

宋麻沙本老子
道德經

天祿琳琅叢書之一

張允亮



中華民國二十年
故宮博物院影印

老子道德經序

太極左仙公葛

玄造

老子體自然而然生乎太無之先起乎無因經歷天地終始不可稱載終乎無終窮乎無窮極乎無極故無極也與大道而倫化爲天地而立根布炁於十方抱道德之至淳浩浩蕩蕩不可名也煥乎其有文章巍巍乎其有成功淵乎其不可量堂堂乎爲神明之宗三光持以朗照天地稟以得生乾坤運以吐精高而無民貴而無位覆載無窮是教八方諸天普弘大道開闢以

前復下爲國師代代不休人莫能知之匠成萬物不言我爲玄之德也故衆聖所共尊道尊德貴夫莫之命而常自然惟老氏乎周時復託神李母剖左腋而生生即皓然號曰老子老子之號因玄而出在天地之先無衰老之期故曰老子世人謂老子當始於周代老子之號始於無數之劫甚窈窈冥冥眇邈久遠矣世衰大道不行西遊天下關令尹喜曰大道將隱平願爲我著書於是作道德二篇五千文上下經焉夫五千文宣道德之源大無不苞細無不入天人之

自然經也余先師有言精進研之則聲參太極
高上遙唱諸天歡樂則携契玄人靜思期真則
衆妙感會內觀形影則神炁長存體洽道德則
萬神震伏禍滅九陰福生十方安國寧家孰能
知乎無爲之文洿之不辱飾之不榮撓之不濁
澄之不清自然也應道而見傳告無窮常者也
故知常曰明大道何爲哉弘之由人斯文尊妙
可不極精乎粗述一篇唯有道者寶之焉

河上公者莫知其姓名也漢孝文皇帝時結草
爲庵于河之濱常讀老子道德經文帝好老子

之言詔命諸王公大臣州牧二千石朝直衆官皆令誦之有所不解數句時天下莫能通者聞侍郎裴楷說河上公誦老子乃遣詔使賚所不了義問之公曰道尊德貴非可遙問也文帝即駕從詣之帝曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣域中有四大王居其一也子雖有道猶朕民也不能自屈何乃高乎朕足使人富貴貧賤須臾河上公即拊掌坐躍舟舟在虛空之中如雲之昇去地百餘丈而止於玄虛良久俛而答曰今上不至天中不累人下不居地何民

之有陛下焉能令余富貴貧賤乎帝乃悟之知
是神人方下輦稽首禮謝曰朕以不德忝統先
業才不任大憂於不堪雖治世事而心敬道德
直以暗昧多所不了惟蒙道君弘愍有以教之
則幽夕覩太陽之曜光河上公即授素書老子
道德經章句二卷謂帝曰孰研此則所疑自解
余註是經以來千七百餘年凡傳三人連子四
矣勿示非其人文帝跪受經言畢失其所在論
者以爲文帝好老子大道世人不能盡通其義
而精思遐感上徹太上道君遣神人特下教之

便去耳恐文帝心未純信故示神變以悟帝意
欲成其道真時人因號曰河上公焉

麻沙劉通判宅

刻梓于仰高堂

老子篇目

道經

河上公章句第一

體道第一

養身第二

安民第三

無源第四

虛用第五

成象第六

韜光第七

易性第八

運夷第九

能爲第十

無用第十一

檢欲第十二

獸恥第十三

贊玄第十四

顯德第十五

歸根第十六

河上公章句第二

淳風第十七

俗薄第十八

還淳第十九

異俗第二十

虛心第二十一

益謙第二十二

虛無第二十三

苦恩第二十四

象元第二十五

重德第二十六

巧用第二十七

反朴第二十八

無爲第二十九

儉武第三十

偃武第三十一

聖德第三十二

辯德第三十三

任成第三十四

仁德第三十五

微明第三十六

爲政第三十七

德經

河上公章句第三

論德第三十八

法本第三十九

去用第四十

同異第四十一

道化第四十二

徧用第四十三

立戒第四十四

洪德第四十五

儉欲第四十六

鑒遠第四十七

志知第四十八

任德第四十九

貴生第五十

養德第五十一

歸元第五十二

益證第五十三

修觀第五十四

玄符第五十五

玄德第五十六

淳風第五十七

順化第五十八

守道第五十九

河上公章句第四

居位第六十

謙德第六十一

爲道第六十二

恩始第六十三

守微第六十四

淳德第六十五

後己第六十六

三寶第六十七

配天第六十八

玄用第六十九

知難第七十

知病第七十一

愛己第七十二

任爲第七十三

制惑第七十四

貪損第七十五

戒強第七十六

天道第七十七

任信第七十八

任契第七十九

獨立第八十

顯質第八十一

老子篇目終

音註河上公老子道經

東萊先生呂

祖謙

重

校

河上公章句第一

體道第二

道可道

謂經術政
教之道也

非常道

非自然長生之道也常道當
以無爲養神無事安民含光

藏晦滅迹匿
端不可稱道

名可名

謂富貴尊榮
高卅之名也

非常名

非自然常在
之名也常名

愛如嬰兒之未言雞子之未

蚌中美玉處石間內雖昭昭外如愚頑

無形故不可名也始者道

無名者謂道無形故不可名也始者道

本也吐氣布化出於虛無爲天地本始也

天地之始

有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子

母有名謂天地天地有形位陰陽有柔剛是其有名也

常無欲以觀其妙

妙要也人常能無欲則可以觀道
之要要謂一也一出布名道讚叙

明是
非也

常有欲以觀其徼

徼歸也常有欲之人可以觀此

兩者同出而異名

兩者謂有欲無欲也同出者同出人

者長存有名有

欲者亡身也

心也而異名者所名各異也名無欲

同謂之玄

玄天也言有欲之人與

玄

天中復有天也稟氣有厚薄得中和滋

無欲之人同受氣於天玄之又

天中復有天也稟氣有厚薄除情去

無欲之人同受氣於天玄之又

養身第二

天下皆知美之爲美

自揚已美使顯彰也

斯惡已

有危

善之爲善

有功也人所

皆知

爭也

斯不善已

見難而

人所

難易相成

見難而爲易也

故有無相生

見有

長短相形

見短而爲長也

高下相傾

見高而爲

而爲下也

去營反

音聲相和

上唱下

必和也

前後相隨

上行下行下

必隨也

是

以聖人處無爲之事

以道行不言之教

以身師萬道守之也

物作焉

各自動也

而不辭

不辭謝

生而不有

元氣生萬物

而不爲

居

夫惟功成不居其位

是以不去

福德常在不去

其身也此言不行不可避不居其位

事就退功成事就退

而不恃

道所施爲不恃望其報也

功成而弗居

隨不居其位

夫惟弗

君開一源下生百端

百端之變无不動亂

安民第三

不尚賢

賢謂世俗之賢辯口明文離道行權去質爲文也不尚者不貴之以祿不貴之以官

使民不

爭

不爭功名返自然也

不貴難得之貨

言人君不御好珍寶黃金棄於山珠玉捐於淵

使民不

爲盜

上化清淨下无貪人

不見可欲

放鄭聲遠羨人

使心

不亂

不邪淫不惑亂也

是以聖人治

說聖人治國與治身同也

虛其心

除嗜欲去

亂

實其腹

懷道抱一
守五神也

弱其志

和柔謙讓
不處權也

強其骨

愛精
德化

重施髓蒲骨

堅強其良反
思慮深不輕言

常使民無知無欲

反朴
不造作

使夫知者不

敢爲也

夫音符知音智

爲無爲

動因循則無不治

化

厚百
姓安

無源第四

道冲而用之

冲中也道匿名藏譽
其用在中冲直隨反

或不盈

或常也道
常謙虛不

盈淵乎似萬物之宗

道淵深不可知也
似爲萬物之宗祖

解其紛

紛結根也當念
道无爲以解釋

蒲

也人欲銳進精取功名當挫挫上之

法道不自也挫子卧反銳悅歲反

挫其銳

銳進

和其光

言雖有獨見之明當知

同其塵

當與衆庶同垢

云反塵不當自別殊

湛兮似若存

言當湛然安靜故能長存不亡湛直減反

吾不知誰

之子

老子言我不
知道所從生

象帝之先

道自在天帝之前此言道
乃先天天地生也至今在者

以能安靜湛然不勞
煩欲使人修身法道

虛用第五

天地不仁

天施地化不以
仁恩任自然也

以萬物爲芻芻狗

天地生萬
物人最爲

貴天地視之如芻草狗畜不貴

望其報也芻楚狗反狗古口反

聖人不仁

聖人愛養萬民
不以仁恩法天

地行以百姓爲芻芻狗

聖人視百姓如芻草
狗畜不責望其禮意

天地之間

天地之間空虛和氣流行故萬物自生人

能除情欲節滋味清五藏則神明居之也

其猶橐籥乎

橐籥中空虛人能有聲

氣橐他各反籥音藥

虛而不屈動而愈出

言空虛
无有屈

竭時動搖之益出

聲氣也愈羊主反

多言數窮

多事害神多言害身口開
舌舉必有禍患數王弼注

音雙遇反謂理數

也明皇注音朔

不如守中

不如好德於中育
養精神愛氣希言

成象第六

谷神不死

谷養也人能養神則不死也神謂五藏之神也
肝藏魂肺藏魄心藏神腎藏精脾藏志五藏盡

傷則五神去矣是謂玄牝

言不死之所以有在於玄牝玄天也於人爲

鼻入藏於心五氣清微爲精神聰明音聲五性其鬼曰魂魂者雄也主出入於鼻與天通故鼻爲玄也地食人以五味從口入藏於胃五性濁辱爲形骸骨肉血脉六情其鬼曰魄魄者雌也主出入於口與天地通故口爲牝也牝頻忍反

玄牝

之門是謂天地根

根元也言鼻口之間是乃天地之元氣所從往來

綿綿若

存

鼻口呼翕喘息當綿綿者微妙若可存復若无有

用之不勤

用氣常寬舒不當急疾勲勞也

韜光第七

天長地久

說天地長生久壽以喻教人也

天地所以能長且久者

以其不自生

天地所以獨長且久者以其安靜施不榮報不如人居處汲汲求自饒之利奪人以自與

故能長生

以其不求生故能長生不終也

是以聖人後其身

先人而後

已者而身先

天下敬之先以爲長

外其身

薄己而厚人也

而身存

百姓

愛之如父母神明祐之若赤子故身常存正無私所致乎故能成其私

人以爲私者欲以厚己也聖人无私而已自厚故能成其私也

非以其無私邪

聖人爲人所愛神明所祐非以其公

易性第八

上善若水

上善之人性如水之性

水善利萬物

水在天爲霧露在地爲源泉也

而不爭處衆人之所惡

衆人惡卑濕垢濁水獨靜流居之也惡鳥路反

幾於道

水性幾與道同幾音機

居善地

水性善喜於地草木之上即流而下有似於牝動而

下人心善淵

水深空虛淵深清明

與善仁

萬物得水以生與虛不與盈也

言善信

水內影照形不失其情也

正善治

清且平也无有不洗

事善能

能方能圓曲直隨形

動善

時

直夏散冬、凝應期而動不失天時

夫唯不爭

壅之則止、決之則流、聽從人也

故無尤

水性如是故天下無有怨尤水者也

運夷第九

持而盈之不如其已

盈蒲也已止也持蒲必傾不如止也

揣而銳之

不可長保

揣治也先揣之後必弃捐揣初委反

金玉蒲堂莫之能守

嗜慾傷神財多累身富貴而驕自遺其咎

大富當賤貧貴當憐賤而反驕恣必被禍

患也遺唯李

功成名遂身退天之道

言人所爲功成事立名迹稱遂

不退身避位則遇於害此乃天之常道也譬

如日中則移月滿則虧物盛則衰樂極則哀

載營魄

營魄魂魄也人載魂魄之上得以生當愛養之喜怒亡魂卒驚傷魄在肝魄在肺美酒甘肴腐人脾

能爲

肺故魄靜志道不亂魄安得壽延年也

抱一能無離

言人能抱一使不離於身則長存一者道

始所生大和之精氣也故曰一布名於天下天得一以清地
得一以寧侯王得一以爲正平入爲心出爲行布施爲德撫

名爲一一無二也離力智反

專氣致柔

專守精氣使不亂則能形體能應之而柔順能

嬰兒

能如嬰兒內無思慮外無政事則精神不去也謂

能無疵

不淫邪也爭能無病乎在斯反

滌除玄覽

當洗其心使潔淨也心居玄冥

國

治身者愛氣則身全治國者愛民則國安

能無知

治身者呼吸精氣無令耳聞也治國者布施惠

德無令天門開闔

天門謂北極紫微宮開闔謂終始五際下知也

能無雌

治身當如雌牝安靜柔弱治國應變和而不唱

明白四達

言達

吸也戶獵反

能無雌

治身當如雌牝安靜柔弱治國應變和而不唱

明白四達

言達

如日月四通滿於天下八極之外故曰視之不見聽之不聞彰布之於十方煥煥煌煌也

能無知

能知無有

道滿於天下者生之畜之

道生萬物而畜養之生而不有道生萬物無所取有

爲

而不恃

道所施爲不恃望其報也

長而不宰

道長養萬物不宰割以爲器用長丁丈反

是謂玄德

言道行德玄冥不可得見欲使人如道也

無用第十一

三十輻共一轂

古者車三十輻法月數也共一轂者轂中有孔故衆輻共湊之治身者當除情去欲

使五藏空虛神乃歸之也治國者寡能揔衆弱共使強

轂音福轂古木反

當其無有車之用

無謂空虛轂中空虛車得去行舉中空虛人能載其上也

當丁浪反

埏埴以爲器

埏和也埴土也

和士以爲飲食之器挺始然反埴市力反

當其無有器之用

器中空虛故得有所盛受

鑿戶牖以爲室

謂作屋室

當其無有室之用

言户牖空虛人得以

出入觀視室人空虛人得以居處是其用

故有之以爲利

利物也利於形用器中有物室中有

人恐其屋破壞腹中

無之以爲用

言虛空者乃可用盛受萬物故曰虛無能

無用

制有形道
者空也

檢欲第十二

五色令人目盲

貪淫好色則傷精失明也

令力征反

陌庚反

五音令人耳

聾

好聽五音則和氣去心不能聽無聲之聲

龍力東反

五味令人口爽

爽亡也人嗜五味於

口則口亡言

失於道味也馳騁田獮令人心發狂

人精神好安靜馳

騁呼吸精神散亡

故發狂也

鴻敕領反難得之貨令人行妨

妨傷也難得之貨謂金銀珠玉心貪意欲不知

守五性去六情

厭足則行傷身辱也

下孟反物音方是以聖人爲腹

節志氣養神明

去彼目之妄視取此

爲目

耳不妄視妄視泄精於外故去彼取此

去彼目之妄視取此

腹之養性

耽恥第十三

寵辱若驚

身寵亦驚身辱亦驚

貴大患若身

貴畏也若至也畏大患至身故皆驚

何謂寵辱

問何爲寵何爲辱寵者尊榮辱者
耻辱及身還自問者以曉人也

辱爲下

爲辱

得之若驚

得寵榮驚者處高位如臨深

失之若驚

失寵

失之若驚

失寵危也貴不敢驕富不敢奢

復還自問何
故畏人若身

有大患者爲吾有身

吾所以有大患者爲吾有身有身
憂者勤勞念其飢寒觸情從欲則

遇禍患也及吾無身吾有何患

使吾無有身躰得道自然
輕舉昇雲出入無間與道

通神當有何患

言人君貴

於身而賤人欲爲天下主者則

可寄立不可以久也

爲于僞反愛以爲天下者乃可以

託於天下

言人君能愛其身非爲己也乃欲爲萬民之父
母以此得爲天下主者乃可以託其身於萬民

之上長
無咎也

贊玄第十四

視之不見名曰夷

無色曰夷言一無采色不可得視而見之聽之不聞名

曰希

無聲曰希言一無音聲不可得聽而聞之

搏之不得名曰微

無形曰微言

此三者不可致詰

三者謂夷希微也不可致詰者夫無色無聲無形

形口不能言書不能傳當受之以靜求

之人神不可詰問而得之也謬起吉反

也故合於三名之

其上不皦

言一在天上不皦光明

古曉反

故混而爲一

混合

其下不

昧

言一在天下不昧昧有所間冥昧對反

繩繩不可名

繩繩者動行無窮極也不可名者非一色

也不可以青黃白黑別非一聲也不以宮商角徵習聽非一形也不可以長短大小度之也

復歸於無

物

物質也復當歸於無質復音服

是謂無狀之狀

言一無形狀而能無爲萬物作形狀也

物之象

萬物設形象也

是爲忽恍

一忽忽恍恍者若存若亡不可見之也恍

反

迎之不見其首

一無端末不可預待也除情去欲一自歸之也

隨之不見

其後當有一紀也

言一無影迹不可得而看

執古之道以御今之有

聖人執守古道生一

以御物知今當有一也

以知古始是謂道紀

人能知上古本始有一是謂知道綱

顯德第十五

古之善爲士者

謂得道之君也

微妙玄通

玄天也言其志節妙精與天通也

深不可識

道德深遠不可識若盲反聽若聾莫知所長

夫唯不可識故

強爲之容

謂下句也因其丈反

與兮若冬涉川

舉事轉加重慎與兮若冬涉

難之也猶兮若畏四隣

其進退猶猶如拘制若人犯法畏四隣知之也

儼兮

其若客

如客畏主人儼然無所造作也

渙兮若冰之將釋

渙者解散

釋者消亡除情去欲日以空虛

敦兮其若朴

敦者質厚朴者形未分內外無文采也

朴普

角曠兮其若谷

曠者寬大谷者空虛不反

渾兮其若濁

渾者守舉真濁者不照

渾者守舉真濁者不照然也與衆合同不自專

孰能濁以靜之徐清

孰誰也能知

水之濁止而淨之徐徐自清也

孰能安以久動之徐生

誰能安淨以久徐徐以長

蔽不新成

夫唯不盈滿之人能守蔽不爲新成蔽者匿光榮也新成者貴功名

歸根第十六

至虛極

得道之人捐情去欲五內清淨至於虛極

守靜篤

守清淨行篤厚

萬物並

作

物並生也萬

五口以觀其復

言吾以觀見萬物無不皆

歸其本也人當念重本也

夫物芸芸

芸芸者華葉盛

各復歸其根

言萬物無不枯落各

復反其根而更生也

歸根曰靜

靜謂根也根安靜柔弱謙卑處下故不復死也

是謂復命

言安靜者是爲

復還性命使不死也

復命曰常

復命使不死乃道之所常行也

知常曰明

能知道之能

所常行則為明

不知常妄作凶

不知道之所常行則失神明故凶也

知常

容

能知道之所常行去情忘欲無所不包容也

容乃公

無所不包容則公正無私衆邪莫當公

乃王

公正無私可以為天下王治身正則形一神明千萬共湊已躬也

王乃天

能王德合神明乃與

天乃道

德與天通則與道合同也

道乃久

與道合同乃能長久

沒身不殆

河上公章句第二

淳風第十七

太上下知有之

太上謂太古無名之君也下知上有君而不臣事質朴也

其

次親之譽之

其德可見恩惠可稱故親愛而譽之

其次畏之

設刑法以治之

其

次侮之

禁多令煩不可歸誠故欺侮之也云甫反

信不足焉

君信不足於下下則應之以不信

遂

謂天下太平也

百姓皆謂我自然

百姓不知君上之德淳厚反以為只自當

也然

猶矜其貴言

說太上之君舉事猶貴重於言恐離道失自然

功成事

俗薄第十八

大道廢有仁義

大道之時家有孝子戶有忠信仁義不見也大道廢不用惡逆生乃有仁義可

傳智惠出有大僞

智惠之君賤德而貴信賤質而貴文下則應之以爲大僞奸詐

不和有孝慈

六絕相收養也

國家昏亂有忠

臣

政令不明上下相怨邪僻爭權乃有忠臣匡正其君也此言天下太平不知仁人盡無欲不知廉各潔已不知

城猶日中盛時衆星失光貞大道之君仁義沒孝慈

還淳第十九

絕聖

絕聖制作反初守元五帝垂象蒼頡作書不如三皇結繩無文

棄智

棄智惠反無爲

民

利倍

農事修公無私當蒲罪反

絕仁義

絕仁之見恩惠棄義之尚華信

民復孝

慈

德化淳也

絕巧棄利

絕巧者詐僞亂貞也利者塞貪路閑權門也弃

盜賊無有

下無邪私

上化公政謂上三事所棄絕也

以爲文不足

以爲文不足以當文不足以

教

故今有所屬

當如下句合力征反屬之欲反

見素抱朴

見素者當抱素守眞

不尚文飾也抱朴者當見其篤朴以

示下故可法則見賢遍反朴普角反

少私寡欲

少私者正以寡

欲者當知足也

異俗第二十

絕學

絕學不貞不合道文

無憂

除浮華則無憂患也

唯之與阿相去幾

何

時賤質而貴文

唯遺貴反

善之與惡相去何若

善

和譽惡者諫諍能相去何人之所畏不可不畏

人謂道人也人

如疾時惡忠直用邪佞也所畏者畏不絕學之君也

或言世俗人不可不畏近令色殺仁賢

荒亂欲進學

爲文未央止也

衆人熙熙

熙熙放淫多情欲也

如享太牢

如飢思太牢之具意無足時也

如春登臺

春陰陽交通萬物感動登臺觀之意志淫淫然

我獨怕兮其未兆

我獨怕然安靜未有情

欲之形兆也

如攬兒之未孩

如小兒未能

我獨如遺棄

我獨偶人時也

乘兮若無所歸

我乘乘如窮鄙無所歸就巢

平聲

衆人皆有餘

衆人

也哉

不與俗人相隨守不移如愚人之心也

一池池兮

無所分別

俗人昭昭

明且

達我獨若昏昧也

俗人察察察察急且疾也

我獨悶悶悶無所

割截

忽兮若海

我獨忽忽如江海之流莫知其所窮極也

漂兮若無所止

獨我

漂漂若飛若揚無所

止也志意在神域也

衆人皆有以

以有爲也

而我獨頑

獨我

無似鄙

鄙似若不逮也

我獨異於人

我獨與

而貴食母

食用

獨貴用道也

母道也我

虛心第二十一

孔德之容

孔大也有大德之人無所不容能受垢濁處謙卑也

唯道是從

唯獨也大德之

人不隨世俗所道之爲物

人不隨俗所道之於萬物獨倪

唯倪

於萬物獨倪無形之

行獨從於道也

行獨從於道也於萬物獨倪

唯倪

於萬物獨倪無形之

定也圓况往

定也圓况往

忽兮悅兮其中

忽兮悅兮中獨爲萬物法像

忽兮悅兮其中

忽兮悅兮中獨爲萬物法像

唯倪

萬物法像

兮忽兮其中有物

道唯倪忽兮其中有一

道經營主化因氣立質

其精甚真

中

有精道唯倪冥無形其中有精實神

明相薄陰陽交會也

窈烏了反

其精甚真

言存精氣

其妙甚真
非有飾也 其中有信

道匿功藏名
其信在中也

自古及今其名不

去

自從也自古至
今道常在不去

以閱衆甫

閱稟也甫始也言道稟
與萬物始生從道受氣吾

何以知衆甫之然哉

我何以知
從道受氣以此

此今也以今萬物
皆得道精氣而生

動作起居
非道不然

益謙第二十二

曲則全

曲已從衆不自
專則全其身也

枉則直

枉屈已而申人久父
自得直也

窪

則盈

地窪下水流之人則下
德歸之也

弊則新

自受弊薄後己先
人天下敬之久父

自新
少則得

自受取少則得多也
天道祐謙神明託虛

多則惑

財多者惑於
所守學多者

是以聖人抱一爲天下式

抱守法式也聖人守
一乃知萬事故能爲

天下法
式也

不自見故明

聖人不以其目視千里之外也乃
因天下之目以視故能明達也見

賢遍

不自是故彰

聖人不自以爲是而
非人故能彰顯於世

不自伐故有

功

伐取也聖人德化流行不
自取其羨故有功於天下

夫唯不爭故長

矜大也聖人
不自貴大故

能久

不危

此言

天下賢與不
肖無能與不

爭者

古之所謂曲則全者豈虛言哉

傳古言曲從
則全身正言

非虛

誠全而歸之

誠實也能行曲從者實其飢
躰歸之於父母無有傷害也

虛無第二十三

希言自然

希言者是愛言也
愛言者自然之道

飄風不終朝驟雨不終

日

飄風疾風也驟雨暴雨也言疾
不能長暴不能久也驟狀救反

孰爲爲此者天地

孰誰

也誰爲此飄風暴

兩者乎天地所爲

天地尚不能久

不終於朝暮也

而況於人

乎

天地至神合爲飄風暴雨尚不能
使終朝至暮何況人欲爲暴卒乎

故從事於道者

從爲也人爲事當如道
安靜不當如飄風驟雨

道者同於道

道者謂好道人也
同於道者所謂與

道者同於德

德謂好德人也同於
德者所謂與德同也

失者同於失

謂失

任已失人也同於失
者所謂與失同也

同於道者道亦樂得之

與道同者道亦
者道亦

樂得之同於德者德亦樂得之

與德同者德
亦樂得之也

同於失者

失亦樂失之

與失同者失
亦樂失之也

信不足焉

君信不足於下下
則應君以不足也

有不信焉

此言物類相歸
從虎水流濕火就燥自然之類也

苦恩第二十四

跂者不立

跂進也謂貪權慕名進取功榮也則
不可久立身行道也跋音企又去声

跨者不

行自以爲貴而跨於人衆共
蔽之使不得行跨苦花反

自見者不明

形容以爲

好自見所行以爲應道殊
不自知其形醜操行之鄙

自是者不彰

自以爲是而非
人衆共蔽之使

不得彰明

自伐者無功

所謂輒自伐取其功
美即失有功於人也

自矜者不長

好自矜大者

其於道也曰餘食贅行

矜伐之人使此自
贅貪也

國之道曰賦斂餘

祿食爲
貪行贊專稅反

物或惡之

此人在位動欲傷害
故物無有不畏惡地

惡鳥

故有道者不處也

言有道之人
不居其國也

象元第二十五

有物混成先天天地生

謂道無形混沌而成萬物乃在寂
天地之前混沌本反先悉薦反

兮寥兮獨立而不改

寂者無音声寥者空無形獨立者無匹雙不改者化有常

行而不殆

道通行天地無所不在陽不焦託
陰不腐無不貫穿不危殆

可以爲周

天下母

道育養萬物精氣如母之養子

五口不知其名字之曰道

我不見道

形容不知當何以名之見萬物皆從道所生故字之曰道也

強爲之名曰天

我不見道

強曰大者高而無上羅而無外無不包容故曰大也

盈其丈反

大曰逝

其爲大非若天常在上非若地常在下乃復逝去

無常處所也

逝曰遠

言遠者窮乎無窮布氣天地無所不通也

遠曰反

言其遠不

越絕乃復在人身也

故道大天大地大王亦大

域中有四大

四大道天

天地無所不容

域中四大者也

也天大者無所不蓋也地大者無所不載也王大者無所不制也

域中有四大

四大道天

天地無所不容

地王也凡

域中四大者也

有稱有名則非其極也言道則有所由有所由然後謂之爲道然則是道稱中之大也不若無稱之大也無稱不可而得

名曰域也天地王皆在乎無稱

八極之內有四

五種之得功

域中四大者也

之內也故曰域中四大者也

而王居其一焉

八極之內有四

五種之得功

域中四大者也

居一作處

人法地

人當法地安靜柔和也種之得五

六氣得之得甘泉勞而不怨也有功

穀掘之得

地法天

天湛泊不動施而不求

天法道

道清淨不行精

言陰行精

萬物自成也

道法自然

道性自然

無所法也

重德第二十六

重爲輕根

人君不重則不尊治身不重則失神草木之華輕故零落根重故長存也

靜

爲躁君

人君不靜則失威治身不靜則身危龍靜故能變化雲躁故夭虧也

是以聖

人終日行不離輜重

輜靜也聖人終日行道不離其靜與重也

輜音利輜側基反

反雖有榮觀燕處超然

榮觀謂宮闈燕處后妃所居也超然遠避而不處也

輒古

亂奈何萬乘之主

奈何者疾時主傷痛之辭萬乘之主謂王與繩證反

王者輕治身輕淫也

輕天下

王者至尊而以其身行輕躁乎疾時王奢恣輕淫也

王者輕治身躁疾則失其君臣

躁則失君

王者行躁疾則失其君臣

巧用第二十七

善行無轍迹

善行道者求之於身不下堂不出門故無轍迹

下孟反

善言無瑕謫

善言謂擇言而出則無瑕疵謫過於天下

下家反

善計不用籌策

善以道計事者

則守一不移所計不多則不用籌策而可知也。竇直由反善以道閉情欲守精神者不如門戶有關楗可得開。其偃反善以道結事者乃可結其心不如繩索可得解也。

是以聖人常善救人

聖人所以

常教人忠孝者欲以救人在命故無棄人使貴賤各得其所也常善救物

聖人所以

教民順四時以拔萬物之殘傷故無棄物聖人不賤名而貴王視之如一是謂龍

聖人

襲明大道也。故善人者不善人之師人之行善者聖人即以爲人師

聖人

不善人者善人之資資用也人行不善聖人猶教導使爲善得以給用也不貴

聖人

其師獨無輔也不愛其資無所使也雖智大迷雖自以爲智言

聖人

是謂要妙能通此意是謂知微妙要道也

反朴第二十八

知其雄守其雌爲天下谿

雄以喻尊雌以喻卑人雖知自尊顯當復守之以卑

微去之強梁就雌之柔如是則天

下歸之如水流入深谿也

猶苦奚反

爲天下

常復歸志

爲天下谿常德不

離

人能謙下如深谿則德常在

離力智反

復歸於嬰兒

於嬰兒卷

然而無所知也

知其白守其黑爲天下式

白以喻昭昭

黑以

於嬰兒雖自知

昭昭明白當復守之以默默如闇昧無

所見如是則可爲天下法則德常在

下法則德常在

爲天下式常德

不忒

人能爲天下法則德常在

於已不復差忒

忒得反

復歸於無極

德不差

忒則長

生久壽歸身

知其榮守其辱爲天下谷

榮以喻尊貴

辱以喻污濁

於無窮極也

爲天下谷常德乃足

知已之有榮貴當守之以污濁如

是則

天下歸之如水流入深谷也

爲天下谷常德乃足

足止也人能爲天下谷德乃止於已

復歸於朴

復當歸身於質朴不

復爲文飾

朴角反

朴散

萬物之朴散則爲器用也若道散

則爲神明流爲日月分爲五行也

聖人用之則

爲官長

聖人用則爲百官之元長也

長丁丈反

故大制不割

聖人用則以大道

制御天下無所傷割治身則以天道制情欲不害精神也

無爲第二十九

將欲取天下而爲之

欲以有爲治民

吾見其不得已

我見其不得天道人心已明矣天道惡煩蜀人心惡多欲

天下神器不可爲也

器物

乃天下之神物也神物好安靜不可以有爲治

爲者敗之

以有爲治之則敗其質性

執者失

之

強執教之人則失其情實生於詐僞也

故物或行或隨

上所行下必隨之也或

吻或吹

响溫也吹寒也有所溫必有所寒也

口音虛

或強或羸

有所羸弱也

羸力或載或隳

載安也隳危也有所安必有所危明人君爲反

不可以有爲治國與治身也

歸許規反

甚謂貪淫聲色奢謂服飾

是以聖人去甚去奢去泰

飲食泰謂宮室臺榭去此

三者處中和行無爲則天下自化

古

卷下同

儉武第二十

以道佐人主者

謂人主能以道自輔佐也

不以兵強天下

以道自佐之主不以

兵革順天任德敵人自服

其事好還

其舉事好還自責不怨於人也

師之

所處荆棘生焉

農事廢

大軍之後必有凶年

天應之以

惡氣即害五穀盡傷人也

善者果而已

善兵者當果敢而已不休

不敢以取強

不以果敢取強大之名也

果而勿矜

當果敢謙卑勿自矜大也

果而勿伐

當果敢至推讓乃

自伐取其美也

果而勿驕

當果敢勿以驕欺人

果而不得已

當果敢至誠不當迫

不得果而勿強

果敢勿以爲強兵堅甲以侵凌人也

物壯則老

草木壯極則枯落人

壯極是衰老也言

是謂不道

枯老者坐不行道也

不道早已

不行道者早死

偃武第三十一

夫佳兵不祥之器

祥善也。兵者，驚精神，濁和氣。

物或

惡之

兵動則有所害，故万物無有不惡之。惡鳥路反。

故有道者不處

有道之人不處。

君子居則貴左

其國貴柔。

用兵則貴右

弱也。

貴剛強也。此言兵道與君。

子道反所貴者異也。兵者不祥之器

兵革者，不善之器也。

非君子之器

子所貴重器也。不得已而用之。

謂遭衰逆亂禍，欲加于民乃用之以自守。

恬惔爲上

不貪土地，利人財，宜得。

一作然。勝而不美

雖得勝而不

以爲利己也。而羨之者是樂

殺人

美得勝者是爲喜樂殺人者也。

夫樂殺人者則不可以得志

於天下矣

爲人君而樂殺人，此不可使得志於天下。爲人主必專制人命，妄行刑誅。

吉事尚

左

左生位也。

凶事尚右

陰道殺人，陽者以其不專。

偏將軍居左

殺

上將軍居右

上將軍尊而居右者言其主殺也

言以喪禮處之

上將軍於右喪禮尚右死人貴陰也

殺人之衆以悲哀泣之

傷已德薄不能以道

無辜之民貴德而賤兵不得已誅不祥心不樂之

古者戰勝將軍居喪主禮之位素服而哭之明君子

比於喪也知後世用兵不已故悲痛之

聖德第三十二

道常無名

道能陰能陽能施能張能存能亡故無常名也

朴雖小天下不敢

臣

道朴雖小微妙無形天下不敢有臣使道者也

侯王若能守之萬物將自

賓

侯王若能守道無爲萬物將自賓服從於德也

天地相合以降甘露

天降善瑞則萬物莫有教令之者皆

能與天相應合天即下甘露善瑞也

民莫之令而自均

天降善瑞則萬物莫有教令之者皆

自均調若一也始制有名

始道也有名萬物也道無名能制於有名無形能制於有形也

名亦

既 有

既盡也有名之物盡有情欲叛道離德故身毀辱也

天亦將知之

人能去道行德天亦

將自 知之所以不殆

天知之則神靈祐助不復危殆

壁立道之在天

下猶川谷之與江海

言言道之在天下與人相應和如川谷與江海相流通也

辯德第二十三

知人者智

能知人好惡是爲智

自知者明

人能自知賢不肖是爲反聽無聲內視無

形故勝人者有力

能勝人者不過以威力也

自勝者強

人能自勝已情

欲則天下无有能與己爭者故爲強

知足者富

人能知足之爲足則長保福祿故爲富也

強

行者有志

人能強力行善則爲有意於道道亦有意於人

不失其所者久

人能自節養不失其所受天之精氣則可以久

死而不亡者壽

目不妄視耳不妄聽口不妄言則无怨惡

於天下故長壽

任成第三十四

大道記兮

言道記記若浮若沉若有若无
視之不見說之難殊汨音泛

其可左右

道可左右
无所不宜

萬物恃之而生

恃待也万物皆恃道而生

而不辭

辭謝而逆止也

功成不名有

有道不名其有功也

愛養萬物而不爲主

道雖愛養萬物不如人主有所放取

常无欲可名於小

道匿德藏名恒

然无爲似若微小也

萬物歸焉而不爲主

万物皆歸道受氣道非如人主有所禁止

也可名爲大

萬物橫來橫去使名自在故不若於大也

是以聖人終不爲大

聖人法道匿德藏名不爲滿大

故能成其大

聖人以身師導不言而化萬事修治

其大故能成

仁德第三十五

執大象天下往

執守也象道也聖人守大道則天下萬民移心歸往之也治身則天降神明往

來於已也往而不害安平太

万物歸往而不傷害則國安家寧而致太平矣治身不害坤明

則身安而大壽也

樂與餌過客止

餌美也過客一也人能樂美於道則一留止也一者

去盈而處虛忽忽如過客

道之出口淡乎其無味

道出

口淡淡非如五味有酸鹹苦甘辛也

視之不足見

足德也道无

有青黃赤白黑可得見也

聽之不足聞

道非若五音有官商角徵羽可得聽聞也

不可既

用道治國則國安民昌治身則壽命延長无有既盡時也

用之

微明第三十六

將欲翕之必固張之

先開張之者欲極其奢淫許及反

將使弱之

必固強之

先強大之者欲遇禍患欲使遇禍患

將欲廢之必固興之

先興之者

欲使其
驕危也

將欲奪之必固與之

先與之者欲
極其貪心也是謂微

明

此四事其道
微其效明也

柔弱勝剛強

柔弱者久長剛
強者先亡也

魚不

可脫於淵

魚勝於淵爲去剛
得柔不可復制也

國之利器不可以示

人

利器權道也治國權者不可以示執事
之臣也治身道者不可以示非其人也

爲政第二十七

道常無爲

道以無爲
爲常也

而无不爲侯王若能守方

物將自化

言侯王若能守道萬
物將自化效於己也

化而欲作吾將鎮

之以无名之朴

吾身也无名之朴道也万物以化效於

己也復欲作巧僞者侯王當身鎮撫以

德无名之朴亦將不欲不欲以靜

言侯王鎮撫以道
德民亦將不欲改

當以清靜
導化之也天下將自定

能如是者天下
將自正定也

卷終

音註老子道德經下

河上公章句第三十八

上德不德

上德謂太古無名號之君德大無上故言上德也。不德者言其不以德教民因循自然養人性命其德不見故言不德也。

是以有德

言其德合於天地和氣流行民得以全也。

下德不失

德

下德謂號謚之君德不及上德故言下德也。不失德者其德可見其功可稱也。

是以無德

言下以無所改爲也。

而無以爲

言無以名號爲也。

德爲之

言爲教令施政事也。

而有以爲

言以爲己取名號也。

上仁爲之

上仁

謂行仁之君其仁爲上故言上仁之爲之者爲仁恩。

而無以爲

功成事立無以執爲也。

上義爲

爲義以斷割也。

而有以爲

動作以爲己殺人以成威賦也。

上禮爲之

謂上禮之君其禮無上故言上
禮爲之者言爲禮制度序威儀
離道不可應也則攘臂而仍之

言煩多不可應上下忿爭故攘臂相仍引灑如羊反覆必寐反

故失道而後德失德而後仁

言德襄而仁愛見也失

仁而後義

言仁襄而分義明也

失義而後禮

言義衰則施禮聘行至帛

夫

禮者忠信之薄

言禮發本治末忠信日以衰薄

而亂之首

禮者賤質而貴文故

正直日以少耶亂日以生前識者道之華

不知而言知爲前識此而人失道之實得道之華

愚之始

言前識之人愚闇之倡始

是以大丈夫處其厚

大丈夫謂得道

之君也處其厚者處身於敦朴

不居其薄

不處身違道爲世煩亂也

處其賚

處忠信也

居其華

不尚言也

故去彼取此

厚實去羌呂反

法本第三十九

昔之得一者

昔往也一無爲道之子也

天得一以清地得一以

寧

言天得一故能垂象清明地得一故能安靜不動搖

神得一以靈

言神得一故能變化

萬物得一以生

言萬物當隨時

形無谷得一以盈

言谷得一故能盈滿而不絕也

萬物得一以生

言萬物當隨時

致之

致誠也謂下五事也

天無以清將恐裂

言天當有陰陽施張晝夜更用

不可但欲清明無已時將恐分裂不爲天

言天當有高能爲天下平正

其

地無以寧將恐發

言地當有高相因死休廢

五行不可但欲安靜無已時將恐發泄不爲地

言地當有高能爲天下平正

其

神無以靈將恐歇

言神當有王相因死休廢

不可但欲靈無已時將恐虛歇不爲神也

言神當有王相因死休廢

其

谷無以盈將恐竭

言谷當有盈縱

虛實不可但欲盈滿無已時將恐枯竭不爲谷

言谷當有盈縱

其

萬物無以生將恐滅

言萬物當隨時

生死不可但欲生無已時將恐滅亡不爲物也

言萬物當隨時

其

侯王無以貴高將恐饗

言侯王當隨時

屈己以下人汲汲求賢不可但欲高於人將恐顛覆失其位也

其月反

故貴以賤爲本

言必欲

尊貴當

以下爲本基猶築牆造功因卑成高下不堅固後必傾危躬稼舜陶河濱周公下白屋也

高必以下爲基

言必欲

轂孤寡喻孤獨不轂喻不能如車轂爲衆輻所奏

是以侯王自謂孤寡不

嗟歎言侯王至

尊貴能以孤寡自稱此非以賤爲本乎以曉人

非乎

之辭

故致數車無車

致就

也言人就車數之爲輻爲輪爲轂爲衡爲輿無有名爲車者故成爲車以喻侯王不以尊號自名故能成其貴

數色主反

不欲琭琭如玉落落如石

琭琭喻少落落喻多玉少故見貴石多故見賤

言不欲如玉爲人所貴如石爲人所賤當處其中也

並音琭

去用第四十

反者道之動

反本也本者道所以動動生萬物背之則亡也

弱者道之用

去用

柔弱者道之所常常用故能長久
生於有也 有生於無

天地神明蜎飛蠕動皆從道生道無形故言生於無此言本勝於華弱勝於強謙虛

天下萬物生於有

萬物皆從天地生天地有形位故言

同異第四十一

上士聞道勤而行之

上士聞道自勤苦竭力而行之

中士聞道若

存若亡

中士聞道治身以長存治國以太平欣然而存之退見財色榮華或於情欲而復云之也

下

士聞道大笑之

下士貪狠多欲見道柔弱謂之恐懼見道質朴謂之鄙陋故大笑之

不

笑不足以爲道

不爲下士所笑不足以名爲道

故建言有之

建設也設

言以有道當如下句明道若昧

明道之人若闇昧無所見昧對反

進道若退

進取

道者若退不及夷道若類

夷平也大道之人不自別殊若多比類也類對反

上德若谷

上德之人若深
谷不耻垢濁也

大白若辱

大潔白之人若
汗辱不自彰顯廣德若不足

德行廣大之人
若愚湏不足也

建德若偷

建設道德之人若
可偷引使空虛也

質真若渝

質朴之人若五
色有渝淺不明

大方無隅

大方正之人
無委曲廉隅

大器晚成

貧吐
代反

道化第四十二

道生一

道始所
主者一

一生二

一 生陰
與陽也

二生三

陰陽生和氣
濁三氣分爲

天地人也

三生萬物

天地共生万物也
施地化人長養之也

萬物負陰而抱

萬物無不負陰而
向陽迴心而就日

冲氣以爲和

萬物中皆有元氣
得以和柔若胷中

有藏骨中有髓草木中有空虛與氣通故得久生也

人之所惡唯孤寡不穀而

王公以爲稱

孤寡不穀者不祥之名而王公以爲稱者處謙卑法虛空和柔恩烏路反繩尺證反

故物或損之而益

引之不得推之必還或益之而損者增高

富者致患者

人之所教

謂衆人所以教去弱爲強去柔爲剛

我亦教之

言我教衆人使去強

剛爲弱去柔爲柔

強梁者不得其死

強梁謂不信玄妙背叛道德不從經教尚勢任力也不得

其死者爲天所絕兵刃所伐王法所殺不得以壽命死也

吾將以爲教父

父始也老子以強梁

之人爲教戒之始也

徧用第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅

至柔者水至堅金石水能貫堅入剛

無所不通騁教領反

無有入無間

無有謂道也道無形質故能出入無間通神羣生也

五是

以知無爲之有益

吾見道無爲而万物自化成
是以知無爲之有益於人也

不言

之教

法道不言
師之以身

無爲之益

法道無爲治身則有益精神
治國則有益万民不勞煩也

天下希及之

天下人主也
道無爲之治
身治國也

希能有及

立戒第四十四

名與身孰親

名遂則身退也

身與貨孰多

財多則害身也

得與

亡孰病

好得利則病於行也

甚愛必大費

甚愛色費精神甚愛財遇禍患所愛者少

所云三者多故言大費

多藏必厚亡

生多藏於府庫死多藏於丘墓
生有攻劫之憂死有掘冢探柩

之知足不辱

知足之人絕利去欲不辱於身

知止不殆

知可止則財利不累身聲色不

亂於耳目則身不危殆也

可以長久

人能知止足則福祿在己治身有神不勞治國者民不擾故可長久

洪德第四十五

大成若歛

謂道德大成之君若歛者滅名其用不弊

其用

心如是則無弊

盡時大盈若冲

謂道德大盈滿之君也如冲

其用

不窮

其用心如是則無窮

盡時也大直若屈

謂修道法度正直如一也如屈者不與俗

人爭如可屈折

彊丘勿反大巧若拙

大巧謂多才術也如拙者亦不敢見其能

大辯若訥

大辯者智無疑

如訥詭奴勿反躁勝寒

勝極也春夏陽氣躁疾於上万物盛大極則寒寒則零落

死亡也言人不當剛躁也躁則到反

靜勝熱

秋冬万物靜於黃泉之下極則熱熱者生之源

清靜

爲天下正

能清淨則爲天下長持正則無終已時也

儉欲第四十六

天下有道

謂人主有道也

却走馬以糞

糞者糞田也兵甲不用却走馬治農田治

其身者却陽精以糞其身弗問反

天下無道

謂人主無道也

戎馬生於郊

戰伐單

不_止戎馬生於郊境之上久不還也罪莫大於可欲好淫_{色也}禍莫大於不知足富貴不能自禁止也咎莫大於欲得欲得人物利且_{貧也}咎其九反故知足之足_{守真根也}常足_{無欲心也}

鑒遠第四十七

不出戶知天下_{聖人不出戶以知天下者以己身知人身以己家知人家所以見天下也}

窺牖見天道

天道與人道同大人相通精氣相貫人君清淨天氣自正人君多欲天氣煩濁吉凶

其出彌遠其知彌少

謂去其家觀人家去其身

利害皆由於己窺起規反牖音酉觀人身所觀益遠所見益少也

是以聖人不行而知

聖人不上天不入淵能知天地

以心不見而名

上好道下好德上好武下好力聖人原小知大察內知外

不爲而成

上無所爲則下無事家給入足萬物自化就也

忘知第四十八

爲學日益

學謂政教禮樂之學也
益者情欲文飾日以益多

爲道日損

道謂自然之道
之所以漸去

損之又損

損情欲又損之所以漸去

以至於無爲

也日損者情欲
如撓兒無所造爲

情欲斷絕德與道合則無所不施無所不爲也

取

天下常以無事

取治也治天下常當以無事不當煩勞也

及其有事不足

以取天下

及其好有事則政教煩民不安故不足以治天下也

任德第四十九

聖人無常心

聖人重改更貴因循若自無心

以百姓心爲心

百姓之心之

善者吾善之

百姓爲善聖人因而善之

不善者吾亦善

百姓雖有不善者而從之使善也

德善

百姓德化

信者吾信之

百姓爲信聖

人因而信之

不信者吾亦信之

百姓爲不信聖
人化之使信也

德

信

百姓德化
聖人爲信

聖人在天下林林

聖人在天下林林
常恐怖富貴不敢

驕奢

爲天下渾其心

言聖人爲天下百姓渾獨其
心若愚闇不通也

聖人皆用其
耳目爲聖人視聽也

皆注其耳目

注用也百姓皆用其
耳目爲聖人視聽也

聖人皆孩之

聖人

貴生第五十

出生入死

出生入情欲出無內寃定嵬靜故生也
入死謂情欲入於胷臆精神勞惑故死

生之

徒十有三死之徒十有三

言生死之類各有十三謂
九竅四關也其生也目不

妄視耳不妄聽鼻不妄香臭口不妄言味手不
妄持足不妄行精神不妄施其死也反是也

人之生動

之死地十有三

人之求生動作
反之十三死也

夫何故

問何故動作
之死地也

以

其生生之厚

所以動之死地者以其求生活之事太厚違道忤天妄行失紀

蓋聞善攝

生者

攝養也

陸行不遇兕虎

自然遠避害不干也

入軍不

避甲兵

不好戰以殺人

兕無投其角虎無所措爪兵無所

容其刃

養生之人虎兕無由傷兵刃無從加之也

夫何故

問虎兕兵甲何故不害之

以

其無死地

以其不犯十三之死地言神明營護之此物不敢害

養德第五十一

道生之

道生萬物

德畜之

德一也

一主萬物

物形之

一爲萬物設形象也

勢成之

一爲萬物作寒暑之勢以成之

是以萬物莫不尊道而貴

德

道德所爲無不盡驚動而尊敬

道之尊德之貴夫莫之命而常

自然

道常自然應之如影響

故道生之德畜之長之

育之成之孰之養之覆之

道之於萬物非但生之而
已乃復長養成孰覆育全

於性命人君治國
治身亦當如是也

生而不有

道生萬物不有所取以爲利也

爲而不持

道所施爲不
恃望其報也

長而不宰

道長養萬物不
宰割以爲利也

是謂玄德

恩德玄闇
不可得見

歸元第五十二

天下有始

始有
道也

以爲天下母

道爲天下
萬物之母

既知其母

復知其子

子一也既知道
已當復知一也

既知其子復守其母

一當復守
道反無爲

殆也

沒身不殆

不危
塞其兌

其門

門口也使
口不妄言

終身不勤

人當塞目不妄視閉口
不妄言則終身不勤苦

開

其兌

開目視
情欲也

濟其事

濟益也益
情欲之事

終身不救

成也
禍亂

見

歸元

小曰明

萌牙未動禍亂未見爲小昭然獨見爲明

守柔日強

守柔弱日以強大也

用

其光

用其目光於外視時世之利害漏失遺

歸其明

復當反其光明於內無使精神泄也

無

遺身殃

內視存神不爲遺

是謂習常

人能行此是謂習修常道

益證第五十三

使我介然有知行於大道

介大也老子疾時王不行大道故設此言使我介然

有知於政事我則行於大道躬無爲之化

唯施是畏

唯獨也獨畏有所施爲失道意欲賞善恐爲善生欲

信忠恐詐忠起

大道甚夷

夷平也而民好徑

徑也呼報反

朝甚除

高臺榭宮室修

田甚蕪

農事廢不耕治無音無

五穀傷害國無儲也

服文繢貴內華

帶利劍尚剛強武且奢

厭飲食財

貨有餘

多嗜欲無足時是謂溢夸

百姓而君有餘者是由劫盜

人不知身

死家破親
戚并瘠也

非道哉

人君所行如是此非道也
復言也哉者痛傷之辭

修觀第五十四

善建者不拔

建立也善以道立身立國者不可得引而拔也

善抱者不

脫

善以道抱精神者終不可拔引解脫

子孫祭祀不輟

爲人子孫能修道如是長生不死

死世世以久祭祀先祖

宗廟無絕時

修之於身其德乃真

修道於身愛氣

養神益壽延年

其德如是乃爲真人

修之於家其德有餘

修道於家父慈子孝兄友弟順

夫信妻貞其德如是乃

有餘慶及於來世子孫

修之於鄉其德乃長

修道於鄉尊敬

長老愛養幼小教誨愚鄙

其德如是乃無不覆及也

修之於國其德乃豐

修道於國

則君信臣忠仁義自生禮樂自興

政平無私其德如是乃爲豐厚也

修之於天下其德乃

普

人主修道於天下不言而化不教而治下之應上信如影響其德如是乃爲普傳

故以身觀

身

以修道之身觀不修道之身孰存也

以家觀家

以修道之家觀不修道之家也

以

鄉觀鄉

以修道之鄉觀不修道之鄉也

以國觀國

以修道之國觀不修道之國也

以

天下觀天下

以修道之主觀不修道之主也

吾何以知天下之然

哉以此

老子言吾何知天下修道者昌背道者亡以此五事觀而知之也

玄符第五十五

含德之厚

謂含懷道德之厚也

比於赤子

神明保祐含德之人若父母之於赤子也

毒蟲不螫

蜂蠻蛇虺音滴

不猛獸不據

攫鳥不搏赤子筋骨柔弱而持物堅固

弱筋柔而握固

以其意心不移也

未知牝

牡之合而駁作精之至也

赤子未知男女之合會而陰陽作怒者由精氣多之

所致也 **宋** 頻忍反 **國** 終日號而不啞和之至也 **赤子** 從朝

至暮啼號聲不变易者和 **知** **和** **常** 人能知和氣之柔弱氣多之所致 **魏** 戶毛反 **知和曰常** 人能知和氣之柔弱於人者則爲知

道之常也 **知常日明** 人能知道之常行則明達於玄妙也 **益生日祥** 日以明達生祥長也

欲自生日以長大 **心使氣日強** 心當專一和柔而氣實內故形中故形躰日以剛強也

物壯將老 萬物壯極柔而反使妄有所爲和氣去於中則枯老也 **謂之不道** 老不得道

道早已 不得已道者

早已死也

玄德第五十六

知者不言

知者貴行
不貴言也

言者不知

駟不及舌
多言多患

塞其充門

其門

塞門之者
欲絕其源

挫其銳

情欲有所銳爲當念道無以挫止之

和其光

雖有獨見之明當和同道無以挫止之

之使闇昧不使耀亂

其紛

紛結恨不休當念道無以挫止之

和其光

雖有獨見之明當和同

其塵

不當自別殊也

是謂玄同

玄天也人能行此上事是謂與天同道也

故不可

得而親

不以榮譽爲樂獨立爲哀

亦不可得而踈

志靜無故與人無怨

不

可得而利

身不欲富貴口不欲五味

亦不可得而害

不與貪爭利不與勇爭氣

不可得而貴

不爲亂世主不處暗君位

亦不可得而賤

不以乘權故驕不以

失志故爲天下貴

其德如此天子不得臣諸侯不得屈

與世沉浮容身避害故爲天下貴也

淳風第五十七

以正治國

以至也天使正身之人使至有國也

以奇用兵

奇詐也天使詐爲之人使用兵

也以無事取天下

以無事無爲之人使取天下爲之主

吾何以知其

然哉以此

此今也老子言我何以知天意然哉以今日所見知

天下多忌諱而

民彌貧

天下謂人主也忌諱者防禁也令頗則奸生禁多則下誅相殆故貧

民多利器

國家滋昏

利器者權也民多權則視者眩於目聽者惑於耳上下不親故國家昏亂

人多伎

巧奇物滋起

人謂人君百里諸侯也多知伎巧謂刻畫言觀厭琢服章奇物滋起下則化上飾金

鑄玉文綉絲色日以滋甚

法物滋彰盜賊多有

法物好物也称好之物滋生彰著則

農事發飢寒並至故盜賊多有也

故聖人云

謂下事也

我無爲而民自化

聖人言我修道承天無所改作而民自化成也

我好靜而民自正

聖人言我好靜不言不語

民皆自忠正也

我無事而民自富

我無徭役徵召之事民安其業故皆自富

我無

欲而民自朴

我常無欲去華文徵服飾民則隨我爲多質朴也

順化第五十八

其政悶悶

其政教寬大悶悶昧昧似若不明也

其民醇醇

政教寬大故民醇醇富厚相親

睦也其政察察

其政教急疾言決於口聽決於耳也

其民歛歛

政教急民不聊生故歛歛

順化

日以
踈薄禍
福之所倚

倚因也夫禍因福而生人遭禍而能悔過責己修善行道則禍去而福來

禍兮禍之所伏

禍伏匿於福中人得福而爲驕恣則福去禍來孰知其極

禍福更相生誰能知其窮極時

無不也謂人君不正其身其無國也

其無正

正復爲奇

人君不正下雖復化上爲詐也

善復爲訣

善人皆復化上爲訣祥也

日固久

言人君迷惑失正以來其日已固久

是以聖人方而不割

聖人

行方正者欲以率

下不以割截人也

廉而不害

聖人廉清欲以化民不以傷害人也今則不然正己以害

人直而不肆

肆申也聖人雖直曲己從人不自申之也

光而不曜

聖人雖有獨知之明

守道第五十九

治人

謂人君欲治理人民事天

事用也當用天道順四時

莫若審

審貪也治國者當愛民

民則不爲奢泰治身者當愛精氣不放逸而生力反

夫唯嗇是謂早服

早先也服得也夫獨

愛民財愛精氣則能先得天道也

早服謂之重積德

先得天道是謂重積德於己也重直

反容重積德則無不剋

剋勝也重積德於己則無不勝

無不剋則莫

知其極

無不剋勝則莫有知己德之窮極也

莫知其極可以有國

己德有極則可以有社稷爲民致福

有國之母可以長父

國身同也母道也人能保身中

之道使精氣不勞五

是謂深根固帶

人能以氣爲根精爲帶如樹根不

神不苦則可以長父

是謂深根固帶

言當深藏其丁計反

深則拔帶不堅則落

長生久視之道

深根固帶乃長生久視之道

久視之道

河上公章句第四

居位第六十

治大國若烹小鮮

鮮魚烹小魚不去腸不去鱗不敢撓
恐其廢也治國順則下亂治身順則

散精以道莅天下其鬼不神

以道德居位治天下則鬼
不敢見其精神以犯人也

非其鬼不神其神不傷人

其鬼非無精神也非不
入正不能傷自然之人

非其神不傷人聖人亦不傷

非鬼神不能傷害人
以聖人在位不傷害

人故鬼不
敢干之也夫兩不相傷

鬼與聖人俱
兩不相傷也故德交歸焉

夫兩不相傷人得治於陽鬼得治於陰人
得全其性命鬼得保其精神故得交歸焉

謙德第六十一

大國者下流

治大國當如居
下流不逆細微

天下之交

大國天下士
民之所交會

天下之牝

牝者陰類也柔謙和
而不昌也

牝常以靜勝牡

女所
以勝

屈於男陰勝陽以
安盡不先求之也

以靜為下

陰道以安
靜為謙下

故大國以下

小國則取小國

能謙下之則常有之

下遐

小國以下

大國則取大國

此言國無大小能執

七榆

反又七喻反

下而取

下者謂大國以下小國

國以

下大國更以義相取

謙畜人則無過失也

故或下以取或

人

大國不可失則兼并人國而

牧畜之

古和反又古卧反

小國不過欲兼畜

使爲臣僕

夫兩者各得其所欲大者宜爲下

使爲臣僕

得其所欲大者宜爲下

使爲臣僕

小國不過欲入事人

爲道第六二

道者萬物之奧

奧藏也道爲萬物之藏無所不容也

於六反又烏報反

寶

善人以道爲身寶不敢違

不善人之所保

道者不善人之保倚也遭患逢急猶自知

美言可以市

美言者獨可於市耳夫市交易而退

下海卑

美言可以市

不相宜善言美語求者欲疾得賣者

爲道

尊行可以加人
人之不善何棄之有
立天子置三公
不如坐進此道
雖有拱璧以先駟馬
古之所以貴此道
者不日日遠行求
人雖不善當以道化之
皇之前無有棄民德化淳也
故

所以貴此道者何不日以求得

古之所以貴此道
者不日日遠行求

有罪以免耶

有罪謂遭亂世闇君妄行刑誅
修道則可以解死免於衆耶

爲天下貴

道德洞遠無不覆濟全身治國
恬然無爲故可爲天下貴也

恩始第六十三

爲無爲

因成脩故
意

事無事

豫有備除
煩省事也

味無味

深思遠
慮味道

大少多少

陳其戒令也

欲多反少自然之道也

報怨以德
修道行善

絕禍於
未生也

圖難於易

欲圖難事當於易時
未及成也

易

以政反

爲大於其細

欲爲大事必作於
小禍亂從小來也

天下難事必作於易天下大事必

作於細是以聖人終不爲大

虛也謙故能成其大

天下共歸之也夫輕諾必寡信

不重言也

患

旦是以聖人猶難之

聖人動作奉事猶進退重難之欲塞其源

故終無難

聖人終身無患難
之事猶避害深也

守微第六十四

其安易持

治身治國安靜
者易守持也

其未兆易謀

情欲禍患未
有形兆時易

其脆易破

禍亂未動於朝情欲未見於
色如脆弱易破除也

七歲反

其未覈著微
小易散去也

爲之於未有

欲有所爲當於未有
萌芽之時塞其端也

治之

於未亂

治身治國於未亂之時當豫閉其門也

合抱之木生於毫末

從小

大九層之臺起於累土

從卑至高

千里之行始於足

下

從近至遠

爲者敗之

有爲於事廢於自然有爲於義反於仁有爲於色廢於精神也

者失之

執利遇患執道全身堅持不得推讓反還

聖人無爲故無敗

聖人不爲

華文不爲色利不爲殘賊故無壞敗

無執故無失

聖人有德以教愚有財以與貧無所執藏故無所失於人

也民之從事常於幾成而敗之

從爲也民人爲事常於功德幾成而不當懈怠

貪位好名奢泰盈滿而自敗也

慎終如始則無敗事

終當如始

以聖人欲不欲

聖人欲人所不欲人欲彰顯聖人欲伏光人欲文飾聖人欲質朴人欲色聖人

欲於不貴難得之貨

聖人不眩爲服不賤石而貴玉

學不學

聖人學衆人學人所不問反過

能李人學智詣聖人學自然人學治世聖人李治身守道真

復衆人之所過

本爲末過實爲華復之者使反本也之性而不敢爲

聖人動作因循不敢有所造爲恐遠本也

以輔萬物之自然

教人反本實者欲以輔助万物自然

淳德第六十五

古之善爲道者

治古之善以道治身及治國者

非以明民

不以道教民明智巧

將以愚之

將以道德教民使朴質不詐僞

民之難治以其智多

智多故爲巧僞

以智治國國之賊

使智惠之人治國之政事必遠道德交作威福爲國之賊

不以智治國國之福

不使智惠之人知國之政事則民守正直不爲邪飾上下相親君臣

同力故爲國之福也

知此兩者亦楷式

兩者謂智與不智者常能智者爲賊不智者能

爲福是治身治國之法式也

常知楷式是謂玄德

玄天也能知治身及治國之法

式是謂與天同德也

玄德深矣遠矣

玄德之人深不可則遠不可極也

與物反

矣玄德之人與万物反異萬物欲益己玄德施與人也能至大順順天理也

後己第六十六

江海所以能爲百谷王者以其善下之

江海以卑故衆

流歸之若民歸就王去聲故能爲百谷王

以卑下故能爲百谷王也

是以聖

人欲上民

欲在民上

必以言下之

法江海處謙虛去聲

欲先民

必以身後之

先人而後己也

是以聖人處上而民不重

不重

聖人在民上爲主貴虛

下故民戴而不爲重

處前而民不害

聖人在民

是以前不以光明蔽後民親之若父母無有欲害之心也是以天下樂推而不厭

聖人

恩深愛厚視民如赤子故天下樂推進以爲主無有厭也圓於艷反人時是由聖

人不與人
爭先後也

故天下莫能與之爭

言人皆有爲無
與吾爭無爲

三寶第六十七

天下皆謂我大似不肖

老子言天下謂我德
大我則佯愚似不肖

夫唯

大故似不肖

唯獨名德大者爲身害故佯愚似若不
肖無所分別無所割截不賤人而自貴

若

肖父矣

肖善也謂辨惠也若大辨惠之人身

其細

言辨

唯如小人
也非長者

夫我有三寶持而寶之

老子言我有三
寶抱持而保籥

曰慈

愛百姓

若赤子

二曰儉

賦歛若取
之於己也

一

先

執謙退不
爲倡始也

茲故能勇

以爲仁故能

勇於忠孝也

一

不敢爲天下先

不爲天

下首先故能成器長

成

節儉故民
日用廣矣

長謂得道人也我能爲
道人之長也

張文反

今捨慈且勇

今世人舍慈仁
但爲勇武也

舍

儉且廣

舍其儉約
但爲奢泰

舍後且先

舍其後已
但爲人先

死矣

所行如
此動入

夫慈以戰則勝以守則固

夫慈仁者百姓親附
心一意故以戰則勝敵

以地死
以守衛則堅固

天將救之以慈衛之

天將救助善人必與慈
仁之性使能自當助也

配天第六十八

善爲士者不武

言貴道德
不好武力

善戰者不怒

善以道戰
者禁邪於

智者心絕禍於未
萌無所誅怒也

善勝者不與

善以道勝敵者附近以仁
來遠以德不與敵爭而敵

自服也

善用人者爲下

善用人自輔佐者
常爲人執謙下也

是謂不爭

之德

謂上爲之下也是乃
不與人爭之道德也

是謂用人之力

能身爲
人下是

謂用人民
之力

是謂配天

能行此者
德配天地

古之極

是乃古之
極要道也

玄用第六十九

用兵有言

陳用兵之道老子疾時用兵故託已設其義也

吾不敢爲主

主先也不

敢先舉兵

而爲客

客者和而不倡用兵當承天而後動

不敢進寸而退尺

侵人

進閉明守城爲退

是謂行無行

彼遂不止爲天下賊雖可攘也

若羊友則無敵

執無兵

雖欲執持之若無兵刃可持用也何者傷彼可攘也

莫大於輕敵

夫禍亂之害莫大於欺輕敵家侵取不休輕戰貪財

輕敵幾喪吾

寶

幾近也寶身也欺輕敵者近喪身也

禍音祈音機

故抗兵相加

兩敵戰也

哀者

勝矣

哀者慈仁士卒不遠於死

知難第七十

吾言甚易知甚易行

老子言吾所言省而易知約而易行易並以政反

天

知難

下莫能知莫能行

人惡柔弱好剛強也

言有宗事有君

我所言有

宗祖根本事有君臣天下壯人不知者非我之無德不與我反

夫唯無知是以不我知

夫惟聖人也是我德之暗不見於外窮極微妙故無知也

知我者希則我者貴

知我故爲貴也惟達道者乃能

是以聖人被褐懷玉

被褐者薄外懷玉者厚內

匿寶藏懷不以示人也

葛反

知病第七十一

知不知上

知道言不知是乃德之上

不知知病

不知道言知是乃德之病

唯病

病是以不病

夫唯能病苦衆人有強知之病是以不自病也

聖人不病以

其病病

聖人無此強知之病者以其常苦衆人有此病

是以不病

以比非人也故不自病夫

聖人懷通達之知託於不知者欲使天下質朴忠正各守純性小人不知道意而妄行強知之爭以自顯著內傷精神減

壽消
年也

愛己第七十二

民不畏威大威至矣

威害也人不畏小害則大害至謂死亡也畏之者當愛精神承天順

地無狹其所居

謂心居神當寬柔不當急狹也

無厭其所生

以生人所

以不厭

者爲有精神託空虛喜清淨飲食不節忽道念色邪僻滿腹爲伐本厭神厭於艷反

夫唯不厭是

知

自知已之得失

不自見

不自顯見德美於外藏之於內見賢遍反

是以聖人自

自愛

自愛其身以保

不自貴

精氣不自貴高榮名於世也

故去彼取此

去彼自見自貴取此自知自愛

呂反
去羌

任爲第七十三

任爲

勇於敢則殺

勇敢有爲即殺身也

勇於不敢則活

勇於不敢有爲則活

其此兩者

謂敢與不敢也

或利或害

活身爲利殺身爲害

天之所惡

惡有爲

爲也

惡反烏路人之明德猶難於勇敢况無聖人之德而欲行之乎難乃旦反

孰知其故

誰能知天意之故而不犯

是以聖人猶難之

言聖

人與人爭貴賤

難於勇敢况無聖人之德而欲行之乎難乃旦反

天之道不爭而善勝

天不言萬物自動應以時

不言而善應

天不言萬物自動應以時

不召而自來

天不呼召萬物皆負陰而向陽繹然而善謀

繹寬也天道雖寬博善謀慮入事修善行惡各蒙其天所網羅恢恢甚大雖蹠報也

天網恢恢疏而不失

遠司察人善惡無有所失

制惑第七十四

民不畏死

治國者刑罰酷深民不聊生故不畏死也治身者嗜欲傷神貪財殺身民不知畏之也

何以死懼之

人君不寬刑罰教民去情欲奈何設刑法以死懼之

若使民常畏

死

當除已之所殘剋教民去利欲也

而爲奇者吾得執而殺之孰

敢

以道教化而民不從反爲奇巧乃應王法執而殺之常誰敢有犯者老子傷時王不先道德化之而先刑罰常

有司殺者

司殺者老子傷時王不先道德化之而先刑罰常過天綱恢恢疎而不失也

夫代司殺者是

謂代大匠斲

天道至明司殺者常猶春生夏長秋收冬藏斗杓運移以節度行之人君欲代殺之

是猶拙夫代大匠斲木勞而無功也

人君行刑罰猶拙人代大匠斲則方圓不得其理還自傷代天殺者失紀綱不得其紀綱還受其殃也

貪損第七十五

民之飢以其上食稅之多

人民所以飢深者以其君上稅食下太多

是以

飢

民皆化上爲貧叛道違德故飢

民之難治以其上之有爲

民之不可

治者以其君上多欲好有爲也

是以難治

是以其民化上多爲情僞難治

民之輕死以

貪損

其求生之厚

人民輕犯死者以其求生活之道太厚貪利以自危

是以輕死

以求生太厚之故輕入死地也

夫唯無以生爲者是賢於貴生

夫唯獨無以生爲者爵祿不干於意財利不入於身天子不得臣諸侯不得使則賢於貴生也

戒強第七十六

人之生也柔弱

人生含和氣抱精神故柔弱也

其死也堅強

人死和氣存

萬物草木之生也柔脆

和氣去也

其死也枯槁

和氣反苦老也

故堅強者死之徒柔弱

以其上二事觀知之知

是以兵強則不勝

木強大枝弱

堅強者死柔弱者生也

者生之徒

以其上二事觀知之知

其死也枯槁

和氣去也

故堅強者死之徒柔弱

以其上二事觀知之知

强大之兵輕戰樂殺毒流怨結衆弱爲一強故不勝

木強則共

木強大枝弱共生其上也

强大

處下柔弱處上

興物造功大道抑強扶弱自然之效

卷二十一
天道第七十七

天之道其猶張弓乎

天道暗昧舉物類以爲喻也

高者抑之下者

舉之有餘者損之不足者與之

言張弓和調之如是乃可用夫抑高弱天之道也

舉下捐強益

天道反也

天之道損有餘而補不足

天道捐有餘而益謙常以

中和爲上

人之道則不然

人道則與天道反也

損不足以奉有餘

世俗之人捐貧以奉富奪弱以益強也

孰能有餘以奉天下唯有道者

言誰能居有餘之位自省爵祿以奉天下不足者乎唯有道之君能行也

是以聖人爲而不

恃

聖人爲德施不持其報也

功成而不處

功成事就不處其位

其不欲見賢

不欲使人知己之賢匿功不居榮畏天捐有餘也

任信第七十八

天下柔弱莫過於水

圓中則圓方中則方
擁之則止決之則行

而攻堅強

者莫知能勝

水能壞山襄陵磨鐵消銅莫能勝水而成功也

其無以易之

夫攻堅強者無以易於水易入聲齒先舌七

弱之勝強

水能滅火陰能消陽

柔之勝剛

舌柔齒剛

天下莫不知

知柔弱者長久剛強者折傷也

莫能行

耻謙卑好強梁故

聖人云

謂下事也

受國之垢是謂社稷主

君能愛國垢濁者若江海

不逆小流則能長保其社稷爲一國君主也

受國之不祥是謂天下

王

君能引過自與代民受不祥之殃則可以王有天下

正言若反

此乃正直之言世人不知以爲反言

任契第七十九

和大怨

殺人者死傷人者刑以相和報

必有餘怨

任刑者失人情必有怨及於良人也

可以爲善

言一人吁嗟則失天心安可以和怨爲善也

是以聖人執左契

古者聖人執左契合符信也無文書法律刻契合符以爲信也

而不責於人

但刻契之信不責人

以他事也

有德司契

有德之君察契信而已

無德司徹

無德之君背其契言司人所失

天道無親常與善人

天道無有親疎唯與善人則與司契者也

獨立第八十

小國寡民

聖人雖治大國猶以爲小儉約不奢泰民雖衆猶若寡少不敢勞之也

伯

使人各有部曲什伯貴賤不相犯也

使民重死

君能爲民興利除害各得其所則民重死而貪生也

人之器而不用

器謂農人之器而不用不徵召

使有什

奪人良時也

政令不煩則安其業故不遠徙離其常處

君能爲民興利除害各得其所則民重死而貪生也

使民復

雖有舟輶無所乘之

清靜無爲不作

煩華不好出大游娛也

去文反質

雖有甲兵無所陳之

於天下

使民復

結繩而用之

信無欺也

甘其食

甘其蔬食不漁食百姓也

美其

獨立

服

美其惡衣
不貴五色

安其居

安其茅茨不
好文飾之屋

樂其俗

樂其質朴
之俗不轉

不相往來

其無
情欲

顯質第八十一

信言不美

信者如其實不
美者朴且質也

美言不信

滋美之言者孳孳
華詞不信者飾爲

善者不辯

善者以道修
虛也

辯者不善

辯者謂巧言也
身不綵文也

多空
濁其淵辯口多言云其身

知者不博

知者謂知道之士
不博者守一元也

博

者不知

博者多見聞不
知者失要真也

聖人不積

聖人積德不積財有
德以教愚有財以與

貧也
既以爲人己愈有

德化己愈有德

既以與人己愈

多既以財賄布施與人而財益
多如日月之光無有盡時也

天之道利而不害

生天

萬物愛育之令長
大無所傷害也
與下爭功名故
能全其聖功也

聖人之道爲而不爭

聖人法天所施
爲化成事就不

音註河上公老子德經終



