

道醫全書（全106冊）

ISBN 978-7-5120-3488-4



9 787512 034884 >

定價：98000.00元

道醫西全書

1

王成亞
張其成
蔣力生
李良松

主
編

綫裝書局

圖書在版編目(CIP)數據

道醫全書：全106冊 / 王成亞等主編。-- 北京：
綫裝書局，2019.7

ISBN 978-7-5120-3488-4

I. ①道… II. ①王… III. ①道教—中醫學 IV.
①R-092

中國版本圖書館CIP資料核字(2018)第255717號

道醫全書

主編 王成亞 張其成 蔣力生 李良松
責任編輯 李媛
出版發行 綫裝書局

地址 北京市豐台區方莊日月天地大廈B座二七層

郵編 100078

電話 58076938 58077126

網址 www.zgzs.com

新華書店

北京虎彩文化傳播有限公司

三〇五一一千字

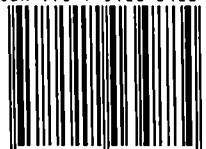
四二五六點七五

二〇一九年七月第一版第一次印刷

二〇〇套

九八〇〇〇元(全一〇六冊)

ISBN 978-7-5120-3488-4



9 787512 034884 >



綫裝書局官方微信

《道醫全書》編輯委員會

主編：王成亞 張其成 蔣力生 李良松

編委：資明華 崔瓊芳 宋仲華 顏家碧 郭霞珍

王天芳 傅玲 陳泳 王東雲 張博

羅海燕 劉杰 葉明花 章德林 王翕

劉慶書 劉芝臺 仲躋和 姚漢明 朱建勇

劉曉燕 俞雷飛 隗穎

凡例

一、本書收錄我國歷代道醫文獻一千三百多種，分爲「道」「醫」「修」三大部分，原樣影印，統編爲一百零六冊。每部分又有細目分類，便于讀者分類閱讀。

二、收入本書中的文獻，刊印時代不同，刊印風格多樣，爲美觀和便于閱讀考慮，進行了版面上的合理調整。原書字大者一般以拼版兩截樓形式呈現，原書字小或有批注者則未拼版。

三、收入本書中的文獻版本，在遴選時兼顧數據的原始性、稀缺性、完整性和美觀性。優先選擇版面清晰、內容完整的版本。

四、部分未拼版文獻，原書左右兩側有頁碼的，考慮與全書版式有衝突，刪去原書頁碼。但目錄部分的頁碼保留，以使讀者可以盡可能了解原書風貌。

五、原書有個別缺頁現象，經多方搜尋無法補齊，在相應位置注明，請讀者留意。

六、對收入本書中的文獻，進行了全面修圖。然仍有部分文獻個別圖版不盡如人意，爲資料完整計，也予以收錄，望讀者明鑒。

《道醫全書》序一

道者，法自然，自然法則也；醫者，治理也。道醫，遵道而治身，法自然而治理身心之術也。先賢洞悉「天人合一」之理，體悟「天人相應」「天人感應」玄機，以自然法則修身攝心，調攝性命，治人事天。自道家問世以來，道與醫水乳交融，其學各有所得，其著層出不窮。雖歷經千年興替，至今仍法脉不絕，堪稱中國傳統醫學之主干。

道醫著作汗牛充棟，難以網羅殆盡。對修習者而言，求道之途有兩難，一為尋師，二為尋經。有經無師理難明，有師無經真難悟。致道于行是一己之事，而尋師問道則假外緣。尋師之事費時費力又費財，機緣難覓，尋經之途則雜而多端，真假難辨，學者往往皓首窮經也難得要領。鑒此，編者考察古今典籍，盡其所能，收羅相關珍本、孤本，擇其要者，提綱挈領，將前人與道醫相關書籍進行整理歸類，旨在全面概覽道醫源流，綜合呈現道醫方法，便于修行者查閱研究。故本全書乃道醫經典大全，而非道醫文獻大全。

余以為，道醫非道教醫學。道與道教猶道與可道。道是「獨立而不改，周行而不殆」，生化萬物，不被萬物所生化。生而不滅，化而不止，生而不有，化而不恃，視萬物如芻狗，利萬物而不爭，無是無非，無善無惡，無貧無賤，無富無貴，無政無教，無我無他，齊萬物，平生死，滅是非，故為天下母。故道醫利益衆生，無階級性，無種族，無國界。道醫學是自然醫學，遵循自然法則，以返璞歸真、治理性命為歸。它不囿于道教，也無涉于政治。它與中醫、西醫一樣具有獨立體系，以修心養性達至未雨綢繆之效，使人減少得病的幾率。

道學是我國本本土的哲學文化，對國人的精神生活、物質生活，尤其是生命文化具有極其深遠的影響。道學

貫通了生命哲學和政治哲學，其醫用原則主要體現為「天人合一」「天人感應」「無為而治」的思想，要求人道效法天道，勘破生死，超越得失，疏導人欲，把個人小我置于天道大化的視域中，進而把生死看成是自然現象，順應自然，逍遙終生。千百年來，道學家前赴後繼，為解決生老病死之玄機筆路藍縷，探蹟索隱的成就彙成《道德經》《黃帝內經》等經典，繩墨古今。

『道醫』一詞古典少出，但在諸多典籍中皆有闡述。作為道家最高經典，《道德經》五千言主要內容闡述的是人怎樣法道而治身。在傳統醫學開山之作《黃帝內經》中，主要在談人遵循自然法則才能健康長壽。道學家認為，是非生于私心妄情，主張以道的宏觀視野消弭蠅營狗苟的利害糾葛，減少紛爭，以內修達到外治，並形成了致虛守靜、緣督中道的修養綱領。先人早就意識到人體本身具有很強的修復功能，堅信人身自有大藥在，祇要將養得當，生活有道，順天而為，就可達到『我命由我不由天』的生命自覺，使正氣存內、邪不可干，祛病延年，形神俱妙，與道合真理想境界。

《黃帝內經·上古天真論》曰：『上古之人，其知道者，法于陰陽，和于術數，食飲有節，起居有常，不妄作勞，故能形與神俱，而盡終其天年，度百歲乃去。今時之人不然也，以酒為漿，以妄為常，醉以入房，以欲竭其精，以耗散其真，不知持滿，不時禦神，務快其心，逆于生樂，起居無節，故半百而衰也。』這些寓言化的表述，堪稱道醫的綱領——遵道治身，則終其天年，度百歲乃去；背道而行，則疾病叢生，半百而衰。

疾病的淵源正在于此——生活病了，身體才會得病。

史載上古黃帝、夏商彭祖、春秋老子、先秦扁鵲、漢代張道陵，皆逾百歲。雖未言道醫，實乃道醫範式；壽長、德高、道妙。及至唐代藥王孫思邈真人，始為道醫理論奠定了系統化的診治基礎。在《備急千金要方·大醫

精誠》中，他對道醫的概念、內容和行醫者的修養已作了較為全面的闡述。《道德經》二十五章：『有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆，可以為天地母。吾不知其名，強字之曰道，強為之名曰大。』故『大與道同，大醫即道醫。』

在《緒論·大醫習業》中，孫思邈曰：『凡欲為大醫，必須誦《素問》《甲乙》《黃帝針經》，明堂流注，十二經脈，三部九候，五臟六腑，表裏孔穴，《本草》《藥對》，張仲景、王叔和、阮河南、范東陽、張苗、靳邵等諸部經方，又須妙解陰陽祿命、諸家相法及灼龜五兆、《周易》六壬，并須精熟，如此乃得為大醫。若不爾者，如無目夜游，動致顛殞。次須熟讀此方，尋思妙理，留意鑽研，始可與言于醫道者矣。又須涉獵群書。何者？若不讀五經，不知有仁義之道；不讀三史，不知有古今之事；不讀諸子，睹事則不能默而識之；不讀《內經》，則不知有慈悲喜之德；不讀《莊》《老》，不能任真體運，則吉凶拘忌，觸塗而生。至于五行休旺、七耀天文，并須探賾，若能具而學之，則于醫道無所滯礙，盡善盡美矣。』

由此可見，作為大醫必須精通醫學經典和名醫著述，還要精通術數命理，通解儒家、道家學說，并對天文地理也要鑽研。這樣才可做一個合格的大醫。

自孫思邈真人以後，道醫名家輩出，但醫與道逐漸相離。醫者專治病，道者重養生。各種書籍層出不窮，道醫却被淹沒不彰。自古及今，『失道而後德，失德而後仁，失仁而後義，失義而後禮』，失禮而後物。現世唯物是從，物欲橫流，物欲與疾病并增，醫生以疾病為生，衆生熱衷人事酬酢，迷而不返。疾病來臨祇圖治標，無暇治本；疾病越來越多，醫生越來越忙，看病不及。醫生不養生，何況蒼生。醫生本來是治理蒼生，却為疾病而傷自身。

當今財富中國正在崛起，健康中國也呼之欲出，人們亟需更新保健理念，以預防為主、關口前移。對此，習近平總書記明確提出，「要倡導健康文明的生活方式，樹立大衛生、大健康的觀念，把以治病為中心轉變為以人民健康為中心，建立健全健康教育體系，提升全民健康素養，推動全民健身和全民健康深度融合」。道醫防治兼顧、以防為主，重修道醫典籍，重構道醫體系，重拾道醫預防內涵，重建道醫服務架構，具有重要意義。

古往今來，道醫傳承法脉龐雜，定義概念百家爭鳴，見解多歧，莫衷一是。此外學術界、道教界各行其是，表面拱手相尊，私下學術界譏道教界無學，道教界諷學術界乏術，彼此間隔，幾成壁壘。余本道中人，又經年出入醫家，游走于道俗之間，為此耿耿于懷久矣。時當盛世，機緣難得，余雖有綆短汲深之慮，仍憂泯沒絕學，故不揣淺陋，鉛刀一割，輾轉名師之門，特邀道學界胡孚琛先生、國學界張其成先生作指導，道醫學界蔣力生先生、知名醫家李良松先生，學教共參，道醫同謀，編纂道醫全書，以糾學界、教界相輕之偏，此亦道醫全書之義。

《道醫全書》共一百〇六冊，收錄道醫經典和涉道醫學文獻一千三百餘部，總計八千餘萬字。全書共分四個部分，即道、術、醫、修。

道部，主要講道理。因道是萬事萬物的規則，理是一事一物的規則。理同而類分、類分則用啓。明白道理就可把握做事的大綱領、大法則。主要由道家經典構成，如《道德經》《莊子》《列子》《周易》《黃帝內經》《清靜經》等。

術部，主要講心理，為時空對人精神的影響力。如人出生和做事的時辰對健康的影響，人所處的地理環境、社會環境對人身心的影響，人的長相對人心理的影響等。主要內容包括陰陽祿命、諸家相法，堪輿符籙等。

醫部，主要講生理和病理。收錄與道醫相關的醫學和養生著作。這部分內容較多，包括針灸按摩、導引服氣、

存想服食、關穀斷食、房中衛生、方藥理法等。

修部，講真理，是經過修煉達到增長智慧、明理盡性、探求人生生存價值和意義的學問。主要收錄道家修煉和內外丹等書籍。

前賢著作艱辛，鐫刻不易，難免雨粟鬼哭之敬畏。余經年埋首故紙，自覺神靈環伺，心境莊嚴，不敢苟作。編輯經典非朝夕之事，幸賴諸多恩師教誨，同道鼎力襄助，成就本編。付梓在即，回顧往事，感慨不已，是為序。

大夫道人

戊戌年冬于京

《道醫全書》序二

中國之醫學，本源于道，是中華民族列聖相傳的大道哺育了醫藥學的成長。古代的醫家，也都是由學道修道而來。揆諸醫史，首稱巫醫，至春秋名醫扁鵲始將「信巫不信醫」作為「六不治」之一，是當時「巫」和「醫」已經分家，進入「方士醫學」階段。此後醫家通稱為「方士」，看病稱「爲方」，看得好稱「善爲方」，是以華佗等名醫列入《方士傳》，并有《五十二病方》《肘後方》等著作傳世。漢末道教興起，道教醫藥學也由之而興，所謂「道醫」，實則指道教醫藥學而言。扁鵲和華佗，固沒有現代中醫藥大學的學歷，其診病用藥的技能完全由學道修道而來，而陶弘景與孫思邈本身就是道士。古有「十道九醫」之說，中華文明之「道醫」傳統，由來尚矣！

王成亞道長生于江蘇，受過正規中醫教育，後被正一道耆宿陳蓮笙大師度爲道士，多年來爲發展道教，弘揚道學，研究道教方技術數，與有力焉！特別是他對道醫和養生學投入了巨大熱情和精力，頗受學界關注。王成亞道長同北京中醫藥大學國學院合作舉辦道醫高級研修班，他召集過各種養生學會議并出版過多種養生書籍，今出面主編《道醫全書》，可謂得人！

從文化學而論，道教文化猶如一個大葫蘆，將老莊哲學、丹道攝生、齋醮符籙、醫卜星相、方技術數、巫術民俗等文化要素一股腦兒全收羅進去，繼承了母系社會原始宗教的傳統。同樣，道教醫藥學亦繼承了古代巫史醫學的傳統，包括《黃帝內經素問·移精變氣論》中的「祝由」之術，《史記·扁鵲倉公列傳》中的湯液、醴酒、鑊石、橋引、案扞、毒熨、割皮解肌、湔浣腸胃、煉精易形等技術，此外尚有針灸、砭石、刺血、導引、行氣、按摩、推拿、切割、房中、關穀乃至道士用的齋蘸、符水、藥簽、存思、祭祀、咒語等亦包羅在內。《太平經》中有「以樂

却灾法』『神祝文訣』『草木方訣』『冤流求奇方訣』等，亦屬道教醫學的範疇。《神農本草經》和葛洪《抱樸子·仙藥》篇，亦把「服之輕身不死」的金丹、玉石、靈芝列為上品。要之，道教醫藥學不僅用于治療疾病，還把養生益壽、返老還童甚至不死成仙作為目標，這充分顯示了道醫的特色。道醫是中華醫學的源頭，也是道教關懷人體生命各種方技的集大成者，又是中華醫學的最高境界。

考中華之醫藥學，其境界由低到高大致可分為三個層次。其一是多年同疾病作鬥爭的經驗層次，其代表為經方醫學，孫思邈的《攝養枕中方》《千金要方》《千金翼方》皆屬於這種「感性思維」的層次。其二是根據脈象、體徵、藥理以「八綱辨證」等手段進行推理的層次，其特點是以「理性思維」的「辨證施治」，張仲景的《傷寒雜病論》即屬於這一層次的著作。其三是醫家對《黃帝內經》《傷寒雜病論》等歷代醫籍融會貫通，精研入神，達到「道」的最高境界，能醫患合一，人我合一，能像扁鵲那樣進入「見證施治」的「靈性思維」層次，可以運用自如，純乎一心。由此說來，祇有能以「靈性思維」的「見證施治」、斷人生死的醫家才是真正的「道醫」，道醫的境界也是道的境界。

新文化運動的巨大創造力往往蘊藏在它起始的源頭之中，這是早被歐洲文化復興運動證明的事實。道教醫藥學是中華醫學起始的源頭，中華醫學的發展和創新，也必須到歷史深處的母體中去汲取力量。因此，道教醫藥學的發展必然帶來整個中華醫藥學的創新。當前整理道醫的典籍和著作，保存道醫的傳統，對中華民族的文化建設，實在是功德無量的大事。在此預祝王成亞道長主編的《道醫全書》早日付梓面世！

胡子琛

二〇一五年十二月二十五日

《道醫全書》序二

道門醫學文獻是中醫的根脉文化，蘊藏了最爲豐富的醫藥養生寶藏，值得我們進一步發掘、整理和提高。有鑒于此，我們先後用了五年的時間，對各類道醫文獻進行了全面的梳理和系統的總結。全書共一百〇六部，收錄道醫文獻一千三百餘部，總計八千餘萬字。

一、「道」是中醫之源

道門所講的象數、陰陽、內丹、外丹、導引、服食、藥餌、房中、命理、相理等等方面的內容，都與醫藥學有着密切的關係。中醫的基礎理論、預防醫學、養生學與藥物學等無不受到道家和道教思想的影響，并在祖國醫學的發展史上起了積極的促進作用。

道家、道教思想是中醫藥學的理論基礎。道家、道教的道、太極、八卦、陰陽、五行、三寶精、氣、神、九守、十三虛無等，如今已成爲中醫藥學的重要組成部分。可以說，道家和道教是對中醫藥學發展影響最大的思想體系。中醫的陰陽學說、養生學說、經絡學說等在很大的程度上都得益于道家和道教的理論和實踐。

老莊學說是道家、道教的文獻基礎、思想基礎和理論基礎。老子是春秋時期著名的哲學家、思想家。他創立了道家學說，其哲學思想主要反映在《老子》一書中。道教創立後，奉老子爲教主，將《老子》尊稱爲《道德經》，成爲道教的重要經典文獻。《老子》中的醫學思想主要有三個方面：一是闡述了宇宙的對立統一規律，并應之于人體。二是對中醫理論的啓迪。《老子》對《內經》醫學哲學思想的形成和發展產生了積極的促進作用。三是對養生哲學的發展起到了積極的促進作用。《老子》重視養生之道，主張「道法自然」，強調恬淡虛無、保全真氣。《道

德經·十六章》指出「致虛極，守靜篤」是養生之要旨，唯有清心寡欲、淡泊意志才能長生耐老、延年益壽。

老莊的「精、氣、神」等基本概念為中醫學理論的形成奠定了樸素唯物定義的基礎。老子認為道統「有」「無」。無者，氣也，有者，理也。「無」是構成萬物的元素，「有」是形成萬物的分理。由此可以斷定老子的道論是徹底的氣理一元論。莊子又把「精」「氣」看做構成萬物的要素，萬物的生成與毀滅，都是由於「氣」的凝聚或消散的緣故。不僅如此，他們還闡明人的精神（「神」）是由體內的精氣產生的。精氣充沛，就愈聰明，愈有才智。一言以蔽之，一切物質現象和精神現象都是「精、氣、神」的外在形式。

二、「道」是養生之魂

道家攝生理論是我國養生學的思想基礎。道教的修煉目的是為了保全生命、延年益壽、得道成仙，其主要方法有內丹（靜功）、導引（動功）、房中和服食等。道教的養生術通過養神——精神修煉、養氣——呼吸胎息、養形——形體鍛煉、服食——食養食治，冀以達到却病延年、長生不老。道教將養生理論，主要體現在「九守」「十三虛無」之中。清虛無為、抱神以靜、養命修性、煉養三寶、內守三一、存漱五芽、十三虛無、九守、坐忘等道法之中。

清虛無為：《太平經》云「養生之道，安生養氣，不欲喜怒也。人無憂，故自壽也」。清靜、無為、寡欲是天道之本性，祇有虛一而靜，而後才能修身心以長生。

抱神以靜：道教提倡「抱一」，「抱一」即保守元陽，使內氣虛靜返真，進而達到元神歸真的境界。

養命修性：在天則曰命，在人則曰性，為道必須性命雙修。以養氣有為之道修其命，以煉神無內之道修其性，做到神氣兩不離，使性命相益相彰。

煉養三寶：精、氣、神為道教養生之三寶，《金丹大要》謂「知此道者，怡神守形，養形煉精，積精化氣。煉

氣合神，煉神還虛，金丹乃成』。神受之于天，精受之于地，氣受之于中和，相互共爲。三者祇有虛無先天真一元氣，一體三用，不可分離。欲長壽者，當愛氣尊神重精。

內守三一：『三一』源于《老子》『道生一，一生二，二生三，三生萬物』之演裁。今云三一，乃精、氣、神，希、夷、微、虛、無、空，三者三合爲一。精是虛妙智照之功，神是無方絕累之用，氣是方所形像之法。希者疏也，夷者平也，微者細也，意即煉氣的運用分爲三，本則合爲一。虛、無、空三者本同一義，但意境有程度不同之區別。道教法術也常多以三一爲宗，如三神（意、志、念）、三光（虛赤、元黃、空白）、三色（始青、元白、玄黃）等。至于內丹之『守三一』，就是以體三元（泥丸、繹宮、黃庭）與三丹田（眉間、心下、臍下）之神爲『三一』。內守三一，亦屬內視之功，不過人爲誇大其神秘感而已。

存漱五芽：五行的生氣叫『五芽』。道教謂存漱五芽生氣以配五臟可以延年還童，可使靈氣生于五臟，使精神旺盛，智力超群，能洞察周圍的一切事物。

十三虛無，此即：虛——遺形忘體，恬然若無，無——損心弃意，廢僞去欲，清——專精積神，不爲物雜，靜——反神服氣，安而不動，微——深居閑處，功名不顯，寡——去妻離子，獨得道游，柔——呼吸中和，滑澤細微，弱——緩形從體，以奉百事，卑——憎惡尊榮，安貧樂辱，損——遁盈逃滿，衣食粗疏，時——靜作隨陽，應變却邪，和——不喜不怒，不哀不樂，嗇——節視節聽，精神內守。

九守，即：守和——陰陽調和，守信——內守精神，守氣——內守血氣，守仁——遵仁義之道而行之，守簡——儉以養生而不貪，守易——不爲外感而保全性命，守清——清虛而順應自然，守盈——知足常樂，守弱——和樂其氣而平夷其形。如此這般，與道沉浮，自可長生不衰。

坐忘：指心與法相應，物我兩忘，志與道契。

三、「道」是性命之本

黃白內丹之學，養性延命之術是道門修行的根本。爲了達到養生延年、保全性命的目標，道門提出了內丹、導引、房中、服食、關穀的等一系列的延年益壽方法。從宏觀上來講，其思想基礎可從以下三個方面來論述。

「道」文化擴大了中醫藥學的內涵和外延。「道」是道家 and 道教的核心，是宇宙萬物的本原。同時，「道」又是宇宙生成演化論，亦即客觀事物的運動規律、次序和法則。「道」學理論認爲，人體和宇宙萬物是一個有機整體，人要順應自然、順應客觀事物的變化規律。「道」就是天人觀、宇宙觀，中醫的「天人相應」思想講的就是「道」。最早完整論述「道」的內涵爲老子，莊子繼承和發展了老子「道法自然」的思想，進一步完善和豐富了「道」的理論。老子認爲，「道」是宇宙萬物存在的根據，所謂「道生一，一生二，二生三，三生萬物」。此外，「道」還具有時間和空間的概念。「道」是時空的統一，既有時空的廣延，又有時空的回還。老子這種「道」的一元論思想，對中醫的元氣學說、運氣學說、天人相應學說等發展具有積極的促進作用。

「氣」文化推動氣功理論與實踐的發展。「氣」是道家文化的物質基礎，有氣才有宇宙、才有物質、才有生命，這種觀點帶有樸素的唯物論和辯證法思想。道教中所說的衝和之氣，講的是陰陽二氣合爲一氣，是氣的物質表現形式，是生命活動的基礎。同時，也構成宇宙間萬事萬物了。道家所講的「氣」，既是物質的，也是功能的。氣是構成生命的基本物質和維持生命運動的原動力。莊子說「人之生，氣之聚也，聚則爲生，散則爲死」，管子謂「氣者身之充也」。養生必須養氣，氣衰則體弱，氣盛則身強。道術中的養氣方法很多，比較著名的有源于老莊的「吹煦術」「玄牝術」，創于鍾呂的「丹道術」，南宗張紫陽的「南宗丹法」，北宗丘處機的「北派龍門丹

法」，集南北大成而又遙承葛洪金丹術的「內煉金丹心法」，以及《胎息經》《五厨經氣法》《靈劍子子午引導訣》，陳搏「華山睡功」等等。越到後世，門派越多，但大要無外食氣、調息、吐納之類，或動、或靜、或動靜結合，或漸、或頓、或由漸而頓。

「仙」文化促進養生學的發展。道教認為，人們通過修煉可以達到長生不老、青春永駐的境界，這就是所謂的「神仙之道」。『仙道』是我國特有的文化現象，是隨着道教的形成和發展而誕生的產物。魏晉時期的文學家、思想家嵇康在《養生論》中寫道：「夫神仙雖不目見，然記籍所載，前史所傳，較而論之，其必有矣。似特受異氣，稟之自然，非積學所能致也。至于尊養得理，以盡性命，上獲千餘歲，下可數百年，可有之耳。而世皆不精，故莫能得之。」古代持嵇康這種「神仙存在論」的觀點者為數甚多，并把追求「長生不老」作為追求的目標。彭祖的故事、八仙的傳說，無不成為神仙世界的千古佳話。為了追求神仙的境界，就必須清虛靜泰、少私寡欲、精勤修持，做到「外物以累心不存，神氣以醇泊獨著。曠然無憂患，寂然無思慮。又守之以一，養之以和，和理日濟，同乎大順。然後蒸以靈芝，潤以醴泉，晞以朝陽，綏以五弦，無為自得，體妙心玄，忘歡而後樂足，遺生而後身存。」（嵇康《養生論》）如果真能如此，那肯定可以「與羨門比壽，王喬爭年」，在中華民族養生長壽史上撰寫出新的篇章。

中華道醫文化源遠流長、博大精深，中華道醫文獻內容豐富、博及經史百家。《道醫全書》是打開中華道醫寶藏的一把鑰匙，為全面研究道醫的理論、臨床和養生提供了最為全面和翔實的工具用書，必將成為重要的傳世之作。

李良松（北京中醫藥大學國學院院長、博士生導師）

二〇一九年四月五日于北京

《道醫全書》序四

道醫，就是道家醫藥養生之學。道家醫藥養生不僅是中華傳統醫學的重要組成部分，而且是中華傳統醫學發展的極致表現。道家醫藥養生有着深刻的內涵，豐富的內容和巨大的學術與社會價值，是中華優秀傳統文化的璀璨瑰寶。《道醫全書》的成功編纂，以文獻結集的形式，集中展現這一文化瑰寶的奪目光彩。

一、道醫內涵

道醫之「道」，是方法、原理、規律的概括，是道家關於自然、社會、人生的法則在醫學上的完整表達和體現。道醫之「醫」，是受「道」規定和指導的醫，自成體系而又特色鮮明，優勢突出。道醫的基本內涵，包括養生保健和臨床診療兩大板塊。

從養生保健的角度看，即如《素問·上古天真論》所言：「其知道者，法于陰陽，和于術數，食飲有節，起居有常，不妄作勞，故能形與神俱，而盡終其天年，度百歲乃去。」顯然，這裏的「知道者」，就是掌握陰陽、術數、起居等自然、人事和生命規律的人。「知道」就能實現形體和精神的契合，達到壽終天年超越百歲的境界。

從臨床診療的角度看，孫思邈的論述尤為切要。據《舊唐書·孫思邈傳》記載，孫思邈在回答盧照鄰「名醫愈疾，其道何如」的提問時，明確指出：「吾聞善言天者，必質之于人；善言人者，亦本之于天。天有五行，寒暑迭代，其轉運也，和而為雨，怒而為風，凝而為霜雪，張而為虹蜺，此天地之常數也。人有四肢五臟，一覺一寐，呼吸吐納，精氣往來，流而為榮衛，彰而為氣色，發而為音聲，此人之常數也。陽用其形，陰用其精，天人之所同也。及其失也，蒸則生熱，否則生寒，結而為瘤贅，陷而為癰疽，奔而為喘乏，竭而為焦枯，症

發乎面，變動乎形。……良醫導之以藥石，救之以針劑，聖人和之以至德，輔之以人事，故形體有可愈之疾，天地有可消之災。」按照孫氏所言，名醫治病的原理，就在于懂得天地、人體之常數。所謂「常數」，就是自然、生命之道，是事物發展的客觀規律。

需要強調指出的是，無論是養生保健還是臨床診療，道是醫的靈魂，醫是道的體現，以道為前提，以道為統帥，是道醫的根本特徵。

歷史上，知道者，倡道者，修道者，大有人在，構成了道醫輩出、花葉遞榮的繁華景象，歷久不衰。黃帝問道于廣成子，彭祖修道于蜀川，老子以道為最高範疇，莊子憑道而逍遙，列子禦風而行非道不化，此皆道學之上乘者。秦漢之時，呂不韋之十二紀，淮南子之原道訓，乃至扁鵲之禁方、仲景之食宜、華佗之五禽，亦是道學之旨緒。魏晉以降，道醫實踐更為張皇光大，道醫名家代不乏人。葛洪認定「其唯玄道，可與為永」，陶弘景倡言「養生者慎勿失道，為道者慎勿失生，使道與生相守，生與道相保」，孫思邈以「大醫精誠」為指歸，王冰自稱「弱齡慕道，夙好養生」，劉完素直言「醫教者，本乎大道，法乎自然之理」，朱丹溪指出「天地氣化無窮，人身之病亦變化無窮」，張景岳稱醫為至道「高古淵微，上極天文，下窮地紀，中悉人事」，李時珍反觀內視而探奇經八脉，高濂遵生者實尊天地之德、造化之機，徐靈胎論醫「通于天地之故，究于性命之源」，因而「醫道通治道，治身猶治天下」，黃元吉贊天地之樂育而為語錄。凡此儕輩，或擅于臨診，或精于煉養，或兩者兼通，皆道醫之聲名卓著者，而使道家醫藥養生彰顯于世，功莫大焉！

一一、道醫價值

醫道同源。道家醫藥養生與中醫藥學彼此兼融，密不可分。就道家而言，道家醫藥養生的理論胚基主要取源于

古代哲學與傳統中醫學的基本理論，但又根據道家文化本身發展的需要，加進了许多神秘的色彩，而形成其特有的理論。如：關於生命化生的認知，道家醫藥養生認為人源于道，臟腑經絡是人體生命的基本結構，而生命的本質在于精、氣、神三者，人修持的目的在于實現生命的超越，達到長生久視，關於人體結構和生理機能的認知，道家醫藥養生在臟腑經絡等基本的生理學說基礎上，又提出了以《黃庭經》為系統的一套獨特生理理論，認為人體的中心主宰在于黃庭，且有內景、外景之分，身神、丹田、命門、泥丸、奇經八脉、魂魄等一系列的概念，是構築黃庭系統的理論基石，關於疾病發生的認知，道家醫藥養生的病理觀既有客觀唯物的一面，也有神秘唯心的一面，它認為萬病皆由于氣，氣病則人病，以及「三屍」、「九蟲」等致病理論，基本上是客觀唯物的，而認為人病多由邪祟所致，以及關於因果孽報等致病的觀點則屬於宗教唯心的，關於生命維護的認知，道家醫藥養生貴生重命，認為人為萬物之靈，是普天下最珍貴的，因而人活在世上，應以追求快樂、幸福、健康、長壽，乃至長生不老為目標，提倡率性自適、陰陽順時、形神相合、性命雙修及衆術合修等煉養精神，其價值取向無疑是積極合理的。

就中醫養生而言，中醫與道家在生命的認知上有着同一出發點和思想始基。因而，中醫養生從理論觀點到實踐技術，都深深地烙印着道家的痕迹。在觀念上，道家的道法自然、天人合一、虛無衝淡等理念，使中醫較早地形成了以自然狀態為生命認知的品格，在理論上，道家對精、氣、神學說的精闢闡釋和對周天、丹田、泥丸、氣化等概念的獨到規定，均不同程度地豐富和發展了中醫的生命學說，在實踐技能上，道家在長生久視、神仙不老觀念支配下提出的「我命在我不在天」的口號，以及為達此目標而產生的各種煉養法術，直接為中醫養生保健、體認生命真諦提供了方便法門。此外，歷代許多道醫在修持煉養過程中，對生命現象的獨特感悟與認知，也為中醫認識生命、探索生命的奧秘，提供了歷史借鑒與依據。道家煉丹術，則直接推動了古代製藥學發展和藥物化學的產生。

正是基于道家醫藥養生的巨大價值，深入開展道家醫藥養生文化的研究，對於提升國家文化軟實力，增強民族文化自信心，助推中華優秀傳統文化的復興，具有重要意義。

從提升國家文化軟實力的角度來看，道家醫藥養生文化作為中華優秀傳統文化的重要組成部分，闡明其基本精神和科學價值，在世界範圍內宣揚傳播，讓世界上更多的民族、更多的人民了解中華優秀傳統文化的魅力，領略道家醫藥養生文化的風采，從而擴大中華優秀傳統文化的影響。

從增強民族文化自信的角度來看，道家醫藥養生文化在諸多方面體現了中華傳統文化的優秀精神，道家醫藥養生的許多理念、命題及其所表徵的思想原則、價值指向，以及由此而創造發明的各種養生方法、養生技術、養生器具，不僅幾千年來一直佑護着中華民族繁衍昌盛，維護人民的健康生存，而且始終影響民族精神的鑄造和民族文化的發展，使中華民族以其特有的精神品格屹立于世界民族之林。因此，加強道醫養生文化研究，昭示廣大百姓，在通過養生增強健康體魄、培養高尚情操的同時，還可以培養國人的文化自豪感和文化自信，從而實現中華民族的偉大復興。

三、道醫內容

道醫之學，博大精深，內容宏富，無以倫比。約而言之，又無非是「道」與「醫」兩端而已。

道的一端，即道家關於宇宙自然、社會人事、生命身心的學問。其中，包括各種透露道的真信的術數之學。以文獻言，除了以老莊為代表的論道之作外，還包括周易、陰符等窺破天機之書。

醫的一端，即如上文所述包括養生和臨床兩大塊，道家的臨床診療，雖也有獨特之處，但整體而言，與中醫臨床并無大異，分科也是內外婦兒、骨傷針推之屬。道醫的最大特色在于養生。

道家醫藥養生方法衆多、經驗豐富，可謂方外有方，法中有法，并由此形成流派紛呈、爭奇鬥艷的局面。通過對近千種道家煉養文獻的調查，經歸納統計，道家醫藥養生的內容大致可以分爲精神情志、臟腑形體、四時起居、飲食服餌、氣法丹功五大類，包括精神、情志、臟腑、形體、環境、四時、起居、房中、禁忌、氣法、丹功、飲食、服餌、藥膳等十四個方面。

精神養生，指人的思維、意志等心理活動在道德、情操、胸懷、境界的培植上，既符合一般社會倫理規範，又符合身心健康的要求。道醫的精神養生除了對道的信仰和證悟踐行之外，還包括守一、存思、存神、守庚申、守靜、坐忘等功夫。

情志養生，指人對喜、怒、憂、思、悲、恐、驚等情感、情緒心理活動的調節、控制，以培養愉悅積極的情緒，控制消極情緒，包括琴、棋、書、畫、歌舞、音樂等活動。

臟腑養生，就是以五臟爲核心，以維持臟腑功能穩定協調爲目的的綜合養生方法。包括臟腑的四時、飲食調養及臟腑導引等。

形體養生，主要通過肢體運動鍛煉，以達到疏通經絡、調理氣血的效果。同時，還指作用于形體肌膚的各種養生方法。前者如導引、拳術、騎射、叩齒、咽津等，後者如按摩、推拿、針灸、敷熨、熏蒸、洗浴、梳櫛等。

環境養生，指人身的小宇宙順應天地自然環境與規律的養生方法，包括生活、工作、學習及居住等環境的安全保障與管理、調攝。

四時養生，根據四季的氣候變化特點來安排生活、保養身心的養生方法。

起居養生，指在日常的生活活動中建立起合乎衛生習慣的養生方法。

房中養生，指通過有關房室心理、生理及房室活動調節以增進健康的養生方法。

禁忌養生，是通過外在規定而使語言行為有所禁戒、忌諱的特殊養生方法。

氣法養生，是指有意識地控制或調節呼吸，以改變呼吸的節律或氣息的大小長短，從而達到養身療病之目的。

丹功養生，包括外丹、內丹兩部分。外丹也是服食的內容，指煉製礦石藥物以服餌。內丹是氣法養生的高級階段，指以人體的精、氣、神為修煉對象，通過一定的步驟和程序，使人體生命氣質發生根本變化的特殊養生方法。

飲食養生，就是培養良好的飲食習慣，注意飲食調護，遵守宜忌的養生方法。

服餌養生，是指服用特定的食物、藥物或保健品以求得健康長壽的養生方法。

藥膳養生，是將中藥與某些具有藥用價值的食物相配伍，並採用我國獨特的飲食烹調技術和現代科學方法，製成具有一定色、香、味、形的食品，用以治療疾病、強身健體、延緩衰老的養生方法。

這個分類框架的邏輯順序是：精神是主宰，形體是核心，起居是基礎，氣法是特殊，飲食是關鍵。也就是說，養生以養神為主，養形次之。正如道家所言：太上養神，其次養形。然「形恃神以立，神須形以存」，形神關係互為依賴互為作用。形神兼養，就是要在意識上重視養神，技術上重視養形。四時起居，是生命過程的日常展開，因此是養生的基礎。養生的基本着手處，都要落實在日常生活裏。所謂道不在煩，養生的學問全在於日常生活習慣等瑣細之處。至於氣法、飲食，一為鼻，一為口，前者是呼吸修煉，後者為營養管理。

四、編纂宗旨

《道醫全書》編纂的主旨，主要有三點：

第一，傳承傳統文化，弘揚生命精神。

中華傳統文化的基本精神是生命精神。作為中華傳統文化重要組成部分的道家文化，是生命精神開創、構建、弘揚的突出代表，或者說道家文化的本質就在于其生命精神。在中華傳統文化的創立之初，以老莊為代表的思想學派，以道立宗，將生命哲學彰顯于世，并最早提出「長生久視」「養生保身」的主張，開啓生命修持的先河。道教創立之後，不僅繼續遵循老莊的生命之道，發揚光大道家的道論思想，更重要的是致力於體道、證道的理論與實踐，創造、開闢出無數抵達神仙境界的途徑和方法，以實現生命圓融純化、與道契合、歸根宇宙的永恒價值。

道家生命精神的內涵十分豐富，可以從多方面進行闡釋，包括生命的本源、生命的結構、生命的機制、生命的特徵、生命的過程、生命的規律、生命的境界等等。但其核心要點不外三個方面，即生道合一，重命貴己，我命在我。從生命的發生來看，道家認為，道生萬物為萬物之母，人亦稟道以生而具道性，人體即為載道之軀。認識人的道性所在，其意義在于人可以通過煉養來體道、證道，實現生命的純化，歸根復命，回歸最初的本真狀態。即使個體的生命死亡了，也祇是「生生之謂易」的一種「物化」，最終都要匯入宇宙萬物的大化流行之中，道炁長存，與天地同長久，與日月同光輝。正是基于這一點，道家特別關注己身，重視生命的存在，認為「人命至重，有貴千金」，把生命的存在作為修道的前提，把生命的保養作為人生的第一要務，其根本的動機就是要實現與道契合的目標。道家提出「我命在我不在天」的口號，無非是強調生命的自主意識，彰顯生命的超越精神，喚醒證道的自我覺悟，實現生命的圓融發展，而最終達到真人、至人等生命境界。

《道醫全書》不僅收集先秦道家的道論經典，更重要的是大量編集道家修持的證道之作，彙輯醫學和攝養的各種方法技術，整理總結道家醫藥養生的經驗智慧，從而廣續道家文化，發揚道德之光，使道家的生命精神貫穿于當下現實，讓更多對道家文化感興趣的人們，了解、掌握「道化人生」「道化世界」的生存智慧，開啓更為精彩的人生

之夢，達到更高的生命境界。

第二，構擬道醫體系，夯實知識基礎。

理想中的當代道醫，應該是什麼模樣，需要具備哪些基本的知識和技能素養，或者說培養當代道醫最基本的操作方案是什麼？這是值得深入研究的課題。不過，早在唐代初年，道醫孫思邈就在《大醫習業》中提出了一個成就大醫的學業要求，可以作為道醫習業的參考。

孫思邈說：『凡欲為大醫，必須諳《素問》《甲乙》《黃帝針經》《明堂流注》、十二經脈、三部九候、五臟六腑、表裏孔穴、本草藥對、張仲景、王叔和、阮河南、范東陽、張苗、靳邵等諸部經方。又須妙解陰陽祿命，諸家相法，及灼龜五兆，《周易》六壬，并須精熟，如此乃得為大醫。若不爾者，如無日夜游，動致顛殞。次須熟讀此方，尋思妙理，留意鑽研，始可與言于醫道者矣。又須涉獵群書，何者？若不讀五經，不知有仁義之道；不讀三史，不知有古今之事；不讀諸子，睹事則不能默而識之；不讀《內典》，則不知有慈悲喜舍之德；不讀《莊》《老》，不能任真體運，則吉凶拘忌，觸塗而生。至于五行休王、七耀天文，并須探賾，若能具而學之，則于醫道無所滯礙，盡善盡美矣。』

按照孫思邈的設計，一個高明的醫生，不僅要有高尚的醫德修養，還要能『博極醫源，精勤不倦』，涉獵群書，探賾索隱，除了精熟醫藥方書外，還要廣泛閱讀文、史、哲學諸子百家的著作，以及天文、地理、曆法，乃至熟悉《周易》六壬等星宿、相法、占卜之書。參照孫氏的方案，王成亞道長對於道醫的研修計劃，提出了包含「道、醫、修、術」四個層面的知識與技能要求，實際上也是一個構成道醫基本內涵的學養體系。本書所有文獻的選擇和編排，就是這個體系的展現。道，就是道家思想理論；醫，就是醫藥知識技能；修，就是道家修

持功夫，術，就是天地人事術數。祇有掌握了這四個方面的學問，才能成爲一個有道之醫，或大道之醫。

第三，整理道醫文獻，以期經世致用。

道醫文獻隨着道家醫藥養生的不斷發展而充實、豐富，由于流派紛呈、途徑各異、方法衆多，因而文獻的積累難以計數，歷史上還沒有進行過系統的整理。馬端臨說：「道家之術，雜而多端。」一方面指出道家文化的發端有多個源頭，一方面表明道家文獻繁富雜蕪由來已久。馬氏之後又閱七百多年，道家之術又代有發展，文獻也自然更爲贍足衆多。

對於道醫文獻，不懼其多，祇嘆其亂，目前的問題是，分散、零亂、混雜、重複，四種情況兼而有之，急需認真整理。道醫文獻歷來都是分散存在，罕有結集，即使編入各種《道藏》者，也是割裂三洞，難以聚首。而其零亂，雜糅，更屬比比皆是，有散見各書而零亂者，有內容缺失而零亂者，有編排失序而零亂者，難以具說。至于重複互見，彼此抄錄，前後迭出者，歷來視爲醫藥養生書籍之通病，道醫文獻此種情況或許更爲嚴重。有鑒于此，我和良松教授，在經過全面的目錄學調查之後，通過各種途徑，廣泛收集原本分散雜亂的道醫著作一千三百多種，并按照一定的分類、編排原則，彙于一編，第一次集中展現道醫著作的整體風貌，無論怎么評價，都是一件十分有意義的事。而且從文獻保護、利用的角度看，《道醫全書》的編纂成功，也算盡了我們的一份力量。尤其那些經久不聞瀕于失傳，或世所罕見深藏不露的秘本、孤本、珍本，得以重見社會，化身千百，光耀天下，豈不是學界之幸事！

《道醫全書》的編纂，重在經世致用。無論是選書、分類，還是編輯排版，概以實用爲指歸。底本選用擇善而從，內容分類科學合理，版式處理適于取讀，總的要求是能用、有用、好用，即能用不會出問題，有用可以見效

果，好用簡便而易行。不管是道醫研究者，還是道醫愛好者，無論其識見之高下，緣分之厚薄，取用之多寡，祇要一編在手，即珠寶盡現，淺需者可以嘗鼎一臠，深求者可以探蹟索隱，讓每個人都能開卷有益。

五、編纂原則

《道醫全書》的文獻選刊、分類編排，均有各自的原則，具體如下：

(一) 收書原則

按照本書編纂宗旨所確定的「道、醫、修、術」四部知識結構，選刊文獻時遵循以下原則：

- ① 凡是已被《道藏》系列叢書或其他叢書歸于道家、道教類的著作，重點收錄。
- ② 凡作者屬於道醫身份的著作，重點收錄。
- ③ 凡主體內容屬於道家醫藥養生的著作，重點收錄。
- ④ 道醫身份難以確定，部分內容屬於道家的，酌情收錄。
- ⑤ 內容重複，未能獨立成篇的文獻，不予收錄。
- ⑥ 版本選擇以時間為序，盡量選用原刊或時代較早的版本，如確有後出轉精的精校、精刻本，則酌情選用。

(二) 分類原則

- ① 道部著作，以通常的諸子歸屬分類。
- ② 醫部著作，按醫學文獻的一般分類法分類。
- ③ 修部著作，按修煉的具體內容，分為通論及五大類十四小類。
- ④ 術部著作，按術數類著作的通行分類法分類。

(三) 編排原則

- ① 保持內容完整，不作任何刪減。
- ② 盡量保持原著版面風格，牌記、印記等一仍其舊。
- ③ 版面拼接完整，順序與原著一致。
- ④ 字迹修整，盡可能清晰。
- ⑤ 凡遇缺頁處，另加說明。

(四) 結構安排

《道醫全書》分道、醫、修、術四部，每部之下又視其具體內容而分若干類別。

道部：道家經典著作，包括《老子》《莊子》《周易》《列子》《文子》《陰符經》《天機經》《周易參同契》等本文及代表性的闡釋著作。

醫部：道醫經典及歷代道醫的主要著作，包括醫經、基礎理論、綜合性著作、方書、本草、診法、針灸按摩、臨床內科、外科、骨傷、婦科、兒科、五官科及醫案醫話醫史等著作。

修部：道家煉養類著作，包括攝養通論、精神攝養、臟腑攝養、形體煉養、四時攝養、起居攝養、環境攝養、齋戒攝養、飲食攝養、服餌攝養、氣法內丹等著作。

術部（附編）：探索天地人事奧秘的術數著作，包括占筮、星命、相學、堪輿、選擇、符咒、靈籤、法印、科儀、房中等著作。

《道醫全書》的編纂，由王成亞道長倡議和主持。王道長少年聰穎，慧識超倫，慕道習醫，學有所成後，更加銳意修持，并以弘揚道學，踐行道法爲己任，尤其于道家醫藥養生鑽之彌深，獲之愈厚，且不尚虛談，用心實業。爲了光大弘揚道醫養生文化，傳播道醫養生的方法經驗，王成亞道長首先提出編纂道醫文集的設想，以此承先啓後，傳道醫之薪火。編委會同仁共襄其事，歷時五年，終克告成，何幸如之！

需要說明的是，道醫文獻是一座尚待開發的寶藏，《道醫全書》所展現的僅僅是寶藏之一角。一切對道家文化感興趣又願意爲道醫研究付出心血和汗水的人們，循此以往，探藏取寶，必將有更大的發現、更多的收穫，而醫道雙臻，福壽無量！

蔣力生

二〇一九年五月六日

于江西中醫藥大學健康養生研究所

總目錄

第一冊（道部·一）

道德經

- 道德真經注
- 道德真經指歸
- 老子想爾注
- 道德真經注
- 老子微旨例略
- 道德經論兵要義述
- 道德真經傳
- 道德真經藏室纂微篇
- 道德真經論
- 道德真經注

第二冊（道部·二）

- 道德真經廣聖義
- 道德經精義（上）

〔題〕河上公章句	一
〔漢〕嚴遵撰	四九
〔漢〕張魯撰	一五九
〔魏〕王弼注	二一九
〔魏〕王弼撰	二五九
〔唐〕王真撰	二六七
〔唐〕陸希聲傳	三一—
〔宋〕陳景元纂	三七七
〔宋〕司馬光注	五二七
〔宋〕蘇轍注	五五一
〔唐〕杜光庭述	一
〔清〕黃裳著	五—五

第三册 (道部·三)

道德經精義 (下)

〔清〕黃裳著 …………… 一

莊子

南華真經

〔戰國〕莊周撰 …………… 一一一

南華真經注疏 (上)

〔晉〕郭象注〔唐〕成玄英疏 …………… 二四五

第四册 (道部·四)

南華真經注疏 (下)

〔晉〕郭象注〔唐〕成玄英疏 …………… 一

南華真經章句音義

〔宋〕陳景元造 …………… 三八三

藥地炮莊

〔明〕方以智集 …………… 五〇一

第五册 (道部·五)

周易

周易略例

〔魏〕王弼著〔唐〕邢璣注 …………… 一

周易本義

〔宋〕朱熹撰 …………… 一三

易圖秘旨

〔明〕田藝蘅撰 …………… 一〇一

周易闡真

〔清〕劉一明述注 …………… 一〇九

孔易闡真

〔清〕劉一明述 …………… 二四一

象言破疑

〔清〕劉一明著……………二八五

列子

冲虚至德真經

〔戰國〕列子撰……………三二五

冲虚至德真經解

〔宋〕江透撰……………三八九

第六册（道部·六）

文子

通玄真經注

〔唐〕徐靈府注……………一

文子續義

〔宋〕杜道堅撰……………一一九

黃帝陰符經

黃帝陰符經

〔上古〕軒轅黃帝撰……………二七九

黃帝陰符經集解

〔題〕赤松子等解……………二八三

黃帝陰符經集注

〔商〕伊尹等注……………三〇五

黃帝陰符經注

〔唐〕張果注……………三一七

黃帝陰符經疏

〔唐〕李筌疏……………三二七

黃帝陰符經注疏

〔宋〕朱熹注……………三五—

陰符經考異

〔宋〕朱熹撰……………三六一

黃帝陰符經注

〔宋〕俞琰注……………三七—

黃帝陰符經解

〔宋〕騫昌辰解……………三八—

黃帝陰符經注解

〔宋〕任照一注……………三九七

黃帝陰符經注

黃帝陰符經解義

黃帝陰符經集解

黃帝陰符經注

黃帝陰符經講義

黃帝陰符經注

黃帝陰符經注

黃帝陰符經心法

黃帝陰符經解

陰符經注

陰符經發隱

陰符經真詮

陰符經注

陰符玄解

讀陰符經

黃帝陰符經注

〔宋〕蔡望注……………四一三

〔宋〕蕭真宰解義……………四二一

〔宋〕袁淑真集解……………四三九

〔宋〕黃居真注……………四六一

〔宋〕夏元鼎撰……………四七一

〔金〕唐淳注……………五〇一

〔金〕侯善淵注……………五二一

〔元〕胥元一注……………五二九

〔明〕焦竑注……………五四九

〔清〕徐大椿撰……………五五五

〔清〕楊文會注……………五六一

〔清〕黃元炳箋釋……………五七三

〔清〕李光地注……………五八九

〔清〕范宜賓注釋……………五九五

〔清〕汪紱釋……………六〇五

〔題〕蒼厓氏注……………六一九

第七册 (道部·七)

陰符經三皇玉訣

黃帝陰符經頌

〔上古〕軒轅黃帝製……………一

〔唐〕羊參微頌……………二三

黃帝陰符經注

〔宋〕沈亞夫注……………三一

黃帝陰符經注

〔金〕劉處玄注……………三九

黃帝陰符經夾頌解注

〔元〕王玠注……………五三

陰符經疏略

〔明〕王文祿疏略……………七九

陰符經注

〔清〕劉一明注……………八七

陰符經玄解正義

〔清〕閔一得箋注……………九九

天機經

天機經

不著撰人……………一一九

周易參同契

參同契正文

〔漢〕魏伯陽撰……………一二七

周易參同契

〔漢〕陰長生注……………一三九

周易參同契鼎器歌明鏡圖

〔五代〕彭曉注……………二〇七

周易參同契釋疑

〔宋〕俞琰述……………二一七

參同契脉望

〔清〕陶素耜注……………二三九

參同契秘解

〔清〕呂惠連秘解……………三〇五

讀參同契

〔清〕汪紱釋……………六一七

第八册 (道部·八)

參同契五相類秘要

〔宋〕盧天驥撰……………一

周易參同契分章注

〔元〕陳致虛注……………七

古文參同契集解
 周易參同契解箋
 古文周易參同契注
 參同契章句
 古本周易參同契集注

〔明〕蔣一彪輯	……	六一	
〔明〕張文龍解	朱長春箋	……	二三一
〔清〕袁仁林注	……	……	三七七
〔清〕李光地注	……	……	四九九
〔清〕仇兆鰲集補	……	……	五一九

第九册 (道部·九)

周易參同契分章通真義
 周易參同契解
 周易參同契注
 周易參同契
 周易參同契發揮
 頂批上陽子原注參同契
 參同契疏略
 參同契經文直指
 參同契直指箋注
 參同契直指三相類

〔五代〕彭曉注	……	……	一
〔宋〕陳顯微解	……	……	五五
〔宋〕朱熹注	……	……	一一一
〔宋〕無名氏注	……	……	一四一
〔宋〕儲華谷注	……	……	二〇五
〔宋〕俞琰述	……	……	二三七
〔元〕陳致虛注	〔清〕傅金銓批	……	三七九
〔明〕王文祿疏略	……	……	四二七
〔清〕劉一明解	……	……	四三五
〔清〕劉一明解	……	……	四六九
〔清〕劉一明解	……	……	四九五
〔春秋〕尹喜撰	……	……	五〇七

其他

無上妙道文始真經

太上玉函玄秘群書序

〔唐〕施肩吾輯錄……………五三五

太上玄秘玉華靈書

〔唐〕施肩吾輯錄……………五三九

太上洞玄靈寶定觀經

〔唐〕施肩吾輯錄……………五四三

廣成子疏略

〔明〕王文祿疏略……………五四七

陰陽管見

〔明〕何瑋撰……………五五五

禮元剩語

〔明〕唐樞撰……………五六一

薛子道論

〔明〕薛瑄撰……………五六九

海石子

〔明〕錢薇撰……………五七五

豢龍子

〔明〕董穀撰……………五八一

東冥蠡測

〔明〕李儒烈撰……………五八五

類博雜言

〔明〕岳正撰……………五八九

太上元玄心印鏡

不著撰人……………五九五

太乙北極真經

〔民國〕洪士陶等錄……………六〇一

第十冊（醫部·一）

醫經醫理

黃帝內經素問補注釋文（上）

〔唐〕王冰注……………一

第十一冊（醫部·二）

黃帝內經素問補注釋文（下）

〔唐〕王冰注……………一

黃帝內經靈樞

黃帝內經靈樞略

黃帝素問靈樞集注

黃帝內經素問遺篇

黃帝八十一難經纂圖句解

不著撰人……………一七一

不著撰人……………二九七

〔宋〕史崧校……………三〇五

〔宋〕劉溫舒撰……………四五一

〔宋〕李駒句解……………五〇五

第十二册 (醫部·三)

黃帝內經靈樞注證發微

素問逸篇

素問懸解

靈樞懸解

〔明〕馬蒔注證……………一

〔明〕施沛纂輯……………二八七

〔清〕黃元御解……………二九七

〔清〕黃元御解……………五五五

第十三册 (醫部·四)

黃帝內經太素

黃帝內經素問直解

難經

難經本義

〔唐〕楊上善撰注……………一

〔清〕高世栻注解……………二四五

〔春秋〕秦越人著……………五六一

〔元〕滑壽本義……………五八一

第十四册 (醫部·五)

勿聽子俗解八十一難經

〔明〕熊宗立俗解……………一

難經直解
 難經懸解
 扁鵲脉書難經
 雲岐子保命集論類要
 五法總論
 內照法
 新刻華佗內照圖
 說療

〔清〕莫煊注……………四七
 〔清〕黃元御解……………九七
 〔清〕熊慶芬輯注……………一二七
 〔元〕張璧撰……………三七三
 〔明〕陳長卿著……………五五三
 〔漢〕華佗著……………五五七
 〔明〕胡文煥校正……………五六九
 〔明〕施沛編述……………六〇五

第十五册 (醫部·六)

軒岐救正論

基礎理論

醫學原始(上)

〔明〕蕭京著……………一
 〔清〕王宏翰著輯……………一七七

第十六册 (醫部·七)

醫學原始(下)

褚氏遺書

素問六氣玄珠密語

素問人式運氣論奧

〔清〕王宏翰著輯……………一
 〔南朝齊〕褚澄撰……………三一五
 〔唐〕王冰述……………三二七
 〔宋〕劉溫舒撰……………五〇三

醫旨緒餘

〔明〕孫一奎撰……………五五一

第十七册（醫部·八）

醫貫

〔明〕趙獻可著……………一

臟腑證治圖說人鏡經

〔明〕張俊英纂述……………一二五

析骨分經

〔明〕寧一玉著……………二八三

奇經八脉考 脉訣考證

〔明〕李時珍撰輯……………二九一

質疑錄

〔明〕張介賓著……………三一五

上池雜說

〔明〕馮時可著……………三四一

醫門肇要

〔明〕蘭茂著……………三四九

運氣要訣

〔清〕吳謙等編……………四〇三

内經運氣表

〔清〕陸懋修輯……………四五三

内經運氣病釋

〔清〕陸懋修釋……………四八三

時節氣候決病法

〔清〕王丙著……………五三五

上池涓滴

〔清〕黃凱鈞著……………五四三

醫易一理

〔清〕邵同珍述注……………五五五

醫易通說

〔清〕唐宗海著……………五八九

第十八册（醫部·九）

傷寒百問經絡圖

〔宋〕朱肱著……………一

綜合

中藏經

素問病機氣宜保命集

醫學啓源

醫學碎金

類經（上）

〔漢〕華佗撰……………五一

〔金〕劉完素述……………一〇五

〔金〕張元素著……………二五七

〔明〕周禮編述……………三一七

〔明〕張介賓類注……………四五九

第十九册（醫部・一〇）

類經（下）

〔明〕張介賓類注……………一

第二十册（醫部・一一）

醫學正傳

醫學入門萬病衡要

醫學切要

〔明〕虞搏編集……………一

〔明〕龔廷賢輯……………四七九

〔清〕王錫鑫選輯……………六二三

第二十一册（醫部・一二）

古今醫鑒

雲林神彀

〔明〕龔信編 龔廷賢續編……………一

〔明〕龔廷賢編著……………二五九

第二十二册 (醫部・一三)

醫學統旨

壽世保元

醫學讀書記

〔明〕葉文齡 編集 …………… 一

〔明〕龔廷賢 編著 …………… 二四三

〔清〕尤怡 著 …………… 五八九

第二十三册 (醫部・一四)

景岳全書 (上)

〔明〕張介賓 著 …………… 一

第二十四册 (醫部・一五)

景岳全書 (下)

〔明〕張介賓 著 …………… 一

第二十五册 (醫部・一六)

丹臺玉案

杏苑生春

〔明〕孫文胤 著 …………… 一

〔明〕芮經 紀夢德 輯 …………… 二五七

第二十六册 (醫部・一七)

赤水玄珠 (上)

〔明〕孫一奎 著 輯 …………… 一

第二十七册 (醫部・一八)

赤水玄珠 (下)

〔明〕孫一奎 著輯 …………… 一

第二十八册 (醫部・一九)

傷寒論綱目 諸脉主病詩

〔清〕沈金鰲 輯 …………… 一

方書

葛仙翁肘後備急方

〔晋〕葛洪等 撰 …………… 三〇一

孫真人海上仙方

〔唐〕孫思邈 撰 …………… 五二五

千金寶要

〔宋〕郭思 纂 …………… 五三九

温隱居海上仙方

〔宋〕温大明 撰 …………… 五九三

急救良方

〔明〕張時徹 集 …………… 六一三

第二十九册 (醫部・二〇)

孫真人備急千金要方 (上)

〔唐〕孫思邈 撰 …………… 一

第三十册 (醫部・二一)

孫真人備急千金要方 (下)

〔唐〕孫思邈 撰 …………… 一

種杏仙方

〔明〕龔廷賢 編輯 …………… 五六五

第三十一册 (醫部・二二)

- 千金翼方
- 黃帝素問宣明論方
- 攝生衆妙方

- 〔唐〕孫思邈 撰……………一
- 〔金〕劉完素 著……………三七七
- 〔明〕張時徹 集……………四七七

第三十二册 (醫部・二三)

- 伊尹湯液經
- 醫方考

- 〔商〕伊尹 著〔漢〕張機 廣論……………一
- 〔明〕吳崐 著……………二一五

第三十三册 (醫部・二四)

- 魯府秘方
- 衆妙仙方
- 景岳新方砭
- 古方彙精
- 飼鶴亭集方

- 〔明〕劉應泰 編輯……………一
- 〔明〕馮時可 撰……………一〇五
- 〔清〕陳念祖 著……………二六七
- 〔清〕愛虛老人 編……………三二五
- 〔清〕凌奐 纂……………四一七

第三十四册 (醫部・二五)

- 奇方纂要

- 〔清〕王錫鑫 編輯……………一

世補齋不謝方

急救須知

村居急救方

絳囊撮要

不藥良方

〔清〕陸懋修撰……………四九

〔清〕朱本中纂……………五七

〔清〕魏祖清輯……………一五三

〔清〕雲川道人輯……………二六一

〔清〕王桂舟輯……………三二三

第三十五册（醫部・二六）

同壽錄

壽世編

養生經驗良方

幾希錄

解毒編

寧壽堂經驗濟急丹方

〔清〕項天瑞纂……………一

〔清〕何王樸等輯……………一七一

〔清〕毛世洪輯……………二一五

〔清〕五堂主人編……………二八五

〔清〕汪汲輯……………五五五

〔清〕沈元龍等輯……………五八三

第三十六册（醫部・二七）

怪疾奇方

賽金丹

一枝軒經驗方

仙方合集

〔清〕汪汲輯……………一

〔清〕蘊真子編……………九三

〔清〕何其偉編……………三八九

〔清〕唐千頃集……………四〇七

第三十七册 (醫部・二八)

- 扁鵲心書
- 方脉舉要
- 萬病回春
- 太素心法便覽
- 輯補温熱諸方

- 〔宋〕竇材集……………一
- 〔宋〕劉開撰……………六九
- 〔明〕龔廷賢輯……………一三五
- 〔明〕宋培編著……………四八一
- 〔清〕萬潛齋編……………五八一

第三十八册 (醫部・二九)

- 元和紀用經
- 醫驗大成
- 延壽神方
- 乾坤生意
- 乾坤生意秘韞

- 〔唐〕王冰著……………一
- 〔明〕秦昌遇著……………二九
- 〔明〕朱權編……………二八一
- 〔明〕朱權編……………四〇七
- 〔明〕朱權編……………五五七

第三十九册 (醫部・三十)

- 丹溪要刪
- 韓氏醫通
- 脉症治方

- 〔明〕適適道人輯……………一
- 〔明〕韓恣撰……………一四七
- 〔明〕吳正倫著……………一七七

淮南昭陽李氏家藏奇驗秘方
 武彝山應道人秘傳諸病藥方
 壽世新編
 七十二痧症呂祖仙方
 急救仙方

〔明〕鮑庵延道人集錄……………三二九
 〔清〕黃瓊編……………四二一
 〔清〕萬潛齋編……………四四九
 〔清〕呂祖仙撰……………五五五
 不著撰人……………五七九

第四十册 (醫部・三二)

壽世秘典

〔清〕丁其譽纂輯……………一

本草

神農本草經

〔魏〕吳普等述……………三四九

藥錄

〔晋〕李當之撰……………四二三

湯液本草

〔元〕王好古類集……………四二七

圖經衍義本草 (上)

〔宋〕寇宗奭編撰……………五一九

第四十一册 (醫部・三三)

圖經衍義本草 (中)

〔宋〕寇宗奭編撰……………一

第四十二册 (醫部・三三)

圖經衍義本草（下）

本草崇原

本草集要

〔宋〕寇宗奭編撰……………一

〔明〕張志聰注釋……………三四一

〔明〕王綸輯……………四九九

第四十三册（醫部・三四）

太乙仙製本草藥性大全（上）

〔明〕王文潔編……………一

第四十四册（醫部・三五）

太乙仙製本草藥性大全（下）

〔明〕王文潔編……………一

分部本草妙用

〔明〕顧逢伯纂……………三三九

藥品辨義

〔明〕賈所學原撰〔清〕尤乘增輯……………四八七

第四十五册（醫部・三六）

藥性纂要

〔清〕王遜纂……………一

本草新編

〔清〕陳士鐸輯……………一七三

本經逢原

〔清〕張璐纂述……………三六九

長沙藥解

〔清〕黃元御著……………六〇九

第四十六册 (醫部・三七)

玉楸藥解

山居本草

得宜本草

要藥分劑

本草二十四品

〔清〕黃元御 著	……	一
〔清〕程履新 述	……	四一
〔清〕王子接 集	……	三六七
〔清〕沈金鰲 輯	……	四一一
〔清〕陸懋修 著	……	五二一

第四十七册 (醫部・三八)

神農本草經贊

南方草木狀

蔬食譜

圖經節要補增本草歌括

食鑿本草

救荒野譜

藥品化義

秘傳花鏡

診法診斷

脉經

脉訣

四診脉鑿大全

〔魏〕吳普等 述經〔清〕葉志詵 撰贊	……	一
〔晉〕嵇含 著	……	九七
〔宋〕陳達叟 編	……	一一一
〔元〕胡仕可 編次〔明〕熊宗立 補增	……	一一七
〔明〕甯源 編	……	一七九
〔明〕姚可成 輯	……	二〇七
〔明〕賈所學 輯著〔清〕李廷是 補訂	……	二四五
〔清〕陳湜子 撰	……	三一七
〔晉〕王叔和 撰	……	四四三
〔宋〕崔嘉彥 撰	……	五三三
〔清〕王宏翰 著	……	五四五

第四十八册 (醫部·三九)

醫燈續焰

〔明〕王紹隆著……………一

第四十九册 (醫部·四〇)

玉函經

復真劉三點先生脉訣

脉訣四言舉要

王氏秘傳叔和圖注釋義脉訣評林捷徑統宗

脉訣闡微

四診抉微

〔唐〕杜光庭撰〔宋〕崔嘉彦注……………一

〔宋〕劉開撰……………二三

〔宋〕崔嘉彦著……………三一

〔明〕王文潔釋評……………三九

〔清〕陳士鐸述……………四四七

〔清〕林之翰纂述……………四六七

第五十册 (醫部·四一)

雲岐子七表八裏九道脉訣論

診家樞要

敖氏傷寒金鏡錄

瀕湖脉學

脉語

脉會辨

醫學脉燈

〔元〕張璧撰……………一

〔元〕滑壽著〔清〕周學海注……………一七

〔元〕杜清碧著……………七一

〔明〕李時珍著……………八五

〔明〕吳崐述……………一四三

〔清〕莫熺著……………一六七

〔清〕常朝宣撰……………一八九

脉象統類

三指禪

脉學類編

脉理存真

第五十一册 (醫部·四二)

診脉要捷

新刊補注通真子脉要秘括

通真子補注王叔和脉訣

紫虛崔真人脉訣秘旨

脉微

太素張神仙脉訣玄微綱領宗統

太素脉訣

脉訣彙辨

醫學索源

〔清〕沈金鰲撰……………二二五

〔清〕周學霆著……………二五五

〔清〕玄庵山人注……………三一三

〔清〕余顯廷纂……………四四三

〔宋〕蕭世基撰……………一

〔宋〕劉元賓撰……………六三

〔宋〕劉元賓注……………八一

〔宋〕崔嘉彥撰……………一一一

〔明〕施沛纂述……………二三五

〔明〕張太素撰……………二八七

〔明〕彭用光撰……………三四三

〔清〕李廷是輯著……………四〇七

〔清〕撫松隱者撰……………五五七

第五十二册 (醫部·四三)

針灸按摩

針灸甲乙經

銅人針灸經

大本瓊瑤發明神書

備急灸法

扁鵲神應針灸玉龍經

經穴指掌圖書

針灸擇日編集

針灸逢源

〔晉〕皇甫謐著……………一

不著撰人……………一五七

〔宋〕劉真人集……………一九三

〔宋〕李聞人述……………二七五

〔元〕王國瑞撰……………二九五

〔明〕施沛纂述……………三四一

〔明〕全循義等編……………三七五

〔清〕李學川輯……………三九一

第五十三册 (醫部·四四)

針灸大成

針方六集

繪圖針灸易學

〔明〕楊繼洲著……………一

〔明〕吳崐述……………三三七

〔清〕李守先著……………五四一

第五十四册 (醫部·四五)

黃帝內經明堂

黃帝明堂灸經

黃帝蝦蟆經

銅人腧穴針灸圖經

〔唐〕楊上善撰注……………一

不著撰人……………九

不著撰人……………一一三

〔宋〕王惟一編……………一三一

灸膏肓腧穴法
 十四經發揮
 西方子明堂灸經
 雲岐子論經絡迎隨補瀉法
 小兒推拿方脉活嬰秘旨全書
 明堂圖四幅
 厘正按摩要術

〔宋〕莊綽編……………二〇九
 〔元〕滑壽著……………二四三
 〔元〕西方子撰……………二七五
 〔元〕張璧撰……………三二五
 〔明〕龔廷賢撰……………三五七
 〔清〕劉仕廉繪……………五一三
 〔清〕張振鋆纂……………五一九

第五十五册 (醫部·四六)

太乙神針
 太乙神針心法
 臨證各科·婦科
 邯鄲遺稿
 傅青主女科
 產後編
 婦科玉尺

〔清〕王晏海校定……………一
 〔清〕韓貽豐述……………一五
 〔明〕趙養葵著……………六七
 〔明〕傅山著……………四五九
 〔明〕傅山著……………五三一
 〔清〕沈金鰲撰……………五六一

第五十六册 (醫部·四七)

女科仙方

〔明〕傅山著……………一

生化編

產科四十三症

廣嗣要語

宜麟策

全嬰心法

保產心法

軒轅黃帝後嗣論

臨證各科·兒科

慈幼新書

第五十七册 (醫部·四八)

幼科折衷

幼科金針

幼科醫驗

幼科百效全書

第五十八册 (醫部·四九)

痘疹折衷

〔明〕傅山著……………一〇五

〔明〕傅山著……………一二七

〔明〕俞樾撰集……………一五三

〔明〕張介賓著……………一九一

〔清〕石成金撰集……………二一九

〔清〕石成金撰集……………二二七

〔民國〕陳養吾編……………二五一

〔明〕程雲鵬輯……………三四九

〔明〕秦昌遇著……………一

〔明〕秦昌遇輯……………一九九

〔明〕秦昌遇著……………三三三

〔明〕龔居中編著……………五七一

〔明〕秦昌遇著……………一

新鑄御院秘傳補遺痘疹辨疑全幼錄

幼科釋謎

幼科切要

鸞嬰提要說

軒轅逸典

臨證各科·五官科

銀海精微

一草亭眼科全書

第五十九册 (醫部·五〇)

孫真人眼科

新鑿鰲頭復明眼方外科神驗全書

眼科切要

尤氏喉科秘本

喉科秘訣

臨證各科·內科

傅青主男科

痰火點雪

解圍元藪

〔明〕龔廷賢輯著 胡廷訓補遺……………一九五

〔清〕沈金鰲撰……………二三七

〔清〕王錫鑫編輯……………三一七

〔清〕張振鋆纂輯……………三六一

不著撰人……………三七五

〔唐〕孫思邈輯……………四三五

〔清〕文永周編……………五一九

〔唐〕孫思邈著……………一

〔明〕龔廷賢編輯……………一三

〔清〕王錫鑫輯……………二六一

〔清〕尤乘著……………二九九

〔清〕黃真人著……………三二一

〔明〕傅山著……………三六七

〔明〕龔居中輯著……………四〇九

〔明〕沈之問輯……………五九一

第六十册 (醫部·五一)

症因脉治

〔明〕秦昌遇 纂著 一

第六十一册 (醫部·五二)

温熱贅言

〔清〕寄瓢子 述 一

温熱諸方 温病條辨歌括

〔清〕方內散人 編 二三

痧脹源流

〔清〕沈金鰲 撰 一三九

雜病源流犀燭

〔清〕沈金鰲 撰 一六五

第六十二册 (醫部·五三)

驅蠱燃犀錄

〔清〕燃犀道人 著 一

慎疾芻言

〔清〕徐大椿 撰 四三

臨證各科·外科

外科正宗

〔明〕陳實功 纂著 五九

外經微言

〔清〕陳士鐸 述 二九七

第六十三册 (醫部·五四)

外科百效全書

〔明〕龔居中 編 一

外科切要

臨證各科·骨傷

劉涓子鬼遺方

急救仙方

仙傳外科秘方

跌損妙方

臨證各科·傳染病

四聖懸樞

〔清〕王錫鑫 編輯 …………… 六三

〔南朝齊〕龔慶宣 撰 …………… 一二三

不著撰人 …………… 二一七

〔明〕趙宜真 集 …………… 三四一

〔明〕昇遠真人 著 …………… 四七一

〔清〕黃元御 著 …………… 五四九

第六十四冊（醫部·五五）

心醫集

醫案醫話

醫醫

孫文垣醫案

靜香樓醫案

醫史

醫學源流

華陽陶隱居內傳

補後漢書張機傳

醫故

〔清〕祝登元 著 …………… 一

〔明〕施沛 編述 …………… 二六一

〔明〕孫一奎 輯 …………… 二八三

〔清〕尤怡 著 …………… 四八九

〔明〕熊宗立 撰 …………… 五二三

〔唐〕賈嵩 撰 …………… 五四七

〔清〕陸懋修 著 …………… 五七九

〔清〕鄭文焯 撰 …………… 五八七

第六十五册 (修部·一)

攝養通論

淮南鴻烈解

抱朴子內篇

抱朴子外篇

抱朴子別旨

〔漢〕劉安撰 許慎注 …………… 一

〔晉〕葛洪撰 …………… 三四三

〔晉〕葛洪撰 …………… 五〇五

〔晉〕葛洪撰 …………… 六三五

第六十六册 (修部·二)

抱朴子養生論

登真隱訣

養性延命錄

孫真人攝養論

南統大君內丹九章經

修真精義雜論

長生胎元神用經

至言總

混俗頤生錄

彭祖攝生養性論

攝生纂錄

〔晉〕葛洪撰 …………… 一

〔南朝梁〕陶弘景撰 …………… 五

〔南朝梁〕陶弘景集 …………… 四七

〔唐〕孫思邈撰 …………… 七一

〔唐〕吳筠輯 …………… 七七

〔唐〕司馬承禎撰 …………… 八三

〔唐〕郎肇注 …………… 一〇三

〔唐〕范儵然撰 …………… 一一九

〔宋〕劉詞集 …………… 一六一

不著撰人 …………… 一七九

不著撰人 …………… 一八三

太上保真養生論	不著撰人	二〇五
太玄寶典	不著撰人	二一一
顯道經	不著撰人	二三三
枕中記	不著撰人	二四五
上清三真旨要玉訣	不著撰人	二六五
洞真太上說智慧消魔真經	不著撰人	二八一
上清衆真教戒德行經	不著撰人	三一七
正一法文修真旨要	不著撰人	三二七
洞真西王母寶神起居經	不著撰人	三四三
上清太極真人神仙經	不著撰人	三五九
太上靈寶五符序	不著撰人	三七九
紫庭內秘訣修行法	不著撰人	四三九
洞真太上倉元上錄	不著撰人	四五三
上清太極真人撰所施行秘要經	不著撰人	四六一
上清握中訣	不著撰人	四六九
太上除三尸九蟲保生經	不著撰人	四九九
太上三十六部尊經	不著撰人	五一九
無生訣經	不著撰人	五九五
長生詮經	不著撰人	六二一

第六十七册 (修部·三)

- 三洞樞機雜說
- 三洞道士居山修煉科
- 遵生八箋

不著撰人	一
不著撰人	一三
〔明〕高濂編	三五

第六十八册 (修部·四)

- 淮南枕中記
- 孫真人養生銘
- 人藥鏡
- 仙籍旨訣
- 延壽第一紳言
- 重陽立教十五論
- 泰定養生主論
- 新刊京本活人心法
- 群仙要語纂集
- 攝生要錄
- 養生類要
- 仙靈衛生歌
- 唐宋衛生歌

〔漢〕劉安撰	一
〔唐〕孫思邈撰	五
〔唐〕崔希範著	九
〔唐〕裴鉞等述	三三
〔宋〕愚谷老人編	四五
〔金〕王嘉撰	五三
〔元〕王珪撰	五九
〔明〕朱權編	一七九
〔明〕董澐醇編	二一七
〔明〕沈仕撰	二四七
〔明〕吳正倫輯	二五三
〔明〕高濂輯	三四七
〔明〕周履靖編	三五三

益齡單

勿藥須知

長生不老秘訣

養生須知

養生保命錄

〔明〕周履靖編……………三五九

〔清〕尤乘輯……………三七三

〔清〕李青雲述……………三八九

〔清〕汪啓賢汪啓聖選注……………五一九

不著撰人……………五五一

第六十九册（修部・五）

道原

青囊秘錄

養生論

化書

壽親養老書

省心錄

席上腐談

葛仙翁太極冲玄至道心傳

壽親養老新書

脉望

養生四要

推蓬寤語

不著撰人……………一

〔漢〕華佗著〔唐〕孫思邈述……………五

〔魏〕嵇康撰……………一〇九

〔五代〕譚峭著……………一一三

〔宋〕陳直著……………一六七

〔宋〕林逋著……………一九三

〔宋〕俞琰撰……………二〇九

〔金〕董守志纂……………二四一

〔元〕郝鉉編……………三一五

〔明〕趙台鼎著……………四四三

〔明〕萬全編著……………五六三

〔明〕李豫亨著……………六一三

第七十册 (修部·六)

養生類纂
 厚生訓纂
 類修要訣

〔宋〕周守忠 纂集 …………… 一
 〔明〕周臣 編輯 …………… 三五九
 〔明〕胡文煥 編輯 …………… 五〇七

第七十一册 (修部·七)

東坡養生集
 香奩潤色

〔宋〕蘇軾 撰 …………… 一
 〔明〕胡文煥 編輯 …………… 五二五

第七十二册 (修部·八)

攝生要義
 攝生集覽
 養生食忌
 保生心鑒
 尊生要旨
 達生錄
 食色紳言
 清寤齋心賞編
 病榻寤言

〔明〕王廷相 著 …………… 一
 〔明〕胡文煥 校正 …………… 五三
 〔明〕胡文煥 纂輯 …………… 六七
 〔明〕鐵峰居士 撰 …………… 七七
 〔明〕蔣學成 彙編 …………… 一〇五
 〔明〕堵胤昌 輯 …………… 一三一
 〔明〕龍遵叙 撰 …………… 一七三
 〔明〕王象晉 輯 …………… 一九七
 〔明〕陸樹聲 著 …………… 二二一

壽世青編

新鑄五福萬壽丹書

多能鄙事

尊生閱彙

〔清〕尤乘纂……………二二九

〔明〕龔居中纂著……………二七五

〔明〕劉基編……………四二五

不著撰人……………五五九

第七十二册（修部·九）

醒世理言

養生鏡

長壽譜

一覽延齡

延齡纂要

怡情小錄

衛生集

枕上三字訣

節飲集說

養生訣

養真集

衛生學問答

道脉圖解

〔清〕汪啓賢 汪啓聖 選注……………一

〔清〕石成金 撰述……………三七

〔清〕石成金 撰集……………一〇七

〔清〕黃凱鈞 輯著……………一五

〔清〕羅福至 輯……………一三七

〔清〕馬大年 述……………二〇七

〔清〕華梧栖 纂輯……………二一三

〔清〕俞樾 撰……………三九一

〔清〕簡緣老人 撰……………三九七

〔清〕許琴蘭 撰……………四〇五

〔清〕養真子 著……………四一一

〔清〕丁福保 纂……………四四三

不著撰人……………五九五

第七十四册 (修部・一〇)

長生術

道言内外秘訣全書

養生編

壽世慈航

照心寶鑒

衛生生理學明指

第七十五册 (修部・一一)

壽世内鏡圖說

調燮類編

真誥篇

霞外雜俎

攝生三要

攝生要語

却病延年法

老老恒言

人壽金鑒

護身寶鏡

〔唐〕呂岩著……………一

〔明〕彭好古輯……………三三

〔清〕吳日荃輯……………四〇七

〔清〕顧涇藏……………四二一

不著撰人……………五三七

〔民國〕趙避塵著……………六二三

〔春秋〕秦越人詮釋……………一

〔宋〕趙希鵠著……………一七五

〔宋〕曾慥輯……………二四一

〔明〕杜巽才纂……………二四九

〔明〕袁黃著……………二五七

〔明〕息齋居士述……………二六五

〔清〕方開輯……………二六九

〔清〕曹庭棟著……………二八一

〔清〕程得齡輯……………三五七

〔清〕田綿淮纂輯……………五八九

第七十六册 (修部・一二)

枕中書

山居四要

臞仙神隱

金笥玄玄

菜根譚

壽世傳真

救命針

衛生二要

仙術秘庫

衛生彙錄

〔晋〕葛洪著……………一

〔元〕汪汝懋著……………九

〔明〕朱權著……………五三

〔明〕周履靖校……………一三七

〔明〕洪應明著……………一四七

〔清〕徐文弼編……………一八一

〔清〕石成金撰集……………二五三

〔清〕竹居主人撰……………二六七

〔清〕王建章著述……………二七三

不著撰人……………四七七

第七十七册 (修部・一三)

東園語錄 (附東園雜詠)

涵三語錄

雲巢語錄

趵突語錄

玉詮語錄

新月語錄

〔唐〕吕岩著……………一

〔唐〕吕岩著……………四九

〔唐〕吕岩著……………七一

〔唐〕吕岩著……………八三

〔唐〕吕岩著……………九五

〔唐〕吕岩著……………一〇三

玉清語錄

福報指南 (附正教編)

四箴雜言

玄機通

海涵萬象錄

竹下寤言

醫先

通關文

養生十三則闡微

萬壽仙書

頤身集

精神攝養

太上老君說常清靜經

太上老君說常清靜真經

清靜經解

太上老君說常清靜經注

太上老君說常清靜經注

太上老君說常清靜經頌注

太上老君說常清靜經注

太上老君說常清靜經注

〔唐〕呂岩著……………一〇九

〔唐〕呂岩著……………一一五

〔明〕何大復撰……………一三一

〔明〕仇俊卿撰……………一三五

〔明〕黃潤玉撰……………一三九

〔明〕王文祿撰……………一四五

〔明〕王文祿撰……………一六九

〔清〕劉一明著……………一七五

〔清〕閔一得著……………二三一

〔清〕曹無極輯……………二三九

〔清〕葉志詵輯……………三〇九

不著撰人……………三三九

〔題〕八洞仙祖合注……………三四五

〔唐〕呂岩注……………三五五

〔唐〕杜光庭注……………三六一

〔金〕侯善淵注……………三八七

〔金〕劉通微注……………四〇五

〔元〕王元暉注……………四一三

〔元〕李道純注……………四三一

太上老君說常清靜妙經纂圖解注

〔元〕王玠纂圖解注……………四三九

太上老君說常清靜經注

不著撰人……………四五七

清靜經注

不著撰人……………五〇一

太上老君說常清靜妙經

不著撰人……………五〇九

太上老君清靜心經

不著撰人……………五一三

常清靜經釋略

〔明〕林兆恩釋……………五一七

太上清靜經

〔清〕上陽處士注解……………五二七

清靜經圖注

〔清〕水精子注解……………五三五

清靜經原旨

〔民國〕汶水居士注解……………五六七

太乙元真保命長生經

不著撰人……………五九一

太上靈寶智慧觀身經

不著撰人……………五九五

太上洞玄靈寶智慧定志通微經

不著撰人……………五九九

太上洞玄靈寶三元無量壽經

不著撰人……………六一九

太上玄一真人說妙通轉神人定經

不著撰人……………六三一

太上昇玄消災護命妙經

不著撰人……………六三九

第七十八册 (修部·一四)

天隱子

〔唐〕司馬承禎述……………一

坐忘論

〔唐〕司馬承禎撰……………七

心目論

〔唐〕吳筠撰……………二

宗玄先生玄綱論

道德篇章玄頌

生天經頌解

太上昇玄說消灾護命妙經注

玄風慶會錄

太上昇玄消灾護命妙經注

太上天通經注

無上赤文洞古真經注

雲宮法語

清和真人北游語錄

道禪集

神氣養形論

上方大洞真元妙經品

洞玄靈寶九真人五復三歸行道觀門經

太上洞玄靈寶觀妙經

太上老君內觀經

太上虛皇天尊四十九章經

太上長生延壽集福德經

太上玄都妙本清静身心經

太上洞玄靈寶天尊說大通經

〔唐〕吳筠撰……………二九

〔宋〕宋鸞撰……………四九

〔金〕王吉昌頌……………九七

〔元〕王玠注……………一〇三

〔元〕耶律楚才編錄……………一一三

〔元〕李道純注……………一二三

〔元〕李道純注……………一二九

〔元〕李道純注……………一三五

〔元〕汪可孫纂……………一四一

〔元〕尹志平述 段志堅編……………一五九

〔元〕王志坦集……………二一三

不著撰人……………二二一

不著撰人……………二二五

不著撰人……………二三一

不著撰人……………二三九

不著撰人……………二四三

不著撰人……………二四九

不著撰人……………二六一

不著撰人……………二六五

不著撰人……………二七一

上清金匱玉鏡修真指玄妙經	不著撰人	……	二七五
太上老君說了心經	不著撰人	……	二八九
三論元旨	不著撰人	……	二九三
太虛心淵篇	不著撰人	……	三〇九
太上靈寶淨明道元正印經	不著撰人	……	三一七
三要達道篇	不著撰人	……	三二一
六根歸道篇	不著撰人	……	三二五
太上化度度世仙經	不著撰人	……	三二九
將攝保命篇	不著撰人	……	三四一
玄珠心鏡注	〔唐〕衛嶽真子注	……	三四七
玄珠心鏡注	〔唐〕王損之章句	……	三五七
太平經聖君秘旨	〔唐〕閻丘方遠輯	……	三八三
西昇經	〔宋〕趙信注	……	三九一
西昇經集注	〔宋〕陳景元集	……	四四一
上清神寶洞房真諱上經	不著撰人	……	五一七
金闕帝君三元真一經	不著撰人	……	五二五
洞真太上素靈洞元大有妙經	不著撰人	……	五三三
上清素靈上篇	不著撰人	……	五八一
上清明堂玄丹真經	不著撰人	……	五九一
洞真太上道君元丹上經	不著撰人	……	五九七

洞真太上八素真經占候人定妙訣
上清仙府瓊林經

不著撰人 六二七
不著撰人 六三七

第七十九册 (修部·一五)

玉清無上内景真經

不著撰人 一

洞玄靈寶真人修行延年益筭法

不著撰人 五

洞真高上玉帝大洞雌一玉檢五老寶經

〔題〕中央黃老君撰 一五

上清太上帝君九真中經

〔題〕赤松子傳 五七

上清金書玉字上經

〔題〕青童君傳 八七

上清大洞九宮朝修秘訣上道

〔題〕周德大嗣傳 九五

存神煉氣銘

〔唐〕孫思邈述 一〇三

上玄高真延壽赤書

〔唐〕裴鉉撰 一〇七

上清黃庭養神經

不著撰人 一二一

太上浩元經

不著撰人 一三一

上清太上八素真經

不著撰人 一三五

太上玉晨鬱儀結璘奔日月圖

不著撰人 一五七

上清八道秘言圖

不著撰人 一七一

上清太上九真中經絳生神丹訣

不著撰人 一八一

上清化形隱景登昇保仙上經

不著撰人 一九九

洞真太上紫度炎光神元變經

不著撰人 二〇五

洞真上清青要紫書金根衆經	不著撰人	……	二二九
洞真太上三九素語玉精真訣	不著撰人	……	二六一
上清太一帝君太丹隱書解胞十二結節圖訣	不著撰人	……	二七三
上清天關三圖經	不著撰人	……	二八七
洞真上清開天三圖七星移度經	不著撰人	……	三一
上清太霄隱書元真洞飛二景經	不著撰人	……	三三三
上清胎精記解結行事訣	不著撰人	……	三四一
上清九丹上化胎精中記經	不著撰人	……	三五三
太上九赤班符五帝內真經	不著撰人	……	三七三
洞真太上飛行羽經九真昇玄上記	不著撰人	……	三九七
太上玉佩金鑑太極金書上經	不著撰人	……	四〇九
上清太上黃素四四方經	不著撰人	……	四二九
上清太上迴元隱道除罪籍經	不著撰人	……	四四五
上清迴耀飛光日月精華上經	不著撰人	……	四五三
上清秘道九精迴曜合神上真玉經	不著撰人	……	四五九
上清迴神飛霄登空招五星上法經	不著撰人	……	四六五
上清河圖內玄經	不著撰人	……	四七三
太上洞房內經注	不著撰人	……	四九七
洞真金房度命綠字迴年三華寶曜內真上經	不著撰人	……	五〇七
太上洞玄靈寶飛行三界通微內思妙經	不著撰人	……	五一七

上清無英真童合游內變玉經

不著撰人 五三一

太玄八景籙

不著撰人 五三五

元始天尊說玄微妙經

不著撰人 五六七

太上老君中經

不著撰人 五七五

北斗九皇隱諱經

不著撰人 六〇七

上清金闕帝君五斗三一圖訣

不著撰人 六一三

第八十册 (修部·一六)

雲笈七籤·存思部

〔宋〕張君房輯 一

上清大洞真經

〔宋〕蔣宗瑛校勘 四三

洞玄靈寶自然九天生神玉章經解

〔宋〕王希巢解 一三一

大洞玉經

〔宋〕趙真人注 二一一

太上老君大存思圖注訣

不著撰人 二五三

無上三天玉堂正宗高奔內景玉書

不著撰人 二七三

太上說中斗大魁保命妙經

不著撰人 三〇一

太上說西斗記名護身妙經

不著撰人 三〇七

太上說東斗主筭護命妙經

不著撰人 三一三

大洞金華玉經

不著撰人 三一七

太清真人絡命訣

不著撰人 三二七

上清紫精君皇初紫靈道君洞房上經

不著撰人 三三五

上清紫微帝君南極元君玉經寶訣

上清華晨三奔玉訣

太上玄靈斗姆大聖元君本命延生心經

太微帝君二十四神回元經

雲笈七籤·庚申部

臟腑攝養

太上黃庭內景玉經

太上黃庭外景玉經

黃庭內景玉經注

黃庭外景玉經注

黃庭內景五臟六腑補瀉圖

黃庭內景玉經注

黃庭遁甲緣身經

重刻黃庭陰符經注

太上黃庭內景玉經

黃庭外景經

第八十一册 (修部·一七)

玄門脉訣內照圖

老子說五厨經注

不著撰人……………三五—

不著撰人……………三六一

不著撰人……………三六七

不著撰人……………三七—

〔宋〕張君房輯……………三七七

〔晉〕魏華存傳……………四〇—

不著撰人……………四一一

〔唐〕白履忠注……………四一七

〔唐〕白履忠注解……………四七一

〔唐〕胡愔述……………四九三

〔金〕劉處玄解……………五〇九

不著撰人……………五四三

〔明〕石和陽述……………五五三

〔明〕冷謙注……………六〇—

〔明〕李一元注……………六三一

〔漢〕華佗 編集……………一

〔唐〕尹愔注……………八七

太上黃庭外景經

太上黃庭中景經

烟籬子體殼歌

淵源道妙洞真繼篇

黃庭內外玉景經解

上清黃庭五藏六府真人玉軸經

黃庭內景經

黃庭秘訣

太上黃庭內景玉經

黃庭內景經

內景圖解

醫意內景圖說

黃庭經解

黃庭經講義

形體攝養

太上老君養生訣

靈劍子

靈劍子引導子午記

太清導引養生經

太初元氣接要保生之論

〔唐〕務成子注……………九五

〔唐〕李千乘注……………一一七

〔五代〕燕真人著……………一二九

〔宋〕李景元集解……………一四七

〔宋〕蔣慎修解……………一八九

不著撰人……………一九九

〔明〕李一元注……………二〇九

不著撰人……………二五一

不著撰人……………二五七

〔清〕蔣國祚注……………二八三

〔清〕顧靖遠著……………二九九

〔清〕徐廷祚輯……………三二九

〔清〕劉一明解……………三七七

〔民國〕陳櫻寧撰……………三八五

〔漢〕華佗授……………四〇一

〔晉〕許遜述……………四〇七

〔晉〕許遜述……………四二五

不著撰人……………四三七

不著撰人……………四五三

修真秘要

養生導引法

煉形內旨

赤鳳髓

逍遙子導引訣

錦身機要

內功圖說

古仙導引按摩法

〔明〕胡文煥 校正 …………… 四五九

〔明〕胡文煥 校 …………… 四八九

〔明〕周履靖 校 …………… 五一三

〔明〕周履靖 編輯 吳惟貞 續增 …………… 五一九

〔明〕逍遙子 著 …………… 五六三

〔明〕混沌子 撰 魯至剛 注 …………… 五六九

〔清〕潘爵 輯 …………… 五九九

不著撰人 …………… 六八五

第八十二册 (修部·一八)

巢氏病源補養宣導法

增演易筋洗髓內功圖說

〔清〕廖平 纂輯 …………… 一

〔清〕周述官 輯 …………… 九七

第八十三册 (修部·一九)

內外功圖說輯要

十二段錦

導引圖

意氣功詳解

煉氣行功秘訣外篇

〔清〕席裕康 集輯 …………… 一

〔清〕潘爵 輯 …………… 一〇九

〔清〕敬慎山房主人 編繪 …………… 一二七

〔民國〕王賢賓 述 …………… 一五三

〔民國〕張慶霖 撰述 …………… 二一七

藥功真傳秘抄

指道真詮

靜坐要訣

第八十四册 (修部·二〇)

靜坐法精義

因是子靜坐法

因是子靜坐法續編

無為靜坐法

拳經

陳氏太極拳圖說 (上)

第八十五册 (修部·二二)

陳氏太極拳圖說 (下)

四時攝養

養生月覽

養生月錄

保生月錄

六時行持法

〔民國〕金侗生 著 二七一

〔民國〕楊踐形 述 三七九

〔明〕袁黃 著 五二九

〔民國〕丁福保 編纂 一

〔民國〕蔣維喬 著 六九

〔民國〕蔣維喬 著 一三七

〔民國〕童白梅 編 一九五

〔民國〕大聲書局 編 二一三

〔民國〕陳鑫 述 三八七

〔民國〕陳鑫 述 一

〔宋〕周守忠 纂集 一九三

〔宋〕姜蛻 撰 二六九

〔宋〕韋行規 撰 二七五

〔宋〕李元剛 著 二八一

四時宜忌
四氣攝生圖

起居攝養

保生銘

保生要錄

二六功課

居家宜忌

太清道林攝生論

環境攝養

岩棲幽事

量采館清課

屏居十二課

齋戒攝養

太上感應篇(上)

第八十六册(修部·二二二)

太上感應篇(下)

太上感應靈篇圖說

十戒功過格

警世功過格

〔明〕瞿祐撰……………二八七
不著撰人……………三一三

〔唐〕孫思邈述……………三三五

〔五代〕蒲虔貫撰……………三三九

〔明〕程羽文撰……………三四九

〔明〕瞿祐撰……………三五三

不著撰人……………三五九

〔明〕陳繼儒撰……………三七七

〔明〕費元祿纂……………三九七

〔明〕黃景昉著……………四三九

〔宋〕李昌齡傳鄭清之贊……………四五一

〔宋〕李昌齡傳鄭清之贊……………一

〔元〕陳堅撰……………八五

〔唐〕呂岩示定……………一〇九

〔唐〕呂岩示定……………一四三

雲笈七籤·齋戒部

雲笈七籤·說戒部

老君說一百八十戒

說百病

崇百藥

太上洞玄靈寶消魔寶真安志智慧本願大戒

保生造福錄

太上感應篇集傳

衛濟真詮

第八十七册 (修部·二三)

祿嗣奇談

除欲究本

指淫斷色篇

陰鷲文頌

太上感應篇注

蕉窗十則注解

清規元妙

〔宋〕張君房輯……………一六一

〔宋〕張君房輯……………一七三

〔宋〕張君房輯……………一九三

〔宋〕張君房輯……………二〇五

〔宋〕張君房輯……………二一一

不著撰人……………二一七

〔清〕知非山人集……………二二七

〔清〕惠棟 笈俞樾 續義 姚學垞 注……………四一五

不著撰人……………五三三

〔明〕冲一真君撰……………一

〔清〕董清奇 著……………二一

〔清〕董清奇 著……………二一九

〔清〕曹學詩 撰……………二六七

〔清〕王硯堂 注……………二八一

〔清〕閔鉉 注解……………三七三

〔清〕閔一得 訂……………三九九

勸世歸真

飲食攝養

修真秘錄

士大夫食時五觀

飲食須知

飯有十二合說

服餌攝養

太清經斷穀法

太上靈寶芝草品

第八十八册 (修部・二四)

茹草編

野菜博錄

野菜贊

神仙煉服雲母秘訣

通玄秘術

太清金液神丹經

龍虎還丹訣

不著撰人 …………… 四一九

〔宋〕符度仁纂 …………… 五二一

〔宋〕黃庭堅著 …………… 五三一

〔元〕賈銘著 …………… 五三五

〔清〕張英著 …………… 五八九

不著撰人 …………… 五九五

不著撰人 …………… 六〇五

〔明〕周履靖著 …………… 一

〔明〕鮑山編 …………… 六九

〔明〕顧景星著 …………… 一九七

〔宋〕張君房輯 …………… 二〇五

〔清〕沈知言集 …………… 二一九

〔漢〕張道陵等撰 …………… 二三五

〔唐〕金陵子述 …………… 二七一

太清石壁記

〔唐〕楚澤先生編……………三一五

黃帝九鼎神丹經訣

不著撰人……………三四五

太清金液神氣經

不著撰人……………四七七

金華玉液大丹

不著撰人……………五〇一

庚道集

不著撰人……………五一七

第八十九册 (修部·二五)

太上老君金谷歌注解

〔晋〕許遜等注……………一

神仙服餌丹石行藥法

〔唐〕京里先生撰……………九

靈飛散傳信錄

〔唐〕齊推輯……………三一

爐火監戒錄

〔宋〕俞琰著……………三七

三品頤神保命神丹方

〔宋〕張君房輯……………四九

金華冲碧丹經秘旨

〔宋〕孟煦編……………六七

漁莊錄

〔宋〕范純仁輯……………八九

黃白鏡

〔明〕李文燭著……………一〇三

續黃白鏡

〔明〕李文燭著……………一一七

百子金丹

〔明〕郭偉選注……………一二一

九轉流珠神仙九丹經

〔題〕太清真人述……………五一

大丹問答

不著撰人……………五三三

太極真人九轉還丹經要訣

不著撰人……………五三九

太古土兑經

女媧氏煉石補天

成仙秘方五十種

太上肘後玉經方

靈寶還魂丹方

不著撰人……………五四七

〔清〕汪啓賢 汪啓聖 選注……………五六七

〔晋〕葛洪 著……………五八五

〔唐〕盧遵元 編……………六三一

〔宋〕張君房 輯……………六三七

第九十册（修部・二六）

神仙服食靈草菖蒲丸方傳

武林陳氏家傳仙方

延壽丹方

太上洞玄靈寶素靈真符

洞真太上上皇民籍定真玉錄

洞玄靈寶二十四生圖經

太上靈寶淨明天尊說禦瘟經

太上洞玄靈寶投簡符文要訣

上清洞真元經五籍符

氣法攝養

洞真太上八素真經精耀三景妙訣

不著撰人……………一

〔明〕陳楚良 著……………七

〔明〕董其昌 輯……………七七

〔南朝宋〕陸修靜 撰……………八三

不著撰人……………一二一

不著撰人……………一二七

不著撰人……………一六一

不著撰人……………一六七

不著撰人……………一八九

不著撰人……………一九五

洞真太上八素真經服食日月皇華訣

上清黃氣陽精三道順行經

皇天上清金闕帝君靈書紫文上經

上清太上玉清隱書滅魔神慧高玄真經

太上導引三光九變妙經

太上導引三光寶真妙經

三光注齡資福延壽妙經

真氣還元銘

服氣精義論

延陵先生集新舊服氣經

太清王老口傳法

中山玉櫃服氣經

神仙食氣金櫃妙錄

幼真先生服內元氣訣

嵩山太無先生氣經

上清司命茅真君修行指迷訣

太清調氣經

太上洞玄靈寶三一五氣真經

莊周氣訣解

氣法要妙至訣

不著撰人 二〇一

不著撰人 二二一

不著撰人 二四三

不著撰人 二五五

不著撰人 二八五

不著撰人 二九五

不著撰人 三〇一

〔南朝梁〕強名子 注解 三〇五

〔唐〕司馬承禎 述 三一九

〔五代〕桑榆子 評 三二九

〔宋〕張君房 輯 三四九

〔題〕碧岩先生 撰 黃元君 注 三五九

〔題〕京黑先生 撰 三六七

不著撰人 三八一

不著撰人 三九三

不著撰人 四〇九

不著撰人 四一五

不著撰人 四三三

不著撰人 四四一

不著撰人 四四七

第九十一册 (修部·二七)

上方大洞真元妙經圖
 玉清胎元內養真經
 服氣長生辟穀法
 養真秘笈

不著撰人……………四五七
 不著撰人……………四六五
 不著撰人……………四六九
 [明]傅山錄……………四七九

雲笈七籤·秘要訣法

[宋]張君房輯……………一

元氣論

[宋]張君房輯……………八三

服氣圖說

[清]程宗著……………一〇一

太清元道真經

不著撰人……………一七七

太上老君元道真經注解

[唐]隱芝內秀注……………一八五

太清中黃真經

[題]九仙君撰 中黃真人注……………一九九

高上玉皇胎息經

不著撰人……………二二三

胎息經注

[題]幻真先生注……………二二七

胎息精微論

不著撰人……………二三一

胎息秘要歌訣

不著撰人……………二三九

胎息抱一歌

不著撰人……………二四五

太上養生胎息氣經

不著撰人……………二五一

諸真聖胎神用訣

不著撰人……………二五九

胎息經疏略

[明]王文祿疏略……………二七三

內丹攝養

高上玉皇心印經

不著撰人……………二七七

高上玉皇心印經注二種

〔題〕抱真子注 玄谷帝君注……………二八一

太上內丹守一真定經

〔題〕紫光天母傳……………二九三

太上洞真凝神修行經訣

〔漢〕鍾離權撰……………二九七

西山群仙會真記

〔唐〕施肩吾撰……………三〇三

古文龍虎經注疏

〔宋〕王道注疏……………三四五

太上洞玄靈寶天尊說救苦妙經注解

〔元〕洞陽子注解……………三九五

太上洞玄靈寶無量度人上品妙經注

〔元〕陳致虛注……………四一七

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黄素書

〔元〕傅飛卿解……………五一五

太上赤文洞古經注

〔元〕長筌子注……………五五七

太上老君內日用妙經

不著撰人……………五六五

太上長文大洞靈寶幽玄上品妙經

不著撰人……………五六九

太上長文大洞靈寶幽玄上品妙經發揮

不著撰人……………五七九

古文龍虎上經注

不著撰人……………五九五

元始天尊說得道了身經

不著撰人……………六〇九

元始八威龍文經

不著撰人……………六一五

太上靈寶淨明九仙水經

不著撰人……………六一九

太上靈寶淨明中黃八柱經

不著撰人……………六二五

養生詠玄集

不著撰人……………六三一

第九十二册 (修部·二八)

道樞

至游子

了道秘錄

〔宋〕曾慥集……………一

〔宋〕曾慥撰……………四七三

〔題〕心庵頭陀述……………五三九

第九十三册 (修部·二九)

吕帝詩集

吕祖寶卷

微言摘要

吕帝文集

救命索

聽心齋客問

仙學真詮

玄宗印古

內養下手口訣 解注崔公人藥鏡

性理探微

泄天機

管窺編

〔唐〕吕岩著……………一

不著撰人……………一一五

〔唐〕吕岩著……………二二三

〔唐〕吕岩著……………二四一

〔明〕朱權撰……………三〇九

〔明〕萬尚父著……………三二一

〔明〕元同子著……………三三七

〔明〕周之德述……………三六九

不著撰人……………三九一

〔清〕倪元坦撰……………三九九

〔清〕閔一得纂……………四〇五

〔清〕閔一得著……………四一五

道學秘書

三字法訣經

補天髓 附仙學卮言

悟真篇

第九十四册 (修部·三〇)

悟真篇注釋

紫陽真人悟真直指詳說三乘秘要

紫陽真人悟真篇拾遺

紫陽真人悟真篇講義

紫陽真人悟真篇三注

金丹四百字

金丹四百字注解

玉清金笥青華秘文金寶內煉丹訣

還源篇

還丹復命篇

翠虛篇

海瓊問道集

靜餘玄問

海瓊傳道集

〔題〕趙文成製……………四一九

〔民國〕趙魁一著……………五一七

〔民國〕張百燾著……………五三一

〔宋〕張伯端著……………五五九

〔宋〕翁葆光注……………一

〔宋〕翁葆光述……………六七

〔宋〕翁葆光述……………九一

〔宋〕夏元鼎著……………一〇一

〔宋〕薛道光 陸聖〔元〕陳致虛注……………一六三

〔宋〕張伯端 黃自如注……………二六五

〔宋〕張伯端 著〔明〕彭好古 注解……………二七五

〔宋〕張伯端 撰……………二八三

〔宋〕石泰 撰……………三一九

〔宋〕薛道光 撰……………三二九

〔宋〕陳楠 撰……………三四一

〔宋〕白玉蟾 作……………三六三

〔宋〕白玉蟾 述……………三八一

〔宋〕洪知常 輯……………三八七

金丹真傳
性命圭旨

〔明〕孫汝忠 著…………… 四〇一
不著撰人…………… 五四三

第九十五册（修部・三二）

白真人集
修道真言
玄機口訣
無根樹詞注解
悟真篇闡幽
悟真篇集注

〔宋〕白玉蟾 著…………… 一
〔宋〕白玉蟾 輯…………… 三七三
〔元〕陳冲素 著…………… 三八七
〔清〕劉一明 注 李西月 增解…………… 四二一
〔清〕朱元育 撰…………… 四九九
〔清〕仇兆鰲 集補…………… 五四三

第九十六册（修部・三三）

至真歌
悟真篇注疏
南嶽遇師本末
翠虛吟
至道心傳
改良悟真四注篇

〔五代〕劉海蟾 著…………… 一
〔宋〕翁葆光 注〔元〕戴起宗 疏…………… 五
〔宋〕夏元鼎 編…………… 一一三
〔宋〕陳楠 著…………… 一二三
〔金〕董守志 纂…………… 一三一
〔明〕朱權 書…………… 一五一

金丹正理大全諸真玄奧集成

金丹四百字內外注解

悟性窮原

性命微言

玄妙鏡

悟真篇約注

悟真篇正義

還源篇闡微

立命篇

〔明〕涵蟾子編輯……………一五五

不著撰人……………二九七

〔清〕涵谷子著……………三〇五

〔清〕劉沅注……………三三一

〔清〕李昌仁著……………三八九

〔清〕陶素耜集注……………四二三

〔清〕董德寧注……………四八五

〔清〕閔一得口授……………五四五

〔清〕玄陽子著……………六〇五

第九十七册 (修部·二二三)

玉函玄秘太上隱書

石室玉函秘藏太上玄鏡

石室玉函秘藏上清玄格

太上玉函玄秘三清真錄

太上玉函玄秘中黃秘訣

石室玉函玄秘西山群仙會真篇

石室玉函秘藏西山真人通玄記

金丹四百字自序注

金丹四百字注釋

〔唐〕施肩吾輯錄……………一

〔唐〕施肩吾輯錄……………五

〔唐〕施肩吾輯錄……………一一

〔唐〕施肩吾輯錄……………一七

〔唐〕施肩吾輯錄……………二一

〔唐〕施肩吾輯錄……………二五

〔唐〕施肩吾輯錄……………三一

〔宋〕張伯端撰〔清〕閔一得注……………三五

〔明〕彭好古注解〔清〕閔陽林釋義……………四五

金丹正理大全群仙珠玉集成	
悟真直指	
金丹四百字解	
金丹心法	
重陽真人授丹陽二十四訣	
重陽真人金關玉鎖訣	
大丹直指	
丹陽真人直言	
丹陽真人語錄	
太古集	
析疑指迷論	
青天歌注釋	
性命宗旨	
龍門秘旨	
金仙直指性命真源	
梅華問答編	
唱道真言	
丹經指南	

〔明〕清虛子續編	……	五五
〔清〕劉一明解注	……	一四一
〔清〕劉一明撰注	……	二一九
〔題〕八洞仙祖合注	……	二四一
〔金〕王嘉撰	……	三一九
〔金〕王嘉撰	……	三二五
〔金〕丘處機述	……	三四三
〔金〕馬鈺述	……	三七一
〔金〕王頤中集	……	三七五
〔金〕郝大通撰	……	三八九
〔元〕牛道淳撰	……	四二三
〔元〕王玠注釋	……	四三七
〔明〕了了子著	……	四四五
〔清〕高仁峒編輯	……	四八五
〔清〕薛陽桂纂述	……	四九一
〔清〕薛陽桂述	……	五二五
〔清〕鶴臞子輯	……	五五七
〔民國〕張松谷著	……	六〇五

第九十八册 (修部·三四)

浮黎鼻祖金華秘訣

金華宗旨

五經合編

五篇靈文

邱祖全書

指南針

悟道錄

會心集

碧苑壇經

太一金華宗旨

呂祖師三尼醫世說述

讀呂祖師三尼醫世說述管窺

呂祖師三尼醫世功訣

皇極闔關證道仙經

尹真人寥陽殿問答編

二懶心話

孫不二元君法語

孫不二元君傳述丹道秘書

仙佛合宗女金丹法要

〔晉〕葛玄注	一
〔唐〕呂岩著	一一
〔唐〕呂岩撰	四七
〔金〕王嘉注	七五
〔金〕丘處機著	八五
〔清〕劉一明撰注	一〇七
〔清〕劉一明著	二五三
〔清〕劉一明著	三〇三
〔清〕王常月演	三八三
〔清〕蔣元庭輯	四四五
〔清〕閔一得疏	四六五
〔清〕閔一得著	四七九
〔清〕閔一得注	四八九
〔清〕閔一得訂	四九七
〔清〕閔一得訂	五一七
〔清〕閔一得著	五三三
〔金〕孫富春著	五四三
〔金〕孫富春述	五四七
〔清〕傅金銓彙輯	五五三

西王母女修正途十則
 李祖師女宗雙修寶筏
 坤道應行十八則

〔清〕閔一得注……………五八五
 〔清〕沈一炳述注……………五九五
 不著撰人……………六〇五

第九十九册（修部・三五）

女丹合編

〔清〕賀龍驥輯……………一

女丹彙解

〔題〕月西老人述……………五一

男女丹工异同辨

〔清〕顏澤寰集……………六九

女功正法

〔民國〕陳櫻寧刪訂……………七九

上清九真中經內訣

〔題〕赤松子述……………一〇三

秘傳正陽真人靈寶畢法

〔漢〕鍾離權著……………一〇九

太上九要心印妙經

〔唐〕張果述……………一四一

雁門公妙解錄

〔唐〕雁門公撰……………一四九

真龍虎九仙經

〔唐〕羅介遠葉法善注……………一五七

元陽子金液集

〔唐〕羊參微撰……………一六九

太上日月混元經

〔五代〕李光玄撰……………一八一

陶真人內丹賦

〔五代〕陶植撰……………一八五

巨勝歌

〔五代〕柳冲用撰……………一九九

修真太極混元圖

〔宋〕蕭道存撰……………二〇五

陰真君還丹歌注

〔宋〕陳搏注……………二一九

太玄朗然子進道詩

真人高象先金丹歌

至真子龍虎大丹詩

陳先生內丹訣

馬自然金丹口訣

了明篇

三極至命筌蹄

爰清子至命篇

金丹直指

長生指要篇

玉溪子丹經指要

先天金丹大道玄奧口訣

金液還丹印證圖

還丹秘訣養赤子神方

碧虛子親傳直指

金液大丹口訣

內義丹旨綱目舉要

太上修真體元妙道經

學仙辨真訣

九還七返龍虎金丹析理真訣

〔宋〕劉希岳述	二二七
〔宋〕高先撰	二三五
〔宋〕周方撰	二四三
〔宋〕陳朴撰	二五一
〔宋〕馬自然撰	二七一
〔宋〕宋先生述	二七五
〔宋〕王慶升撰	二八九
〔宋〕王慶升撰	三一五
〔宋〕周無所住述	三三一
〔宋〕林自然述	三四三
〔宋〕李簡易撰	三五七
〔宋〕霍濟之述	三九五
〔宋〕龍眉子撰	四〇七
〔宋〕許明道撰	四二五
〔宋〕碧虛子撰	四三一
〔宋〕白衣道者授	四四一
〔宋〕林元鼎述	四五—
〔宋〕劉元端撰	四五九
〔宋〕張無夢撰	四七五
〔宋〕程昭撰	四八一

真一金丹訣

還丹顯妙通幽集

會真集

太上天寶金庭無為妙經

太清經天師口訣

修真歷驗鈔圖

龍虎手鑒圖

第一百册 (修部·三六)

玄珠歌

谷神賦

證道歌

洞元子內丹訣

呂純陽真人沁園春丹詞注解

易外別傳

玄牝之門賦

上清太玄九陽圖

太上天清天童護命妙經注

真仙直指語錄

元始天尊說太古經注

〔宋〕王常集……………四八九

〔宋〕潛真子述……………四九七

〔元〕王吉昌撰……………五〇七

不著撰人……………五五九

不著撰人……………五七三

不著撰人……………五八五

不著撰人……………五九九

〔唐〕張果撰……………一

〔宋〕趙大信注……………七

〔宋〕左掌子撰……………一五

〔宋〕洞元子撰……………二一

〔宋〕俞琰注解……………五一

〔宋〕俞琰述……………六一

〔宋〕俞琰撰……………七九

〔金〕侯善淵撰……………八五

〔金〕侯善淵注……………九五

〔元〕玄全子集……………一〇五

〔元〕長荃子注……………一三三

中和集

三天易髓

全真集玄秘要

清庵瑩蟾子語錄

上陽子金丹大要

修煉須知

上陽子金丹大要圖

崔公入藥鏡注解

紙舟先生全真直指

抱一子三峰老人丹訣

抱一函三秘訣

谷神篇

陳虛白規中指南

明道篇

真仙秘傳火候法

太上老君內丹經

清微丹訣

〔元〕李道純撰……………一四三

〔元〕李道純撰……………二二九

〔元〕李道純著……………二三九

〔元〕李道純撰……………二五三

〔元〕陳致虛撰……………三一五

〔元〕陳致虛撰……………四五三

〔元〕陳致虛撰……………四六九

〔元〕王玠注……………四七九

〔元〕金月岩編……………四九三

〔元〕金月岩編……………五〇一

〔元〕金月岩編……………五一五

〔元〕林轅述……………五三七

〔元〕陳冲素撰……………五六九

〔元〕王惟一撰……………五八五

不著撰人……………六〇一

不著撰人……………六〇九

不著撰人……………六一三

第一百零一册 (修部·三七)

破迷正道歌

〔漢〕鍾離權述……………一

紫元君授道傳心法
 亶甲集
 乾元子三始論
 悟玄篇
 玉室經
 金丹正宗
 金丹賦
 道德真經三解
 玄教大公案
 諸真內丹集要
 洞玄靈寶自然九天生神章經注
 太上玄靈北斗本命延生真經注解
 還真集
 上乘修真三要
 原陽子法語
 隨機應化錄
 靈寶五經提綱
 靈寶淨明黃素書釋義秘訣
 養生秘錄

〔漢〕陰長生注……………七
 〔西秦〕趙民述……………一五
 〔唐〕乾元子撰……………二三
 〔宋〕余洞真撰……………二七
 〔宋〕李成之述……………三七
 〔宋〕胡混成編……………四三
 〔金〕馬蒞昭注……………五三
 〔元〕鄧錡述……………八七
 〔元〕苗善時舉……………一三五
 〔元〕玄全子集……………一八一
 〔元〕華陽復注……………二一一
 〔題〕玄元真人注解……………二五九
 〔元〕王玠撰……………三一三
 〔元〕高圓明述……………三六七
 〔明〕趙宜真撰……………三八七
 〔明〕何道全述……………四〇七
 不著撰人……………四三七
 不著撰人……………四四七
 不著撰人……………四九九

太上修真玄章

混元陽符經

修真太極混元指玄圖

龍虎中丹訣

諸真論還丹訣

丹經極論

金晶論

擒玄賦

靈寶大煉內旨行持機要

養命機關金丹真訣

存神固氣論

金液大丹詩

內丹還元訣

橐籥子

龍虎精微論

第一百零二册 (修部·三八)

玄宗正旨

觀化集

張三丰太極煉丹秘訣

不著撰人 四八三

不著撰人 四九一

不著撰人 四九五

不著撰人 五〇三

不著撰人 五一一

不著撰人 五一七

不著撰人 五二七

不著撰人 五三三

不著撰人 五四三

不著撰人 五四七

不著撰人 五五七

不著撰人 五六五

不著撰人 五七七

不著撰人 五八三

不著撰人 五九一

〔唐〕呂岩傳 一

〔明〕朱約信著 一七

〔明〕張三丰著 二九

伍真人丹道九篇

含玄子

三教宗旨

樂育堂語錄

觀音大士蓮船經

〔明〕伍守陽著……………九九

〔明〕趙樞生撰……………一一一

〔清〕方內散人著……………三六一

〔清〕黃裳著……………三七五

不著撰人……………六六一

第一百零三册 (修部·三九)

金丹正理大全玄學正宗

張三丰先生全集

道元一炁

太上靈寶淨明宗教錄

毅一子

心傳述證錄

〔宋〕俞琰撰……………一

〔明〕張三丰著……………三三

〔明〕曹士珩著……………二九七

〔清〕胡之玫、胡士信編校……………四七七

〔清〕楊觀東著……………五〇七

〔清〕蔣曰綸輯……………六三三

第一百零四册 (修部·四〇)

金丹詩訣

大還丹契秘圖

伍柳仙宗

三藏真詮

〔唐〕呂岩撰……………一

〔宋〕張君房輯……………一九

〔明〕伍守陽〔清〕柳華陽撰注……………三一

〔明〕陸西星編……………二一五

方壺外史

〔明〕陸西星輯……………二七五

證道一貫真機易簡錄

〔清〕傅金銓彙輯……………四五一

頂批悟真篇三注

〔清〕傅金銓頂批……………五六九

延命金丹

〔清〕田綿淮編輯……………六四一

第一百零五册（修部・四一）

金丹秘訣

〔漢〕婁景著……………一

紫團真人丹經

〔宋〕紫團真人述……………七

朱陵洞天青霞蔣真人金丹口訣

〔宋〕蔣青霞著……………一九

河南真人金丹下手訣

〔宋〕率然居士著……………二五

三丰真人玄譚全集

〔明〕張三丰著……………二九

金丹上乘龍虎交并返還口訣

〔明〕張英纂集……………四五

仙佛奇踪

〔明〕洪應明撰……………五三

天仙真訣

不著撰人……………一四三

超凡入聖九還七返金液還丹秘訣

不著撰人……………一四九

人元大道九層煉心文終經 遁途錄

〔清〕李西月著……………一六三

體真山人性命要旨

〔清〕汪啓瀨撰……………一七五

體真山人教外別傳

〔清〕汪啓瀨撰……………二〇三

葆真山人養性編

道竅談

三車秘旨

天仙心傳

天仙道程寶則

天仙道戒忌須知

上品丹法節次

瑣言續

修真辨難前編參證

修真辨難後編參證

南北合參法要

道門語要

性命法訣明指

補天髓摘抄

第一百零六册 (修部·四二)

樵陽經

三丰丹訣

內金丹

道書杯溪錄

〔清〕柯懷經撰……………二三七

〔清〕李西月著……………二四九

〔清〕李西月著……………二七一

〔清〕閔一得纂……………二八五

〔清〕閔一得纂……………三〇九

〔清〕閔一得纂……………三一九

〔清〕閔一得纂……………三三三

〔清〕閔一得述……………三五—

〔清〕閔一得參證……………三六七

〔清〕閔一得參證……………四—五

〔清〕方內散人著……………四五一

〔清〕黃裳著……………四六七

〔民國〕趙避塵著……………四八五

〔民國〕尚文子錄……………六二—

〔元〕劉玉輯……………—

〔明〕張三丰著……………二五

〔明〕伍冲虛著……………五九

〔清〕傅金銓著……………九三

赤水吟

外金丹

天仙正理讀法點睛

道海津梁

度人梯徑

自題所畫

性天正鶴

心學

道書五篇注

〔清〕傅金銓 著 …………… 一三七

〔清〕傅金銓 輯 …………… 一五九

〔清〕傅金銓 著 …………… 三四九

〔清〕傅金銓 著 …………… 三六五

〔清〕傅金銓 釋 …………… 三九七

〔清〕傅金銓 著 …………… 四七三

〔清〕傅金銓 著 …………… 四九九

〔清〕傅金銓 彙編 …………… 五一五

〔清〕傅金銓 釋 …………… 五六三