

Lao jun ba shi yi hua tu shuo Wu juan

[s.l.] [19. Jh]

4 L.sin. C 254

urn:nbn:de:bvb:12-bsb00073611-5

御製道德經序

朕本寒微遭胡運之將更值羣雄之並
起不尋自安於鄉里遂從軍而保命幾



御製道德經序

朕本寒微遭胡運之將更值羣雄之並起不得自安於鄉里遂從軍而保命幾喪其身而免於是乎受制不數年脫他人之所制獲帥諸雄固守江左十有三年而即帝位奉天以伐元統有黔黎自即位以來罔知前代哲王之道宵晝遑遑慮穹蒼之切鑒於是問道諸人人皆我見未達先賢一日試覽羣書檢間有道德經一冊因便但觀見數章中盡皆明理其文淺而意奧莫知可通罷觀之後旬日又獲他卷註論不同再尋較之所註者人各異見因有如是朕悉視之用神盤桓其書久之以一己之見似乎頗識意欲試註以遺方來恐令後人笑於是弗果又久之見本經云民不畏死奈何以死而懼之當是時天下初定民頑吏弊雖朝有十人而棄市暮有百人而仍為之如此者豈不應經之所云朕乃罷極刑而囚役之不逾年而朕心咸恐復以斯經細觀其文之行用若濃雲靄羣山之疊嶂外虛而內實貌態彷彿其境又不然架空谷以秀奇峰使皆有

頑吏弊雖朝有十人而棄市暮有百人而仍為之如此者豈不應經之所云朕乃罷極刑而囚役之不逾年而朕心咸恐復以斯經細觀其文之行用若濃雲靄羣山之疊嶂外虛而內實貌態彷彿其境又不然架空谷以秀奇峰使昔有巍巒條態成於幽壑若不知其意如入混沌鴻濛之中方乃少知微旨則又若皓月之沉澄淵鏡中之觀實象雖形體之如然探親不可得而捫撫況本經云吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行以此思之豈不明鏡水月者乎朕在中宵而深慮明鏡水月形體雖如幻乃虛而不實非著象於他處安有影耶故仰天則水月象明棄鏡捫身則知己象之不虛是謂物外求真故能探其一二之微旨遂於洪武七年冬十一月甲午著筆強為辨論未知後世果契高人之志歟朕雖菲材唯知斯經乃萬物之至根王者之上師臣民之極寶非金丹之術也故悉朕之丹衷盡其智意以利後人是特註耳是月甲辰書成因為之序大明太祖高皇帝

道德經序

老子體自然而然生乎太無之先起乎無

日歷卷之八也冬台不可再或冬平與冬

人是特註耳是月甲辰書成因為之序
大明太祖高皇帝

道德經序

老子體自然而然生乎太無之先起乎無
因經歷天地終始不可稱載終乎無終窮
乎無窮極乎無極故無極也與大道而淪
化為天地而立根布炁十方抱道德之至
淳浩浩蕩蕩不可名也煥乎其有文章巍
巍乎其有成功淵乎其不可量堂堂乎為
神明之宗三光恃以朗照天地稟以得生
乾坤運以吐精高而無民貴而無位履載
無窮闡教八方諸天普宏大道開闢以前
復下為國師代代不休人莫能知之匠成
萬物不言我為玄之德也故衆聖所共尊
道尊德貴夫莫之命而常自然惟老氏乎
周時復託神李母剖左腋而生生即皓然
號曰老子老子之號因玄而出在天地之
先無衰老之期故曰老子世人謂老子當
始於周代老子之號始於無數之劫其窈
窈冥冥眇邈久遠矣世衰大道不行西遊
天下闕令尹喜曰大道將隱乎願為我著
書於是作道德二篇五千文上下經焉夫
五千文宣道德之源大無不包細無不入
天人自然經也余先師有言精進研之則聲
參太極高上遙唱諸天歡樂則携契玄入靜

空冥冥眇邈久遠矣世衰大道不行西遊
天下關令尹喜曰大道將隱乎願為我著
書於是作道德二篇五千文上下經焉夫
五千文宣道德之源大無不包細無不入
天人自然經也余先師有言精進研之則聲
參太極高上遙唱諸天歡樂則携契玄入靜
思期真則衆妙感會內觀形影則神炁長
存體洽道德則萬神震伏禍滅九陰福生
十方安國宦家孰能知乎無為之文誇之不辱
飾之不榮撓之不濁澄之不清自然也應道
而見傳告無窮常者也故知常曰明大道何
為哉弘之由人所以尊妙可不極精乎粗述
一篇唯有道者寶之太極左仙公葛玄撰

大上參註自序

宣聖謂以道修身自可得人為政固鑿鑿
也人顧可背道馳耶想吾籌畫萬全不惜
丹元撰道德經世之語原非計一時為萬
世也亦非謀一人介億兆也何積習相沿
竟視為僧道書等諸異端邪說也詎知肇
由自作禍原已求受茲淪胥循環應然罔
有怨讟者而吾老真秘變元忍視顛連盡
歸溝壑原即四書語意發明全經奧旨以
為讀書近裏之助俾得深造逢原之奇擴
充比類則四子全部五經滙纂固無有出
此者無極渾含自然靡涯也渴望芸衆悉
深自反惟心其心身其身人人物則猶是

不為讀書近裏之助俾得深造逢原之奇擴
充此類則四子全部五經滙纂固無有出
此者無極渾含自然靡涯也渴望芸衆悉
深自反惟心其心身其身人人物則猶是
一道德以同風其於災劫奚有

全經參註

道可道章

鬼神為德全章

皆知章

舜其大知章

不尚賢章

顏淵問仁一節

道冲章

和而不流節

天地不仁章

乃若其情四節

谷神章

莫非命也節

天長地久章

至誠盡性章

上善章

所惡於前節

持而盈之章

朝聞道章

載營魄章

格物致知節

三十輻章

行之而不著章

五色章

顏淵請問其目節

寵辱章

湯三使往聘六節

視之章

單點疏水兩章

古之善章

貧而無諂二節

致虛極章

其次致曲章

太上章

民可使由之章

大道廢章

舜發詘畝節

絕聖章

王者之民節

絕學章

君子中庸章

孔德章

志於道章

曲則全章

故天降大任節

自然章

不以三公章

跂者章

其進銳者節

混成章

至誠無息章

重靜章

可使南面章

善行章

忠恕違道章

知其雄章

無為而治章

將欲章

索隱行怪章

以道章

宋碓將之楚章

佳兵章

子行三軍二節

無名章

湯之盤銘章

知人者章

君子疾沒世章

大道章

修己以敬章

自然章 不以三公章

混成章 至誠無息章

善行章 忠恕違道章

將欲章 索隱行怪章

佳兵章 子行三軍二節

知人者章 君子疾沒世章

執大象章 所過者化節

道常無為章 惟能格君章

昔之得一章 仲弓問仁章

上士聞道章 吾與四言章

至柔章 奏格無言三節

大成章 達巷黨人章

不出戶章 莫見乎隱節

無常心章 樂只君子節

道生之章 子張學干祿章

介然章 所存乎人者節

含德章 子畏於匡章

以正章 不違農時節

治人章 尊賢使能章

下流章 湯始征三節

為無為章 所謂誠其意節

古之善為章 愛人不親章

天下皆謂章 君子異人三節

用兵有言章 子張問崇德章

知不知上章 規矩方圓章

跂者章 其進銳者節

重靜章 可使南面章

知其雄章 無為而治章

以道章 宋碭將之楚章

無名章 湯之盤銘章

大道章 修己以敬章

將欲章 喜怒哀樂節

上德章 堯舜性之章

道動章 君子深幸章

道生一章 如恥之三節

名與身章 有馬千駟章

有道章 富而可求章

日益章 知止而後有定節

出生章 有人曰我全章

有始章 舜其大孝三節

善建章 道不遠人三節

知者章 君子所性首節

其政章 君子篤於親節

治大國章 商之孫子三節

道奧章 故天之生物節

其安章 幾希全章

江海章 湯居亳節

善為士章 舜相堯節

吾言甚章 人之生也直章

畏威章 殺之不怨節

為無為章 戶言訓其意章
其安章 幾希全章

古之善為章 愛人不親章
江海章 湯居亳節

天下皆謂章 君子異人三節
善為士章 舜相堯節

用兵有言章 子張問崇德章
吾言甚章 人之生也直章

知不知上章 規矩方圓章
畏威章 殺之不怨節

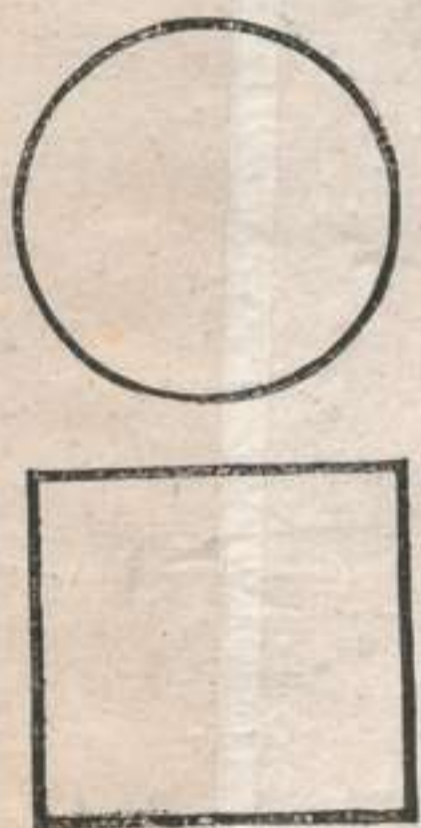
勇於敢章 一家仁七節
民常章 慎終追遠章

民之飢章 哀公問年飢章
人之生章 知者不惑章

天之道章 當堯之時四節
柔弱章 太王居邠二章

和大怨章 齊桓晉文章
小國章 素位而行章

信言不美章 予欲無言章



尹文子真人
妙應李真人

士成綺真人

崔瞿子真人

柏矩子真人

東華紫府帝君



柏矩子真人



東華紫府帝君



正陽傳道帝君



純陽警化帝君



海蟾弘道帝君



天台紫陽真人



杏林翠虛真人



道化紫賢真人



泥丸翠虛真人



玉蟾紫清真人



泥丸翠虛真人

玉蟾紫清真人

原陽趙真人

列子冲虛真君

莊子南華真君

長春明應真君

玉陽普度真君

廣寧太古真君

清淨順化元君

重陽開化帝君



清淨順化元君

重陽開化帝君

丹陽普化帝君

長真蘊德真君

長生明德真君

長春劉真人

通妙邵真人

普濟喻真人

普教杜真人

弘道宋仙卿



普教杜真人

故一邵真人

金闕玄元太上老君八十

一化圖說卷第

薄關清安居士令狐璋

編修

太華山雲臺觀通微

道人史志經引經

全解

第一化 起無始

太上老君生乎無始起乎無
因為萬道之先元氣之祖鴻
洞溪倖於無光象聲色微
妙之中自然而生

第二化 顯真身

太上老君於太空之中結氣凝真
強為之容或示仙姿爰及肉身不
可測度自然周遍成像

1st The forgotten land of chaos
by chance in misty light
without likes or price or color
in the midst of infinite mystery
He became self-existent.

Lao Tsz

11) Nothing beginning
12) One simplified without cause
13) He is not subject to all dimensions
14) The original Constitution of
Nature was perfected by him

The honored knowledge
Lao Tsz desired to
expand the great secret
and transmitted it in directions
saying - The Reason for must
not be without a teacher to
know it. The secret must not
be without an ancestral Lord
before Lao Tsz gave a place
Great Reason took the teacher
of great first knowledge

第三化



弘道宋仙卿



The honored hundred
 Lao Tzu desired to
 expand the great sect
 and transmitted some directions
 saying - The Reason for must
 not be without a teacher to
 know it. The sect must not
 be without an ancestral Lord.
 Therefore Lao Tzu gave a place
 to the first Reason for the teacher
 Teach the great first honored
 of heaven.

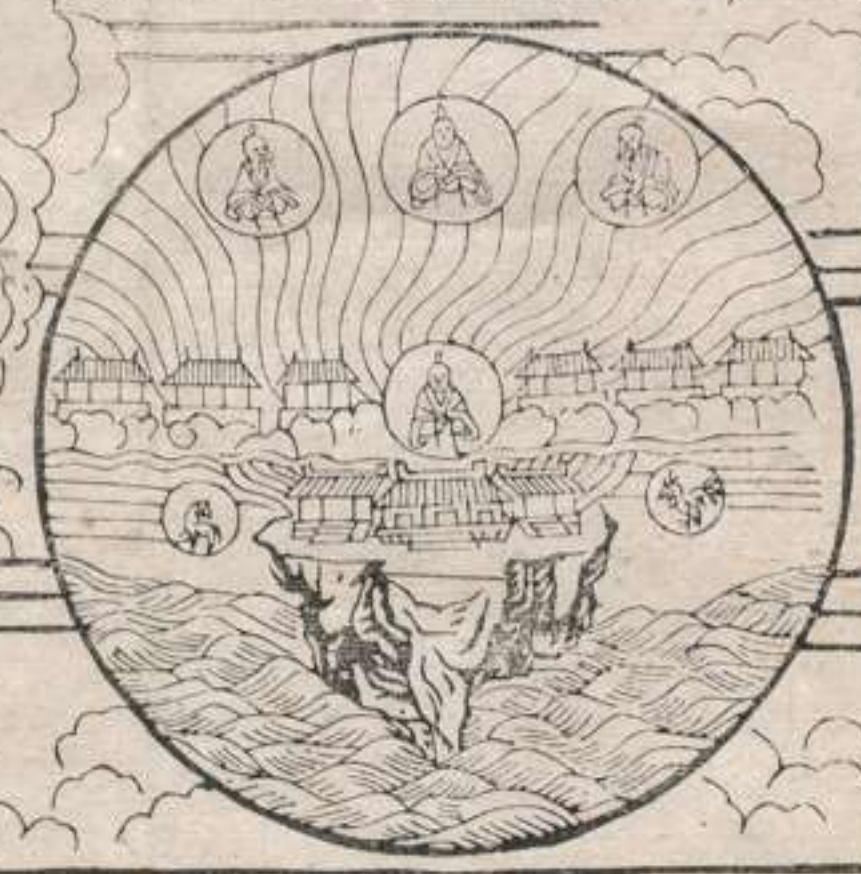
第三化
尊宗室

太上老君欲闡明大教而化萬方
 曰道不可無師尊教不可無宗主
 故老君師大道君師元始天尊

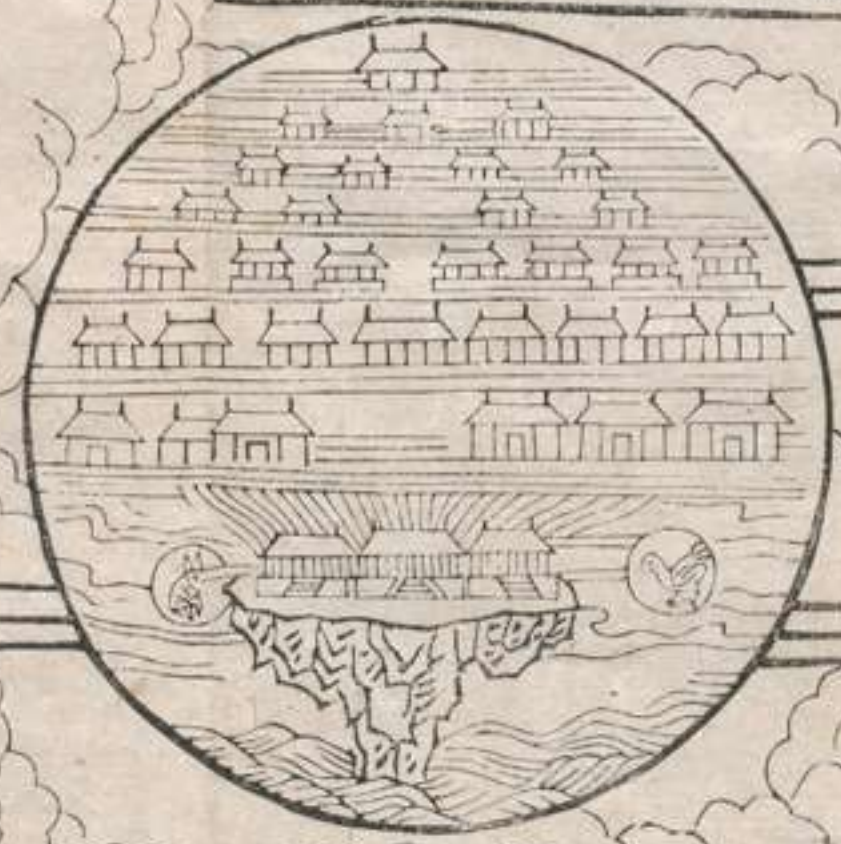


第四化 歷劫運

劫為天地成壞之名陰陽窮盡之數天氣極於太陽陽極則宇
 精化而為水地氣極於太陰陰極則元精化而為火火焚水漂
 三清之下九地之內毫末無為流為五劫起一伏周而還始
 太上老君經此離合之數動經億劫



第五化



第五化
Creation
Heaven & Earth

Note

第五化

開天地

天地有形之大者。然有形生於無形。故能開闢天地者。無形也。無形者。道也。太上老君乃混沌之祖宗。天地之父母。故能分布清濁。開闢天地乾坤之位也。



第六化

隱玄靈

太上老君於庚寅歲九月三日。託鸞卑天北玄王國。天罡靈鏡山李谷之間。玄靈聖

聖母之胎



第七化

受玉圖

太上老君於上皇元年出游行往西河遇元始天尊乘八景玉輿老君稽首問曰昔蒙訓授天書玉字二十四圖今遇天尊願垂成就於是洞玄內觀玉符授老君老君行三部八景並見天書玉字二十四圖



游行往
西河遇
元始天尊乘
八景玉輿老君
稽首問曰昔蒙
訓授天書玉字
二十四圖今遇
天尊願垂成就於是
以洞玄內觀玉符授
老君老君行三部
八景並見天書玉
字二十四圖

第八化 變真文

太上老君以龍漢元年於中央
太福堂國南極赤明國東
極浮黎國西邪玉國北方鬱
卑國太上以五方真炁之精
結成寶字大方一丈八角
垂芒為雲葉之形成飛走
之狀

第九化 垂經教

太上老君於中皇元年命
青童君考校天文為寶
經三百卷符圖七千章
玉訣九千篇又於龍漢
元年著洞元經十二部
赤明元年降洞元經十
二部開皇元年出洞
神經十二部



元年著洞元經十二部
 赤明元年降洞元經十
 二部開皇元年出洞
 神經十二部

第十化

傳五公

中皇之
 後太上
 老君昔
 於河上
 傳十三
 虛無聖
 人行於
 丑公術

第十一化

讚元陽

太上老君在
 伏羲時為人
 朴將散以清
 濁元年號鬱
 華子說元陽
 經伏羲行之
 盡八卦造

法則制嫁
 娶叙人倫



木將黃以清
濁元年號鬱
華子說元陽
經伏羲行之
以盡八卦造
書觀象取
法則制嫁
娶叙人倫



第十二化

置陶冶
太上老君在祝融
時為人食生冷以
天漢元年號廣
壽子說按
摩通精
經祝融
行之乃
鑽木出
火陶冶
為器



第十三化

教稼穡
太上老君在神農之時為人
捕食禽獸於清漢元年號太
成子居濟陰說太乙元精經
神農行之乃播百穀以代烹
殺和諸藥以救疾病



成子居清隱說太乙元素
神農行之乃播百穀以代烹
殺和諸藥以救疾病



第十四化
始器用

太上老君自伏羲之後示以
世法制禮樂造衣裳作
宮室創舟車置棺槨
措弧矢立刑獄修書
契服牛馬成杵臼為
重門以日中為市



第十五化 住崆峒

太上老君在黃帝時號
廣成子居崆峒山黃帝
往見而問至道曰所問
者物之質奚足以及至
道帝退閑居三月復往
邀之行而問治身白善
哉問乎至道之精窮窮
冥冥至道之極昏昏默
默無視無聽抱神以靜
行將自正帝問之廣成
子之謂矣



者物之質。奚足以及至
道帝退閑居三月復往
邀之行而問治身白善
哉問乎至道之精窮窮
冥冥至道之極昏昏默
默無視無聽抱神以靜
行將自正帝問之廣成
子之謂矣



第十六化 為帝師
太玄玉女少昊時人
居蜀長松山脩長生
道感太上老君與羣
仙降於山左巨石之
上神光照映
玉女往
太上老君
以八隱文
授之



君以八隱
文授之



第十七化
授隱文

太上老君在少
昊顯頤帝
饗唐堯虞
舜夏后殷
湯時皆有
所授之經



授隱文
太上老君在少
昊顯頊帝
譽唐堯虞
舜夏后殷
湯時皆有
所授之經



第十八化 誕聖日

太上老君以殷十八
王陽甲庚申歲真妙
玉女晝寢夢吞日精
化五色流珠因而有
孕八十年至二十二
王武丁庚辰歲二月
十五日聖母因攀蒼
樹剖左腋而生又玄
中記所載李靈
飛得修真之道
不仕其妻尹氏
晝寢夢天開數
丈見太上乘
日精駕九龍
而下化五
色流珠吞
之有孕



第十九化 為柱史

太上老君於周文
王時號變邑子
居岐山周闡之
拜守藏史作
赤精經及周克
商拜柱下史值



第十九化 為柱史

太上老君於周文王時號變邑子居岐山周聞之拜守藏史作赤精經及周克商拜柱下史值璇璣經授周公成康時復為柱下史



第二十化 棄周爵

太上老君歷周成康之世免退歸亳昭王時見黑氣侵之祥以八天隱文授昭王王不信後有膠船之難



第二十一化

過函關

太上老君欲之流沙先有紫氣西度函關周大夫尹喜為關令見之乃齋戒以俟後七月十二日果太上老君駕青牛車至喜曰聖人來矣老君曰何以知之喜曰云冬天理星西行過昂遇秋融風三至東南真形狀如龍蛇此真人至之驗也



太上老君西遊周大夫尹
紫氣西度函關周大夫尹
喜為關令見之乃齋戒以
俟後七月十二日果太上
老君駕青牛車至喜曰聖
人來矣老君曰何以知之喜
曰云冬天理星西行過昂
道秋融風三至東南真赤
狀如龍蛇此真人至
之驗也



第二十二化

試徐甲

太上老君謂弟子徐甲曰
吾欲往西域至函谷潛試
之乃令甲牧牛以吉祥草
化一女子行及牧牛所甲
感之遂廢約索金太上老
君曰昔汝命盡吾以太玄生
符投之即活言訖符自甲
口中飛出復為白骨尹喜
稽首願赦其罪
太上老君即以
斜投甲形如故



第二十三化 訓尹喜

太上老君西遊遇尹喜邀
聖駕至終南尹喜故宅乃
結草為樓將隱焉
喜乞著書太上老
君乃授喜道德
經五千言太丹
設節解
之要



太上老君西邁遇尹喜選
聖駕至終南尹喜故宅乃
結草為樓將隱焉
喜乞著書太上老
君乃授喜道德
經五千言太丹
設節解
之要



第二十四化 升太微

太上老君以昭王二十六年甲寅
寅實錄云二十四年甲寅將欲
昇天告喜曰子平日清
齋之後往城都青羊肆
尋吾言訖不見喜即
叩頭告曰願復一見
即仰視見太上
老君坐雲華之
上狀若金人與
諸仙昇太微



第二十五化

會青羊

太上老君化身
下降於蜀託孕
李氏家丁巳尹喜
至蜀尋於市中見
人牽羊喜自解既
有青羊又在市肆
太上所約此是也
遂問牽羊何往答
曰家去喜隨往令
告尹喜至地踴玉
局太上老君化白
金之身坐其玉局



李氏家丁已尹喜
至蜀尋於市中見
人牽羊喜自解既
有青羊又在市肆
太上所約此是也
遂問牽羊何往答
曰家去喜隨往令
告尹喜至地踴玉
局太上老君化白
金之身坐其玉局
上賜喜文始先生
號

第二十六化
游諸天

太上老君與尹
喜上朝元始游
羣帝之鄉所至
天宮見天帝乘
九靈之輿蔭七
元之蓋建攝魔



之節迎太上
老君求
問至道

第二十七化
入蜀賓

太上老君授太
上老君之命化
西域入蜀賓居
窟山胡王出獨
見虹蜺貫日蓋
見太上老君問
是何人答
曰修道之
人王曰不
聞有道曰



太上老君授太上老君之命。化西域入蜀。賓居窟山。胡王出獵。見虹蜺貫日。蓋見太上老君。問是何人。答曰。修道之人。王曰。不聞有道。曰。大道彌隆。王宜奉焉。

第二十八化

化王子

蜀賓王子。七人將侍。從至太上。會所拜曰。我生邊境。幸遇聖人。乞教存安之道。太上曰。宜修三順六微之要。內保乎己。外以成和。王子等頓首奉行。

第二十九化

集聖衆

胡王與徒衆。再至山中。稽首問曰。前說深奧。未任奇妙。欲行何法。太上曰。昨令汝等事佛。吾以中食化之。王舉國就舍。七日別去。王子復請太上中食。太上召十萬六通神人。經月來而不已。王子倉庫空已。及半。神人來而



曰前說深奧未
任奇妙欲行何
法太上曰昨令
汝等事佛吾以
中食化之王舉國就
會七日別去王子復
請太上中食太上召
十萬六通神人經月
來而不已王子倉庫
空已及半神人來而
不止矣

第三十化 演金光

胡王曰太上徒眾果
多令我倉庫將傾豈
是有道人耶我向察
之必是鬼魅若不早
圖恐彌損害宜
急焚之積薪兵
圍太上遜意而
入國人皆見太
上身放光明
火中為說
金光明經

第三十一化

起青蓮

胡王其怒益甚
又以大鑊煮之
三日三夜鑊湯
之中蓮花湧出
太上坐蓮花上
說蓮花經謂王

此經神力不可思議
能辟湯火
汝可奉行



又以大鑊煮之
 三日三夜鑊湯
 之中蓮花湧出
 太上坐蓮花上
 說蓮花經謂王

此經神力不可思議
 能辟湯火
 汝可奉行



第三十花

捧神龍

胡王轉怒
 遂令沉於
 水中太上老君
 亦避水而入水
 不能溺神龍捧
 於水上為說涅
 盤經



第三十三化

摧劍戟戟

胡王告隣
 國曰國內
 有一老人
 變化無常
 願興兵跟
 助頃聞胡
 兵悉圖老
 君害之太上
 身放威光飛
 電八術聲如
 霹靂震石



國曰國內
有一老人
變化無常
願與兵跟
助頃聞胡
兵悉圖老
君害之太上
身放威光飛
電八衝聲如
霹靂夷石
反中胡兵
胡王救地
作禮伏
道歸教



第三十四化 說浮屠

太上老君令尹喜為佛乃
語胡王曰已告汝師放汝
罪犯群胡惟喜於是
太上說四十二章經
乃遣飛天神
王率國人生
喜心者剃鬚
髮偏袒合掌
赭衣以作
浮屠喪門
授以浮屠
之教



第三十五化

太上老君俱薩羅國
舍提婆城坐師子與
諸仙降伏九十
六種邪道不使
冥生鬼神
流布世間



冥生鬼神
流布世間

第三十六化

藏日月

太上老君
迦夷國其
王好殺初
不信真及
見凌犯太
上以左手

把日右手把月藏於
頭中天地
冥昧國人
恐怖



第三十七化

撥太山

太上老君至條支國
有邪師行幻法王謂
之聖人王令却國有
太山太上令尹喜制
山山遂不動王
請太上却之太
上以九節杖撥
而擲之如人
奔一把土爾王
與國人不
復奉邪師
一心歸道
奉太上永
為弟子



太山太上令尹喜制
山遂不動王
請太上却之太
上以九節杖撥
而擲之如人
弃一把土爾王
與國人不
復奉邪師
一心歸道
奉太上永
為弟子



第三十八化

太上老君於于闐國時
王子率國人迎於南渠山
之上造作精舍太上
曰吾教汝依教律不
得邪淫飲酒殺害畜
更有餘教耶太上曰
吾所行因機教化盡
入法門如民不知罪
福即以浮屠之

法制鍊身心王
曰善太上令尹
喜化作金人身
長丈六項佩圓
光足踏蓮花從
空而下禮拜老
君太上謂王曰
此吾弟子為汝
等之師也

第三十九化

留神鉢

太上老君告諸
喪門吾有神鉢
常得法味使神
氣和平命飛天
神人以鉢置空
中為其守護此
鉢名鉢多
羅號三滿
多清靜者
能觀輕慢
者不見



常得法味使神
氣和平命飛天
神人以鉢置空
中為其守護此
鉢名鉢多
羅號三滿
多清靜者
能觀輕慢
者不見



第四十化 化諸國

太上老君降伏外道身放九色
神光通照四方諸國光所極處
得與所來者今餘國王及后
妃眷屬盡來集會聽法太上曰
吾欲汝等禁戒殺害之心即令吾
弟子尹喜為師與汝等為師
喜身放金光面
東而坐太上留
鉢盂而
昇天
矣



第四十一化

到天竺

太上老君先於慈嶺
降太毒龍已矣南至
烏菴遍歷五天竺國
迎太上於嚳闍
山獨樹下化玉
座與王說浮屠
成律度喪門立佛法



戒律度喪
門立佛法



鳥養遍歷五天竺國
迎太上於嗜閣
山獨樹下化玉
座與王說淨屠
成律度喪門立佛法

形律度喪
門立佛法

第四十二化 入摩竭

太上老君入摩竭國
現希有相手執壺
以化其王立淨
屠教名清靜佛
號末摩尼
令彼刹利
婆羅門等
奉行

第四十三化

舍衛國

太上老君於舍
衛國自化作佛
從天而降天人
侍衛到其宮中
坐七寶座
王與羣臣
遠佛瞻仰
其身長百
千丈徧滿
虛空



太上老君於舍
衛國自化作佛
從天而降天人
侍衛到其宮中
坐七寶座
王與羣臣
遠佛瞻仰
其身長百
千丈徧滿
虛空



第四十四化

賜丹方

枉冲子玄逸學
道祁真靜神守
一感展真人
降九華丹
方告曰太
上老君於
東海八亭
山召集羣
真有地官
舉子故勅
我付子仙
方

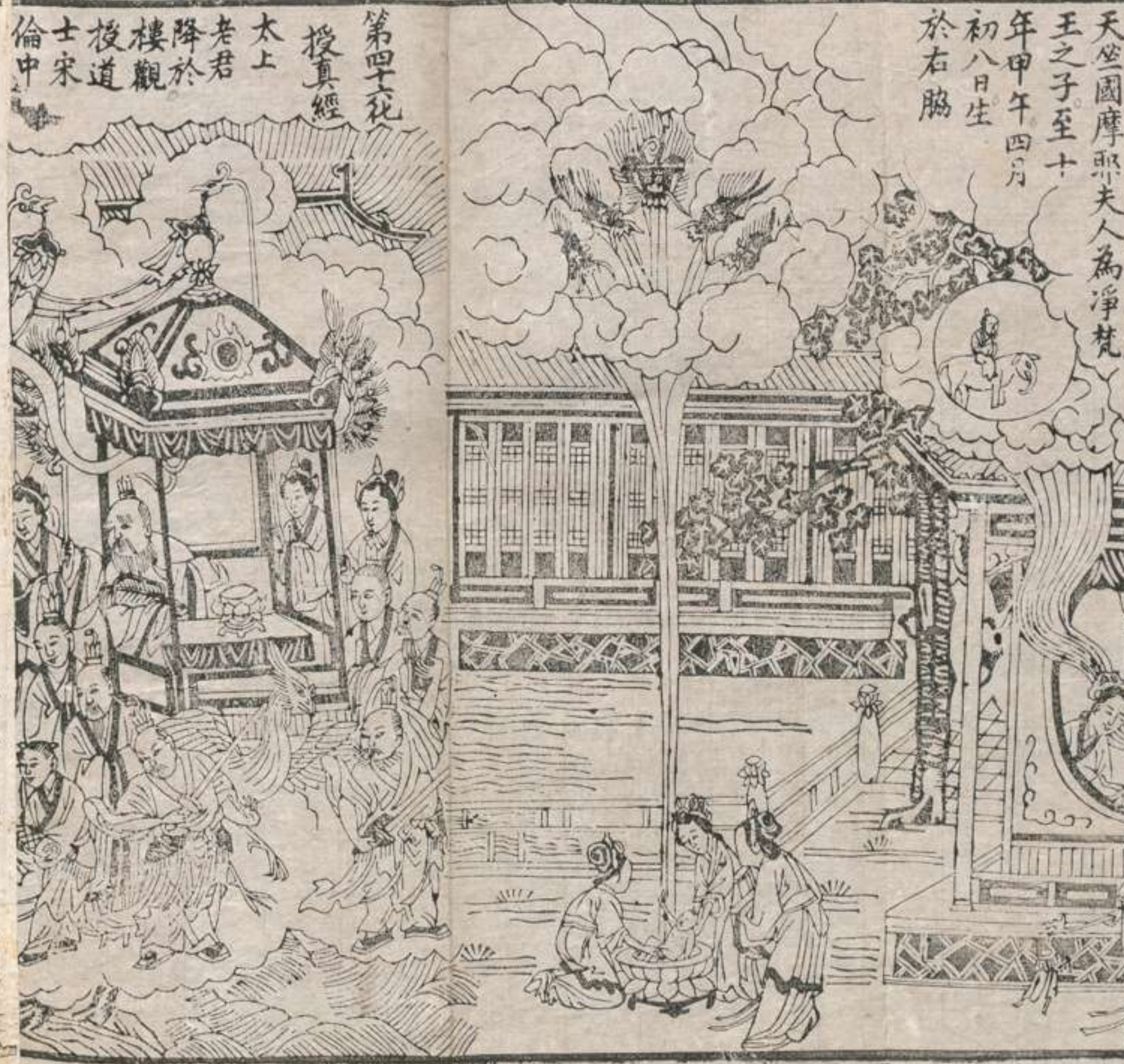


第四十五化 弘釋教

太上老君將欲再弘浮屠教法
以周莊王九年乃於梵天命煩
陀王乘月精騎白象託廢
天竺國摩耶夫人為淨梵
王之子至十
年甲午四月
初八日生
於右脇



天竺國摩耶夫人為淨梵
王之子至十
年甲午四月
初八日生
於右脇



第甲花
授真經
太上
老君
降於
樓觀
授道
士宋
倫中

景之
道通
真之經
并靈飛
六甲素奏丹符至
景王時太上遣仙官
下迎受書為太清真人
下司中嶽嵩山神仙之錄

第四十七化

嘆猶龍

孔子與南宮敬
叔見老君歸謂
弟子曰鳥吾能
知其飛魚吾能
知其游獸吾能
知其走走者可
以為網游者可以為
綸飛者可以為繒至
於龍吾不能知其乘
風雲而上天吾見老



孔子與南宮敬叔見老君歸謂弟子曰鳥吾能知其飛魚吾能知其游獸吾能知其走走者可以為網游者可以為綸飛者可以為繒至於龍吾不能知其乘風雲而上天吾見老子其猶龍耶

第四十八化 揚聖德

商太宰問孔子曰丘聖歟曰博學者又問三王善任智勇者五帝善任仁義者太宰大駭曰孰為聖歟孔子曰西方之人有聖者焉不治而不亂不言而信不行而至時孔子在魯兗州是也老君在周洛陽是也黃先有猶龍之嘆有聖德者老君是也

第四十九化

脩四真

太上之道理身理國四真奉兮莫違不悞不求百代宗今靡改四真者莊周列禦寇庚桑楚辛研廼太上弟子也



四真奉兮莫違不悞
不求百代宗兮靡改
庚桑楚辛研廼
太上弟子也



第五十化

教衛生

南榮趺見庚桑子庚
桑子曰奔蜂不能化
藿蠋越雞不能伏
鵠卵魯雞故能之
矣雞之與雞有能
與不能者其材故
有巨細也吾材小
不足以化子子胡
不南見老子耶南
榮趺贏糧七日七
夜至老子之所而
問道焉老子教以
衛生之經



第五十一化

訓陽子

陽子居南之
沛老子游秦
至梁而遇陽
子老子仰天
嘆曰始以汝
為可教今不

可教陽子不
答至舍進與
激申擲脫履戶外
請問其過老子曰
而睢睢而盱盱而



沛老子游秦
至梁而遇陽
子老子仰天
嘆曰始以汝
為可教今不
可教陽子不
答至舍進與
激申拂脫履戶外
請問其過老子曰
而睢睢而盱盱而
誰與太白若辱威
德若不足陽子楚
然變容曰敬
聞命矣



第五十二化

天地數

太上老君
居景室山
與五老帝
君共談天
地之數撰
集經書有

浮提國二神人
出金壺中墨汁
以寫之及汁盡
乃創心瀝血以
代墨汁



第五十三化

詔沈義

沈義吳人也學
道蜀中周赧王
時義路逢三仙
官駕白鹿車青
龍車白虎車從
者告義曰太上

老君遣吾
持節以白
玉版青玉
字授義迎
而昇天



時義路逢三仙
官駕白鹿車青
龍車白虎車從
者告義曰太上
老君遣吾
持節以白
玉版青玉
字授義迎
而昇天



第五十四
解道德

漢文帝讀五千文數事
莫通太上老君寄跡陝
河之濱帝使使問義
太上曰道德尊德貴非
可遙問帝親詣太
上不起帝曰普天之
下莫非王土子雖
有道朕民也太上
拊掌躍身升雲答
曰余上不在天
中不累人下不
居地何民之比
帝乃悟知
是神人告
而求教

第五十五
授道像

太上老君
先於黃
帝穆王
命王母
持天尊
道君像
又以漢武
帝好道遣九

天侍郎東方朔
輔之太始元年
秋承華殿見一青
禽帝問朔曰王母使
者暮必降六王母果至
帝拜延坐明不死之藥
曰未可乃令上元夫人賜
帝白象五樞乃太上



命王母
持天尊
道君像
又以漢武
帝好道遣九
天侍郎東方朔
輔之太始元年
秋承華殿見一青
禽帝問朔曰王母使
者暮必降六王母果至
帝拜延坐明不死之藥
曰未可乃令上元夫人賜
帝白銀像五軀乃太上
老君之像又出桃七枚
母散其二五賜其帝

第五十六化

游瑯琊

漢成帝時
太上老君
下游瑯琊
曲陽泉上
授于吉太
平經一百
七十卷至



後漢章帝
時復降吉
年一百八
歲受以戒
律一百八
十卷

第五十七化

授簿書

漢安帝永
初三年己
酉太上老
君降於泰
山召江夏
吏劉圖校
定天下簿
籍因示圖地



授簿書

漢安帝永初三年己酉太上老君降於泰山召江夏吏劉圖校定天下簿籍因示圖地獄天堂罪福報應事令告示道俗授圖除罪解過文

第五十八化

傳正一

張天師名道陵沛人也居蜀鶴鳴山至順帝漢安二年夏或有二使者降言太上老君至語道陵曰子宿應仙道六天魔鬼害人吾以斬邪神劍都功重職正一明威之法授子為吾清蕩凶妖復立諸化言訖太上還空而去

第五十九化 說斗經

漢桓帝永壽元年正月七日太上老君乘白鹿降於成都太昊玉女修丹之所地湧玉局太上與天師說斗經十五日復說南斗經



太昊玉女修丹
之所地湧玉局
太上與天師說
北斗經十五日
復說南斗經

第六十化
教飛昇

李真多乃李八百
妹也於錦行山修
道感太上老君與玄
古三師降漢州萬
安山授真多飛昇
之道真多行之
先昇於
李八百
矣

第六十一化
授三洞

漢靈帝光和二年
正月七日太上老君
與太極真人降天
台山授葛玄靈
寶等經太洞
經及上清

齋法



正月七日太上老君
與太極真人降天
台山授葛玄靈
寶箓經太洞
經及上清

齋法



第六十二化

拯民災

道士王纂居馬迹山值
晉亂遂飛章告天
後感太上老君自西
北來降語纂
曰子憫生民
飛章奏天今
以神化神
咒二經授
子可拯民
於災難耳

第六十三化

授神丹

神仙傳王若冲琅
琊人也世居竹
山常以濟物為
意一旦有異人
來其家言曰子
早樂仙道陰功
及物已著仙籍
太上命我授子
神丹若冲服之
後忽見雲鶴滿



神仙傳王若冲琅
琊人也世居竹
山常以濟物為
意一旦有異人
來其家言曰子
早樂仙道陰功
及物已著仙籍
太上命我授子
神丹若冲服之
後忽見雲鶴滿
空來迎登
雲昇天而
去



第六十四化
封寇謙

寇謙之居
嵩山後魏
時神瑞二年乙卯四月
一日有二神人乘龍告
曰太上老君至授謙之
新科經戒符籙仙寬
天衣天果大武關之
迎至閣間道後改年
號太平真君元年授
帝符籙

第六十五化
建安化

唐武德二年太
上老君降晉
州浮山縣羊
角山語吉善
行曰言與唐
天子汝今得
聖理社稷延
長宜於長安
東置安化宮
言訖騰空而
去



上老君降晉
州浮山縣羊
角山語吉善
行日言與唐
天子汝今得
聖理社稷延
長宜於長安
東置安化宮
言託騰空而

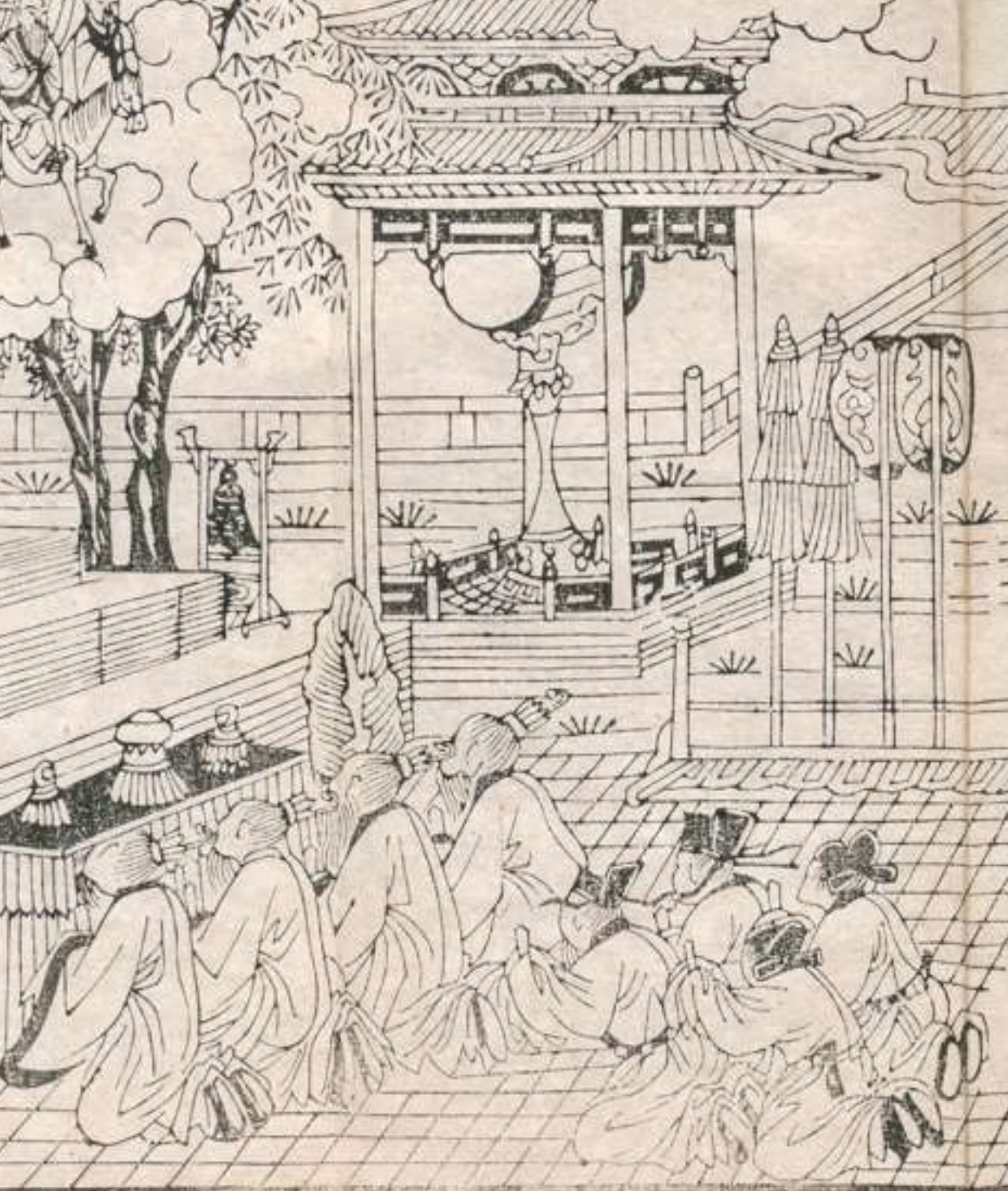


第六十六化
昆摩銘
于闐國毗摩城
伽藍乃太上老
君衣冠所居
之所中有石礎
是羅漢盧旃所
造銘曰東方聖
人時號老君
來化我國咸
作佛國其銘
尚在



第六十七化
光醮壇

高宗龍朔二年
春令道士鄭行
真等北邙觀
設醮有白光
遍殿照壇太
上老君現於
光中又於儀
鳳四年遣
道士鄭玄
等再醮
太上老
君重
現于
壇上



設醮有白光
遍殿照壇太
上老君現於
光中又於儀
鳳四年遣
道士鄭玄
等再醮
太上老
君重
現于
壇上

第六次化
黃天原

道士鄔玄崇文
明元年春北邙
設醮太上老君
現曰汝二月十八
日於號州黃天
原吾有語道士奏
勅賡香同縣舍寺往
祈太上果至語士
曰吾是汝帝之祖國
祚延長言畢昇天

第六十九化新興寺

唐開元十七年四月十五
日太上先於蜀州新津
縣新興尼寺佛殿柱
上自然隱起木紋現太
上老君聖像頂
上華蓋有雲葉
天花十三處奉詔
迎柱入內於大
同殿供
養



上老君聖像頂
上華蓋有雲華
天花十三處奉詔
迎柱入內於大
同殿供

養

第七十化

彰靈寶

唐開元二十九年

參軍日同秀

於丹鳳門西北

見太上老君坐

白馬二童子語

曰西與尹喜

入流沙日藏

金匱在函關

故墟求之穿

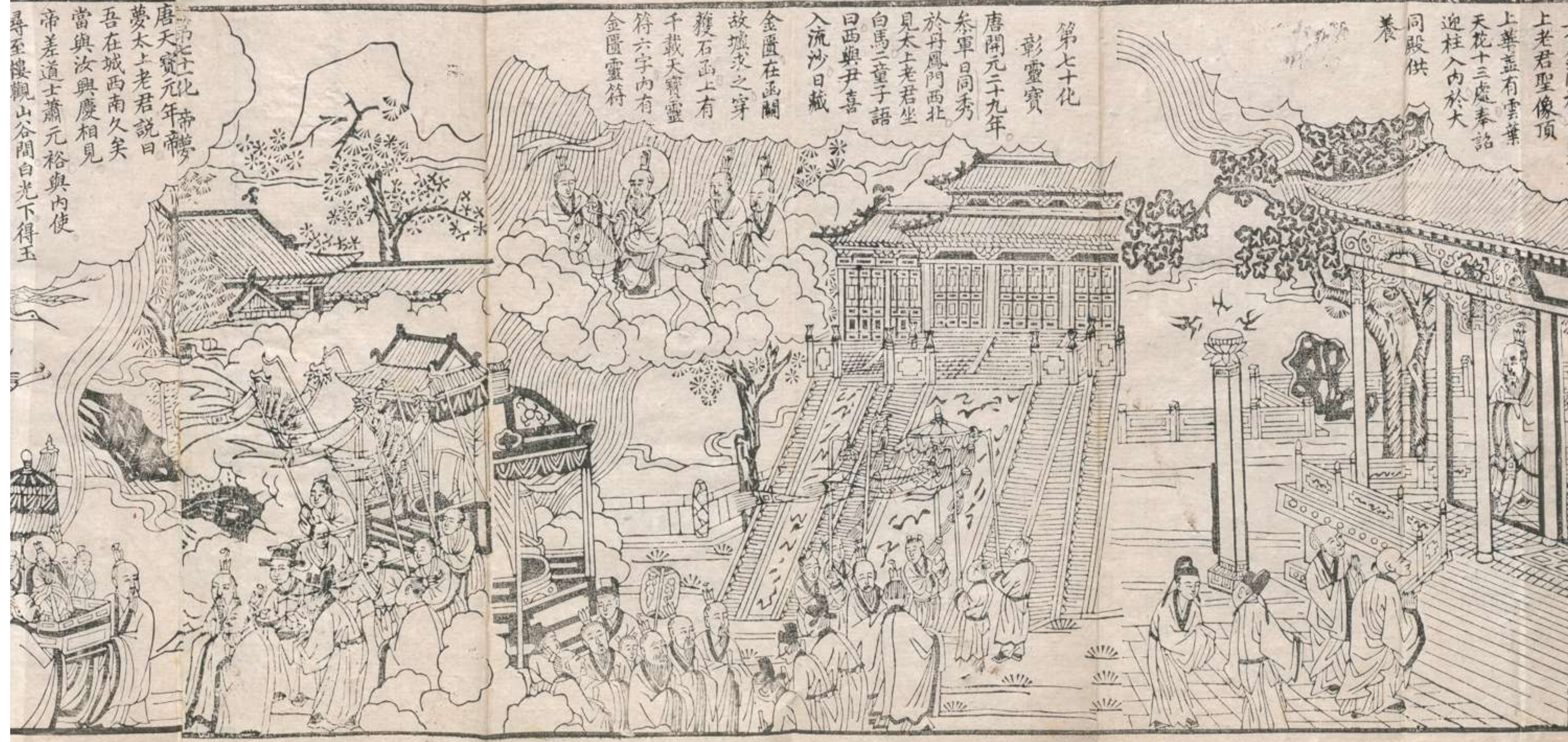
獲石函上有

千載天寶靈

符六字內有

金匱靈符

第七十化帝夢
唐天寶元年帝
夢太上老君說曰
吾在城西南久矣
當與汝與慶相見
帝差道士蕭元裕與內使
尋至樓觀山谷間白光下得玉



第七十二化 帝夢
 唐天寶元年帝夢
 夢太上老君說曰
 吾在城西南久矣
 當與汝與慶相見
 帝差道士蕭元裕與內使
 尋至樓觀山谷間白光下得玉
 像老君高三尺以進其日上在
 興慶宮躬自迎謁果符與慶
 之言

第七十二化 傳丹訣

唐明王妹好道天寶中勅公主
 投龍於中條山雷公洞井
 因居山感天書掛樹
 甘露盈庭忽夜有
 青衣語曰
 太上老君
 降授公主
 鍊丹訣

第廿三花
 現朝元

唐天寶
 五年冬
 帝幸華清
 宮見驪山
 上祥雲擁



第七十花
現朝元

唐天寶

五年冬

帝幸華清

宮見驪山

上祥雲擁

太上老君於朝元

閣上帝與內人瞻

謁良久乃隱因下

詔更名朝元閣為

聖閣

第十四化 須流霞

女冠王法進劍州臨津縣人也

幼好道有女冠過其家父

母以法進好道託女冠保

護之授與正一延生籙

遂名法進一日有青

衣降曰太上老君

為汝風稟仙骨

令召上朝玉京

隨青童昇太上

賜以玉杯霞漿

飲之使歸

後於天寶

壬辰雲鶴

迎之昇天

第七十五化

刻三泉

唐天寶十五年帝

幸蜀太上老君

現於漢中君三泉

黑水之側帝禮

謁遂命刻

石於所現

之處



刻三泉
 唐天寶十五年帝幸蜀太上老君現於漢中君三泉黑水之側帝禮謁遂命刻石於所現之處



第七十六化
 雲龍巖

月太上老君現於通化羣雲龍岩見混元真像立於山前自地接天通身白衣左手垂右手執五明扇儀相炳然衆盡瞻禮其山雖高亦不及肘良久乃隱



第七十七化 居玉堂

謝自然華陽女官也好道居果州金泉山感太上老君潛使金母授法錄鍊氣之術功成以貞元十四年昇天後三月乃歸語刺史李堅



曰天上有玉堂太上所居壁間題仙名下注云在人間或為帝王或為宰輔者申山朝拜老

感太上老君潛使金
母授法錄鍊氣
之術功成以貞元
十四年昇天後三月
乃歸語刺史李堅
曰天上有玉堂太上所
居壁間題仙名下注
云在人間或為帝王
或為宰輔者
神仙朝拜老
君皆四拜焉
言訖即昇天



第七十八化 明崖壁

唐文宗開成二年閏
州刺史高元裕於州北
嘉陵江上山之前見崖
壁間光起視之石上
有自然紋成太上
老君像無不周
備傍有一人捧爐
薦香後一童子皆
非人力圖繪
鐫刻所及
每祈禱
即紫雲
上浮



第七十九化 殄龐勛

唐懿宗咸通中
徐州龐勛為寇欲
焚亳州太清宮
百姓見太上老君
自宮出而南
須臾黑霧
遍野羣
寇迷路自
相殺



第八十一化

唐懿宗咸通中
徐州龐勛為寇欲
焚亳州太清宮
百姓見太上老君
自宮出而南
須臾黑霧
遍野羣
寇迷路自
相殺
戮勛
溺水
而死



第八十化 傳古傳

唐僖宗中和二年宗室李特立與
道士李無為於成都青羊肆玄
中觀設醮見紅光遂穿方地
得寶磚上有古
篆六字云太上
平中和災其字
方二寸

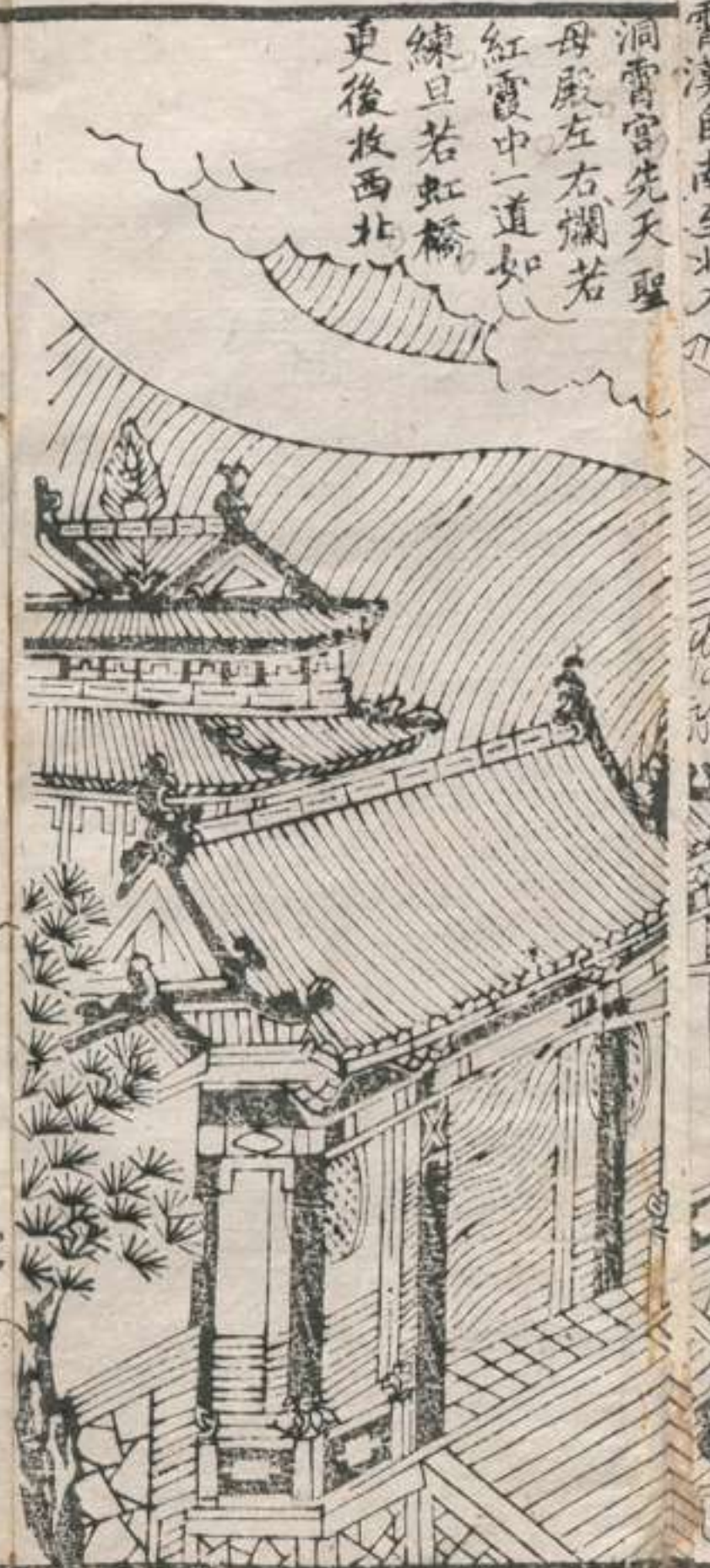
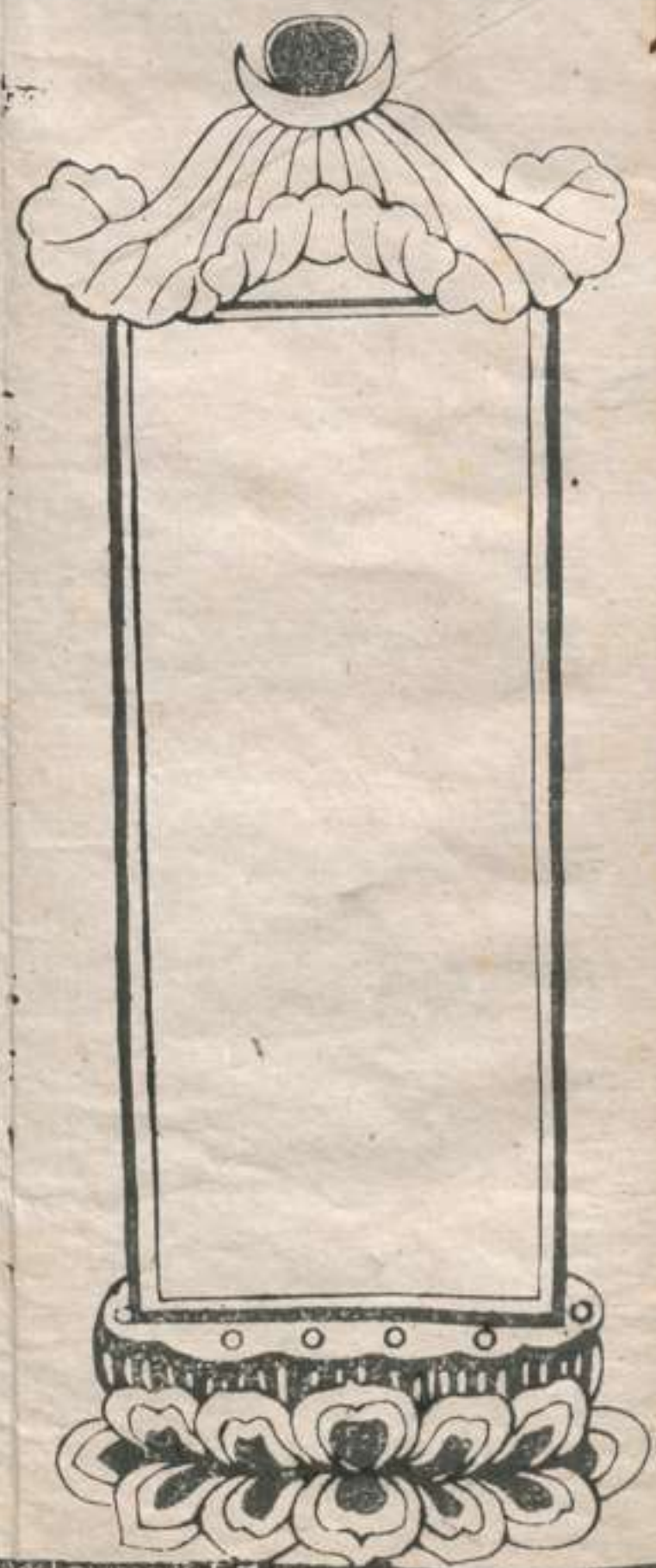


第八十一化

起祥光

紹聖五年正月十
八日亳州太清宮
道士張景元等夜
朝禮共見太上老君
眉間起紅光上連
霄漢自南至北入
洞霄宮先天聖
母殿左右爛若
紅霞中一道如
練旦若虹橋
更後收西北





洞霄宮先天聖
母殿左右爛若
紅霞中一道如
練旦若虹橋
更後收西北

