翌日  
脩然而去

李素希字幽巖號明始韜光大師洛陽  
人生于元季自幼業儒不聞榮達弃家  
來居武當之五龍頂粗衣糲食枕石漱  
流讀周易明道德洪武初年度為道士  
住持五龍宮後復退隱於自然菴不與  
人接寒光守默永樂三年忽見古樹梅  
樹開花結實知為豐年之兆故遣道士  
易本中等獻之于

朝

太宗皇帝重其事命道士萬道遠捧  
勅諭賚以表裏鈔錠嘉美於素希學道  
有年精誠感格



高真降此靈貺福及

皇猷也四年樹梅仍實復遣道士呂正中進獻又蒙

勅諭賜賚如前是年師詣

闕謝

恩賜坐於便殿諭以理國治身之道師以道德奏對

上悅禮待甚厚賜還本山永樂十年

朝廷遣大臣率軍士二十餘萬建宮觀三十餘處經營之始詢訪古跡舊規師一一陳之不數年間

金殿宮觀落成師嘗謂門人曰自

高真昇仙之後未有盛於今日也常額手上額

皇圖萬歲天下太平永樂十九年六月初五日囑徒衆各宜精修香火學道專

勤令教門大興吾去無憾矣語畢端坐瞑目長往壽九十三時戶部主事王和親在側焉翌日焚化骨齒皆青人皆驚訝知其為仙矣冠劍藏於黑帟澗之上丘玄清西安之富平人自幼從黃冠師黃德禎出家讀書造理洪武初年來遊武當見張三伴真仙舉為五龍宮住持寬襟大度撐拓教門固有年矣一日有司以賢才薦予

朝除授監察御史

上賜室力辭弗受轉太常卿誥封二代宗祖蒙休每遇大祀

天地

上宿齋宮諮以雨暘之事玄清奏對立有應驗

上愈重深敬焉平昔公餘黃庭道德不



輟于口閑則凝神坐忘一夕謂門徒曰  
我當謝

天恩棄塵世去也翌日沐浴更衣端坐  
瞑目脩然長道壽年六十七歲

朝廷遣禮部侍張智行

御祭禮葬還五龍宮黑帟潤之上

彭祖年西蜀人少業儒明道學詞翰俱  
美至乎天文地理陰陽度數卜筮醫術

無不研究從汪真人入大都侍弟子禮  
方歸終南山太平宮以道法濟人其陰  
功及世不淺淺哉洪武初仍來武當栖  
遯養高如如自樂心無所為以此身若  
不繫之舟幻我何有窮焉一日呂門人  
曰此之謂也少焉端坐蛻去壽八十三  
盧秋雲光化人從終南山大重陽萬壽  
宮高士遊悟全真之理後歷江右諸名

山入龍而謁

天師於上清宮佩領教符復歸武當五  
龍宮住持有年矣一日退隱於南嶺紫  
霄之巔從此杜門不出以道自任若將  
終身焉永樂八年冬無疾而化

黎一泉均州人自幼出家于紫霄宮元  
末遊江左諸名山太嶽訪道尋師杖履  
飄笠放蕩形骸之外再謁毛公壇張公

洞得林屋洞天王無偽受以太極上道  
清微度與仍歸紫霄岩習靜蕭閒煉神  
養氣不知所為也年八十餘脩然既去  
李德因號古巖金臺人自幼入陝西重  
陽萬壽宮出家道德南華三教經書得  
其要旨壯年遊武當於紫霄宮禮高士  
曾仁智為師授以清微雷法明先天之  
理知體用之源行之有年徙居元和觀



洪武二十三年

湘王殿下來謁武當天柱峯見師有修煉之功益嘉之

賜住荊州府長春觀一日謂門人曰吾將返矣以頌示之八十餘年光陰不染不着毫分大笑呵呵歸去一輪明月當天王聞之嗟悼不已贈曰尔本無生何期云歿拂袖三山金宮銀闕嘆今日大地光明萬里秋天明月於是遣官還塋于元和觀之東

周自然金臺人自幼入全真教及長遊於四方一以道化俗次以藥濟人洪武初來住武當五龍行宮居民見其道明藥効無不敬慕之年將耄耄貌若童顏行止自若心性怡然一日以所藏道書醫術付與門弟子吾當委順而去翌日

更衣沐浴遽然長逝塋于桃源洞

燕善名號景山洛陽宦家大族年姿綽約貌相朴實愛慕清虛不仕不娶從丘公玄清入武當勤事香火朝夕弗替其氣宇冲冲若與神明交凡語默之間與衆又同道俗無有不敬慕焉永樂十八年無疾而化

蒲善淵關西人從丘公玄清學莊列之

道洪武十五年

欽除均州道正永樂年間奉

使四方歷徧名山大川諮訪賢達一日於章貢玄妙觀無疾而化塋于黑廟澗之上

孫碧雲關西人幼年穎悟願學仙遂入西嶽華山尋鏹刀之踪追希夷之迹巖栖屋樹服氣養神探黃老經旨周易參



同夫儒釋諸子史書罔不熟誦研精覃思固有年矣繼後道價日溢玄風大振洪武年間

太祖皇帝徵至京師

上見其仙風道骨真玉清客也故譽之賜衲衣齋供館于朝天宮園堵明年賜還華山永樂十年

太宗文皇帝召至

闕下

上悅其華山仙伯之流

賜御詩一章號虛玄子

勅賜道錄司右正一職事又

勅雲遊徧歷天下名山隨其所往又

勅賜太嶽太和山大聖南巘宮住持永

樂十五年謂門人曰教門已與吾將往

矣翌日更衣沐浴焚香遙空禮謝端坐

而逝駙馬都尉沐公禮部尚書金公侍郎郭公聞訃嗟悼不已故會葬于檜林菴太易子作碧雲集行之于世

李時中江都人蚤年入三茅山從高士學讀周易文庚莊列諸子書無不涉覽洪武初年奉

命差往北京崇真萬壽宮住持後任道紀之職永樂元年

皇上重其道法靈涉有濟人利物之功

欽授道錄司右正一四十四代天師張

真人舉薦奉

勅賜興聖五龍宮提點永樂十六年解

化葬于檜林菴

邵慶芳番陽人幼從龍虎山上清宮學

道洪武二十四年以道行薦于

朝奉

命差往廣東清理道教永樂十一年正  
一嗣教真人四十四代天師舉薦奉  
勅賜太嶽太和山玄天玉虛宮提點洪  
熙元年七月二十九日解去葬還龍虎  
山中

王一中湖廣人從龍虎山上清宮高士  
進得清微至道符水濟人禦灾捍患事  
多靈驗永樂初奉

命遊於四方名山太洞永樂十一年四  
十四代天師張真人舉薦奉  
勅賜太聖南嶽宮提點永樂十四年無  
疾蛻去

張古山穎上人居太行王屋山天壇養  
素葆和勤修至道永樂十五年

朝廷聞其道行

賜太嶽太和宮提點永樂十六年秋於

清微宮解化葬于檜林菴

錢若無京口雲陽人少從清微法師度  
為道士正一齋醮之法罔不研究永樂  
十三年

欽選靜樂宮焚修永樂十六年四十四  
代天師張真人見其炁宇不同有扶持  
教門之志於是保奏于

朝蒙

欽除本宮提點永樂十八年羽化

林子良三山人幼從龍虎山上清宮出  
家歷事教門亦有年矣永樂十一年四  
十四代天師舉薦

勅賜玄天玉虛宮副宮之職永樂十七  
年陞太聖南嶽宮提點永樂十九年解  
化葬還龍虎山中

張道賢荆南人幼從玄妙觀出家洪武



二十八年舉為神

觀樂舞生後奉

命採藥於名山六川永樂十五年

欽除玄天玉童宮提點洪熙元年十二

月三十日羽化葬于西道院之西南隅

徐復高南昌奉新人詩詞藻麗道德微

妙永樂十四年四十四代天師張真人

薦之于

朝任紫霄宮住持宣德元年於匡廬峰

下無虞而化

簡中陽字致和武昌人幼不自喜榮達

放浪湖海得異人授以中黃上道清微

秘法洪武卒未來武當居紫霄之巔辟

穀坐忘葆和養素江右學人間風而至

師見其有道才法器者必納之于是道

價愈增名籍方外永樂丙戌

太宗皇帝召見問以

玄帝昇真事蹟一一奏陳

賜以祠部護身符牒還山永樂十年

朝廷遣勲臣貴戚率領軍士二十餘萬

勅建宮觀人皆知其師有先見之道明

矣既後高士于福地峯之上杜門守靜

凝神太漠一夕告門徒曰方今山門盛

舉實千載一時之遇也忻忻然吾可謝

世矣語畢端坐而去印劍藏于紫極宮

之西壟

太嶽太和山志采真游第六篇卷之第七

太嶽太和山志樓觀部第七篇卷之第八  
玄天玉虛宮在天柱峯紫霄展旗峰之  
北層巒疊嶂萬仞千尋迤邐直下山趾  
其山環遶規模廣闊形勢雄偉左引崇  
岡右浚曲水前列翠屏後枕華麓土厚  
而泉冽竹修而松茂幽蘭馥馥丹桂  
鬱金菌鬬香騫林騰翠如此殊勝則有  
遊仙而居之洪武年間張三伴真仙清  
眴留意在此故結菴于其上以奉

玄帝香火名曰遇真宮嘗謂人曰他日  
此地必大興也菴前有古木五株師獨栖  
其下久則猛獸不據攫鳥不搏人皆異  
之既後遊方之外聲迹杳然

太宗文皇帝慕其至道訪求不得詢知  
其故永樂十年特

勅隆平侯張信駙馬都尉沐昕禮部尚

書金純工部侍郎郭進等率領官員軍  
夫人匠二十餘萬創建

玄帝大殿山門廊廡東西

聖旨碑亭神厨神庫方丈齋堂厨堂倉  
庫道衆寮室浴堂井亭雲臺鉢堂園堂客  
堂山門外左右真官二祠東嶽廟祭祀  
壇宮之左聖師殿祖師殿仙樓仙衣亭  
仙衣庫西道院宮之右澗東有東道院

計五百三十四間其宮外復設東天門

西天門北天門俱有道院

仙樓供奉全真  
揚道中焚修

賜額為玄天玉虛宮

欽選道士一百二十人焚修香火

欽除道錄司玄義任自垣龍虎山上清

法師邵慶芳高道周惟中湖廣荊州府江

陵縣玄妙觀法師張道賢為提點龍虎



山法師林子良為副官

賜六品印統領官事

國朝興隆玄教玉虛為山中甲宮凡遇為

國為民修崇醮典須設總壇于此永樂

二十二年秋七月

朝廷於本宮修建告成

金錄羅天大醮七晝夜

聖旨醮意勒石置于碑亭之上

御製書一通

勅一通玉虛宮常住珍藏於

龍章鳳篆之中允謂鎮山之寶輝光山

嶽赫奕玄宗傳之後世而有窮焉使夫

嗣教者必有知其我

祖張真仙道著太微功參玄造

聖皇敬仰玄教一新實千載一時之遇

也豈不偉哉盛哉

大嶽太和宮在天柱峯大頂舊有小銅殿一座以奉

玄帝香火永樂十年

勅建宮宇

皇上獨重其事冶銅為殿飭以黃金範神之像置于天柱峯之頂繚以石垣繞以石檻四闢天門以像天闕磅礴雲霄

輝映日月儼若上界之五城十二樓也

頂下復建朝聖拜殿左右鐘鼓樓右置

聖師元君殿聖父母殿誦經堂神庫神

厨齋堂真官堂朝聖門外又建方丈廊

廡寮室七十八間其下復有一天門二

天門三天門道房齋室靈官祠其路繁

迴盤繞砌以石欄橫檻若雲梯之狀此

為武當之第一境也

賜大嶽太和宮為額

欽選道士三十人焚修

欽除河蘭王屋山天壇鍊師張古山湖廣安陸州玄妙觀法師楊復遇為提點賜六品印統領官事

興聖五龍宮即舊五龍靈應宮在大頂西北上有五龍頂前列金鎖峰左有磨鍼澗右有啓聖臺華陽岩靈虛岩自然

菴煉丹棚梅古樹檜栢杉松森列于

左右自古高人羽士與夫陳希夷仙人無不修習于此所以玄教盛在此矣舊有規模廣闊崔嵬雄偉山環水抱而朝大頂其清勝無出其右也永樂十年

勅建 玄帝大殿山門廊廡玉像殿聖父母殿啓聖殿祖師殿神庫神厨左右聖旨碑亭擲梅碑亭方丈齋室雲臺鉢

堂園堂客堂道衆寮室倉庫計二百一十五間

賜興聖五龍宮為額

欽選道士五十人以道錄司右正一李時中本宮金真高道李素希及龍虎山法師吳繼祖蘇州府玄妙觀法師施淵淨為提點

賜六品印統領官事

御製

勅二通五龍宮常住閱歲于

琅函玉笥將以鎮道山中輝煌教法流傳於永久若繼承登丈席者可知李仙師志素希夷道緣雅合遭逢

聖代大振玄風如此之盛者可不珍重焉

太玄紫霄宮即舊之紫霄元聖宮正在



展旗峰之陽前三公峰五老峰寶珠峰福地峰賜劍臺禹跡橋萬松亭後有太子岩即

玄帝紫霄圓道之處西有七星巘東有煉丹巘中有真一泉上善池其地高低疊障恠石奇峰山之外直與雲霄相接若羽士居于石室丹房則三

九夏清凉真仙人之窟宅也永樂

十年

國朝大興

勅建 玄帝大殿山門廊廡左右

聖旨碑亭神庫神厨祖師殿聖父母殿方丈齋堂鉢堂雲堂園堂厨室倉庫池亭一百六十間

賜名曰太玄紫霄宮

欽選道士五十人焚修

欽除江西建昌府道紀胡古岢池州府道紀梅月軒湖廣安陸州道正李玄玉為提點南昌府奉新縣道士徐復高為住持

賜六品印統領宮事

大聖南巘宮即舊之天一直慶宮正在大頂之北南列天柱諸峰北瞰五龍頂東有展旗峰又有甘泉一泓西有飛昇

臺禮斗臺圓光洞中有甘露井太乙池天池滄水庫蓬萊方丈其地皆出青霄之上古之紫霄岩是也舊址嵯峨突兀盤桓曲折俱有琳宮瓊館真人仙官主之昔者百廢今日具興永樂十年

勅建 玄帝大殿山門廊廡右前有祖師石殿聖父母殿左右亭館宮前建左右

聖旨碑亭五師殿真官祠圓光殿神庫

神厨方丈齋堂厨堂雲堂鉢堂園堂客

堂復有南大門北大門道衆寮室倉庫計

一百五十五門

以右刻靈官聖像五百尊  
金飾之列於石殿岩

上左

賜大聖南嶧官為額

欽選道士五十人以道錄司右正一高

道虛玄子孫碧雲清微法師王一中及

龍虎山法師林子良詹觀壽荊州府道

紀李敬常為提點

賜六品印統領官事

御製賜虛玄子詩一章

勅三通南嶧宮常住寶藏於

金書玉字之函將以永鎮大嶽名山貽

于後代之不朽也若承流襲派者必知

其虛玄孫仙師高奔上道玄造希微際

遇

天朝興隆道教若如是焉可不欽敬哉

遇真宮去天玉虛宮八里許在僊關之

外前有東流水後有鳳凰山左有望仙

臺右有黑虎洞山環水遠宛若城焉故

名曰黃土城洪武年間三伴張真仙結

菴于其上名為會仙館永樂十五年奉

勅創建

真仙殿宇山門廊廡東西方丈齋堂厨

室道房倉庫浴室共九十七間

欽選道士三十名焚修香火

欽除江西吉安府吉水縣迎真壇煉師

羅鳳翔為提點

賜六品印統領官事

靜樂宮按總真集云龍變梵度天之下

北方四種民天之一在無色界之上均



州之南有村名曰樂都相傳靜樂國王之塋又風土記云均州上古之時即有麋之國謂人民朴野安靜樂善雖曰麋鹿猶可安居仙傳稱

玄帝降生於靜樂之國蓋為玄帝神功聖德萬物患資潤澤發生不欲以有麋稱之易之曰靜樂其地在均州城之中後代以其地作州治永樂十七年奉

勅建 玄帝殿聖父母殿左右

聖旨碑亭神庫神厨方丈齋堂道房厨室一百九十七間

賜靜樂宮為額宮之東北角建亭因玄帝降生有紫雲彌羅號曰紫雲亭欽選道士五十人焚修

欽除浙江嘉興府道紀趙宗純太平府文昌宮清微法師張太和鎮江府丹陽

縣清微觀法師錢若無為提點賜六品印統領官事

清微宮在大頂西南即舊之清微妙化巖其地向陽諸峰環列雖出雲烟之外冬且燠夏且涼飛仙常遊于此昔張守清真人潛修之所張三伴神仙亦修煉于此舊有祠宇香火俱無矣永樂十年勅建 玄帝大殿山門廊廡方丈道房

有規模祠宇香火俱已廢矣永樂十年

勅建 玄帝殿宇廊廡山門道房計一十七間以道士住之焚修香火

五龍行宮在茅阜峯之下後背高山前面流水地而土厚冬燠而夏涼舊有祠宇兵火不存永樂十年

勅建玄帝殿宇山門廊廡東西方丈齋堂道房厨室倉庫六十三間

欽授龍虎山法師傅伯權為住持率

欽選道士焚修

太玄觀去關王廟三里許古之老君巖之山門菴也其地清麗爽朗群山環拱

永樂十年

勅建殿宇山門廊廡嚴設

太上聖像復置方丈道房厨堂倉庫二十三間

欽授龍虎山法師魏繼同為住持率

欽選道士焚修

元和觀在迴龍觀之下僊關之裏

玄帝有元和遷校府之名故曰元和其地擁接崇山縈帶流水四方居民每遇春三趨謁而徼福者莫不駢肩接踵不數百里歡呼而至舊有祠宇弗稱瞻崇永樂十年

勅建 玄帝殿宇山門廊廡東西方丈

齋堂道房厨室倉庫四十四間

欽授龍虎山法師陳復平為住持率

欽選道士焚修

復真觀去太玄觀五里許一名太子坡

上有聖母滴淚池其地上朝

天柱峯下瞰九渡澗山勢巍巍林木翳鬱舊有祠宇弗存永樂十年

勅建 玄帝殿宇山門廊廡及方丈齋

堂道房厨室倉庫二十九間殿後復有

小殿一座設

太子像

欽授龍虎山法師鄭道顥率

欽選道士焚修

迴龍觀在元和觀之上玉虛宮之東南其山蜿蜒有回顧之狀地勢崇高上有



井泉冬夏不竭舊有祠宇不存永樂十年

勅建 玄帝殿宇山門廊廡方丈道房倉庫計一十四間

欽授三茅山法師王克輝率

欽選道士焚修

仁威觀在五龍宮直北香爐峯下前帶流水後擁山峯林木蔭鬱清幽奇絕舊

有故址永樂十年

勅建 玄帝大殿山門廊廡東西方丈齋室道房厨堂倉庫四十四間

欽授龍虎山法師吳宗玄為住持率

欽選道士焚修

威烈觀在紫霄峯通會橋之東其地向陽山峯環拱舊有祠宇以奉威烈王香火故址尚存永樂十年

勅建殿堂山門置設威烈王神像復有道房厨室計二十二間

欽授龍虎山法師陳茂先為住持率

欽選道士焚修

八仙觀在大頂之東北太子坡之東南前對竈門峯左並

太上巖其地深遠平整聚氣藏風冬暖夏涼真遊仙宴息之宅也曩因八仙過

化于此故得令名為之八仙觀祠宇仙

室俱已虛矣舊規古跡賴有存焉永樂十年

勅建 玄帝殿宇山門廊廡方丈齋堂厨室倉庫一十八間以全真王守真趙

福緣王道暉等焚修

龍泉觀去復真觀三里許九渡澗天津橋之上玉虛巖之北其地臨瞰澗水峰

巒環抱舊有故址永樂十年

勅建殿宇以奉

高真聖像前有真官祠後有道房厨室計一十五間

欽選道士焚修

太常觀在展旗峯之北曲埠之間東近太子坡南瞰九渡澗其地偏暖松竹茂鬱幽人愛其殊勝一塵飛不到舊有故

址尚存永樂十六年重修

玄帝殿齋堂道房一十九間全真殿宏道興道徐永道焚修

自然菴在五龍宮西五十步歷井門參而上介乎二山之間松杉盤屈如龍如虬雖三伏蘊隆畧無暑氣東有煉丹池水中巨石下一穴有龍居焉人常見之帝豹禽鳥常飲于此按圖記神仙馬明

生故址陳希夷伏居之此處感五炁龍君授以睡法得畫前之妙明生所煉太陽神丹爐灰尚存非鐵非石希夷聲譽遠著倦於迎待尋誦經書以避永樂十年

勅建玄帝殿宇聖像提點李幽巖居此修煉有道房厨室庫井亭碓磨房一十一間令道士李復誠等焚修

樹梅仙翁祠在南岩之上傳記云

玄帝修道未成嘗折梅枝寄樹樹道成花開梅結後果如其言道成上昇之後下有仙翁司之舊日廟庭兵火不存今乃遺址俱在永樂十年

勅建祠宇供奉香火以道士焚修

烏鴉廟在南岩南天門之下正朝大頂傳記云



玄帝修道之時有鳥鵲報曉鳥者太陽之陰精昔

玄帝道成鳥亦為靈鳥或為鳥飛或為人相或隱或現見之者古舊有祠宇失存永樂十年

勅建廟庭香火以道士焚修

黑帝廟在九渡澗之上傳記云昔

玄帝修道之時常有黑帝巡山乃北方

天一之所化護國鎮山之神也舊有故

址正在紫霄峯之下永樂十年

勅建殿堂嚴設黑帝神像復置道房厨

室倉庫計一十八間

欽選道士住之

關王廟去迴龍觀八里許舊有

崇寧真君祠址東有井泉前有飲馬池

一泓泉其地雄壯迥出塵盆永樂十年

勅建關王殿宇道房厨室計一十一間欽選道士焚修

三清觀經云玉清上清太清乃大道之祖也總真集有三清巖而不知宮觀古跡止於何處或云此境山明水秀神境福鄉正與大頂相接其氣勢清高軒豁舒暢特出烟霞之表是宜有道之士崇奉香火也

太上觀事見太平岩有金真曾聞善品

柵屋樹火種刀耕一十餘年茲來際遇重興香火隆盛是亦有緣者矣今聞善領徒眾焚修

三茅觀按總真集

大司命茅真君定錄二茅真君保命小茅真君乃

玄帝聖友也宋曹觀妙於五龍北親遇見焉元末兵火祠庭弗有

太上巖東重建殿宇山門廊廡以奉

三真君香火令道士王道中王道儀揚道頌韓道啟等焚修

大道菴近太玄觀東南一里許地勢平坦規模小巧相傳古有修煉之士居之

建於有家的栗樹森列左右

大道香火玄帝仙像以全真張道清揚道頌等焚修

全真菴在八仙觀東石屏之下正與寶珠峯相對林木扶疎清幽爽朗當是葆真之士居焉

宇崇奉 太上香火玄帝仙像以全真

欽選各布政司道衆

直隸

應天府

二茅山

倪尊坦 董與全 許永和

任崇道 吳尊義 丁士清

楊與真 楊道興 薛道真

王致熙 張佑童 張致善

王道泉 倪高亮 黃惟慶

史思恭 吳峯雲 萬得弘

謝士彬 陳澄 周澄本

陳然遠 陳有誠 焦玄虛

陸景雲 茅克讓

鎮江府

徐虛白 張道真 朱智賢

陳靜遠 任俊傑 張嗣潔



蔡玉和 陳光顯

常州府

屠守常 王守全 呂師源

杭中立 王若谷

蘇州府

裘原白 王存誠

安慶府

徐玉庭 胡道祐 韓本立

饒州府

余關遜 陳士謨 洪清隱

盧惟興 王克讓 吳詩遜

張再名

南昌府

范承正 嚴一寧 曹宇靜

李自融 龔皆雅 熊添益

熊渙亨 夏禮亨 徐玄德

盧性智 涂守一 曾佳生

周盪

臨江府

胡靈生 楊慶生 楊生厚

羅雪輕 伍友慶

撫州府

王復玄 黃友直 鄒鎖住

荀仁孫 江繼宗 梅以寧

鄧守中 蔣居敬 黃道昇

陳宗濟 鄧德淨 彭存理

李道祐 曠友直

荊州府

汪惟敬 秦可生 蔣源冲

路常冲 王克仙 蕭汝淳

李寬福 竇仍巽 楊守真

曾世真 唐寬賢 王道堅

岳州府

傳本彰	劉大淵	趙大方
董仍亨	趙知常	景志全
陳敏清	郭習明	彭道安
龔恕全	劉襲中	龐道堅
王伯安	畢時用	廖時學
費守昇	張思昇	謝思文
羅逢春		

黃州府

鍾子福	曾得普	高得本
彭思舜	羅可之	周可潛
謝可玄	江子洋	鍾思鑑

辰州府

李會真	汪泰澄
-----	-----

永州府

譚本源	陳本純
-----	-----

長沙府

蔣福會	蔣寶珠
-----	-----

劉道端

劉文彬	陳志禎
-----	-----

龔自通

譚漢澄	王復榮
-----	-----

德安府

羅真常
-----

襄陽府

呂正中

馬景中	廉無盡
-----	-----

安陸州

向福智

周福慶	吳福暹
-----	-----

河南布政司

河南府

胡原淨

張彥清	王居崑
-----	-----

懷慶府

王福菴

張希岩	張得山
-----	-----

原大亨

焦守寧	李思義
-----	-----

柴景山

張福齋	趙得童
-----	-----



吳志銘

南陽府

何善真 劉洞岩

山西布政司

平陽府

谷思誠 劉守道 王善禮

尚守善 郭景原 吉守真

傅思銘 尚晦蟾 張仲淵

王希雲 丁敬禮 張守岩

張志誠 韓智容 馬成得

張景山 裴居山 孟興童

梁古雲 傅善能 李則盈

宋名道 張守然 李恒遠

李信一 郝善智 杜友諒

鄭書岩 孔志彬 張古翔

左守道 楊聚山 王善榮

楊居林 周從讓 李希岩

李進卿 李壽真 張可道

光道真 王可道 張和志

麻洞然 鄧景陽 杜景春

靳志山 衛奉先 張福岩

解師玄 姚進中 陳海雲

張道林 王住童 王惠真

張五童 李寧道 樊仲傑

王志善 王壽童 喬從道

太原府

閻希哲 賈玄清 王復禮

澤州

季素真 李伯真 郎以寧

王浩然 陳洞岩 張仕真

成得林 安志惠

陝西布政司

西安府

馬政岩

雷景雲

崔從敬

薛景山

閻洞真

曹道真

高守道

薛嵩岩

趙青山

馬進道

李希道

楊景平

李雲岩

劉景山

張一淨

王師一

鳳翔府

劉守淨

荀原寧

高洞岩

薛源淨

劉月岩

李景元

大嶽太和山志樓觀部卷八

太嶽太和山志樓觀部第七篇卷之第九

王母宮在大頂之南群峯之中靈煙互

掛於高低林麓參差於左右巖崖遠謝

真跡著明昔

聖母善勝太后訪真于此因名焉非絕念

之沚焉能棲息故址尚存

瓊臺宮在大頂之東群山排雲如擁蓋

之狀松竹梳風有琴瑟之聲地勢寬平

草木暢茂遺址尚在

清微行宮在紋口東南清微宮別館故

址尚存

五龍行宮在均州城內靜樂宮之西南

即舊武當五龍宮之別館昔高人羽士

卜此地有靈勝奇時故立規模建宮殿

度道士以奉

玄帝香火積月年矣迄今人不乏也洪



武十五年

朝廷開設道教衙門以此宮為道正司  
欽除道士蒲善淵受以印記管領本州  
道教今高弟子易本中仍領道正之職  
修真觀在遇真宮之東黃土城外舊有  
有祠宇

玄帝香火遊山之人必先至此兵燹之  
後屋宇弗存有故址并舊碑尚在今來

重建提點羅鳳翔兼領

明真觀在太上巖東南竈門峰之北故  
址尚存

雲霞觀在歛火巖之右展旗峯之南蒼  
巒環列雲霞卷舒昔宗師張真人重給  
觀額兵燹之後故址存焉

佑聖觀在大頂之東南五十里雙溪澗  
之次左倚丹竈疊翠之峰右踞伏魔飛

空之勢涵花映雪修竹擁風平田鋪數  
頃之黃雲靈治下萬年之瑞色古今相  
傳昔

玄帝攝伏魔精置于石下四山攢簇隘  
而可觀因建觀以鎮之至元戊寅有道士  
趙守節號碧雲以道法術數著聞領徒  
衆建殿宇設儀像兵火之後遺址俱存  
樂都菴在均州南三十里相傳古之靜  
樂國之望其地勢連亘太和諸山流接  
潯河兼帶漢水舊有祠宇香火以道士  
焚修迄今遺跡尚存

檜林菴在五龍行宮之西其地外曲而  
內平歲風聚氣前帶流水後擁崇岡永  
樂年間五龍宮南巖宮太和宮提高人  
羽化登仙者遺以冠劍俱瘞于此故名  
曰檜林菴

真常觀在小溜河北故址尚存

星牖在白雲峯事見白雲峯出典地志

紫虛宮

紫極宮

延長宮

玉仙觀

紫霞觀

冲虛菴

洞雲菴

白雲菴

接待菴

月菴

雲山書院

純齋道院

洞陽精舍

洞雲道域

桃源道域

月潮仙隱

講玄函丈

洞淵函丈已上名勝古迹俱在北上

大嶽太和山志樓觀部第七篇卷之第九



大嶽太和山志靈植檢第八篇卷之第十  
神芝

萬年松福地之瑞草高不過五寸其色  
蒼翠生于絕壁澗石中懸崖而取得之  
者以淨水濕土栽之立活斂而歲諸策  
中其復如初油手觸汚即日黃殞若罹  
妖恠哉放神前邪魅遠遁今江南名山  
亦有不若本山之靈也

千年艾

玄帝存此以濟四方之民艾葉菊花  
根木幹秋清葉生青珠如丹之顆伏日  
採之治男子虛耗婦人血氣之疾

榔梅樹在五龍宮北磨針石南上有枯  
木一二邊有一木叅天呼之曰榔梅榔  
木梅實桃核杏形耆舊相傳此木一枯  
不出文尋一株復榮真仙果也榔梅仙

翁祠在南嶽之上其果食之味酸而甘  
然亦罕得以驗世數豐年實多荒年則  
無傳云昔

玄帝磨針之悟因摘梅花挿于榔木上  
誓之曰我若道成梅當結實是以靈根  
仙跡萬古如初

蕙蘭生于岬石之間春暮風和幽香清  
襲

葛乳地之瑞慶葛之精華秋露浮空如  
芝湧地其色赤脆其味苦甘大治酒積  
之疾

松蘿

玄帝之仙衣福庭之靈裔生高峯古木  
之上長者丈餘能療蛇疔湯火頑瘡之  
疾嚼汁吞服吐滓敷瘡立愈諸山亦有  
未聞却疾

天花色紅而秀上有尺餘懸絲秋末遍  
開幽麗可愛昔

玄帝昇真散之巖谷迄今零裔溥之無  
窮

雲竹地之靈瑞凝之於竹紫瑩黑紋見  
者奇之茂林之中間見一二

莎蘿樹其葉不凋其木森高實如大栗  
生深澗大山之陰隱然有映覆廣寒之

象

芳騫樹青而秀木大大而高根株皆自  
然藤蘿交裹之勢與畫者無比武當山  
有二大頂與五龍接待庵澗濱生而且  
奇與他處則不同也

石燈心生武當山地中色蒼而直如腐  
石之形浸以膏油光明洞煥

山肴野蔌松菌笋脯橙湯木煎茶蜜酒

栗飯橡糕自有得處至如紙衾籜簞足  
以禦寒松燈樺燭足以繼晷詩云山田  
栗米飯野菜淡黃蘆箇中滋味別只許  
自家知

玄帝養士之祿如此儻非識破浮華焉  
能笑傲物外敬錄此語示諸同志

靈芝

奇藥

蒼木

桔梗

前胡

柴胡

天麻

升麻

天南星

半夏



大戟	管仲	黃栢皮	藜蘂	覆盆子	何首烏	五加皮	紫花地丁	龍膽草	金沸草	山桂皮	天花粉	地骨皮	麥門冬	厚朴	枸杞
----	----	-----	----	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----

550 549

石菖蒲	血藤	山當歸	青木香	五倍子	金銀花	地榆	桑白皮	白鮮皮	茵陳	商陸	芫花	細辛	菊花	遠志	葶藶
-----	----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----

552:551

香白芷	香附子	草烏頭	白芨	苦參	威靈仙	胡麻	白藥子	黃藥子	天門冬	稀薺草	黃精	山藥	防己	玄參	牛膝
-----	-----	-----	----	----	-----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

553

白何首烏	木賊	瓜漏	芍藥	車前子	瞿麥	扁蓄	連翹	山地黃	牛蒡子	辛夷	硃砂根	九仙子	隔山消	獨腳蓮	紫芝麻
------	----	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----

治喉疼  
治喉閉  
治膨脹積滯

556



杜管

四兩銀

重樓

便牽牛

刺春

名木異卉

杉樹靈異事見房長鬚仙跡

山栗樹凡遇年歉結其栗子以濟飢荒

漆樹如遇水旱蟲蝗五穀無收其樹結

成橡子盛廣人皆採之造為橡糕食之

能救饑貧此乃濟世之物也

掛劍松樹昔

玄帝初入山修習上道遇

豐乾大天帝錫劍掛于其上因有名焉

大嶽太和山志靈植檢第八篇卷之第十

大嶽太和山志神物集第九篇卷之第十一  
靈禽

靈鳥秉北方之色為武當之靈預報吉凶驗其慈厲靡不應者常有數枚栖息于糾松恠栢之上昏曉之際交鳴飛躍內傳云報曉者此也然物我相志畧無驚懼晨夕二共飛翔伺食內一紅喙者見之獲吉

白鷗似雉而尾長四五尺朱冠鉄距玄裳縞衣呼類喚朋於蒼松翠竹之間真仙禽也然不受樊畜自奮而死  
錦雉色全五彩羽應四時振翼梳翎巡巖依竹誠可敬愛常游庭畔飲啄自如我師禽褐衣金喙青手紅足清秋良夜高峯深林之中嗚呼我師終夜不止傳云

玄帝上昇蕙帳既空山禽追慕不已  
半部樂形如黃雀數十為群音中宮商  
有鼓瑟吟唱之韻傳云

玄帝棲真之時地神呈瑞靈禽唱聲今  
時時見之

神獸

黑帟北方天一之所化護山之靈神變  
化不一或托相為人金甲皂袍若將軍  
之狀或顯真相玄髯黑色如獅子之形  
或大如旅或小如豹見之者不祥夢之  
者獲慶夜巡廊廡靈跡昭垂不善之人  
立為屏斥丹經云帟向水中生是也  
白蛇翼軫之餘氣福地之靈神四鼻八  
牙變現莫測或盤石上或卧澗濱大若  
棟梁小如指筋忽現幼於甃卓床席之  
上或逐惡人於道塗夢寐之中神異無

窮事舌難盡

飛鼠似鼠而長青尾短項飛躍林木疾  
若猿猴亦曰僂鼠

靈驗報應畧節

均州土民徐巴子於洪武初年  
間帶領鄉人九人登山尋討銅  
鐵符至紫霄宮望見太子巖有  
鉄聖像即至用石打下鉄手一

雙巖下巨蛇滿前驚怕且去轉  
上雷公洞打下雷君鉄裙三五  
片雷火趕遂直至太子坡巴子  
始覺畏懼將鉄片拋入山下不  
過三五年其八人俱得惡報死  
既後巴子頑心不改又帶領數  
人至清微宮偷盜鉄鐘忽然烈  
風雷火驟發其餘從逃入林谷



惟巴子被火圍繞燒死嗟夫損壞聖像盜取鐵者獲惡報如此捷我可不畏乎

穀城居民於永樂十一年充當夫役在黑帝廟偷去鐵秤槌一箇回家從此家生橫事連綿患病病人聲音不合盜了山中香火處之物遂自懺悔送還黑帝廟方得家寧人妄於戲物雖小竊取之意不輕也山神有如此之靈應不可不戒我

軍丁簡亮有伯在山修行洪武年間亮帶一人來山中不合携猪肉一腿至太子坡下忽見一巨蛇盈尺高橫在路上不見頭尾亮等髮立汗下魂魄若喪即

將猪肉拋入山下巨蛇已失矣亮至紫霄宮訴之于伯大怒嗔恠子必招重病亮等二人俱染大病幾乎至死如此則山靈赫赫豈不懼我

北京陳鎮撫永樂十六年護送金殿來自離家之時便有懊惱怨悔之心更有衷懷人又不可

知之也及至

大頃炷香罷留宿道房不知半夜時候獨自起去行至搭架陽橋外失脚踏下將喉嚨掉透遂飲食不進音響不能既後發心懺悔頗得痊可悲我人乃起心不善則速報如此可不慎乎

大嶽太和山志神物集第九篇卷之第十一



大嶽太和山志錄金石第十篇卷之第十二元

勅賜武當山大五龍靈應萬壽宮碑

集賢直學士朝列大夫臣揭傒斯奉勅撰并書

通奉大夫中書參知政事知經筵

事臣許有壬奉勅篆額

至元二年歲在丙子武當山大五龍靈

應萬壽宮武當殿成玄教大宗師特進

上卿總攝江淮荆襄等處道教吳全節

為集賢院言翼軫之墟襄漢均房之間

有山焉根蟠八百里峯之高者七十有

二巖之幽者三十有六澗之深者二十

有四天垂地拱陽嘘陰翕不可名狀名

曰太和之山玄武神得道其中改號武

當謂非玄武不足當此山也山多神宮

仙館其大者有三曰五龍紫霄真慶而五龍居其首唐貞觀中均州守姚簡禱雨是山五龍見即其地建五龍祠宋真宗時陞祠五龍觀賜額曰五龍靈應之觀其後廢于靖康之亂孫真人元政興之又廢于金末之兵

皇元受命與天地合德大興老氏之教扶運翼世以迎休祥山之有道之士汪忠真奮然特起辟草萊翦拙翳一舉而新之先大宗師上卿張留孫初總攝江淮荆襄道教奏以其山葉希真朝覲人子大信其道至元二十三年詔改其觀為五龍靈應宮以希真主之居八年而侯道懋繼之又二十年而續道誠等繼之

仁宗皇帝天壽節實與玄武神同遂加



賜其額曰大五龍靈應萬壽宮仍甲乙  
住持歲遣使以是日建金籙醮祝釐其  
山是累朝歲遇比復

天壽節一如故事此後大建玄武殿宜  
得詞臣文而勒之召以彰國家之英以  
重此山明年三月二日集賢以間詔以  
命臣侯斯巨侯斯竊謂名山大川能出  
雲雨以澤萬物產財用以利萬民毓英

龜負負勝蛇蟻手提北斗酌乾坤武當

之上彌太和神君居之降百魔五龍守  
衛嚴不訶冷氣自少元氣多神君生在  
天地先谷神自養天地根二十四氣如  
環旋七十二候無頗偏四十二載昇玄  
天玄天之樂不可言身著玄衣坐紫府  
蒼龍在左右白虎朱方翼翼朱鳥舉騰  
精躡景我為主百靈守之孰敢侮或按

573

575 576

長劍坐黃庭吐納日月含風霆五龍并  
冉隨降昇倏而去之若流星忽而來子  
雨冥冥鬼車九頭匝火屋山鬼倚樹惟  
一足飛蝗蔽天食百穀長蛟鼓浪沈平  
陸神君一顧赤爾族神君自居武當山  
人能學之盡得仙前有殷房後馬白陳  
搏尹軌相攀援新開大殿凌紫烟璿題  
藻并相鉤連神君居之樂無邊保我

聖曆億萬年

大五龍靈應萬壽宮瑞應碑

翰林侍講學士中奉大夫知制誥

同修國史知經筵事臣揭傒斯奉

勅撰

翰林學士承旨榮祿大夫知制誥

兼修國史知經筵事臣巖巖奉

勅書



集賢直學士

臣郭孝祺奉

勅篆

世祖皇帝初營燕都歲十有二月龜蛇見于高梁河之上上召問諸儒臣翰林學士承旨臣卿等對曰國家受命朔方上直虛危之神玄武其應龜蛇其德惟水水勝火國家其盡有宋乎此水德之徵應也詔即其地建大昭應宮以祠玄武後七十有四年復以

今上天壽節見于均州之武當山大五龍靈應萬壽宮武當相傳黃帝時玄武以三月三日降于此山

仁宗天壽節適與神所降辰同歲遣使建金錄醮祝釐其山之五龍後以為常歲四月十有七日是為

今上天壽節至正二年集賢院以玄教

58579

太宗師臣金節言奏以法師陳斯與行使事時均房之間夕早入山而大雨及竣事之旦焚章殿陛之東有赤蛇綠龜見其所盤回久之忽不見自郡縣陪祭官以下數百人莫不驚覩以為禎祥皆呼萬歲襄陽守皇上其事集賢及玄教大宗師集賢遂聞之

天子且請勒石本宮以昭神庥乃詔臣僕斯為之文臣聞天地之應必於其類惟於我朝莫盛

世祖而龜蛇於冰凝霜沍水德行令之時見于定鼎之地不十年而宋亡天下為一此所以示

天子受命之符也今復以雲行雨施水德布澤之時見于

天壽節祝釐之所必將復見中統至元



之治如

世祖時也矧

皇上自即位以至于今罷遊畋獵遠聲色日進儒雅講求聖學聞一言之善一諫之切未嘗不嘉將息納宵衣旰食憂勤天下思復中統至元之治蓋十年于茲矣以其時則可矣以其象固已兆矣是祥也必不虛應天下何幸即日見之

宮舊有閣在玄武殿後至正元年夏本宮住持邵明庚李名良節歲計之贏會檀施之積重建之累土為臺崇二尋有半樹三甍之閣而三其臺之崇上六楹以奉三玄武象下十楹列為三祠中以祀神父母左以棲蓬萊十真右即蜀之梓潼神總名之曰玉象閣閣方落成而使者至神人若交焉臣僉斯謹拜稽首

583

而作歌曰聖人作兮百神依水德集兮應虛危指靈山兮祝皇鑒玉虹施兮紫電飛笙磬合兮斗柄垂冠七星兮九霞衣進有秩兮退有儀綠章騰兮啓天扉風蕭蕭兮雲披披永介

帝壽兮億萬期赤蛇蜿兮繞綠龜外不驚兮內不疑來莫知所從兮去何之神皇皇兮瞻忘歸沛玄旂兮劍陸離嘉祥

聖考大慶道君

皇永考繼黃義如

世祖考御九圍神降祥兮無已時

大元勅賜武當山大天一真慶萬壽宮碑

翰林學士承旨榮祿大夫知制誥

兼修國史臣程鉅夫奉勅撰

集賢學士資德大夫臣趙孟頫奉



勅書

正奉大夫中書叅知政事臣趙世

延奉 勅篆額

皇慶元年春三月京師不雨徧走群望  
詔武當道士張守清禱雨而雨明年春  
不雨禱而雨夏又不雨又禱又雨既霑  
既渥仍大有秋兩宮大悅初均房之間  
有山曰太和又曰仙室以玄武神居之

名武當踞地八百里峰七十有二最高  
曰紫霄之峯峯之最勝者曰南巖巖前  
有洞天二曰太安皇崖天曰顯定極風  
天上出浮雲下臨絕澗猿啼鳥噪豺虎  
所家人可投足者僅尋丈許道家言龍  
漢之虛危之精降而為人修道此山  
道成乘龍天飛是為玄武之神至唐貞  
觀益顯天下尊祀宋理宗時詔道士劉

587

真人住宮南巖不克漢東異人魯大宥  
隱居是山草衣菲食四十餘年救災捍  
患預知禍福時人神之天兵被襄漢去  
渡河訪道全真西絕汧隴北踰陰山至  
元十二年歸與道士汪真常等修復五  
龍紫霄壇宇獨結茅南巖或請作宮庭  
曰非爾所及也其人將至矣二十一年  
秋九月師自峽州來年三十有一願為  
弟子大宥欣然曰吾遲子久矣即授道  
要明年春正月大宥仙去師躬執畊耒  
墾山鑿谷種粟為食繼師其徒剪薈翳  
驅鳥獸通道東自山趾絞口七千里至  
紫霄宮五里至南巖巖北下二十里五  
龍宮又四十里抵山趾蒿口三月三日  
相傳神始降之辰士女會者數萬金帛  
之施雲委川赴乃構虛夷峻挺木宮谷

589



刊石窮崖即岩為宮廣殿大庭高堂飛閣庖庫寮次既嚴且備炫晃丹碧輟輟雲漢像設端偉鍾鼓壯亮引以石逕陰以杉松積工累資巨萬計歷二十餘載乃成墾田數百頃養衆萬指至大三年今上皇帝儀典興聖慈仁昭懿壽元皇太后闡師道行遣使命建金籙雕徵至闕及禱雨輒應賜宮額曰天一真慶萬壽宮置提點申乙住持制加神父號啓元隆慶天君明真大帝神母號慈寧玉德天后瓊真上仙賜師號體玄妙應太和真人延祐改元春二月大司徒臣羅原奉皇太后旨命師乘騎奉香幣還山致祭冬十月集賢大學士臣陳顥請加賜宮額曰大天一真慶萬壽宮竊惟

591

聖天子源清淨之本躬垂拱之化父天母地懷柔百神陶成萬類子育化姓宵衣旰食可謂至德也已師以雲棲霞舉之倡而能振道濯德焦心苦志奮樹堂壇必承天休亦可謂豪傑之士矣師闡流果毅方嚴質茂雖大祠祭不待沐浴更求所感必應雖身被顯寵如始入山其有道者耶若神之德廣大混茫變化無方謂列宿所鍾詎不信然臣鉅夫謹拜首稽首而獻詩曰翼軫之墟均房間白雲我我武當山根盤千里阻且艱七十二峯羅煙鬟帝遣玄武驅神姦披髮仗劍衣黥黥宵龜修蛇猛且閒垂雲而來御風還跂余望之杳莫攀真人學道鑄堅頑飛上千仞誅榛管幹旋天樞啓天關瓊樓珠宮翠回環霞披霧映黃金鑲

湛恩大兮帝所頒神來居之珮珊珊寒  
松蕭颼水潺湲飛香滿空馥蕙蘭願神  
永永哀民難汎掃穢濁無恫瘝我  
皇萬歲御九寰興聖怡愉長朱顏  
五龍舊觀記碑 碑石剝落文理不全  
是時枯槁復甦歎回為稔人皆享昇平  
之樂免溝壑之患姚簡具茲靈異奏聞  
太宗降旨就武當建觀以表其聖蹟自  
此姚簡心慕志道志樂清虛拳拳不忘  
遂起掛冠之想乃挈家隱居武當恪事  
玄帝香火繼蒙授記命充本山之神血  
食均陽今名為威烈大王是也臣每參  
玉曆得覽玄文謂  
玄帝事跡出於太古圖記荒蕪世傳訛  
舛未究宗因念欲編撰實錄降付名山  
緣以事未際會少阻慙慙

玄帝自宋啓運以來下世福佐社稷今  
將四甲子矣行化國內分野別建紫虛  
靈壇普度群品而臣又得參侍靈軒日  
親宸陛特因暇日考索三洞玉書校成  
實錄不敢以鄙語雕誣繪素大德蓋撫  
諸實也謹頒于中土庶幾萬世之下以  
永其傳則仰知  
玄天上帝本乎空洞之先大道之祖豈  
可與其餘神聖同倫而語哉亦足以發  
明武當之源豈不暢美者乎  
歟火雷君滄水聖洞記碑  
夫山靈之勝冠天下之名區洞府之奇  
又山中之絕境輾轉立乎宇內諸巖巖  
洞中有雲氣與日光浮淵泉溥博以其  
有雷之居天君之隸焉時人望極而迎  
仙者踐祚之際懼其赫赫有靈覲然汗



下以綴淫心墜而俯仰之間使人精神  
四達並流極乎天而冷然若攀龍鱗而  
遊乎太虛抑民間歲罹旱肝物有癘厲  
斬水弭災饗蒼企及至於世人而有疲  
瘵殘疾者而水捍患厥疾即瘳嗚乎可  
見其天下雷行物與无妄信矣繫時太  
和真人張公洞淵德符山運叶和神人  
道貴當朝驅患民物自是四方之人爰  
質所請雲委川赴皆悉有禱於觀洞其  
據臨危少履餽飢於是敦匠夷危構而  
崇墀茂對衷情庶得和順積中昭格神  
既自求多福第自繼師門人甲以受之  
嚴修精祀如有王道者者竭力成就命  
臻其極自王之有秦明德者亦有至焉  
而能發賢豪氏王文清偕室胥氏宋六  
成偕定秦氏撤帑美完以終先業既而

600

599

輪奐一新碧瓦翬飛規制森肅炫晃丹  
巖庸鎮山川永安宗社昭福皇釐廓清  
世建凡屬有情俱躋壽域美勛其成記  
留諸石於是乎書至元丙子二月花朝  
後三日  
天壽節瑞應碑  
天壽節法師張淵亮奉  
詔馳香偕奉議大夫襄陽路同知卜顏  
帖木兒忠翊校尉均州同知李從古恭  
詣  
勅賜大天一真慶萬壽宮肅致  
聖天子明德之聲祝延惟謹最高慶大  
頂銅殿以奉祀事登其上鞠躬竭虔效  
華封人祝忽五色毫相光見烟烟焰焰  
光奪人目衆皆瞻異以為嘉禎遂稽首  
而之歌曰天下名山玄武當煌煌星使

601

601



馳天香至誠感兮神降祥五色煥爛兮  
舒毫光福簡簡兮福襍襍

天子萬壽兮民樂康

制授清微演慶宣道法師大天一真慶  
萬壽宮提點臣高道明立碑至正九年  
四月十七日

真慶宮創修記碑

武當真慶宮創修雲路一道自宮前巖

秀樓至山神祠倣謀簡獲承荆南宮邑

大檀長者曾君顯對施中統寶鈔貳百

錠用命匠者依巖傍險鑿高甃伍不計

歲工猶磨杵為鍼遂成坦道也若曰道

者道也經者徑也道無其名擬其道表

之隱其旨指徑釋之則是道也徑也深

有取焉予嘗讀

玄帝實錄云自有宇宙便生此山自

603

玄帝昇天之後至唐虞世季禹治水經  
其麓今皇元啓運水德司衡肇畿朔方  
龜蛇遂冬現于高梁二物在四象為玄  
武寔水德之神也真慶處山之三十六  
巖之第一巖為玄武應化靜樂太子在  
世修真冲舉之地也聖蹟之來信不誣  
矣而興於斯世者聖神扶德道與時會  
文理昭然蓋將垂休於千萬世之後悠  
久無疆之道不言而信之矣

玄帝命獨守是巖待張洞困至即授宗  
旨洞困極深研幾措之事業其間乃舉  
未備屬其徒中常高君道明者繼之于  
聞中常夙鍾道炁自髫鬣時早慕武當  
歲及志學果有所願勤心奉教繼志述  
事孜孜不倦中常不忒其感遇檀施如  
遇魯君之遇者何可勝紀於戲自天祐

605



之吉無不利易曰履道坦坦幽人貞吉  
至哉言乎而今而後將見九僊復至三  
真再游御命之卿朝真之士莫不由斯  
道而造仙階暗威顏於咫尺之天矣視  
履孝祥大有慶也謀者施者勿忽斯言  
予頃於辛巳歲趨謁是宮接武斯道茲  
因請文故援筆以綴其實云

修真觀記碑

福地武當山修真觀廼

玄天上帝修真之所功圓道備白日飛  
昇位鎮北方恩覃下土人天感德今古  
具瞻香火宏興寰臨徧布而况修真觀  
列具於邇乎正宜興其香火而不可怠  
也伏覩本觀正當要道十方朝真庶士  
往往登山皆由斯徑而曩昔師彭永信  
相度此地便於接待遂竭心開山而創

立焉師祖元貫潭州人氏自幼於肇昌  
府襄樂縣玉泉宮受業至元三十一年  
與徒弟彭德先出外雲遊參訪特來武  
當山隨處結緣至元貞乙未年奉本縣  
道仙鄉絞口村大檀趙德素福王氏等  
捨庵基并陸地一所師祖遂將梯已衣  
鉢及化緣十方施主於上起蓋殿宇方  
丈齋堂俱各完備大德三年給到襄陽  
路道錄司公據榜文立修真庵為額於  
至大二年蒙均州在城住人進義副尉  
鎮守澧州路百戶董世傑夫人方氏母  
王氏陳氏等捨到水陸田地百餘畝永  
充常住接待每歲遇

聖節頒降御香經過本庵宿頓至大二  
年告到掌教大宗師公據榜文改庵為  
觀崇奉香火土則告天祝聖下則為民



祈福及師祖年邁酬應多艱令徒弟彭  
德先孫道庸襲香火延祐五年又蒙襄  
陽路都提點劉清真保呈請乞上司公  
據榜文令道庸等永遠甲乙住持遂命  
工匠起蓋殿宇房廊山門悉皆完備雖  
規模未備恐歲月浸久湮沒前人開創  
之源刻石為記昭示後來抑不忘本云  
頌曰歸觀修真深遇素志猗歟師祖心

與道契自南而北越數千里肇開斯基  
創興殿宇經之營之浸成綸緒隨置田  
畝用充常住接待十方朝山士庶塵緣  
既畢宛然蟬蛻徒孫住持甲乙相繼寅  
奉香火永永無替姑撫其石勒碑其記  
上祝  
一人聖壽萬歲  
沉香聖像碑

天下崇真奉善之士瞻慕武當南巘聖  
跡不辭百舍踵跡而來朝謁者莫不感  
上聖覆護之恩宜其注心之虔切尊奉  
之恪也至元丁丑歲春伏承浙西道平  
江路崑山州市船居大檀信士沈道昇  
偕室張氏妙果妻父張森妻母李氏妙  
貞待父沈文得家眷等崇真奉善樂施  
淨贖收選豐塊沉香命虔士雕鏤

玄帝聖父聖母牌座三面龍鳳擁簇其  
勢飛躍沂舟而上來諸名山入于大頂  
天柱峯永充供養每天風吹動香氣遠  
襲令人鼻觀透熏不待焚獻逕達龍河  
之境寧不感格上帝也耶噫心地久培  
善根成就香嚴妙利開示人天其諸功  
德詎可量哉又蒙發心勸化善信同施  
金資置買長生福田供真齋道其積善



種德普福之心夫豈淺淺者耶謹勒捨  
財名姓于后共垂光遠云耳上海縣信  
士鄭道英崑山州沈道昇陸添祐陳道  
俊喜捨鈔錠提點宮事李道紀高道明  
李道隆記  
勅賜大天一真慶萬壽宮主領宮事劉  
道常黎守中立石  
重修飛昇臺石路記碑

本宮有法屬亦太和真人門下受業者  
體道崇玄明德法師大頂天柱峯王虛  
聖境焚修香火住持提舉文道可樂抽  
已囊中統寶鈔若干緡貨匠石砌飛昇  
臺仙逕一道自步雲橋至山神祠約百  
丈餘計其二千二倍予嘗惜人之勢曾  
不幾時早已金玉滿堂莫之能守今文  
人能堆財變石似亦有感於此將使百

61615

千載後當時之財用於石巖為堅久也  
是寃是圖實其然乎然不惟履我幽人  
坦坦貞吉抑亦欲彼十方朝山之善男  
子女人往來于其間步步着實因悟進  
道之階級也其於提撕汲引之力相與  
我純陽祖師普度之願宜符矣斯人也  
斯心也可以入德矣予以會計從事因  
德以筆其石聊紀其大槩云耳忝眷高  
明明頓首謹書至元丙子八月十五日  
大天一真慶萬壽宮立石  
華陽巖浩然子記碑

山以仙而名于宇宙之初地以人而顯  
于百世之下雖時有先後之殊而道無  
古今之異豈偶然哉抑亦均有待也仙  
之名是山則前人述備矣試尚論夫柳  
子居于永也以雄深雅健之文發揮山



川之勝而寓之於愚彼特出於一時興之所托初非有意其必顯於天下后世而天下后世咸知山川之為愚而愚之所以為子厚也豈非地以人而顯于百世之下哉今愚齋先生學清淨淵默之道于武當書愚以扁其齋居盖有取於顏子終日不違之義其於巖谷也擴古人之所未擴其于宮宇也成前修之所積以年勛則能事畢矣於是結草作靖坐忘其中脇不沾席者十有五年深有契於太極無朕兆之理而無間於集義直內之功乃復以浩然為書室號上卿太宗師閒閒聞而嘉其善不二賦詩而大書之俾趨事赴工於宮之職列未幾等而上之以為宮之主席至元後丁丑乃復以其名聞于

聖天子降璽書寵嘉而錫以教門高士通玄靈應明德之號焉先生於治宮應務之暇仍架華陽巖壯其棟植亭軒清雅世聲不絕不接於耳嘗共客游息其中曰他日若無預於事便當即此以逸吾老也同郡士管有浩弟存吾見而樂其志遂全給其工役之費以完美之翰林曼碩揭公御史玄圃燮公一中李公諸名流皆秉筆摠思作為詩文美其實而以尊師尊之夫以山林高詛能使一時隱然名動于公卿之間信乎根之茂則其實遂膏之沃則其光暉有積于中而形之於外者固自若也至於提挈道紀則以分內當行之事為已任不憚煩劇開誠布公不為身謀中剛外和脫畧邊幅凡官家土木之功行道緣世法之



和順已然之迹章章在人方外老釋之士間風而師承者尤衆晚喜玩易嘗謂夫子三陳九卦蓋教人用易之大法居易處儉修己及人盡在於是由此觀之非真積力久其孰能與於斯詰忝同里閭相望不半舍遠其於出處大節則知之稔比來武當又於行事之實而得其詳其徒何仁遜等告述其事而志諸夫樂道人之善而不為譏者以其人足以當之也誠足以當之則殫諸筆墨復可辭焉廬陵王詰撰

華陽巖碑陰

豫雍之域有崇山曰武當綿亘數百里與太華終南諸山相連執並若相表裏者志傳山之神曰

玄帝實著靈于上雨暘以時灾癘不作

其陰陟於民厥功尤茂焉是以其祀具在典籍元統二年予以

天子命代祭天下諸名山因遍歷其所故知其神之靈而山川亦有以致之也山之中巖竇之似隙房屋者以百數其得名者三十有六而華陽巖又諸巖之寂秀者隱居之士多在焉至元三年道士李君浩然以地陽明高爽乃前修游息之所思所以新之乃徹其弊而虛其中架重屋於其傍扁曰浩然齋將崔往居之後復構二室以棲方士之有道術者其餘亭軒或寄以情或寓以景緝績而經營者不可具數其同志之士又有若管存浩存吾皆不較以財而相成之四年冬又李君來京師為余言其事且請為文以記予善夫李君之志亦勤矣



昔之自修者守之於內奚暇治於外哉  
今子則不然內欲成其功欲著其行既  
備於已又同諸人是豈自修者所能盡  
邪予嘗聞諸先覺曰仙者陽也純陽而  
無陰者也純陽之氣充塞無間則神仙  
之理得矣今觀子之志蓋欲進夫此道  
耳豈直為榮觀燕安之樂哉故為誦所  
聞於先覺者以勉之并以為記至元己

卯歲中元日教門高士通玄靈應明德  
法師本宮住持提點重修本巖李明良  
立石

制授教門高士崇玄冲道成德法師主  
領大五龍靈應萬壽宮事兼領本路諸  
宮觀事邵明庚主盟

玉虛巖功緣記碑

福地武當山自古傳云乃

高真得道飛昇之所其山七十二峯三  
十六巖玉虛其巖一也往昔聖迹猶存  
至順改元太和宮提點彭明德復其巖  
構其殿宇奇偉宏麗結集香火緣越三  
年德安府安陸縣大檀信士褚榮祖張  
宗富周文明黃道榮彭仕俊道經斯巖  
見有其殿而未有其像遂眾諮然發懽  
喜心各施資財僉議命匠塑裝

聖像一堂誠意篤志竭力圓成謁者寓  
目仰視丹青金色粲耀頂禮儼然如在  
無不駭然雖立像於斯巖神威烜赫昭  
昭溥及於宇宙用勒為石乃為系曰葺  
殿斯巖修煉之所立像巍巍民具爾瞻  
鄖城諸子樂欲布施誠意拳拳帝心罔  
極眷累無殃垂裕後昆雖曰其從聖德  
可依更新門戶曰新而熾至正元年辛



己仲春大江周文撰

賜紫凝真冲素通妙法師教門高士福地武當山玉虛巖開山住持彭明德立石

玉虛巖功緣記碑

福地武當山有巖三十六皆

玄帝往來修真之所而玉虛其成之洞淵師扁之曰天津以配天一生水之妙

此于古之勝槩庶俾人無九渡之阻而直躋聖域矣若斯福地可謂廣利無邊以垂不朽去詩曰偉哉聖蹟終古攸存澗名九渡橋曰天津潔我塵俗臨流濯纓玄勲廣被度者幾人免以厲揭徑入無垠乘空步虛上朝玄真於穆丕顯福祐斯文泰定甲子上巳節記洞淵嗣孫王明常書丹凝真冲素洞妙法師太和

633

宮住持管領玉虛巖開山提點彭明德  
鼎建

白浪雙峪黑龍洞記碑

維太和之山蒸雲出雨潤聚金碧自宇宙以來謂玄武為能當之山列九宮八觀而五龍居先蓋地平天成廓出有容塑之雖若峻峭而即之但覺同道如砥耳是以此宮為此山冠而宮之主亦以歸美報上為已任也其恒產環于下者有三所惟白浪太和一庄為家凡風土所宜農力所藝日至而獲其崇如墉庄之西南山行六十餘里曰雙峪有湫曰黑龍洞龍帝實居之而著靈焉水流出山為河先民因地之利築堰於峪口引以灌禾稻每遇水旱輒禱有禱輒不虛其應咸信以為神至正癸未宮副徐德

635



淵遂構祠宇洞之傍臻聖像以奉之每  
春及則詣祠以祈暨秋成則望祭以報  
耕者既獲有秋亦各家戶相率祀賽仍  
著為常使後人遵而行之罔或中輟約  
既之俾予記之予謂澤及於民物者皆  
可以受廟食而享明祀若神龍之能變  
化應感不測興致雲雨濟歲旱暵可謂  
澤及於民物者矣祭以致敬本乎良心  
神嗜飲食報以介福曷有已焉於是乎  
書至正四年十一月吉日王喆記

上善池記

大萬壽紫霄元聖宮按經云天下之至  
柔莫過於水水善利萬物而不爭猶川  
谷之與江海古之善為士者濬石為池  
以上善之名矣本宮尊宿革道謹居善  
地心善淵謹抽衣資命匠石砌斯池及

637

黑龍池咸皆落成革故新之乃至大順  
先伊徒王道清張道源施財於均州行  
宮并堰庄二處各造砌水井為道眾日  
用以便往來以斯刻石揚其善功記其  
歲月後以來者能知古始惟濟世利人  
何千萬年云爾致和元年歲在戊辰六  
月 日冲正守真明素法師大萬壽紫  
霄元聖宮提點宮事陳道明 真應純

素凝和法師大萬壽紫霄元聖宮提點  
謝道清立石

福地丹井銘

仰止高山仙祠赫震福地巖巖匪鋪弗  
稱泉德至柔善無與儔太和鍾秀大能  
濟舟天地清寧普洽大千其聲遠聞何  
千萬年延祐甲寅九月 日刻石

創建昭應宮碑附



聖人有天下莫不以神道設教  
皇帝龍飛尊禮百神咸秩無文皇  
后躬親內政德協宸極凡所以幽  
贊神明興崇祭典實勤備焉謹按  
有司所具事跡維至元六年都邑  
肇新中宮論旨太府監度西郊高  
梁河鄉隙地以居新附之民廬舍  
既營市肆亦列乃以季冬十有九  
日庚寅致祭于金水之神時方盛  
冬蟄虫坯戶動物踴躅俄有祥光  
熠熠附水而來迎而祝之有蛇其  
長尺許皆青章而首金色衆見其  
靈異驟而聚觀太府監玉牒天不  
花乃率其屬焚香羅拜承之以盤  
蛇蜿蜒來登延頸四顧若歆若饗  
移而去明日復有神龜浮于波面

背負玄文金碧燦錯回旋泛泳引  
首向岸者久之觀者恣嗟歎息以  
為昔所未見玉牒尺不花以其事  
奏聞皇后乃遣問諸博物大臣其  
對以為龜蛇黑帝之精季冬水王  
之月以是日而有是祥其玄武之  
靈驗歟國家肇基朔方奄有四海  
今鄉邑告成而是瑞來格神理不  
言應以相類蓋昭昭矣於是皇后  
分禁中供用之物命太府監玉牒  
尺不花即於所見之地興建廟貌  
以奉香火仍命行工部尚書段添  
祐一同商度給其工役落成之日  
賜其額曰昭應宮重門宏敞闕殿  
深嚴翬飛璇題金彩溢目遂為京  
畿偉觀昔周室方興大任大姒以

思齊之德流肅雍之化時有騶虞  
鱗趾之應蓋異世而同符矣噫明  
者見微而知著覩物而論理后懿  
鑒裏淵沈幾先昭陽神休紹隆景  
運輔成

聖天子神道設教之意耳臣盤既  
書其事于后拜首稽首繫以銘辭  
銘曰德有感神無方靈何符章聖

皇影維何冬季月蛇蜿蜒龜奮螯  
指人占黑帝精皇祚安天下平宮  
于河后有旨萬斯年福

天子天子聖后相之嘻萬方徽訓  
詞王盤撰

九渡澗碑在澗北九渡崖下

大嶽太和山志錄金石第十篇卷之第十二

大嶽太和山志錄金石第十篇卷之十三

大明國朝  
天真瑞應碑

黃榜榮輝

國朝

勅命隆平隆張信駙馬都尉沐昕統  
率軍夫二十餘萬  
勅建武當山宮觀

聖諭詳明具載

黃榜永樂十年秋九月庚子之吉興  
工首以黃榜揭于

玄天玉虛宮前通衢之上覆以魏  
亭護以雕檻丹漆緬耀照映山  
林使凡官員軍民過於亭下莫  
不肅敬伏覩

勅諭則知興建宮觀之盛發於



皇上誠心持以招答

神明顯佑

國家之惠上薦

太祖高皇帝

孝慈高皇后在天之靈下為天下生靈

祈福豈不重且大哉於是州之

人民扶老携幼駭而聚觀盈街

塞途傳聞四方雖深山窮谷之

民以及道僧亦皆相率爭觀其

長老莫不嗟嘆以為自有生以

來所未嘗見是後亭上常有榮

光燭天祥雲旋繞霞彩交輝珎

禽仙鶴飛鳴翔集侯與駙馬下

逮士庶於是咸相慶曰歷代興

建宮觀無若今日之盛宜其天

人協應禎祥若此誠為

聖朝之盛事萬世太平之休徵謹因

圖其實并謄寫

勅諭於其上使萬代之下有所敬仰

云

黑雲感應

國朝

勅建武當山宮觀

皇帝御製祭文遣隆平侯張信駙馬都

沐昕昭告于

北極真武上帝其恭且嚴如是侯等

奉

命 夙夜惟謹永樂十年秋九月

至武當以是月十八日庚子之

吉致告將事之夜侯與駙馬率

各官齋祓宿于

玄天玉虛宮下至期陳設于正

殿之基侯等虔恭肅畏以八即  
事是時天地開明月星朗耀仰  
見黑雲自西北而起大如車輪  
來覆山巔相去一丈許將昇將  
墜若往若來盤結拉繞倏忽之  
間變化莫測隱隱中有雷電之  
震作旌幢之微露久而不動神  
靈赫然臨之在上來鑒來歆祀  
畢即忽不見四氣朗清寂無遺  
響衆皆目覩其事莫不驚異起  
敬以謂斯皆  
皇上興祠報神發乎誠心小大之臣懽  
欣奉  
命故祭告之日感格  
神明顯茲靈應敬述其實為之記  
述焉

騫林應祥

世傳武當山騫林葉能愈諸疾  
自昔以來人皆敬重未始有得  
之者永樂十年秋

朝廷命隆平侯張信駙馬都尉沐昕  
勅建宮觀明年春氣始動草木將甦  
先是天柱峯有騫林樹一株萌  
芽莖秀細葉紛披瑤光玉彩依  
巖撲石清香分散異於群卉於  
是護以雕蘭禁毋褻慢不旬日  
間忽見玉虛南岩紫霄及五龍  
等處忽有騫林樹數百餘株悉  
皆敷榮於祥雲麗日之下暢茂  
於和風甘雨之間連陰積翠蔽  
覆山谷居民見者莫不驚異嗟  
嘆以為常所未有四方之人聞



之亦競趨來觀及其仙葩競秀  
紅光滿林凝霞照日炫耀人目  
珍禽翠羽翔集其上嘹唳喧啁  
晝夜不去觀者愈起敬焉至是  
綠葉舒齊馨香馥郁侯與駙馬  
相謂曰騫林葉尤能愈疾自古  
云然况今年之樹發生繁盛豈  
非

天真顯化以彰其靈謹用採摘進獻  
於

朝仍附著啓聖錄庶以揚其異焉

樹梅呈瑞

武當山五龍宮有樹梅相傳云

高真修道之時折梅枝寄樹樹上

仰

天誓曰子若道成花開葉結後如

657

其言前董真人記之詳矣  
國朝永樂十年秋

勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕

勅建武當山宮觀十一年春樹梅發花

色敷紅白暗香疎影遠近聞見

五月果成珠璣錯落翡翠交輝

累累滿枝莫計其數凝霞映日

顏色炫耀觀者嗟異皆曰是果

也下有仙翁司之自古及今結

實未有如是之盛是蓋由我

皇上至誠感格故雖樹梅仙果亦皆顯

瑞呈祥侯與駙馬採取進之於

朝以彰其靈異仍著其事使覽者知

所敬信焉

神留巨禾

國朝

勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕

勅建武當宮觀材木採買十萬有奇

悉自漢口江岸直板均陽置堡

協運永樂十年十一月初十日

工部侍郎郭進同吏部郎中諸

葛平等督運木植經過武昌見

有大木一根立於黃鶴樓前江

水中上露尺許若石柱焉奔流

巨浪晝夜衝激不假人為而屹

然不動隋復探視水深五丈五

尺而木止長四丈下又虛懸衆

皆奇異纜繫於艦亦不勞力而

隨至岸下豈非神留以需大用

遂令護運至山沿江軍民見者

莫不咨嗟起敬以為靈異侯與

駙馬於是具鼓吹迎送

玄天玉虛宮復上聞於

朝以為正殿之梁使萬代有所瞻仰

仍圖其事附著于

啓聖錄云

水湧洪鐘

國朝

勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕

勅建武當山宮觀永樂十一年五月

十六日晚湘潭縣民人劉忠等

舟行至光化縣洋波灘忽遇黑

風驟至雷雨交作舟不得行吹

泊岸下須臾風止見一大鐘湧

出水上形制高廣於是衆皆合

詞禱曰忠等將欲載送武當宮

觀以顯神靈願賜吉卜即如所

禱遂載以行順風恬波連兩晝



夜至均州是時隆平侯與駙馬  
都尉聞而喜曰是鐘湮沒已久  
當武當與宮觀之日而出於水  
中豈非有神

神明默相之將以鳴茲山之盛為  
萬古靈異之徵於是具鼓吹迎  
送

玄天玉虛宮永奉晨夕香火仍為

述其事庶傳不朽云

永樂十一年五月二十日大頂  
現光

國朝

勅建武當山宮觀命隆平侯張信駙  
馬都尉沐昕總其事

永樂十一年五月二十有五  
修理大頂銅殿是日圓光現自

666 55

澗泉之下乘虛而昇五色燦爛  
照耀山谷光中復現

天真聖像身衣阜袍披髮而立下有  
祥雲擁護

永樂十一年五月二十有五  
光中

聖像復現于大頂前披髮而坐有二  
天神拱侍左右若應對之狀又

有二神立於前下有祥雲擁護  
永樂十一年五月二十有六日  
大頂天柱峯圓光再現光中復  
有

聖像二天神隨立於後下有白雲擁  
護

永樂十一年六月二十有一日  
紫霄宮修理福地是日宮前五

色圓光顯現見

聖像坐於其中左建阜旗飛揚騰藹  
有一天將執之右一將捧劍而  
立下有白雲擁護雲中復現龜  
蛇盤旋者久矣自是之時厥後  
顯化無窮在山官員軍民二十  
餘萬仰見茲瑞莫不起敬咸歡  
欣踴躍而相慶曰斯皆

皇二誠心感格

天真顯應故此嘉瑞自生民以來

未有盛於今日寔為

國家萬世太平之徵天下蒼生之

福謹用依序具圖其事如右

永樂十一年八月十有七日絲

繪大頂殿宇是日黑雲擁護五

色圓光內現

聖像左右二天神侍立

永樂十一年八月十七日大頂

前光中再現

聖像身披阜袍兩袖飄舉若風動之

前有一神捧劍導引後一神侍

從

永樂十一年八月十七日光中

三現

聖像前有一神導引後一神捧印侍

從

永樂十一年八月十七日光中

四現

聖像前有一神捧劍導引後一神執

阜旗侍從

永樂十一年八月十七日光中

五現



聖像坐於黑雲之上左右有二天神侍立

永樂十一年八月十九日大頂殿宇完成是日有五色圓光內現

天真聖像下有黑雲擁護

永樂十一年八月十九日光中復現

聖像後有一神侍從

大明勅建宮觀事蹟碑

欽定本山各宮觀岩廟香油蠟燭并道士冬夏布匹事例

一永樂十七年二月初五日玄天玉虛宮提點任自垣

奏奉山香油蠟燭并道士布匹蒙

欽定事例

一計開大嶽太和山大小宮觀岩廟香燭燈油數目

每年十二箇月

初一十五聖降

三月三五月五九月九

三年香

降真香三千四百七十七炷

十年油蠟

燭一千八百四十對用油三

千六百八十斤黃蠟四百

六十斤

長明燈油七千二百斤

大嶽太和宮金殿聖父母殿聖師殿

三年香

降真香四百一十四炷每炷

重三斤

宿香四百一十四斤

十年油蠟

燭一千三百八十對用油一千

七百六十斤黃蠟三百四

十五斤

長明燈油七千二百斤

興聖五龍宮正殿後殿聖師殿

三年香

降真香四百一十四炷每炷

重三斤

宿香四百一十四斤

十年油蠟

燭一千三百八十對用油二

千七百六十斤黃蠟三百

680 679

四十五斤

長明燈油七千二百斤

太玄紫霄宮正殿後殿聖師殿

三年香

降真香四百一十四炷每炷

重三斤

宿香四百一十四斤

十年油蠟

燭一千三百八十對用油二

千七百六十斤黃蠟三百

四十五斤

長明燈油七千二百斤

大聖南巖宮正殿後殿聖師殿

三年香

降真香四百一十四炷每炷

重三斤

681



宿香四百一十四斤

十年油蠟

燭一千三百八十對用油二

千七百六十斤黃蠟三百

四十五斤

長明燈油七千二百斤

靜樂宮正殿後殿

三年香

降真香二百七十六炷每一

炷重三斤

宿香二百七十六斤

十年油蠟

燭九百二十對用油一千八

百四十斤黃蠟二百三十

斤

長明燈油七千二百斤

684 683

遇真宮

三年香

降真香五十七炷每一炷重

三斤

宿香五十七斤

十年油蠟

燭一百九十對用油三百八

十斤黃蠟四十七斤八兩

清微宮

朝天宮

五龍行宮

元和觀

迴龍觀

太玄觀

復真觀

龍泉觀

威烈觀

仁威觀

八仙觀

福地殿

老姥殿

黑虎廟

關王廟

柳梅仙翁祠

隱仙岩

靈虛巖

玉虛巖

仙侶巖

滴水巖

妙化巖

太子巖

684 685

崇福巖 靈應巖 雷神洞

共二十六處

三年香

降真香三十六炷每炷二斤

共九百三十六炷

宿香三十六斤共九百三十

六斤

十年油蠟

燭一百二十對共三千一百

二十對用油二百四十斤

黃蠟三十斤共七百八十

斤

一玄天玉虛等宮道士四百名欽

蒙

聖恩每年一道士給冬夏布四匹共計

一千六百匹

687

金錄大醮碑陰

登壇法衆

都講臣任自垣臣吳大節

鍊師臣邵慶芳臣張道賢

監齋臣趙宗純臣羅鳳翔

正儀臣徐復高臣朱尊常

侍經臣周惟中臣吳繼祖

臣詹觀壽臣張太和

臣史慶真

侍香臣梅月軒臣李敬常

臣李玄玉臣胡必昇

臣鄭道顏

侍燈臣施淵靜臣楊復遇

臣顏復淵臣傅伯權

臣王克輝臣王崇進

臣陳志堅臣

689 689



清道臣侯彭壽臣素用誠

登壇執事官員

通政司知事臣邵正

京衛千戶臣王賢臣王啓

臣朱興臣王振

百戶臣蔡玉臣王

臣楊臣邵

湖廣布政司左叅政臣高謙

右叅議臣諸葛平

襄陽衛指揮臣王斌

襄陽府同知臣陳敬

荊州衛指揮臣鄧青

武昌衛指揮臣路坦

提調佃戶知州臣吳禮

均州千戶所正千戶臣朱昇

副千戶臣張敬

691

鎮撫臣張禮

均州判官臣劉進

均州道正臣易本中

均州醫學典科臣何應禎

一洪熙元年

欽差禮部左侍郎胡濙于天柱峯祭祀  
御製祝文有碑

碑陰

洪熙元年二月望日

皇帝用香帛祝文分遣大臣遍祀嶽鎮

海濱歷代帝王明神先聖

祖陵及諸王陵寢俱以太牢惟

大嶽太和山迺

玄帝登真之所

太宗文皇帝勅建官觀三十三處金碧

交輝仍於天柱峯冶金為殿範神

694 693

之像繚以石城壯觀堅麗曠古未有

今天子繼志述事陞進茲山同於嶽鎮命臣胡濙代祀臣濙奉

命惟謹恪同湖廣布政司右叅議臣

諸葛平均州知州臣吳禮臣張亨

均州守禦千戶所正千戶臣朱昇

及本山

玄天玉虛宮提點臣任自垣等登山

之日忽有鶴一十五雙盤旋於

金殿之上良久始去五色祥光照

耀山谷將事之時陰雲四合方祭

之頃星斗燦然祭畢陰雲復合儼

若

神靈歆格聚散之狀官民道衆鼓舞

懽忻咸以為

696 695

朝廷精誠之感千載一時之遇斯

洪熙元年四月二十八日也

太子賓客正議大夫禮部左侍郎

兼國子祭酒臣胡濙拜手謹識

本山遇真宮提點臣羅鳳翔同

孫臣羅旭謹鐫

一宣德元年

欽差太常寺寺丞素止安于天柱峯祭

祀

御製祝文有碑

碑陰

陪祭官員

奉訓大夫均州知州臣吳禮

臣張亨判官臣蕭敬

武德將軍均州守禦前千戶

所正千戶臣朱昇

698 697



武畧將軍副千戶臣張敬

大嶽太和王玄天玉虛宮提

點臣任自垣

高道兼提點臣周惟中

大嶽太和宮署官事太玄紫

霄宮提點臣李敬常

大聖南巖宮提點臣

太玄紫霄宮提點臣李玄玉

興聖五龍宮提點臣吳繼祖

施淵靜

遇真宮提點臣羅鳳翔

靜樂宮署官事元和觀住持

臣陳復平

忠顯校尉均州守禦前千戶所

鎮撫臣張禮

昭信校尉百戶臣周朗臣江淵

700

均州儒學署訓導事舉人臣羅

毓

道正司道正臣易本中

醫學典科臣何應禎

大明宣德元年歲次丙午五月甲

午朔初九壬寅日立

701

大嶽太和山宮觀告成慶賀表碑

大嶽太和山玄天玉虛等宮提點臣任

自垣等欽惟

聖朝建立

金殿成造各宮觀完備謹奉表稱

賀者臣自垣等誠歡誠朴稽首頓首

上言伏以

皇圖廣大萬方共際於

明時

仙宇完成千載有況於

玄教神人胥慶海宇均懽恭惟

皇帝陛下

聖德同

天至明如日

大膺

天眷四時序而歲功成

治致雍熙萬國安而人心樂乃新宮觀

用答

神明上以薦

太祖高皇帝

孝慈高皇后在

天之靈下以為四海生民造無窮之福

規模雄偉

像設尊嚴

輝光與

日月而並明

事業與

天地而同久豈特為

盛時之瞻仰永以為萬世之尊崇皆由

聖意之昭孚是以

天真之顯應

圓光屢現祥瑞同符此誠



皇上福壽之徵

宗社太平之慶也臣自垣等守職玄門

感

思難報仰

紫宸之三祝祈

聖壽以齊

天無任瞻

天

激切屏營之至謹奉

表稱

賀以

聞

永樂十六年十一月十一日太嶽太和

山玄天玉虛等宮提點臣任自垣等謹

上表

慶賀箋

707

大嶽太和山玄天玉虛等宮提點臣任

自垣等欽惟

聖朝建立

金殿成造各宮觀完備謹奉箋稱

賀者臣自垣等誠忻誠忻稽首頓首

上言伏以

天運弘開

祚隆

大本

仙宮成就喜益神人敬惟

皇太子殿下

令德寬弘

仁聞昭著

輔成

政治得萬國之歡心

協贊

710 709

聖謨建名山之宮觀是以

神明昭答

祥瑞屢臻誠為

宗社悠久之徵

國家太平之應也臣自垣等守職玄門

感

恩難報望

前星而恭拜祝

壽考千秋無任瞻

仰激切屏營之至謹奉

箋稱

賀以

聞

永樂十六年十一月十一日大嶽太和

山玄天玉虛等宮提點臣任自垣等上

箋

勅建宮觀把總提調官員碑

欽差把總提調官隆平侯張信

駙馬都尉沐昕

禮部尚書金純

工部侍郎郭進

京官郎中諸葛平

胡聰

何辛

員外郎鄭復昇

魯謙

沈潼

孫英

顧瑛

吳禮

戴同吉

祝銘

汪旭

王益

主事張澈

陳剛

宋子琢

許鎮

王安

尤景隆

顧文俊

沈恭

蔡恕

周璞

俞泰

管時

謝莊

崔藝

麻密

陳玘

尹耕

金對榮

金忠

劉觀

吳楨

龐瑜

于

司務朱行

史鑑



鳴贊蘇澤

都事曹昇 知事邵正

序班王貫 劉迪 馬昇 杜容

解蒙 戴亨 楊衡 李衡

楊以誠 王惠賢

都指揮鄭銘 吳昇 張禎 李玉

指揮仲宣 顧福 翟成 潘成

田瑄 葉懋 張伯英

千戶韓多 鄒忠 王啓 朱亮

王賢 蔣銘 夏良 劉富

黃振 周通甫 薛佑 彭成

馬仕隆 許榮 何貴 劉恭

王政 李弘

百戶楊信 龍集 杜青 蒯敬

蕭旺 紀英 蔡玉 王麟

李忠 馬旺 袁清 趙信

716715

師成 竺禮

辦事官嚴信 鄒奇 牛鐸

薛溫 周真 呂泰 任用

王亨 王達 王旭 呂彬

蔡接旺 周達 張善 李祿

晏儀 孫英 彭通春 孟鱗

張仕原 樊衡 王道 何斌

陳蔭 陳英 鄒觀 郭良

于敬 崔鳳 董定 張嵩

向永中 陳璋 張勝 姜翰

魏浩 劉志誠 杜與 孟浩

趙普 徐簡 陳興祖 張華

艾復恭 劉謙 劉昌 李勝

趙普平 季才 柳敬 許昭

彭惠信 艾信 陳如震 徐文政

蔡思義 楊彬 劉文礼 范碧

718 717

張吉	初春張	趙榮	趙遵
蘇最	陳宗名	張毅	王光受
邊文友	霍成	張駕	晏貴
于善	貴本	文震	文郁
王榮	梁雄	胡那昌	楊名
何嵩	朱子昇	郭頴	張琚
鞠茂	向道宗	胡安	陸壽
鄭英	劉聚	楊鏞	陶輝
楊謙善	于璞	薩益禎	胡亨
任惠溫	徐鉉生	洪鉉濟	郝敏奴
任惠政	何敏奴	石泰	劉鼎
陳善	翁慶	張約	孫興
曾文	楊剛	蘇顯	白鏞
吳寧	雷霄	隗伯剛	白息敬
莫昭	徐豐昱	周傑	李從
劉文得	鄭宗	李清	徐整

720 719

張維	陳旻	湯仲濟	朱泰
王歡	陳輔	陳閏	旃祿
掾史丁觀	何恭恭	劉	姜
湖廣都司布政司并各府衛所州縣			
管工官員			
都指揮張銘			
叅政郝鵬			
知府余士吉	鄧文鏗	胡器	
指揮王斌	貴玉	龔信	應堅
黃輔	李春	路坦	朱英
孫貴	劉	舒	秦玉
許興	汪禮	鄭果	汪
張	吳	李薰	焦
同	黃	陳剛	耿
王	蔣銘	劉	
府同知殷	王儁	韓	陳敬

722 721



通判范淵 宋

州同知蕭雲舉

州判李湘

千戶朱彝 張武 許 馬達

邵隆 姜純 馬安 汪瑜

張敬 李哲 卞義 余

王迪 汪敬 張彥 鄧英

徐昇

鎮撫戴明 陳能 李榮 劉文

張禮 王智

百戶邴正 施政 陳貴 楊忠

陳子雲 金貴 湯政

于貴 王 羅森 張政

邵 郭智 陸清 李鉉

周朗 姜瑛 江 高銘

王弘 吳寬

縣丞鄭 主簿梁

陰陽典術王敏

醫學訓科孫忠中

總旗朱理 陳勝 凌高 楊俊

王通 吳恒 王贊 鄭清

靳驪 蔡興 陳福興 蔡瑋

張謙 胡慎 蔣浩 李智

汪浩 劉昭 趙威 周興

譚政 祁旺

書寫小旗金鳳

陰陽人陳羽鵬

醫士宋永年 李濟川 熊得閏

張恭 武仲和 汪添奇

王 解 陳隆 盛儼

木匠作頭 陳秀二 徐付二

喬名二 陳四 朱三

唐友富 康文

石匠作頭 陳友孫 王歪兒

毛長 張琬 陸原吉

顧泰符 祝阿關

土工匠作頭 徐奴兒 查阿三

沈阿真 朱金受

坑匠作頭 常 陳普 金泰

沈宗四

五墨匠作頭 丁遜 嚴保保

郎仁 茅宗奴

油漆匠作頭 經大 王中益

陳阿弟 易狗仔

畫匠作頭

姚善才 熊文秀 張祥旺

沈汝益 潘勝受 熊道真

鐵匠作頭

728 727

隆丑駙 王阿慶 毛三興

龍保保 余阿庇

粧鑾匠作頭

邵伏名 汪奉先 張官真

沈阿多

雕鑿匠作頭

萬森 趙添福 楊信

熊琬

鑄匠作頭

韓伏一 周回長 李二老

戴吊大

捏塑匠作頭

舒學禮 林中六 盛顯一

銅匠作頭

賀添勝 管伴哥 陸阿喚

錫匠作頭 丁留住

730 729



搭材匠作頭

王禮受

劉關保

李巒兒

武當五龍靈應宮碑

武當山在襄陽均州南三舍許盤亘八百餘里上有七十二峯中有三十六石二十四澗群峰擢秀靈氣攸集是為嵩嶽之儲副荆襄之洞天福地也相傳玄天之氣之神當軒轅氏時震夙靜樂國

王家乳于母之脇左瑞雲垂覆天花飛雨異香滿室年十五辭親出俗誓斷妖魔匡扶劫運至玉清紫元君授以無極上道俾之越海東歷翼軫之下訪登是山擇衆峰中冲高紫霄面陽者居之當契太和逮升舉後五百歲被黑衣披髮跣足履坎离之真歸根復位鎮極北方自茲風穴雷洞霄館龍宮神功顯赫靈

732731

異匪常時則于紫霄天柱峯蓋勅建宮殿棟梁楹斡集桶闌楯一不假木悉範銅為之中設金像興雷吐雲變化不測以故歷年弗壞得賜觀額曰真慶曰護國曰聖佑曰紫極曰靈應者非一唐貞觀中歲苦暵早詔有司禱名山武當軍節度使姚簡身詣是山齋禱其父有五儒其衣冠者見謁自謂五氣竜君頃之玄雲四興甘澍如注在田之槁獲遂有秋簡具以聞太宗勅于中山別剏五龍觀以旌靈異緣此名聞天下玄天之神則以黑馳裘角之劍斷魔剏邪為國為民與利出害民所禱禮者往往于是龍宮獲靈貺焉夫何元季荐罹兵燹殿宇赭然為墟會陝西咸寧丘公玄清偕其徒蒲善淵道漢中抵四川至金川高山

734 733

求勝地栖息不可得洪武四年復自襄陽歷均之武當顧瞻徘徊閱茲福地罹尔厄會首筑拾瓦礫理其故墟師徒苟得廬就處已即積精存神修真導和服行清淨承學天來明年壬子玄清規復龍宮其故楮材陶瓦覆城貌堅遠近樂施不期歲間宮殿廊廡栖止廬舍次第一新殿塑聖像其中神將前列鐘鼓在

736 735

大嶽太和山志錄金石第十篇卷之第十三

736 737



大嶽太和山志金薤編第十一篇卷之第十四  
唐詩

題太和山

呂純陽

混沌初分有此巖此巖高聳太和山面  
朝大頂峯千丈背湧甘泉水一灣石縷  
狀成飛鳳勢龕紋綰就碧螺鬟靈源仙  
澗三方繞古檜蒼松四面環雨滴瓊珠  
敲石棧風吹玉笛響松關角鷄報曉東  
方曙晚鶴歸來月半灣谷口僊禽常喚  
語山巔神獸任躋攀箇中自是乾坤別  
就裏元來日月閑此是高真成道處故  
留蹤跡在人間古今多少神仙侶為愛  
名山去復還

元詩

真武像贊

虞伯生

真武像吳興趙子昂寫其夢中所

見者而上清羽士方壺子之所臨  
也

吳興趙公前代公族神明氣清靜處真  
獨乃夢天人被髮跣之玄衣寶劍坐臨  
崖谷再拜稽首仰視退伏念昔敬事存  
思莊肅敢意接對光耀心目如聞教言  
如子誠篤爾善繪事追步顧陸凡吾真  
儀子善記錄審而傳之與世瞻矚傍有  
介士玉板金錄曰帝告汝錫爾榮祿冉  
冉而升夢亦遂覺明月在戶香彩徧屋  
取火函寓神運掌握豪分無失三十其  
幅丹青既成齋戒韞匱有堂授受先事  
穆下而其秘夢初不以告晚有相師泄  
其玄蹟人始得傳錦標鈿軸方壺仙人  
潔以薰沐臨池挺容誠以玄玉有得之  
者昭事毋瀆上帝臨汝介以景福



題紫霄宮楊外吏梅雪齋

雪樹生香滿佩巾紫霄最上集仙真  
苔荒鶴跡渾無路花暗笙聲不見人  
瑤圃月寒通白曉丹臺雲煖駐長春  
莫教流水山前去恐似桃源客問津

贈張洞因祈雨詩

趙世延

京師大旱連三年地蒸熱氣如雲煙  
林佳木盡槁死毋論黍稷生秋田武當  
真人張洞因為道有心如鉄堅食桶衣  
惡夜不眠兩眸奕奕光射天

天子有詔承相宣詔君禱雨紓煩煎君  
不默不語奏達虛皇前將吏驅蛟龍雷  
電相後先垂垂雨脚晝夜喧平地湧水  
如通川稚禾出吐芄芄然小草大草爭  
芳妍都人士女喜歡顛謂君有道真神  
仙我今為賦喜雨篇勒之金石傳千年

送張煉師歸武當山 范德機

張君瀛州人來作武當客始來武當時  
祇著謝公屐弟子百數輩稍稍來服役  
誅茅立萬柱空中現金碧辛苦三十年  
夜卧不側席以之律鬼神故衣如短墨  
元年踰冬旱朱火燒四國野谷方焦熬  
六月畿甸赤朝廷亦不愛犧牲與圭璧  
僵巫暨僊史歌舞無消息君時待詔來  
公卿初不識一朝傳天語問以濟旱策  
君云臣鄙愚造化非所測陽陰有開閉  
此寔智者責公卿復致辭物生孔今棘  
已勅京兆尹取之輸粟帛以如解倒懸  
祀事惟所擇君聞猶固諫心寔內憂惕  
飛章白玉闕瀝膽彈悃悞臣寔才淺拙  
臣寔學迂塞臣有一寸心願輔后皇德  
后皇本愛民民今旱為厄或者罪有由



皇亦重開釋祈謝各有方呪禁各有式  
上堂薦明水下堂考金石夜分請命既  
昧爽大施設為壇東市門經紀法靈冊  
庭中玄武旗飄飄墨忝黑君臨一揮手  
怒髮上霄直指揮東方龍卷水東海側  
指揮西方龍卷水畧西極北南暨中央  
各以方率職某日某甲子漏下五十刻  
伐在壇上伺不得忤區畫豐隆與飛廉  
並缺與辟歷汝將汝風馳汝遣汝雷擊  
汝雲馮勿濶汝雨必三尺汝不從誓言  
不畏上帝勅至期果響畲動蕩七日澤  
常時人所難君若不以力公卿奏  
天子是必有褒錫可以寵號名可以蕃  
服楊君曰  
天子聖卿從誠所格臣敢貪天切祝在  
歸計迫昨得山中書至自清溪宅向來

748 747

百弟子遲歸在朝夕暇時冬序半霜下  
木葉積明當課斬伐結構西岩壁山田  
晚根熟芝朮及採摘猕猿長如人夜夜  
盜柿梨隄防苟不豫大氣盡蠱賊公家  
事既已私事容棄擲方知用世士遺世  
等糠粃所過如虛空焉知去留迹我持  
一瓢酒欲以贈遠色歲暮不見君悵望  
空中翻

題太子巖

揭傒斯

太子岩吞獅子峯洞深雷響半虛空黑  
龍去作人間雨白鶴來棲澗上松日吐  
金芒朝五老煙橫玉帶遶三公七星旗  
展颺輪降時有花香下九重

送王尊師祀武當

黃晉卿

二月春光盡不如綠楊陰裏度雲車獨  
持使節辭人處遠上天壇禮玉虛候吏

750 749



傳呼開洞府羽人指點望霞裾仙家近  
去蓬萊境歸及皇與北狩初

送唐宗師祀武當 王士熙

龍衣分香下絳霄羽衣承詔出清朝星  
臨翼軫南陽閣神降虛危北極遙金殿  
壓雲開紫翠玉臺和月合笙簫蕃釐更  
為吾

皇祝下界時豐雨露饒

送人遊武當 郭翼

武當諸峯何壯哉大朶小朶青蓮開玄  
聖中居天地戶赤日下照金銀臺神龜  
六眼電光走山鬼一脚雲頭來道人再  
拜望北極應帶滿身星斗迴

過紫霄宮懷王尊師 危伯明

仙翁八十髮飄蕭鳬舄翩然上紫霄東  
觀雲深洪寶秘西清月轉步虛遙尚凝

752 751

龍虎蟠金鼎誰駕鸞鳳按玉簫宿客重  
來春又暮碧桃花下雨瀟瀟

武當野老歌 劉因

南陽武當天下稀峯巒巧避山自迷青  
天飛鳥不可度但見萬壑空烟霏山石  
知人從太古白雲飛天住主旌旗明滅  
漢陽津幾閱東西互夷虜老人住此今  
百年自言三世絕人烟往事不聞宣政  
後初心欲返義皇前脯鹿為糧豹為席  
竹樹蒼蒼歲寒國天分地拆保無憂怪  
見北風山鬼泣一聲白鴈已成擒回望  
丹梯淚滿襟傳語桃源休避世武陵不  
似武當深

寄壽張煉師 李子翬

絳闕珠宮天上開丹梯石磴日邊回九  
芝照夜通玄戶八桂傳秋近露臺鶴駕

754 753



邀將王母至鳳笙，得上元來仙家別。  
有長生術不用金鑒，注玉扣。

又

仙人騎鶴五雲邊，來往芙蓉訪九仙。  
翠壁丹崖常近日，朱樓畫閣半侵天。  
香風吹動千崖樹，甘雨流成百道泉。  
但得飛行凌倒景，便從辟穀學長年。

玉虛巖

隱者

玉虛崑下去佳景，逼人新泉漱溪中。  
玉花明谷口，春香藤堪作杖文石，璨如銀。  
莫笑徘徊久，爭知興味真。

寶珠峯

滄海神珠照夜明，仙人佩向紫霄行。  
歸時遺落橋東道，化作春山一點青。

浩然子自贊

假合身軀用墨圖，性天朗朗筆難模。  
上

756 755

天之載無聲臭，此箇清光何處無。

述懷

鄧青陽

道人不作槐根夢，一片虛頑太古心。  
無雪可催蒼檜老，有家元住白雲深。  
山頭月落虎長嘯，海底風生龍自吟。  
世上幾人明此理，野花啼鳥却知音。

隨所寓

人生天地如寄客，何獨鄉閭定是家。  
爭

似區區隨所寓，年年處處看梅花。

暢情

花無長在樹，人無長在世。  
有花須當賞，有酒須當醉。  
秋霜上鬢來，春風吹不去。

寄武當山張真人

楊載

山走西南氣勢尊，大神遺迹至今存。  
冰橫澗下千年凍，雲起巖前萬里昏。  
既有嚴威彰赫赫，亦詎無厚福護元元。  
真人制

758 757

行通天地日日飛仙降殿門

又

張公被髮下山來欲為神州抹旱灾感  
召上天垂雨露指揮平地起風雷  
檣苗再發還堪刈枯木重榮不假裁受  
詔即思歸舊隱瓊樓玉殿遶崔嵬

大嶽太和山志金薤編第十篇卷之第十四

大嶽太和山志

760 759

大嶽太和山志金薤編第十一篇卷之第十五

大明詞

武當屹立天柱擎衆山桑葉金花帶紫烟大頂出天造形氣  
宛與霄漢通身歷上古有

玄帝灼知此境非人世辭親靜樂國中王奉印武當山下地  
此中修道四十載道未成時心欲危

上天春帝有玄功默降神靈來與會化為一姓貌龍鍾手持  
鐵杵磨洞空指見問之何所用姓言治此作對縫帝曰何堅

不易造答云在用功夫到將然處性與天通遠感神語還悟  
道不數年間通亮成天垂法駕來相迎飄然直上彩雲去騎

龍白曰昇天條昇天有道天無息湯鼎邪魔位此極惟司一  
杆在取山神物護護護形迹我

皇御極真

天授海宇清寧感神佑

粉諭元敷資厥來舊時宮室今新構元龜肯感道

上青朝夕終綸勅不已指揮工匠各輸能列觀諸宮同日起

諸宮列觀森開張丹碧炫耀金輝煌萬壑騰雲齊出色千崖

巖秀蔚增色大開金殿青霄裏壯觀仙都從此始帝降無時

優在茲登觀

聖敬中心喜中心喜時若何圓光慶應祥瑞多萬年神梓一

朝見六丁捧出山之門天生此物起凡質形類非金之非石

國鐵不改舊時容奇異猶存太古色寶藏從此是仙工再三

拜進登  
九重  
聖主臨軒一覽燦然清彩露

762 761



居谷口意鏡天無雲萬里一碧凭高仰視易中造化豁然心  
目時則令人遐想亭亭未去予在武夷雲谷時連夫觸石而  
起膚寸而合出而後谷不常朝而雨天下未密玄清于此中  
佳處亦曾得終南捷徑之思不乎已而是雲果以無心盡出  
而鳴騶之人適丁其時

大明中天玄清快睹向來在谷之雲遂為收  
龍之雲始而我旁則為赤雲以文編乎法界今而翻呼則為  
御雲以慶成事

大禮要固幸矣其為寄聲谷中猿鶴曰爾毋庸日怨為也  
尔谷之雲曾有還山之期尔待待之言之不足復繫以詩詩曰  
吾聞王官谷隱者司空圖又聞武當山隱者神仙後太常太  
卿立玄清風有仙骨世華胄前身莫是七祖之真人飛龍一  
念陰德之所符不然長春五龍兩琳宇非有道者誰能得此

居地直星虛秀鍾技與谷則深峻雲所依於上摩雲霄之高  
迥下懸溪澗之繁紆當其雲來時正是雨晴初但見觸石而  
起膚寸而合頃刻谷口滿如綿之開如練之抹一色雪白錦  
樹林參差迷遠近人家隱映疑有無我方歌停雲我方歌白  
駒胡然責東帛邇尔來公車黃鵠百轉欲留苦無計玄猿群  
出相視為驚呼山人去矣舊隱何如谷子仍在雲子與俱一  
變而立霄漢上五色之綃衣再變而臨郊壇覆百寶之  
皇輿雲子雲子會有還山之日谷中之雲慎勿移文以我玄  
清為逍客之逋

立太卿畫像贊

張果儀

神涵華嶽之秀氣純灑灑之英侶王喬赤松子將永存乎長  
生俄鶴書之入谷遂脫離乎巖高釋羽衣而膺齊輔而徒步  
而佐列卿司神仙之官府被雨露之恩榮方將見少微之旗

而還還乎玉京也

山水圖為立上卿賦

昔聞安期生飄飄入秦京上書三月望報龍拂袖去作蓬萊行  
却吟詩孫通俯仰成陽城長生竟何補世上留名何以長  
少年客天柱峯頭煮白石朝時猿鶴下雲中暮年雙龍侍  
君側願衣上卿馬跡遍萬城下愛道心不忘焚香坐清夜  
太平

天子親降新雅祠官捧圭弁紫綬唯大曉如星獨待  
東太朝

上帝還恩舊德地石室生青苔未時辟上君精切七星刻卷  
空塵埃丹砂不復化蘿衣誰更教人生窮達會有命何須千  
歲如嬰我草衣木食若復世王喬後安在我可語空山  
泉石不須為我生悲氣功成德遂乞身願萬里青天騎鳳赤

雲谷詩

高平瞿度

紫霄峯下好閑雲滿谷雨散猶氛氣每歲升空廟龍氣或接  
青雲鶴鶴尋往來自信分三素舒卷忽看生五文飛入  
蓬萊宮閣栗朝上春彩擁  
明君

贈武當盧秋雲

武當道士來訪我一雙无翼花三朵問之只有鶴相隨  
東西無不可

題雲谷圖古詩一首

王佐理

太常司太卿立玄清端然生也皆隱居武當山從黃鶴遊自  
臨其所居之室曰雲谷蓋樂其有清虛閑適之趣也  
朝廷高其行徵拜監察御史尋擢是官  
春過之隆至矣無為張真人其舊遊之美同書雲谷二大



字以界之蓋所以師之也玄清達為泰軸冠二字於端詣  
之大夫士求詩歌賦而灼之也時事也時適遇玄清  
度之辰余賦為古詩一首以寄祝頌之意云耳  
白雲道人詩何家野鶴相隨世歲字天風吹上鳳皇臺也  
聖中親

明主乾愈不事九轉丹金紆紫  
朝班惟情惟實賦祀典光顯為輝明翰日持黃檢奏封祀  
似向天宮朝

上帝仙階取與三台通始知天上即人世青鳥不來仙路遙  
夢魂無復或當招谷雲化作傳龍雨時蘇四海寶

清朝君不見玉堂學士典文字許爾大書除遇事今朝正是  
降中日祝壽姑容獻佳什

題山水圖為玄清作

天台山人

均山高處展旗峯林下仙家翠霧重身向九霄鳴吼玉何時  
師去看雲松

雲谷詩

上清曹希鳴

雲中之谷大無外各甲之雲帶五彩上盤大頂極風天下接

神州大瀛海中有仙人閑且靜無坐不聞浮世徒

天明日月麗中天鶴書入各搜遺賢仙人歎然應

諸廷首我獨多為壽翁

帝著仙人燈而漢曰太清卿宜亦作手繪金章口有輝賜

內馬蹄新臺

國字祀典貴精誠力贊

太和調雅樂三祀

南郊天壇成

主外居敬

大嶽太和山志

天子崇禘顯不顯塵世榮去守清虛但如一朝忠竭孝  
君親方期金門同隱身他日聚  
恩與冠大還向谷中尋白雲時鶴台鶴庭蓮嬌會獵群仙  
一長嘆

洗武當

艾暉

武當形勝天下奇瓊臺翠壁何崔嵬瑤池天五鳳凰上  
萬壑幽靈鳥樹抄啼暗旭宮中仙人美丈夫披髮曉冠提  
靈玄功千載之真淵下土寔賴神明扶我行欲藉靈香  
焚天津長北斗霧合凌虛覽八荒俯視羣山皆嵒嶮

提武當

南昌李仲訓

嘗酒高楊十七年一身輕似散神仙夜來拾得南嶽月掛向  
松梢照客眠

雪滿頭頭霜滿眉歿年正是學仙時金精石與銀精石燕  
香巖也舊飢

大頂蓋我望且登丹霞路碎幾千言三天門下無交身六月  
松陰尺五水

武當山上覓生居坐對閑雲日赤斜七十二峯都足翠  
一片種霞卷

武當歌送廖大廷仲

武當山何崇上下微乎刺撥之境當者泰關之衝行人過客  
千里外皆望見七十二朵之青峯或拱而西或揖而東或  
北而背或南而背中片高平者大頂重壓厚上摩蒼穹通  
玄聖昔日飛昇處上有宮觀知幾重萬歲壽域現蹤  
閃旗旆上若若若若列缺張川瑞雲隆早開天維啼  
曉月兔春玉關流水響丹崖太霞到石清照白日松



仙聖成龍龍宮萬里莫盡記仙老隱士長相達世人會坐  
率能到天下地斯為雄廖家兄弟好風骨素願謁拜中誠  
道去年二月元獨往今年三月爭更短三人編結良可羨誠  
然來者福背風蹄時好摘摘實惠我狂吟而莫解此久  
竭懷此來謝客明年倘逢生羽翼亦欲與子凌虛空

蟾宇歌有序

豫章胡隱

太微玄天玉虛宮提點住一愚自少備真投茅山以蟾宇自  
號豈況然若蓋昔學仙之徒若劉葛二師一彈海蟾一踰王  
蟾其有由來矣然嘗聞由景之說有日兔月兔之喻不可以  
偏蔽也昔潘耒一則所謂蓬萊又隔幾塵矣然劉葛二師必  
有其旨蓋蟾食氣之物也氣固則形全形全則精復昨生曰  
形全精復與天為一二師之意或首在此乎一愚亦慕二師  
而名者耶既述其所以復為之歌曰

八荒渺上天宇清銀漢星稀孤月明茶煙消盡鶴初睡雲意  
洞遠虛白生道人宴坐收金經鼻端有白心無營結此相  
紅日并絳宮月兔蟾光與迴風混合歸黃庭天門夜開飛爽  
靈應寒宮閤當時吳兔蒙曲度春光早蟾娥有藥不須寄桂  
樹青也後天老陰火流金出太淵莫笑五行顛倒頭玄谷虛  
明神不死夜夜蟾光清徹天

寶珠巖

毘陵胡源潔

巖前我樹枯藤下泉聲清澗寶珠亘古光明誰識箇中消  
息

太子巖

聖妙聖德聖德清靈下龍一從遊高古

圓光洞

圓光洞裏勝蓬萊面對忘界元始慶自是真仙幽隱度時園

那有世人來

以韻并引

永樂甲辰正旦余與五部主事王公同登

大頂恭拜

祖師告

天祝

壽於初五日至

玄天玉虛宮蟾宇道凡居園堦使人欣羨不勝及聞此者收  
養粉骨三百六十餘具復為煉度陰陽厚德孰有加焉上不

負

朝廷超雅之思下九濟幽爽之苦而功外行表裏兼全仙道

可期

玄風大振吾儕三與有光今蒙寄詩一章足見靜中清趣敬

聖韻二首接進園中以俟動時笑覽

聖朝文物盛虞虞製作規模事以強興建太和稀世績功垂

萬古永難忘

鍾呂幾凡顯漢唐後賢追踵舊堅強坎離交始真消息一得

原來永不忘

次蟾宇園中二十六首

日逐塵勞輒區區夜氣滋十寒鏡一照寧得似初時

獨羨金門客歸山道愈濶閑閑忘世慮玄得動當時

功成名無與行滿道滋微微妙能兼美德勝線有時

堪憐原野草春至自落隨風化真元妙術還難息時

一尋雷雨作萬物悲淪淪動植飛潛生各有時

人身小天地血脈貫通通會得歸根復更一復時

醞醞醞醞伏黃芽日漸滋這般清意無不似奇聞時

772 771

774 773

此位陽初復海子汲水濯巾能交會靈片似船月時  
還丹及玉液灌既進穿齒如女嬰兒會陽來坤復時  
陰陽顯圓街煉日滋滋恍惚無中有黃庭文始時  
五行保精土亦賴水源滋金木相交併無違進火時  
河車運真水三十六宮滋潤刻周流過乾頭達之時  
十二重樓上甘泉滴瀉滋五行積聚成四相合和時  
大要交製美金涼玉體滋潤腔春意足便是泰來時  
神變萬應氣聚百骸滋潤胎息如龜伏潛心正道時  
道備心安泰丹成神液滋潤秋月號澤似未生時  
寄玉虛方丈  
四明余士吉

元日太和山中

會稽任守禮

王虛元日詩

孤宸禮拜

祖定堂

北殿六合無雲星斗現萬民有福

帝堯仁武當幸見仙風感永樂恒垂雨露新久使煙霞無盡

縛豎愁西異已如銀

謝羽人送菜

生平淡泊意恒存美味誰知有菜根老使厨中興入別情親

敬摘送黃門

樂宇詩

嗣天師西壁

句曲之仙人乃是釣龍客前家早夜虛白師結宇寓名聯自  
適瓊樓玉宇高寒寒清虛只在方寸間長生豈竟顏光華中

為向守成返還然起東風雲那容侶藥磨一命佐道相與共  
訪仙丹陽為車予覽為道洞天海嶽應無外歸來

金明神圖陳領袖太和象

帝齊太和之山高岩堯金銀樓閣中天遙紅光蕩漾真宰降  
雲氣香霧山靈朝碧對洞明漱清泚柳梅林下尋芳正嘉茂

朝披鐘磬清右壇夜禮星辰近載飛王喬綠衣恭親形建同  
于洛玉簪琳宮照真靈永裁絳霞以蒼王樂奏珠璣度仙曲

為翔鶴舞瑞威臻

勅賜黃麻獎吾屬校書天祿惜玄覽青藜夜照宮錦袍交軟  
應信日已久意氣相傾山嶽高手持鑪宇卷索我鑒宇詩而

我才力薄能藻何由討西風八月白露清桂花吹香落廣寒  
蟾兔射室塵不裨永壺湛天地寬斯時燕坐萬慮極惟直

雲臺同飲潔蒙煙細上爐火溫刀圭入口醍醐別到至道中

慈惠明時頌祝

聖曆華他年會見功行著前取鑒餘埃太清

送黃繼祖五龍宮提點

武當鍾秀白鴻濤喜際

皇明振發威嚴聲層霄丹碧煥山盤大地古今雄翔舞應感

高拱降回像物回

聖德隆此去琳宮無以報祝

慶千秋效率嵩

永樂廿二年奉使大嶽八月十有二日竣事謁聖宮

大頂成道律二首以記感遇

曉起乘風登大嶽此身端擬步虛洲松栢九淵新流急雲鶴

千峯宿雨散靈雨尚傳留別谷仙人何事隱丹丘予生喜獨

承恩奉用見瓊樓

承恩奉用見瓊樓



大和筆高幾千仞神光隱見內靈源真金鍊通玄機駐聖主靈  
高竊持陰月照知微留客待石函天始著手尋高步廣靈華  
聖心天上人間感

寄金胡三卿相并懷郭少宰

大賢並列春風賞獎我偏蛇吻外情三老龜奉天賦大五龍  
商賈路迴繁鴻米思付安期東望久疑聞子晉空烟帳郭仙  
筆盡遠雲中石下步虛聲

重教偶與奉寄任邵二公次田別遠

狂斗西橫驚節使天分秋半到仙家微雪淡月空波景疎芳  
新方拒露華愁背喜知落雨露人田今見護煙霞飛觴好盡  
珠璣滿明日清風到古桂

聖竹寫環翠樓中

碧簾弄影玉宇淨浩浩大地有金波道人宴坐心似鏡獨對  
社君清興多

太和山歌

上清虛天雅

太和之山高插天虛危墜地知何年鮮龍割斷萬丈壁露雨  
吼出千伎連仰看圓信嵩華小俯視豈獨峻乃連紫霄臺  
北瞻外玄武旌旗南斗前薛荔為衣草為履翠烟斷露皆祥  
仙或訓猛虎矣若若或騎鸞鳳來翩翩赤地無提格于月蓮  
承王命祠其巔玄酒准同洞蘋蘩覽餘登靈臺登靈臺初尋龍  
虎窟烟島須紆鶴坂行之田白雲潭旁曉雞鳴紅葉絕無  
德妍歌秋青蒸燭徑洞起腦紅氣衝星曜地生明日散黃鶴  
浩歌寫入凌雲篇

贈武當提院

京口別因

雲陽有道士帝跡衣門弱餘服師訓願悟殊絕化道書卷

外定陳共復計論出言動或垂落筆如有神清靜而苦節  
德乃升聞一命授玄義軒鶴起鶴羣奉  
旨請名山隨處訪仙真復  
命行在河

上意嘉其歷維時玉虛宮輪奐方一新像設煥金碧朕初  
星履壇席虛已久  
救命張真人為

朕舉高道管領還山雲一憑與其選明流盡歡欣行將  
職高舉凌八塵鑒于忝道契情別把離尊贈言周匪說勉  
當自珍導氣以引年崇德以潤身辟如鳴陽鳳又似紫雲  
武當增光華流春楊清芳晨會考鐘鼓祝登峇

聖恩  
寄贈太和羽人  
簡江王价

一片掛曉照古今空懸常見道人心千江影落魚龍喜八種  
元涵海宇深銀閣秋高雲淡丹臺夜永樹沈沈幾回卷度  
吹笙臺毛骨生寒靈滿襟

律詩一首寄同寅

鄒陽素止安

松蘿排霄當翠翥  
聖朝重擢著靈多九天瑞氣開圓景萬國歡聲頌太和金碧  
樓臺延日觀雲霞都邑界銀河羣仙領袖推賢最好親  
聖恩億載通

同前

寶以香松氣以蘭一脫別後會期難山中未往多相問盡說  
先生不寺閑

贈淵靜院從弟

鄒陽素止安

出冠霞披出長安歲暮凌雲不可攀聖恩所移京口樹馬聲



徐度海門開遠龍

帝謂三十三真蓮仙官第一班寄語玉虛任煉士九將大藥

駐未顏

東吳史公瑾

仙閣連佳名山到武當石上吹簫驚鳳下此過咒劍元神

雲深定遇安期叟大東交梨取小嘗

贈力曲隱者入武當

豫章黃生中

望水亭山路五十獨携瓢笠上雲煙柳梅打得殘水宮為報

人間大有年

林軒詞洞經

林軒詞洞經

寄東吳楊道冲上武當

天竺祥一菴

苦厭腥膻使我神菴山遠近不藏身束書曠卜西南地結星

無求上下鄰水煎淡紅留過脂藥苗小國待逢春蒼仙自有

詩民托奔故僕憐族太賓

同前

廖建

太和山幾千仞迹疑乳水流寒龍池鳳池

上帝宮城曼仗劍受朝觀中蟠三十六洞天七十二峯左右

松蘿林綠草護岩谷二十四洞流海漫龜上天在雲中見一

天帝場以黃金鑲神光燭地降龜蛇呼吸陰陽亦首電王靈

翠開煙霞五龍捧出雲中花散香福地層巒聳南岩削出神

仙家泉鳴九渡掛晴練白龍噴雲仙掌動下界年曾百歲登

雷洞幾春時雨送青山入夢留無用烟橫折贈一枝新蓬萊

仙境寓相贈嶺猿啼送三山春過真水漫流松雪亭樂宮前

送行客旋動鈿花葛頭鐵笛一聲秋月白

太和送別為王思信賦

大嶽神仙府女都帝子家君懷天柱玉紅雲樹梅苑石洞丹

崖雪岩收虹吐霞鸞林巡夜雨琪樹散最鴉赤霞香風細仙

關紫氣斜拖開千歲寶拓落半岩花已喜瞻天像無由訪使

提他年故仙籍來此問丹砂

步虛詞五首贈趙提點

李孟昭

玄黃華雨儀清芳旋九霄金闕渺霄昊大梵九龍岩荒茫九三

境列緯都鴻真朝驟驚騰九鳳整駕凌剛隨一聞長生訣積

天不能凋猶首虛皇尊此道誠道選

陪無色祖妙七劫何帝青宸皇龍碧落得空詩蕭臺

中坤萬氣森羅雅九陽結義凝三方榮繁葩靈風散氛霧品

乘霧太赫神光朗寰宇永世伐陰魔

句芒執東年尊收司顯英朱華耀南離天一位坎方中宮峙

無極列舍隨伍昇璇杓酌元氣四序自流行瑤壇真明永瑤

琳和洞章散花殷勤禮我壽齊三元

龍漢開先天三洞書亦文六角羅星來萬劫為道根紀之青

瑤冊封以玉檢溫源歲丹元府冲華靈靈芬一朝啓神秘悟

入衆妙門慈然謝九執飯命女中尊

翹首望太清廓落虛無宗飛神遊浩氣肝鬱精誠通天龍啓

闕闕神光燿瞳矐六眸執前驅流鈴司八衝靈樞導羽蓋

味聲唱上居訣降景福六合同

呈風

同前

秀水金洞

太和之山青挿天七十二峯螺髻嬌陽崖晃朗極日月陰

曉雲霞雲烟倚巖古木瘦蛟龍落澗飛瀑銀河懸森沈猶相

蔚深洞松風韻上經一絃開闢雨儀玄靈氣縹緲結如何



年北宮之神

時表既降資速自裁黃前飛騰變化已遊遊而南道遊者

靈鬼神兮護禁靈等青龍白龍相周旋

皇朝承運復陸古拜風甘雨單八延神明協贊靈祥聖德

烟赫迴巡宣琳宮盛殿重營建輪奐金碧光華輝南宮城

紫霄上觀閣靈無星辰遙金芝草徧庭苑日有明靈承雲

新我師宿昔與靈骨願靈貌古嬰姪全一朝奉

命典清秩騰騰控鶴風冷然步虛聲起微

金闕琳瑯合奏奉章仙塵凡仰望隔烟霧振袂欲往嗟無緣

他年聞范倘相憶因風寄我青瑤篇

贈夜常倪性露登太和山 平江林復真

道人本買小航船自有曉車駕亦便便欲南遊幾千里只憑

先谷兩三篇烟霞護送綸巾照星斗授拜龍服躍別去人間

問王質蓬萊水淺幾多年

贈范東陽抱東度登天 志奉 松陵沈道本

二千聯翩習羽衣早辭吳水望雲梯三層樓上尋私景太一

山前問少微酒熟黃精人已醉舞飲白石鶴初飢明朝天柱

破虛少月窺天牀不放歸

趙從照月夜見詩 白曲楚宇

地清紙帳月見白一掃過我如欲離夢寐似與妻已非想覺

世誓許披冠山根臨住萬籟吹木葉落盡三更寒獨有知微

龍相得此時天柱之盤桓

過李幽巖尋師處

三年不吊李諸仙夢裏如今思惘然十里結草庵暖焙半灣

抱露馬嘶川燕龍化雨空遺井跨橋東風不著鞭記得虛堂

應揮塵五千先說在神篇

寄太和山人

南昌廖時升

西川勢度故松雷再噴黃龍去後少應見廣休推德性却從  
不學定仙才霞冷五色梅十浦有神三花頂上開曉得終南  
有觀老皇傾沈澹靜靜軒軒

題武當太和

嗣天師為

太和磅礴結高峯北極靈巖望拜中翠壁腰雲丹日接瓊臺  
珠樹劍光洪洞西梅柳分苔選天外推搖護慈宮閣下多君  
榮 聖善故山遙對畫圖工

宿武當別館

一宿琳宮寵上峯折松石磴香荆空六鰲洲清淨金粟萬馬  
峯迴帶玉虹玄成旌旗黃道北紫微臺閣綠華中仙樂喜有  
施眉更月下期招鶴背風

雲谷詩贈丘太師

白雲巖谷結茅廬桂樹看山樂有餘梅柳舊傳遺跡在不煩  
松月話清虛

同前

入漢青峯玉削成霏林抄白雲生高人雅有滄洲趣往往

看山萬里情

碧雲像贊

碧雲散盡見青天萬劫光明到家金會得自家真面目語言  
無象正玄玄

雲谷詩有序

雲陽錫三吾

雲出山川雨太虛雲而藏之者谷故善養舒莫如雲善容受  
莫如谷惟無心妙老舒惟中虛妙容受之二者相須為體用  
之義也太常司卿丘玄清靜者以雲谷自誦好事者既儀圖  
之天師無為子又乾而品題之微言于僕過語以文不無評  
微也載茲詩其後玄清學道始武當之五龍宮其地多深  
林穿谷堪巖巖巖有爽其洞深灣曲折頗激而聲聲鳴環環  
燕坐之餘角巾鹿裘登是谷頂但見身世在上白雲在下一  
色海濤平鋪無際想歌丘答心領神會時則令人有鄭子真

重瞳古來賢君皆不得惟

皇聖教能昭格四海惟聲非沸騰頌歌並作光前烈小臣葵  
藿朝太陽幸逢治世歌虞唐但願  
帝心常簡在

皇圖鞏固與長

大嶽太和山八景

駙馬都尉沐昕

天柱凌雲

黛色參天玉削成巖巖誰識太初形慶雲條繞五都近石磴  
參差黃道平夜半風雷山下起秋清星斗樹梢橫故今  
聖代題前代徽號寶碑萬古榮

玉虛瑤翠

琳宮瑤拱萬山齊微滴晴嵐映碧溪玄鶴遠歸香霧合青霞  
高舞瑞雲低尋真羽袂迎風漲種玉仙畦去路迷多少道傍  
名利客誰能林下問刀圭

五龍披霧

玉芝嶺增翠玉流玉龍潛處景偏幽煙消遠嶂接聲斷日射  
靈巖展氣收捧

聖神四山竄跡掃梅人去水悠悠應期莫負生民望四海長  
全歲有秋

九渡鳴泉

迢迢穿巖勢轉分長年流碧淨汪汪三千環佩聽翻下一派  
箭船遠近聞鷗鷺浴時飛急雪虬龍蟠處激寒雲好教直上  
青冥去偏作甘霖翊

聖君

南嶽削壁

秀拔中天截巨壑瀑聲直下鬼神號氣吞秦漢平銀河近勢壓



限城玉壘高日上群峯明  
朔風曰萬壑湧秋濤紅塵一  
洗難到時憐人來醉碧桃

紫育瞽學

紫蓋重重列上合  
根盤百里勢  
紫煙丹崖翠壑參差見  
琳宮次第開  
樂樂憐先環太乙  
詡詡仙佩下蓬萊  
客來莫問富王事  
且倚瓊閣看桄梅

雷洞鼓春

蘇扁軒斜草芊芊誰轡中藏造化樞百里震聲初出地三陽  
氣像已無邊生石室連雲秀樹茲瓊林帶雨鮮海內生民  
露德澤欣欣鼓舞頌

魏年

坡臺霧曉

玉作層臺我舉觥宛然圖畫映朝暉扶桑弄影要將飲瑞色  
聖者原未醉遊塵先浮青鳥去朝朝蜂搬彩鷲飛登臨隨直  
風起吹得天花點客衣

風起吹得天花點客衆

棟著

武當事跡序

朱漢上曰坎為天地之中聖人得天地之中則能與天地日月鬼神合先天而天弗違聖人即天地也後天而奉天時天地即聖人也聖人與天地為一是以作而萬物覩於北方之卦也大元運啓于此眷命自

天親御乾坤並明日月山川鬼神三莫不寧至元庚午冬  
玄帝現龜蛇相於大都高粱河金水中此後天而奉天時  
之驗也

玄帝北方玄武之神也尊居天一位鎮坎宮威攝萬靈周  
行六合

武當山

玄武之所寓

玄武非此山示之以顯其靈此山非

玄武不足以彰其名此先天而天弗違之理也大元

文帝皆北方之聖人是以與天地爲一聖作物觀天道之常  
備蒙古人扒魯古氏祖父以恢拓疆宇之功分駐東魯保自  
幼捷銀青榮祿大夫行中書省左丞相蒙古在聖南證三聖之  
言頗嘗涉獵雖其歷仕途心未敢怠茲欽此

宣命來守于茲而歲福地正居境內到任之初諒問此山

事實所傳不同未委堪信或告之曰此中有前承應劉洞陽  
道學進士也必能知會一日訪之乃出所編武當總真事跡  
三卷式符所願盡手閱誦不出戶庭則武當蕩古之靈蹤已  
遍歷矣至於前代之沿革

佑聖之仙宗宮觀之本末神仙之隱顯與夫峯巒之秀異淵



傳觀與四方樂善好事君子共之是以制北方

聖人與

天地合德之大

昔大德庚子上巳日承務郎

襄陽路均州達魯花赤兼管本州諸軍與魯勸農事

刺忽序

啓聖寶錄序

易曰夫一生水地於成之夫一者數之始也水者萬物成形

之始也生數奇成數偶此位為北方此者背也北方象人背

故北極出夫象萬又此之為文使人相背陽至冬至而止又

自冬至而復生於卦為坎水之為文象形為坎卦東西分陰

陽乾坤之四德曰貞貞者正固也二義在天斗牛女虛危室

壁七宿列於北方成而為玄武玄武者龜蛇也青龍白虎朱

雀皆一物玄武獨二物不謂之龜蛇而謂之玄武者玄之為

色赤而黑龜蛇則然有鱗甲武之象也玄武之神始降宋

真宗時為祠徧天下

皇元之興實始於北方北方之氣將王故北方之神先降事

為之兆天既告之矣武當山在西南方巍然而止大玄武神

使焉黑衣校髮仗劍政龜蛇人往見之至今常然天一真慶

宮主張君洞洞焉於信道強立不撓

皇太后聞而召之會京師早去年九月不雨至于三月

天子以為憂

皇太后使人持香花張君持馬先兩張君為之曰時以而景

然雨霽日乃止遂近皆霽之

皇太后厚賜之盡散其眾示以一錢私已其行若是其所

謂絕無而僅有者我宜神之相也張君持所刊嘉慶圖

徽余為叙余為誦所聞而書之皇慶元年夏四月廿四日

大嶽太和山志

集賢侍講學士中奉大夫趙孟頫叙

嘉慶圖序

天之高不可知也日月星辰之象吾得而觀焉地之厚不可

度也山川草木之形吾得而察焉神之妙不可測也變化應

感之迹吾得而擬議焉是道也洞洞張先生其知之其作玄

武嘉慶圖是已其言曰武當之為山也七十有二峯皆奇偉

壯絕而所謂紫霄峯者又七十二峯之中峯也然則其能出

雲雨見靈怪也固宜矣又曰其帝而神之者曰玄武武者

在天為靈危之宿在地北龜蛇之靈於五行為水於五色為

玄而其數則一也夫一之為一也離數而言之則一固造化

之始由分即數而言之則一固千百千萬之所由起也然則

其為天地之中而行乎天之一非天下之所謂至神者歟洞

洞自是而上吾不可以言喻也自是而下吾猶得以亦言

之於其與其德唐中一劉中和取其混異顯著者圖而傳之

將使天下觀者動心駭目必有以啓天警畏感慕之意焉子從

玄教大宗師嗣宗師知洞因之有功於武當也曰洞因居武

雷攻苦食力世有餘年梯危架險經營締構作宮室以奉

香火幾以窮山谷比壯麗投通都大邑則洞因規畫運量其

可以淺淺窺其佐而成之者同棲岩學之士也會予弟佐

邑在武當為近故得詳言之皇慶元年正月十日仙井虞集

謹書

玄天大聖真武本傳跋語

聖真之應化無窮經品之正訛不一苟非明理達道之士願

未足以辨之是何也上士慕道中士誦言讀之掩卷而嘆曰

是何信然之為而崇崇之輝也集諸經之註釋又何其詳且

動也世氣迫之心於茲可見矣非特為教中之一助且保下



上帝備易曰仁者見之謂之仁智者見之謂之智其知類是耶  
玄天真武本傳經其果而矣安慶毛道真身經刻梓以廣其  
傳于付受持之士當得福報如經所云而道真他日又當有得  
其經之表者胡漢三十九代天師太玄張嗣成書

長安立玄清氏如為道者後復自兵故入武當山居三龍  
宮影不出林下麻衣草屨若將終身焉竟為知者為於  
朝觀至

關下初拜監察御史未幾  
上見其風慶與靖貞白以清遠陞太常司太卿階高議大夫  
侯典祀

郊廟禮  
恩至隆也今年秋龍布山四十三代天師無為真人寫雲谷

圖并篆兩大字與一詩見遺玄清傳來微文於余予謂雲谷  
不同也有濟時之雲有祥世之雲夫濟時之雲初出不盈膚  
寸及其至不崇朝滿天下沛然下雨使徧野之木仆者起枯  
者生而或咸被其澤古之人若伊尹氏傳說氏似焉其祥世  
之雲始不見其跡已而五色鈎爛光長竟天使下土之民見  
者駭聞者驚然不常有於天下古之人若老聃氏瞿曇氏似  
焉不知玄清欲學為濟時之雲抑學為祥世之雲歟玄清  
處然變色曰吾何敢以二雲為哉特昔在山谷中見所謂雲  
然然然然去住不留卷舒自在陶淵明謂其無心出地心私  
慕之故曰自稱曰雲谷意蓋以此吾何敢以二雲為哉於戲  
予其必區區一谷雲見於子今食天德不歸那從容乎  
五雲之下日介  
清光紫赤至矣胡令

804 803

原 806.807.808.809

皇上仁且孝當有事於  
郊廟與夫歲時致祭非仰仰之間其嚴與敬精誠通達神  
明主於是時肅爾儀清爾心使無一隙塵芥于懷如此輔  
上哉

郊祀天神格  
廟必人鬼享孔子不云乎明乎郊社之禮禘嘗之義治國其  
如視諸掌乎玄清既能恒一以是敬心事

上  
上之德恒一以是敬心治民咸涵毓於雍熙泰和之世同樂  
此太平子雖不能為祥世之雲寧不為濟時之雲之為一手  
持麟子矣必區區一谷之雲見拘他日叨成名遂乞身退休  
山林復樵舊隱時然後携三二童子幅巾藜杖逍遙客與步  
青苔坐白石玩彼佳山水舉天下物漠然無所動諸中飄々

明時之重異哉增玄教之光茲蓋伏遊  
夫朝歌書

王道建千古所無之殿宇開萬載不接之道場凡我宗門  
不忻澤誠權誠行指有賴有謹遣門下道士洪汝機敬啟

青信恭叩  
聖南少旌慶賀之誠并致禱祈之請願至奏

聞者  
右謹謹錄狀冒昧上奏

祖師此在鎮天真武靈應福德佑聖真君王虛師相玄天上  
帝金闕化身滿庭天尊通前恭望

聖慈赦罪冒頓  
允俞上奏不賜譴誅願降

勅旨委差仙官神吏巡歷名山大川嚴穴洞府搜訪



三伴神仙不以天下真仙朝會為期先祈召赴面奉  
旨諭早賜

光臨大揚仙道仰則慰

聖上奉奏之想次以符臣下望望之求得則慰祈不忘

恩造冒犯

聖威臣等情無任不勝感激切屏營候

命之至謹奏

永樂十一年戊戌癸巳六月 日上清三洞寶錄重寶錄

玄化真人南曹執法仙宰清微洞玄使行詣司院府便宜事

嗣教四十四代天師 張宇清疏上

特賜坤虛至道玄妙無為光範衍教莊靜普濟長春真人頌

天下道教事 劉淵德即日謹誠上千

深造伏以

聖道升玄夙慕

神功之妙小心瞻事幸懷

明德之私俯省罪澤仰祈敢急由是謹齋冰恭進

寶籙格陳菲禮百拜上啓

為法教主北極鎮天真武王虛師相玄天上帝 通高伏願

一人有慶萬國懷心九德事而無績凝民安物阜五原順而林

微應海晏河清不顯不承以安以休

玄風益振

道日增輝謹跪

大明宣德三年歲次戊申三月初三日 謹上

送道錄任玄義之武當王虛宮提點序

欽惟

聖皇曆

春命維天說奉

夫靖難之初

是時身臨百神功靈懺

此極真武以天一始悉之化復鎮坎宮上應虛危二宿翼贊

興運顯著威靈廣輝啓

聖天豈獨然而相真成道之所實在武當歷代崇奉宮觀煥

壯元非惟是昭答

神既上薦

高居在天之靈下為生代祈禱臨明建宮觀易以獨度文靈以

精崇奉明祀

上意所為萬象于未草飛山立峯壑增勝琳宮瓊館以次告

成梓應昭灼恍如然微清都矣惟焚情祝

慶陽之佳持提獎得新嘉玄虛振道泥德之士之以表率用

建康奉錄大苟非其人不能傳授今通錄司古玄義任公自

莊蒙

恩授玄天玉虛宮提點於是左宸法郎景岳謂左至老表止

安諸公曰同官為宗今玄義之往武當吾道門先也蓋亦言以

贈之或以為然乃謂文於子且曰自始字一愚補鑄字京口之

雲陽之也幻宗玄賢清虛好學旁通儒典能辭章然雅尚道

品不與世務踴躍而學道持茅山元符萬寧宮宮在句曲積金

山下陶隱居遁境棲真此山洞虛內觀其間有陵坎波不登

蓋洞天福地之勝一應愛其山川清華養高潔和於其間而

有古人焉持杖身焉然玄學造微名實昭著永樂九年用為

提點前官奉錄友廷未幾奉

命採訪古跡靈壇今四十四代天師西壁張真人以武當



山諸官觀提點缺員以其名

開邊有令  
命予輩念相與之晚而膠連之情不可舍而義不可留願  
得賜言以張之于惟方外士其出處如孤雲野鶴任運逍遙  
無所往而不可刻念願教

恩賜聖旨名山葆光祝

薩之德益操玉虛之教予知一愚之志願遂矣抑于聞賦故  
命若厚矣又必有學有時而後能成其材美今一過稟序耕  
之資操漁父之興際奇嘉之運三者備矣領祠官掌教言其  
洞天福地好善學道之所遂其宿植靈根紀名山仙籍不然何  
其幸過若是耶行矣勉勵行聞法道之弘教仰副  
聖人之恩春是為序永樂十三年秋奉政大夫左春坊左  
子嘉興縣縣丞

送主虛官提點住一憑序

聖天子既平內難入正大統以

北極鎮天真武玄天上帝有護國翊運之功應命即武當山  
建祠宇以奉真之祀其為宮若觀凡三十三所皆據前代之  
舊大而新之高麗鉅桴摩切霄漢金碧絢爛照耀山谷綠以  
恒覺以文石宏壯奇麗嚴之翼翼神既有所憑依而凡四方  
之乞靈徵福於此者又皆得以瞻仰謁拜于茲誠曠世之極  
盛萬古之奇觀也先是復

勅禮部擇明流之通習道法持守端謹之士以居之仍按其  
尤得領祀事於是道錄玄義任公用四十四代天師張真人  
之薦得授玄天玉虛宮提點之職今年春正月以宮觀告成  
捧表詣

閣謝

816 815

恩值方情金錄大齊子

洪恩靈濟宮目得以法為鍊所蓋自甲寅至于庚申凡七晝夜  
車駕臨幸躬致祀焉由是精誠交孚萬靈來下惶懼增虔卿  
靈縈繞旌輝布彩晃耀八埏青鸞白鶴翔集在庭迴旋於真火  
而不去既竣事

命皆賜賚凡七百餘人又將還山定遠將軍李林德遠將軍陳啓方和率諸手文以  
贈之夫老氏之學以清淨虛無為宗非有殊偉傑特者為  
其徒以闢揚而振起之則之安能使其道之赫然彰顯巨歷古  
今振久而益盛哉一愚自初時嘗有慕於其教遂棄家入三茅  
山中精脩苦行二十餘年深得玄教之旨自是而後遂獲列秩  
道錄與祠名山以克願揚興起於其道此豈非所謂懷偉傑特  
之士者歟且夫世之道家者流雖處窮山僻壤絕粒餐茹與  
世格投其學道自以為至矣然而能不施於時名不顯於世  
惠不及於人此其於太石矣擇其一愚既得以其道道達  
聖朝重熙累洽之世星冠霞帔建列仙秩琳宮絳闥遙遙名  
山踞法沐於玄門深神化北

昭代以其榮且幸為何如也其視窮居野處杳然枯槁以  
於無聞之坑者夫豈不霄壤我一愚之來也復得此

兩書之恩際風雲之會欣榮至矣則今之謂又特明表極  
夫而下使山中泉石草木皆有光輝若玄功於弗朽流輝  
譽於無窮顧豈不偉哉又豈徒為一時之榮諡而已也

永樂十七年己亥春正月二十二日翰林侍

讀學士奉訓大夫同備

國史監修曾休書

送提點住先生張武當序

818 817







碧文輝

神公散感

聖德彰彰顯靈或揚旗仗劍立于青雲之表或披髮拱手現  
其白日之中威靈頓赫與目共觀自古以來未之聞也

皇上聖念災情之本不可不得其人於是

命選碩德之士仕各官領仙師亦紀趙公聲譽遠彰嗣天師大  
真人以即名上

開權典神樂官事將別予去于居是邦踰一歲知師之為人

端莊謹肅精通道典凡正一勅召鬼神之術祭醮祈禱之事  
莫不習而通之而又威儀整飭終度醮則之以感動乎人故

民靡不敬慕而趨向之先時玄妙觀履地皆已樂公為佳持

重建殿宇規模宏麗足為一郡之壯觀予往暇日即造其居  
於其高論修然沈吟塵慮未嘗不喜動顏色而加敬焉惜乎

見之晚而別之蚤也今去此而登于福地笑備之暇臨之洋  
洋壯雲霄之上觀鸞鶴之翅翔騰風泉之清激道遠之樂誼

可量耶尚當精白一心闡揚大道祝

聖壽長福年振仙風於應久無負其

朝廷推往之恩也然於其行也言以贈之聊抒惜別之意以  
表期望之情云耳

永樂戊戌夏五月既望嘉興府儒學教授陳立序

送張鍊師提點淨樂宮序

踰衡廬而西有山曰太和號曰磽磽其鍾奇毓秀殆與五岳  
相雄長山之中有仙人居之偉然宮者實擅其勝焉述者

和昭

皇運屢現嘉祥蓋有以見茲山之靈異而為

明神之所宅也已今姑斯張公拜

824 823

會于朝時有是宮提點之行余友太常協律郎蔣公守約來

微余文以贈余重守約端人也其朋友必端矣故不敢以不

主得乃勉而言曰夫人之貴乎居養見聞也必擇地而處之

雖一畝之宅苟得其可則幸甚焉刻茲山為一方之具瞻

公幸天下有道術之士甚衆且重樓複閣接棟連甍絢爛金

碧蓋實中州之冠蓋方丈也而居之有所之以進其業有

友之以資其德故是居其中得進其業而資其德士因以為

稀遇焉太和也故樂成德著之日服官於身行將領袖其徒

以行其道而聞其學者則其為榮幸也又果何如耶余聞太

和之為太和神境而守國守身易以下入其所謂行道以闢其學

即不負茲山之勝與

朝廷之所教也於是行有在矣云夫以呼噓為食咀嚙為

神無事焉閑不死為生而為凡學道者之為則非余之所望

也非守約之求言以贈之意

永樂庚子太常博士蕭山龍驤序

字清端順奉書

惡軒提點尊師 用文不接類論幾易歲華趨企之私與日俱

積又歎其又書以申候問奈無良使惟增悵惘而已維新回

更辱專書存勉之寄深佩至清伏審道德日新與時通古竹

慰忻慰快惟

皇上聖恩

真靈蓋聖教

武雷宮殿一新烟霞出色自非仙材巨量安足以主鎮大山

仰副

826825



蘇保重秀

上憲允俞允達廣顯高居勳表諒以

崇門為重必無我計也茲以人使少陳昇意以代謝慙會晤

可期餘莫曉味冲和練神葆真以膺

天寵示具

恭知張字清端肅書復 丙申冬嘉平日

卷

太常寺丞任自垣再拜上啓坡雷誕曆

景帝總攬

如網中里雲煙鶴霞瑤瑤之佳氣

光華雨露渙

寶華紫詩之寵頒

道門獲太華之安廣廈峙棟梁之固方集嘉運之喜宜伸燕

賀之隆恭惟

嗣聖四十五代天師太真人堂下品字海涵神凝玉粹

龍樓閣閣曾班

天上神仙玉宇璽林又見

山中宰相抱一德明良之嘉會寶千齡魚水之相連動捷遂

生兩陽時若漢猷清靜因即河上之道言唐室興隆聖賜洪

唐之嘉資宣和甲化道之聖庇祐寵褒美之文世德在民家

聲著代自垣等委竊崇仰速托餘光仰提督之生拘阻實階

之越慶信而對古尚志嘉為之陶道之將行願副雲霓之望

永言欣幸萬異丙原

宣德三年孟秋中元日啓

四十五代天師啓啓

留郡厚知張趙瑞瑞林復

伏以

大猷崇高火重

仙真之仰龍林廣達幽棲冠褐之隆

天啓典區

恩宣福地正切佳遊之末遂愧叨

獎美以崇潔肅竭謝忱率丁

未聽諭惟

太常寺守任公風塵表物謹勅儀刑道秩榮遷序陟太常之

貴家聲偉觀光披何款之英青袍席煥我茅茅白薛價傳於

刑降降同就同人之治旋不矜不伐之能禮記

祠庭職關清要相梓疊見幼言半格於

宸衷梅柳重開歡實躬於

帝所變龍接武鶴鳴進班經術規實可謂於至治文章星

斗固不讓於詞宗

靈春如崇

宗門倚重趙丞服膺

祖訓恭維

仙傳道德五千恩佩

玄元之誨禮儀三百荷我往哲之言承簡牘之應昭昭瓊瑤之

壽我故茲我復尚賴允容

宣德三年戊申歲十二月既望後五日留郡張趙瑞瑞林復

蘇堂疏

初建大猷太和山大龍林道場謹備道規開堂展鉢必得雲用

覆友見性明心者皆來指單臥之復豈可以過三月之一冬隨分

隨緣安恬毋亦坐進此道同諸仙階幸幸

方伏以

混元降世歷時三十諸國無非將此治也括靈空重陽出家



藏外道書

坐斷萬里終南因會道此兒播揚海宇一鏡清風尚留玉塵  
尾大執玄妙不在肉舌尖脫離塵緣名為法器不過則堪安  
寂永當太和山

皇恩至渥

玄天帝道力和深金樓玉殿霄漢間紫霧紅光罩外烈以  
豈容空過過切須莫作等閑看如今開廣大之法門見在啟  
無邊之功德體一鉢會金木之機明返還之要用鉛如不用  
須向鉛中求動一鉢輪先聖之言誰全真之道味歌而誦翻踏  
舞而舒暢都來要見混沌元珠必竟打翻生死岸鉢草鞋踏破  
衆同七十師豈由自會菱荷袖穿來明得五千字須臾我為  
衆鑄有鑑工夫不易泉飛土井歲月而成入天世養也難消  
胸襟先俸休放過道也德也念茲在茲終日有火前左龍右  
布端拜而祝延

聖壽一朝夕行滿皆恩報願為道通而早秋

永清謹啟

重刊武當嘉慶圖

序

武當為天下名山龍漢之初名太和自  
玄帝由淨樂國脩鍊于此又有太嶽仙室  
之名及

帝飛昇之後自謂山之靈秀清絕非玄  
武不足以當故更名曰武當歷代以來  
棲真鍊行之士志烟霞而樂泉石者  
構聯宇以崇奉之我

朝

太宗文皇帝

德侔天地

治冠唐虞尊

禮百神崇興正教惟以

玄天上帝福祐生民功垂永世特

勅大臣鼎新宮觀由是殿閣樓臺巍然一

新金碧丹雘絢耀山谷累感

上真顯化神異昭靈禎祥嘉瑞之應不可

殫舉自兩儀開闢以來福地之盛未有如

今日者也真成道人徐永道自念際遇

聖明雍熙之世黃冠鶴氅但道遙於仙境

中無以補玄門之萬一乃以永董張唐劉

四真師所著啓聖嘉慶記圖首載

國朝興脩之盛典與夫

聖真靈異昭應之迹募緣緝輯以壽其傳  
俾覽者知古今道化神功之妙如目親觀其  
用心亦至矣梓成徵余序其末余惟大道無  
形至真同象非圖籍所可形容也若夫高  
岩深谷之間神真變現之迹禎祥嘉瑞之  
應是皆道化之妙用神真之垂象也苟非  
藉圖文以著明之遠方之人安知靈異如是  
哉永道重刊是記其存心之善有三焉彰  
聖朝功德於千萬斯年祝

國祚興山嶽同其悠久一也續真科於

文明之日播玄元清淨之風二也俾四海之

人觀斯圖者咸興向善之心三也

大道慈悲之化三也永道三善之美其於

玄元之教實非小補云他日功行有成俾

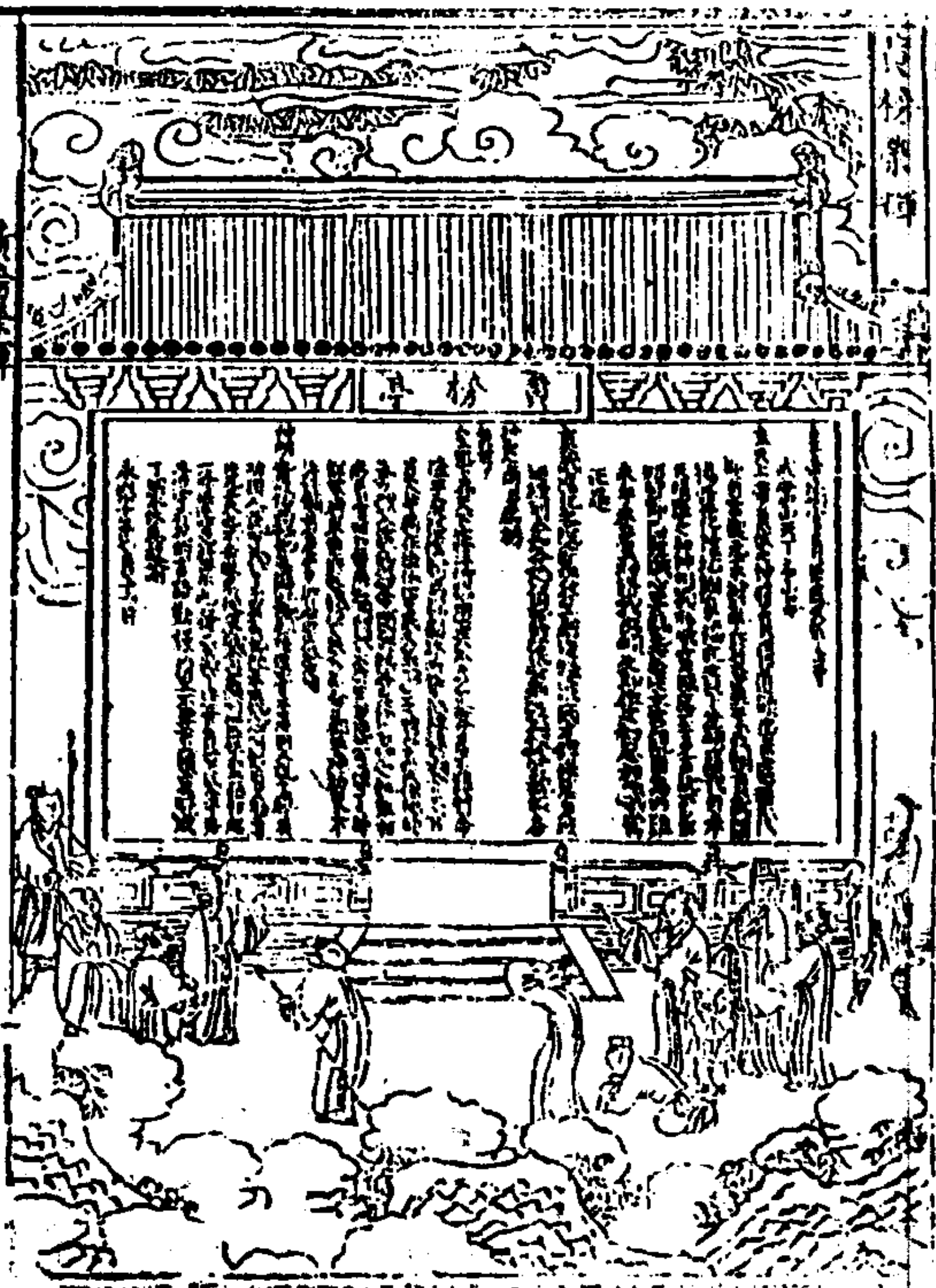
交黎衆生於胸中長生久視於名山中

矣是為序

宣德七年歲在壬子正月上吉日

南平後學趙彭輔之序





永樂十年秋  
皇帝命隆平侯張信 駙馬都尉沐昕就遼寧六十餘萬

初建武當山宮觀

帝御製祭文致告于

北極真武之神是年七月庚子之吉興工首以

黃榜揭于 玄天玉虛宮前庭

復以黃榜揭于

不兩殿伏觀

勅諭則知聖建宮觀之盛隆於

皇上誠心特以昭著

神明顯佑

國家之興上屬

太祖高皇帝

肇基高皇帝在天之靈天下生靈祈福豈不重且大哉於遼州之天氏扶老幼

觀而聚觀及街衢之傳聞四方雖深山窮谷之民以及傳道亦皆相率爭

燭天祥雲旋繞靈輿安祥珍禽仙鶴瑞雲集侯此期馬下進無不

咸相慶曰歷代興隆之觀無若今日之盛宜其天人感應神符若此誠

聖朝之盛事萬世太平之休徵因通其實并騰

勅諭於其上使萬代之有所敬仰云



初建武當山宮觀  
帝御製祭文致告于

北極真武之神是年七月庚子之吉興工首以

黃榜揭于 玄天玉虛宮前庭

復以黃榜揭于

不兩殿伏觀

勅諭則知聖建宮觀之盛隆於

皇上誠心特以昭著

神明顯佑

國家之興上屬

太祖高皇帝

肇基高皇帝在天之靈天下生靈祈福豈不重且大哉於遼州之天氏扶老幼

觀而聚觀及街衢之傳聞四方雖深山窮谷之民以及傳道亦皆相率爭

燭天祥雲旋繞靈輿安祥珍禽仙鶴瑞雲集侯此期馬下進無不

咸相慶曰歷代興隆之觀無若今日之盛宜其天人感應神符若此誠

聖朝之盛事萬世太平之休徵因通其實并騰

勅諭於其上使萬代之有所敬仰云









神留巨木

國朝

勅命隆平侯張信 駙馬都尉沐昕

勅建武當宮觀材木採貢十萬有奇悉自漢口江岸直抵均陽置堡協陳季

欽定四庫全書

經遇武昌有大木一振斃於黃鰭村前水中央。鱷乃食其肉。其

流目濟盡存懷不飽人志山無以進亦不勞力而適至岸下豈非

仲以爲大用遂令護運至山沿江軍民見者莫不嗟嗟起敬以爲靈異

侯典駙馬於是具鼓吹迎送

玄天玉皇宮樓上聞於

朝以爲正殿之梁使萬代有所瞻仰仍圖其事附著于啓聖錄云

永陽縣志



水

國

勅命隆平侯張信

武當山宮觀永輝十一年五月十六日晚相輝民人嚴忠齊航行家港

建陽縣志卷之四  
藝文志  
詩  
謝安  
謝安嘗曰志等特  
欲載送武當宮觀

神靈顯吉卜即知今歲以行順更恬敘迎雨晝夜至均州是時

隆平疾疫。郡縣聞而喜曰。是錢涇波已久當滅。而與世共。目而止。女。

豈非有

玄天玉童言永壽長壽乃為佳事無博个巧云

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be addressed. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

NAME	ADDRESS	CITY	STATE	ZIP
Mr. J. H. Smith	123 Main St.	Springfield	Ill.	62761
Mr. W. R. Jones	456 Oak Ave.	Chicago	Ill.	60601
Mr. T. L. Brown	789 Elm St.	Peoria	Ill.	61601
Mr. S. K. Davis	101 Maple Dr.	Rockford	Ill.	61101
Mr. M. N. Wilson	202 Pine Ln.	Decatur	Ill.	62521
Mr. L. P. Moore	303 Cedar St.	Normal	Ill.	62451
Mr. R. Q. Taylor	404 Birch Ave.	Urbana	Ill.	61501
Mr. Y. Z. Adams	505 Walnut St.	Champaign	Ill.	61821
Mr. B. C. Baker	606 Spruce Dr.	Carbondale	Ill.	62901
Mr. F. G. Clark	707 Ash Ln.	Macomb	Ill.	61451
Mr. H. I. Evans	808 Hickory St.	Edwardsville	Ill.	62021
Mr. J. K. Fisher	909 Poplar Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. L. M. Grant	1010 Sycamore Dr.	St. Charles	Mo.	63301
Mr. N. O. Harris	1111 Chestnut St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. P. Q. Reed	1212 Elm Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. R. S. Turner	1313 Maple Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. T. U. Vance	1414 Oak St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. V. W. Webb	1515 Pine Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. X. Y. White	1616 Cedar Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. Z. A. Black	1717 Birch St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. A. B. Green	1818 Walnut Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. C. D. Hall	1919 Spruce Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. E. F. King	2020 Ash St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. G. H. Lee	2121 Hickory Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. I. J. Miller	2222 Poplar Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. K. L. Nelson	2323 Sycamore St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. M. N. Owen	2424 Chestnut Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. O. P. Quinn	2525 Elm Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. R. S. Roberts	2626 Maple St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. T. U. Scott	2727 Oak Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. V. W. Thomas	2828 Pine Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. X. Y. Thompson	2929 Cedar St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. Z. A. White	3030 Birch Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. A. B. Black	3131 Walnut Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. C. D. Green	3232 Spruce Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. E. F. Hall	3333 Ash St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. G. H. King	3434 Hickory Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. I. J. Lee	3535 Poplar Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. K. L. Miller	3636 Sycamore St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. M. N. Nelson	3737 Chestnut Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. O. P. Owen	3838 Elm Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. R. S. Quinn	3939 Maple St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. T. U. Roberts	4040 Oak Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. V. W. Scott	4141 Pine Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. X. Y. Thomas	4242 Cedar St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. Z. A. Thompson	4343 Birch Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. A. B. White	4444 Walnut Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. C. D. Black	4545 Spruce Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. E. F. Green	4646 Ash St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. G. H. Hall	4747 Hickory Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. I. J. King	4848 Poplar Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. K. L. Lee	4949 Sycamore St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. M. N. Miller	5050 Chestnut Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. O. P. Nelson	5151 Elm Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. R. S. Owen	5252 Maple St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. T. U. Quinn	5353 Oak Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. V. W. Roberts	5454 Pine Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. X. Y. Scott	5555 Cedar St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. Z. A. Thomas	5656 Birch Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. A. B. Thompson	5757 Walnut Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. C. D. White	5858 Spruce Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. E. F. Black	5959 Ash St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. G. H. Green	6060 Hickory Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. I. J. Hall	6161 Poplar Dr.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. K. L. King	6262 Sycamore St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. M. N. Lee	6363 Chestnut Ln.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. O. P. Miller	6464 Elm Ave.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. R. S. Nelson	6565 Maple St.	St. Louis	Mo.	63101
Mr. T. U. Owen	6			

100



方太玄儀說天大荒開辟境天一長生國瑤華紫微宮鍊道經主其儀  
 相化身萬億普見諸方大抵真宗太玄慈父洞神金闕相普化弘濟尊  
 太妙仙八威九光聖執洞玄帝心甲象陰真斗極符統太武右弼司判左衛  
 府虎大弘慈順變現威福授勅以應救護群品匡扶劫運統攝萬靈道主  
 神通浩博受香明韻寶持極盛妙音萬行周圓十通滿証聖師聖師聖師  
 元皇玄天上帝終劫濟苦天尊  
 百七聖號  
 元六天傳赤教主修真悟道齊度群迷普慈衆生消除災障八十二化三  
 教祖師大慈大悲救苦救難三元都總管九天遊奕使左天罡九炁右垣大  
 將軍鎮天助順真武靈應福德衍慶仁慈正烈協運真君治世攝神主  
 玄天元聖仁威上帝金闕化身蕩魔天尊

武當嘉慶圖

天眞顯現



新建武當山官親命隆平侯孫信駙馬都尉沐昕總其並  
十有五日修理大頂閣殿是日圓光現自洞泉之下在  
禪山谷中復現  
天有六聖像身衣卓袍披髮面三下有祥雲擁護



永樂十一年五月二十有五日  
聖後親于天頂前殿受而坐有二天神侍左右  
神主前下自祥雲降  
天真顯應九



永樂十一年五月二十有六日  
天神隨主於後下有白雲護



天真顯應



永樂十一年六月二十有一日  
紫霄宮修理  
地是日宮前五色圓光現顯

聖後坐於其中左建阜旗飛揚瞻有天神執  
錦護雲中復現龍蛇盤旋者久之自時以後  
餘萬仰見慈瑞莫不起敬咸稱歡躍而相  
賀曰斯皆

皇上誠心感格  
天真顯應故錫此嘉瑞自生民以來未有盛於今  
國家萬世太平之徵天下蒼生之福謹用依  
具圖其事如右



永樂十年八月十七日  
 聖德左右有二天神侍立



永樂十一年八月十七日  
 聖德身披甲袍兩袖飄舉若以二角有一神并劍引後一神侍從



永樂十一年八月十七日  
 聖德前有一神導引後一神捧印侍從



永樂十一年八月十七日  
 聖德前有一神導引後一神執卓旗侍從





藏外道書

永樂十一年八月十七日光中五現  
聖像坐於黑雲之上左右二天神侍立

天真顯應十一



永樂十一年八月十九日六項殿宇完成是日有五色圓光內現  
天真聖像下有黑雲擁護

天真顯應十一



永樂十一年八月十九日光中復現  
聖像後有一神侍從

天真顯應十一







淨樂山圖

淨樂國時龍變梵度天之下靈宮具大法諸入秘文云龍變梵度天北方之天四種民  
天之在無色界之上其色赤太靈之宮下靈寶之宮下應西方亦靈寶又武當國記至龍頂  
一峯上應龍變梵度天北方五炁龍宮居之今均州之南山中舊有村名曰樂都傳云此  
古淨樂國村之東山下古陵數家皆諸相傳云淨樂國王之堂又風土記均州上古之術  
即有康之國謂人民朴野安淨樂等語雖曰康鹿猶可安居天仙傳稱黃帝降生於  
南燕之國亦帝降生於厲山氏之國玄帝降生於涇樂之國鹿祖之帝神功聖德萬  
物衆皆利潤澤發生不以有康之國稱之而取其人民安靜樂善易之曰靜樂可知矣  
物觀均州風土太和之水灣環百曲神仙窟宅考之古文傳傳淨樂國即均州無疑矣又  
原夫淨樂國乃蓬萊之下海外之國上應龍變梵度天也

淨樂土邦向處是

王樓金殿神用米

雲散奇花隨風舞

陽光托貨郎

聖化蠲蠲振古今

五虛金剛在何方

楚度全要終是詩

樂者明有先王也

聖帝光

何須海外覓仙邦

龍變梵度天也

海天一色

瑞植理木杰翠陰

厚魚肝油

卷之五

雪竇道人趙鼎撰手書

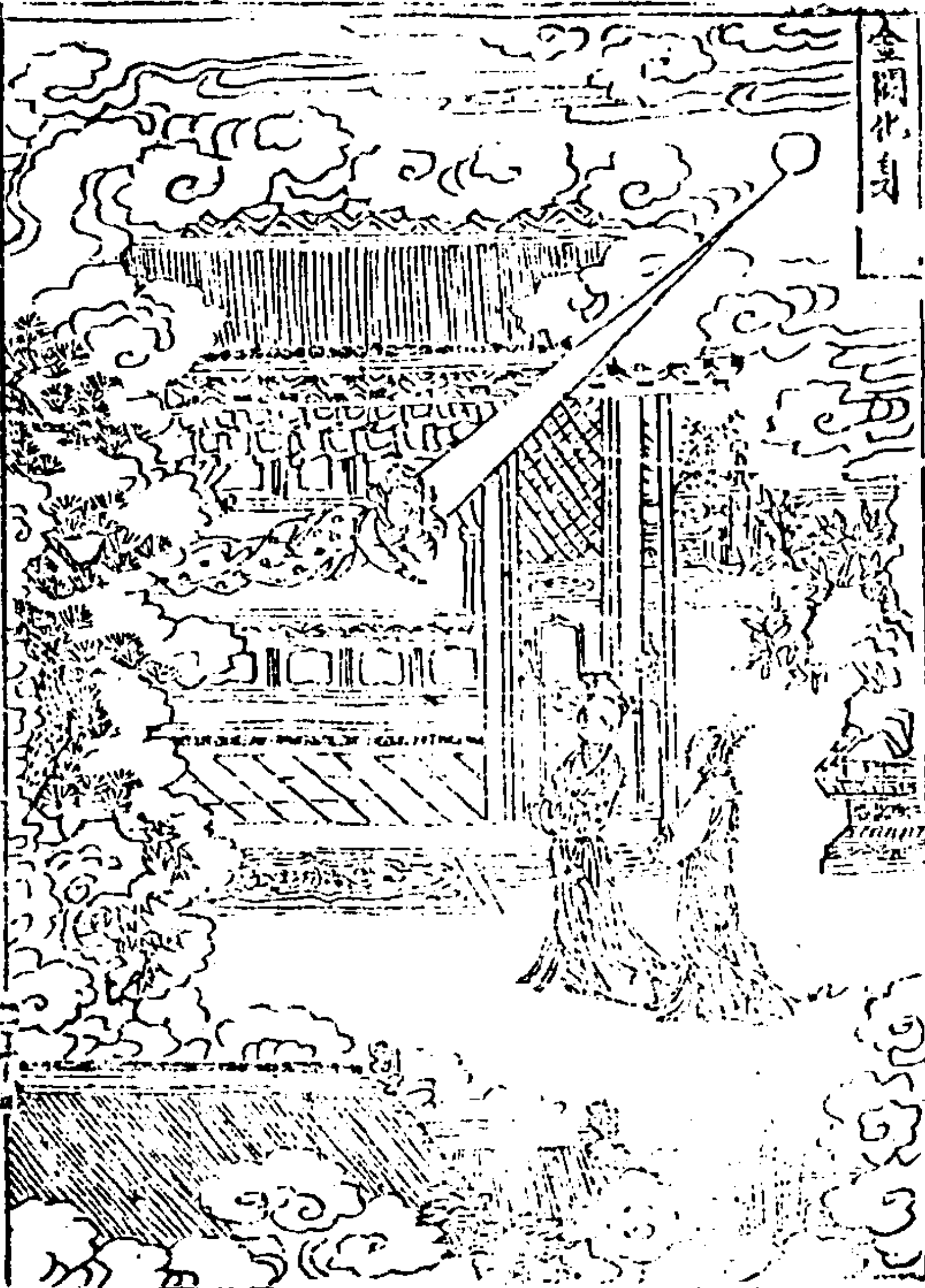
世逝時遷不可言

陽華山莊

大德惠順

學樓紫雲寺

碧邪道入猶手



金剛心經

金剛化身

按三寶天有金書云一炁分形靈虛生五劫之宗三炁有出號神靈化元炁之始太初炁生玄極靈源中有虛炁分質五劫曰龍洪曰赤明曰上皇曰顯曰廣曰開皇曰新時曰天光未分清濁未判則知三炁爲天地之尊九炁爲萬有之本是故元始象先開明三炁建立天樞五文開解普救神靈太極一判天地始明東分青丘南受丹三西國白北歸玄五中生黃一號爲五老即玄黃龍象之祖也五老各布靈炁化成四靈以定四偶周環六合兩儀建手其中推感萬物以成之乃深明知玄帝果先天始炁五靈玄老陰天一之化故混洞亦支所載

玄帝乃

元始化身太極別體上三皇時下三皇太初真人中三皇時下降為太初真人下三皇

時下降焉。素直入黃帝。時下降。符太陽之精。托胎。

淨樂國王善勝皇后孕秀一十四月則

冬五十一化也

1. The first part of the document is a title page. It contains the title of the document, the author's name, and the date of the document. The title is "The First Part of the Document". The author's name is "John Doe". The date is "12/12/2023".

\_\_\_\_\_

2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





王宮誕聖

足時正當

上天開皇初劫下世紫雲元年歲建中辰三月戊辰初三日甲寅庚午時  
玄帝產母左脇當生之時瑞雲覆國天龍散漫異香芬然身放光耀  
國地七寶變金玉瑞應之祥莫能倫載

讚曰

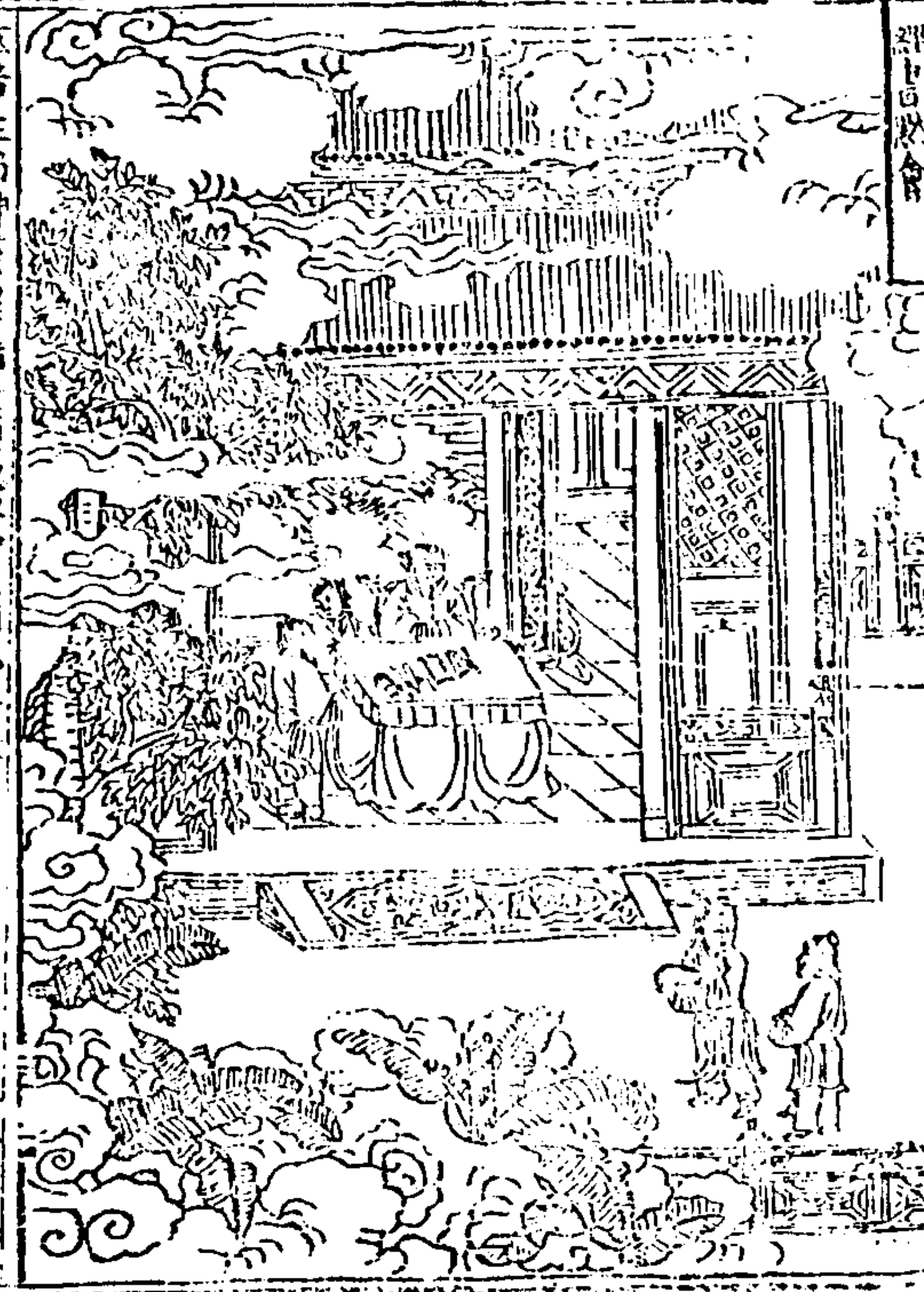
陽光午夜孕仙胎

天地儲祥景象隆

一自開皇生

聖質

萬年功行冠蓬萊  
雪就道人趙爾稽首書



玄帝生而神靈聖輔護聖聰以知達明能察微年及七歲經書一覽即能洞曉  
所不遺諸心念道志與太虛順事  
上帝普福兆民

讚曰

七歲經書以貫通

包含萬像存胸中

當時一應靈聖性

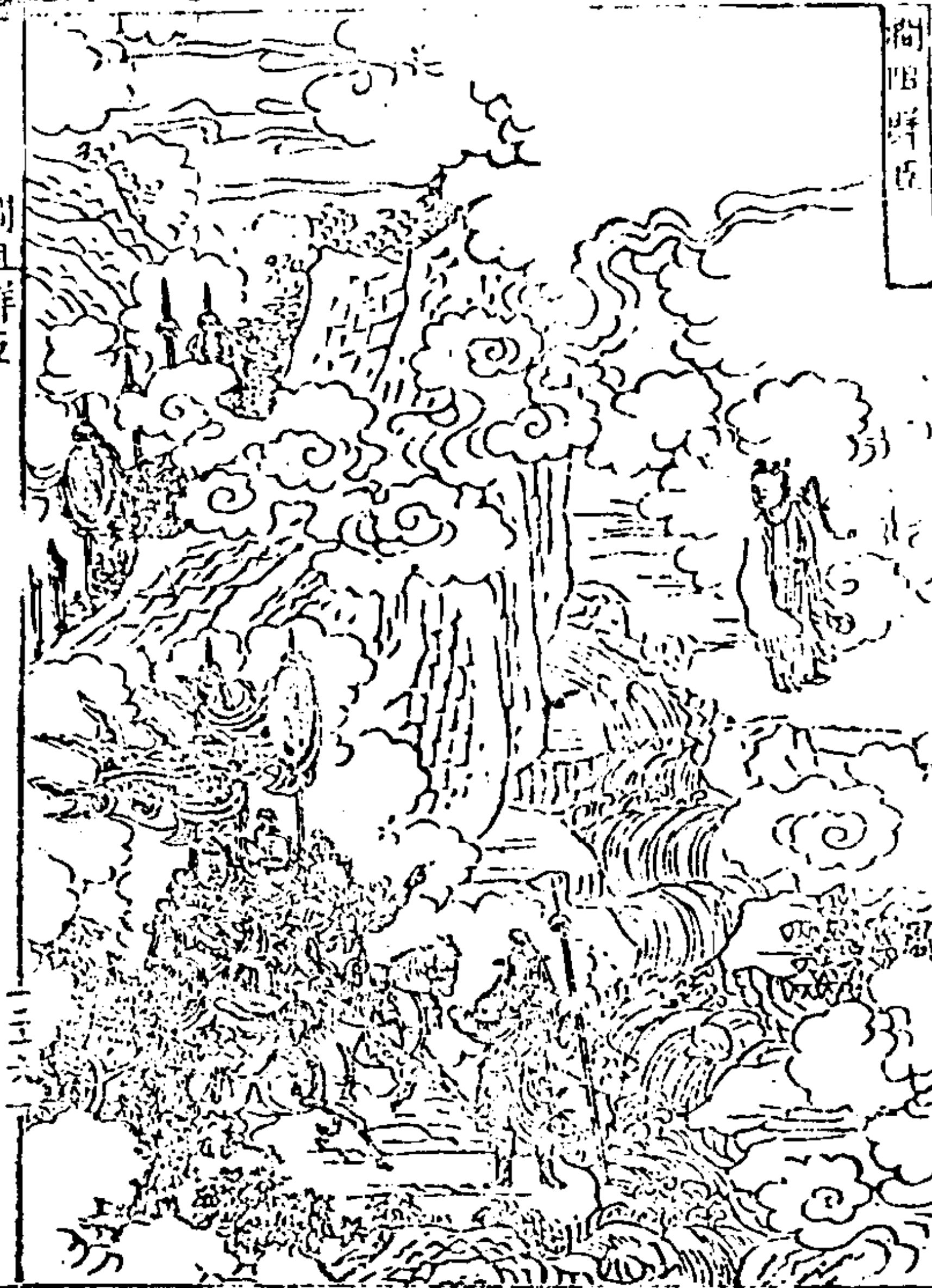
雪就道人趙爾稽首書







問答詳述



洞阻群臣

雪航遺

1000

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1

[illegible]

---

1



玄帝啓鍾未信云元一歌出山行至一觀忽見老嫗採藥於崖石上帝指嫗曰帝并問其初嫗曰爲針耳帝曰不亦難乎嫗曰乃至自成帝怒其不言即逐之嚴而精修至道老嫗者乃臣師紫元君感而化焉輒曰爲針固斯而名

淬礪功多粗者精  
 我心非石堅於石  
 聖王趙讀上天  
 小器成而大道成

三十三

童真内侍

玄帝登山首於  
太子巖杓處

常時負時有黑跡報收黑虎嶺獵每食必飽之至今二物通靈皆能大時時匿  
時見鳥鵲家亦兄之者昌黑虎野好連之者狹  
按總直正武公武靈黑虎大計乃北方天一之所化謫戩守山之靈正直威靈  
變化不一或托相野入金甲也起若胡僧之狀或現其相玄黑黑色如獅子之  
形或大如拳或如豹或雪裏而現其跡或泥中而現其蹤見之者皆不問其人之  
若獲魔夜巡頭為野狐貍不若之人立為屏斥其相云虎向水中生是  
也有按法傳之於世行焉今天有虎常於殿閣下有黑虎虎敬  
質鳥者東北之異色為武靈之靈神而藏吉凶其意屬靡不虛者曰則  
辟囂為之報然物我相忘豈不驚迴晨夕二世飛翔伺食肉一紅字者或隱  
或現見之者為嘉瑞云爾





初梅奇樹  
玄帝自悟磨劍之語復還所隱於途折梅寄於樹上仰  
天並言子若道成花開葉結後知其言今樹上有名曰初梅者乃樹木梅實  
極奇形味極而能令人感諸疾亦平得之必愈靈驗當年結實歲則無下有仙  
翁司之敬禮可行

高真學道隱山時  
行滿功成應仲奉  
仙翁護境百邪遠  
服餌延齡除痼疾  
志誠紅受福相隨



遊菜山記  
玄帝歸岩修鍊之時曾有九真人相親臨嚴嚴矩矱其性素  
帝所感誠帝心而然誠之必聖人也爰以敬禮文仙乃謂  
帝曰子等遊菜山也特來試子之心子功行已著宜加精進日中  
臨而昇今特遣某九師是止仙侶之若由此而名焉

福地清虛境界出  
雲霧掩日成華蓋  
鶴唳雲林青月冷  
曉輪去後靈真遠  
九仙曾向此中遊  
耳聽猿珠濕露曉  
虎巡雷洞曉風秋  
聖跡高岩萬古留  
雪航道人題  
拜手書





玄帝在山往來親見七十二峰之中有峯上尊紫霄下有藏龍隱居之說於是採師之談目山曰太和山紫白峯青岩曰紫霄岩據此語焉即咸通之所今天一古而慶宮是也

玄帝聖訓云 吾山不及諸山宮諸山不及吾山清吾山冬寒而不寒春熱而不熱三時為人方到吾山五世為人方往吾地也世為人方盡吾境吾山氣微草畜長養只問穀蔬不問雞犬若有緣居此北吾今某甲割三石五十二字接天上明二十四洞天以爲三十六峰多隱士座在吾山背也清 又云 南有降魔正金剛

陰陽童子言此山初結初始剪歎如剪得佳名書萬古曰純陽真人詩云

爲地初分有此巖此岩前登太和山而觀大頂峯千丈有湯泉泉水

成龍鳳勢如龍解就碧螺巖登靈源仙洞三方繞古松蒼松四面環兩洞雲

龍不養風以公主爲響松間角雞報曉東方見曉鶴歸來止斗嶺峯口松

語山前神宮紫霄岩人自是乾坤大造長元來日月開自古有真經道

今踪跡在人間不知多少神仙相爲爲吾山去此後遂有



玄帝在巖諸屋玄一殿高萬百一十二年矣六得  
上道於  
神皇皇帝五十七年歲次庚子九月丙戌初九日丙寅清光初青時天衣自天而下隨山谷四方各三百里林密蔽翳自作步虛仙樂之音是時  
帝身長九尺而大如月麗有鳳目紺髮美髯頰如冰清額廣九尺三寸身如松之  
既老拱手立于紫雲白峯上浪史  
五岳諸君捧擁駕雲而昇至大頂天柱峯乃止時有五雲偕群仙降于  
帝之側侍從甚盛非凡見聞  
讀曰  
諸屋玄一功成就  
百里祥雲迷洞堅  
麗君捧侍威儀肅  
萬古咸欽重九日  
飛步瓊穹上紫霄  
九天仙樂響瓊瑤  
萬馭登迎境界寬  
諸山羽客盡來朝  
雪航道人隨兩言



三天



三天

三

是

玄帝... 五真...

三... 五真...

聖父... 五真...

帝... 五真...

國子... 五真...

惟... 五真...

元... 五真...

冠... 五真...

三... 五真...

帝... 五真...

天... 五真...

太... 五真...

素... 五真...

雲... 五真...

輪... 五真...

九... 五真...

白日上昇



白日上昇

玄帝...

五真...

三...

帝...

國子...

惟...

元...

冠...

三...

帝...

天...

太...

素...

雲...

輪...

九...

四十二年...

聖...

雲...

至今...

雪...

金...

拜...

手...

書...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

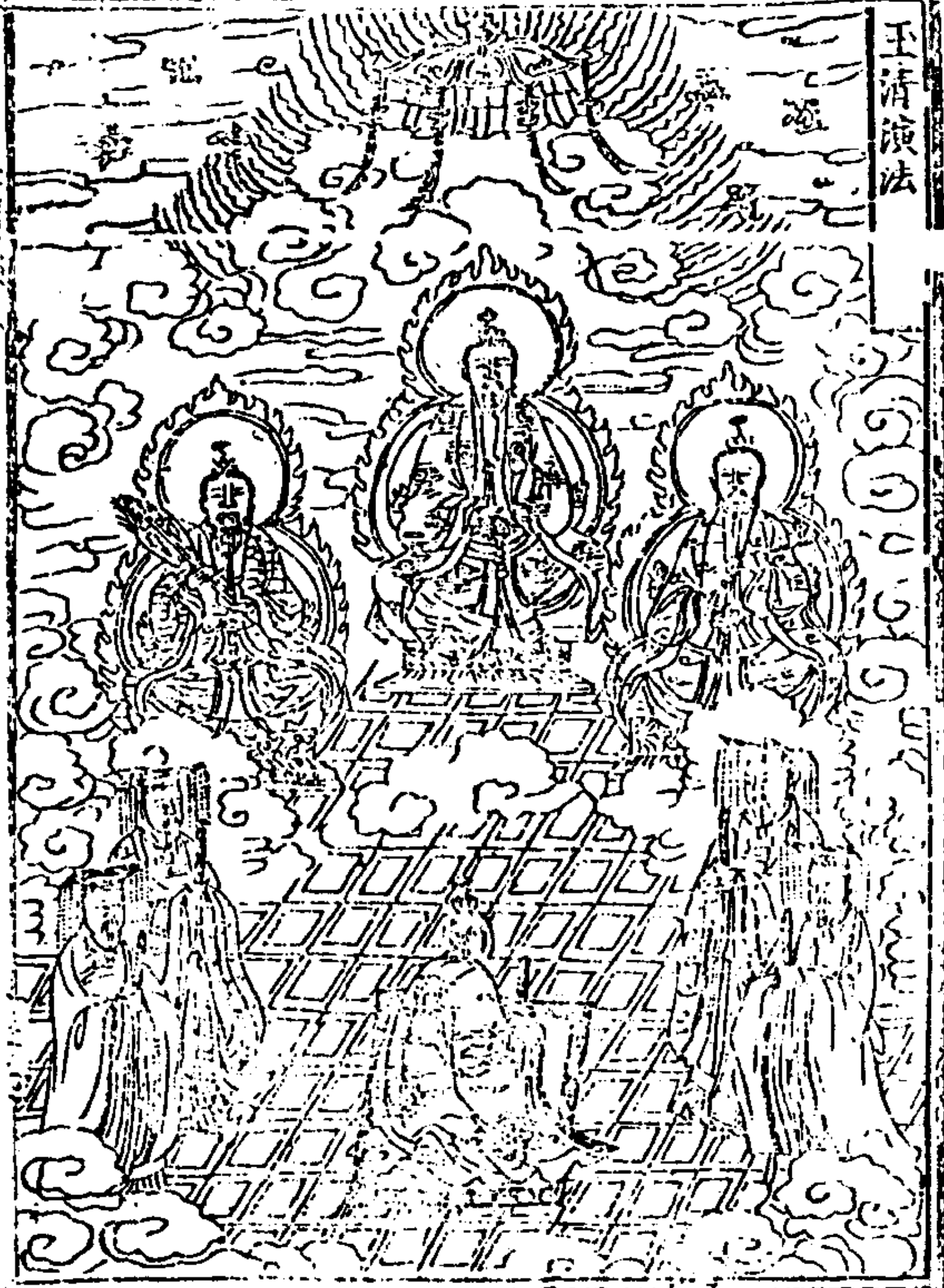
...



真慶仙都



玉清演法



玉清演法

按元洞三層記云五帝世當

上天龍侯二叔下於水方息人氏始耕故封主世鴻心失遠悔悔

上天生民方是衣食心經正道日造罪惡惡惡自橫至六天應王引諸鬼說

最生毒無錢社上衛太室是時元始天尊與諸天上帝說法莊

至清聖境人天宮天門廣閣下見惡無所墜

天龍莊是

妙行真人曰誠天請願被奉和

天尊告曰汝之願請不亦善乎惟勇果財安能制斷惟此方位天自人之區其方有

神名號

真武玄天之性以正摧邪降伏妖魔歸於正道

妙行真人上白

天尊曰緣何淨此魔神下降凡世收除魔風救度眾生危遭橫厄日有所益伏願

大慈凡臣助

天尊命

玉皇上帝降詔

紫微陽以周之伐紂平治社稷陰以

玄帝收魔判分人鬼

朝觀天願



朝觀天願

隋詩

元始天尊先凡玄龍頃天之際金之聖自於天宮設經授文者石真玉以相

照無間察諸光相照之問

玄帝已至長跪

天尊前曰臣已奉

玉帝勅令伏鎮北方以日伺神物

命名得道

惡願

天尊曰言於天金龍說法有下界惡惡無上

天界大衆咸集汝且性投投助其魔降降危矣





降魔除

玄帝被髮冠金甲玄袍色黑玄旗

帝微步

發初甲辰六丁六甲主雷神兵巨龍獅子安腹插膝下降凡界數六天魔王戰於洞陰之野是時王以拔陽二炁化蒼龍下於受現方成帝以清炁降於山下

記三庫川府中江縣古名玄武縣有一山名武曲山乃昔

玄帝降魔之山山頂水火二炁於天下因此而名至今居民呼之山有龍乃其大觀同

前宋世祖武王高祖顯祖表玄帝降魔之山也觀前江中之石山中之草木皆有玄帝之形人病不寐或之即愈今之州之龜城梓州之蛇城高祖高祖時之通顯也



分別入鬼

玄帝到下降之日天下妖魔盡皆收斂人鬼分離究竟靜散此是

本從

鄧都天洞之中人民治安陰陽交泰

同土清平

建額

真符下

王清指揮雷部統雷兵飛廉利蛇蒼龍蛇獸火龍金龍白龍黑龍山溪蛟

蛇蜂蟻虎神驚妖魔從此俱消滅萬世太平

雪龍道人趙弼 拜手書





玄素神書  
元尊曰奉  
教命往下界收新收魂使

茲再力及之內天下邪惡並皆清淨  
元尊曰奉  
教命往下界收新收魂使

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉



元尊曰奉  
教命往下界收新收魂使

茲再力及之內天下邪惡並皆清淨  
元尊曰奉  
教命往下界收新收魂使

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉

元尊曰奉





王京受功

昔在 上天真化三年五月初五日

元始上帝

上清上帝

太清上帝在玄都玉京山九宵元始之上

玉清聖境清微天中玉宸殿內大會

九清上帝十極高真三界萬靈皆集

太上至 昊天玉皇上帝

金闕上宮天皇大帝

太微中宮北極大帝

右土皇地祇三十二天帝君三官四聖日帝月皇五星四曜

建水皇真各各嚴肅上朝

三清並至王宸殿整班朝禮是時

元始上帝登帝九天司馬侍仙王即開玄都玉京大冊君臣出焉天容功過玉曆乃

勅金闕侍中司馬大神轉奏夫人司命可轉真君司錄定名玉曆其君司功九天採訪

真君司過九天儲福真君開曆考校功過共其辛自具其行進位居

金闕以奉功過大小所考

五老十曜二十八宿五方五斗星君及主司陰陽經緯自太古至今功過千萬劫筆齊

武當嘉慶圖

聖功果與三十二天帝君功德無量是以

昊天至尊特三官四聖並拜 帝其 號於 上天真化四年五月初日

金闕三省降詔 中太高上玄都紫微宮宣詔 三帝四聖並拜 三天門下諸子

玉闕乃命

金闕左侍翰林清玄觀士司文真君

金闕右侍翰林寶華觀士司其君錄王業區區撰至玉冊至正月十五日元始建四

三皇聖帝號冊以玉授刻不書以雲編寶案成之到玉匣之金龍伏之玉匣切曰

無上太羅天有化四年正月十五日元始

金闕王宸三省降詔

皇道王道新制至真太皇開列

玄元化生妙經總攝萬天尊仰則為 聖明主務其修德廣惠敢不崇示欽惟

天玄元帥鎮天玄武大將軍三元都總管九天運使左天龍北極右有三界大經

元始聖母府公事列太極右勝府尊 太上紫微天玉皇聖母太極聖母聖母之玄

道開明七級星君之極成地仙真君

天元神造化四時推紀綱於八節分司下降普救萬民功將玉冊功過錄至元始上清

真經千劫仰於神化有入和施之於下凡積德之於玉曆按道開錄而帝帝有不

德無何以明德德是金真元陽太夫金闕侍中司馬聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉冊金書上尊號特拜

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日

玉皇聖母太羅天玉皇三省三天金闕門下直日



通玄聖受門



玄帝

上元天官中元地官下元水官

天降元帥天狀元帥聖真君以上元日受

帝號於七寶瑤臺之上

吳天至尊親行典儀與九世

帝王親大將開國承家之儀頗同

賜

帝璽寶印九龍王冠其冠則通天土攝其服則

玄衣上施日月山龍物象皆與世間

天子者同主以玄玉履以紅鳥于今群

吳天至尊則

四聖為都班之百

天宮家慶



天宮家慶

玄帝

王庭阿相玄天上帝號之後遂封

聖父曰

淨宗天君明真大帝

聖母曰

垂慈天后聖真上德 下隆

天曰

太玄太精今以將軍赤靈尊神

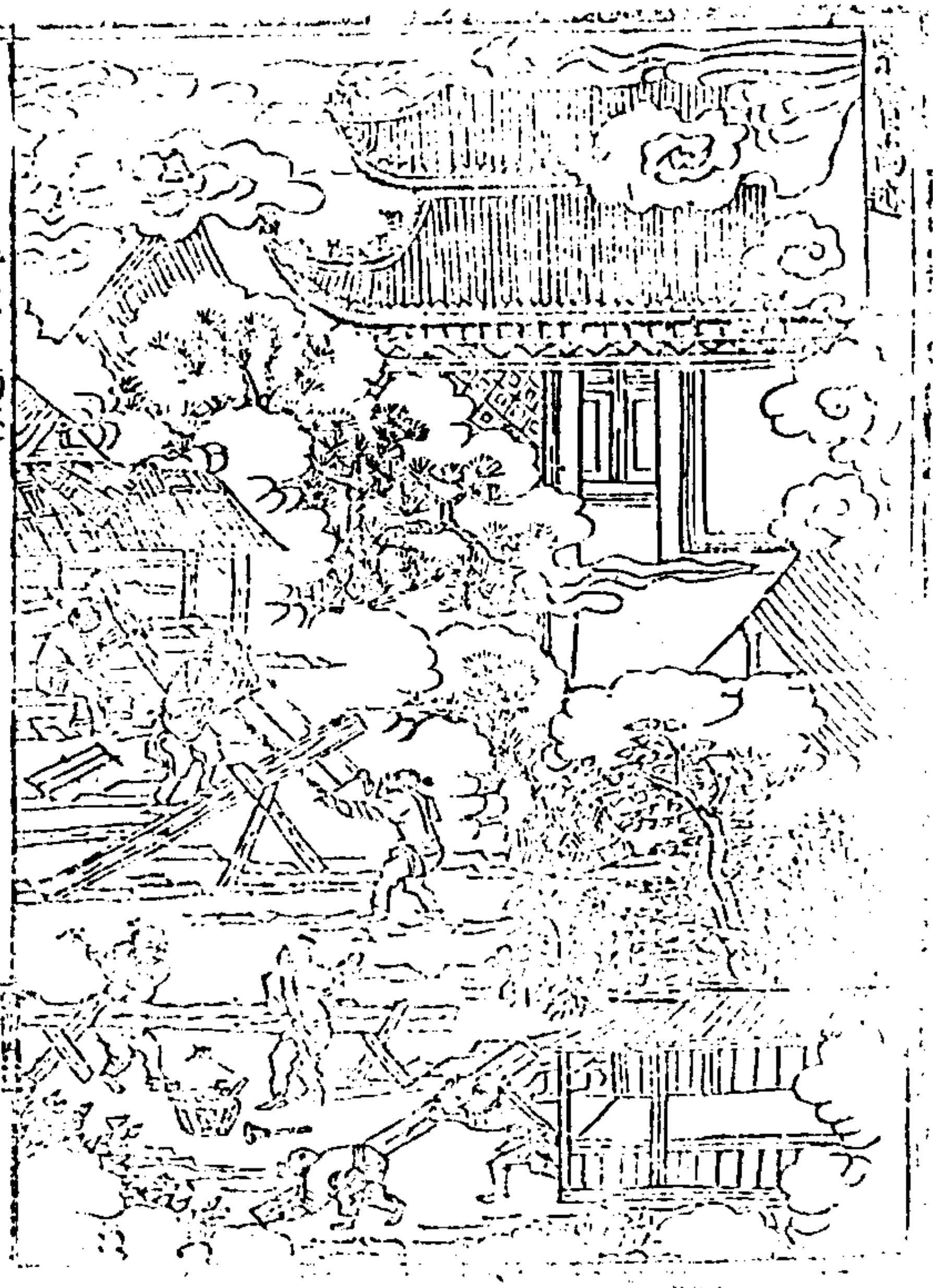
地神曰

太玄太精有陽將軍赤靈尊神聖后

天一真慶宮因茲三界仰稱曰

玄帝也





按九丘經緯天地曆云禹平水土之後分治九州拜立五嶽定封禪  
名山六川悉以神靈主之乃考異輟之下有山名曰大和千二百  
太華應七十二候上古所傳云是  
玄武得道飛昇之地觀是山也惟鹿臺南陽九宮皆非  
太行之名曰武當山也宮曰紫雲宮宮中為崇奉  
玄帝者大之曰白鹿神山下棲者衆矣



託云大君貞觀開廣道苦旱  
朝廷下詔有司禱于天下名山大川是時武當山神即使松樹開  
命詔武當山神有宮崇祀致得建壇之上有五嶽者手執符籙  
聖父之從容語曰子五君非九之便乃  
五嶽龍君也  
玄帝為命守護此山非一日矣為子正五嶽之新神前啟求雨訪亦  
目甘雨沛然矣  
五君所居矣





南陽志卷之五  
古武初服于孝未遇聖主大天帝君賜劍名曰北方赤龍兼角斷魔神身長四尺二寸  
七寸候知三輔服三王伏不祥之事重王四千斤應王四氣斬邪歸正不侵邪見之  
機賜劍八分應時八節帝在人間定除災禍因得從天正河魁於頭仙山降伏天下火  
二精青靈元始一切妖魔於是於世者盡皆消滅真武往問老君曰奈何付  
武當山君能降伏此一切妖魔乎當即與授記成其正真之道臣今降火火妖精  
下但從速趕赴此山自已請伏告師授記老君曰汝來授記還修德因果老君以手  
指天手指地方天之高有人間故應同得消伏候取得閻羅王同來方可授記閻羅王等  
見吾師是無地餘人止無苦無惡無天無地得同游處處授記乃為無上正真道眾皆笑  
贊其采為衆生勸入邪道增益功行真武從此復降武當山奇九修行于二年忽一日父  
王皇金蓮座充北極右勝院判人間善惡公事提點生死罪籍乃授消災降福神  
周是一日下降及庚申申子日亦如之有從額丈二眾生善惡與我齊身我筆書不亦同  
武國



天降日



供聖帝時

閩州進上陳喻言今年三縣水第獨言益州青城山鐵柱觀道士徐之微言喻言者信父  
子皆是養養不肖於陳喻言注受言不聞今世例多示信 直武君依此夢修必獲  
福貴喻言曰今若然心供養父母已遲不供之微云若廣志相格不論年深日近從容  
過月與日重時但一法供養父母言急以淨巾盥 直武重懷袖於衣家供養於心  
過五月五日天主夢年辰喻言思惟供之微言言過月與日夢時供養父母此心無違夜至  
成時置香燭於門首跪天朝九札五拜燒獻紙幣以朝喻言與妻劉氏言此言我  
言此言其言見身若紫抱腰繫金帶手握天下人姓名傳揚恐今大村場必不來矣  
言因而促裝西上一夢十年不知消息妻劉氏經州陳狀訟縣到京言尚未行違言有定  
更食到皮簡一筒上稱家書附達閩州盤神巷供養其武陳判官定是妻為出商門使才  
凡誤差人將皮筒往盤神巷尋陳判官上老分付其盤神巷怒有陳判官言方才自入京  
季十年不歸焉得有陳判官名目是時知閩州錢延年詳劉氏狀稱犬主陳判官言才上  
京取解不歸遂與劉氏取問因由姓名籍眾官并喚劉氏親在男女等交看將院前  
圍拍投讀委是陳喻言墨迹遂自離家入京羞辱不弟如神界迷惑誤入西京拍架山  
天寺洞遇主月衣童子二人入到 玉皇殿錄引喻言去見 北慈常君左右充 直武  
佑勝院副注生善喜恩奉命長短判官賜紫衣金帶交割天下世人姓名蔡卷家 直武  
授記云汝尚有九胎功行奉命差為 北元君下權掌校童詣天宮分神仙差遣一次却  
鄉佑勝院前喻言因此起歸無音信回鄉因隨 慈主遊天下降見閩州有怨氣附天家  
直武詳驗却是喻言妻兒衙怨為不知存亡之故喻言刀哀訴眾 直武出慈許令覓  
錄上見家書不用差宜日遊神化九帝赴閩州通官投故責令奉帝志仍寄集座有

兒女切須崇敬本家

直武香火不可欺心昧聖吾雖有報國之志緣累未平弟人係人口口主訪常懷保護國朝安民利物亦常陰有以助恐汝等思念故遣此親聖爲報本州奉朝運續有回降下閩州有詩

詩云言雖人間顯無分却於天界常誠願公而助國安民之志切知已受

真武部傳又錄

真武殿系所崇敬天下受恩宜賜法雨一个七晝夜粒玉清

國語文藝新聞

真武仍下閬州文錢三石置於陳尹官堂  
宮觀置石勝則官陳府君堂



A black and white woodblock print illustration from a Japanese book. The scene is set in a traditional Japanese building with a thatched roof and sliding doors (shoji). Inside, a man in a long robe stands near a table, while another man sits. Outside, a third man stands near a large, ornate vase. The background is decorated with stylized clouds and a patterned border.

中書門下三司札部同奉 聖旨通行條制 其武前後於國於民或困供養或自然  
得遇凶惡於事官具其成奏事總為二百四件事各有門列切錄 今奉 內庭初撰數  
閱五千五百五門名額相異今奉定 有武家以教中兵門以玄都大將為額左殿上  
門於武家以福福兩方直為額下門係南道以武勝龍遊為額右殿上門係西道以武勝  
哥為額下門係北道以武勝廣化為額中門分管武勝龍遊國求謝威應奏章三十件東門分  
管武勝行軍武勝助戰奏章二十三件西門分管武勝聖祐請願武勝化奏章二十六件南門  
分管武勝行軍武勝助戰奏章二十三件北門分管武勝聖祐請願武勝化奏章二十六件  
宅件又有武勝頭現事 逆並附五門科目於後門記並以 其武教閱本國未敢舉行其  
有據國備上祀日二就取 進止無賜并今後每遇月下降節朔以常武供養進止等件有已  
字時字今故本殿跡目文籍不可稱用夏果除字于子大避石掘資信不得與武勝等  
非品作上家願衆例供養者皆尋具劄子奏  
聞奉 聖旨依

A black and white woodblock print illustration from a Japanese book. The scene is framed by stylized clouds. In the center, a man in a kimono sits on a raised platform, gesturing with his hands. To his left, a woman in a kimono stands. To his right, another woman in a kimono stands. In the foreground, a man in a kimono is kneeling and bowing towards the seated man. The background shows a building with a thatched roof.

從權上界。直武百石於今歲助國安民賑糶周。恩化已於。均厚送。宜其自來。  
到頭後感德寺進支計二百四符合開數照入固本中國遠近籍無修剛所自條作定中奏利  
目應歷合要因下楚月下降和捐養義其儀式全行持。金山至佛照庵官有號嗣上府依時款子  
高道到武安。真武真君每降定於庚申、甲寅、丙午、戊辰及建月日下降山中行政求保等語  
奇候養者至於建日天明時候并花王、月神、神枝（海邊之明燈或爭顯顯）而來向香臺  
各一盞焚文祀祝往極三錢不拍前印滿和等。亦有前購物果茶食以酬答而外更有不用  
李太子是。有君臣尊隆復之忘物之過者。因未成迫將天下行謂元王為虎侯安向建  
得以不見父母之物給予香通供養其主人心時必受神知否。經今天氣恒晴五百里雲  
雲馬二匹不用彩多為慈航生像隨意願隨出外用則廣大不信者良用眾彰散也元  
備金錢三萬兩支五百付馬一匹先交奉天新樂縣口且有神吏賜什一件收自并錢帛  
諸天門自若。真武建契聖前通致燒化紙錢不用油紙燭幣大如此則不偏吾地清  
陰陽百司收煩化為銅錢金朱板有司名枉積收銀金聖成鋪錢山此有司錄照照  
宜依此式施行中書照對進呈宣入寶庫閣在此仍賜有朝崇信  
直武崇室文武臣等守文持律永洪養

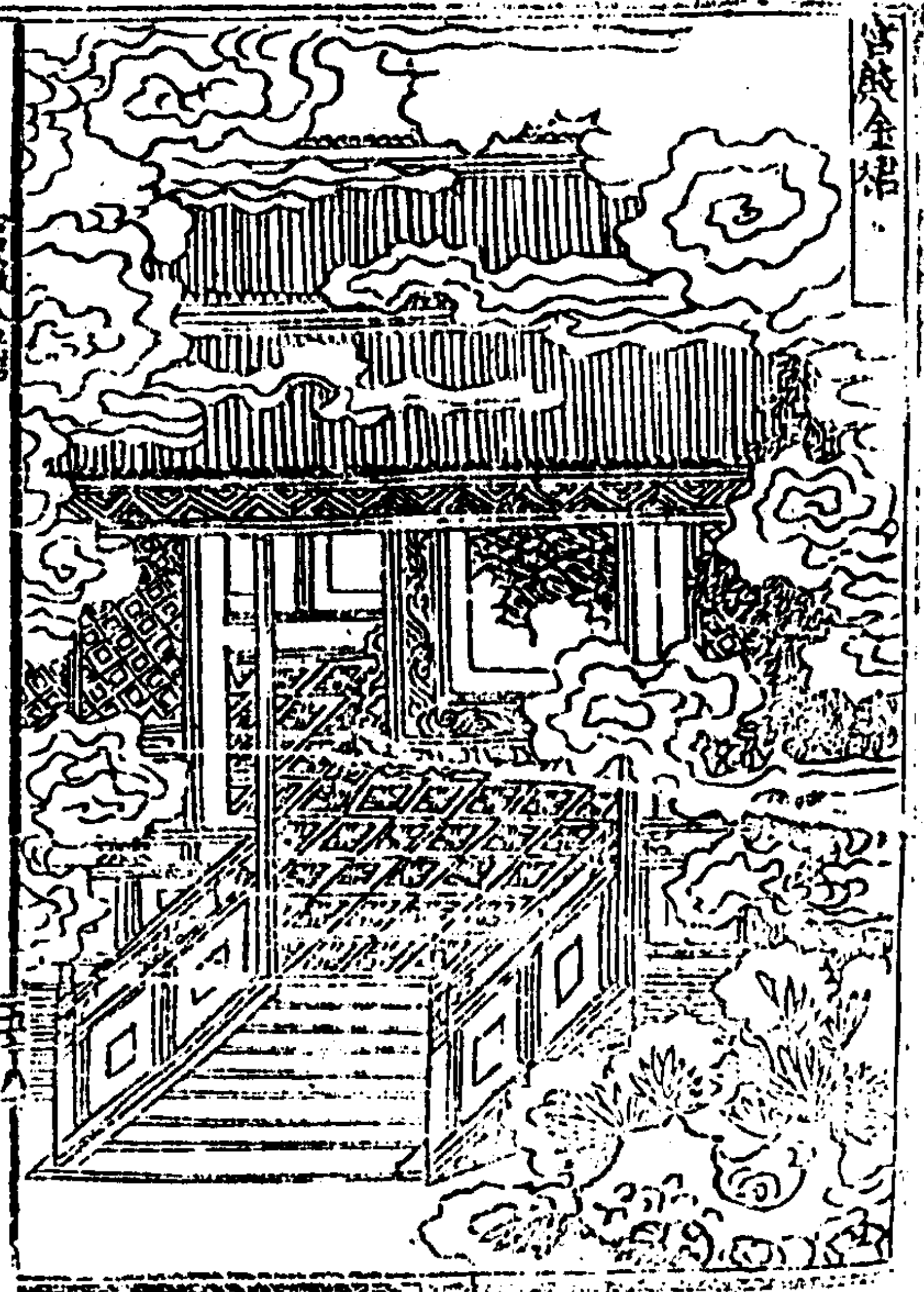


洞天廣志

洞天聖紀

龍圖閣直學士呂大防因奏使西蕃歸林川冬過鳳遊恩雨狂烟強  
此處有兩國祀典神塔及跡角乃編正北方有山曰月窟洞穴依  
明時授亦有風雨而恩雨界民食此信新關山間門神人語言昔防四  
歷約見一披麻衣金甲鬼祀身長三寸餘大發於大監石則有龜蛇後冬  
蓋如是真武下降今日奉使還此各走元日想得遇真武下降  
尋候風雨停自登柵香前往青羅山通對真武到處焚香持祈願  
時仍求好稻獲吉而去既見筮苗主于威靈為安和樊江土產三千  
界至劉換不守已而迎和後知恩雨通使復要取作德換江土產三千  
細民前相利之處唐番中先有奉使過界以此係呂大防奉命入國其  
宋通和已後來言更不相遠因張延徽與諸番官送呂大防約行五里  
用物向上慶之俱成甘露及取嘗之知甜而香良久化紅光附散呂大  
自武其處山花園苑校健上拜時畫閣過於林野言人捧攜入手還  
往回於青羅山過真武陞相皆言下左右側道錄還道主遣使同  
金薩王簡乃立焉真武降其不滅之處

雪殿金裙



官船金梯

至和二年五月五日建 神聖皇帝法號通海崇壽皇帝年寬有制四十九日  
國內寢戒避服錄曰公繼會至八月初三日漸覺滿空頓起風霧時值自駕親耕以三  
甲指遍臨大錢漸收雲彩之路一足芝西去初分縣道填川有武見光降臨  
聖旨欽崇教家室玄真身月廿武剛棧北內別物報是實嚴禁對神威感  
肅保先皇特賜家堂之使天下臣民離如常伏知聖州有本州士都訓定 本老君既  
度宅君則直武承道走師此仙處不他司司奉 聖旨即日臣僚等有三天具奏  
立身直武出內多受主護送天府廣植樹提督仍下本州相及別道數字後亮朝中  
案部觀於十月一日啟前掛攝葉松枝樹以策其功 命令採捕封合進士奉 聖旨選  
外監宮三鼓供養旬日間 聖諭云齊心詣禮是在安矣并著表武士三官並都判行吏家  
其武差來報 帝府教主此因何殊無非展之心已當日拍手發揚之報次日臣僚隨箱等共  
此事正當上聖躬還和宜加福理求述天極亦在豫刊之誠行下諸郡州軍健道通師赴奉  
有東歡吳正言持法殊異其驗五宜而忠王伯賢奏歸 北投營并徵大帝保扶 聖位等同三  
司機部進呈奉 聖旨依前辦理 皇祐年中五月五日奉 駕赴京應宮行檢忽偶起回天  
內今在修配車檢畢朔復蒙 聖帝輪回駕之內說昭示靈宮朕幸目見北方天門開現釘  
光敷道內有金甲裙珥抱足慈德慈條上前而面如是 北方其武又有三月表重子引手折  
駕回方歸禁在關化成宮降皮即刑恩長公主也令於內庭別立 立武祠奉為保扶至太乙  
所後二日夜中庭又見元袍回重皇子身象告言伏因皇上帝駕出昇赤宮化居宮已生公主  
其公主庄時主於宮殿育子王之之上上全壽其明乃是 真武時加保護不及功微危今  
蒙 真君令報 陛下其左川世報紀合歸天治後界士哀感而卒當時仁廟為從祀預乎



施內藏財寶並現瑞應新建景靈宮遊五國一應彩  
真武全身充國家主靈神為  
真武下降龍神所著通明是澤以每年禮敬有香灯香二行一名

三十八

馬前戲躍



至和中臣徐商等上奏為 先祖太宗皇帝時建 北極四聖觀於京城之西在紫微宮  
觀二聖神像殿前殿乃曰 北極星 天帝殿前第四層殿承建在紫微宮殿前五層殿以  
殿後告謝 帝曰西聖國受朕之命信而獨若未謝 真武云 天建天賦黑龍俱在雲  
謝君其三神將帝前跪伏見其神像 聖駕惟天獨獨朝朝中云 帝賜起給一記  
歸次日 駕赴 四聖觀自後殿內殿進 真武家神像 觀之 真武今五十年  
降臨 天師真武即九降世位於此有行軍前除西岳李繼遷 真武今五十年  
智高山勇士萬眾伏育有神賜而衣像至 真武之觀前後殿殿大為 真武附動因由  
開春建陽秋青以下先許今赴真武殿前殿殿武現行其十八人各帶銅黃面其後其  
隊委頓身御介男男皆皆其子跪旦手執御刀跨馬探到公卿而下少騎象馬相輔相  
升 御見於馬上入光緒 馬前有青龍赤蛇戲躍在地其刻不見退後伏青易服色  
朝謝奉 聖上令同伏青通在甚位立馬奏云在右廟十八已謝 聖相見現北極星  
因此致肅建應顯精 真武降現取至和二年五月五日起建壇場其日永神有  
赤蛇長二尺四寸時出堂門隨殿殿使用盤令其盛進上復進還於當時如電閃其  
為響或或黑霧松樹暴雷一聲其蛇不見





東京四聖觀本是國家元祖氏之宅也。太祖兼實郊祀捨爲四聖護國寺。臨觀後因駕赴狩於天冬。一畝黑殺。其時有追蛇出於雲壁之下地面。蛇在前其處有一小穴。二蛇皆蟠伏。認如主。葉國而特賜三磁石。鑲入其穴。爲眾主於地。名之曰聖門洞。至天宗皇帝及真朝二朝其通蛇亦多。於玉鑲門內山各處。美事。康安年中三月二十七日奉駕入四聖觀。又觀蛇始出。來迎。應接駕。蒙賜香米。還米去約半時辰。忽帥臣長鍊等申奏。已伏趙元昊。即差備備。指法伏貢。一功。其爲蛇停伏如審聽之狀。廣見葉畢便各回入玉鑲穴中不出奉勅再賜恩澤。一追添置本殿。素貨火。



天禧年內西鄙奉使何蘭入國進奉金瓶金瓶蓋等物宋興本朝尚未次他伏聞恩有特  
主宗會奉省有貢物折置風聲四向中外皆聞恩德遠三日受命者三萬餘人皆言  
是軟弱則以不起又持得帥將等近有口營正之報官亦有道志見無人高服之三日不  
亂番中猶云 宋朝多威也 元祐二年武真王位位人奉命又許 真武本傳既爲  
太清金闕真化身也 北極大星行星皆及天下 宋朝得真恩福本著却受殃  
禍而帝中不曾傳得 有說聖後元祐後宋法道遠使臣奉前望廟 真武聖  
像一行侍從并供養格式降日本著供養者供養自後通無指無位殿門下看詳 因  
家社授天神神像並行傳賜奉人神像作家神殿式彩畫其真武神像內不得奉  
殿升殿應于下降供其法式回奏求使其奉之王李氏不明內少神此三物最爲  
真聖之先降將謂已獲全官宜詔供養一依  
宋朝神式崇敬不誤任便每三年一次遣使進奉皆  
真聖應化之恩也





武當嘉慶圖  
 武當山在湖北之西...  
 嘉慶元年...  
 武當山在湖北之西...  
 嘉慶元年...  
 武當山在湖北之西...  
 嘉慶元年...



武當嘉慶圖  
 武當山在湖北之西...  
 嘉慶元年...  
 武當山在湖北之西...  
 嘉慶元年...  
 武當山在湖北之西...  
 嘉慶元年...



二士化院



士化洗

六十一

京東路青州鎮海軍招米雖有官漕未有北糧真武殿四節度使張操出鎮青州召名  
內道職領曰北糧滑注人間壽天富貴貧賤并封武定北糧神將遂月下降操人善惡以  
定罪福凡有折米元不倚較而氏問不為建殿何也張操發心自為勸募款就天度親建  
此二殿首得其六疏題注持城五百員次乃賞員士庶樂禁諸德興工望建不日而成去正月州為  
元氣望主之人張操曰笑者對大將親領得名手圓滿功德不日日間有二入來祝聖二殿  
即至即見其人月餘像昔已具備張操并鬼官半前來降仰除像設告已圓備紙有  
其或不圓光明正者二人款各開一日分左右方用筆填出賜賜紙見感念令濟濟善色異常  
於兩日間進出金光二道士遂於光中隨化不見以頌真武為慈親降座九圓滿顯功  
德張操通官僑士庶就此德真武二敕建醮設齋報謝上其降臨之因從北香大典盛後  
果去月州遍行眼疾張操令道職湯鑒先由殿前散放洗滌俱獲痊張操惜此保奏因守  
道使時者建醮受賜嘉應殿為頭今立碑記

啓玄寶印



宣州府左營恩府愈府憲唐公某同榜進士元川縣教諭金愈行爲忠實剛正  
家自祖及在日相繼供養 貞武母之父元甫十世祖惟唐公愈自爲之傳其家  
流貞武下降者大抵馬寺州之祖也其祖知縣唐公愈之子也其父愈之子也其  
以神道云由錄用錢賜入己縣云云其父愈之子也其父愈之子也其父愈之  
侍奉 貞武母上其持供養其母之病其母之病其母之病其母之病其母之  
事唐公愈抵重州住年於此唐公愈之子也其父愈之子也其父愈之子也其  
給和衆子等銅柱坐身 貞武母之子也其父愈之子也其父愈之子也其  
賄亦使相和衆子等銅柱坐身 貞武母之子也其父愈之子也其父愈之子也  
三百至百文少時孝取意將分送其母之病其母之病其母之病其母之病其  
重孝槓不起用事兒相扶出以明之其母之病其母之病其母之病其母之病  
手約重五下餘兩元重員又下不取錢不期見弟云云其父愈之子也其父愈  
隨大家金銀 貞武母之子也其父愈之子也其父愈之子也其父愈之子也  
獲唐公愈從元買利人其父愈之子也其父愈之子也其父愈之子也其父愈  
行科宋忠寺因此家業公湖唐公愈之子也其父愈之子也其父愈之子也其  
授州府印後因監司劉制士其父愈之子也其父愈之子也其父愈之子也其  
其寶運中奉 朝廷後降 指節節官州起發公宗孫奉 朝廷後降 指節節  
仰來州貢文稅項子錢由父上自貢文付唐公愈元還金有唐公愈之子也其  
唐忠時云各家既食下又肯先施亡子孫承家口公是顯其德行後官州公孫出儒  
憲一夕捨其遺志



A black and white woodblock illustration of a traditional Chinese courtyard scene. In the foreground, a man in a long robe stands on the right, holding a large, round object. To his left, two children are walking; one is carrying a long staff. In the background, a man and a woman are seated at a table under a pavilion with a tiled roof. The scene is framed by stylized clouds and foliage.

臨州陸諒言世為茶食職其妻李氏以貧自給其父母家仲工彭  
 真武一帖請詣士族處方博得父示并書時下降法應方見張符神弟頭是度誠敬  
 心不可時聞每月下降日燒香金或雲或雨或力明道誦經第二不待於酒後歸家而  
 屬清弟之天也四人合大驚無利非寺物第終食僧老孝者其自明事涉公忿度其婦  
 第五語言文字言諸切在回遊終至誠勿令便易心五事併合吉祥疑惑之則來至臨門  
 招龍神廟誦念本佛經樣及旦如常禮佛念咒樣作事不創子句不食茶多事為證遂之  
 之天氏敬心金寺陸諒不為意雖不見其師其師在外身或曰帶常張朱氏雖隨其  
 供養長命倍經十五年時諒生一婦生其婦視其則床席上掛見二兩班活物狀如小蛇  
 蟠繞之致脫襖裂開見其滿出眾公皆長三寸狀如銀絲對治肉味其聚出相次令其男  
 未婚娶朱氏在寺主心欽崇真武者大異然其婦生計以兩條僅有日給必於各家客室  
 上磨片花數朱氏將謂街衢執石不以為事是夜有光朱氏遂取者其石大重與男同扛  
 歸其家指拭青苔乃是真金至極有紫磨光彩朱氏數為訝不敢枚感遂用緇巾包裹其  
 知州禮部將廷堅云自天亡孤孀貧窶不知此金從何而來府堅亦知因供養真武天賜  
 其金至常有秤有千兩斤朱氏堅意不肯將歸到上司引用現拾實或際貴款均分半入作  
 寺勾到金銀匠方用砵鎚打鑲金忽現無限赤赤蛇其蛇有池圍繞繞微又蛇稍大蟠在大片  
 上良久不見及擊其金看時猶有蛇如絲綿隱隱在金而州司詳此真蛇理合給還朱  
 氏為本人情屬爰不留任官司收納知州將庭堅迎判用達回收保明并便對上府金片贈奉  
 赴門聞因着詳臨州陸諒無明幸極業報疾事等示於公其事誠心好善真武而花特  
 賜黃金其金顯是天賜不雜支用遂送作坊尺將打造真武聖照像以便外遊感

朱氏金龜  
山主相王仙觀授金字雷書看骨每年以庚子庚申二道名符發給香火并朱氏時  
給度牒二道下照川文錢絹各二百員匹緡酬朱氏所得錢物昨將列故印  
真武山相戒殺圖依施上郭  
國恩及薦亡夫陸諒其男女墳塚仍舊開張絲綿鋪復獲父兵盛朱氏年六十九歲  
一日沐浴易新衣口誦  
真武尊神號无疾而終







宋朝一鏡



宋朝一鏡

宋太祖建隆元年後西陽關承

真武忠義錢五萬餘員應付官給

太祖神念于此久詳州縣舊安此伊壽先姓名兄弟七人壽先則在壽先願已人乃

是七辰降靈惟有姓二字未曉於是即按下州縣地而求

止極七元聖祠殿發靈天龍口畢遠近臣民仰香祭醮忽一日辰時百官陪

駕升臨明殿方欲平章諸道王侯未終上為慮是時不竟雲霧風雷群臣各奔

避獨有宰相趙鼎自與

聖駕親生子二人引刀至本內奉成威

太祖駕坐良久於殿前雲空顯現神明戴冠冕披金縷綉袍殿前殿後太祖曰

朕甚喜此神聖新昌亮外酒使人驚愕朕以石合鏡得位近好求結託張五保

天都北極真武靈應其君若加賜同姓於州又承道即謝謝今者得遇天所

因未華朝聞有天下新業候王南成以方未傳臣等近見王帝批金垂三歸

宋朝為統承昌方帝王之業除惟漢已取後外餘處注定示限有先後不詳記以

阿末為百次至南瀉西蜀廣東福建新陳兩州合休次收之

直武告辭後

天嗣

太祖親而趙鼎自見左右侍衛守殿端明殿以候降從

夜裏不喜慰擇日就內殿建醮即於是夜自後二果如聖訓

武當嘉慶圖

武當嘉慶圖



武當嘉慶圖

推東揚州進士侍衛注職行供養

真武三仙降世所行方術入人神聖實為天下大仙以武當山為其地

如神傳降世之如神應物其地勢道業及平安安新王侯王侯山王侯太平

客出安知官署守真見其形貌清古遂留於本廟為僧其土訓治至之在

年修奉

上真者大度慈惠夜夜過舉傳自經痛守真者有印於本家開中

語忽有火光一道從洞中出守真見之明日人會其神夜來火光由洞中

限至不任中延遲至本易衣易道守真

真武直君石其身其言今為古傳

宋初天子云三月桃花開天分有真武神金枝自道重幸人仰仰高

真武三仙此十八字至矣傳如神應其意次日傳其神自道去不知

真武降言不取沉隱遂往西蜀蜀安縣司馬相張布古漢上真金奏

皇帝御覽其言交集後果於庚戌年辛巳月辛巳日明德宮降世太子即

一廟元也

玉城天主亦降天仙下降之應

真武降言預報朕曰奉聖旨下感感府府守侍守侍不知其後

聖旨就上清太平

真武三仙降世所行方術入人神聖實為天下大仙以武當山為其地

如神傳降世之如神應物其地勢道業及平安安新王侯王侯山王侯太平

客出安知官署守真見其形貌清古遂留於本廟為僧其土訓治至之在

年修奉

上真者大度慈惠夜夜過舉傳自經痛守真者有印於本家開中



明道中真州王則反逆據密院選李保信爲平賊使尚書兵部侍郎文彥博  
爾云伯挺今承和同向秦王則叛叛盡已錄戒非臣功力臣自到梅州見爾誠問略言  
有平表帖並圖通觀額內是

真武殿逆叛嚴備香額垂聖助尋到具州近城二十里先令將佐問罪并三則討賊  
肝弟四將發聲出軍迎敵赴王則儀入具州開門不進待打城投槍絕足  
本願降王不許遂襲更且守候計三日忽見具州城上逆叛恭獻亂飛砂砲矢  
幾發前時見冠軍兵空中墜下城賊微死微活不覺城門大開六軍鼓入除逆居民  
遇有罪甲兵仗者各行誅戮王則就擒馬前乃自異處遂交官權行知監臣等賜  
復往國通觀焉謝

真武左畔立塑吳官身披掖胃名曰天罡神將左臂上帶箭筈又深三寸有主則靈  
號號除其箭筒有膿血流出尋和香祈修葺箭筒并收元炁則一隻兒到候  
進止送三司禮部看詳差使資御香六雲祭黃及賜修蓋殿宇候畢則降  
御街禮謝其具州承斯保護重恩特改爲恩州

河淮敬字報

李康生編山本清定有作朝張杜之素司

直武王神父聖母降真殿自後顯應其多是時烈祖命臣臣欲求福堂臣臣云福堂地幽人後除是動兵取之烈祖寢驚朕征伐人馬屈強忽狂風黑霧有毒蛇猛獸臣臣照截道路兵仗不能前進烈祖乃焚香請安勿念於茲云鶴中立二神人頭躬至臣臣曰臣臣是福州閩山仙源觀土地奉本觀

不啻大王收取符印此意迎諫大王入馬廐山越水戈刃之下厄傷姓令良久神人不見風雲幻化  
息烈祖因此回車至廬山降真殿崇獻見右主捷官手敬寸劍鞘者烈祖指問道奈我目  
是阿毘也烈祖歎曰賊此便是在怒中現者神人相說因隆宋烈祖歸國王清宮衣廬山太極觀式據聖經造

自武穆公聖母三直節縣令本官行奉清大  
福建按察李王兵馬將至本東因何國樞與李王使  
快遣使赴國唐審問烈祖於回文內見  
中路逢一仲人言是仙源宮主施家

直武是東漢報復之祖蓋未始自下漢于年合師陳休不意竟取之此言更不已其馬氏已知仙源之安之也蓋保護國界却為求惠云云已於庚午之合師陳休為議者謂感庚午之有年蓋亦未始因休合師何所至竟不測其理據曰渠直武仙源為子直武頓降東應秋開庚午歸陳極之意果何聖恩厚善處已知無憾是周鼎與天水之統天下列國皆納土其能與賊名解致也而後心感遂方兩唐講和無復相侵



蜀王歸順



蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順



蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順

蜀王歸順



宋劉宋州  
五武王君降臨...  
之意再犯神怒所獻地里願求拔  
五武王降入藩休例供養奉  
聖王日令  
五武王降臨...  
五武王降入藩休例供養奉  
聖王日令  
五武王降臨...  
五武王降入藩休例供養奉  
聖王日令

紙頃三萬



徐州陳昭僑任明州通判時因遊不童山見鐘  
直武身用珠鑲在杖上踏雲飛蹙一應四注皆折過者不  
能回鑲杖在者頭墜雲霄  
高足至雲飛蹙在園情得皆在西門外明月山金水回  
身和云云翁來挾翅成空我身之思也情思而足  
圓而陸臨嘉修公筆下仙傳應耳必爲

真武神像養育至太常少卿守令州忠孝手跡寄在靈應廟家  
朝廷察察疾人學士也奉恩路運付昭信知州以討運為中其將帶  
真武神像供奉時統統繼旨又元有因與張美良同以行順流在事官以人給國入  
是費苦如作而見時自却稱是陳昭何說隨介其傳得此之曾救天下無限人為見招討正此  
實有本官又恐綴卑應付失時故來此有散靈恩之不誤于元元有救分教服藥而中臨死人  
靈官云官賜靈恩道流昭子付元有言云我亦有此靈恩云云桂西伴李大王處官云  
元有靈恩將此靈顯子相惟其靈顯三萬有餘條是人馬魚龍子底有觀然一片題字云是  
太常少卿陳昭倚永神裝真入政蹟之法士馬服此三日不食食則元氣松享又西番李大王來  
附稱令好人來負我寄教又入服之自曰如離像例不收納戰情願回舊元符矣李獲勝并  
寫紙照應曾於唐則天時生獲侍即家而此姓今元元有相通聞奏家三司參詳除  
將按作次給賞其陳昭侍轉禮部侍郎所有今元有收到樂顯子紙上文畫收寄云云  
閣宜詔天下天虎觀畫設酬謝以書畫夜及除  
真武觀字許文官錢修茸



武當嘉慶圖



武當嘉慶圖

武當山在湖北之西... 嘉慶元年... 武當山在湖北之西... 嘉慶元年... 武當山在湖北之西... 嘉慶元年...

武當嘉慶圖



武當嘉慶圖

武當山在湖北之西... 嘉慶元年... 武當山在湖北之西... 嘉慶元年... 武當山在湖北之西... 嘉慶元年...







神諭竹



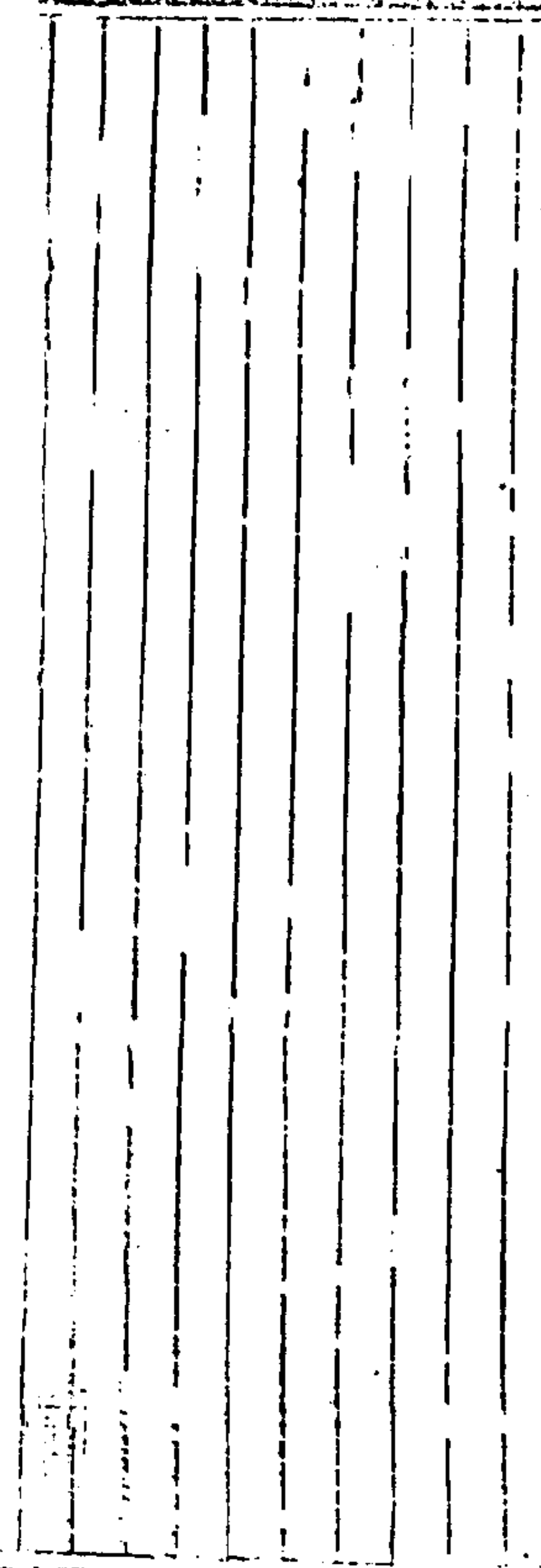
神諭竹

知貴州總兵楊公...  
 有監統王...  
 國恩...  
 險...  
 始領五十...  
 國家知吾但示

北方三元...  
 應一聲...  
 天兵到...  
 火網竹...  
 福神...  
 有...

武當嘉慶圖

北...  
 四聖...  
 有武...  
 壁...  
 由...  
 朝廷...  
 真誠...





[ G e n e r a l   I n f o r m a t i o n ]

书名= 藏外道书 ( 3 2 )

作者= 李一氓

页数= 1 0 6 1

S S 号= 1 0 4 8 2 2 8 2

出版日期=